

ЖУРНАЛ МУЖСКОГО РОДА
980-5984-334 ОКТЯБРЬ 2015

ЖЕСТОКИЕ VS
ХЛАДНОКРОВНЫЕ
ОХОТА
НА АЛЛИГАТОРОВ

ДАВНО
НА МЕСТЕ
КАК СДВИНУТЬ
КАРЬЕРУ
С МЕРТВОЙ
ТОЧКИ

НЕ ВЕРЬ,
не бойся

8

ФАКТОВ
О СЕКСЕ,
которые
ОКАЗАЛИСЬ
МИФАМИ

ИНСТИТУТ
КАТАСТРОФ
САМЫЕ
ОПАСНЫЕ
ГОНКИ МИРА

Ксения Царицына

СМЕРТЕЛЬНОЕ
ОРУЖИЕ

АЙС КЬЮБ
ВОЛК С УОЛЛ-СТРИТ
СОЛ КЭМПБЕЛЛ

16+

4 606895 000154

15010



201509 1609 L 1 1200 1718 60 TL 02 2161026 16496107

ОТ РЕДАКТОРА

10/15

#169



Два переезда, как известно, равняются одному пожару, а за последние три месяца я переезжал целых три раза. Вместе с рабочим столом, стулом, компьютером, сейфом, мусорным ведром, коллекцией трофейных авторучек и еще шестью запечатанными коробками личных вещей. К моменту возвращения в собственный кабинет я успел лишиться двух коробок, семи авторучек, сейфа и даже мусорного ведра. Но настоящий урок был, безусловно, не в этом, а в том, что оставшиеся четыре коробки я до сих пор не то что не разобрал, но даже и не открыл. Оказалось, что в них не лежит ничего нужного. Вероятно, все остро необходимое находилось в тех двух, потерянных

коробках, но я хоть убей, не вспомню, о чем именно идет речь.

Другими словами, всему журналу FHM потребовалось пережить ремонт в редакции, чтобы я понял, как мало в моей жизни вещей действительно необходимых (в основном те, что остались в сейфе).

Если кто-то из твоих знакомых, дочитав до этого абзаца, проведет параллели с экономическим кризисом и предложит, улыбаясь, затянуть пояса и научиться жить по средствам, разрешаю дать этому человеку подзатыльник.

Лично мы в журнале FHM уверены, что даже в самое трудное время жить надо не по средствам, а в удовольствие, и рассказываем, как это удовольствие получить – на родине и за границей, в воде и на суше, в кино и перед монитором, за столом и в постели. Что же касается средств, то у нас есть несколько проверенных рецептов, которые подстегнут твою карьеру, а в результате лишь укрепят твоё желание жить на широкую ногу. На случай, если это все таки произойдет, запомни: сколько бы у тебя ни было денег, тебе нужно не так уж много вещей. И практически про каждую в самом деле нужную мы уже написали.

Алексей ИСАКОВ, главный редактор **FHM**

НА СВЯЗИ

e-mail: fhm@fhm.ru

Почтовый адрес: 109544, Москва, ул. Большая Андроньевская, 17

КАЖДЫЙ
ПОНИМАЕТ
ФРАЗУ «ЗАТЕЯТЬ
ОПАСНУЮ
ИГРУ»
ПО-СВОЕМУ



34 Ксения Царицына

01 СЛОВО РЕДАКТОРА
04 ТВОИ ПИСЬМА

ФИЛЬТР

06 Как прожить этот месяц так, чтобы не было мучительно обидно за бездарно потерянное время

FEATURES

30 100 ВОПРОСОВ

российской гордости «Формулы-1», гонщику Даниилу Квят

34 КСЕНИЯ ЦАРИЦЫНА

Сексуальная фотосессия на французской Ривьере

40 ГЕРОЙ FHM

Легендарный защитник «Тоттенхэма», «Арсенала» и сборной Англии – Сол Кэмпбелл

46 В ЛЕПЕШКУ РАСШИБУТСЯ

Самые интересные, престижные и сумасшедшие гонки мира в большом материале FHM

58 ТОЛЬКО ЭТОГО НЕ ХВАТАЛО

Художник Лукас Левитан наглядно продемонстрирует, как можно так портить чужие фотографии, чтобы это становилось искусством

66 ТАКАЯ РАБОТА

Акула бизнеса Джордан Белфорт

68 ПОВЫСИТЬ НЕЛЬЗЯ УВОЛИТЬ,

или что делать, если достиг своего предела на работе

СЕКС

72 ВСЯ ПРАВДА О МИФАХ

Если ты думаешь, что женщин тяжело уговорить на некоторые вещи, читай это немедленно!



46 В лепешку расшибутся



58 Только этого не хватало



68 Повысить нельзя уволить



72 **Вся правда о мифах**



118 **Разорвиротбургер**



122 **Гены крокодила**

СТИЛЬ

76 СТИЛЬ

Самые модные тренды месяца

88 ВОПРОС/ОТВЕТ

Ответы наших экспертов на твои вопросы по стилю и уходу за собой

90 ЗАВТРА НА ТРАВЕ

Новинки парфюмерии

92 БРЕЮЩИЙ ПОЛЕТ

Средства после бритья

93 ЗАМАЗАНЫ ВСЕ

Все для ухода за сухой кожей

94 ГОЛОВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Настало время определиться с типом стрижки, который тебе реально идет

ОТДЕЛ КУЛЬТА

104 ТЕСТ-ДРАЙВ

Тестируем новые Skoda Octavia RS и Audi RS5

108 ВОСЬМЕРКА НА КОЛЕСАХ

Самые горячие новинки автомобильного мира в одном флаконе

112 ОСЕННИЙ НАБОР

Если тебе не хватает в жизни новых гаджетов, один из этих тебе точно нужен

ПЕРЕСТРОЙКА

114 ОСТАВИТЬ ЗА СОБОЙ

Сексуальная красотка FHM расскажет тебе, как сделать так, чтобы она не сбежала от тебя наутро после случайного секса

118 РАЗОРВИРОТБУРГЕР

Самый брутальный кулинарный эксперт в мире DJ BBQ расскажет тебе, как приготовить такой большой сэндвич, что им можно накормить всех страждущих

120 НЕ ПЕРЕЧЬ МЯСУ

Еще больше мяса в рецепте «Брускетта с ростбифом» от известного московского шеф-повара

НАКОНЕЦ

122 СЛЕЗЫ КРОКОДИЛЬИ

Ты думал, что охота на аллигаторов – первобытная вакханалия? Огорчим тебя, правил у этого веселья больше, чем в футболе!

128 ЗНАЙ КАК

В этом месяце мы научим тебя, как спокойно переживать полное одиночество в самых отдаленных уголках планеты

FHM

FOR HIM MAGAZINE/RUSSIA №10 (169) ОКТЯБРЬ 2015

Вопрос месяца: На что бы ты потратил свой первый миллион?

Главный редактор Алексей Исаков

Найму кого-нибудь, чтобы писал за меня письмо главреда.

Арт-директор Борис Захаров

Устрою вечеринку, а если останутся деньги, то куплю себе еще куртку на осень теплую

Старший редактор Алексей Сальникофф

Надо бы написать, что на то, чтоб заработать еще парочку, но видимо – прогуляю.

Редактор Анастасия Бурмистрова

На 13 000 евро.

Фоторедактор Вероника Петрова

На осуществление мечты.

Дизайнер Наталья Пыльнева

Как получу миллион, так и буду думать.

Специалист по прессе Максим Макаров

Как раз думаю над этим.

Корректор Любовь Петрова

Не стала бы тратить, чтобы не стал последним.

Адрес редакции: 109544, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, 17

Телефон: +7 495 745 84 12 Факс: +7 495 678 52 05

E-mail: fhm@fhm.ru Сайт: www.fhm.ru

МАТЕРИАЛЫ В НОМЕР ПРЕДОСТАВИЛИ

Слова – Антон Бондаренко, Артем Бурмистров, Алина

Краснова, Сергей Оболонков, Анатолий Петров, Константин

Подстрешный, Клариса Пульсон, Елена Тихонова, Денис Чужой

Фотографии и иллюстрации – Сергей Сухов,

Никита Сибилов, Shutterstock.com

Шрифты – Алексей Чекулаев, Paratype

Учредитель и издатель: ООО «ИДР-Формат»

109544, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, 17

Коммерческий директор «ИДР-ФОРМАТ»

Ирина Минакова iminakova@idr.ru

Директор по рекламе журнала FHM

Елена Кочергина ekohergina@idr.ru

Директор по продажам

Яна Пеикришвили +7 905 522 15 52 ypeikri@idr.ru

Телефон отдела рекламы: +7 495 745 84 02,

факс: +7 495 678 52 48

PR-менеджер Наталия Фокина nfokina@idr.ru

Отдел распространения: (495) 745-84-30, доб. 2700,

(495) 745 84 18, distribution@idr.ru

Редакционная подписка: +7 495 663 91 88, доб.300

Подробная информация на сайте www.idr.ru

FHM INTERNATIONAL

FHM Australia Guy Mosel

FHM China Jacky Jin

FHM Czech Republic

Dalibor Demel

FHM France Laurent Giraud

FHM Germany Markus Boden

FHM Holland Sander Kersten

FHM India Kabeer Sharma

FHM Indonesia

Richard Sam Bera

FHM Latvia Sandris Metzuzals

FHM Malaysia Eugene Phua

FHM Norway Martin Thorsen

FHM Philippines Allan Madrilajos

FHM Romania Eduard Tone

FHM Russia Aleksei Isakov

FHM Singapore David Fuhrmann Lim

FHM Slovenia Uros Majcenovic

FHM South Africa Hagen Engler

FHM Spain Rafael Benitez

FHM Taiwan Pan Jiawei

FHM Thailand Jakaphatchara Buranabutr

FHM Turkey Berk lybar

FHM UK Joe Barnes

International Director Simon Greves +44 207 182 80 74

Head of International Content Anouska Christy +44 207 182 80 75

International Content Executive Ellie Bond +44 207 520 65 61

© 2012, ООО «ИДР-Формат». Редакция не несет ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов опубликованных в журнале статей. Полное или частичное использование материалов возможно только с письменного согласия редакции и с обязательной ссылкой на ООО «ИДР-Формат».

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций («РОСКОМНАДЗОР») свидетельство ПИ №ФС77-47952 от 23.12.2011г. Тираж 110 000 экземпляров.

Дата выхода 28.09.2015. Цена свободная.

Отпечатано на бумаге Galerie One Gloss.



Отпечатано в ОАО «Можайский полиграфический комбинат»

143200, г. Можайск, ул. Мира, 93
www.oaomprk.ru www.oleummk.ru тел.: (495) 745 84 28* (49638) 20 685

ПИСЬМА

10/15

**Письмо
месяца**

РАССКАЖИ НАМ
О ТОМ, КАКИЕ МЫСЛИ
ВОЗНИКАЮТ У ТЕБЯ
ВО ВРЕМЯ ЧТЕНИЯ
ЖУРНАЛА
FHM



По парам

Как-то мы с подружкой решили заняться акро-йогой. Это когда все асаны выполняются вместе. Идея, конечно, была не моя – я бы ограничился вечерней пробежкой или походом в спортзал. Но отступить уже было поздно. Почему-то Олеся решила, что мы достаточно гибкие и спортивные, чтобы пропустить начальный этап и перейти к каким-нибудь более интересным позам. Выбор пал на терапевтический полет, или взаимные поддержки. И если я ее хоть как-то удерживал, то когда нужно было поменяться ролями, наша пирамида разом рухнула, и я прижал 45-килограммовую девушку своими 72 килограммами. Теперь ходим с гипсом.

Олег

А как ты вообще додумался до позы, в которой эта бедная девушка будет тебя держать в воздухе? Боимся представить, что у вас в постели твориться, если в йоге подруга поднимает тебя пусть на долю секунды вверх! Завязывай с йогой, в общем, и переходи на более щадящий спорт. В качестве компенсации получи от нас бритву от Philips серии 5000, чтобы ты утром тратил меньше времени на бритье и больше на пробежку.



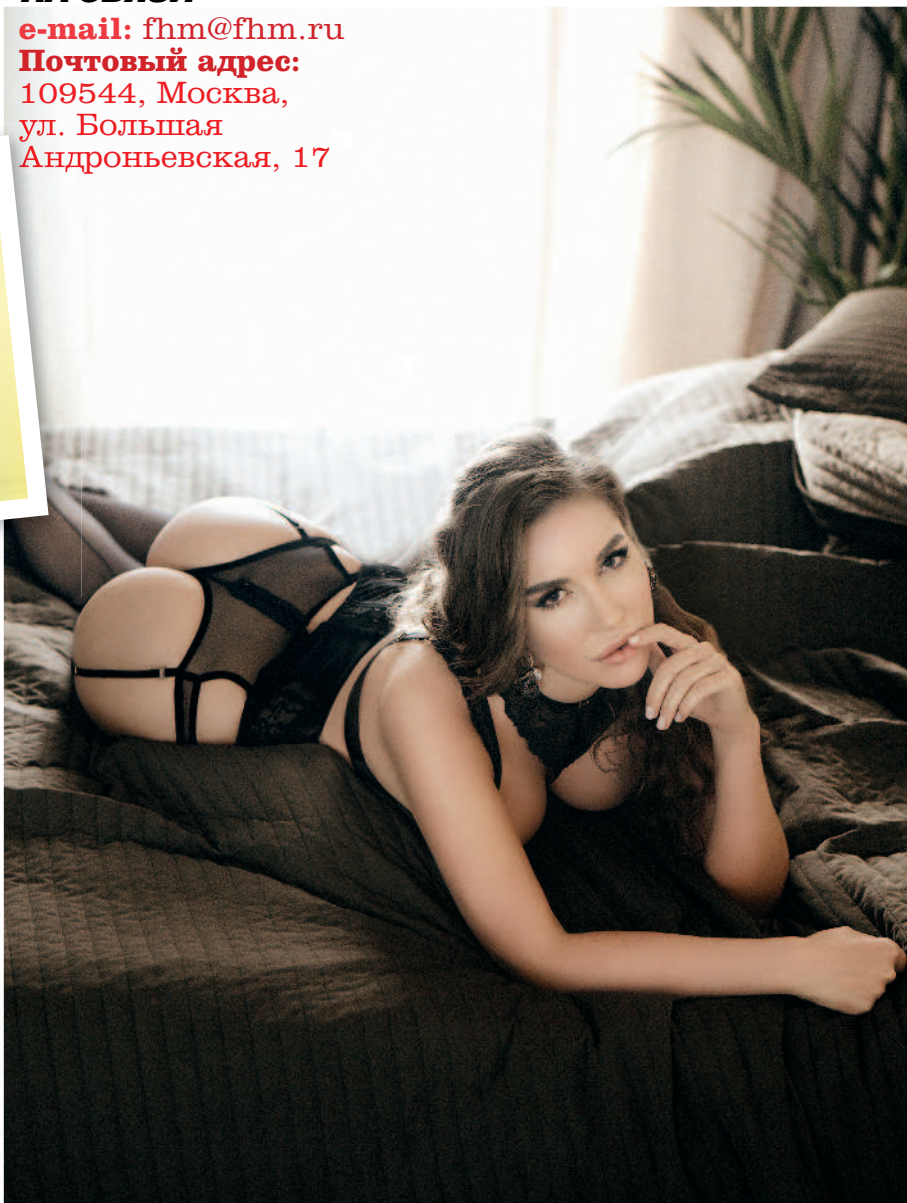
ПРИЗ!
бритва
Philips
S5620

НА СВЯЗИ

e-mail: fhm@fhm.ru

Почтовый адрес:

109544, Москва,
ул. Большая
Андроньевская, 17



Сейчас в тренде

Я правильно понял, что титул Miss Fashion People Awards дадут стильно раздетым, а не одетым девушкам?

Артур

Нет, Артур, зависимость обратная. Сначала нужно модно одеть-

ся, выйти в свет, чтобы потом стилисты FHM тебе подобрали не менее крутой лук на обложку журнала.



ПРИЗ!
сумка
Carlo
Pazolini

ФОТО ДНЯ

Присылай смешные
фотки на mms@fhm.ru
или на номер
+7 985 180 4858

Смех продлевает жизнь, а значит, благодаря этой рубрике ты сможешь жить вечно. Самое смешное mms месяца нам прислал Ираклий. За фото «Плесневелый блюз» ему достается отличная стильная сумка от Carlo Pazolini.





Творческий кризис

У меня на айфоне столько всякого шлага нафотографировано года за три. Может, тоже на конкурс свое творчество отправить и выиграть приз в валюте? Сейчас очень даже актуально!

Петя

Мы тоже задумались над всеми этими фотоконкурсами. Тут главное – найти что-то по-концептуальнее среди пьяных лиц друзей, красиво сервированных ужинов в ресторане и фотографий закатов с заваленным горизонтом.



Промокли ноги

Вооружившись новыми модными резиновыми сапогами, я отправился на первое свидание с девушкой в дождливый день. Подумал, мол, долго она гулять не захочет, и мы сразу отправимся домой сушиться. Девушка оказалась стойкая. На чай мы собрались только через трех часов пешей прогулки по парку. И все бы ничего, только после таких гулянок разувать-ся мужчине уже не стоит – ноги спрели так сильно, что я вынужден был отказаться зайти к ней домой.

Никита

Для таких случаев нужно было брать водоотталкивающие ботинки из кожи, как мы тебя учили. Или хотя бы положить в карман пару свежих носков. Эх ты, двоечник.

Не обманули

Как говорится, последняя стадия офигевания от безделья и лени на работе – это чтение папки спама в почте. И там-то я обнаружил очередную замануху в виде подработки онлайн. Надо всего лишь писать по небольшому докладу на тему рекламы (а я как раз в этой сфере работаю) и получать аж целую месячную зарплату в неделю. И я, дурак, повелся, писал в течение пяти дней задания, когда весь офис надо мной смеялся. Что вы думаете? Мне реально заплатили! Я до сих пор в шоке.

Ираклий



Ты, главное, вовремя остановись. С онлайн-заработками – это как с азартными играми в казино: уходить надо на пике выигрыша.



Место под солнцем

На Коачелла-фест я отправился этим летом в компании моих друзей-американцев. И честно говоря, круче ничего не видел. За три дня в калифорнийской жаре я встретил: Розы Хантингтон-Уайтли, Роберта Паттинсона, Рианну, даже старший сын Дэвида Бэкхе-

ма и тот уже тусовался на газоне. FHM, ты точно следующий.

Майкл

Спасибо за приглашение! Мы уже бронируем всей редакции билеты на 2016 год – жить же можно у твоих друзей, верно?



160 СИМВОЛОВ +7 985 180 4858
Мы очень любим читать твои SMS

У Даши с обложки очень классная фигура!

Интересно, а мое sms кто-нибудь прочитает?

Я тоже умею лепить из пластилина, почему я не разбогател?

ФИЛЬТР

Вещи, которые имеют значение в этом месяце



01 «М» ЗНАЧИТ МЕЧТА

АВТО

Мы помним те времена, когда спортивный автомобиль был синонимом чего-то маленького, жесткого и неудобного. Управление им было похоже на кросс-фит, а обладание – на жизнь многодетной пары в однушке. Тогда не было компромисса между скоростью и комфортом, была лишь изнурительная борьба с законами физики. И вот прошло какое-то десятилетие, и мы едем на X5 M, который в два раза мощнее Lancer Evo и в три просторней хрущевки

Не то чтобы «эмка» – единственная в своем роде, есть ведь еще Porsche и Mercedes. Но BMW, по недавнему опросу FHM, – предел мечтаний 99% россиян, оставшийся 1% спит и видит себя на сцене шоу «Снимите это немедленно». Глядя на технические характеристики, нам страшно представить, сколько сил ушло у инженеров GmbH – а именно эти ребята делают заряженные версии баварцев – на то, чтобы научить огромный кроссовер суперкаровским манерам. Проще Дуэйна Джонсона заставить связать шарф, чем научить две с половиной тонны грациозно проходить шпильку. Однако немцы правдами и неправдами добились своей цели – едет большая «эмка» отпадно. Под капотом этого X5 самый мощный в серийной линейке BMW мотор объемом 4,4 литра – могучий V8 с непосредственным впрыском и двойным «твинскроллным» турбонаддувом. Представь только – оказалось, что две турбины раскручиваются слишком медленно, поэтому инженеры записали три! Все это попури, если туда еще впрыснуть 98-й бензин, выдает 750 Нм крутящего момента и 575 л. с. Кстати, это больше, чем у вышеупомянутых конкурентов. Уровень злости можно программировать на две кнопки, расположенные на руле: M1 и M2. Регулируются чувствительность педали газа, жесткость амортизаторов, усилие на руле, интенсивность смены передач в коробке. Как в компьютерной игре, с этой штукой можно разбираться часами. Еще час угрожать на поиски удоб-

ной посадки, оперируя, словно крановщик, кнопками электроуправления – занятие поистине интригующее.

Когда только вышел первый номер FHM в России, обладателю псевдоспортивной машины нужно было выбирать, что взять на борт: пассажира или бутылку воды. В X5M влезет еще набор мебели для усадьбы. Представь, как быстро могла бы IKEA доставлять свои шкафы и кресла, вложившись рублем в службу доставки. **FHM**

Четыре улитки

Вчера мы восхищались тремя турбинами, а сегодня BMW объявили мощность своего нового мотора с четырьмя «улитками». Дизельная «шестерка» будущего будет развивать 395 «лошадок» и попадет под капоты всех иксов и флагмана – 7-й серии – в 2016 году.



02

ПРОДЮСЕР

Они были запрещены на мейнстримовом радио, но продали дебютный альбом тремя миллионами копий. Просто они честно пели о том, что видели «на районе»: наркобизнес, разборки банд, стычки с полицией. Айс Кьюб, один из участников N.W.A., а также продюсер фильма про их расцвет и распад, вспоминает молодость

ICE CUBE

Проект долго готовился. Какие ощущения сейчас?

Я в восторге. Мы пять лет работали над тем, чтобы все сложилось.

Как продюсер, насколько ты вмешивался в проект?

Насколько возможно. Я был с этим проектом с самого первого дня и до конца.

Какой главный посыл у фильма?

Мне было важно вдохновить всех тех молодых людей, которым есть что сказать, но у которых не самая простая ситуация в жизни, на творчество. Дать им понять, что не обязательно разрушать. Можно создавать.

Каково было видеть, как столько лет спустя снова воскресают эти истории из твоей жизни?

Очень странно. Ты возвращаешься в прошлое и понимаешь, что если где-то ошибешься, то вроде как переписываешь историю.

Когда вы впервые почувствовали, что к группе пришел успех?

Наверно, когда у нас пошли рекордные продажи. Когда твой альбом становится дважды платиновым, ты как-то понимаешь, что людям нравится то, что ты делаешь.

Твой сын, О'Ши Джексон-мл., рассказал, что пробовался на роль два года. Он же твой сын – уж казалось бы...

Я ему сказал, что придется поработать, чтобы получить роль. Что ему придется обойти многих других кандидатов. Что его должен будет одобрить не только режиссер, но и студия. Он должен быть всех обойти сам. Я не мог ему с этим помочь.

И как он справился?

Он всех уделал! Мне приходилось напоминать себе, что это не я, а мой сын, когда я смотрел фильм. Он стал Айс Кьюбом даже для меня, а значит, у зрителей нет шанса! У него все получилось.

Ты разрешал детям слушать свою музыку, когда они росли?

Да. Когда они начинали что-то улавливать, я всегда был рядом, чтобы объяснить, о чем это, придать контекст. Я знал, скрывать что-либо было бы неправильно. Они бы стали мне меньше доверять.

О'Ши Джексон-мл. рос в совсем другой обстановке, нежели ты. Что его поразило больше всего?

Особенности жизни «на районе» и всякие ловушки, с этим связанные. Я ему, конечно, рассказывал обо всем этом, но все равно был рад, что он смог это сам прожить в некотором смысле.

А каково тебе самому было вернуться «на район»? Ты чувствовал, что Комптон по-прежнему дом?

Да. У меня вся семья там по-прежнему. Я, по сути, один выбрался.

Все на проекте говорили, что местное сообщество было очень гостеприимным.



Они к нам отлично отнеслись! Они оценили, что мы не стали снимать фильм где-то еще, что снимали прямо на месте и что наняли кое-кого из местных. Они помогали. Многих мы снимали в массовке. Мы хотели, чтобы они были частью фильма.

Каково это было, снова собраться с товарищами по N.W.A.?

Мы вспомнили молодость, поговорили о тех временах и никак не могли поверить, что вот это все, через что мы прошли, оказалось достойным того, чтобы стать материалом для фильма. Было просто отлично.

Откуда пришло решение перезаписать альбом Straight Outta Compton с актерами из фильма?

Мы снимали фильм поэтапно. Иногда мы снимали запись альбома, и значит, не могли использовать законченные версии песен. Так что мы должны были иметь все составляющие – на случай, если нам надо было заменить существующую песню на песню еще в процессе написания. Тогда нам и пришла эта идея.

Сцены записи альбома особенно аутентичны. Обычно для актеров такие сцены самые сложные. Как вы справлялись?

Мы сделали все, чтобы это ощущалось как наши настоящие сессии в студии. А наши сессии были веселыми. Постоянно заглядывали друзья. Девочки были повсюду. Выпивка. В общем, это было как вечеринка, на которой ты еще и крутую музыку пишешь.

По фильму самый гедонизм начинался в турне...

О да... Это было жестко. Мы были реально как рок-звезды.

И О'Ши знал об этом до фильма?

Он не знал про пушки и все такое. Но мы решили показать все.

Ты доволен, что он пошел по твоим следам?

О да! За него я рад больше всего. Я горжусь, что он так круто справился, и надеюсь, что это будет стартом его карьеры.

Чему ты научился, работая над фильмом?

Я узнал, что у меня есть неплохие организаторские навыки. Я многое сделал, чтобы это проект не распался. А он грозил распадаться много раз. Нам угрозы слали, все что угодно. И с каждым днем было все сложнее. Но мы не бросили эту борьбу.

А что ты узнал про того молодого парня из фильма? Про прежнего себя.

А я не вижу большой разницы. Он – это по-прежнему я, я – это по-прежнему он. Никогда не считал нас супергероями, но, знаете, когда смотришь фильм, кажется, что это один из тех фильмов про происхождение супергероя. Тогда мы себя так не ощущали. **FNH**

СМОТРИ ФИЛЬМ «ГОЛОС УЛИЦ» СКОРО НА ВСЕХ ЭКРАНАХ СТРАНЫ

— БУДЬ ПРОКЛЯТ ТОТ
ДЕНЬ КОГДА Я СЕЛ
ЗА БАРАНКУ ЭТОГО
МАРСОХОДА

03
КИНО

МАРСИАНИН

На экраны выходит широкоэкранное пособие по выживанию на Марсе на случай, если твой шаттл улетел, а ты остался

Команда американских астронавтов высаживается на Красной планете, попадает в песчаный шторм и спешно улетает обратно, оставив за бортом товарища, предположительно прибитого марсианским бульжником... И когда астронавт приходит в себя, он понимает, что остался на четвертой от солнца планете один, совсем один. Тут бы лечь и помереть, однако Марк Уотни, биолог и инженер по специальности, решает, что еще поборется за обратный билет на Землю. Живучего астронавта играет Мэтт Дэймон, который буквально год назад появляется в похожей роли парня, застрявшего на далекой планете (см. «Интерстеллар»). Дэймон признается, что совпадение его поначалу смутило, однако Ридли Скотт отменил все сомнения, объяснив, что «ну у нас совсем другое кино». А другое оно своей «реальностью». По мнению Скотта, через какие-нибудь пятнадцать лет астронавты на самом деле могут столкнуться с подобными сложностями. И действительно, NASA рассчитывает посадить людей на Марсе в 30-х, а романтический Mars One и вовсе надеется основать на Красной планете колонию уже в 2027 году. Так что совсем не зря сценарист «Марсианина» Дрю Годдард назвал фильм любовным письмом науке. За то, что у него «все по науке», нахваливали и автора одноименного бестселлера Энди Вейера. Кстати, сам писатель-дебютант поначалу звезд с неба не хватал и работал на одном энтузиазме, выкладывая главы «Марсианина» в Сеть бесплатно.

Впрочем, кино не ограничится лишь развивающим рассказом о буднях марсианского Робинзона Крузо.

В 140 миллионах миль от него развернется производственная мелодрама на тему того, стоит ли рисковать ради жизни одного дорогостоящей космической техникой. В общем, пока все ждали второго «Прометей», который наконец объяснит, кто мы и куда идем, Ридли Скотт взял и снял почти локальный сай-фай про то, что гигантский шаг для человечества — это один маленький огорожок на Марсе.

РЕЖИССЕР: РИДЛИ СКОТТ

В РОЛЯХ: МЭТТ ДЭЙМОН, КЕЙТ МАРА, ДЖЕССИКА ЧЕСТЕЙН, КРИСТЕН УИГ, ШОН БИН, ДЖЕФФ ДЭНИЕЛС, ДОНАЛД ГЛОВЕР

ДАТА ВЫХОДА: 8 ОКТЯБРЯ

Мустанг

«Девственницы-самоубийцы» по-турецки — социально заряженный фестивальный хит.

Невинные дурчества с мальчиками-одноклассниками оборачиваются для пяти сестер катастрофой. Консервативный дядя-домостроевец запирает девушек на замок и начинает готовить в образцовые жены.

РЕЖИССЕР: ДЕНИЗ ГАМЗЕ ЭРГЮВЕН

В РОЛЯХ: ГИОНЕС СЕНСОЙ, ИЛАЙДА АКДОГАН, ДОГА ЗЕЙНЕП ДОГУСЛУ, ЭЛИТ ИШЧАН, ТУГБА СУНГЮРОГЛУ

ДАТА ВЫХОДА: 15 ОКТЯБРЯ



Рок на востоке

Вышедший в тираж музыкальный продюсер (Мюррей) тащит очередную певичку на гастроли в Афганистан. Не оценив локального колорита, та сбегает с его деньгами и паспортом. Тогда продюсер берется продвигать подвернувшуюся ему пуштунскую чудопевунью на местном варианте шоу «Голос».

РЕЖИССЕР: БАРРИ ЛЕВИНСОН

В РОЛЯХ: БИЛЛ МЮРРЕЙ, БРЮС УИЛЛИС, ЗОИ ДЕШАНЭЛЬ, КЕЙТ ХАДСОН, СКОТТ КААН, ДЭННИ МАКБРАЙД

ДАТА ВЫХОДА: 22 ОКТЯБРЯ



Легенда

Что может быть лучше

Тома Харди: только два

Тома Харди. Звезда

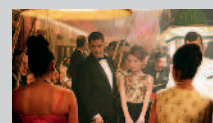
«Безумного Макса» играет

сразу двух гангстеров-близнецов в криминальной драме про преступный Лондон 60-х и его тогдашних «звезд» — братьев Крэй, буйного шизофреника Ронни и обходительного красавца Регги.

РЕЖИССЕР: БРАЙАН ХЕЛГЕЛЕНД

В РОЛЯХ: ТОМ ХАРДИ, ЭМИЛИ БРАУНИНГ, ПОЛ БЕТТАНИ

ДАТА ВЫХОДА: 1 ОКТЯБРЯ



Черная месса

Джонни Депп с внезапными

залысынами (парик) и

мертвыми глазами акулы

(линзы) играет демонице-

ского главаря ирландской мафии, который сумел поднять под себя пол-Бостона, будучи информатором ФБР. История правдивая. В 70-х органы действительно решились на сделку с чертом. И тот обвел их вокруг пальца.

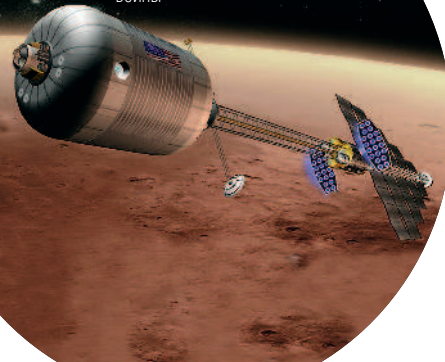
РЕЖИССЕР: СКОТТ КУПЕР

В РОЛЯХ: ДЖОННИ ДЕПП, ДЖОЭЛ ЭДГЕРТОН, БЕНЕДИКТ КАМБЕРБЭТЧ, КЕВИН БЕЙКОН, ПИТЕР САРСАГАРД

ДАТА ВЫХОДА: 29 ОКТЯБРЯ



ВНЕЗАПНО
ОНИ НАТКНУЛИСЬ
НА ГРАНАТУ.
НЕ РАЗОРВАВШУСЯ
СО ВТОРОЙ
МЕЖГАЛАКТИЧЕСКОЙ
ВОЙНЫ



04 В ЛИСТЕ ОЖИДАНИЯ

ГАДЖЕТ

Gigaset ME Pro поступит в продажу этой осенью. Когда точно? На момент написания материала редакция журнала FHM понятия не имела. Однако мы уже точно знали, что смартфон сможет запросто конкурировать на рынке высоких мобильных технологий



GIGASET, европейский лидер в области DECT-телефонии, впервые представил линейку своих смартфонов на выставке IFA в Берлине. И нам лично больше всего приглянулась премиум-модель – Gigaset ME Pro. Специально разработанный скоростной автофокус позволяет делать снимки на этом телефоне фантастически быстро – аж за 0,2 секунды. А камеры, как фронтальная, так и основная, радуют количеством пикселей – 8 Мп и 20 Мп соответственно. Макрорежим и вовсе позволит запечатлеть что-либо на расстоянии пяти сантиметров. Но надо отметить и особые инновации. Например, «Поздний фокус» (Focus Later) был вдохновлен профессиональной технологией SRL. Она позволяет пользователям фокусироваться на разных планах изображения даже после съемки кадра. К слову, вся серия GIGASET ME обеспечивает разрешение записи видео до 2K. И не только функции фотоаппарата, но и плеера давно перекочевали в смартфон. И тут производитель предлагает специализированный hi-fi чипсет и технологию Dirac HD, оптимизированную для музыки. Вся серия поддерживает высококачественные аудиоформаты FLAC, WAV и APE. А чтобы все эти технологии оперативно работали,

внутри устройства спрятан стабильный и надежный восьмijядерный 64-разрядный процессор Snapdragon 810. К тому же щедрые 3 Гб оперативной памяти DDR4 не менее хорошо сказываются на высокой производительности. Осталось лишь не умереть от любопытства и дождаться наконец смартфонов этой серии на российских прилавках по адекватной цене.

GIGASET ME PRO, 549 ЕВРО

Техпаспорт:

Толщина: 7,7 мм
 Ширина: 76 мм
 Вес: 195 г
 Дисплей: 5,5 дюймов
 Разрешение: 1080x1920
 Голос: CSFB, VoLTE
 Ускоренная зарядка: Qualcomm 2.0, 9V2A
 Музыка: Hi-fi, Dirac

05 ТЕХНОЛОГИЯ



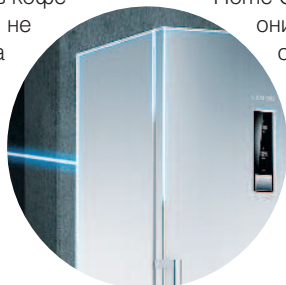
ОТЧАЯНИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ

Идеальный мир – тот, в котором не нужно спать с женщиной, чтобы получить за это свежий борщ, глаженные брюки и чистое зеркало над умывальником. На сегодняшний день всесильный электронный дворецкий есть только у Тони Старка, но приложение Home Connect от Siemens в обозримом будущем всерьез планирует стать твоим персональным Джарвисом. Пока что оно будет жить у тебя в смартфоне, а там – как получится

Переворот на рынке товаров для дома и быта, как правило, совершают не те, кто просто предлагает наилучшие в техническом отношении продукты, а те, кто вместе с ними продвигает новую философию и новые сценарии жизни, следующий уровень удобства и комфорта. Представь себе, что холодильник постоянно транслирует тебе в телефон свое содержимое, советуется с духовкой о том, что они вместе могут приготовить тебе на ужин, и настраиваются, чтобы быть во всеоружии к твоему приходу. Ты только приносишь недостающие продукты и нажимаешь кнопку «старт». А еще твоя кофемашина с функцией coffeePlaylist умеет готовить кофе по персональному рецепту для каждого члена семьи, не сбивая твои главные настройки для себя любимого, а стиральная машина или посудомойка, оснащенные функцией FlexStart, начинают работать в «счастливые часы» Мосэнергосбыта или, например, только когда тебя нет дома. Причем программу они выбирают сами, тебе лишь нужно сообщить им тип загружаемого белья или посуды и уровень

их загрязнения. Стиралка так вообще может выстирать твою одежду без воды и порошка благодаря функции SensoFresh. Все это лишь малая толика того, что будет доступно твоему дому, оснащенному устройствами с функцией Home Connect, которая еще с 2014 года интегрирована в духовые шкафы и посудомоечные машины Siemens, теперь же подключаться по Wi-Fi или сети WLAN настала очередь и стиральных машин, и холодильников, и кофемашин этого первопроходца на рынке бытовой техники, упрощающей жизнь. И кстати, не беда, если твоя навороченная домашняя техника имеет клеймо конкурентов, система

Home Connect дружелюбна ко всем устройствам, лишь бы они могли подключиться к ней. В общем, чудес нам осталось ждать совсем недолго. Первые прелести системы на себе уже ощутили европейские страны. К 2017 году география синхронизации домашних бытовых приборов Siemens расширится настолько, что охватит и Россию. Времени, чтобы обновить свою бытовую технику, с учетом новых веяний у тебя как раз хватит. **FHM**



06
ИГРЫ

СОВРЕМЕННЫЙ РЕМЕЙК ИЗВЕСТНОЙ СКАЗКИ НАЗЫВАЛСЯ «СТОЙКИЙ ОДНОНОГИЙ ЭКЗОСКЕЛЕТ»

METAL GEAR SOLID V: PHANTOM PAIN ДИВЕРСАНТ В КОРОБКЕ

В отечественных реалиях любая проблема решается одним из двух методов: или по-человечески, или по-армейски. И это не так плохо, ведь два варианта – это ровно на один больше, чем у жителей Страны восходящего солнца, где все, что ни делается, делается исключительно по-японски

Потому война в Афганистане в Metal Gear Solid – это такое особое мероприятие, где диверсант-одиночка может развезать по пустыне хоть на джипе, хоть на лошади, хоть болтаясь за спиной персонального двуногого робота. Но средства передвижения – ничто по сравнению с самим процессом нелегального проникновения на объекты. Например, русские (а как в истории про Афганистан хоть немного не повоевать против русских?) используют передовые технологии вроде манекенов в военной форме, стратегически расставленных, чтобы испугать противника. Диверсант же может подползти к часовым, притворившись картонной коробкой, а ценные объекты и пленные выкрадывает, прицепив их к карманному воздушному шару. Впрочем, если подойти к игре по-японски и принять творящийся цирк как должное, Phantom Pain не разочарует: здесь есть и увлекательный стелс, и качественный экшен для тех, кому хочется просто пострелять и повзрывать вертолеты.

ПЛАТФОРМЫ: PC, PS3, PS4, XBOX 360, XBOX ONE

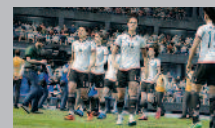


ПОЛНОСТЬЮ ЭТУ ФОТОГРАФИЮ МЫ НЕ МОЖЕМ ПЕЧАТАТЬ ИЗ СООБРАЖЕНИЙ СЕКРЕТНОСТИ

FIFA 16

Редкая ежегодная версия FIFA может похвастаться новинками, которые бы не описывались расплывчатыми формулировками вроде «улучшенная модель поведения мяча» и «новый искусственный интеллект спортсменов». FIFA 16 – может, в ней впервые появились женские чемпионаты, женские команды и, соответственно, женщины-футболистки. Ну а если женский футбол тебе, как и большинству населения планеты, куда безразличнее женского волейбола или тенниса, новая FIFA предусмотрительно включает все вышеупомянутые улучшения в поведении футболистов и мяча.

ПЛАТФОРМЫ: PC, PS3, PS4, XBOX 360, XBOX ONE



Mad Max

Если бы Безумного Макса не взяли в плен, а оставили помирать в пустыне, получилась бы именно эта игра. Злешний Макс не собирается спасать наложниц или крутить романы с Шарлиз Терон, а колесит по пескам, мародерствует, отбирает у бандитов нажитое непосильным грабежом и апгрейдит, апгрейдит, апгрейдит свою тачку. А что такого? Макс – он не только безумный, но еще и хозяйственный.

ПЛАТФОРМЫ: PC, PS4, XBOX ONE



Satellite Reign

Сломать существующий порядок и поднять под себя город всего четверкой бойцов вполне реально, если бойцы эти – специалисты-киборги, экипированные по последнему слову техники, а в небе над залитым неоном городом парит дрон, с помощью которого ты и раздаешь приказы: как прокрасться в обход патрулей и камер наблюдения, когда пора снять часового и кого чем мочить в перестрелке.

ПЛАТФОРМЫ: PC



07 ПЛАСТ МАССЫ

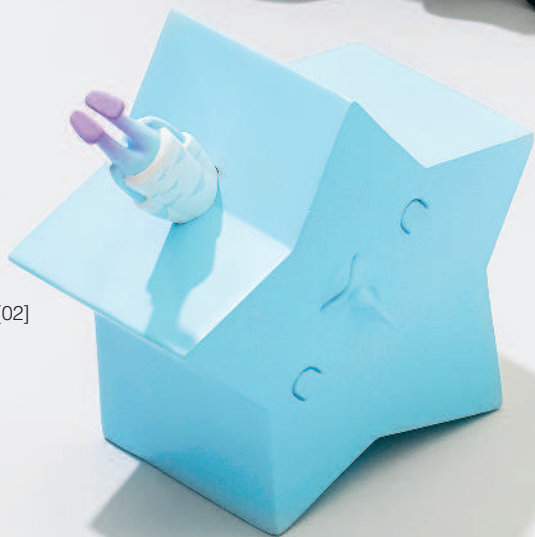
ИГРУШКИ

*Ты пообещаешь ей показать коллекцию
«игрушек для взрослых», она в ответ даст
тебе пощечину, и будет неправа*

[01]



[02]



[03]



[04]



[05]



[08]



[07]



[06]





01 ПРОБИРАЕТ ДО КИШОК

В переводе с латыни название этого экспоната звучит как «кролик очищенный до кишок». Спасибо, Google! В принципе мы и так догадались.

Lepus Pellis Os Omentum
автор: Nychos

02 ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ

Все предыдущие творения этого художника были моментально распроданы, поспоришь, а то и эта звезда пролетит мимо тебя.

Wish Upon Me
автор: Йоскай Ямамото

03 ПОВИСИ-КА

Немного не та игрушка, которую подаришь ребенку. Ее оправдывает разве что тот факт, что часть средств от продажи идет в благотворительный фонд предотвращения суицидов.

Hung
автор: Люк Чуэ

04 ПОДЕЛИСЬ УЛЫБКОЙ

Правда не нужно долго гадать – откуда взялось это существо? Конечно же, из Японии. Каждый японец понимает, что игрушечному медведю очень не хватает зубов. Много зубов.

Muckey 9th (Punk)
автор: Хирото Окубо

05 ЛОШАДЬЮ ХОДИ

Шахматы возможно слишком скучная игра для детей, подумал автор следующего шедевра и решил сделать фигуры более привлекательными. Начнем ходить буквой Г.

The Last Night
автор: Эндрю Бэлл

06 БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ

Одна из самых востребованных фигурок среди коллекционеров, ведь каждому хочется иметь в доме кролика. Хотя если вспомнить «Донни Дарко»...

Choices
автор: Джермейн Роджерс

07 ОН, РОБОТ

Дизайн изделия позволяет различным авторам самовыражаться на нем как душе угодно. Можно даже нарисовать робота на этом роботе.

Android 5
автор: различные авторы

08 ПРЕВЕД

Это дебютная игрушка чикагского художника Джей-Си Риверы, и если ты хочешь стать счастливым обладателем оной, поспоришь, их всего-то 50 выпущено.

Bearchamp
автор: JC Rivera

09 ПОЛЫЙ КОРОЛЬ

Если бы все обманщики выглядели так, то голосовать на выборах было бы гораздо легче, но увы, короли обмана выглядят так, как это существо, только в воображении художников.

Sylvan: King Of Mischief
автор: Джон-Пол Кайзер

10 БАРИСТА

Даже обезьяна не начинает свой день без чашки кофе, как и все мы в редакции FHM. А вот птицы к нам на хвост садятся все-таки не так часто..

Monkey (Good Morning Sunshine)
автор: Джо Ледбеттер

11 ЭТО ЛЮБОФФ

Во втором издании этой голландской фигурки яркие цвета заменили на более спокойные. И правда, не каждые отношения спустя время сияют все теми же яркими красками.

Pierced
автор: Parra

12 ВЕСЕЛУХА

У этой фигурки есть своя предыстория о грустном ежике в волшебном лесу, но мы побережем твоё психическое здоровье и воздержимся от ее пересказа.

Heathrow The Hedgehog
автор: Франк Козик
Все игрушки доступны на collectanddisplay.com



08

АКСЕССУАРЫ

МАШИННЫЙ ЗАЛ

Твой бардачок и багажник пустуют? Мы нашли, чем захламить их и вообще весь твой автомобиль

[01]



01 ПРОТЕРЕТЬ НАСУХО

Не думай, что у автопроизводителей можно найти только машины. Они неплохо справляются и с предметами поменьше, и даже с жидкими веществами. Например, автокосметика только на первый взгляд кажется ненужной. На самом же деле неплохо приведет твою машину в порядок, а заодно и поднимет твой общественный статус.

Что это: Автокосметика от Skoda Auto

[02]



Где купить:

accessories.skoda-avto.ru

Цена: от 619 руб.

02 КАК БЕЗ РУК

Не создавать аварийную ситуацию на дороге, набирая подруге sms, можно. Просто делай это с помощью устройства от Parrot для громкой связи в автомобиле. Во-первых, стоит оно точно дешевле, чем аналогичная функция у автопроизводителя. А во-вторых, второе поколение отличается оптимальным звуком, возможностью воспроизводить музыку со смартфона или голос навигатора, а также автоматически синхронизируется со всей телефонной книгой.

Что это: Parrot MINIKIT Neo 2 HD

Где купить: parrot.com

Цена: от 5300 руб.

06 СТАЛО ЧИЩЕ

Экономить на мойке можно не только с помощью акций и купонов, но и с помощью рук. Просто

[04]



[05]



[03]

ВЫБОР
FHM

[06]

убирайся внутри самостоятельно, и заказывать комплексную химчистку после пары поездок на дачу с друзьями не придется. Этот беспроводной компактный пылесос мало весит (4,7 кг), довольно долго работает для своих размеров (16 минут) и доступно стоит (смотри ниже).

Что это: Bosch Green Tools PAS 18 LI

Где купить: ozon.ru

Цена: 7106 руб.

04 ВСЕГДА ГОТОВ

Откуда ты знаешь, где будешь ночевать сегодня ночью и к кому на дачу в баню отправишься в эти выходные? Вот и вози с собой дежурные плавки, трусы, носки, ну и свитер. Просто на всякий случай. Главное, не превращай багажник в свой гардероб - это совершенно другая история.

Что это: Толстовка FSBN
Где купить: newyorker.de/ru
Цена: 799 руб.

05 ЛИЧНАЯ КАРТОЧКА

Хватит уже царапать на чеке из бумажника свой номер, когда ты перекрываешь три автомобиля разом на стоянке. Положи нормальную бумажку, может быть, даже смешную или оригинальную (но не слишком), на которой будет понятно и внятно написано 12 цифр твоего мобильного телефона.

Что это: Автовизитка

Где купить: kawaiiactory.ru

Цена: от 150 руб.

06 МОНОБРЕНД

Если ты передвигаешься исключительно на личном транспорте и даже если ты и мысли не допускаешь отправиться в пункт назначения без машины, это еще не значит, что ты полностью защищен от непогоды. Будет неловко прийти на встречу несколько промокшим, так как запарковаться в центре удалось лишь на соседней ули-

це во время ливня. Вот и вози с собой зонт в машине – таскать не придется, да и мокнуть тоже. Для дополнительных пунктов приобрети зонт той же марки, что и твой автомобиль, – сможешь демонстрировать владение классной тачкой и вдали от нее.

Что это: Большой зонт-трость от Audi

Где купить: shops.audi.com

Цена: от 3700 руб.

07 ГОРЯЧЕЕ ПОДАЛИ

Выпить кофе на вынос в условиях повышенного стресса на дорогах не очень получается. Чаще всего оно так и остывает в подстаканнике рядом с сиденьем. Поэтому проси в кофейнях наливать его в термос. В конце концов зима не за горами – будешь пить утренний горячий чай, пока машина прогревается.

Что это: Тамблер Starbucks

Где купить: В кофейнях Starbucks

Цена: от 800 руб.

[07]



ДЕВУШКА

ТЕЛО С ТЕКИЛОЙ

Начавшая с вечеринок на заднем дворе Хью Хефнера, сейчас Вэл Кейл любима и востребована в Лондоне. А может, теперь и в Москве



Мы в глубине души любим историю Золушки, когда невозможное становится реальным, а аутсайдер – крутым альфа-самцом. Рокки, бобслейная команда Ямайки или фанат «Вест Хэм Юнайтед», которого Харри Рэднапп выпустил на поле на целый тайм. Но лучшее, что могло случиться с Филадельфией после изобретения роллов и стейка с сыром, – красавица Кейл со своей историей.

После второй сотни советов и комплиментов, что ей, официантке, нужно стать моделью, она все-таки отправила пару фоток в Playboy, легла спать и в ночи получила звонок с предложением поучаствовать в фотосессии.

Спустя два года мы привезли ее в Лондон, вручили номер журнала FHM и отправили по всем экскурсионным точкам. И она даже лучше

расскажет тебе, чем она сейчас все-таки занимается.

Вэл, так что это за история про водную трассу на вечеринках?

А, это было на моей самой первой тусовке в особняке Playboy. Это было 4 июля, и каждый год в этот день устанавливают большую дорожку для скольжения по воде. Очевидно, что не надо было бросаться на нее головой вперед. А настрой у меня был боевой, мол, ура, я впервые тут, давайте отрываться. Но все закончилось тем, что коленкой я ударила себя в скулу и в итоге получила 15 швов. И я не осталась на фейерверк – вот облом.

А когда ты в последний раз была в особняке?

В апреле. Был день рождения Хефа. Каждый год мы должны одеться в стиле «Касабланки». Был вкусный

>>



ДОСЬЕ:

Имя: Вэл Кейл

Возраст: 24

Место рождения:

Филадельфия

Любит: текилу,
сумки на поясе

Твиттер:

@MissValKeil

Инстаграм:

@missvalkeil





ужин, икра, шампанское и немного съемок. Было классно!

Мы слышали, что игровые вечеринки с монополией и твистером – обычное дело там. Во что играете?

Обычно в игру Mexican Train. Она похожа на домино – очень веселая. Но я всегда проигрываю.

Ты девушка, когда-то работавшая в баре. Пиво любишь?

Знаешь, с того момента, как я переехала в Лос-Анджелес, я особо не пью пиво. Но в Филадельфии я любила крафтовое пиво – мое любимое кислое.

А со стаканом какого напитка ты веселишься в Лос-Анджелесе?

Текила – моя слабость. Я пью ее с водой. Люди думают, я сумасшедшая.

Ты недавно приехала в Лондон. Чем занимаешься? >>

С того момента, как я переехала в Лос-Анджелес, я особо не пью пиво





Потом я заглянула в бурлеск-клуб, и я понятия не имела, что меня там ждет



Я остановилась в Ноттинг Хилл и отправилась смотреть рынок Портобелло Роуд, потом Брик-лейн и, наконец, проплыла по Эбби-Роуд. Потом заглянула в бурлеск-клуб The Box. И я понятия не имела, что меня там ждет – абсолютное безумие. А еще как-то направилась в сторону клуба Chinawhite и встретила просто огромную толпу папарацци. Оказалось, туда приехала Леди Гага. Но это просто шок. Я никогда не видела такого количества камер.

А еще мы заценили твой Инстаграм и поняли, что ты пытаешься вернуть моду на поясные сумки!

Последний раз в Филадельфии я нашла такую смешную сумку. И использовала ее, пока гоняла на байке друга. Но в Лос-Анджелесе не смогла с ней расстаться – носила просто постоянно. Эта форма такая прикольная. Спасибо, кстати, что напомнили – надо бы разместить еще пару фоток. **FINM**



10 EDITORS IN DREAM

МУЗЫКА

Участники Editors познакомились в Стаффордширском университете, где они изучали музыкальные технологии и довольно быстро осознали, что музыка их интересует гораздо больше, чем технологии. Поначалу у этого коллектива даже не было постоянного названия – на афишах их обозначали то как Pilot, то как The Pride, то как Snowfield. На варианте Editors музыканты остановились только осенью 2004-го, когда заключили свой первый контракт с лейблом. Теперь Editors готовят к выходу пятый студийный альбом, а FHM излагает краткую историю проекта по его главным песням



Munich

Editors выпустили дебютный альбом «The Back Room» в 2005 году, когда их заокеанским коллегам по возрождению пост-панка Interpol было уже восемь лет. Критики тут же нашли сходство в звучании групп – что, в общем, не удивительно. Баритон фронтмена Editors Тома Смита ни с чем не перепутаешь, но сами песни, включая сингл «Munich», вполне в рамках представлений о пост-панке молодых музыкантов рубежа веков. Что вовсе не значит, что, на-

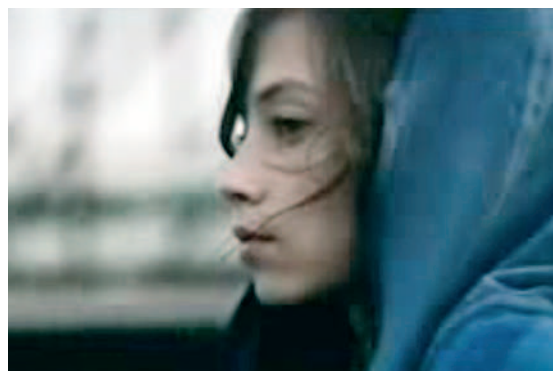
пример, тот же «Munich» – неудачный трек. Напротив, это динамичная и цепкая композиция. Даже странно, что успех к ней пришел не сразу: группа выпустила сингл еще весной 2005-го, но до десятой строки в британском хит-параде он добрался только после переиздания, случившегося почти через год. Зато потом трек стал настоящим концертным фаворитом, вошел в саундтреки нескольких видеоигр и удостоился кавер-версии от самих R.E.M.



Smokers Outside the Hospital Doors

Вышедшая в июне 2007-го вторая пластинка «The End Has a Start» достигла результата, о котором мечтает любая группа: возглавила британский хит-парад. К своему пятилетию группа Editors набралась уверенности и, откровенно говоря, слегка расслабилась. Новый альбом получился не таким напряженным и нервным, как дебют, что позволило критикам провести параллели между песнями вроде «Smokers Outside the Hospital Doors» и творчеством

Coldplay. Указанный трек, кстати, запомнился еще и благодаря интересному клипу с бегущей по воде девочкой в качестве главной героини. Ролики Editors – это вообще отдельный разговор: они неизменно сняты с изрядной фантазией и всегда дают простор для интерпретаций. А из-за того, что Editors вдруг стали группой стадионного масштаба, расстраиваться уж точно не стоит: у хороших музыкантов и амбиции должны быть большими.



Papillon

«Я боялся, что Editors станут группой одного звучания», – признавался Том Смит в 2010-м, через примерно полгода после выхода третьей пластинки «In This Light and On This Evening», показавшей, что группа не планирует зацикливаться на методах, позволивших ей добиться успеха. В треке «Papillon» и многих других песнях с диска активно используются синтезаторы, что пришлось по вкусу далеко не всем поклонникам коллектива. Композиция «Papillon», в которой Смит выражает сомнения в существовании бога, также показалась многим слушателям излишне мрачной, но Том оспаривает и эту точку зрения: «Лично меня наша музыка делает счастливой. Не думаю, что аудитория расходится с наших концертов, погрузившись в печаль, мне кажется, мы и слушателям поднимаем настроение. А уж если говорить о музыке, которая вызывает у меня желание убить себя, – то это творчество Леди Гаги».



A Ton of Love

Как говорит Том Смит, после выхода третьего альбома группа пережила пару «темных лет». Новые песни если и сочинялись, то не удовлетворяли музыкантов; более того, в 2012-м из состава Editors ушел постоянный гитарист Крис Урбанович. Стало понятно, что пора придумывать что-то новое. Смит решил черпать вдохновение в американской музыке, в творчестве уже упоминавшихся R.E.M.

И Arcade Fire. В результате четвертый альбом «The Weight of Your Love» получился прямолинейнее предыдущего диска. «Эти песни можно сыграть на акустической гитаре», – объясняет Том. И действительно: хотя мы привыкли к электрической версии «A Ton of Love», первого сингла с пластинки, при наличии некоторой фантазии вполне можно представить, как этот трек звучал бы в акустике.

No Harm

Эта песня стала первой ласточкой с нового альбома «In Dream» – группа без предупреждения представила ее поклонникам еще в апреле 2015-го, за несколько месяцев до анонса самой пластинки. Трек был спрятан на рекламном сборнике лейбла PIAS: для прослушивания требовалось нажать на обратную перемотку в самом начале первой композиции. «No Harm» – мрачная песня, способная удивить слушателей, в ней вообще отсутствует гитара,

Том Смит поет под аккомпанемент синтезатора и минималистичного бита. Editors и ранее баловались электроникой, но новый трек намекает, что на альбоме нас ждут гораздо более радикальные эксперименты. Также известно, что «In Dream» станет первой пластинкой коллектива, содержащей дуэт. В песне «Ocean of Night» звучит голос Рэйчел Госвелл, вокалистки группы Slowdive, выступавшей в Москве в августе 2015 года.



11

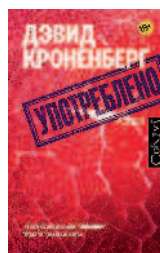
КНИГИ

В книжной подборке этого месяца литературный дебют Дэвида Кроненберга, новые истории про Эраста Фандорина и получивший вторую жизнь роман Джона Уильямса

Употреблено
Дэвид Кроненберг

★★★★★

Первый роман культового режиссера, снявшего «Муху», «Мертвую зону» и «Экзистенцию». Герои – журналисты, гоняющие по миру в поисках необычных, странных, опасных, захватывающих сюжетов. И находят, конечно. Они любители всего изощренного – приключений, интеллектуальных игр, секса. Отвращение, смешанное с любопытством – первое, что приходит в голову во время чтения. Кроненберг верен себе, разменяв восьмой десяток, он все так же готов интриговать и шокировать. Название, разумеется, тоже образ. Герои употребляют все – от новейших крутейших – обязательно фирменных – гаджетов (продакт плейсмент?) до человечины. Короче, скучно не будет, если, конечно, раньше не стошнит.



Планета Вода

Борис Акунин

★★★★★

Новая книга автора романов «Эраст Петрович понятия не имел, что будет завтра, и это согрело его сердце». Снова Б.Акунин, снова Фандорин. На большой роман теперь у автора, видимо, времени не хватает (есть другие, более важные проекты), поэтому сборник. В книге три повести: «Планета Вода», «Парус одинокий» и «Куда ж нам плыть?». По авторской классификации это, соответственно, «технократический детектив», «ностальгический детектив» и «идиотический детектив». Читается по-прежнему влегкую, правда, прежнего напряжения и драйва поубавилось, да и сюжеты вымученные. Когда Эраст Петрович был обычным человеком со слабостями и, случалось, проигрывал – интересно. Теперь, когда он почти что супермен, как-то уже скучновато. Зато и про политику есть, и про любовные страсти, и про Масу и много-много ностальгии. Кажется, Георгий Чхартишвили тоскует про былого Фандорина. «Вы хотите жить? – Зависит от условий жизни».



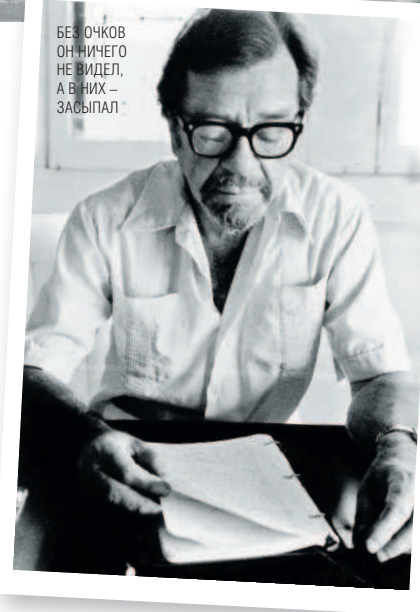
В КАКОЙ-ТО
МОМЕНТ
ВЕЛОДОРОЖКИ
ЗАМЕНИЛИ
ВЕЛОТОННЕЛЯМИ

СТОУНЕР

Джон Уильямс

★★★★★

Такие истории случаются, но довольно редко. Это не о сюжете романа, а о самой книге, о ее уникальной судьбе. Дело было так. Полвека назад довольно известный американский писатель Джон Уильямс написал новое произведение, его опубликовали, прочитали и забыли. Автора считали добротным профессионалом и особыми комплиментами не баловали. Он ушел из жизни чуть больше двух десятков лет назад. А совсем недавно вспомнили. И случилось неожиданное. Сначала «Стоунера» переиздали на родине, и неожиданно он оказался во всех топ-листах в качестве бестселлера. Потом книгу прочитали в неанглоязычной Европе и кинулись переводить. Появилось уже ставшее легендарным французское издание. На обложке написано «Прочла, полюбила и перевела Анна Гавальда». Рекомендация знаменитой писательницы – не маркетинговый ход, а страстное желание, чтобы книгу прочитали. Разочарованных не было – к «Стоунеру» пришла настоящая мировая слава, переводы на десятки языков и огромные тиражи. Даже слова «великий роман» уже не кажутся преувеличением. Название – фамилия главного героя. Уильям Стоунер – деревенский парень, фермерский сын, которого родители отправили в университет учиться агрономическим премудростям, неожиданно открывает для себя литературу. Высокая словесность становится его страстью и судьбой. В итоге он начинает преподавать в родном университете. Все, на первый взгляд, «как у людей»: женится, становится отцом, учит студентов. Но за внешним благополучием – трагедия человека, живущего без любви и понимания. Даже когда эта любовь появляется, обстоятельства и обязательства оказываются выше чувств. Герой ведет себя как настоящий мужчина. Не жалуется, не винит других, капризы других и несовершенства мира и слабости людей принимает с достоинством. «Стоунер» – потрясающая, изящная, фантастически стильная проза. И очередное подтверждение, что по-настоящему талантливые рукописи не горят. В данном случае – не тонут безвестно в океане случайной массовой литературы. **FHM**



БЕЗ ОЧКОВ
ОН НИЧЕГО
НЕ ВИДЕЛ,
А В НИХ –
ЗАСЫПАЛ



12

ПРИЛОЖЕНИЯ



Ты, наверное, в курсе: рубль снова посыпался, а за баррель нефти скоро будут давать ведро картошки. Если ты разумный человек, то у тебя есть накопления. И ты, скорее всего, переживаешь, что с ними делать. Мы не знаем. А великий русский микроблогер **Денис Чужой** может посоветовать несколько программ для смартфона, которые помогут держать руку на пульсе дряхлой российской экономики

ВЕРНЫМ КУРСОМ



КУРС РУБЛЯ НА
РАЗНЫХ ГАДЖЕТАХ
ПАДАЛ ПО-РАЗНОМУ



ПОДКАСТЫ

<https://itunes.apple.com>,

(Podcast Addict на play.google.com)

Если залезть в телефон к солидному взрослому мужчине и послушать его музыку, можно потерять веру в человечество. Не время слушать легкомысленные песенки, пора ликвидировать безграмотность! Срочно качай приложение для прослушивания подкастов. Внутри найдется куча экономических подкастов, которые накачают твою голову знаниями через уши. В первую очередь обрати внимание на бизнес-подкаст от «Русской службы BBC», «Слушай, богаты» и «Рунетологию». А там поумнееешь и найдешь еще.



BLOOMBERG BUSINESS

<https://itunes.apple.com>,

play.google.com

Курсы валют давно обошли по популярности гороскопы. Потому что первые хотя бы влияют на нашу жизнь. Чтобы не задираить голову, проходя мимо обменников, поставь себе специальное приложение. Солиднее всего смотрится Bloomberg Business. Оно показывает изменения курсов в реальном времени и еще кучу графиков. Непонятно, зачем они нужны, но очень красиво.



МОЙ БАНК

<https://itunes.apple.com>,

play.google.com

Не знаем, какой банк выпустил твою зарплатную карту, но его

приложение ты должен был установить на телефон первым. Ну, хорошо, вторым после «2048». Интернет-банкинг избавит тебя от нудных очередей и неестественно радостных менеджеров. Если все рухнет, ты сможешь за пару минут закупить драгоценных металлов, сложить все на депозит. Жаль, что приложения пока не умеют прятать деньги под матрас. Но это вопрос времени.



SPENDEE

<https://itunes.apple.com>,

play.google.com

Самая главная из всех экономик – семейная. Научись жить по средствам, и тогда ни один кризис не подорвет твоего благосостояния. Главная сложность приложений для контроля личных финансов – приучить себя заносить даже самые мелкие расходы. С доходами все проще,

их добавлять легко и приятно. Некоторое время спустя ты посмотришь на диаграмму затрат, увидишь, что тратишь слишком много на кино и мороженое, сделаешь выводы. И начнется совсем другая жизнь.



МАТЕМАТУМ

<https://itunes.apple.com>

Пусть тебя не смущает легкий развлекательный привкус этого приложения. Как правило, человеческий мозг удаляет раздел «Математика» сразу после выпускных экзаменов. А между тем многочисленные ларьки, выдающие микрокредиты под дикие проценты, живут именно за счет забывших умножение граждан. Просто делай несложные упражнения, когда выдастся свободная минутка, и увидишь, что продираться сквозь договоры и биржевые сводки стало проще.



ЯНДЕКС.НОВОСТИ

<https://itunes.apple.com>,

play.google.com

Если регулярно читать, что в мире творится, научишься более-менее предсказывать экономические изменения. Войны, катастрофы, забастовки – все это меняет цены и курсы. Продвинутые экономисты знают: если британское правительство скептически отнеслось к докладу премьер-министра, это знак. Скоро рынок гречки обвалится, и нужно переводить иены в австралийские доллары. Далеко не факт, что ты тоже станешь провидцем.



13

НАПРАВЛЕНИЕ

ТИРОЛЬ

О том, что лучше гор могут быть только горы, тебе рассказал еще Высоцкий. Мы лишь уточняем, в какие именно горы тебе стоит отправиться

Если ты пушкинофил, пушкиноман или просто учительница литературы с сорокалетним стажем – вопрос, где провести осенний отпуск, перед тобой не стоит: в Болдино тебя ждут, потирая руки от нетерпения, сотни тебе подобных чудиков. Но как быть, если из великой русской литературы ты читал только журнал FHM, а от компании себе подобных устал еще в прошлые выходные? Ответ, как ни странно, ты снова можешь найти в нашем журнале. Точнее, ты его уже нашел. Слово по горизонтали из шести букв, последняя мягкий знак.

Пока самые догадливые уехали ловить рыбу на Сетунь, терпеливые сообразили, что правильный ответ – Тироль. Некоторые ретрограды и реваншисты называют так чуть ли не все восточные Альпы вплоть до итальянского Трентино, но в данном случае речь идет об австрийском регионе – том самом, куда зимой с лыжами и сноубордами приезжает половина

твоих московских знакомых. Та, что не свалила в Таиланд и на Бали. Так что мы настоятельно рекомендуем тебе махнуть сюда именно осенью – наслаждаться уединением, красотой тирольской природы и ценами, укладывающимися в наше скудное воображение. В общем, собирай свой нехитрый скарб и бери билет до Мюнхена. Ты не ослышался – маршрут через столицу Баварии не только самый дешевый, но и самый живописный. Три часа на пассажирском сиденье такси или за рулем арендованной машины обеспечат тебя таким количеством открыточных видов, что в принципе можно было бы разворачиваться и ехать домой. Но куда умнее будет заехать в деревушку Лангенфельд – едва ли не самый уединенный и комфортный уголок живописной долины Эцталь. Три-четыре дня велосипедных прогулок по горам и вдумчивого хайкинга вокруг озера Пибергерзее не только выправят подпорченное кутежом здоровье, но и здорово

прочистят голову. Ну а если ты сообразишь остановиться в отеле Aqua Dome, то с большой вероятностью проведешь весь отпуск не вылезая из термических купален. Просыпаться с видом на аккуратные стада овец, а потом плавать в открытом бассейне с видом на Альпы – это ли не тихое деревенское счастье? Впрочем, если ты опасаясь привыкнуть к пасторали и собираешься, продав квартиру, перебраться жить в абхазскую деревушку, срочно вызывай такси и дуй в большой город. На самом деле мы назвали Инсбрук большим городом просто чтобы над тобой посмеяться. В столице Тироля живет меньше людей, чем в Люберцах. Правда с архитектурой им повезло значительно больше. Здесь есть даже собственный императорский дворец (чуть поменьше венского) и усыпальница императора Максимилиана Габсбурга (если быть точным – кенотаф). Впрочем на внешний вид города повлияли не только Габсбурги, но и зимние Олимпийские игры, которые Инсбрук принимал в 1964 и 1976 годах. Вызывающе современные спортивные объекты вписались в исторический и природный ландшафт, доказав сочетаемость несочетаемого. В результате архитекторы с мировым именем облюбовали город – чего стоят



НЕ КАЖДОМУ
ГОРОДУ
ПОД СИЛУ
ОБЛАГОРОДИТЬ
ТАКОЙ ПЕЙЗАЖ

Просыпаться с видом на аккуратные стада овец, а потом плавать в открытом бассейне с видом на Альпы – это ли не тихое деревенское счастье?



МУЗЕЙ
SWAROVSKI
БОЛЬШЕ
НАПОМИНАЕТ
ПАРК
РАЗВЛЕЧЕНИЙ



А ЕГО ЭКСПОЗИЦИЯ –
НАСТОЯЩИЙ
ИНТЕРАКТИВНЫЙ
АТТРАКЦИОН

только трамплин для прыжков и фуникулер работы Захи Хадид. Кстати, прокатиться на нем (на фуникулере) мы рекомендуем особенно – это почти так же увлекательно, как аттракционы в Диснейленде, только без очередей из орущих школьников. Еще один выдающийся образец современной архитектуры расположен в Ваттенсе, в 15 километрах от Инсбрука. Хрустальные миры Swarovski – музей, в котором выставочные помещения так

же важны, как и сама экспозиция – взгляни хотя бы на вход в виде головы великана. Уже через полчаса вы пожалеете что не взяли с собой подружку, разбирающуюся в искусстве, – ощущение, что ты понимаешь лишь 30 процентов от того, что видишь, не покидает с первого до последнего шага. Впрочем, все сожаления как рукой снимет в конце, когда ты попадешь в магазин продук-

ции Swarovski – только в одиночку отсюда можно выйти, не обнулив кредитный лимит своей карточки.

Да и то, если твой жадный взгляд не заметит впечатляющий ассортимент биноклей (Swarovski, чтобы ты знал, разбираются в оптике не хуже, чем в стразах). Вообще лучше даже не сообщай своей девушке, что ты сюда заезжал. Черта с два она потом обрадуется магниту на холодильник. **FHM**

Твои расходы



ОДНА НОЧЬ В ОТЕЛЕ AQUA DOME

304 €



БИНОКЛЬ SWAROVISION EL32

1970 €



ПОЕЗДКА НА ФУНИКУЛЕРЕ

4,60 €



ДАНИИЛ КВЯТ

Наконец-то есть за кого болеть в «Формуле-1»!
Даниил Квят, русский пилот королевских гонок, сделал пит-стоп, чтобы ответить на 100 фирменных вопросов FHM

Интервью: Константин Подстрешный, Андрей Алаев

001 Что нужно знать человеку, который решил профессионально заниматься автогонками?

Что это тяжелая работа в первую очередь.

002 Есть ли потенциал для роста F1 в России?

Думаю, да, когда я начинал, все было в не очень хорошей стадии, сейчас же прогресс заметен.

003 Видишь ли альтернативы трассе в Сочи?

В России? Нет, пока нет.

004 Какое у тебя гражданство?

Российское.

005 Знаешь ли, чем сейчас занимается Виталий Петров?

Он сейчас, насколько знаю, немного отошел от дел, хочет отдохнуть.

006 Проезжал ли ты Нюрбургринг, знаменитую Северную петлю?

Большую петлю? За рулем пока нет.

007 Ожидал ли ты, что так быстро переведут из Toro Rosso?

Нет, не ожидал.

008 Доволен ли моторами «Рено»?

Честно говоря, в них есть что улучшить.

009 Как на отношениях с напарником сказывается то, что у вас нет первого номера?



015

— НЕ МОЖЕШЬ ВЫДЫХАТЬ, ГОВОРИШЬ? НА ФИНИШЕ ВЫДОХНЕШЬ!

014 Что нельзя есть пилотам?

Есть можно все, главное, чтобы потом допинг-контроль пройти. Это собственная ответственность пилота, так скажем.

015 Правда ли, что пилотам нужно специально накачивать шею?

Это желательно.

016 Что означает фамилия «Квят»?

Насколько я знаю, в переводе с польского языка – «цветок».

017 Твое первое воспоминание?

Понятия не имею.

018 Какой самый ужасный поступок ты совершил до 16 лет?

Несколько раз ходил в «Макдональдс», будучи спортсменом.

019 Поступок, которым гордишься?

Думаю, мне удастся оставаться самим собой.

020 Ты когда-нибудь воровал?

М-м... ох...нет. Так, в прямом смысле этого слова – нет.

021 Телепередача, которую регулярно смотрел в детстве?

Никогда не был поклонником ТВ.

022 Клички и прозвища, которые у тебя были в школе/институте?

Так получилось, что даже до кличек не дошло в школе.

023 В каком году твои родители уехали из России?

У нас на самом деле очень хорошая ситуация в команде, я бы сказал – близкая к идеальной. Есть соперничество, но здоровое, основанное на уважении.

010 Насколько сильное влияние Экл-стоун продолжает оказывать на F1?

Думаю, очень сильное. Я, конечно, не настолько внутри всей политики, чтобы дать точную оценку.

011 Сколько часов тебе нужно для сна?

Я бы себе сказал, восемь.

012 Есть ли в F1 проверка на допинг?

Есть, да.

013 Считается ли Red Bull допингом?

Нет, не считается.



006

С ПОДЪЕЗДОМ К ГАРАЖУ РАБОЧИЕ ВСЕ-ЖЕ ПЕРЕМУДРИЛИ



ВСЕ
НА ЮГ

Российский
этап
«Формулы-1»
пройдет на
автодроме в Сочи
11 октября
2015 года



Мои родители, честно говоря, так и не уехали из России. Да и я, можно сказать... Но, да, естественно, я проводил большую часть времени на начальной стадии карьеры в Европе, потому что там были все трассы.

024 Что посмотреть в Уфе, если есть один день?

Хоккейную игру.

025 Лучшее место в Риме?

Пьяцца-ди-Спанья.

026 Кем ты мечтал стать, когда был ребенком?

В девять лет считается? Гонщиком F1.

027 Плакаты, которые висели у тебя в комнате, когда ты был подростком?

Михаэль Шумахер... *(пытается вспомнить кого-то еще, пауза в 45 секунд. – Прим. ред.)*

028 Когда и за что получил первый рубль?

Первой официальной зарплатой считаю ту, которую получил в F1, это было начало 2014 года.

029 Если бы не автоспорт, чем бы ты занимался?

Тяжело даже представить.

030 Правда ли, что в подростковом возрасте у тебя были специальные счастливые носки для гонок?

Нет, это неправда, я их часто менял.

031 Есть ли еще какие-то приметы у гонщиков?

Так получилось, что я захожу в болид с левой стороны. Не знаю, как это получилось, но почему-то так.

032 В каком возрасте получил права?

В 18 лет, как полагается.

033 Первая машина, которая у тебя была?

Volkswagen up.

034 Авто, на котором ездил сейчас?

Это машина от партнера команды – Infiniti Q50.

035 Что бы ты поменял в ПДД, если бы была такая возможность?

Ничего, честно говоря. Эти правила имеют такой возраст, думаю, их составляли достаточно умные люди.

036 За что тебе последний раз приходил штраф?

Превышение скорости.

037 Ты когда-нибудь водил «Газель»?

Возможно, но я не помню, если честно.

038 Самая необычная машина, которой ты управлял?

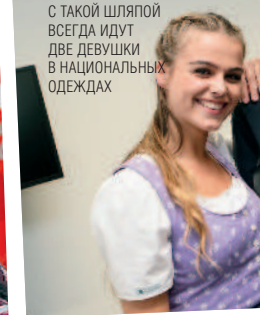
Renault Twizy – есть такая двухместная машина.

039 Где набирают девушек, которые выходят на трассу во время соревнований?



039

В КОМПЛЕКТЕ С ТАКОЙ ШЛЯПОЙ ВСЕГДА ИДУТ ДВЕ ДЕВУШКИ В НАЦИОНАЛЬНЫХ ОДЕЖДАХ



027

НА ФОНЕ «КРАСНОГО БАРОНА» ЛЮБАЯ МАШИНА – БЕСЦВЕТНЫЙ КУСОК МЕТАЛЛА

Грид-герлс. Кто знает, может, организаторы заходят в местные бары перед гонками?

040 Почему в Монако их заменили на парней?

Ах, грустный вопрос. Не хочу думать...

041 На трассах в арабских странах грид-герлс выходят в парандже?

Я давно не смотрел гонку по телевизору, так как сам участвую. Думаю, вы лучше знаете ответ на этот вопрос.

042 Известные девушки, которых ты считаешь привлекательными?

Пенелопа Круз. Но вообще красивых сейчас так много.

043 Ты когда-нибудь дрался из-за девушек?

Было дело.

044 Ты искал в социальных сетях девушек, которые нравились тебе, когда ты учился в школе/институте?

Нет, все-таки если я знал девушку лично, то я прежде всего шел разговаривать с ней лично.

045 Как правильно ответить на фразу «давай останемся друзьями»?

Оставаться спокойным.

046 Что делать, если узнал об измене?

Не оставаться спокойным.

047 Что делать, если изменил сам?

Честно говоря, у меня не было таких длинных отношений, чтобы говорить, что это была измена.

048 В каком возрасте и от кого ты узнал, что есть такая штука – секс?

Честно говоря, не помню, думаю, где-то в период с девяти до одиннадцати-двенадцати лет.

049 Ты предпочитаешь шипованную резину или тонкую?

Слик!

050 Ты когда-нибудь расставался с девушкой при помощи SMS?

Да.

051 Черта в женщинах, которая вызывает восхищение?

Открытость.

052 Черта в женщинах, которая раздражает?

Самовлюбленность.

053 Ты бы разрешил своей девушке сняться для нашего журнала?



042

ЗА ТАКОЙ ШПАГАТ
ЕЕ И ВЫГНАЛИ ИЗ
ГИМНАСТИЧЕСКОЙ
СЕКЦИИ

Я бы несколько раз подумал.

054 Самое необычное место, где ты оставлял автограф?

Один раз пришлось оставить автограф на груди, но через футболку.

055 Что последнее ты скрыл от своей девушки?

У меня сейчас нет длинных отношений, так что нечего скрывать.

056 В каком возрасте впервые попробовал алкоголь?

Это довольно русская история – случайно перепутал стакан воды с водкой. Где-то в пять лет.

057 Когда и при каких обстоятельствах последний раз выпивал больше трех рюмок?

Последний раз после подиума в Будапеште.

058 Правда, что в гонках сигаретных спонсоров заменили алкогольные?

Сейчас там довольно непростая ситуация, и я не сильно в курсе этого дела.

059 Когда на пьедестале открывают шампанское, можно ли выстрелить пробкой в соседа?

У нас бутылка уже сразу открыта.

060 Пробовал ли когда-нибудь смешать Red Bull с шампанским?

По-моему, в Венгрии было много всего.

061 При каких обстоятельствах ты помог пьяному другу?

Я посоветовал не идти ему в казино.

062 Послушался?

Нет.

063 Что тебе нельзя, но очень хочется?

Прыгнуть с парашютом.

064 Тебе когда-либо пришла мысль, что ты стал пилотом зря?

У меня бывали трудные времена, но все-таки до такого не доходило.

065 Музыкальный инструмент, на котором не умеешь, но хотел бы научиться играть?

Пианино и электрогитара.

066 Microsoft или Apple?

Apple.

067 Музыка, которая играет у тебя в машине?

Хаус. Но вообще это и диско, и рок 80-х, и русский рок. Большой микс, все, что душе угодно.

068 Последняя строчка в твоём торрент-клиенте?

Торрент-клиенте?

069 Самая большая сумма, которую ты тратил на азартные игры?

Пятьсот долларов, и я пожалел очень сильно.

070 Какую книгу прочел последней?

Лев Толстой «Дьявол».

071 Видеоигра, которая произвела впечатление?

Я не играю в видеоигры.

072 Что чаще всего спрашивают пилоты F1 о России?

Естественно, они слышали про «водку» и еще некоторые вещи, но я пытаюсь открыть их глаза чуть шире.

073 Сколько раз ты можешь отжаться от пола?

45-50, наверное.

074 Блюдо, которое можешь приготовить без вреда для собственного здоровья?

Их много, но я уверен в рисе и куриной грудке.

075 Домашнее животное, которому не грозит гибель, если ты его заведешь?

Таких не существует.

076 У тебя есть псевдоним в Сети?

Есть.

077 Когда последний раз вбивал свою фамилию в поисковой строке Google?

После Венгрии.

078 Пользуешься ли мессенджерами WhatsApp или Viber?

Да, у меня есть оба.

079 Вызывал ли такси при помощи Uber или аналогичных программ?

Нет, но друзья вызывали.

У меня они более, так скажем, развиты в техническом плане.

080 Предложение о сотрудничестве, от которого ты отказался, а потом жалел?

Нет, таких не было.

081 Самое большое разочарование в твоей жизни?

Предательство друзей.

082 Что может вывести тебя из себя?

Когда светофор долго горит красным.

083 Какую самую дорогую покупку ты сделал в прошлом году?

Какие-то брюки евро за двести.

084 Какую ненужную вещь ты недавно купил?

Мне все нужно.

085 Сколько денег тебе требуется для счастья?

Достаточно, чтобы мне о них не думать.

086 Поддаешь ли ты нищим?

В некоторых случаях да.

087 Ты голосовал на последних выборах?

Нет. Мне еще не было восемнадцати.

088 Тебя уже звали участвовать в каких-либо политических движениях?

Нет.

089 Если бы ты мог отправить себе SMS в прошлое, о чем бы она была?

Будь спокоен.

090 Возмутительный слух, который ты о себе слышал?

Когда я пришел в F1, говорили, что за мной стоит какой-то огромный спонсор, и это было полной чужью.

091 У тебя когда-либо появлялось желание сделать татуировку?

Мысли были набить какой-нибудь номер на руке, но до дела так и не дошло. Я думаю, и не дойдет.

092 Что сейчас у тебя в карманах?

Телефон на столе, значит, в кармане кошелек и жвачка.

093 Твое самое любимое занятие?

Выигрывать в гонках

094 Что последнее ты потерял?

Потерял футболку.

095 А что нашел?

20 евро в кармане зимней куртки.

096 Как заставляешь себя делать что-то, когда не хочется?

Научился говорить себе, что надо.

097 Когда последний раз испытывал чувство полного счастья?

В воскресенье после хорошей гонки я часто чувствую себя счастливым.

098 Расскажи о себе что-нибудь, что еще никому никогда не рассказывал?

Я не умею строить карточные домики!

099 За время интервью ты хотя бы раз соврал?

Если так и сделал, то непреднамеренно.

100 Как расшифровывается FHM?

For Him Magazine?..

Можно еще подумать, но, думаю, этот вариант правильный. **FHM**



070

В СЛУЧАЕ
ОСКОР-
БЛЕНИЯ
ОБЛОЖКОЙ
КНИГИ, ЭТУ
СТРАНИЦУ
РЕКОМЕН-
ДУЕТСЯ
СЪЕДАТЬ

THE MOST IMPORTANT
UNPUBLISHED STORY BY THE
AUTHOR OF ANNA KARENINA

КСЕНИЯ
ЦАРИЦЫНА

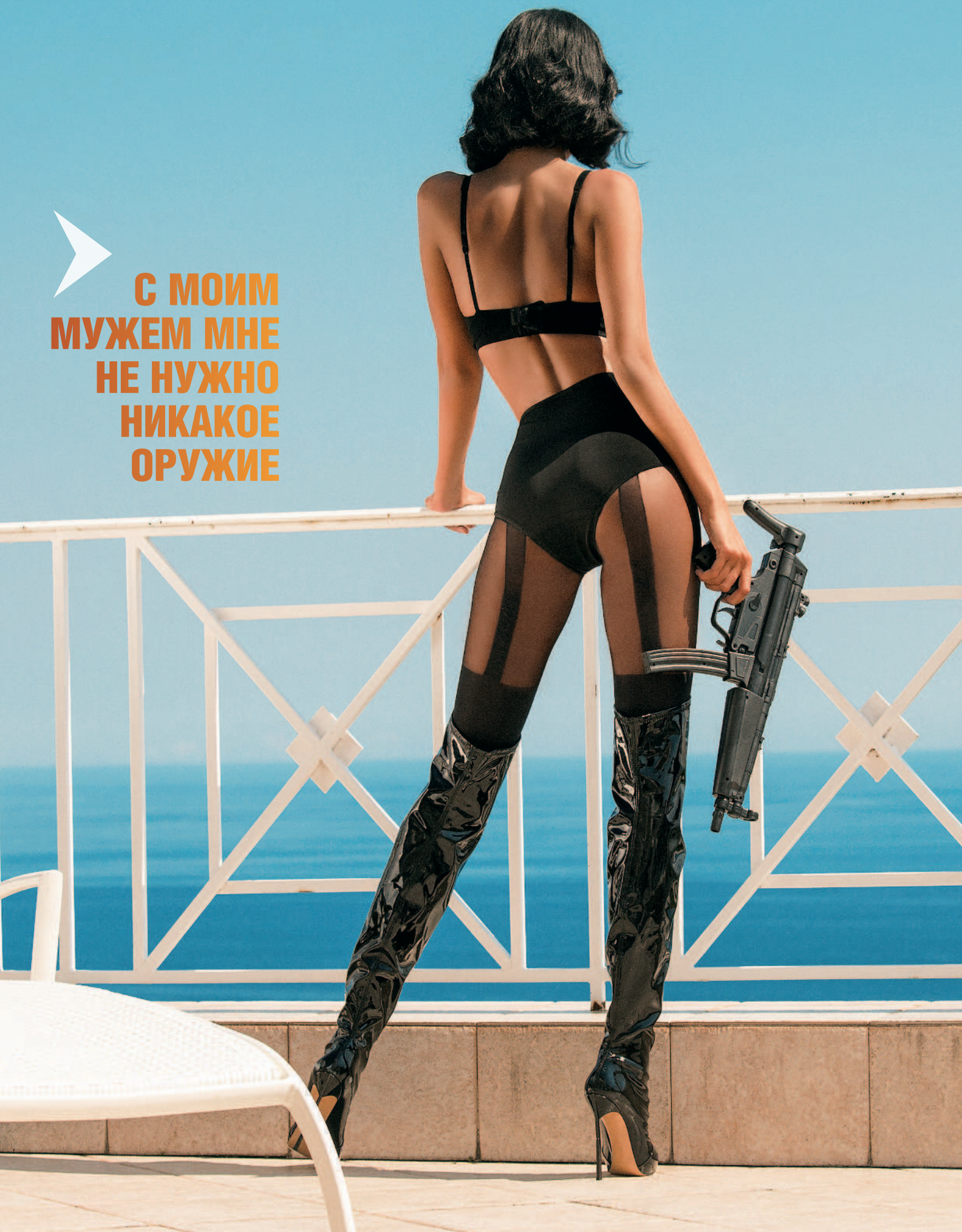
ПРОСТО ОГОНЬ

ПОКА МЫ НАСЛАЖДАЕМСЯ РОССИЙСКОЙ
ПРОХЛАДОЙ, ОНА РИСКУЕТ СОБОЙ ПОД
ПАЛЯЩИМ СОЛНЦЕМ ФРАНЦУЗСКОЙ РИВЬЕРЫ





**С МОИМ
МУЖЕМ МНЕ
НЕ НУЖНО
НИКАКОЕ
ОРУЖИЕ**





Ксения, какая была погода во время съемок?

Просто замечательная!

А как выбирали тематику?

Мне близка роль женщины-воина, решила попробовать себя в качестве шпионки, девушки Бонда. По-моему, я справилась с поставленной задачей.

Вообще, что тебе нравится на Лазурном Берегу, кроме съемок для журнала FHM?

Очень люблю курорт Сен-Жан-Кап-Ферра во Франции. Мне в Дубае обычно очень не хватает этого свежего, приятного, чуть холодного воздуха и невероятно красивой растительности.

Давай поговорим о твоей карьере. В 7 лет тебя отдали в модельное агентство. Почему?

И главное – зачем?

Мама считала, что я прирожденная модель, хотя я так, если честно, не думала. Я была очень высокая и невероятно худая, у меня была необычная внешность и много комплексов.

Что это было за агентство? Что оно тебе дало?

Это было обычное модельное агентство для будущих профессиональных моделей. Нас учили, как правильно ходить, а также всему модельному этикету, танцам, позингу. Жаль, драться не научили. (Смеется.)

Сейчас ты живешь на две страны, да?

Как так вышло?

Да, я живу в Дубае и на Лазурном Берегу. Все благодаря моему мужу. Он делает мою жизнь необычайно комфортной и счастливой. И только с ним мне не нужно никакое оружие.

Ты замужем. Давно?

Да. Уже 4 года.

В чем прелесть брака?

Прелесть нашего брака в совместном росте, общих целях, взаимодополнении, верности и любви. И это не конец.

ДОСЬЕ

Имя: Ксения Царицына

Дата рождения:

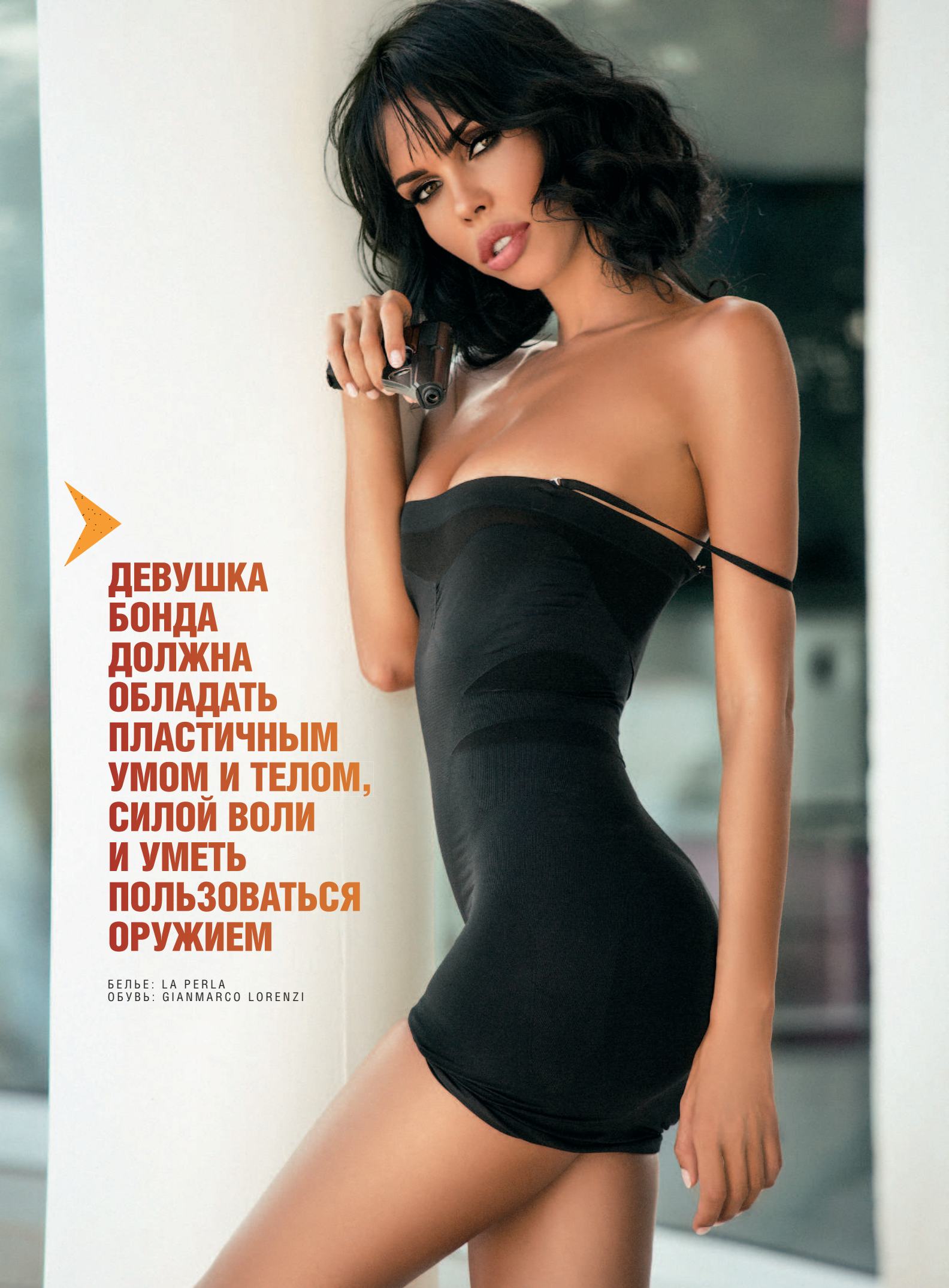
04 апреля 1992 года

Место рождения:

Новосибирск

Параметры:

88-58-89



**ДЕВУШКА
БОНДА
ДОЛЖНА
ОБЛАДАТЬ
ПЛАСТИЧНЫМ
УМОМ И ТЕЛОМ,
СИЛОЙ ВОЛИ
И УМЕТЬ
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ
ОРУЖИЕМ**

БЕЛЬЕ: LA PERLA
ОБУВЬ: GIANMARCO LORENZI

По твоему мнению, почему мужчины так боятся брака?

Думаю, что это лишние стереотипы. Мы не расписаны, но это не запрещает нам быть в браке. Может быть, мужчины боятся брать на себя ответственность, может, у них какие-то внутренние страхи. Да и вообще, кто не будет бояться девушки шпионки с автоматом!

Ты так много ездишь по странам. А какой язык самый сексуальный?

Конечно же, итальянский.

У тебя есть Инстаграм?

Конечно, подписывайтесь: @ksenia_tsaritsina

Ты никогда не делала пластику. А в будущем пошла бы на нее?

Если это будет необходимо – безусловно.

Как вообще относишься к ненатуральности?

Подчеркнуть красоту – это одно, а когда мы полностью меняемся и теряем индивидуальность – это уже не совсем хорошо. По сути, ты обманываешь людей вокруг. Вспомнился случай японца, который подал в суд на свою жену за то, что та скрывала свой настоящий облик и родила ему ребенка, который оказался очень уж некрасивым. Конечно, если бы у меня был кривой нос от природы, я бы попыталась что-то с этим сделать, но скрывать это перед своим мужчиной и говорить, что все свое такое красивое, с моей точки зрения, просто неуважительно.

Косметика и фотошоп при обработке съемок – это же тоже ненатурально, ведь так?

Конечно, ненатурально. Но суть не в этом. Фото – это пиар, реклама, работа. Минус в «ненатуральности» может быть только в том случае, когда ты обманываешь партнера, с которым настроена создавать семью. А остальное – все это прекрасно, только когда в меру.

Ксюш, расскажи, а чем ты сейчас занимаешься?

Выполняю секретное задание, порученное Бондом.

Я так понимаю – секретное семейное задание. А что в плане семьи?

В плане семьи размножение, что же еще. (Смеется.)

Ну хорошо, скажи, а муж не ревнует к съемкам?

Я не даю повода.

Опиши своего идеального мужчину!

Мой муж, конечно же. Брюнет с невероятно сексуальным голосом.

Как думаешь, какими качествами должна обладать девушка Бонда?

Решительностью, пластичным умом и телом, силой воли, терпеливостью, умением пользоваться оружием.. и тем и другим (смеется) и, конечно же, невероятной сексуальностью. **FHM**



ЛЮБИМЫЕ МЕСТА КСЮШИ



01 ОТЕЛЬ БУРДЖ-ЗЛЬ-АРАБ В ДУБАЕ

Пятизвездочный роскошный отель, где я провожу большую часть своей жизни. С этим отелем у меня связано очень много приятных воспоминаний!



02 ЛАС ВЕГАС

Очень живое и многообразное место!



03 МОНАКО

Родное Монако, куда всегда приятно возвращаться.

МАЛЕНЬКИЙ ГИГАНТ БОЛЬШОГО СПОРТА

МЛАДШИЙ СЫН МНОГОДЕТНЫХ РОДИТЕЛЕЙ И ЛЕГЕНДАРНЫЙ
ЗАЩИТНИК «АРСЕНАЛА» ДЕСЯТИЛЕТИЯМИ СНИЛСЯ
В КОШМАРАХ ВСЕМ ФОРВАРДАМ ПРЕМЬЕР-ЛИГИ. ТЕПЕРЬ ЖЕ
ОТ НЕГО ДОСТАЕТСЯ РАСИСТАМ И ФАЗАНАМ

ТЕКСТ: МЭТТ БЛЕЙК ФОТО: ФРЕД МАКГРЕГОР



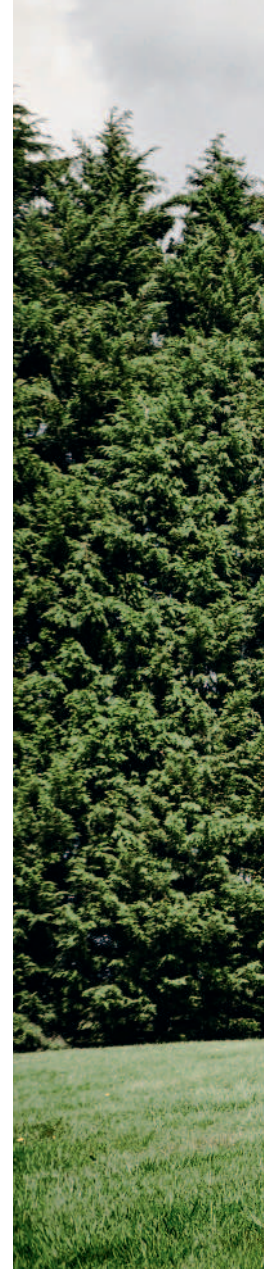


ол Кэмпбелл вглядывается в горизонт, застывая в таком же трансе, как подросток, играющий в игры на айпаде. Этот взгляд мы видели раньше, например, во время его игр, когда Сол следил за совершающими финты ногами нападающего, движущегося к воротам его команды, или когда он напевал гимн страны перед матчем сборной. Тем не менее в этот момент, стоя в поле в охотничьих сапогах и тяжелом кожаном жилете, он выглядит счастливее, чем когда-либо был, играя в футбол за «Тоттенхэм», «Арсенал», «Портсмут» или сборную. Видимо, тогда у него просто не было ружья в руках.

«Давай», – кричит Сол, и звучащий голос совсем не тот, который ожидаешь услышать от человека таких пропорций. В воздух, шипя, взлетают два диска, а Кэмпбелл ловким движением руки вскидывает ружье и спускает оба крючка. Два выстрела, два промаха. «Нужно чаще тренироваться, – вздыхает Сол. – Когда они разлетаются в стороны, в них трудно попасть».

Мы встретились с Солом Кэмпбеллом на стрельбище загородного клуба в западном предместье Лондона. Интерьер клуба с дубовыми шкафами с коллекционными ружьями мог бы сделать честь любой особе королевских кровей – где еще как не здесь чувствовать себя как дома сыну эмигрантов из восточного Лондона...

Сол дал инструктору такие четкие параметры ружья, из которого ему бы хотелось сегодня пострелять, что мы



сразу поняли, что он в стрелковом клубе не впервые. А проверял он оружие и вовсе с видом старого сквайра. «Людям и в голову не приходит, что я могу увлечься стрельбой, – сообщает Сол. – Но вообще я не единственный футболист, фанатеющий от оружия». Хитро прищурившись, Сол сдает нам коллег по увлечению – Винни Джонса и Пола Гаскойна. На наш вопрос: «Почему не гольф, как у большинства футболистов?», Сол отвечает рассказом, как к стрелковому клубу его приучила жена (Фиона Барратт-Кэмпбелл, наследница империи Barratt Homes) и каких интересных людей можно встретить в клубной раздевалке. Когда мы начинаем представлять себе футбольную раздевалку и спрашивать насколько они похожи, Сол смеется: «Нет, в этой ты просто снимаешь шляпу и переодеваешь обувь».

Когда речь заходит об охоте на дичь, Сол сознается, что без этого не обходится: «Правда, если уж я под-

стрелил птицу, я должен ее съесть. Все 30 фазанов, которых я подстрелил в прошлом году, закончили свой путь на обеденном столе».

Сол Кэмпбелл сейчас кажется совсем другим человеком, нежели мы помним его по футбольным баталиям. Теперь, в 40, его уверенная манера вести себя и глубокий смех ничуть не выдают в нем молодого человека, который в 2006 году не сдержался на поле после расистских и гомофобных выкриков с трибун. Сейчас он всерьез увлекся политикой и вместе с Консервативной партией готовится к следующим выборам. У него два ребенка, дом в западном Лондоне и поместье в Нортумберленде, и вместо того, чтобы применять на практике знания, полученные для тренерского диплома УЕФА, он тратит почти все свое время на политику и стрельбу. Мы помним игрока-Кэмпбела как кирпичную стену, которую мало кому



удавалось преодолеть. За 19 лет футбольной карьеры он поиграл в пяти международных турнирах, попал в список 11 лучших на двух чемпионатах мира, был частью непобедимого «Арсенала»-2003-2004 и забил в финале Лиги чемпионов.

Но несмотря на такое количество достижений, Сол всегда оставался одиночкой и мало с кем свел дружеские отношения как на поле, так и вне его. Может быть, поэтому, будучи одним из самых опытных в команде, из 73 матчей за сборную страны с капитанской повязкой он выводил англичан на поле всего лишь трижды. А уж о скандале, разгоревшемся после того, как в своей автобиографии он обвинил Английскую футбольную ассоциацию в расизме, ты наверняка знаешь.

«Мне кажется что, если бы все дело было не в разнице цвета кожи, я был бы капитаном гораздо больше раз за 10 лет, что я посвятил сборной», – вздыхает Сол. (Мы предпочитаем промол-

ВСЕ 30 ФАЗАНОВ, КОТОРЫХ Я ПОДСТРЕЛИЛ В ПРОШЛОМ ГОДУ, ЗАКОНЧИЛИ СВОЙ ПУТЬ НА ОБЕДЕННОМ СТОЛЕ

чать, что рассчитывать на капитанскую повязку при живых и здоровых Дэвиде Симэне, Стивене Джеррарде или Фрэнке Лампарде мало кто мог бы).

Солзеер Иеремия Кэмпбелл родился 18 сентября 1974 года, был самым младшим из 12 детей ямайских иммигрантов, которые поселились в Стратфорде, Ист-Лондон.

Он признает, что у него было одинокое детство. Его отец, Сьюэлл, работал допоздна на лондонском транспорте, а его мать, Вильгельмина, сворачивала кабель на заводе. Солу не перепадало лишних объятий или сказок на ночь. И никто никогда не приезжал, чтобы посмотреть, как он играет за школьную футбольную команду. Подростком он был чем-то вроде отшельника в своем собственном доме.

«У нас не было ни гроша в те времена. В семье все любили и поддерживали друг друга, но за любую вещь была настоящая борьба. В большой семье

не щелкают, знаешь ли», — вспоминает Кэмпбелл.

Как самому младшему в семье, Солу редко давали высказаться или реализоваться, поэтому всю свою энергию он направлял на футбольное поле.

Когда он уходил на тренировку, никто не спрашивал его, куда он идет и когда вернется. Он мог пинать мяч на улице до глубокой ночи. Что и окупились впоследствии.

Сола заметили в молодежной команде «Вест Хэм Юнайтед» где он играл в качестве нападающего, прежде чем перейти в «Тоттенхэм Хотспур» в 1989-м. Тренер молодежной команды Кит Уолдон позже признавался, что его впечатлили скорее габариты Кэмпбелла, нежели его техника.

«Я был очень застенчивым в юности», — вспоминает

Сол, — но когда я играл в футбол, то становился совсем другим человеком. Я любил командовать, соревноваться, если бы кто-то познакомился со мной в процессе игры, он бы вряд ли захотел продолжить со мной общение».

В процессе разговора мы переходим на площадку, на которой тарелки запускают очень низко, и глаза Сола загораются. «О, по кроликам я мастер», — уверяет Кэмпбелл, и он не шутит. Из шести мишеней он выбивает пять. Сол стреляет все лучше, а погода все ухудшается, и над горизонтом нависают тучи. Самое время спросить о его скандальном переходе из «Тоттенхэма» в стан злейшего

врага — «Арсенала» в 2001 году, когда Сол отказывался продлевать контракт, перейдя к канонирам совершенно бесплатно. «Я был очень недоволен командой тогда. Тогда в «Тоттенхэме» было много хороших и гроков, но не было команды», — говорит Сол. Фаны шпор так и не простили Солу тот переход. Чего только они не крича-

Я БЫЛ ОЧЕНЬ ЗАСТЕНЧИВЫМ В ЮНОСТИ, НО КОГДА Я ИГРАЛ В ФУТБОЛ, ТО СТАНОВИЛСЯ ДРУГИМ

ли ему с трибун! Слово «Иуда» было самым мягким из всех оскорблений, включая расистские и гомофобские. Это что же нужно было сделать клубу, чтобы Сол решился так разозлить фанатов? «Они, если честно, сами первые начали. У меня была просто смешотворная зарплата по сравнению с остальными, а претензии по игре ко мне предъявляли на фоне других было и вовсе странно. В общем, хотелось играть в более успешной команде», — подытоживает Кэмпбелл. Мечта Сола осуществилась. За четыре года с «Арсеналом» он выиграл три Кубка Англии и два чемпионата страны, включая тот самый сезон 2003-2004, который канониры закончили

без единого проигрыша. «Как только я попал в «Арсенал», я понял, что мне в нем очень комфортно, впервые в карьере меня окружали приятные люди, с которыми можно было вести интеллигентные беседы», — вспоминает Сол. Но на футбольных полях Англии семена ненависти, взращенные фанатами «Тоттенхэма», дали свои

плоды. На многих стадионах в адрес Кэмпбелла слышалось такое, чему не место в прямом эфире. «В мой адрес лилось столько дерьма, что я не уверен, что много людей бы выдержали такой поток оскорблений и остались в здравом уме», — говорит Кэмпбелл. Немудрено, что срыв рано или поздно должен был случиться. В 2006 году во время игры с «Вест Хэмом» Сол, все еще оплакивавший ушед-

шего отца, в то время как его брат был арестован за то, что избил мужика, назвавшего Сола геем, психанул. После того как две его ошибки привели к голам в ворота «Арсенала», Сол отказался продолжать игру и покинул стадион прямо в игровой футболке. В конце сезона он перешел в скромный «Портсмут», который спустя два года привел к победе в Кубке Англии. На вопрос, в чем же причина срыва, Сол уверенно отвечает: «У каждого есть свой предел, и пока оскорбления и нападки касались только меня я терпел, но когда это стало задевать мою семью, сдерживаться стало все сложнее. В итоге я взорвался, когда оскорбили мою мать».



ЖИЗНЬ СОЛА В TWITTER



🐦 Я катаюсь на лыжах в феврале. Я новичок, но я пытаюсь быстро научиться.



🐦 Деннис Бергкамп. Легенда. После того как я перешел в «Арсенал» я был счастлив, потому что там было гораздо больше единомышленников и я чувствовал себя комфортно первый раз в жизни.

Тут, впервые за время разговора с нами, Сол перестает улыбаться. «Моя мать умерла два месяца назад, — сообщает он. — Я до сих пор не могу в это поверить». Но вместе с тяжелейшей потерей Сол открыл в себе невиданный моральный потенциал: «Ты сразу понимаешь, из-за скольких мелочей просто не стоит беспокоиться». Именно поэтому Сол занялся политикой. Для избирательной кампании Консервативной партии вместе с другими темнокожими знаменитостями он покрасил лицо в белый цвет, а спустя две недели подтвердил свое намерение баллотироваться на пост мэра Лондона. Что общего у Сола с тори, недоумеваем мы? «Мне нравится, как они мыслят, — объясняет он. — Кем бы я был, если бы не играл в футбол? Достиг бы я этого уровня, будь я электриком? Думаю, нет. Да даже архитектором или политиком, я все еще пробивался бы к вершинам». Сол рассказывает о своей речи о расовых проблемах в Палате общин, после которой ему аплодировали стоя. Это и навело его на мысли о новой карьере.

Сол определенно очень увлеченный человек. Но и очень сложный. Он видел свою темную сторону и сумел взять себя в руки. У него огромное эго, но он очень компанейский. Он улыбчивый, искренний, и после всего, что ему пришлось пережить, он не разочаровался в людях. «Я хочу, чтобы людям было не все равно, когда ты известен, ты должен использовать это во благо», — утверждает Сол. А на вопрос: «Насколько комфортно ему будет на скамейке в Палате общин?», Кэмпбелл, улыбаясь, отвечает: «Мне бы больше понравилось кресло мэра». **FHM**



📍 Я и Фиона на вечеринке, организованной членом парламента Китом Вазом. Он подарил нам торт на нашу годовщину. Прекрасный человек.



📍 С Патриком Виейрой на мероприятии в Швейцарии. Мы по-прежнему дружим. Он хороший, серьезный человек.



📍 Я выступил с 20-минутной речью о расовых проблемах в Палате общин в прошлом году. Мне там понравилось. Это такое особенное место.

В ЛЕПЕШКУ РАСШИБУТСЯ



FINN ВЫЯСНИЛ, ЗАЧЕМ ПОЧТАЛЬОНЫ, МЕХАНИКИ,
УЧИТЕЛЯ И ДАЖЕ ШКОЛЬНИКИ УЧАСТВУЮТ, ВОЗМОЖНО,
В САМОЙ АВАРИЙНОЙ АВТОГОНКЕ НА ПЛАНЕТЕ.
ЕСЛИ ТЕБЕ ЛЕНЬ ЧИТАТЬ, МОЖЕМ ОТВЕТИТЬ КОРОТКО:
ПОТОМУ ЧТО ЭТО ЧЕРТОВСКИ ВЕСЕЛО





В

питстопе творится настоящий хаос: вонь моторного масла, запах жженой резины и пота

раздражает ноздри, а настоящее мини-торнадо из пыли покрывает лицо и зубы грязью. Слева от нас парень настойчиво прыгает в мартинсах на капот машины, пытаясь сгладить морщинистость покрытия, в то время как справа летят во все стороны искры от разрезания металла. Оглушительный концерт из звуков двигателей, которые еле-еле завели. Рядом приводят в чувство смятые в ноль и с виду изжившие себя для еще одного, последнего заезда. То-то от них и стекает нефтяная лужа и исходит туман черного цвета.

Короче, добро пожаловать в мир гонок — самый зрелищный и забрызганный автомобильной смазкой спорт в мире, доступный для мужчин, женщин и детей в возрасте от шести лет. Поклонники здоровья

ГЭВИН БОТФИЛД ВЕРХОМ НА СВОЕМ ЛЮБИМОМ ДЕТИЩЕ. НЕСМОТЯ НА ТО ЧТО ОН КУРИРУЕТ ВОСЕМЬ АНГЛИЙСКИХ ТРЕКОВ, ВОДИТЬ ОН БОИТСЯ

и безопасности сюда не приглашаются. Часами ранее ГНМ сошел с поезда в Олдершоте, в Хэмпшире, городке, известном как родина британской армии. Но мы приехали туда не для смотрин марша чужих войск. Нет, Олдершот также место рождения гонок Spedeworth Motorsports, которые охватывают восемь трасс в Великобритании, плюс этапы в

Ирландии, Нидерландах и Южной Африке. Нас встречает Гэвин Ботфилд, наследник империи Spedeworth и непостоянный гонщик хот-род. Вообще хот-родом называют также автомобиль с серьезными модификациями с целью увеличения скорости езды. Происхождение такого странного названия неизвестно, но предполагается, что это сокращение английского hot roadster («горячий родстер»). Сам Гэвин работает семь дней в неделю на семейный бизнес — организывает гонки, строит собственные гоночные автомобили, чистит машины от грязи. Гэвин живет скоростью, дышит опасностью и потеет бензином. И тем не менее...

«Вы не заставите меня залезть в этот драндулет — слишком стремно, — говорит он нам, пока пары из покрасочного цеха одурманивают нас. — Сама мысль, что машина, которая едет сзади, может размазать тебя о ближайшую стену, пугает. Хотя с хот-родами такое случается очень редко».



ачалось все еще в начале XX века, когда калифорнийцы переделывали Ford T. И это не простой тюнинг старых тачек, а настоящая субкультура. Все

только зарождалось, никто не знал про карбоновые вставки, оригинальные обвесы или золотое покрытие. Народ просто брал пилу, сдирал крышу, капоты, бамеры – в общем все, без чего автомобиль и так поедет. Для уменьшения сопротивления воздуха подвеску занижали. Сзади ставили колеса, большие по размеру, чем передние, а вместо капота – мощные движки,

вплоть до V8, объемом 6,6 литра. Сейчас водителей такого автохлама можно условно разделить на две группы: роддеры, кому важно выиграть, и разрушители, кому самое главное – набраться адреналина побольше. Правила гласят, что нельзя въезжать в дверь другого водителя (хотя это часто случается) и... в принципе это все. Остальное вполне легально и законно. После возвращения домой в 2 часа ночи с мероприятия Spedeworth из Ипсвича (как говорит Гэвин, нашего «Уэмбли») Гэвин встает рано, чтобы подготовить трассу Олдершота к сегодняшней встрече – с Джоном Доджем, 68-летним гонщиком, чья карьера находится на пятом десятке существования. Почти во всех классах – «Обратно к истокам» («Back to Basics» Bangers), «Исторические машины» (Historic Stock Cars) и «Девушки в развалюхах» («Ladies Bangers») – есть какой-либо контакт соперников. Исключение составляют молодежные заезды, для тех, кому от 10 до 16 лет. Конечно, несмотря на общие правила безопасности, адекватность водителей и популяризацию этого вида спорта,

“
**ВЫ
НЕ ЗАСТАВИТЕ
МЕНЯ
ЗАЛЕЗТЬ
В ЭТОТ
ДРАНДУЛЕТ**
”



“ ЛЕТАЛЬНЫЕ ИСХОДЫ СЛУЧАЮТСЯ, НО ОЧЕНЬ РЕДКО ”

такое не может проходить без риска. Количество смертей среди взрослых и детей омрачило индустрию в последние годы. «Это всегда трагедия для нашего сообщества, — говорит Гэвин с серьезным выражением лица. — Да, летальные исходы случаются, но очень редко». Травмы, начиная от синяков и ссадин и заканчивая трещинами костей, случаются. Но про безопасность никто не забывает. Каждый автомобиль оснащен ремнями безопасности, имеет прочный каркас, а гонщик сидит в шлеме, перчатках и огнеупорном комбинезоне. «Все ради приятного волнения, — говорит Хизер Паркер, которая чуть позже победит в женском заезде, о мотивации участвовать в гонках. — Вот это чувство, когда врезаешься в другую тачку». В 51 год по будням она изображает заботливую жену и маму, а по выходным с мужем, сыновьями и дочерью устраивает настоящий ад на треке под визги двигателя. И это ее страшный секрет от коллег.

«Люди, с которыми я работаю, не знают о моем хобби, — говорит она, улыбаясь. — Они были бы в шоке, потому что я очень нежное создание. Но стоит мне надеть спецодежду, как Кларк Кент, я превращаюсь в супермена и становлюсь другим человеком».

На противоположной токсичным газам, которые, скорее всего, сократят продолжительность жизни гонщиков, чаще весов лежат семейные узы. Деды, отцы, сыновья и даже дочери — целые поколения собираются вместе, чтобы поболеть, накачать

шину или добить дверь молотком. Джон Додж, тот, в честь которого проводится сегодняшнее мероприятие, привел с собой двух сыновей, дочь, племянницу, двух племянников и внука прямо на трассу для участия.

Хоть Гэвин из Spedeworth и утверждает, что богатенькие бизнесмены, готовые вложить в машину сразу 50 000 евро, — настоящие завсегдатаи таких событий, но это не так. Там легко встретишь людей в дешевых шортах, с ног до головы в татуировках и с резвыми собаками на привязи рядом с чизбургер-фургоном. В это же время маленькие дети рядом крепко спят в колясках. Странная атмосфера, но определенно уютная.



ВВЕРХУ СЛЕВА: 11-ЛЕТНИЙ
ТАЙЛЕР ПРАУДЛОК ВЛАДЕЕТ
ШЕСТЬЮ VAUXHALL NOVA



Тайлеру Праудлоку — 11 лет, и у него есть шесть штук Opel Corsa — вернее, в Великобритании их называют Vauxhall Novas. Мы наткнулись на него и его

отца Шона Праудлока, который вспоминал свой юношеский заезд, когда он приехал пятым. Праудлок-старший считает, что такого рода хобби, как гонки, куда лучше воспитают молодого парня упрямым и настойчивым, чем работа на заправке или в фастфуде.

«Мы хотим направить его подростковую злость в мирное русло — на трек. Давишь на педаль — и агрессия сама выходит, — говорит Шон. — Я гонял еще до того, как получил права. Более того, я не сдал на них с первого раза, так как ехал слишком медленно — а я лишь перестраховывался».

Конечно, вся эта деятельность не существует без критики. Настоящие фанаты



автомобилей каждый год пускают слезу, когда хоронят очередную ретро-легенду. А коллекционеры и ценители винтажа и вовсе пытаются пристыдить такие гонки: мол, машин произведенных в середине прошлого столетия, остается все меньше. Но Дин Вуд, владелец Spedeworth и отчим Гавина, утверждает, что большинство автомобилей, участвующих в этих гонках, остались бы гнить на свалках, если бы не гонщики.

Дин вот уже целых десять лет пытается создать положительную репутацию британских гонок на выживание и разрушить стереотипы, которые все еще сильны.

«Из-за всяких безголовых придурков, которые угоняли автомобили и в ту же ночь разбивали его просто ради прикола, мы боремся за наш спорт», — говорит Дин. Гэвин соглашается: «Иногда люди видят изуродованный автомобиль, который участвовал в уличных гонках на выживание. И клеймо варварского занятия автоматически переносится и на нас. Вот дерьмо». ФНМ собрал волю в кулак и тело в специальный костюм, и мы вышли на трассу. И тут 40 тачек проверили свои двигатели с невероятным рокотом. Мы были практически уверены, что барабанных перепонок у нас уже нет.



Красный флаг падает, и автомобили выезжают (или их вывозят) на старт. Главное событие – разрушение автомобилей, поэтому сейчас их стараются максимально починить и привести в стартовый режим. Начинается шоу. Яркие автомобили, больше похожие на трансформеров, лихо врезаются друг в друга. Их части летают в воздухе, а вон тот водитель серебряного Citroen и вовсе потерял обзор из-за черного дыма в кабине.

А вот и Кит Рейнольдс, легенда трека. Он гордо говорит, что уничтожил более 900 машин. Может, он автомехаником днем работает и достает там детали? «Я почтальон, – говорит он, посмеиваясь. – У меня нет средств на автомобиль. Мы как-то вообще использовали для модификации банки от колы».



некогда легковые автомобили.

Флагами взмахнули, и толпа закричала. Каждый водитель тут же выбирает соперника и мчится к нему так быстро, насколько работа его двигателя и целостность шин вообще позволяют. Через несколько минут большинство машин перешли в стационарное состояние – в результате тотальной неисправности или просто из-за забрызганного двигателя. Почтальон Кит – главный мучитель. Его прозвище – Киффи – выкрикивает толпа под аплодисменты, поднимая плакаты. И прямо в тот момент, когда Кит одолевает своего последнего соперника – пятидверный

КАЖДЫЙ ВОДИТЕЛЬ ДОЛЖЕН НОСИТЬ ШЛЕМ, ОГНЕУПОРНЫЙ КОМБИНЕЗОН, ПЕРЧАТКИ И БЫТЬ ПРИСТЕГНУТЫМ

КАРМАННЫЙ РАЗГОВОРНИК НЕБОЛЬШОЙ ГИД ПО ЛИНГВИСТИКЕ МИРА ГОНОК

ХОТ-РОД

Любой автомобиль, выпущенный до 1965 года и модифицированный под скоростную езду

ХАНДЛЕР

Легко управляемый хот-род, который хорошо чувствует дорогу

ХАЙБОЙ

Хот-род, сделанный на базе Ford Model A или иногда на основе американских автомобилей 50-х годов



когда-то хэтчбек, его собственная машина раскалывается на две части. Казалось бы, как последний выживший автомобиль он победил. Но тут воскрешается какая-то свалка на колесах, забирая победу. Не имеет никакого значения, что Кит проиграл. Трофеев-то все равно в гонках на выживание нет в изобилии. Максимум 10-50 фунтов пюс дешевого вида кубок. Просто потому, что эти гонки не ради победы. Для сотни гонщиков – это чистый кайф, который невозможно испытать на руле своей легковушки в городе. «Адреналин – это наркотик, – говорит Кит. – Вы никогда не забудете этот запах. Это даже не свежесвеженный горячий хлеб или только что скошенная трава. Нет, это запах жженного сцепления.

“ Я ЛЮБЛЮ ТОЛЬКО ГОНКИ НА ВЫЖИВАНИЕ ”

Все остатки металла собираются в кучу, чтобы отправиться на ближайшую свалку. Ну, а участники собирают вещи и теперь уже ответственно и аккуратно рассаживаются по своим машинам. И тут у нас последний вопрос Киту: что стоит у него в гараже? «Nissan Micra – очень экономичная машина», – говорит он. Мы смеемся. Кит нет. Он абсолютно серьезен. «Честное слово, если вы поедете со мной в одной машине, вы подумаете, что я вожу, как старпер». Он останавливается на секунду, о чем-то задумывается и говорит: «Меня иногда называют адреналиновым наркоманом. Но я не такой. Я никогда не прыгну с парашютом или что-то в этом роде. Я люблю только гонки на выживание. И мне не нужны другие впечатления. Этого более чем достаточно». **FHM**

БЛИЦ

Любой маневр, где есть вероятность ввести автомобиль в состояние неуправляемости

ТИ-БОУН

Технически запрещенное действие, когда автомобиль соперника въезжает со стороны водительской двери – со стороны это действие называется стейк на косточке

КРАШЕР

Настроенный на риск гонщик, который больше всего любит задеть корпусом чужую машину, даже если это значит закончить гонку в перевернутом автомобиле

ВОГНАТЬ В СТЕНУ

Сбросить оппонента с трека с вероятностью полного уничтожения мотора соперника



ДА ОНИ ГОНЯТ



ТАНКИ НАШИ БЫСТРЫ

ПОТОМ ЭКИПАЖИ
МЕНЯЮТСЯ ТАНКАМИ,
А САМИ ТАНКИ СРАЗУ ЖЕ
ПЕРЕКРАШИВАЮТ

В

нашей стране больше биатлона в лице, например, Антона Шипулина любят только танковый биатлон. Тем более, что, как показала последняя Олимпиада в Сочи, на танках мы

передвигаемся увереннее.

Считается, что этот вид спорта придумал лично министр обороны России Сергей Шойгу. Однако упоминания о любительских покатушках на танках относят и к 60-м годам прошлого столетия, когда аналогичным занимались в Западной Германии. Но первые настоящие международные соревнования прошли лишь в 2013 году, когда участвовали лишь четыре страны, не так давно бывшие одной большой: Россия, Казахстан, Белоруссия и Армения. В прошлом году уже 12 стран представили свои команды, среди которых были Китай, Ин-

дия, Кувейт, Венесуэла. Наконец, в этом, в 2015-м, свои танки в подмосковном поселке Алабино выставила еще и Никарагуа. Снова победил изобретатель – Россия. Второе место занял Китай, а третье – Сербия. Правила состязания гласят, что участники должны пройти четыре этапа. Сначала каждый экипаж проходит три круга (7 км), преодолевая брод, косогор, противотанковый ров и стреляя из орудия. За промахи, как и в привычном биатлоне, назначается штраф – время. Затем следует спринт (два круга по 3 км со стрельбой) и гонка преследования (3 круга по 4 км). Судьи не забывают оценить и спортивную подготовку танкистов – они соревнуются в беге и силовых упражнениях. Наконец, эстафета, куда допускается четверка лучших экипажей, выбранная по результатам предыдущих этапов. Вот такой незамысловатый чемпионат мира по танковому биатлону. Кто знает, может через пару лет и синхронное плавание на подводных лодках раскрутят.



В ХОДЕ ЗАЕЗДА УЧАСТНИКАМ НЕОБХОДИМО:

- совершить марш
- преодолеть наземные и водные препятствия
- поразить три различные мишени на удалении от 900 до 2200 м, для каждой из которых предусмотрен определенный боеприпас: управляемый снаряд, штатный снаряд и боеприпасы крупнокалиберного пулемета «Корд»

ВЕРНУВШИСЬ ИЗ ХЭМПШИРА, **FHM** РЕШИЛ ИССЛЕДОВАТЬ
ВСЕ ГРАНИ СКОРОСТИ — НА ЗЕМЛЕ, ВОДЕ И В ВОЗДУХЕ —
И ВЫЯСНИЛ, ГДЕ АДРЕНАЛИН ПО-НАСТОЯЩЕМУ
ЗАШКАЛИВАЕТ, А ГДЕ ЕЛЕ-ЕЛЕ ЧУВСТВУЕТСЯ

ДАЖЕ ПАССАЖИРЫ ЗНАЮТ,
КАК ВАЖНО В АВИАЦИИ
НЕ ОПОЗДАТЬ К ГЕЙТУ

ПЕРВЫМ ДЕЛОМ САМОЛЕТЫ



ы уже привык смотреть на пилотов «Формулы-1», как на сверхлюдей? Расслабься, эти ребята простые смертные. Они разгоняются максимум до 360 км/ч,

и не испытывают перегрузок больше 6 g. Пилоты серии Red Bull Air Race смотрят на них с жалостью и снисхождением (пока речь не заходит о зарплате). В этих соревнованиях по аэробатике скорость и перегрузки приходится ограничивать в правилах: но пилоты все равно регулярно проходят стартовые ворота на скорости больше положенных 370 км/ч и играючи достигают космических перегрузок свыше 12 g. Неплохо для любителей? Нет, все, кто садится за штурвал этой серии, — большие профессионалы, но, как правило, в области военной или гражданской авиации. В общем, здесь есть на что посмотреть, тем более что в отличие от автогонок —

Red Bull Air Race перед тобой как на ладони — трасса в 5-6 километров длиной в хорошую погоду позволяет видеть старт и финиш прямо с трибуны. Но для тех, кому лень напрягать зрение, возле трибун ставят огромные мониторы с телетрансляцией и инфографикой. Ведь здесь разрыв в доли секунды может оказаться решающим и определить судьбу чемпионства, а убедиться в том, что самолет с восьмиметровым размахом крыльев прошел тринадцатиметровые ворота на нужной высоте, можно, лишь увидев повтор. Если решишь убедиться в нашей правоте — рекомендуем начать с этапа в Будапеште. Местный форинт пока ощутимо дешевле евро, местная ночная жизнь даст сто очков вперед любому мегаполису, а местный пилот Петер Бешеный — один из отцов основателей всей серии Air Race. Кстати, если правильно выберешь гостиницу и попросишь номер с видом на Дунай — сможешь следить за соревнованиями с собственного балкона.



ВЕТЕР ПЕРЕМЕН



Если у тебя в ближайшем парке культуры и отдыха есть лодочная станция, значит, ты представляешь себе, как выглядит гонка на катамаранах: четверо пьяниц отчаянно крутят педалями, пытаются

пересечь пруд, а заодно задавить как можно больше уток, лебедей и купающихся. Попробуем внести некоторые коррективы: представь вместо пруда морской залив, вместо пьяниц – пары молодых яхтсменов (или даже яхтсменок), вместо педальных корыт – технически совершенные карбоновые скороходы Flying Phantom, развивающие под парусами скорость до 33 узлов (примерно 50 км/ч) и практически летящие над водой благодаря подводным крыльям.

Примерно так (плюс крутые виражи и эффектные кораблекрушения) выглядит младшая из парусных гонок Red Bull – Foiling Generation, этапы которой с этого года проходят по всей Европе, включая, между прочим, и Санкт-Петербург. Отличный повод постоять на набережной и попить кофе, глядя на стремительные силуэты кевларовых парусов.

Впрочем, если хочется большого адреналина, стоит отправиться на «взрослый» этап – Extreme Sailing Series. На огромных катама-

ранах GC32 (еще более быстроходных, чем «фантомы») – есть возможность посмотреть на гонку изнутри, выйдя в море пятым членом экипажа. Такому счастливчику обеспечен годовой запас моряцкой брани, острых ощущений и соленых брызг в лицо. Осталось только выбрать нужный этап под свои географические вкусы: кто-то предпочтет колорит Босфора, кто-то – портовые кабаки Гамбурга, а кто-то сообразит, что проще всего добраться до Санкт-Петербурга. Большой разницы нет – в итоге сухим из воды не выйдет никто.

“
ГОНКИ НА
КАТАМАРАНАХ –
МОКРОЕ
ДЕЛО
”





ГРОБОПЕРЕВОЗКА

Нет, речь пойдет не об универсалах, которых так обозвали антипоклонники этого типа кузова, а о настоящих гонках. Такое странное, но определенно жуткое мероприятие ежегодно проходит в американском городке Маниту-Спрингс, штат Колорадо. По легенде, молодая Эмма Кроуфорд заболела в конце XIX века туберкулезом и умерла. Ее захоронили на вершине холма, но ненадолго – гроб съехал из-за проливных дождей. У жителей Маниту-Спрингса явно было все в порядке с юмором, иначе с чего это они решили теперь проводить гонки на гробах.

И вот каждую осень команды мастерят болиды – украшенные гробы на колесах, сажают туда водителя и назначают четырех плакальчиков, которые будут толкать этот гроб на дистанции 180 метров.



ПУНКТ ПРИЕМА БАНОК

Австралийская регата Darwin Beer Can призвана использовать вторичное сырье в виде алюминиевых банок и дать им вторую жизнь – стать частью лодок для участия в гонках. Ближайшие стартуют 17 июля 2016 года, поэтому, чтобы урвать билет по адекватной цене на пляж Миндин, заходи на букинг-сервисы уже сейчас. Кстати, эти заезды организуют в благотворительных целях. Этим нашим летом и их зимой удалось собрать 30 тысяч долларов. Первый

же стартовал в 1974 году под руководством некоего Люцца Франкельфельда и Пола Райс-Чапмана. Ребята работали в сфере туризма и придумали такое развлечение. Пол настаивал на пивных банках, а Люцц – лодке и моторах. Так что, если вы с приятелем не можете сойтись в одном мнении на каком-нибудь перспективном концепте, вполне возможно, что идеи просто можно объединить.

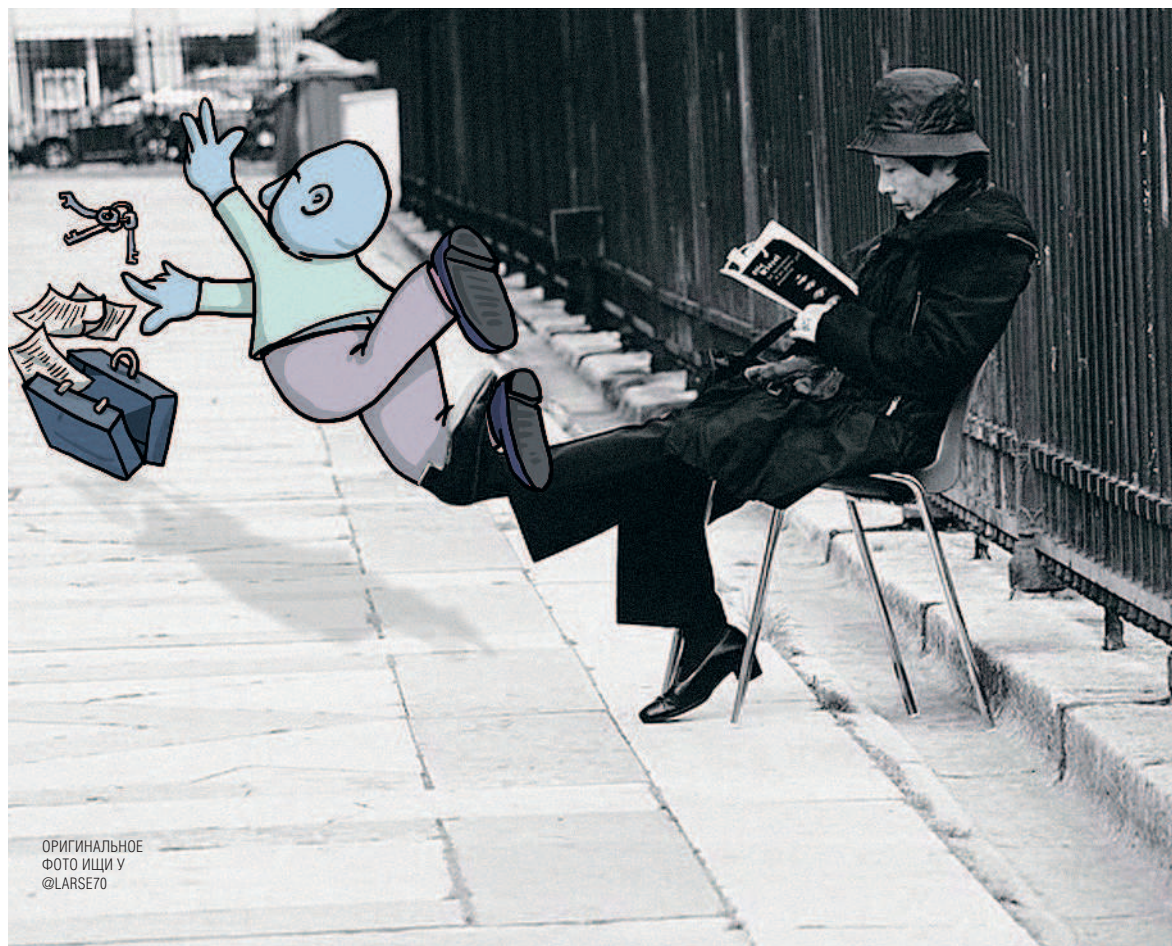
ТРЫН-ТРАВА У ДОМА

Если тебе будет скучно на даче косить траву, просто представь, что ты участник British Lawn Mower Race. Эти соревнования проходят с 1973 года благодаря Джиму Гавину, который, видимо, заскучал на своем газоне. Смысл гонок – в газонокосилках и их пилотах-наездниках. Там даже призов нет – все просто хотят прокатиться. Но интересный факт: среди победителей British Lawn Mower Race числится британский гонщик «Формулы-1» Стирлинг Мосс. Честно говоря, мы надеемся, нашего Квята там не увидим – российский пилот пусть лучше серьезные гонки представляет.



ДО ИЗОБРЕТЕНИЯ ДВИГАТЕЛЯ В КАЧЕСТВЕ ГОНОЧНОГО ТРАНСПОРТА ЗДЕСЬ ИСПОЛЬЗОВАЛИСЬ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОШАДКИ





ОРИГИНАЛЬНОЕ
ФОТО ИЦИ У
@LARSE70

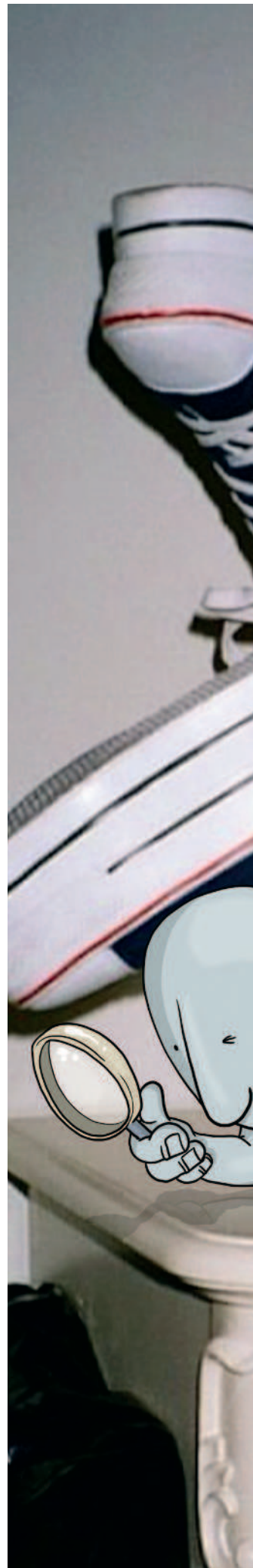
ТОЛЬКО ЭТОГО НЕ ХВАТАЛО



Как известно, хороший способ испортить чужую фотографию – подрисовать усы или еще что-нибудь смешное. Так и поступает **Лукас Левитан**, только он, в отличие от тебя, умеет это делать максимально художественно

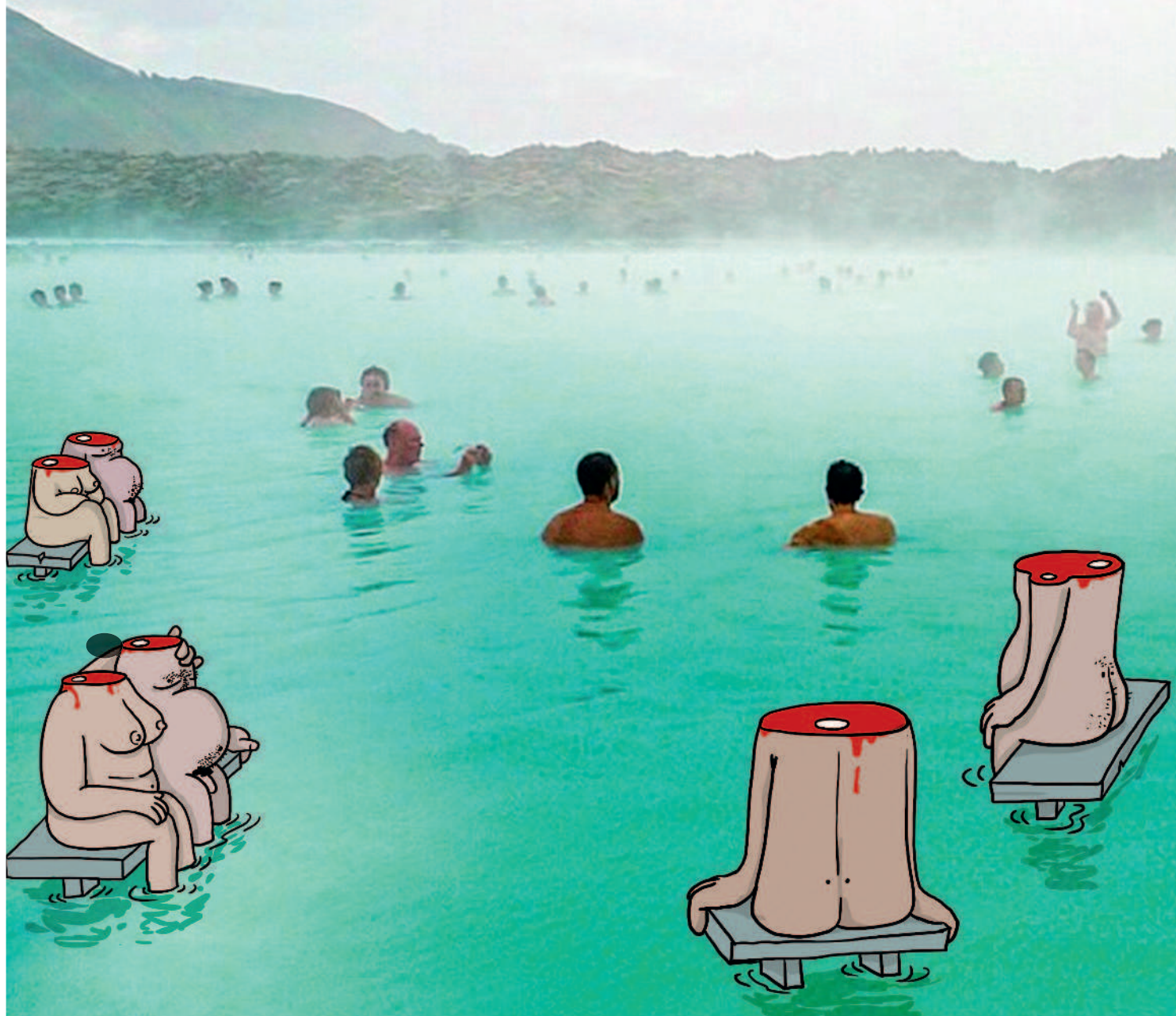
Текст: **Анастасия Бурмистрова**

Фото: **Lucas Levitan** www.lucaslevitan.com



ОРИГИНАЛЬНЫЕ ФОТО ИЩИ У
@RICHARDPRINCE И
@PRETTYPUKED00





Так ты кто в первую очередь: фотограф или иллюстратор?

Я всегда считал себя мультимедийным творцом. Сегодня я иллюстратор, на прошлой неделе – режиссер, в прошлом месяце – фотограф, а год назад – художник-концептуалист. В любой момент могу сменить сферу деятельности.

А где ты учился?

Я изучал искусство с арт-группой под названием Torreao в Порту-Алегри, Бразилия. Джейлтон Мо-

рейра был моим наставником и стал моим партнером в течение нескольких художественных проектов. Я имею степень бакалавра в рекламе и приехал в Лондон, чтобы учиться в магистратуре на факультете искусства и дизайна в Колледже искусств в Камберуэлле.

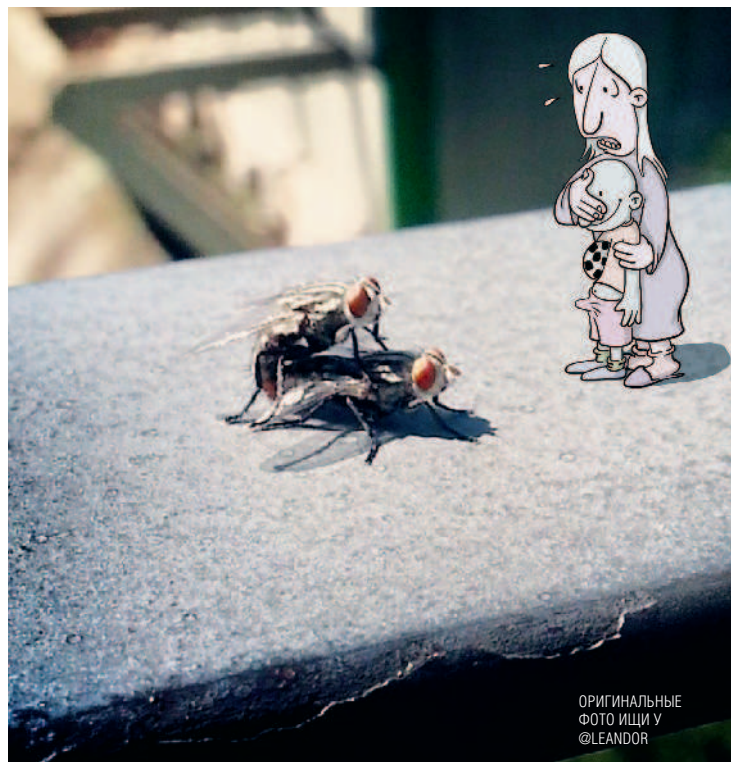
А родом ты все же из Бразилии, верно?

Да, я родился в Порту-Алегри на юге страны. Но с 2005 года живу в Лондоне и работаю креативным директором в рекламе последние

15 лет. Мне нравится мой восточный район, я даже редко выезжаю за его пределы. Здесь полно уличных художников и галерей, пабов и невероятной атмосферы.

Но перейдем наконец к твоему проекту. Расскажи, как все началось?

В апреле 2014 года мне пришла в голову идея влезать своими рисунками в чужие фотографии, чтобы сделать оригиналы чуть более веселыми. Мне нравится сама идея того, что люди думают, мол, то, что



они сняли, – это финальный кадр. Но они даже не догадываются, что рано или поздно изображение может добраться до моих рук.

И много уже фоток добралось до тебя?

Я сбился со счета. Больше трехсот в Инстаграме плюс дополнительные находки. Это самый длинный проект, над которым я когда-либо работал.

А как реагируют авторы снимков, которые послужили подложками под твои рисунки?

Я никогда не спрашиваю разрешения, иначе это не будет уже сюрпризом. Я лишь использую словосочетание «украл у» в подписи к новой картинке.

А это законно?

Хороший вопрос. Вопросы авторства и плагиата в искусстве можно обсуждать бесконечно, но это определенно часть процесса.

Как долго вообще ты рисуешь мультяшку?

Зависит от идеи: могу за пару минут, а могу и целый день рисовать.

Всех ли героев своих работ ты сам придумал?

Да. У всех есть своя история, жизнь, некоторые женаты даже. Например, Альфрединго Куэка – музыкант, а Альба – сладострастная леди, поэтому всегда голая. Я глубоко люблю ее, но она не инте-

ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ФОТО ИЩИ У
@MATHEUSMOMBELLI



**Я НИКОГДА НЕ СПРАШИВАЮ РАЗРЕШЕНИЯ.
Я ЛИШЬ ИСПОЛЬЗУЮ СЛОВСОЧЕТАНИЕ
«УКРАЛ У» В ПОДПИСИ К КАРТИНКЕ**



ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ФОТО ИЩИ У
@SKIRL_SKIRL



ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ФОТО ИЩИ У
@JOANNA

ОРИГИНАЛЬНЫЕ
ФОТО ИЩИ У
@CIASZECZTATYNKI



МНЕ НРАВИТСЯ САМА ИДЕЯ ТОГО, ЧТО ЛЮДИ ДУМАЮТ, МОЛ, ТО, ЧТО ОНИ СНЯЛИ, – ЭТО ФИНАЛЬНЫЙ КАДР

ресуется мной и всегда общается с другими персонажами. Еще один персонаж, Альфред Милимовиченко – художник, который нарисовал только одну картину.

Расскажи напоследок что-нибудь про выбранные нами для публикации снимки.

Мне в целом нравится изменять фотки таким образом, чтобы заставить людей улыбаться. И мой юмор может меняться от безобидного до самого черного и злого. Обычно я выбираю некий образ, за которым стоит история. Например, снимок с милыми псами, которые пожирают людей, кажется забавным, потому что мне удалось превратить абсолютно доброе в нечто мрачное. Другая история – мать, которая закрывает сыну глаза рядом со спящими мухами. Забавно, что изначально снимок не прошел цензуру, поэтому пришлось заменить их на старика и монахиню. И Инстаграм уже пропустил изображение. **FHM**

Эльбрус Север-Юг

Новое путешествие RideThePlanet охватило две стороны высочайшего массива Европы, вулкана Эльбрус. Север и юг Эльбруса – две противоположности, два горных региона Кавказа, где можно увидеть всё разнообразие природы и ландшафтов.

Высокогорная экспедиция с велосипедами – редкое сочетание. Требования к участникам высоки, а нагрузки испытывают на прочность. Первая часть съемок фильма в Северном Приэльбрусье проходила в формате автономной экспедиции. Команда базировалась в палаточном лагере на высоте 3200 м, а для спусков на велосипеде райдеры и съемочная группа перемещались пешком, лишь однажды воспользовавшись вертолетом.

Награда за тяжелый из-за разреженного воздуха подъем на высоту почти 4000 метров – то, что открывается глазам. Десятки километров пустынных ландшафтов без дорог и цивилизации. Леса сменяются высокогорными лугами с реликтовыми травами. Долины, ущелья, плато и скалистые гребни – их формы и масштабы совсем не похожи на другие кавказские регионы. Ледниковые озера, лежащие выше облаков на склонах Эльбруса, рождают реки, которые многими километрами ниже пробивают гигантские каньоны и несутся полноводными потоками к морю. Словосочетание «другая планета» будет лучшим описанием этих мест. А много ли вариантов дойти на другую планету собственными ногами, да еще и прокатиться по ней на байке?



Петр Винокуров
райдер, участник Кубка
Мира по даунхиллу

«Для меня катание на маунтинбайке в этих горах представляет нечто особенное – здесь только я и горы. Перемещаясь и катаясь, ты можешь рассчитывать только на себя и друзей, которые с тобой. Съемки в верховьях Терскольского ущелья, непосредственно у границ ледника, временами напоминали альпинизм. Мы сделали незабываемые спуски и это было масштабно. Думаю, мы были первые, кто оказался в этих величественных ландшафтах с байком!»



Виталий Хрипун
райдер, участник съемок

«За неделю жизни и катания в Северном Приэльбрусье мы встретили много альпинистов, восходителей на Эльбрус. И практически все они смотрели на нас и велосипеды с недоумением и вопросом: «А вы откуда здесь? И зачем?» И действительно, было очень не просто кататься и перемещаться с двадцатикилограммовыми байками на высотах три или четыре километра. Но усталость проходит, а яркие картинки и впечатления остаются!»



на правах рекламы, 18+



Райдеры:

Николай Пухирь
Петр Винокуров
Виталий Хрипунов

Фото:

Людмила Звезгинцева
Константин Галат

Видео:

Олег Колмовский
Константин Галат



Николай Пухирь
четырёхкратный победитель Кубка России по даунхиллу

«Рельефы Эльбруса поражают масштабами. Ледники стекают в ущелья громадными белыми реками. Здесь очевидны особенности горной породы – в основном это застывшая лава, когда-то извергавшаяся этим вулканом. Именно этому мы обязаны тем, что можем найти подходящие для маунтинбайка спуски на высоте 3-4 тысячи метров – ледники и причудливый вулканический грунт создали длинные ровные осыпи и морены. Катание по ним на велосипеде доставляет огромное удовольствие!»



Фрирайд – катание на горном велосипеде в больших горах в свободном стиле, еще очень мало распространено из-за технической сложности. Однако Южное Приэльбрусье, куда далее отправилась команда RideThePlanet – регион для маунтинбайка знакомый. Первые соревнования по скоростному спуску прошли здесь почти десять лет назад. Помимо горы Чегет, оборудованной подъемником и имеющей массу вариантов для спуска на велосипеде, нашей целью были труднодоступные места на склонах Эльбруса – Терскольское ущелье и каньон Гара-Баши. Терскольское ущелье ведет к одному из самых эффектных эльбруссских ледников, отвесно падающему в долину ледопадами. Для попадания в это ущелье мы выбрали заброску на машине по грунтовой дороге, ведущей к астрономической обсерватории на пике Терскол на высоте 3100 м.

Более полугода, с ноября по май, Терскольская обсерватория практически отрезана от внешнего мира из-за обильного снежного покрова и единственный способ попасть в нее в этот период – подняться пешком по горной тропе. Наблюдения на телескопах обсерватории ведутся уже много лет и не прекращаются круглый год, а план исследований и загрузка уникального оборудования распределены почти на год вперед между учеными-астрофизиками из институтов России и других стран.

Сотни фотографий и впечатления участников – на сайте проекта: www.ridetheplanet.ru Фильм из путешествия в Приэльбрусье и во многие другие горные регионы планеты можно увидеть на каналах НТВ-ПЛЮС и на всех ресурсах RideThePlanet в Интернете.



партнеры проекта:



АКУЛА БИЗНЕСА

Наконец-то мы нашли человека, который знает ответ на вопрос, как быстро стать долларовым миллиардером – знакомься с Джорданом Белфортам, прототипом того самого «Волка с Уолл-стрит»

Как показывает жизнь, большинство из самых успешных людей не имели высшего образования. Посмотрите на свой айфон. Эту штуковину вам подарил человек без образования – Стив Джобс. Билл Гейтс тоже бросил Гарвард. И Цукерберг занимается своим Фейсбуком без диплома. Таких примеров очень много. Нет, я не хочу сказать, что знания не нужны, но это явно не определяющий фактор. Конечно, если хочешь стать юристом или врачом, какой-то минимум освоить нужно. Но образование не залог финансовой успешности, особенно в бизнесе.

Сейчас я бы посоветовал идти учиться на IT-специалиста. Эта сфера очень развивается, и там нужны серьезные люди.

В фильме «Волк с Уолл-стрит» достоверно показано, как в 90-е годы мне пришла в голову идея организовать брокерскую контору. Случился «черный понедельник», я потерял работу. Но я был брокер, и у меня была лицензия. Так началась моя карьера.

Я понял, что зашел слишком далеко с финансовым мошенничеством, когда меня посадили в тюрьму. (Смеется.) Тяжело ли было расставаться с миллионами? Нет. Тяжело было потерять все – семью, свободу, состояние. Но потеря состояния была лишь платой за все, что я сделал. На момент, когда я потерял свободу и семью, это волновало меня не в первую очередь.

Я все еще должен правительству крупную сумму. Но по сравнению с внутренним долгом США – это сущие гроши. Да и долг не омрачает жизнь — я достаточно зарабатываю.

Если бы я вернулся в 90-е, то не повторил бы свой опыт брокерской карьеры. В одну реку дважды не входят.

Многие спрашивают, можно ли вообще разбогатеть честным путем. Мой ответ: можно и нужно. Это самый надежный способ. Успех без этики – это провал. Просто становитесь лучшим в своем деле.

В тюрьме я познакомился с Томми Чонгом, именно он посоветовал мне начать писать историю своей жизни. Потом уже принимал участие и в создании сценария к фильму «Волк с Уолл-стрит», но в большей степени занимаюсь консультированием. Я был уверен в успехе фильма, несмотря на то что очень волновался.

За фильм «Волк с Уолл-стрит» я получил гонорар, который почему-то не был принят в качестве погашения долга правительством США.

Сейчас я оратор-мотиватор. Но вдохновлять людей – очень нелегкое дело. Это большой труд и ответственность. Но, как правило, на тренинги идут люди, которые готовы к изменениям. Невозможно

помочь человеку, который сам себе не хочет помочь.

На тренинге «Линия прямого убеждения» я рассказываю о том, как продавать, убеждать, вести переговоры. Также я рассказываю о своей жизни. Система убеждения всегда адаптируется под страну, где проходит тренинг. По большому счету, предпринимательство не сильно различается, скажем, в Европе и России. Но если говорить о Востоке, например арабских странах, то здесь, конечно, разница немалая, так как ментальность людей и образ жизни очень сильно отличается от Запада.

Я дам вам пару советов, как начать свое дело. В первую очередь надо этого захотеть. Сформировать свою идею. И идти к этому, будучи готовым, что это будет адский труд, который займет немало времени, прежде чем вы добьетесь успеха.

Вы умеете зарабатывать мало?

Вы вообще умеете зарабатывать? Да? Отлично. Если это дело вам по душе, теперь просто увеличивайте объемы работы, сделок, функционала. Вот и весь секрет, как зарабатывать много.

Не веди дел с друзьями, не занимай друзьям в долг, не в деньгах счастье – все это очень правдивые российские (и не только) поговорки.

Сейчас в мире чувствуется кризис. Но я к нему отношусь очень философски. Экономические кризисы – это неотъемлемая часть капиталистической системы. Более того, для многих это самое лучшее время для старта карьеры. Я и сам начинал в нелегкие времена.

Я считаю, что Россия – это огромное поле для ведения бизнеса и огромный потенциал. И к самой стране я отношусь с большим интересом, как и к российским предпринимателям.

Проще всего разбогатеть в той стране, где максимальный объем финансовых операций. То есть в США. **FHM**



ДЖОРДАН С ЛЕОНАРДО ДИ КАПРИО,
КОТОРЫЙ СЫГРАЛ ЕГО В ФИЛЬМЕ
МАТИНА СКОРСЕЗЕ «ВОЛК С УОЛЛ-СТРИТ»



24 ОКТЯБРЯ В ДВОРЦЕ СПОРТА
«ЛУЖНИКИ» СОСТОИТСЯ
ТРЕНИНГ ДЖОРДАНА БЕЛФОРТА.
СТОИМОСТЬ БИЛЕТА НА ТРЕНИНГ
БЕЛФОРТА В «ЛУЖНИКАХ»
НАЧИНАЕТСЯ ОТ 14 000 РУБ.

ПОВЫСИТЬ НЕЛЬЗЯ УВОЛИТЬ, ИЛИ ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ДОСТИГ СВОЕГО ПРЕДЕЛА

Твои друзья регулярно меняют работы, хлопая дверьми перед несносными боссами. А у тебя вот уже два года все те же таблицы в Excel, и похвастаться за кружкой пива решительно нечем. Невольно задумываешься: «А не достиг ли я своего предела?» Представители четырех крупных компаний рассказали, как не деградировать, работая в одном месте, и как они помогают сотрудникам продвигаться по карьерной лестнице

Опыт «наведения внутрикорпоративного порядка» с нами поделаются представители четырех компаний, разных по объему бизнеса, направлению деятельности, численности персонала. Читай и запоминай, эти истории не скачаны из Интернета, их авторы и герои – точно такие же люди, как и твои коллеги.

В КРУПНОЙ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
КОМПАНИИ ДО ВЕРХ-
НЕЙ СТУПЕНЬКИ
ТАК ДАЛЕКО,
ЧТО ЗАСКУЧАТЬ НА
ВЕРШИНЕ ПОЧТИ
НЕВОЗМОЖНО



СЭМ ЮАНЬ,

генеральный директор Huawei
Consumer Business Group

Когда я слышу, что сотрудник достиг своего предела или, как любят говорить, «перерос компанию», я отношусь к этому настороженно. Любая компания подобна живому организму: она не стоит на месте, у нее появляются новые задачи, клиенты, разработки. У сотрудника, который правда хочет двигаться вперед, практически всегда есть возможности для развития. Долгое время заниматься одним и тем же, никак не расширяя зону своей ответственности, и при этом не перегореть невозможно. Именно поэтому в большинстве компаний существует четкая система грейдов. Если ее нет, всегда есть возможность взять новые проекты или каким-то образом расширить свои компетенции. Не нужно бояться просить начальство дать вам новую работу. К тому же, если

руководитель будет видеть ваши успехи в новом начинании, у него появится причина повысить вам зарплату.

Если посмотреть на проблему со стороны руководителя, его главная задача – вовремя заметить сотрудника, которому хочется большего, и предложить ему другой проект или более высокую должность. Когда компания дает возможность развиваться, нет необходимости искать новый опыт на стороне.

Для большинства HR-специалистов гораздо привлекательнее резюме человека с историей успеха, выросшего в одной компании. Биография соискателя, который работал в десяти местах по полгода, всегда настораживает.

У сотрудников Huawei есть два варианта карьерного пути: управленче-



ский и технический. В зависимости от своих компетенций и интересов специалист выбирает цель карьерного роста и последовательно к ней идет.

Думаю, что у технических специалистов просто нет вариантов достигнуть предела, потому что каждый день им нужно стремиться успеть за развитием технологий: догнать и перегнать. Их задача – делать жизнь людей лучше, а здесь всегда много работы. Этот мощный импульс распространяется на всю компанию, на тех же специалистов по коммуникациям, которые рассказывают миру об очередных достижениях Huawei, об очередной новинке, например смартфоне Honor 7.

В крупной международной компании постоянно чувствуется конкуренция, а до верхней планки так далеко, что соскочить практически невозможно.



ТАТЬЯНА БЕЛОУСОВА,

HR-директор коммуникационного агентства Comunica

Любая компания имеет свой карьерный потолок, который рано или поздно достигается успешными сотрудниками. Чтобы избежать увольнений в связи с этой причиной, необходимо предусмотреть возможности развития новых навыков и умений профессионалов, создавать потенциал освоения смежных профессий, открывать филиалы, давая шанс самым лучшим сотрудникам возглавить их. Наличие внутренних передвижений, возможность вертикального роста в компании и выстроенная система обучения коллектива, заточенная на потребности сотрудников, помогут избежать эмоционального выгорания при достижении карьерного потолка.

В нашем агентстве увеличить «срок жизни» лучших сотрудников нам помогают следующие комплексы мер:

Формирование кадрового резерва и постоянная работа с ним. Выявить лучших и сформировать кадровый резерв из наиболее инициативных и перспективных сотрудников нам позволяет внутренний проект «Конкурс на замещение вакантных должностей». Технология проведения конкурса состоит из 5 этапов.

На первом, подготовительном этапе определяется профиль вакантной должности, происходит оповещение сотрудников компании об условиях и сроках конкурса, формируется конкурсная комиссия, а отдел по управлению персоналом проводит первичный отбор.

На втором и третьем этапах происходит оценка претендентов на вакантные должности по методу 360 градусов и проводится индивидуальное тестирование.

Четвертый этап – это время подведения итогов и определения рейтинга кандидатов. Затем на заседании конкурсной комиссии осуществляется самопрезентация отобранных кандидатов, задаются уточняющие вопросы и принимается решение либо об избрании одного из кандидатов на данную вакансию, либо о начале работы по замещению ее с использованием внешних источников. Также решается вопрос о выдвигании в кадровый резерв компании наиболее успешных работников, которые не прошли отбор.

Для развития профессиональных навыков и знаний «резервистов», необходимых им для успешной работы в резервируемой должности, и оценки эффективности работы с кадровым

резервом разрабатывается программа корпоративного образования. Она может включать тренинги и семинары, конференции и стажировки, а также второе высшее образование или обучение по программе MBA, например.

На следующем уровне происходит обкатка «резервистов», или построение системы приобретения «резервистами» практического опыта работы по резервируемой должности. Сюда входят замещение «резервируемого» сотрудника при отсутствии его на работе по различным причинам, приобретение «резервистом» опыта общения с подчиненными «резервируемого». В идеальном варианте после прохождения цикла практической подготовки, срок которого определяется для каждой должности индивидуально, «резервист» должен уметь справляться с задачами «резервируемого».

Если мы все-таки сталкиваемся с ситуацией, когда сотрудник достигает профессиональных и карьерных высот, а что делать дальше, не понимает, то HR-менеджер старается диагностировать, не имеем ли мы дело с «болезнью достижений», или так называемым кризисом цели. Такой кризис называют еще синдромом Мартина Идена. Достигнув карьерных высот многие сталкиваются с кризисом цели – когда кажется, что дальше расти некуда и неинтересно. Как правило, сказывается накопленная усталость, неумение ставить новые цели и находить баланс между личным и рабочим временем. Чаще всего подобное происходит потому, что, поставив карьерную цель, работник или достигает ее слишком быстро, или не достигает вовсе. Он начинает копаться в себе, пытаясь сформулировать новые цели. А если работник преуспевает и достигает «не своей» цели, то он просто не знает, куда двигаться дальше. Когда сотрудник длительное время идет не к своей цели, он тратит слишком много сил и опрометчиво растрчивает свои внутренние резервы. Появляются раздражение, усталость, проблемы со здоровьем. Лучший выход – это небольшой таймаут. Он позволит провести ревизию целей и ценностей, найти новые идеи. Также HR-менеджер помогает сотруднику понять, что истинная цель способна развиваться, расти, трансформироваться вместе с человеком; даже если она и близка к достижению, он может ее усложнить, повысить требования к себе.



ЛЮБОВЬ ОТЕВА,

руководитель направления подбора и вовлеченности персонала компании INTOUCH

Если сотрудник утверждает, что он достиг своего предела, зачастую это повод задуматься о его квалификации. Практически в любой компании при желании можно найти новые задачи. В небольших стартапах обычно найдутся новые, еще не освоенные области для развития. В больших, давно существующих организациях с разветвленной структурой есть возможности для «горизонтального роста».

Вряд ли в компании найдется сотрудник, который может непринужденно справляться абсолютно со всеми бизнес-процессами, поэтому найти возможность для роста всегда можно. А soft skills вроде навыков ведения переговоров вообще можно оттачивать бесконечно. Даже если ты понимаешь, что тебе смертельно надоела твоя специальность, ее всегда можно сменить на смежную или новую. В идеале в компании должны быть отлажены система оценки склонностей, сильных и слабых сторон сотрудников и институт роста.

Естественно, обе стороны должны быть заинтересованы в росте – и сотрудник, и руководитель. Идеально, если к руководителю можно всегда подойти и уточнить, есть ли сейчас возможность попробовать себя в чем-то новом. А вот когда сотрудник совсем не видит путей для развития, это говорит не в его пользу. Сократ говорил: «Я знаю только то, что ничего не знаю». Мне кажется, Сократ – образец для подражания.

Другой вопрос, если под выражением «я достиг своего потолка» человек понимает отнюдь не профессиональное самосовершенствование. Если количество задач вдвое превысило оговоренные при устройстве на работу, а зарплата осталась прежней, или не ладятся отношения с коллегами, в действительности это не имеет отношения к «потолку».

Как с этим бороться – уже совсем другой вопрос. Но в любом случае стоит начать с разговора с руководством.

ЕСЛИ СОТРУДНИК УТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ДОСТИГ СВОЕГО ПРЕДЕЛА, ЭТО ПОВОД ЗАДУМАТЬСЯ О ЕГО КВАЛИФИКАЦИИ

ИСХОДЯ ИЗ
ОТВЕТА РУКОВОДИ-
ТЕЛЯ, ВЫ ВСЕГДА
СМОЖЕТЕ ОЦЕНИТЬ,
НАСКОЛЬКО ВЫ
БЛИЗКИ К ЖЕЛАЕМОЙ
ДОЛЖНОСТИ

НАДЕЖДА КОКОЛИЯ,

Team Leader Luxury/Digital/
Automotive рекрутинговой компа-
нии Hays в России

Несмотря на все экономические перипетии и нестабильность рынка, Россия по-прежнему остается одним из самых амбициозных рынков. Кандидаты на любом уровне хотят движения, как с точки зрения интересных проектов (статуса внутри компании), так и с точки зрения окладной части. Рассмотрим этот процесс с двух сторон.



СО СТОРОНЫ РУКОВОДИТЕЛЯ КОМПАНИИ:

Безусловно, каждый из руководителей сталкивается нон-стоп с форматом амбициозного сотрудника. Более того, практически 90% руководителей «на входе» рады таким кандидатам. Все просят «уверенных, драйверов, коммуникабельных сотрудников». Вопрос, как мотивировать таких сотрудников дальше и удерживать в рамках компании.

Мотивировать сотрудников необходимо задачами и интересными проектами, которые не всегда, возможно, соответствуют уровню компетенции на текущий момент. Несмотря на то что мы часто слышим: «Я делаю проект, который вообще не должен делать», с ноткой возмущения от кандидатов, в массе этим очень гордятся.

При этом я очень рекомендую четко обрисовывать путь развития внутри компании и задачи, которые предстоит сделать.

Не бойтесь озвучивать, что, на ваш взгляд, еще не получается у вашего подчиненного и где нужна доработка. Не стоит этого делать в формате «плохой начальник».

Вы можете четко озвучить свою позицию, но при этом предложить несколько вариантов развития ту или иную компетенцию и попробовать помочь.

СО СТОРОНЫ СПЕЦИАЛИСТА ВНУТРИ КОМПАНИИ:

Практически во всех крупных международных компаниях есть система грейдов, где указаны необходимые компетенции сотрудника, достижения, которые присущи той или иной роли.

Обычно в формате ежегодных встреч, внутри компаний происходит беседа по итогам года с непосредственным руководителем, довольно часто на ней может присутствовать HR, отвечающий за ваш блок. Если в рамках вашей компании, такой инициативы от работодателя нет, вы всегда можете самостоятельно быть инициатором такой встречи.

Я очень рекомендую максимально использовать эту возможность для обсуждения своих карьерных шагов. Вы всегда можете попросить открытую обратную связь у своего руководителя. Очень важно получать как позитивную обратную связь, так и отрицательную. Не стесняйтесь

задавать вопрос: «Что, на ваш взгляд, у меня получается, а что нет?»

Исходя из ответа руководителя, вы всегда сможете оценить, насколько вы близки или, наоборот, далеки от желаемой должности. После я рекомендую четко прописать план на год по разным показателям (в зависимости от должности, на которую вы претендуете) и некую конечную цель ваших достижений, т.е. желаемое повышение.

Я не рекомендую, говорить с работодателем исключительно в формате «повышай мне зарплату». Мы живем в коммерческих условиях и работаем на 85% в коммерческих организациях. Если вы хотите повышения заработной платы, вы должны четко осознавать за что вам ее повышать. Безусловно, не всегда речь идет о смене должности, но вы всегда можете быть инициатором какого-то интересного проекта и взамен попросить об увеличении своей заработной платы или премии.

Подытожив вышесказанное, рекомендую максимально открыто выстраивать структуру грейдов внутри компании, с понятными принципами перехода с одной ступени на другую. С обеих сторон с такой формат понятен, логичен, минимально привязан к эмоциональной составляющей при принятии решений о повышении или не повышении сотрудника.



СЕКС

Все, о чем ты хотел узнать, но боялся спросить

ВСЯ ПРАВДА О МИФАХ

Сколько бы ты ни пытался понять загадочную женскую душу, не продвигаешься ни на шаг? Ты не один, если это тебя успокоит. Но есть вещи, о которых ты, как тебе кажется, знаешь наверняка. И не надейся, друг. Большинство распространенных фактов о девчонках – выдумки, а сейчас мы расскажем тебе всю правду

Текст: Алина Краснова

«ЖЕНЩИНЫ НЕ ЛЮБЯТ АНАЛЬНЫЙ СЕКС»

Давай начистоту, многие мужчины даже не пытаются на собственном примере развенчать этот миф, а делают все, чтобы женщины на самом деле испытали ужасы анального секса: упрасиваниями и мольбами добиваются от подруг неуверенного согласия и приступают к штурму женской попы, не купив даже смазки с анестетиком. Те барышни, которым достались чуткие и терпеливые любовники, уверяют: анальный секс приятен. Скажем больше – некоторые женщины свой первый оргазм испытывают именно после этого! Конечно, при условии, что к своей партнерше мужчина относится бережно и заботливо. Если брать шире, то терпение и чуткость, о которых мы уже ска-зали, – условия любого женского оргазма.

И, как и в случае с анальным, первый опыт классического секса тоже нередко бывает неудачным (и да, крайне болезненным). Но большинство девушек более или менее легко переживают свое нескладное начало половой жизни, потому что неприятные ощущения довольно быстро сменяются удовольствием. И даже при отсутствии оргазма женщины не отказываются от близости, потому что это естественный и даже обязательный способ общения взрослых партнеров. Анальный секс, как ты понимаешь, не подходит ни под категорию естественного, ни тем более – обязательного. И если у женщины есть возможность отказаться от еще одного первого раза, она это сделает. Причем скорее по инерции, не рассматривая перспективу неземного наслаждения в смутном будущем. Значит ли это, что она так и не полюбит анальный

секс, если все-таки начнет им заниматься? Конечно, нет.

Важно: Анальный секс даже с опытной дамой, в отличие от классического, никогда не может быть спонтанным. Да, ты все правильно понял: мы имеем в виду клизму. А когда свою часть подготовки девушка выполнила, свой ход делаешь ты. Заходить с заднего двора лучше после обычного секса, когда девушка достаточно возбуждена и расслаблена, а ты успел подготовить ее лаской пальцами (если смелый – то и языком). Кстати, мы уже говорили про смазку с анестетиком?

«ЖЕНЩИНАМ НЕПРИЯТНО ДЕЛАТЬ МИНЕТ»

Физического удовольствия, конечно, мало, но и ты не кончаешь, когда дела-



ЕСЛИ
ОНА ПУСКАЕТ
В ХОД
ЭЛЕКТРОШОКЕР —
ТЫ НЕПРАВИЛЬНО
ПОНЯЛ

БАРЫШНИ, КОТОРЫМ
ДОСТАЛИСЬ ЧУТКИЕ
И ТЕРПЕЛИВЫЕ
ЛЮБОВНИКИ,
УВЕРЯЮТ: АНАЛЬНЫЙ
СЕКС ПРИЯТЕН



ПРЕДЛАГАТЬ
ПРОСМОТР
ПОРНО СЛЕДУЕТ
ДОСТАТОЧНО
БЛИЗКОЙ
ПОДРУГЕ

ешь ей куннилингус, тогда почему тебе это так нравится (да-да, мы знаем, очень нравится). Как минимум, потому что это здорово возбуждает. Женские аргументы против оральных ласк (как и против анального секса) вызваны предубеждениями, а не тем, что этот процесс на самом деле противен и неприятен. Оральная повинность не унижает и не оскорбляет женщину, и в женских фантазиях (в том числе и о мужчине, секс с которым только предстоит) минет занимает не последнее место.

Важно: Если ты перебрал с алкоголем или выкурил слишком много сигарет, то девушке, действительно, будет невкусно (а так даже вкус спермы многим приятен). И даже если ты уверен во вкусовых качествах своей спермы, хорошим тоном будет предупредить партнершу, что собираешься кончить,

а она уже будет действовать дальше, как считает нужным.

«ЖЕНЩИНЫ НЕ СМОТРЯТ ПОРНО»

Смотрят еще как, и не только сюжеты, о которых втайне мечтают сами – секс с незнакомцем или двумя красавцами, – а все, что ты можешь себе представить. Гей-порно и лесбийские ролики, БДСМ и дефлорация (в том числе и анальная), групповое порно в различных комбинациях, двойное проникновение и фистинг, женская мастурбация с игрушками и без, сквирт, чернокожие и азиаты, секс с грудью и ступнями (да-да), школьницы и студенты, на природе и в офисе, на столе для массажа и в спортзале... Что-то мы разошлись. В общем, женщины с удовольствием смотрят всякую похабшину – чаще в одиночестве, но ино-

гда и под вино с подругами. А с тобой – нет. Стесняются.

Важно: По правилам этикета предлагать совместный просмотр порно следует достаточно близкой подруге (если, конечно, с новой девушкой вас не связывает только секс и двигаться дальше вы не собираетесь). Если смущаешься предложить лично, то прощупай почву, отправив в переписке пару ссылок на что-нибудь легкое, и жди реакции.

«ПОРЯДОЧНЫЕ ДЕВУШКИ НЕ ЗАНИМАЮТСЯ СЛУЧАЙНЫМ СЕКСОМ»

То, что девушка отказывается бежать с тобой в ночь из шумного клуба, вовсе не характеризует ее как серьезную натуру.

«ВСЕ ЖЕНЩИНЫ КОНЧАЮТ ОТ КУНИЛИНГУСА»

Иногда этой ласки бывает недостаточно. Особенно, если у тебя заплетается язык или если она недостаточно возбуждена. А еще, представь себе, некоторые женщины вообще равнодушны к оральному сексу в твоём или чьём угодно ещё исполнении. Хотя каждой будет приятно твоё желание целовать её везде. И, конечно, девушка оценит, если ты спокойно и с пониманием отнесёшься к просьбе прекратить уже наконец, а не начнёшь сравнивать её с бывшими любовницами и испытывать, в чём её проблема.

Важно: Женский оральный оргазм можно сравнить с точкой G, которую ученые считают мифом, но многие женщины планеты уверяют, что она есть и исправно работает. Многие, но не все (и не всегда). И забудь навсегда «стоцентные приемчики», от которых женщина должна бурно кончать. Никому она ничего не должна.

«ЖЕНЩИНЫ ХОТЯТ МЕДЛЕННО И НЕЖНО»

Не удивляйся (или удивляйся, чего уж там), но порой твоей даме хочется, чтобы ты хорошенько оттащил её за волосы и дал порядочного шлепка. Смелые девчонки сами сообщат о таком желании, а с более робкими любовницами придется действовать методом проб. Не забывай, что стоны при боли и удовольствии неотличимы, так что постоянно спрашивай девушку, нравятся ли ей твои действия. Не бойся испортить романтику момента, озвучив свои намерения. Фраза «Я хочу заломить тебе руку», конечно, может как возбудить, так и сбить бедняжку с толку, но зато ты выяснишь вопрос раз и навсегда. Но вообще-то непристойные разговорчики в постели заводят даже скромных тихонь.

Важно: Нежность особенно не приветствуется во время первого секса с новой девушкой. Предполагается, что ты сгораешь от желания и готов рвать на ней блузку (в переносном смысле, не вздумай портить её одежду!). А вот сразу после секса наступает идеальное время для нежностей и обнимашек. Да, сразу после ты хочешь спать, есть и курить, но мы же не сказали, что это идеальное время для вас обоих, так что крепись.

«ЖЕНЩИНЫ ЛЮБЯТ ГРУБОСТЬ И НАСТОЙЧИВОСТЬ»

Да, приятель, сейчас ты разозлишься не на шутку, но иногда девочки хотят медленно и нежно. Или не хотят вовсе. И твой внутренний самец, который уверен, что женщины «ломаются» только чтобы завести тебя, бывает глубоко не прав. Ты же понимаешь, что статусы из подростковых

НЕ ЗАБЫВАЙ, ЧТО
СТОНЫ ПРИ БОЛИ
И УДОВОЛЬСТВИИ
НЕОТЛИЧИМЫ,
СПРАШИВАЙ ДЕВУШКУ,
НРАВЯТСЯ ЛИ ЕЙ
ТВОИ ДЕЙСТВИЯ

пабликов про «прижал к стенке и никуда не отпускал» имеют мало отношения к реальности. Взрослая женщина без синдрома жертвы будет рада предусмотрительному и внимательному другу, а не патологическому ревнивцу и агрессору. Так что оставь свои первобытные ласки для сексуальных игр по обоюдному согласию. Ключевое слово – «игра», и, если правила вдруг перестают кого-то устраивать, раунд завершается.

Важно: Когда девушка хочет яростного секса, об этом нетрудно догадаться. Она сама пустит в ход ногти и зубы или просто попросит тебя двигаться быстрее и сильнее, если же она пускает в ход электрошокер – значит, ты неправильно понял её намек. И не переусердствуй, пожалуйста. Просьба «сделать больно» означает взять за волосы или укунить за плечо, а не поставить ей фингал вместо засоса. И мы бы не делали такое абсурдное предостережение, если бы лично не знали о таком случае.

«ЖЕНЩИНА ОБСУЖДАЕТ СЕКС С ТОБОЙ, ЕСЛИ ХОЧЕТ СЕКСА С ТОБОЙ»

Конечно, это было бы логично. С чего бы ещё ей вступать с тобой в интимную переписку, если не за тем, чтобы показать своё согласие на все? Да с того, что ей может быть скучно, а твои нелепые фантазии забавно обсуждать с подругами или психотерапевтом. А может, девушка вообще не из стеснительных и одинаково спокойно поддерживает тему и «Героев Магии и меча», и колец-вибраторов для пениса. А может, она пишет в раздел «Секс» для FHM, и грязные разговорчики интересны ей с антропологической точки зрения.

Важно: Нельзя быть уверенным наверняка, пока она не пришлет тебе первое эротическое селфи. Ну или хотя бы фото, где она выглядит привлекательно, а не сидит в маске из огурцов (получил такую картинку? Можешь ставить крест на ваших отношениях, она не видит в тебе самца). **FHM**

Возможно, у неё месячные, ноги не побриты или запись к стоматологу на утро. А если соглашается, то это не значит, что она легкомысленна и вообще всегда так делает. Может, именно ты ей очень сильно понравился или у неё овуляция. Бывает, что для романа нет времени и настроения или отношения просто не складываются, а зазорного секса хочется. Поддаться желанию может и кандидатка наук, и директриса отдела, и бывшая верная жена в разводе, первый раз в жизни (ну или во второй) решившая пошалить.

Важно: Можешь относиться скептически, но после случайной связи нередко начинаются романы, которые, в свою очередь, реже – но все же заканчиваются свадьбой. И какой бы ветреной ни была твоя раскованная подруга, она глубоко в душе надеется на такой сценарий.



*Правильно
подогнанный
костюм поможет
тебе сделать
карьеру не только
в песчаном
карьере.*

СТИЛЬ

Главные тренды этого месяца

УБИЛ ДЕВУШКУ ЛОПАТОЙ

КАКОЙ БЫ КАМЕНЬ НИ ЛЕЖАЛ У ТЕБЯ ЭТОЙ ОСЕНЬЮ
НА ДУШЕ, ТЕРЗАТЬСЯ МУКАМИ СОВЕСТИ ЛУЧШЕ,
ЗАРАНЕЕ ПЕРЕОДЕВШИСЬ. ВДРУГ КТО УВИДИТ

Фото: Никита Сибилев @nikitasibilev

Стиль: Ли Куш @extravagantli

Модель: Никита Карякин

КОСТЮМ – 0909,
ОБУВЬ – LOAKE,
РУБАШКА – BMB BY
MARGARIT BABADZHANYAN,
ШАРФ – ROBERTO CAVALLI



*Если ты чувствуешь
себя зверем
в клетке, выбирай
хотя бы клетку
пожизнерадостнее.*

БРЮКИ — BMB
BY MARGARIT
BABADZHANYAN
СВИТЕР — ACNE
ОБУВЬ — LOAKE
НОСКИ — H&M

РУБАШКА И БРЮКИ
— BMB BY MARGARIT
BABADZHANYAN,
ПИДЖАК — 0909,
РЕМЕНЬ — COS И
ОЧКИ — СОБСТВЕН-
НОСТЬ СТИЛИСТА

*Белые воротнички
иногда надевают
белую рубашку и
в выходной. Но уж
в остальном дают
себе волю.*



*Те, кто думает
что дело в шляпе,
обычно просто
недооценивают
значение
фактурных тканей*

РУБАШКА – BMB
BY MARGARIT
BAVADZHANYAN,
ПИДЖАК – 0909,
ШЛЯПА – H&M



*Правильные
аксессуары
превращают
даже китель,
застегнутый на все
пуговицы, обратно
в гражданский
пиджак.*

КОСТЮМ – 0909,
РУБАШКА – BMB
BY MARGARIT
BABADZHANYAN,
АКСЕССУАРЫ –
СОБСТВЕННОСТЬ
СТИЛИСТА

11 ЧАСОВ ДНЯ

Или даже месяца, а может, и года. Короче, этого набора тебе должно хватить для всех случаев жизни. И даже, возможно, на всю жизнь



РОСКОШНЫЙ ВЫБОР

Больше ста лет Chanel подают пример безупречности. Часы – тот редкий случай, когда от этой безупречности есть какая-то польза мужчине. Chanel



ЦИФРОВАЯ КРЕПОСТЬ

G-Shock такая же вечная ценность, как красивые женщины и холодное пиво. Только в отличие от них эти часы не могут ни постареть, ни испортиться. G-Shock



ТЕБЕ ВОДИТЬ

Эти часы с вероятностью 99 процентов превосходят твой автомобиль и в ходовых характеристиках, и в экономичности. Спасибо механизму Eco-Drive. Citizen



КЛАССИЧЕСКАЯ СИМФОНИЯ

Редкий симбиоз британской и швейцарской инженерной мысли привел к появлению часов одновременно традиционных и неординарных. Larsson & Jennings



СПАСУТ И СОХРАНЯТ

Эти часы незаменимы в лесной чаще, на речной стремнине и в схватке с бурым медведем-шатунном. Ладно, в случае с медведем мы бы предпочли ружье. Luminox



СВЯТАЯ ПРОСТОТА

Самые понятные швейцарские часы на свете. И дело не только в рациональном циферблате, но и в крайне адекватном ценнике. Mondaine



СПОРТИВНОЕ ДОСТИЖЕНИЕ

Ты едва ли станешь знаменит, как Новак Джокович, но во всяком случае можешь позволить себе часы не хуже, чем у него. Да что уж там – точно такие же. Seiko



РАБОЧИЙ ВАРИАНТ

Пока твои золотые котлы лежат в ломбарде, эти броские Swatch помогут отвлечь внимание родни, друзей и девушки. А потом ты к ним просто привыкнешь. Swatch



ГЛУБОКОЕ ЧУВСТВО

Опустившись в очередной раз на дно морское, постарайся не только найти древнюю амфору, но и не потерять часы. Будет чертовски обидно. Storm



ЭКОНОМНАЯ ЭКОНОМИКА

Возможно, самые дешёвые часы из самых красивых. Или самые красивые из самых дешёвых. Так или иначе, пока ты не скажешь цену, никто не догадается. Timex



МИРОВОЙ ПОРЯДОК

Покупка этих часов – хороший повод побывать в каждом из городов, отмеченных на циферблате. А чтобы купить эти часы, тебе и повод никакой не нужен. Guess

ДВУМЯ НОГАМИ ЗА

В МЯГКОЙ ФОРМЕ

Если повезет, еще две недели ты сможешь носить замшу вместо резиновых сапог



TOPMAN



PUMA



CR 7 FOOTWEAR



ADIDAS

МАМА -
МОЧАРНИЦА



FRANK WRIGHT



VANS

БЕЛЫМ -
БЕЛО



BOXFRESH



TED BAKER



HUSH PUPPIES



SPERRY



OFFICE



UNIVERSAL WORKS



POINTER

ГРЯЗНОЕ ДЕЛО

Очистить замшевую обувь так же легко, как испачкать. Ну, почти так же легко.

Бухло

Промокни пятно чистой тканью, затем насыпь сверху немного талька. Утром стряхни засохший порошок зубной щеткой. Лучше чужой.

Соль

Попроси у своей девушки пилочку для ногтей. Когда она откажется – купи новую. Аккуратно обработай разводы над кипящим чайником.

Грязь

Небольшое количество уксуса поможет тебе избавиться от грязи за считанные минуты. Только не вздумай использовать бальзамический.

Снег

Воспользуйся уже наконец специальной пропиткой для замши. На всякий случай сначала убедись, что она не оставляет контрастных пятен.

Вода

Никогда не мой свои замшевые ботинки водой. С тем же успехом ты можешь просто утопить их в Атлантическом океане. Но там хоть будет вид!

*Ben Sherman &
Alpha Industries*

*Ben Sherman &
Alpha Industries*

*Ben Sherman &
Alpha Industries*

ТЕПЛО НАШИХ ТЕЛ

ДАВАЙ ПОКОРОЧЕ

Правильная куртка до сих пор отличает нормального пацана от очкастого интеллигента. Так что давай уже – маскируйся

adidas



Равенство и братство

Удачная куртка, чтобы сойти за своего в студенческом общежитии. Если, конечно, это общежитие американского университета. Решишь притвориться американским студентом в Москве – придется изображать немоту.

adidas



Должность при дворе

Дворовая культура, – это не только умение сидеть «на кортах» полной стопой, лузгать семки и курить одновременно. Это еще и дресс-код, в котором случаются удачные находки.

Lee



В чем дальше в лес

На самом деле мы с подозрением относимся к ламберсексуалам: их бородам, прямым джинсам и привычке носить топор за поясом. Однако клетчатые рубашки так хороши, что мы бы носили их поверх всего.

New Yorker



Ставим все на черное

Эти вставки на плечах – вовсе не клевое бессмысленное украшательство, как ты уже успел подумать. Более плотный материал призван спасти твою спину и плечи от неприятного осеннего дождя.



JOG DOG



DEMO DESIGN



PHILIPP PLEIN

ВОПРОС/ОТВЕТ

Вопросов нет только у матросов, у религиозных фанатиков и у школьников на физкультуре. У тебя же есть полное право поинтересоваться тем, что можно и нельзя носить, мазать и втирать

В Я, конечно, понимаю, что о зимней одежде и обуви вы пишете в зимних номерах но честное слово, до декабря я в нашем архангельском климате в осенних штиблетах не доживу. Может, ответите мне заранее: в чем, кроме валенок, стоит ходить по мокрому снегу? Хотя бы просто на почту?

Денис, 25 лет, Архангельск

О Дорогой Денис, мы несколько раз пробовали написать тебе на почту, но в бухгалтерии не давали денег на конверт с марками. Так что ответим тебе по-простому – со страниц журнала. И пусть нас проклянут 90 процентов обувщиков на планете, но мы абсолютно уверены, что зимняя обувь, особенно в условиях крайнего и бескрайнего Севера, должна быть теплой, удобной и непромокаемой. Едва ли не идеальный вари-

ант ты можешь увидеть на ногах старика с лопатой в первой части комедии «Один дома». Где найти точно такие же, мы не знаем, но нашли пару еще лучше.

В Мне нравятся узоры с черепами, но все-таки беспокоит, что есть в них что-то сатанинское. Кажется, надену майку с черепом, и все будут считать, что я какой-то чудом выживший в нулевые гот-переросток...

Семен, 27 лет, Санкт-Петербург

О В принципе ты можешь с тем же успехом считать, что в черепе есть что-то нацистское, древнеримское, пиратское, христианское и, например, корниловское. На самом деле череп – с костями или без – это просто чертовски модно. Во всяком случае так считают дизайнеры брендов Diesel, Alexander McQueen,

Philipp Plein. И кстати, если беспокоишься за свой имидж, может, выберешь вместо футболки с черепом – сорочку с черепом?

В А я вот уже который год не могу найти себе подходящую шапку. В кепке я выгляжу таксистом, в ушанке – идиотом, в петушке – еще большим идиотом. Что посоветуете?

Александр, 29 лет, Москва

О А ты не пробовал носить очки? Говорят, в очках люди выглядят немного умнее. С другой стороны, мы считаем, что лучше классической круглой вязаной шапочки до сих пор ничего не придумали. Надеваешь ее и становишься крутым, как герой Николсона в «Пролетая над гнездом кукушки». Причем до лоботомии и электрошока.



В С самого детства меня дразнят лопухим. Сейчас, конечно, люди ведут себе более воспитанно, чем в детском саду, но тем не менее я чувствую себя неуверенно. Как современная медицина предлагает решить мою проблему?

Антон, 33 года

О Отвечает

Игорь Белый,

ведущий специалист
клиники «Оттимо»,
доктор медицинских
наук, профессор

Избавиться от лопухости можно с помощью отопластики. Существует несколько разновидностей этой операции, их подбирают индивидуально, ориентируясь на причины лопухости и на то, как сильно торчат уши. Лопухость зависит от анатомических особенностей хрящевой части раковины уха. Операция направлена либо на уменьшение глубины раковины, либо на изменение формы противозавитка. Любой вид отопластики делается на задней поверхности ушной раковины, поэтому следов операции не видно. Шов очень аккуратно «прячется» в складочку (она располагается непосредственно в месте крепления уха к голове). На реабилитацию уходит максимум 14 дней. Но это не значит, что две недели вы находитесь в замкнутом пространстве. Можно жить в обычном режиме. Две недели – это стандартный период восстановления после любой травмы, даже после банального синяка. В период реабилитации носится специальная эластичная повязка, которая не причиняет дискомфорта и выглядит достаточно эстетично.

На 10-14-й день снимаются швы.

Операция отопластики занимает от 30 минут до часа в особо сложных случаях. Переносится легко, ее можно делать как под общей, так и под местной анестезией. Эффект виден сразу, отсроченным не бывает, кроме того, ухо никогда не расправляется обратно. Болей после операций нет, но присутствует дискомфорт – это же все-таки хирургическое вмешательство.

В Я так много работаю, что даже в выходные выгляжу ужасно уставшим. Есть ли какой-нибудь дополнительный концентрат, который спасет мой дряблый внешний вид?
Олег, 35 лет

О Отвечает

Елена Алексеева,

эксперт марки
Kiehl's

Несмотря на использование увлажняющего крема, кожа лица может испытывать недостаток влаги и стянутость в течение дня, особенно мужская, это происходит из-за потери способности кожи удерживать влагу. Стянутость кожи является следствием недостатка липидов, способствующих удержанию влаги. Масла являются ключевыми ингредиентами в составе средств по уходу за кожей. Если вы хотите увидеть сияющую, ухоженную, здоровую кожу, заряженную энергией, то тогда я рекомендую дневной концентрат с маслами. Специалисты компании Kiehl's придумали формулу, которая усиливает защитные функции кожи. Средство Daily Reviving Concentrate усиливает естественные защитные



функции кожи и помогает сократить признаки усталости. Оно содержит особый комплекс натуральных ингредиентов в очень высокой концентрации, в том числе эфирное масло корня имбиря, масла таману и семян подсолнечника. Легкая некомедогенная формула не вызывает акне, не содержит минеральных масел и парабенов, быстро впитывается и укрепляет барьерную функцию кожи. Концентрат также эффективно снижает уровень ежедневного окисления кожи, вызванного воздействием окружающей среды.

В Наступил сезон повальных заболеваний. Понятно, что нужно есть чеснок и пить чай с лимоном, но может быть, можно обезопасить себя и преждевременным походом к терапевту?
Саша, 28 лет

О Отвечает

Артем Доценко, глав-

ный врач Лечебно-
диагностического центра
«Док.клиник»

Основной целью профилактики и лечения вирусных простудных заболеваний является повышение защитных функций организма. Одним из распространенных методов поддержки и стимулирования иммунитета в кабинете доктора является озонотерапия, которая приводит не только к активизации иммунной системы, но и к снижению чувствительности организма к вирусам в целом. Курс из 5-7 процедур дает хороший устойчивый результат и минимизирует возможные осложнения. Озонотерапия, кстати, может проводиться также совместно с применением противовирусных препаратов (арбидол, анаферон, когацел, ингавирин). Для профилактики отдельных видов простудных вирусных заболеваний используется сезонная вакцинация. И при всем этом, конечно же, не стоит забывать о здоровом образе жизни.



KENZO

Totem Yellow
Туалетная вода
от 2500 руб.

ВЫБОР
FHM

DIOR

Sauvage
Туалетная вода
от 3381 руб.

**ANTONIO BANDERAS**

King of Seduction
Absolute
Туалетная вода
от 741 руб.

AVON

Attraction
Туалетная вода
799 руб.



ЗАВТРА НА ТРАВЕ

Мы в очередной раз перелопатили весь рынок современной парфюмерии, чтобы представить тебе только лучшие средства. Шутка. Просто знакомься с последними новинками, на случай если ты решишься хотя бы в октябре перестать пахнуть летними цитрусами



CALVIN KLEIN

Eternity Now
Туалетная вода
от 2386 руб.



MEXX

Life is Now
For Him
Туалетная
вода
от 990 руб.



ADIDAS

UEFA Limited
Туалетная вода
от 519 руб.

DYPTIQUE

Vetyverio
Туалетная вода
от 9000 руб.



SERGE LUTENS

Cannibale
Парфюмерная
вода
40 950 руб.



L'OCCITANE

Вердон
Освежающий
лосьон
после бритья
1400 руб.

**CLARINS
MEN**

Масло для
бритья двойного
действия
1900 руб.

**NIVEA
MEN**

Охлаждающий
лосьон
после бритья
312 руб.

ВЫБОР
FHM

БРЕЮЩИЙ ПОЛЕТ

Макколей Калкин пользовался лосьоном
после бритья, чтобы поорать. А ты – чтобы
сберечь свою кожу

**SHISEIDO
MEN**

Увлажняющая
эмульсия
от 2047 руб.

**PAUL
MITCHELL**

Tea Tree
Несмывающийся
увлажняющий
кондиционер для
кожи и волос
2500 руб.

**TEND
SKIN**

Лосьон
от раздражения
после бритья
от 1565 руб.

STEAMCREAM

Humphrey
Универсальный
крем для лица,
тела и рук
1060 руб.

**YVES ROCHER**

Fraîcheur homme
Бальзам
после бритья
650 руб.

**GUINOT**

Увлажняющий
успокаивающий
бальзам
после бритья
от 4778 руб.

**KORRES**

«Шалфей/
Липа/Ель»
Бальзам
после бритья
1430 руб.



**ВЫБОР
FHM**

THALGO MEN

The House
of Lords
Бальзам после
бритья
2240 руб.

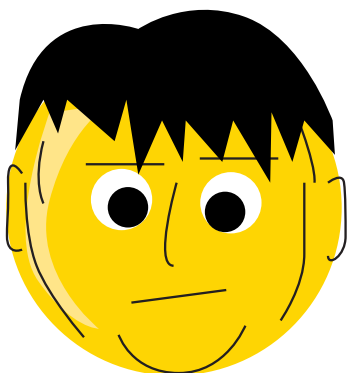
ЗАМАЗАНЫ ВСЕ

Впрочем, в нашем арсенале
есть средства и погуще.
Для обладателей сухой
и склонной к раздражению
кожи

**ORIFLAME**

North for Men
Бальзам после
бритья «Норд»
350 руб.

ГОЛОВНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ



КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ У ТЕБЯ КРУГЛОЕ ЛИЦО

Отвечает

Денис Камышев,
стилист салона
MANWAY1960

Для круглого типа лица выбираем стрижку «с акцентами», которые визуально вытянут лицо: косая, удлиненная, асимметричная челка, короткие или очень короткие волосы на висках и затылке и более длинные и объемные на макушке. Вариант для смелых – дополнительный объем с помощью средств стайлинга. Если предпочитаешь ставшие классическими бокс или полубокс, дополни прическу выбритыми полоскам или узорами – будешь выглядеть актуально на вечеринке, а в офисе заработаешь репутацию модника. А вот кудрей следует избегать. Они создают эффект объема, тем самым подчеркивая округлость лица.

На кого равняться:

Леонардо Ди Каприо



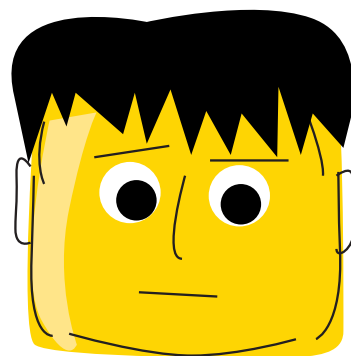
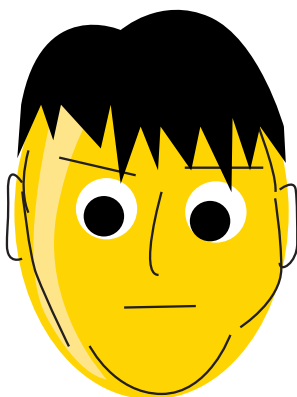
КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ У ТЕБЯ ОВАЛЬНОЕ ЛИЦО

Отвечает Анджело

Верде, топ-стилист
Итальянского центра
красоты Domenico
Castello

Многие мужчины несерьезно подходят к выбору прически. Зря, потому что правильно подобранная стрижка характеризует его только с лучшей стороны. Так же как усы, бакенбарды, брови или борода, она подбирается под форму лица. Овальное лицо относится к классической форме, я бы даже сказал – идеальной. Главное достоинство такого лица в том, что ему идут многие стрижки, поэтому мужчина может смело экспериментировать. Например, стрижки «британка», «канадка», если волосы длинные, их можно зачесывать назад, «бокс», «полубокс» – в общем масса вариантов, так что обладателю такой формы лица повезло.

На кого равняться: **Дэвид Бекхэм**



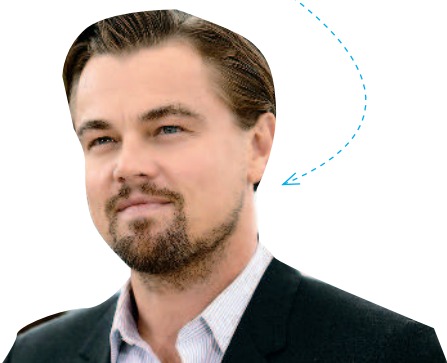
КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ У ТЕБЯ КВАДРАТНОЕ ЛИЦО

Отвечает Светлана

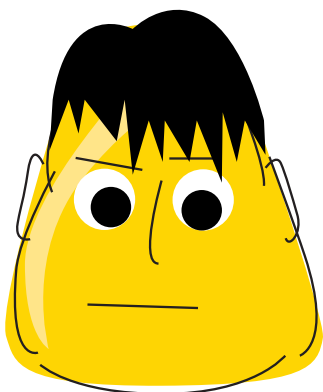
Подчередниченко,
барбер бутика-спа
The Art of Shaving

Если природа наградила тебя лицом в форме квадрата, то неплохо было бы сгладить строгие углы стрижкой. Самый простой способ – высокие прически. Правда, они требуют ежедневного стайлинга. Вариант для ленивых – обычный ежик на голове и щетина на лице. Но помни – щетина должна быть густой и плотной, только тогда она визуально сделает лицо привлекательнее.

На кого равняться: **Хавьер Бардем**



Прежде чем показывать фотографию Джонни Деппа в лучшие годы и просить барбера подстричь тебя так же, убедись, к лицу ли вообще тебе все это

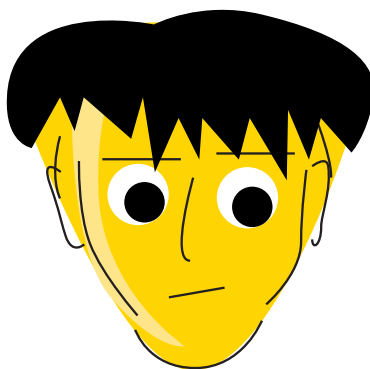


КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ У ТЕБЯ ТРЕУГОЛЬНОЕ ЛИЦО

Отвечает Роман Бакшеев, барбер **Mr.Right**

Людам с треугольной формой лица идут удлиненные стрижки. Хорошо на их голове также смотрятся кудри и шарообразные прически. Силуэт должен быть мягким, а все углы – смягченными. Дополнительно сгладить образ помогут круглые очки – они делают форму лица более мягкой. Но однозначно противопоказаны стрижки с использованием машинки, короткие стрижки и короткие челки.

На кого равняться: **Андрей Малахов**

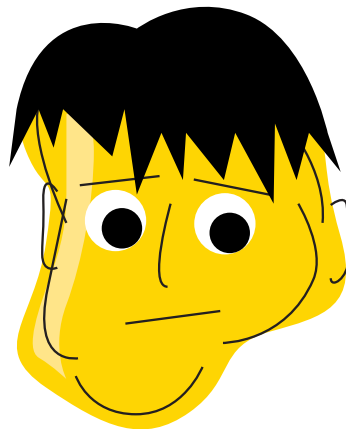


КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ У ТЕБЯ ЛИЦО В ФОРМЕ ПЕРЕВЕРНУТОГО ТРЕУГОЛЬНИКА

Отвечает Екатерина Большакова, парикмахер **Mr.KG**

Лицо в форме перевернутого треугольника характеризуется широким лбом и скулами с узким острым подбородком. Лучше всего выбирать прически с формой, постепенно расширяющейся к нижней части лица: короче сбоку, объемнее на макушке. Например, «андеркат» (она же «британка», или «квифф» («канадка»). Рекомендуемая длина волос – до середины шеи или чуть ниже, с зачесом наверх или на бок. Прически в сочетании с асимметричной челкой также будут выглядеть очень хорошо, но при укладке нужно обращать внимание на высоту лба. Легкая небритость или короткая борода в данном случае обязательны – они помогут уравновесить лицо.

На кого равняться: **Эдриан Броуди, Киану Ривз, Павел Воля**



КАК СТРИЧЬСЯ, ЕСЛИ НЕ ПОНИМАЕШЬ, КАКАЯ У ТЕБЯ ФОРМА ЛИЦА

Отвечает Петрос Варсавир, мастерская волос **Petros Varsavir**

В последние годы стала очень популярна универсальная стрижка «андеркат», которая очень удобна для повседневной носки. Такая форма появилась в 30-40-е гг., и ее легко выполнит большинство парикмахеров. Знай лишь, что есть две базовые модели, которые пользуются популярностью у клиентов и парикмахеров. «Андеркат несведенные зоны» – волосы на теменной зоне головы намного длиннее, чем на затылке и висках. И «андеркат классика», когда все зоны плавно сведены, но при этом на затылочной и височных зонах волосы достаточно короткие, а на теменной – длинные.

На кого равняться: **Брэд Питт**





СТРУЙНОЕ ПЕНИЕ

Даже не пытайся делать вид, что ты не знаешь о классическом фильме 1952 года «Поющие под дождем», который был признан лучшим американским фильмом-мюзиклом за последние 100 лет! О вдохновляющей истории голливудских актеров, оказавшихся на рубеже смены эпох немого и звукового кино, в Голливуде 30-х годов слышали все.

Сейчас у тебя есть возможность послушать эту историю вживую, так как 3 и 4 октября на сцене театра «Россия»

состоится премьерные показы мюзикла по одноименному фильму.

Исполнители главных ролей – Стас Чунихин, Анастасия Стоцкая и Юлия Ива и другие звездные артисты, в том числе Татьяна Лазарева и Михаил Шац, порадуют зрителей виртуозным степом, блистательной бродвейской хореографией, искрометным юмором и отличными музыкальными номерами в сопровождении оркестра. Не уппусти шанс увидеть все это первым.



ПЛЯЖНЫЕ СЕТИ

Даже если ты никогда не слышал о пляжном теннисе, тебе будет приятно узнать, что сборная России в этом году стала серебряным призером командного чемпионата мира в этом виде спорта. Турнир прошел в Москве в июле на территории Центра пляжных видов спорта «Динамо» на Водном стадионе. Сборная России в финале играла со сборной Италии, которой в упорной борьбе удалось защитить свой титул со счетом 2:1. У россиян победу над парой Кальбуччи/Гаравини одержал дуэт Бурмакин/Купцов, в других матчах пары Чубарова/Глимакова и Бурмакин/Чуракова уступили итальянцам Баччетта/Чи-

матти и Гаравини/Баччетта. Итальянская команда стала победителем чемпионата мира в третий раз, ранее они выигрывали турнир в 2012 и 2014 году.

На церемонии закрытия присутствовали такие почетные персоны, как: генеральный директор Всероссийской ассоциации пляжных видов спорта Илья Володарский, вице-президент ФТР Дмитрий Вихарев, директор Национального теннисного центра им. Х.А. Самаранча Владимир Толкацир, заместитель руководителя Департамента физической культуры и спорта г. Москвы Альберт Чилиев, российский теннисист Дмитрий Турсунов, генеральный директор Центра пляжных видов спорта «Динамо» Антон Жизневский, директор командного чемпионата Мария Карпенко, член комиссии Международной федерации тенниса (ITF) по пляжному теннису Маурицио Росчиано и представитель Международной ассоциации тенниса (ITF) Стюарт Бараклоу. Закрытие чемпионата принял в своих стенах ресторан Royal Bar.





ВЫГОДНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Совместное исследование, проведенное в Европе организациями Battery Back, European Recycling Platform, фондом Energy Saving Trust и брендом Duracell, показало, что в каждой третьей утилизированной батарейке остается до 40 процентов заряда. И вот новая технология Powercheck в батарейках Duracell TurboMax позволяет точно определить оставшийся заряд. Принимая решение о замене батарейки, ты вынужден полагаться либо на индикаторы устройств, либо на собственную интуицию – ведь заглянуть внутрь батарейки и проверить уровень заряда до сих пор считалось невозможным. Хотя, конечно, нож тебе в помощь. Теперь же индикатор покажет, сколько еще проживет твой пульт. И вот когда индикатор дойдет до нуля, не стоит бросать батарейку в мусорное ведро. Duracell и тут позаботился о последующей переработке расходного материала и разработал программу сбора батареек в магазинах партнеров с последующей утилизацией.



ШИРОКАЯ УЛЫБКА

Если поход к стоматологу страшен для тебя не из-за звука сверления зуба и запаха, а из-за стоимости этих услуг, то тогда запоминай следующее. С 14 августа по 31 октября при поддержке Российского стоматологического общества по всей стране пройдет беспрецедентная акция: специаль-

ные мобильные центры диагностики полости рта, оснащенные новейшим стоматологическим оборудованием, совершат турне по городам России. Акция проходит при поддержке Oral-B и Blend-a-med, поэтому сомневаться в компетентности специалистов и правильности диагноза не нужно. В

передвижных клиничко-диагностических модулях все желающие смогут проверить здоровье своих зубов. Врачи-специалисты проведут комплексный осмотр и предоставят подробную консультацию. По крайней мере узнаешь, сколько денег нужно отложить на лечение.

НАУЧИТЬСЯ ОТКАЗЫВАТЬ

Россия является одной из стран-лидеров в мире по числу курящих граждан. На территории нашей страны около 44 миллионов людей страдает от этой привычки – это 40% всего населения страны. Из них 60% хотят бросить курить, и лишь 10% добиваются в этом успеха. Да даже и без всех этих цифр понятно, что от вредных привычек нужно избавляться. Научные разработчики НИКОРЕТТЕ создали инновационный продукт, который не имеет аналогов по скорости снятия острого желания закурить. Мгновенный спрей НИКОРЕТТЕ позволяет побороть острую тягу закурить всего за 60 секунд, защищает от срыва в самые критические первые 11 минут, а его эффект длится дольше, чем у других средств. Даже если не веришь в обещания глобального директора по научным разработкам Johnson & Johnson Тобиаса Даниелссона, просто попробуй, вдруг наконец сэкономишь на новый плеер или пару баков бензина.



ОЛИМПИЙСКАЯ ОСЕНЬ

Осень в спортивном комплексе «Олимпийский» по традиции – сезон различных музыкальных фестивалей и концертов! В самый мистический праздник Хэллоуин 31 октября спорткомплекс порадует фестивалем электронной музыки Moscow Dance Night, в котором примут участие лидеры мировых чартов и звезды современной танцевальной музыки: FAUL & WAD AD, Kadebostany, FEDER, Alex Gaudino, Basto. 7 ноября пройдет уникальное

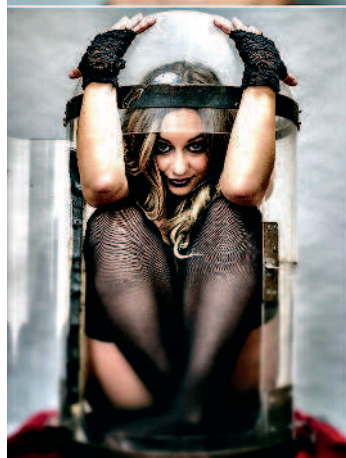
шоу. «Гонка Героев» – единственное в своём роде спортивно-массовое мероприятие с элементами боевых действий. На сцене выступят знаменитые артисты: «Баста», «Мумий Тролль», «Ночные Снайперы», DJ Руденко, «Смысловые Галлюцинации», Чичерина, «Дискоотека Авария», Серьга, DINO MC47, Юлия Волкова, Мара и многие другие. «Гонка Героев» проходит в беспрецедентном формате, включающем в себя реалистичные военные имитации.

А 14 ноября «Олимпийский» пригласит всех любителей разудалой музыки на музыкальный марафон «Эээхх, РАЗГУЛЯЙ!» от «Радио Шансон», которое отмечает свое 15-летие. А 28 ноября – не пропусти XIV Международный музыкальный фестиваль «Авторадио» – «Дискоотека 80-х», на котором ты сможешь увидеть всех кумиров своей молодости или детства. Все подробности и электронные билеты ищи на сайте olimpik.ru



ЕГО МЕСТО НА КУХНЕ

Мужчина готовит раз в год, но когда это делает, то все происходит серьезно. Вот поэтому производитель домашней техники La Cornue выпустил новую версию плиты Carbon Edition. Она покрыта матовой карбоновой пленкой, так что вид получился более экстравагантный, но очень мужественный – не случайно же в тюнинге автомобилей также используется карбон. А чтобы дополнительно подчеркнуть красивый темный цвет, вся отделка выполнена из черного хромированного металла. Короче, такая плита – настоящий «роллс-ройс» на кухне. В устройствах такого уровня уже даже неинтересно, какая конкретно у них комплектация и что там стоит внутри из функционала. Просто покупаешь сразу – если, конечно, ты сможешь себе это позволить.



АДСКИЙ ЦИРК

Этой осенью в Москве будет по-настоящему страшно не только на Хэллоуин, но намного раньше. В рамках международного фестиваля «Цирки мира в России» осенью 2015 года в столицу в гости придут лучшие цирки со всего мира и среди них – британский The Circus Of Horrors (Цирк ужасов), который представит хард-рок мюзикл «Ночь зомби». Леденящие кровь пять спектаклей пройдут с 30 сентября по 4 октября на площадке Stadium Live, а о степени ужаса, обещанной на них, говорит уже то, что лицам до 18 лет путь туда заказан. The Circus Of Horrors впервые выступил в 1995 г. в Гластонберри и за 10 лет приобрел миллионы поклонников по всему миру. Артисты цирка выступали на одной сцене вместе с такими звездами, как Элис Купер, Эминем, Motley Crue, Iron Maiden, Muse, The Manic Street Preachers, Мэрилин Мэнсон и другими, стали первым цирковым шоу, появившимся на сцене театра Вест-Энда за последние 100 лет. И вот наконец The Circus of Horrors добрался и до России со своей последней программой «The Night of the Zombie» («Ночь зомби») о полуразложившемся трупe, разгуливающем по Лондону, где балом правит нежить, вырвавшаяся из пламени апокалипсиса. В шоу участвуют глотатели мечей, метатели ножей, эквилибристы, воздушные гимнасты, демон-гном, попавший в Книгу рекордов Гиннеса с номером, злое сестры, играющие с огнем, акробаты и многие другие. Все это под аккомпанемент дьявольского рок-н-ролла от Dr Haze & The Interceptors From Hell. Пропустить такое – просто преступление.



ЕНИ

Журнал «ЕНИ» издаётся с 1991 года

ПЛАСТИЛИНОВАЯ КОРОНА МУПЬТИКИ И МИЛЛИОНЕРЫ

ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО КАК КУРОРТНЫЙ РОМАН ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ТРИЛЛЕР

ДАРЬЯ СЛУЦКАЯ ...И ЭТО ЕЩЕ ЦВЕТОЧКИ

5 ПРАВИЛ ИНТЕРНЕТ-ОБОГАЩЕНИЯ

РАЗРЕШИТЬ И ВЫЙТИ КАК ПОКОНЧИТЬ С КОНФЛИКТАМИ НА РАБОТЕ

С ЖИРУ БЕСЯТСЯ ГАСТРОНОМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА РОДИНУ ХОЛЕСТЕРИНА

12 месяцев 1683 руб

6 месяцев 880 руб

ПОДПИШИТЕСЬ ТАКЖЕ

DER SPIEGEL

профиль

В рай без билета

12 месяцев 3389,76 руб

6 месяцев 1834,80 руб

КОМПАНИЯ

Быть Мэри Поппинс

12 месяцев 3389,76 руб

6 месяцев 1834,80 руб

33 рецепта

Елена Подкаминская

12 месяцев 1408,00 руб

6 месяцев 737,00 руб

АДРЕСА

10/15

ASOS

asos.com

BEAUTY BOUTIQUE CHANEL

ул. Охотный Ряд, 2
Тел: (495) 777-18-88

CALVIN KLEIN

ТЦ «Европейский»
пл. Киевского вокзала, 2
Тел: (495) 270-10-62

CALZEDONIA

ул. Тверская, 6
Тел: (495) 692-41-27

CHEVIGNON

Ленинградское ш.,
16-а, стр. 4
Тел: (495) 922-19-15

CORSOCOMO

ТРЦ «Афимолл Сити»
Пресненская наб., 2
+7 (495) 660-22-73

COSMOTHECA

4-й Сыромятнический
пер., 1/8, стр. 6
Тел.: (905) 564-84-13

COSTUME CODE

Спиридоновский пер., 12/9
Тел: (495) 637-46-13

DKNY JEANS

ТЦ «Европейский»
пл. Киевского
вокзала, 2
Тел: (495) 270-10-62

EMPORIO ARMANI

ТЦ «Весна»
Новый Арбат,
19, стр. 1
Тел: (495) 620-33-28

FOTT

Дмитровский пер., 7
8 (800) 250-28-60

H&M

ТЦ «Метрополис»
Ленинградское ш., 16-а,
стр. 4
Тел: (495) 626-55-88

HARMAN

ул. Кузнецкий Мост, 6/3
Тел: (495) 662-36-51

HUGO BOSS

ТЦ «ГУМ», 1-й этаж
Красная пл., 3
Тел: (495) 620-32-47

LE COQ

SPORTIF

Красная пл., 3
Тел: (495) 627-38-54

LEVI'S

ул. Тверская, 15
Тел: (495) 629-24-60

MASSIMO DUTTI

ул. Тверская, 12
Тел: (495) 258-07-31

MOLECULE

molecule.su

NEW

BALANCE

ТЦ «Европейский»
пл. Киевского вокзала, 2
Тел: (495) 270-10-62

NIKE

Tsvetnoy Central Market
Цветной б-р, 15, стр. 1
Тел: (495) 737-83-75

PHILIPP

PLEIN

ул. Никольская, 10
Тел: (495) 287-88-89

PODIUM

CONCEPT

ул. Кузнецкий Мост, 14
Тел: (495) 621-81-71



PODIUM MARKET

ул. Охотный Ряд, 2
Тел: (495) 225-02-05

QUICKSILVER

ТК «Охотный Ряд»
Манежная пл., 1
Тел: (495) 737-83-47

RIVER ISLAND

Манежная пл., 2, стр. 1
Тел: (495) 225-74-90

SPRINGFIELD

ТЦ «Домодедовский»
Ореховый б-р, вл. 14,
стр. 3
Тел.: (499) 550-01-53

TIMBERLAND

ТЦ «ГУМ»
Красная пл., 3
Тел: (495) 777-23-64

TOMMY HILFIGER

ТЦ «Европейский»
пл. Киевского
вокзала, 2
Тел: (495) 933-55-14

TOPSHOP

ТЦ «Европейский»
пл. Киевского
вокзала, 2
Тел: (495) 980-51-72

TSUM

ул. Петровка, 2
Тел: (495) 933-73-00

UNIQLO

ТЦ «Атриум»
ул. Земляной
вал, 33
Тел: (495) 970-15-55

ZARA

ул. Тверская, 4
Тел: (495) 692-07-22

VANS

ТК «Охотный Ряд»
Манежная пл., 1
Тел.: (495) 225-74-27

KM20

ул. Кузнецкий
Мост, 20
Тел: (495) 623-78-88

АРОМАТЕКА

ул. Знаменка, 7/3
Тел.: (495) 710-99-47

БАРБЕР-СПА

THE ART

OF

SHAVING

Пресненская наб., 10
Тел: (495) 775-50-97

БУТИК

И БАРБЕРШОП

MANWAY 1960

ул. Б. Дмитровка, 9
Тел.: (495) 692-20-51

КЛИНИКА

AESTHETICA

Подсосенский пер., 3
Тел: (499) 411-17-17

ЦЕНТР

КОСМЕТОЛОГИИ

И СПА

«ТЕРРИТОРИЯ»

Ленинский пр-т,
д. 15А
Тел.: (495) 933-34-90

5 ПРИЧИН ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ НА FHM

1 Оформляя подписку на журнал, ты вносишь неоценимый вклад в борьбу утконосов с вуалехвостами. Стенгазеты утконосов «Утконосы тоже люди» и «Поздравляем, у вас завелся утконос!» ты будешь получать совершенно безвозмездно, потому что они входят в стоимость подписки.

2 Британские ученые обещают, что у подписчиков FHM будут развиваться экстрасенсорные способности, удваиваться зарплата и утраиваться длина полового органа.

3 Доставленный с помощью кошерного почтальона журнал FHM защищает тебя от сглаза, а твой дом – от сноса.

4 Подписавшиеся на журнал до конца света получают освобождение от апокалипсиса на срок подписки.

5 Первых 10 подписчиков нашего журнала будет легко отличить не только по счастливому выражению лица, но и по его гладкой поверхности. Все это благодаря наборам для бритья Fusion ProGlide Power с уникальной технологией Flexball от Gillette.

КАК ПОЛУЧИТЬ ПРИЗ

Заполни квитанцию, указав подписной период (6 или 12 месяцев). Перечисли деньги на указанный счет до 10-го числа предподписного месяца.

Отправь корешок квитанции с отметкой об уплате по адресу:
109544, Москва,
ул. Б. Андроньевская, д. 17,
ООО «ИДР-Формат»,
отдел подписки,
или по факсу: (495) 745 84 18



СЛОЖНОСТЬ В ПРОСТОТЕ

Volkswagen Golf GTI, Audi TT, Škoda Octavia – что объединяет эти машины? Они выглядят совершенно по-разному, и даже тип кузова в первом случае – это хэтч, во втором – купе, а в третьем... ну это тоже хэтч, скрытый за маской седана. Octavia самый просторный автомобиль в классе, а в версии RS еще и быстрый. Насколько? Мы решили узнать

Текст: Максим Пепеляев

Мой дед был бы рад такому приобретению: просторный салон, бездонный багажник и очень-очень простая внешность. Скромность – конек RS. От обычной версии с коробкой овощей вместо мотора спортивную можно выделить из потока по бамперам с интегрированными противотуманками и почти незаметной линии на пятой двери. Это называется спойлер, хотя пользы от него, должно быть, не больше, чем от фена в 40-летнем путешествии Моисея по пустыне. Единственная по-настоящему интересная черта экстерьера нашего тестового автомобиля – колесные диски совершенно чудового дизайна с тонкими, как презерватив, полосками низкопрофильной резины. Кажется, что их макет попал в папку с дизайном Octavia по ошибке из соседней стопки документов «проект для пацанов». Сажусь, и из головы не выходит мой фаворит автомобильного рынка –

Golf GTI. Общего между этими автомобилями больше, чем может показаться снаружи, поэтому сравнения напрашиваются сами собой. По сути, качество и притягательность интерьеров почти на одном уровне – черное на черном, покрытое черным с красными полосками, как в мужском геле для бритья – разница в деталях, но, как и в iPhone6 и iPhone6S, заметит ее только гик. Причем старая «шестерка» как раз таки наш испытуемый. Знакомый руль, мультимедийная система, архитектура, а эти шкалы спидометра вчера я видел в такси. Вот только стрелка по рискам двигается куда быстрее, чем тогда по дороге домой. Обороты скачут, ускорение нарастает уверенным и плавным потоком, окуная меня с головой в процесс



управления. Передняя ось, на которую приходится сразу две функции – руление и тяга, – захлебывается в ньютонометрах. Чтобы электроника не щелкала суппортами, лучше тронуться плавно, а потом вжать педаль в пол что есть смелости.

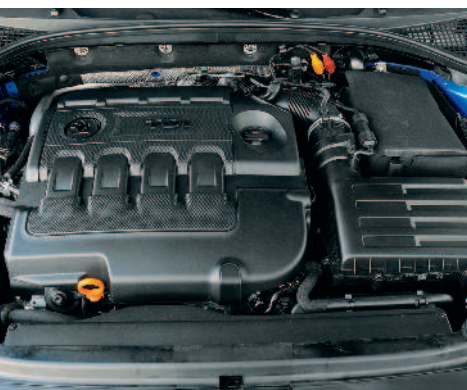
Ускорение не запредельное, но захватывающее. Чет возьми, разве не таким должен быть автомобиль? Быстрым и незаметным для шпаны, которая норовит скрутить все, у чего есть резьба. Все мое имущество я могу перевезти в багажнике одной машины (вот такая печаль, скажет кто-то). В RS я могу еще помочь с переездом соседу (он тоже не силен в покупках). Причем все это я могу сделать очень и очень быстро. Кажется, у меня в руках ключи от новой мечты. Скучной, но чертовски быстрой. **FHM**




НРАВИТСЯ:
ЕСЛИ МЕНЯ ВЫ-
ГОНЯТ С КВАРТИРЫ,
Я МОГУ ЖИТЬ
В МАШИНЕ ←




НЕ НРАВИТСЯ:
ДЕВОЧКИ
ПРИНИМАЮТ МЕНЯ
ЗА ТАКСИСТА



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

КУЗОВ

Длина 4685 мм
Ширина 1814 мм
Высота 1449 мм
Снаряженная
масса 1445 кг

ДВИГАТЕЛЬ И ТРАНСМИССИЯ

Тип бензиновый
турбированный
Рабочий объем 1984 см³
Максимальная мощность 220 л. с.
Максимальный крутящий момент
350 Нм на 1500 об/мин
Трансмиссия
6-ступенчатая DSG

ДИНАМИКА И ЭКОНОМИЧНОСТЬ

Максимальная
скорость 345 км/ч
Разгон с 0 до 100 км/ч
6,9 сек
Расход топлива
с смешанным режимом 6,4 л
Средний расход
во время теста 8,8 л

Тест-драйв

ГНАТЬ, ДЕРЖАТЬ, СМОТРЕТЬ И ВИДЕТЬ

Помнишь считалку из глаголов-исключений по русскому языку? Мы нашли автомобиль, на котором хочется постоянно выжимать педаль газа в пол, крепко держать руль и не терять из вида трассу

Текст: Артем Бурмистров



НЕ НРАВИТСЯ:
ОТСУТСТВУЕТ
ЧЕТЫРЕХДВЕРНАЯ
ВЕРСИЯ



НРАВИТСЯ:
НЕМЕЦКОЕ
КАЧЕСТВО

Если ты хоть раз видел мультяшного покемона, то должен прекрасно помнить, что у каждого из них были степени эволюции. Так вот, проводя сравнение, скажу, что нам досталась самая крутая версия Audi A5, а именно – Audi RS5, машина, с которой очень тяжело тягаться как в скорости, так и в привлекательности. Представители Ингольштадта разместили под капотом V-образную восьмерку с технологией FSI объемом 4,2 литра, способную разогнать автомобиль до 100 км/ч за 4,6 секунды. Что касается трансмиссии, то гоночные версии по умолчанию обладают полным приводом с легендарной системой quattro, которая позволяет чувствовать себя более уверенно на дороге, особенно на поворотах. Внешне RS можно отличить по хромированным зеркалам, огромным тормозным суппортам и дискам, моноблочной решеткой радиатора Singleframe с матовым обрамлением под алюминий, овальными насадками на трубы черного глянцевого цвета и, конечно же, эмблемам с литерой RS. Ну, и естественно, скорости, с которой она стартует и удаляется от тебя в потоке автомобилей. За счет низкого центра масс купе отлично стоит на дороге, а его возможность замедления и последующего ускорения заставляет вспомнить блокбастер

«Такси». Правда только для передних пассажиров – сзади не так много места, чтобы подвозить клиентов с комфортом. В интерьере отмечу карбоновые вставки, руль со скошенным нижним сегментом и алюминиевые накладки на педали. И как водитель я просто не могу не упомянуть спортивные кресла-ковши, которые погружают тебя в ощущения настоящей гоночной машины. Для полноты ощущения ты можешь врубить какой-нибудь качающий именно тебя трек – музыкальная система премиум-класса Bang&Olufsen звучит очень круто. Но при всей спортивности этого автомобиля его не стоит путать с машинами, которые используются в гонках серии DTM. Хотя у них и одинаковое название, общего на самом деле почти нет. Единственно, что совпадает с серийным автомобилем, – эмблема RS и дизайн фар. Все остальное используется только в гоночных автомобилях. Возникает закономерный вопрос: почему она тогда так похожа на серийный автомобиль? Все просто: по регламенту верхняя часть кузова должна полностью копировать автомобиль массового производства, вплоть до ступицы, а вот ниже



все может модифицироваться. Кстати, на последней гонке DTM на подмосковной трассе Moscow Raceway верх взяла именно Audi RS5.

Честно говоря, описывать ощущения от вождения – дело неблагоприятное, потому что каждый видит и чувствует что-то свое. Но не сделать этого я просто не могу. Как по мне, так когда ты только-только садишься в салон Audi, сразу понимаешь, что это целиком и полностью немецкий автомобиль – абсолютно все в нем сделано качественно, из хороших материалов, каждый элемент в интерьере продуман и нет ничего лишнего. Среди минусов – расположение кнопки аварийки, которой мы привыкли в последнее время все чаще благодарить других водителей. Она расположена на максимальном удалении от водителя. А в режиме Parking места, чтобы удобно регулировать климат-контроль, почти не остается. И тем не менее то, как этот автомобиль позволяет тебе из обычного офисного клерка стать гонщиком, стоит очень много. А именно около пяти миллионов рублей. **FHM**



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

КУЗОВ

Длина 4649 мм
Ширина 1960 мм
Высота 1366 мм
Снаряженная масса 1715 кг

ДВИГАТЕЛЬ И ТРАНСМИССИЯ

Тип бензиновый V8
Рабочий объем 4163 см³
Максимальная мощность 331 кВт (450 л. с.) / при 8250 об/мин
Максимальный крутящий момент 430 Нм / при 4000-6000 об/мин
Трансмиссия 7-ступенчатый робот (S tronic)

ДИНАМИКА И ЭКОНОМИЧНОСТЬ

Максимальная скорость 250 км/ч
Разгон с 0 до 100 км/ч 4,6 сек
Расход топлива с смешанным режимом 10,5 л
Средний расход во время теста 16,7 л
Цена: от 4 800 000 руб.

ВОСЬМЕРКА НА КОЛЕСАХ

В этом месяце тебя ждут японское гибридное чудо, немецкий хиппи-мобиль новой эры, непобедимый гигант автомобильного рынка и еще пять новинок, которые в трех словах не описать

Текст: **Максим Пепеляев**



SUBARU OUTBACK

**ОТЛИЧНЫЙ
«ПРОХОДИМЕЦ»**

Раньше этот автомобиль мы сравнивали с креслом-качалкой – спокойный, если не сказать скучный, надежный и очень-очень простой. Обновленная же версия, которую в силу большого количества доработок можно назвать даже новой, совсем другое дело. Outback стал лет на десять моложе как снаружи, получив новую оптику и бампера, так и внутри. Самое важное – модель наконец обзавелась адекватной мультимедийной системой. Не

CarPlay, конечно, но работает. Выросли в качестве и материалы отделки. Автомобиль доступен только с одним мотором – 2,5 литра на 175 л.с. Двигатель нам знаком, но в 2015 году он пережил несколько улучшений, в частности, была облегчена конструкция. Разгон до сотни 10,2 секунды, то есть почти целая вечность. Горе в том, что версия 3,6 литра канула в Лету из-за высокой стоимости, которая бы перевалила за 3 миллиона. Главный

козырь Outback – невероятная проходимость – все еще спрятан в рукаве. Мы не знаем, для чего такой потенциал скромному семейному автомобилю, но Outback за пределами асфальтированных дорог демонстрирует поистине поразительные возможности. Система X-Mode позволяет одним нажатием кнопки адаптировать настройки мотора, вариатора, трансмиссии и стабилизации к бездорожью. Нажал – и большая часть преград тебе не помеха.

VOLKSWAGEN MULTIVAN

КЛУБ
ПУТЕШЕСТВИЙ

По фильмам, историям и музыкальным клипам мы все еще помним тот первый хипповый Т1. Тот, на котором ездило целое поколение немых рокеров, до металла прокуривших салон. Они любили петь, выступать против войны и заниматься сексом на центральных площадях. Т1 стал символом целого поколения времен Стива Джобса, а вот после все как-то не задалось. Но в этом нет вины Volkswagen, все автомобили потеряли культовую жилку. Так вот в последнем поколении – с индексом Т6 – эту самую жилку попытались оживить, добавив ему мультяшности. Покрасили кузов в два цвета, добавили цветные вставки в салон и сказали, что это, пожалуй, лучшее авто для путешествий. Мы и не сомневаемся, ведь новый Multivan получил ряд улучшений: смягчилась подвеска, снизились шумы, вредные выбросы и расход топлива, и появилось небольшое количество новых опций.



ВНОВЬ
И НОВЬ

INFINITI Q70

Перед тобой чуть ли не обучающее пособие для маркетологов, которое доходчиво демонстрирует: как сделать новое, почти ничего не сделав. Премиальный седан почти было перешагнул пенсионный порог, но новые светодиодные фары, блестящие накладки, зеркала – и сразу помолодел на пару лет. Причем внутри

ничего заметно не изменилось. В Infiniti говорят: премиум не любит спешных перемен. По технике все, как раньше: три мотора 2,5, 3,7 и 5,2. Самый кайф, конечно, это последний агрегат, V8, выдающий 408 сил. Портит впечатление от него разве только 7-ступенчатая коробка передач, которая уже страдает маразмом.



ОЗЕРО
МОЩИ

CHEVROLET TAHOE

В глобальном плане в старом добром Tahoe не изменилось ничего. Это, как и прежде, здоровенный и предельно тяжеленный внедорожник. Несмотря на все старания инженеров: новую платформу, применение легких и прочных металлов тут и там, он все равно ски-

нул всего пять килограммов. Ну и главное достоинство – зверская мощь – никуда не делось. Хоть стоит здесь новый мотор на 6,2 литра мощностью 409 «лошадок», на разгоне он по-прежнему урчит, как ведро, набитое питонами. Узнаем американский стиль!

Р

Парковка

МЕРС ВАШЕМУ ДОМУ



MERCEDES GLC

Мы окончательно запутались в классификации и названиях «мерседесов». Был GLK, стал GLC. Но зачем? Автомобиль полностью новый, то есть построен с чистого листа без оглядки на предка. Лишился угловатости и... в общем, как мы и сказали, он полностью новый, так что не будем даже обращаться к истории. В стилистике последних Mercedes модель стала обтекаемой и гладкой, как кусок старого мыла. А салон больше похож на лобби Four Seasons. GLC получил три мотора. Версия 220 d комплектуется 170-сильным 2,1-литровым дизелем, 250d – тем же агрегатом, но выдающим уже 204 силы, а единственный бензиновый двигатель – 211-сильная двухлитровая «турбочетверка» – досталась варианту GLC 250. Все моторы работают с девятидиапазонным «автоматом», который стоит на более дорогих «мерсах».



HYUNDAI VELOSTER TURBO

Где найти еще такой забавный автомобиль? Смотришь с одной стороны – двудверное купе. Смотришь с другой – тоже купе, но получается, что уже с тремя дверями. Асимметрия в архитектуре салона – дело знакомое. Но в Hyundai перешагнули планку на километры вперед и сделали асимметричным экстерьер.

А это уже пахнет революцией. Veloster – купе возрастное, существует не первый год. Вот и до нас добралась версия с турбированным мотором. Под капотом версии Turbo аж 186 «лошадок», что по нынешним меркам тоже не выдающиеся цифры. Но 8,5 секунд до «сотни» вполне городской результат.

TOYOTA PRIUS

Понятие Prius и традиционный дизайн всегда были так же далеки друг от друга, как зубная щетка от стейка. Каждое поколение «Приуса», как шестнадцатилетняя девочка, имеет свои представления о том, что красиво и модно. Но не нам судить самый продаваемый на свете гибрид. Toyota заявляет, что новинка стала спортивней, если так вообще можно выразиться в

отношении к Prius. Снизился центр тяжести, повысилась жесткость кузова, а задняя ось на новой подвеске. Силовая установка подверглась ревизии, за счет переработки и снижения веса и улучшенной аэродинамики хэтчбек стал экономичней. Говорят, что КПД мотора вырос до рекордных 40%. К сожалению, это все технические данные, которые нам известны.

ГИБРИДНЫЙ МИР



ИЛЛЮЗИЯ ОБМАНА



LAND ROVER DISCOVERY SPORT

Не встречали мы другого, хоть чуточку близкого к Discovery Sport по харизме автомобиля. Он завораживает, он прекрасен, с какой стороны ни посмотри. Задние кузовные стойки-плавники, фары со светодиодными кругляшами внутри. Это, стоит отметить, первый Land Rover для Массимо Фрашелла – руководителя проекта Discovery Sport. Тем сильнее ощущения – автомобиль получился самобытным, с редкими, но

очень сильными семейными чертами марки. Модель построена на платформе Evoque, автомобиль далеко не великан, но за счет посадки и руля с притупленным чувством дороги кажется, что управляешь по меньшей мере 3,5-тонным внедорожником. Дизель 2,2 литра только подчеркивает это странное чувство – легок на подрыве до 100 км\ч, но вот дальше, что ни жми – эффект один. На обгонах в

наших – то широтах Discovery Sport заставляет понервничать. Впрочем, можно считать сильной чертой экономичность. 8 литров по трассе с плотным движением – вот она цель нового класса Leisure, что значит «Досуг». Кроссовер отлично подойдет, скажем, для поездки в горы с багажником, забитым чемоданами, и крышей, утыканной лыжами.

ЧЕРТЫ
ЛИДЕРА

ОСЕННИЙ НАБОР

В этом хмуром месяце новые гаджеты скрасят твои будни – и кофе заварят, и рассвет симитируют, и даже позволят управлять смартфоном без рук

Текст: Анастасия Бурмистрова



01

01 WD My Passport Ultra

Это уже седьмое поколение портативных накопителей My Passport Ultra, которые выпускаются в четырех версиях объемом 3 ТБ, 2 ТБ, 1 ТБ и 500 ГБ. Они оборудованы разъемами USB 3.0 и обеспечивают скорость передачи данных до 5 Гбит в секунду. Модель обратно совместима с интерфейсом USB 2.0. Как бонус, производитель выпустил еще и сменные накладки в пяти расцветках.

Цена: 4150 руб.

02

02 PIONEER DJM-S9

Этот новый 2-канальный микшер предназначен для работы с программным обеспечением Serato DJ и может предложить настраиваемый кроссфейдер, секцию пэдов и кнопки управления эффектами на каждом канале, два встроенных звуковых USB-интерфейса и возможность использования в составе DVS-сетапа. Только бы ты знал, как всем этим профессионально пользоваться.

Цена: 103 990 руб.

03



03 PHILIPS Living Colors Iris

Светодиодный светильник мощностью 10 Вт позволит тебе выбрать один из 16 миллионов цветов для оформления интерьера, затем отрегулировать его яркость и интенсивность и выбрать наиболее подходящее место для такой необычной лампы. Она весит меньше килограмма и имеет параметры 20 x 18,5 x 18,8 см, поэтому поместится даже на небольшом кофейном столике.

Цена: 10 240 руб.

04 BOSCH Green IXO V

Новый шуруповерт имеет инновационную подсветку PowerLight, которая работает в режиме как рассеянного, так и точечного освещения, а также более мощный аккумулятор емкостью 1,5 А·ч. Но самое интересное в устройстве, конечно же, перечень доступных насадок, среди которых штопор, насадка для розжига огня, перечница, резак и угловая насадка.

Цена: 3240 руб.



04



05

05

DEXP Ursus GX110

Планшет DEXP Ursus GX110 на базе процессора Intel Atom уже доступен на полках магазинов. Устройство, в комплект которого также входит чехол-клавиатура, имеет ОС Windows 10. Благодаря мощному и энергоэффективному процессору Intel® Atom и новой ОС планшет DEXP Ursus GX110 не только обеспечит высокую скорость работы с ключевыми приложениями, но и позволит не беспокоиться о подзарядке.

Цена: 11 990 руб.



06

06

NESCAFÉ Dolce Gusto MINI Limited Edition

Сочетание несочетаемого – вот принцип сотрудничества производителей кофейных машин и автомобилей. Эксклюзивная серия устройств от Nescafé и Mini разгоняется в считанные секунды, поэтому быстро приготовит ароматный мокка или латте макиато, взбодрит порцией крепкого лунго и порадует чашкой какао осенним днем. Всего кофемашина поддерживает 23 вкуса.

Цена: 9990 руб.

07

SAMSUNG Galaxy S6 edge+

Большой изогнутый с двух сторон 5,7-дюймовый экран Quad HD Super AMOLED превратит твой смартфон в карманный домашний кинотеатр – такое у него впечатляющее разрешение (518 ppi). Помимо этого в комплект входят беспроводные наушники с технологией UHQ аудио по Bluetooth, быстрая зарядка (за 90 минут до 100%) и хорошие камеры (16 Мпикс основная и 5 Мпикс фронтальная).

Цена: 54 990 руб.



08

08

KENWOOD KCA-DR300

Новый видеорегистратор имеет современную 2 Мпикс CMOS-матрицу, которая записывает высококачественное видео в разрешении FullHD 1920x1080 (30 к/сек) и сохраняет без потери качества благодаря поддержке кодека сжатия H.264. А с помощью технологии High Dynamic Range качество съемки не будет зависеть от уровня освещения, так что ты не будешь бояться за автомобиль даже в темное время суток.

Цена: 8990 руб.

ПЕРЕСТРОЙКА

Хорошо жить в эпоху перемен

ОСТАВИТЬ ЗА СОБОЙ

Конечно, проведя ночь с восхитительной красоткой, ты уже можешь считать это достижением, но было бы еще лучше задержать ее рядом с собой на подольше. Наш новоиспеченный эксперт по отношениям Наталия расскажет тебе, как превратить роман на одну ночь с девушкой своей мечты в нечто более существенное, конечно, если ты сам этого хочешь. Выучи ее ответы на эти важные простые 8 вопросов или хотя бы приблизительно запомни, что делать

44% ДЕВУШЕК ПРИЗНАЛИСЬ, ЧТО ХОТЕЛИ БЫ ПРОДОЛЖИТЬ ОТНОШЕНИЯ С «ПАРНЕМ НА ОДНУ НОЧЬ», ЕСЛИ ОН НЕ ОКАЖЕТСЯ ПОЛНЫМ ИДИОТОМ



Ни в коем случае не признавайся, что ты что-то забыл, напрямую

72% ДЕВУШЕК ПРИЗНАЮТ, ЧТО ЕСЛИ ОНИ ПРИМЕРЯЮТ ФУТБОЛКУ ПАРНЯ, ТО ХОТЯТ С НИМ ОТНОШЕНИЙ

01

Как не стать в ее глазах скучным чудиком?

«Попробуй удивлять меня неожиданными увлечениями. Играть в футбол или пить пиво может каждый. Собственно, едва ли не каждый парень этим и занимается в свободное время, а вот пещерный дайвинг или другое необычное хобби сразу поднимут тебя в моих глазах. Причем увлечение необязательно должно быть каким-то экстраординарным. Даже занятия керамикой лучше, чем тупая рубка в PlayStation. И наконец, все можно решить еще проще, девушки обожают гулять по городу с романтичным спутником, возьми это на заметку».

02

Что делать, если ты не можешь вспомнить ее имя, фамилию ее бабушки и день рождения кошки?

«Это никакой девушке не понравится, конечно, но бывает всякое. Ни в коем случае не признавайся, что ты что-то забыл, напрямую, постарайся это как-то обыграть, даже с именем – можно спросить полное имя, имя и отчество. Можно придумать, что хочешь: поискать мою бабушку на Фейсбуке или порадовать кошку новой игрушкой. В общем – будь изобретательным, это всегда пригодится».

03

Как быть, если беспорядок в твоей комнате нельзя не заметить

«Беспорядок – это не самое страшное, хуже, когда кругом грязь. Какая-то одежда – это куда ни шло, но старые упаковки службы доставки еды – совсем перебор. Приводя девушку домой, всегда неплохо бы убратся. Даже если все случилось спонтанно и ты по-киношному попросишь меня подождать у двери и засунешь все под кровать, это будет лучше, чем ошарашить меня своим свинством».

04

**Чем ее кормить,
поить и т. д.?**

«Поверь, если бы я слишком переживала о том, чем ты меня будешь кормить, я бы сбежала еще до первого завтрака после той ночи. Мужчина, который пытается для меня приготовить нечто из ничего, в любом случае заслужит уважение. Это не значит, что мы сможем есть яйца вечно, но пару раз можно просто проявить смекалку, сделать обычный бутерброд или что-то подобное».

05

**При внезапной
встрече с мамой тебе
нужно...**

«Если твоя мама внезапно возникает в непредвиденной, слегка компрометирующей ситуации, очень неплохо бы показать, что я твоя девушка, и произнести это вслух. Самым ужасным вариантом будет неловкое молчание, попытка спрятаться, закрыть дверь или прогнать родительницу. Хорошо бы, чтобы с мамой ты обошелся тоже очень галантно, сказав мне, что тебе нужно отлучиться ненадолго помочь маме».

06

**Что делать
с изображениями
других женщин
на стенах?**

«Я надеюсь, что речь идет о знаменитостях, а не о бывших подружках. В таком случае это не очень страшно, но лучше бы это были какие-нибудь произведения искусства с участием женщин, а не простые постеры Рианны или Бейонсе. Разве что это будет какая-нибудь и моя любимая певица».



Если я отвечаю на твои сообщения сразу же, если у тебя есть мой номер, адрес и прочие ключевые вещи, естественно, я не хочу, чтобы мы даже случайно потерялись

07

Добавлять ли ее на Facebook?

«В перспективе – безусловно, но не обязательно это делать после первого или второго свидания. Я лично предпочитаю выждать пару дней после приглашения в друзья, чтобы немного поинтриговать перед принятием запроса на дружбу. А если и парень еще немного подождет, это вдвойне подогреет первоначальный интерес. Прежде чем добавлять, кстати, подумай, что у тебя там на стене творится, насколько это забавно и впечатляюще. Мало ли как я могу понять некоторые твои картинки и высказывания».

08

Как узнать, что она думает о тебе, в самом начале?

«Ну, парень, ты чего. Я же с тобой, никуда не ушла, не сбежала. О чем еще это может говорить? Если я отвечаю на твои сообщения сразу же, если у тебя есть мой номер, адрес и прочие ключевые вещи, естественно, я не хочу, чтобы мы даже случайно потерялись. А вот если какой-то пункт отсутствует – можно задуматься».

ГОТОВИТЬ
ВКУСНО?
ЛЕГЧЕ
ЛЕГКОГО!



РАЗОРВИРОТБУРГЕР

*Положи на диету этот самый большой,
жирный и невероятно вкусный сэндвич*

DJ BVQ:

«Диеты – это грустно. Спортклубы, голодание, все, что не приносит удовольствия, – на свалку. Жизнь слишком коротка, чтобы не наслаждаться вкуснейшей едой при каждой удобной возможности. Я ни разу не видел парня, поедающего стебель сельдерея со счастливым выражением лица. Разве что если бы этот стебель торчал у него из бургера. К чему это я? Ешьте больше еды вкусной и разной, старайтесь веселиться и чувствовать себя как можно счастливее. Больше занимайтесь сексом, научитесь кататься на досках по морю и снегу, и если видите неадекватных размеров

сэндвич, обязательно съешьте его». «Чизстейк-сэндвич из Филадельфии невероятно популярен в последнее время. Каждый раз, когда я делаю его в своих видео или закидываю его фото в свой Инстаграм, от фолловеров и лайков нет отбоя. Почему? Просто это самый обалденный сэндвич всех времен и народов. В нем просто тонна зеленого перца, лука, сыра и главное – мяса. Все ингредиенты для него я выбираю с особой любовью, но если что-то вам не понравится, смело заменяйте, я не припрусь к вам домой с осуждением. По крайней мере, пока вы не жрете сельдереевые палочки».

РЕЦЕПТ

Время приготовления 15 минут

Ингредиенты

- Лук
- Перцы
- Грибы
- Соль и перец
- Мясная вырезка
- Четыре типа сыра (на выбор)
- Огромный багет / полубатон / большая чиабатта
- Нарезанные помидоры
- Острый соус
- Жирный майонез
- Рубленый салат айсберг



01

Нарежь лук, перец, грибы и высыпь их на среднюю сковородку, чтобы смягчить. Приправь солью и перцем.



02

Поджарь свой стейк. Когда он будет готов, сними с огня и нарежь тонко, поперек волокон. Всегда готовь свое мясо целиком, если разрезать его после готовки, оно будет гораздо более сочным, нежели если ты поджаришь его кусочками.



03

Положи смесь овощей на сковородку, затем добавь кусочки стейка и сыра и жарь, пока тот не растает. Нарежь хлеб, положи на него сыр и сверху клади весь микс со сковороды, помидоры и салат. Остались вопросы? Ищи полные видео DJ BBQ на fhn.com

СКОЛЬКО ВЛЕЗЕТ!



Я, **Алексей Сальникофф**, как самый упитанный фитнес-редактор в мире, всегда ратую за здоровое тело, дух, питание и юмор, а в свободное время борюсь с желанием закусить жиры углеводами. В профилактических целях я заменяю блюда DJ BBQ полезной пищей, которой, как известно, много не съешь. Этот сэндвич потянет на **≈ 5000 ягод ежевики (около 11 кг)**.

АЗБУКА
ВКУСНЫХ
РЕЦЕПТОВ

НЕ ПЕРЕЧЬ МЯСУ

Брускетта с ростбифом

Фото: Анна Землянкина

Кто сказал, что дорогую и качественную еду должны есть только гурманы? Мы решили создавать из лучших в мире продуктов простые и понятные каждому блюду. А поможет нам в этом шеф-повар сети супермаркетов «Азбука вкуса» — Алексей Дытченков



ИНГРЕДИЕНТЫ

Вырезка говяжья – 1 шт.
Багет – 1 шт.
Помидоры – 2 шт.
Чеснок – 2 зубчика
Тимьян свежий – 10 г
Розмарин – 20 г
Смесь из пяти перцев – 10 г
Соль – 3 г
Оливковое масло – 10 г
Орегано приправа – 3 г
Лук красный – 1 шт.



01

Говяжью вырезку зачищаем от пленок, и режем на три части. Смесь из пяти перцев смешиваем с солью. Куски вырезки обваливаем в смеси пяти перцев и соли, так чтобы мясо было покрыто полностью специями. На доску кладем шпагат, на шпагат кладем розмарин, поверх розмарина кладем подготовленное мясо, сверху мясо накрываем также розмарином, и перевязываем шпагатом, так чтобы во время приготовления розмарин остался на своем месте.

02

На сковороду наливаем растительное масло, мясо (это важно) нужно обжарить со всех сторон. Далее выложить мясо на противень и отправить в духовку, предварительно разогретую на 180°C. После этого достаем мясо, срезаем шпагат, даем ему остыть и нарезаем тонкими ломтиками.



03

Багет нарезаем под углом, добавляем оливковое масло, и ставим в духовку 180°C на 10 мин. Пока наш багет готовится, подготовливаем начинку. В салатник режем помидоры мелким кубиком, мелко рубим чеснок, добавляем орегано, лук красный мелко рубленный, перемешиваем, добавляем по вкусу соль и смесь из пяти перцев. На подготовленный обжаренный багет выкладываем наши смешанные ингредиенты, сверху выкладываем нарезанные ломтики мяса. При подаче рекомендуется сверху полить немного оливковым маслом и украсить листьями свежего тимьяна.



РЕПОРТАЖ **ФНМ**

СЛЕЗЫ КРОКОДИЛЬИ

Популяция аллигаторов на территории американского штата Луизиана насчитывает более чем 2 миллиона особей, что делает охоту на них в этой местности едва ли не обязательным мероприятием. Местное население промышляет охотой на рептилий уже почти две сотни лет, зарабатывая на жизнь себе и пополняя бюджет страны доходами от этой «скользящей» индустрии

Информация

Место охоты: реки и озера востока и запада Луизианы

Способы охоты: с лодки в заболоченных местах или охота из подготовленных укрытий.

Сезон: август–сентябрь

Вероятность результативной охоты: близка к 100% (75% трофеев длиной более 3 м)

Стоимость лицензии: \$25-150



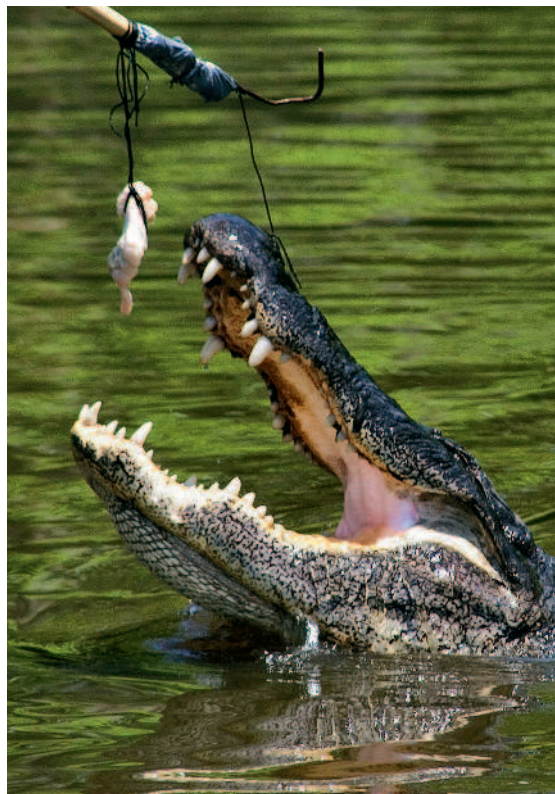




ГЛАЗА У АЛЛИГАТОРА
НАХОДЯТСЯ В ВЕРХНЕЙ
ПОЛОВИНЕ ГОЛОВЫ



ПРИМАНКА ДОЛЖНА
ВИСЕТЬ НАД ВОДОЙ
НА СТРОГО РЕГЛАМЕНТИ-
РОВАННОМ РАССТОЯНИИ



РЕСУРС

Департамент дикой природы Луизианы воспринимает аллигатора не просто как живое существо, но как «коммерческий ресурс постоянно обновляющийся в естественной среде». Еще бы: ведь несмотря на то, что более 30 000 аллигаторов уничтожается ежегодно ловцами со всех концов света, популяция этих существ в окрестностях Нового Орлеана не уменьшается. Самки аллигатора по-прежнему регулярно достигают 2,7 метра в длину и более 90 килограммов в весе, а самцы легко перемахивают за 2 центнера и дорастают до длины добротного лимузина.

Охота на крупнейших рептилий, обитающих в Северной Америке, на первый взгляд не самое безопасное действо, но для местных ловцов это довольно простое и рутинное занятие. Конечно, случаи, когда зубастые существа набрасываются на пробирающихся через густые камыши охотников, имеют место, но охота с лодки

или из укрытия вместе с профессионалами, как правило, заканчивается трофеями в активе человека.

ИСТОРИЯ

Интерес к охоте на аллигаторов благодаря их ценной коже начал зарождаться в начале 1800-х, и как либо регулировать охоту на рептилий вплоть до 1900-х никому и в голову не приходило. В итоге уже к середине XX века это привело к резкому сокращению поголовья с нескольких миллионов до сотен тысяч особей. В 1962 году сезон охоты на аллигаторов в Луизиане был отменен, и созданный департамент дикой природы всерьез занялся программой восстановления популяции. Система поощрения частных ферм, выращивающих аллигаторов, постепенно довела их долю до 81% от общего числа. Усилия департамента окупались к 1972 году, когда их программа дала увеличение на 850 000 особей при постоянном восстановлении экосистемы.

Тогда-то сезон был снова открыт. С тех пор более 2 тысяч постоянно промысляющих лицензированных охотников отстреливают от 30 000 до 35 000 аллигаторов ежегодно, не нанося особого урона популяции.

ОХОТА

Чтобы стать лицензированным охотником на аллигаторов, у тебя есть несколько путей. Один из них – владеть землей, на которой водятся аллигаторы, и тогда лицензия на их отстрел на собственной территории обойдется тебе всего лишь в 25 долларов. Если же ты не уродился землевладельцем из южных штатов, вывалить придется все 150 баксов за право охотиться на специально отведенных под



Несмотря
на то что
более 30 000
аллигаторов
уничтожается
ежегодно,
популяция этих
существ не
уменьшается
.....

ЛОВИТЬ АЛЛИГАТОРОВ
МОЖНО МЕНЬШЕ ЧЕМ 2
МЕСЯЦА В ГОДУ

Никакой романтики

ПАМЯТКА ЛИЦЕНЗИРОВАННОГО
ОХОТНИКА

1. Охотники несут личную ответственность за все выданные ему бирки по его квоте, неиспользованные бирки охотник должен сдать в департамент дикой природы.
2. Все охотники должны тщательно изучить и соблюдать все правила охоты на аллигатора.
3. Неместные охотники, охотящиеся на незнакомых угодьях, должны уточнить все особенности ловли в данной местности у ответственного за данную местность офиса до начала охоты.



ЛЮДИ ГОРАЗДО ЧАЩЕ
НАПАДАЮТ НА АЛЛИ-
ГАТОРОВ, ЧЕМ НАОБОРОТ



Охотиться на аллигаторов можно строго от рассвета и до заката

.....



Интересные факты об аллигаторах

1. У крупных аллигаторов глаза отсвечивают красным цветом, у небольших – зеленым. По этому признаку их можно отличить в темное время суток.
2. Единственным местом на Земле, где аллигаторы и крокодилы сосуществуют вместе, является полуостров Флорида (США).
3. Несмотря на довольно большой вес, на короткой дистанции аллигатор может развивать скорость свыше 40 км/ч.
4. Половая зрелость аллигаторов зависит скорее от размера, чем от возраста. Аллигатор достигает половой зрелости, когда его длина превышает 180 см.
5. Рынок мяса аллигаторов на сегодняшний день составляет около 150 000 кг в год.

ОХОТА НА АЛЛИГАТОРОВ
С ЛУКОМ – ЕЩЕ ОДНО
ПОПУЛЯРНОЕ МЕСТНОЕ
РАЗВЛЕЧЕНИЕ



СВЕЖИЙ ЕЩЕ НЕ МАРКИРОВАННЫЙ УЛОВ



Отличия крокодила от аллигатора

морда	V-образная острая	U-образная тупая
челюсти	ширина верхней и нижней челюсти одинакова, и при их смыкании видны зубы обеих	верхняя челюсть более широкая, чем нижняя, и при смыкании полностью ее закрывает, нижние зубы аллигатора при сжатых челюстях не видны
длина	длиннее (встречаются более 4 м)	короче (в среднем до 4 м)
среда обитания	Центральная Америка, Азия, Африка, Австралия	только в пресных водах Северной Америки и Китая
окрас	кожа крокодилов покрыта маленькими черными пятнышками (сенсорами) полностью	кожа аллигаторов покрыта пятнышками-сенсорами только вокруг морды

это дело общественных территориях. Причем, каким бы «Данди» ты сам себя ни считал, охотиться тебе предстоит только в сопровождении охотника или помощника, так как одиночная охота на крокодилов гораздо чаще чревата не только разочарованием от неулова.

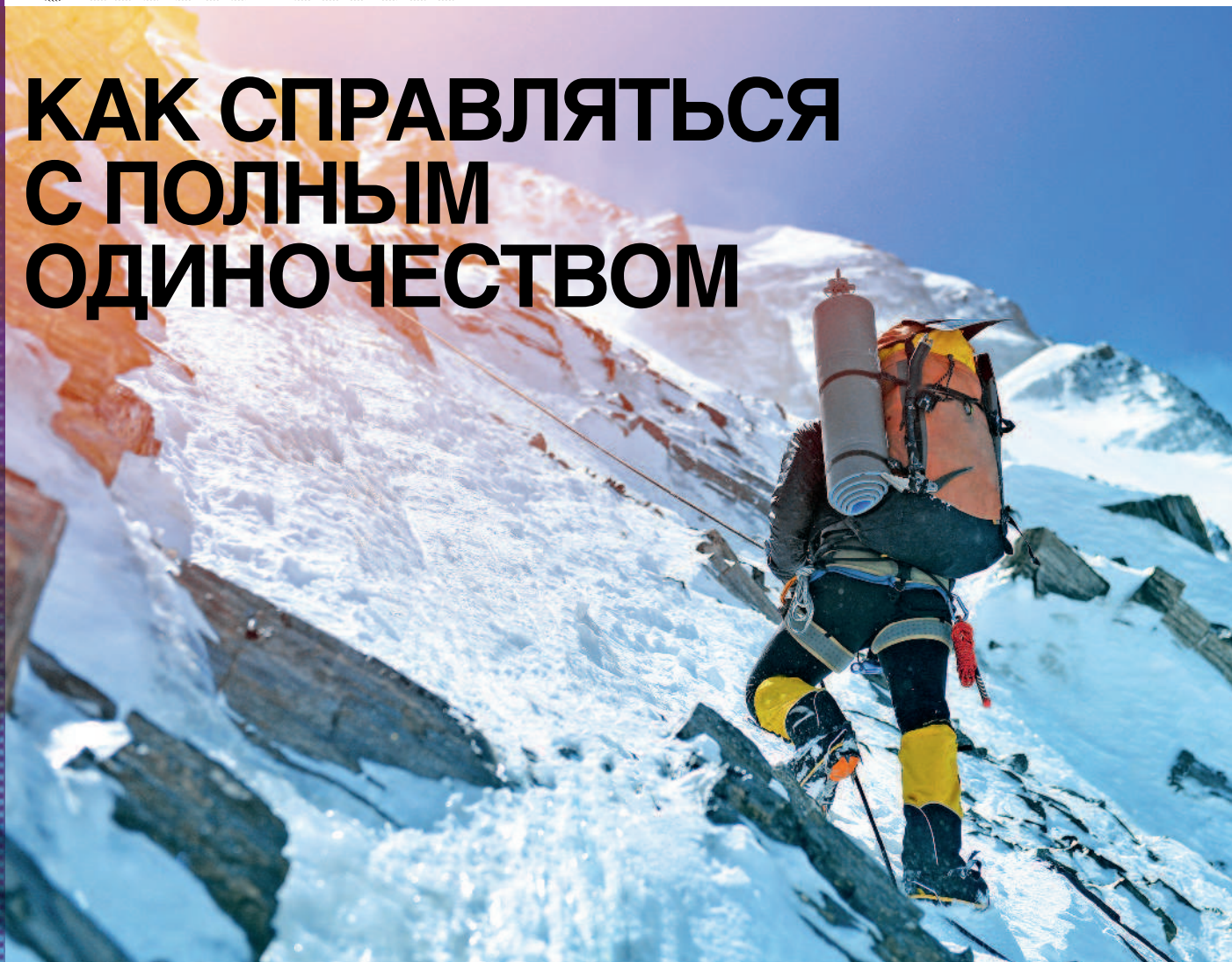
Луизиана делится на две зоны охоты, сезон в каждой из которых открыт в течение 30 дней: в восточной начиная с последней среды августа, а в западной – с первой среды сентября. Охотиться на аллигаторов можно строго от рассвета и до заката. Ночная охота строго карается.

Квота на количество аллигаторов указывается в выдаваемой лицензии, зато размер диких аллигаторов годных к отстрелу никак не регулируется. Кое-какие ограничения есть и для любителей ловить на приманку, это касается плотности канатов, длины крепления их к устойчивому объекту и высоты крюка с наживкой над водой.

А главное – крюки, на которые ловятся аллигаторы, должны максимально легко высовываться из пойманной добычи, на случай, если квота на количество аллигаторов будет превышена ловцом в результате особо удачного лова. Каждый убитый аллигатор должен быть маркирован специально выданной охотнику биркой в 15 сантиметрах от конца хвоста на внутренней его части. Хранить убитого аллигатора нужно обернутым во влажную ткань, вдали от масла, бензина и прочих химикатов, которые

могут вызвать повреждение кожи вплоть до полного ее обесцвечивания. Продавать же аллигаторов можно только лицензированным дилерам, а вот дарить можно запросто – но по частям и с указанием номера своей лицензии, имени и адреса. В общем, если ты представляешь себе охоту на аллигаторов как отвязную резню без правил, полную адреналина, то ты, мягко говоря, не совсем прав. Хотя совсем без адреналина, как ты видишь из иллюстраций, естественно, не получится. **FHM**

КАК СПРАВЛЯТЬСЯ С ПОЛНЫМ ОДИНОЧЕСТВОМ



Сэр Ренульф Файнс – легендарный путешественник – знает все о совершенном одиночестве

Два человека всегда лучше, чем один. Все мои неудачные экспедиции случались, когда я был один.

В моей молодости у нас не было спутниковой навигации. В настоящее время у тебя есть спутниковые телефоны на Северном полюсе, и ты можешь говорить с людьми, попивая кофе в палатке.

Когда ты один, ясная голова может спасти тебе жизнь. Особенно в таких случаях, как когда я потерял кончики всех моих пальцев на левой руке. Было полнолуние, но из-за облаков было мало что видно. Полная луна означала, что был прилив. Когда на тебя наступает море, полное осколков льда,

приятного мало. Это дико, это очень шумно и страшно. Сани, к которым я был прикреплен, попали между двумя потоками, началось скольжение вниз в море. Моя левая рука была полностью мертва. Вторая намеревалась последовать ее примеру, а мне нужно было, несмотря на обморожение, еще достать из воды мою палатку и плитку. Если бы я паниковал, я бы умер от переохлаждения за час или два. Было – 45°С, с ветром около 25 км/ч. Было темно и жутко. Я был очень напуган, но постоянно надеялся сделать хоть что-нибудь еще для своего спасения, прежде чем отморожу оставшиеся пять пальцев.

Я не одинаково легко могу перебороть разную панику. Например, когда я

взбираюсь в горы, я всегда чувствую головокружение и всегда очень пугаюсь.

Когда ты один в Арктике, у тебя никогда нет времени скучать. Во-первых, ты всегда хочешь спать, во-вторых у тебя масса научной работы, которую нужно выполнить, и в-третьих, навигация занимает чертовски много времени, как и общение по радио.

Вся жизнь никогда не «проносила» у меня перед глазами». Единственный раз, когда я чуть не умер, случился, когда у меня был тяжелый сердечный приступ и я не приходил в сознание в течение четырех дней. Это прошло мимо моего сознания, и я до сих пор не имею понятия, что со мной происходило в эти дни. Я никогда не видел никаких ангелов и всякого такого.

Мне еще, видимо, предстоит открыть для себя какую-нибудь особенную прелесть одиночества, помимо того, что оно позволяет спокойно писать книги. **FHM**

