

САМЫЙ ЧИТАЕМЫЙ МУЖСКОЙ ЖУРНАЛ В РОССИИ!*

MAXIM

для мужчин

сентябрь 2015

**ГАРЕМ ДЛЯ
МОНОГАМА**

**КАК ВЫЖИТЬ
В ОКРУЖЕНИИ
ТРОЙНОЙ КРАСОТЫ**

**МИЛЛИОН
ЗА ЧУДО**

**КТО ПОБЕДИТ В БИТВЕ
ШАРЛАТАНОВ?**

**MISS
MAXIM
2015**



**НАТАЛЬЯ
МАРТЫНОВА:**

**УЛЫБКА,
РАСТЕРЗАВШАЯ
СЕРДЦА ЖЮРИ!**

096 09 506 48 F.110 €
09 12 60 5 66 630 2, 09 16 09 F
* по данным TNS Россия



Infiniti Q50



ИСКУШАЕТ СКОРОСТЬЮ. ПОКОРЯЕТ ИНТЕЛЛЕКТОМ.

- Новый современный турбодвигатель 2.0 л мощностью 211 л.с.²
- Уникальная адаптивная система рулевого управления.³
- Новейшая система Infiniti InTouch⁴ – все технологии в ваших руках.

¹ Сила вдохновения. ² Доступен для всех комплектаций кроме Sport, Sport + Navi. ³ Доступно на комплектациях Sport, Sport + Navi, GT, Hitech, Hitech + среди модельного ряда Infiniti. ⁴ ИнТач. Доступен на комплектациях Elegance + Navi, Premium + Navi, Elite, GT, Sport + Navi, Hitech, Hitech +. Реклама.



8 800 200 7077
www.infiniti.ru
f InfinitiRussia
B infinitirussia

GUERLAIN



ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА – ЭТО МИФ.
ЕГО АРОМАТ – РЕАЛЬНОСТЬ.

НОВЫЙ МУЖСКОЙ АРОМАТ



GUERLAIN.COM - #LHOMMEIDEAL

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

На днях из одного читательского конверта высыпался белый порошок. Что тут началось! Примчались сотрудники из всех отделов, вырывали конверт из рук, охрана принялась пахать в воздух... И что бы ты думал? В итоге это оказалась банальная сибирская язва.

К ОТВЕТУ!

Наконец мы задали Арнольду Шварценеггеру вопрос, который вынашивали несколько десятков лет. Звучит он так: «Привет! Как дела?» Собственно, все интервью именно об этом.

ТРОЕ НА ОДНОГО

У каждой женщины одна голова, две ноги и две руки (в среднем, конечно). Но внешность обманчива, на самом деле в любой даме любого возраста уживаются три очень разные женские натуры. С ними надо познакомиться и подружиться. Да и их между собой подружить не помешало бы.

MISS MAXIM 2015

Очередной великий конкурс MISS MAXIM наконец закончился, и, как обычно, в нем победил мужчина. То есть ты! Потому что именно ты получишь от этих фотографий максимум радости.



Если в ночь на Ивана Купалу девушка сорвет березу...

14

20

28

30

34

40

46

66



Он никак не мог вспомнить пароль от старого ящика

МАХИМИР

Смешные, дикие, часто неправдоподобные, но абсолютно честные новости со всей Земли. Хотя Земля сопротивлялась и требовала запретить публикацию этих материалов, угрожая судом, полицией и пчелами.

ИДЕЯ!

Профессиональные боксеры решили научить нашего читателя грамотно ставить удар и сражаться до последней капли пива (если дело в баре) или сока (если драка затеяна в кафе-мороженом).



КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И ЗАПЛАКАННЫХ

Комики, клоуны, сатирики и юмористы – профессии мученические. Когда их не пытаются власть и обиженные завистники, то юмористы мучат себя сами. Биографии депрессивных клоунов убедят тебя в том, что ты правильно выбрал офис, а не КВН после института.



Слониха сказала, через 22 месяца у нас будет малыш... Пора сматываться!

ПИК ТОТАЛИТАРИЗМА

Китайцы – большие выдумщики во всем, что касается создания странных политических строев, тираний и разного рода геноцидов. Видимо, они получают от этого удовольствие. Получи и ты, почтавай про историю легизма.



«Автомобиль года 2015»
в Европе



Новые аудио-навигационные-entertainment¹ – системы MIB²



Виртуальная программируемая приборная панель TFT³



Новый стильный салон



LED⁴ головной свет



Система кругового обзора Area view⁵

Дополнительная информация – по телефону информационной линии Volkswagen
8-800-333-4441 и на сайте www.volkswagen.ru.

НОВЫЙ Volkswagen Passat Инновационно Ваш



Давно ли вас удивляло что-то так сильно? Ослепительный, стильный, свободный, новый Volkswagen Passat воплотил в себе все лучшее, что может дать технический прогресс. Система распознавания усталости водителя, динамическое управление фарами головного света, 3-зонная климатическая установка с управлением для пассажиров на заднем сиденье, система с электроприводом багажного отсека EasyOpen⁶ и виртуальной педалию. Нет смысла описывать все инновации нового Passat. Просто нажмите на Start⁷, и он полностью подчинится вам.

¹Инфотейнмент. ²ЭмАйБи. ³ТиЭфТи. ⁴ЛЕД. ⁵Эриа вью. ⁶ИзиОупн. ⁷Старт. Некоторые из указанных в рекламе опций устанавливаются за дополнительную плату. Автомобиль, изображенный в рекламе, может быть оснащен дополнительным оборудованием, недоступным для заказа в России. Реклама



Das Auto.

АРМИЯ ЛЮБОВНИКОВ

Сперматозоид, оказывается, в жизни гораздо хитрее и умнее, чем видится невооруженным взглядом. Но не торопись вооружать взгляд: наш эксперт-сперматолог сделал это сам и написал подробный отчет о тайной микроскопической организации сперматозоидов.

ПРИРОДОВИДЕНИЕ

В традиционной рубрике фотоснимков повышенной зрелищности в этот раз главный герой – природа. А то мы в городской суете и офисной рутине уже разучились любоваться небом, деревьями, ураганами и потопами.



– Не знаю почему, но это облако напоминает мне твою маму...

ТУРБО

Новые гаджеты, машинки, игрушки – это всегда любопытно, неотразимо и притягательно. Но нужно ли? Мы транжирим на них столько денег! А ведь могли бы потратить на что-то полезное: кабаки, выпивку и реабилитационные курсы.



72

78

84

90

96

116

126

ЖЕНЩИНА В ПЕСКАХ

Александра Попова, новая вокалистка «Фабрики», в такой горячей фотосессии, что даже песок не выдержал – собрал вещи и пошел ночевать в холодильник.



Саид показывал язык и похабно подмигивал

БОТВА ЭКСТРАСЕНСОВ

Некоторые смешные люди (они зовут себя учеными, скептиками и реалистами) не верят в чудеса телепатии, левитации и телекинеза. И вставляют палки в колеса вечного двигателя прогресса.

СТИЛЬ

Наш фэшн-фотограф неосторожно засветил снимки при печати, но ловко выкрутился, заявив, что в моду якобы входят полумрак и темные ткани.



В КУРСЕ!

Новые консольные игры, фильмы и рок-музыка помогут тебе вырваться из бытовой рутины и на несколько часов почувствовать себя счастливым ребенком. Ребенком, которого толпчут демоны, расстреливают гангстеры и потчуют наркотиками барабанщики.



– Я хотел принести с работы немного вакуума, чтобы порадовать сынишку...

Обложка



Наталья Мартынова
ФОТО:
Олег Зотов
СТИЛЬ:
Ирина Волкова

vk /maximrussia
f /MAXIMGalaxy
t /ru_maximonline
maximagazinerussia
maximtvrussia



АРОМАТ
ДЛЯ МУЖЧИН
ОТ LACOSTE
#NEWPERSPECTIVE

LACOSTE
L!VE

Русская литература спасена!

Один мой коллега, держа в руках очередную книгу другого нашего коллеги, помнится, сказал: «Сегодня требуется особый талант и даже мужество, чтобы не написать книгу». Я, не написавший на тот момент ни одной книги и несколько грустный из-за этого всю жизнь, помнится, радостно поддакнул. Это были слова поддержки, так нужные мне в борьбе с самим собой против соблазна ее написать. Потом наши пути с этим коллегой как-то разошлись, слов поддержки я больше не слышал, и вот результат: я написал роман.

Для чего я это сделал? Что я хотел сказать этим? Ответы на эти вопросы должны быть готовы у писателя до того, как он принимается за роман. Честно говоря, пока я писал, я не особенно думал. А когда прочитал то, что получилось, задумался. Ведь что-то я должен был хотеть сказать! Задумался, вспомнил детство...

Мне было лет десять, я жил на даче у друзей, и мы гуляли по лесу мальчишеской дачной компанией. На полянке мы набрали на заведенный трактор без тракториста. Самый креативный из нас предложил похулиганить. Мы подошли поближе, почему-то капот машины был нараспашку, наш смелый друг выдернул какой-то шланг, и бензин из шланга стал разливаться по земле. Немея от восторга и страха перед содеянным, мы кинулись в кусты и стали ждать. Мне вся эта затея не понравилась. И я поступил как нормальный человек: вылез из кустов, подошел к трактору и попытался его починить. Тут на поляне оказался тракторист, он увидел меня, я увидел его – и бросился обратно в кусты.

На следующий день мы той же компанией сидели у пруда, скорее, даже большой грязной лужи, которую за неимением лучшего там называли прудом. Появился знакомый тракторист. Он опознал меня, подошел, взял за шкурку и спросил: «Ты вчера был возле трактора?»

Что я мог ответить? Как честный человек, я ответил: «Да». Он, помню, тяжело вздохнул, размышляя, что же со мной сделать, а потом кинул меня в пруд и пошел прочь. Помню, как на секунду над головой сомкнулась мутная жижа, помню, каким тяжелым стал мокрый свитер. Видимо, это светлое детское переживание натолкнуло меня на вопрос: нужно ли в экстремальных ситуациях поступать как нормальный человек? Не в обычной жизни, тут ничего интересного не будет, а когда грозит опасность, когда тебя подозревают черт знает в чем и все спуталось? И я придумал героя, нормального человека. Прямо совсем нормального. И засунул его в такую ситуацию. А дальше оказалось, что чем нормальнее он себя ведет, тем более абсурдными и смешными становятся события. Потому что мир, в котором мы живем, не так чтобы очень нормален.

Так сочинился роман. Я отнес его в издательство «АСТ», и они тут же, не читая, предложили его издать. Я как-то даже ущемился и бросил им в лицо кокетливый вопрос: «А если это полное говно? Как вы так подписываете договор – не читая?» На что они ответили в том духе, что под моим именем и при поддержке журнала MAXIM они смогут продать даже полное... Но потом спохватились и добавили, что роман прекрасен. Это видно сразу, даже без чтения.

Так я стал писателем. По нынешним временам это почти так же круто, как стать диджеем или фотографом! Так что предлагаю всем сходить в книжный магазин и ознакомиться с философским исследованием и одновременно поколенческим высказыванием под названием «Красные Огурцы», а потом сообщить мне свои впечатления. Впервые за долгие годы написания писем редактора я закончу так, как это любят делать мои коллеги. Приятного чтения!



Александр Маленков Главный редактор

e-mail: glavred@maximonline.ru

twitter: @SashaMalenkov



Примечание бородавочника по имени *Phacochoerus Фунтик*: «Втайне писал, гад, втайне! Боялся гласа истины и светлого критического ока. Поэтому данную, с позволения сказать, брошюру мне показали лишь тогда, когда изменить уже было ничего нельзя. Ну что же, если мой коллега и даже как бы босс непременно желает опозориться на весь мир, то мне придется с этим смириться. Тем не менее обязуюсь приложить все усилия к тому, чтобы следующей книжки он не написал. Мир не снесет два таких шедевра».



НОВАЯ MAZDA 6 ТВОЙ ИДЕАЛ



Новая Mazda6 по-прежнему задает высокий уровень в своем классе.
Стильный дизайн и премиальное качество исполнения интерьера.

Новые адаптивные светодиодные фары, умная мультимедийная система Mazda Connect* и революционные технологии Skyactiv. Инновации, цель которых – сделать наслаждение драйвом Mazda еще полнее.

*Коннект. Реклама.

SKYACTIV TECHNOLOGY
Сочетание динамики и топливной экономичности

 facebook.com/MazdaRussia

 vk.com/Mazda

MAZDA.RU

Главный редактор **Александр Маленков**
 Редакционный директор **Илья Безуглый**
 Зам. главного редактора **Тата Олейник**
 Выпускающий редактор **Ульяна Пихновская**
 Редакторы **Олег (Апельсин) Бочаров**
Александр Калыгин
Мария (Руся) Микулина
Ярослав Свиридов
 Старший дизайнер **Алексей Коннов**
 Дизайнеры **Ольга Воробьева**
Сергей Радионов
Кирилл Чувашев
 Фоторедакторы **Анна Меренова**
Юлия Черняк
 Директор отдела моды **Ирина Миронова**
 Редактор отдела моды **Анна Горбачевич**
 Директор отдела съемок **Ирина Волкова**
 Контрольный редактор **Тамара Левинская**
 Ассистент редакции **Ольга Борискова**

Бородавочник **Phacochoerus Фунтик**

ИНТЕРНЕТ-ОТДЕЛ

Директор проекта **Даниль Хасаншин**
 Арт-директор **Виктор Новоселов**
 Бренд-менеджер **Анастасия Земская**
 Старший интернет-редактор **Алексей Дубнов**
 Интернет-редакторы **Игорь Банников**
Антон Городецкий
Вероника Ненашева

ВИДЕООТДЕЛ

Руководитель **Игорь Банников**
 Режиссер монтажа **Илья Гришин**
 Оператор **Алексей Меньшов**

МАРКЕТИНГОВЫЙ ОТДЕЛ

Старший бренд-менеджер **Станислав Наумов**
 Бренд-менеджер **Диана Виноградова**

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Е. Александров, Л. Александровский, М. Вологжанин,
 А. Городецкий, Н. Гулаков, Б. Гупка, авторский
 центр «Да» (г. Краснодар), Д. Журавлев, О. Зотов,
 Л. Каганов, «Калейдоскоп Любви», И. Кирданов,
 г. Кордовский, О. Курдюкова, Д. Маслов, А. Мира,
 Р. Нехельсон, В. Новоселов, М. Подорникова,
 А. Подшибякин, Т. Семичастная, В. Смирнов, Ю. Соколов,
 Э. Тарасков, О. Тупоногова-Волкова, В. Ходаковский,
 Е. Чекушина, И. Черский

Товарный знак **MAXIM**
 является собственностью **Maxim Inc.**

415 Madison Avenue,
 New York, NY 10017

Tel (001) 646 827 7077, fax (001) 212 944 2459

Все права защищены

Категорически воспрещается воспроизводить
 полностью или частично статьи и фотографии,
 опубликованные в MAXIM. Издатель не несет
 ответственности за содержание рекламных объявлений.

MAXIM не несет никакой ответственности
 за присланные материалы. Рукописи,
 не принятые к публикации, не возвращаются.
 MAXIM – русское издание, публикуется
 по лицензии Maxim Inc.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе
 по надзору в сфере связи, информационных технологий
 и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). 16+
 Свидетельство ПИ № ФС77-47846 от 16.12.2011.
 Тематика издания: журнал для мужчин. Издание
 основано в апреле 2002 года. Ежемесячное издание.
 MAXIM № 162. Дата выхода в свет: 21.08.2015.

Тираж: 150 000 экз. Цена свободная.

© ООО «Херст Шкулев Медиа», РФ, 2015.

© Hearst Magazines International, 2015.

При обнаружении экземпляра журнала
 с полиграфическим дефектом просим обращаться
 по телефону (7 495) 633 5732 или электронной почте
 replacement@hsmmedia.ru для бесплатной замены
 в течение 45 дней после выхода номера.

Президент **Виктор Шкулев**

Вице-президент, редакционный директор
 издательской группы **Елена Сотникова**
 Бренд-директор MAXIM/Директор по маркетинговым
 исследованиям **Алексей Овчинников**
 Корпоративный директор по правовым вопросам
Юлия Ципилева
 Корпоративный директор по распространению
Алексей Абрисомов
 Корпоративный HR-директор **Тамара Шкулева**
 Корпоративный директор по производству и IT
Эразм Конюшков
 Финансовый директор **Галина Пятахина**
 Корпоративный директор по фотографиям
Анна Павельева
 Координатор прегресса **Николай Березников**
 Ведущий PR-менеджер **Елена Дубровская**
 Младший PR-менеджер **Дарья Храмова**

КОММЕРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Корпоративный коммерческий директор
Елена Ланкаш
 Корпоративный коммерческий директор
Татьяна Першина
 Директор по корпоративным продажам
Наталья Перфилова
 Коммерческий директор **Алексей Ставровский**
 Директор по рекламе **Дмитрий Лидский**
 Менеджеры по рекламе **Мария Анисимова**
Тимур Лакуста
Андрей Савельев
Светлана Седова
Артем Степанов
 Менеджеры печати рекламы **Мария Шумакова**
Людмила Андреева
 Директор департамента мультимедийных
 и специальных проектов
Ирина Маханева
 Коммерческий директор интернет-департамента
Владимир Недорезов
 Руководитель отдела интернет-спецпроектов
Мария Устюжанина
 Старший менеджер отдела интернет-спецпроектов
Виктор Килияков
 Менеджер отдела интернет-спецпроектов
Александр Колосков

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ И РЕДАКЦИЯ ООО «Херст Шкулев Медиа»

Россия, 115162, Москва, ул. Шаболовка, 31, стр. Б
 Тел. (7 495) 981 3910, факс (7 495) 981 3911
 E-mail: info@hsmmedia.ru

Редакция

Россия, 107045, Москва, а/я 64
 Тел. (7 495) 633 5779, факс (7 495) 981 3911
 E-mail: maxim@maximonline.ru

Рекламный отдел

Тел. (7 495) 633 5686, факс (7 495) 633 5791
 E-mail: advmaxim@hsmmedia.ru

Отдел распространения

Тел. (7 495) 633 5730, факс (7 495) 633 5793
 E-mail: distribution@hsmmedia.ru

ПОДПИСКА

Стоимость редакционной подписки

На 3 месяца: 498 руб. с НДС
 На 6 месяцев: 930 руб. с НДС
 На 12 месяцев: 1788 руб. с НДС
 Тел. (7 495) 633 5731, 981 3910
 E-mail: podpiska@hsmmedia.ru

Подписные индексы

45710 – в Объединенном каталоге «Пресса России»
 и в каталоге агентства «Роспечать»
 99570 – в каталоге российской прессы «Почта России»

ПЕЧАТЬ

ОАО «Полиграфический комплекс
 «Пушкинская площадь»,
 109548, Россия, Москва, ул. Шосейная, 4д
 Номер заказа: 15-4087



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита (ABC)
www.press-abc.ru

HEARST MAGAZINES INTERNATIONAL

President, CEO **Duncan Edwards**
 Senior Vice President,
 CFO and General Manager **Simon Home**
 Senior Vice President, Business Development **Jay McGill**
 Senior Vice President,
 International Publishing Director **Jeannette Chang**
 Senior Vice President, Editorial Director
Kim St. Clair Bodden
 Executive Director, Editorial **Astrid O. Bertoncini**

BIGLARI HOLDINGS Inc.

Chairman and CEO **Sardar Biglari**

MAXIM WORLDWIDE BRAND LICENSING

Vice President, International Licensing **Jill Tully**
 Vice President, International Sales & Business
 Development **Stephen Barr**
 International Licensing & Publishing Manager
Stephanie Marino
 Senior Paralegal & Rights Manager **Catherine Baxter**



© 2015 Maxim Inc. The name MAXIM® and the MAXIM
 logo are registered trademarks of Maxim Inc., which
 trademarks have been licensed to Hearst Shkulev Media.
 All rights reserved.

September 2015 issue. Maxim is published monthly
 by Hearst Shkulev Media,
 31 B, Shabolovka Str., Moscow, Russia, 115162
 Tel (7 495) 981 3910, fax (7 495) 981 3911
www.maximonline.ru

For international publishing or licensing inquiries
maximworld@maxim.com

EDITORS-IN-CHIEF

Australia
Santi Pintado
www.maxim.com.au

Austria, Germany,
 Switzerland
Boris Etter
www.maxim-magazin.com

Czech Republic
Jan Stepanek
www.maxim.cz

India
Vivek Pareek
www.maximindia.in

Indonesia
**Ronald Adrian
 Hutagalung**
www.maximindonesia.co.id

Italy **Paolo Gelmi**
www.maximitaly.com

Russia
Alexander Malenkov
www.maximonline.ru

South Africa
Dirk Steenekamp
www.maximmag.co.za

South Korea
Young-Bee Lee
www.maximkorea.net

Thailand
Sirote Petchjamroonsuk
www.maxim.in.th

USA **Kate Lanphear**
www.maxim.com

Обновленный KIA **Soul** НОВЫЙ ДВИГАТЕЛЬ 1,6 GDi



Преображение продолжается!



The Power to Surprise*

Движение – жизнь, развитие – процесс без остановок!
Новый KIA Soul преобразуется, развиваясь вместе с вами.
Обновленное прочтение неповторимого стиля и россыпь высокотехнологичных новинок – все, что нужно, чтобы идти в ногу с сегодняшним днем.

Новый KIA Soul – наш яркий современник!



Светодиодные дневные ходовые огни



Более мощный и экономичный двигатель 1,6 GDi



Увеличенный дорожный просвет



8-дюймовый дисплей и мультимедийная система



* Искусство удивлять. ** Гарантия 5 лет/150 000 км действительна на автомобили, реализуемые официальными дилерами ООО «КИА Моторс РУС» с 1 марта 2009 года на условиях, указанных на сайте www.kia.ru и сервисной книжке производителя.

ПРО ХВОСТ

Прочитал я у вас на обложке, что Анна Хилькевич «самая горячая русалка нашего леса», посмотрел фотосессию и хотел возмутиться. В моем представлении русалки обязаны быть с хвостами. Чтобы не быть голословным, полез за доводами в Википедию и устыдился, что усомнился в вас. Поделюсь полученными знаниями с остальными читателями, которым, как и мне, всю жизнь врал. Оказывается, русалка – чисто русский термин, и

никакого хвоста у этого существа нет! А хвост есть у так называемой европейской русалки – «морской девы».

Стас

Вот тебе для расширения кругозора еще три вида русалок. Трусалка – дева, ворующая у купальщиков трусы. Гундина – вечно чем-то недовольная ундины. И безалка – русалка, появляющаяся, если перепить безалкогольного пива.



ПСЫ О ЧЕМ-ТО БОЛЬШЕМ

Отличная статья про ворон и сволохей кроухантеров! А напишите про ум собак! Про котиков писали, а полноценных статей про собак нет. Я собачник и каждый день сталкиваюсь с человеческой тупостью: 99% уверены, что все пудели, например, глупые и чисто цирковые и что стричь их надо именно по стандарту. А на самом деле пудель входит в тройку умнейших собак.

Денис

Да-да! Помним нашумевшую историю с питбулем, который хоть и не входит в тройку умнейших собак, но тоже очень умен. Этот питбуль загрыз трех догхантеров и оставил после себя отпечатки лап знакомого пуделя! Хорошо, что у пуделя было алиби: он в это время брал книгу в библиотеке.

ИЗ ДВУХ ЗОЛ

Я женюсь! Чувствую, ждет меня новая жизнь. Конечно, я сознательно принял это решение, но, боюсь, мне и тебя запретят читать! Прошу, напиши, что ты рекомендуешь читать тебе ежемесячно – я покажу это будущей жене и буду спасен.

Максим, а жену Ольгой зовут

Оля! Ты только вдумайся в статистику: две трети наших читателей женаты! Следовательно, у жен, позволяющих нас читать, шансы сохранить семью на 33% больше!



ЛУЧШЕЕ ПИСЬМО МЕСЯЦА

За плечами институт, вылет из него, армия, женитьба, ребенок, развод. Работаю иногда, иногда в свободном поиске. И недавно понял, что вообще ничего не хочу. Все было, все пошло прахом, но нет ни сожаления, ни желания повторить. В Библии есть такой Иов, у которого Бог отнял дом, жену, детей, деньги. И Иов сидел на навозной куче и размышлял, за что это с ним так. А Бог ему вроде как вернул все. Ну как вернул? Новые жены, новые потомки народились – тогда это, наверное, считалось «вернул». Я на месте Иова пожал бы плечами: «Спасибо, не надо мне ничего возвращать. Я, пожалуй, посижу еще на этой клевой навозной куче». Потому что сейчас у меня есть то, чего никогда не было: свобода. Я никому ничего не должен. Я могу играть в механику, таксиста, но в любую секунду могу повернуться и уйти, потому что во мне не засело ни одного крючка, меня не за что тянуть. Это странно для мира, где в любого мужика с детского сада принято натывать этих крючков столько, чтоб и рыпнуться не смел. На автомойке, где я притворился

одним из работников, часто лежал ваш журнал. Хочу вам сказать спасибо, ребята. Вы единственные, кто не помогает обществу втыкать эти чертовы крючки. Никого «выучи китайский, добейся женщины, заведи дом, будь альфа-самцом, докажи». Я мог читать вас, не ощущая, что где-то там сидят хитрюги с удочкой и следят за поплавком.

Дмитрий Любимов, Екатеринбург

Дима! Вот тебе смартфон Archos 55 Helium Plus 4G, но не считай, что мы на него тебя поймали. Приз ждет тебя вот тут: 117162, Москва, ул. Шаболовка, 316. Тел. (495) 633-57-79. E-mail: maxim@maximonline.ru.



ПРИЗ!

ПОБЕДИ!

Теория интертекстуальности предполагает, что ничего нового в наши дни написать уже невозможно. Не писатели пишут тексты, а тексты пишут тексты. Писатели просто переставляют давно существующие сочетания слов так, то этак, надеясь получить новый смысл. Думаем, это знание поможет тебе расслабиться и, не пытаясь сказать что-то новое, сказать что-то свое. За это письмо ты получишь цифровой двухтюнерный Full HD-ресивер Skyway Droid 2 – мощный гибридный мультимедиа-комплекс с поддержкой DVB-S2, DVB-T2, multi PLP и DVB-C.

ВЫИГРАЙ!





born original

новый аромат для нее и для него



ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

НА СЪЕДИНЕНИЕ ДВЕРЯМ

Заходя в здание офисного центра, в котором работаю, я вдруг с изумлением обнаружил, что входная дверь для создания сквознячка (лето, жара) открыта и зафиксирована твоим свежим номером! «Какой ужас!» – была моя первая мысль. Но потом я вспомнил, что ты всегда учил мыслить только позитивно. Воистину область твоего применения безгранична! И это прекрасно.

Михаил Зинуланов

Мы уже привыкли к такому вандализму. Это чем-то напоминает ситуацию, когда у тебя рождается второй ребенок. С первого ты сдуваешь пылинки. А когда жена говорит, что второй взял поиграть твою бензопилу, ты с тревогой спрашиваешь: «Надеюсь, не зеленую? Она совсем новая!»

ГРОЗНЫЕ ТАНЦЫ

Меня зовут Манэ. Сегодня я представляю проект по установке нового мирового рекорда для Книги рекордов Гиннеса. В рамках мероприятия планируется установить новый рекорд – самый длительный в мировой истории танцевальный урок. Очень надеюсь на обратную связь и сотрудничество.

Tangyan Mane

Отличная инициатива! Мы бы даже поучаствовали, но по опы-

ту знаем, что больше двух с половиной часов протанцевать у нас не получится. Начинаем трезветь.

ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ

Я слишком часто упоминаю твое имя всуе. То хочется блеснуть перед барышней познаниями в мировой географии, то надо просветить кого-то по части гаджетов. Да мало ли годной инфы я почерпнул из MAXIM! Только вот обманывать не умею. На вопрос, с чего я такой умный, всегда честно говорю: MAXIM держит меня в курсе. И вся сакральность улетучивается.

vovka

Нам в этом отношении проще. Сами-то мы черпаем знания из Интернета и из специалистов, но, когда нас спрашивают, откуда нам это известно, мы напускаем загадочный вид и ссылаемся на закон, позволяющий журналистам не раскрывать источники.

НЕ В КОНЯ КОРМ

У меня уже примерно год такая проблема: я пью крепкий алкоголь и не пьянею. Честно-честно. Алкоголь просто стоит в желудке гремучей змеей. Голова остается практически как стеклышко. Что мне делать?

Александр

Нам бы твои проблемы! В нашей редакции многие уже достигли средних лет, и теперь, чтобы наутро чувствовать себя как с похмелья, им достаточно просто лечь спать на час позже обычного.

МАХИМ ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ФАНАТСКИХ ФОРУМОВ

Вопрос с форума сайта Сергея Дроботенко www.drobotenko.ru

Сергей. У Вас самый крутой и выдающийся сайт на свете! Мы сравнили его с сайтами Геннадия Ветрова и Юрия Гальцева. У Вас реально самый лучший! Продолжайте в том же духе! Какие у Вас творческие планы? И когда Вы предстанете перед Богом, что Вы у него спросите/скажете?

Первым пунктом в творческих планах артиста стоит почти непосильная, чего уж там, задача: обогнать по крутости и выдающести сайты Михаила Задорнова и Максима Галкина. А у Бога Сергей, скорее всего, спросит: «Кто послал тех людей, которые стреляли в меня отравленным дротиком? Задорнов или Винокур?»

ОДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР

Частенько вы проводите всяческие конкурсы, разыгрываете разные «плюшки»: гаджеты, одежду. Внимание, вопрос: что надо сделать, чтобы вы подарили целый гардероб подписчику?

Иван Рогов

Сложный вопрос. Даже если предположить, что ты выиграл бы во всех конкурсах этого номера и получил полный гардероб (смартфон за письмо, часы за необычное фото, галстук за смешную подпись), в таком виде тебя бы пустили только на конференцию нудистов.

ПОПАДИ В МАХИМ!

Чтобы попасть в MAXIM и получить приз (видеорегиратор нового поколения Mio MiVue™ 688 с Super HD-разрешением и Wi-Fi-модулем), пришли нам свое неожиданное фото, в кадр которого попал и ты, и наш журнал.



Привет из Читы от суровых забайкальских ругеров. Где только не побывал уже MAXIM! Придумать что-то новенькое, чтобы вас удивить, конечно, нелегко, но попробую. Кажется, так вас еще не читали. За спиной 16-этажная пропасть.

Валерий Першиков

Вот тебе за это безумие часы Timex REF T2N649 из коллекции Trend Weekender. Надеемся, они противоударные и, если ты уронишь их с 16-го этажа, они останутся целы!



Гудвин вместо мозгов подарил ему храбрость



Tactile, Solar



БАРОМЕТР

АЛЬТИМЕТР

КОМПАС



Энергия
солнца

TISSOT T-TOUCH EXPERT SOLAR. ТАКТИЛЬНЫЕ ЧАСЫ, РАБОТАЮЩИЕ НА СОЛНЕЧНОЙ ЭНЕРГИИ, С 20 ФУНКЦИЯМИ, ВКЛЮЧАЯ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ, АЛЬТИМЕТР И КОМПАС. НОВАТОРЫ ПО ТРАДИЦИИ.

T-TOUCH.COM

Официальный дистрибьютор ООО «Свотч Групп(РУС)» Юридический адрес:
121099, Москва, Новинский бульвар, д. 3 стр. 1, тел. +7 (495) 580-98-45, факс +7 (495) 580-98-48
Бутик Tissot, ТД ГУМ, Красная площадь, д. 3, 3-я линия, 1 этаж, тел. +7 (495) 543-90-59
Бутик Tissot в часовом магазине Hour Passion: Мегга Белая Дача 2, тел. +7 (495) 915-84-49



TISSOT

ЛЕГЕНДАРНЫЕ ШВЕЙЦАРСКИЕ ЧАСЫ С 1853 ГОДА

*Тактильные, работающие на солнечной энергии. Реклама.

НЕТ ХУДА!

Я понял, куда делись ваши толстые номера! Я набрел на ваш аккаунт на «Фейсбуке», и оказалось, там каждый день появляются тонны текстов, которые в журнал не попадают. Если прикинуть, получается, что сейчас вы пишете даже больше, хотя на бумаге это и не выходит. Блин! Я журнал-то не успеваю читать иногда, а теперь еще и в Сети за вами нужно следить!

Небольсин

Закон сохранения массы! Причем у нас еще есть похожие аккаунты в «Контакте», «Одноклассниках» и G+. И да, ту женщину на стене в твоём подъезде тоже нарисовал один из нас. Судя по количеству грудей, рисунок сделал наш главный знаток устройства девушек – редактор по фитнесу.

РАЗЫСКИВАЕТСЯ!

Умоляю, покажите того, кто придумывает смешные подписи к фото. Этот человек – гений! Дела мои – к тридцати, вокруг патриотизм, беременные, пробки, и мне, как даме незамужней, все время приходится сражаться с гравитацией, «подходящими партиями» и желанием завести еще котов. Слава богу, есть вы!

Мария Шевчук

Подписи – коллективное творчество. Выпускающий редактор Ульяна оставляет фотографии на столе, и за ночь маленькие человечки их подписывают. Ульяна называет человечков «румпельштильхены». А они называют себя «редакторский состав MAXIM».

БЛАГИМ ФОРМАТОМ

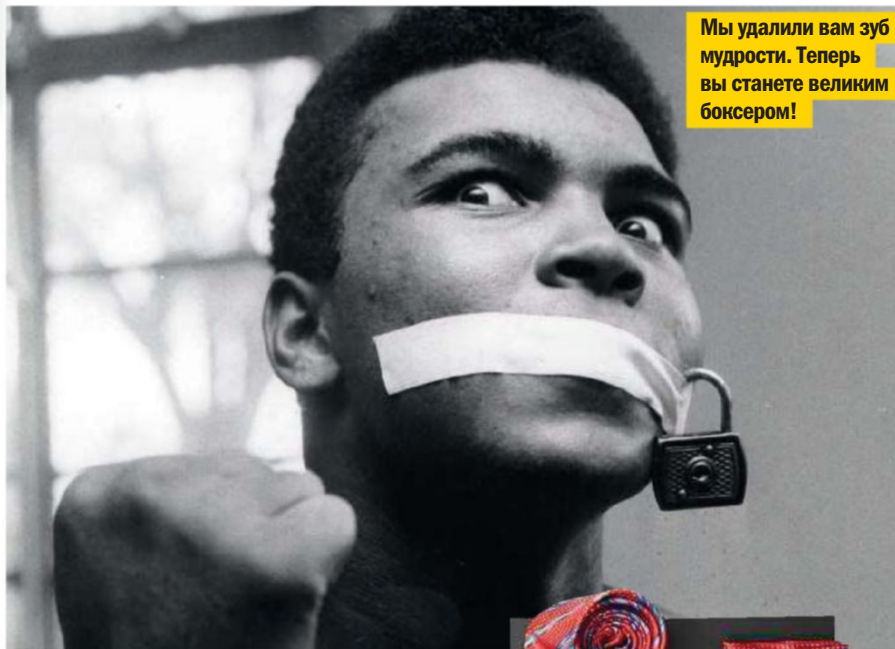
Ребята, спасибо за формат журнала. Работаю в отделе мониторинга, и в мои обязанности входит сканирование публикаций. Мало того, что вы потрясающе пишете, так еще и журнал идеально входит в сканер!

Анна Рогожина

Не знаем, что это за организация, где ты работаешь, но, если что, наши телефонные аппараты идеально подходят для установки прослушивающих устройств.

конкурс

ПРИДУМАЙ ПОДПИСЬ К РЕТРОФОТОГРАФИИ



Мы удалили вам зуб мудрости. Теперь вы станете великим боксером!

Придумай к этому классическому снимку достойную ему смешную подпись. Если тебе это удастся, в награду ты получишь элегантный комплект (галстук и платок) от сети магазинов Uomo Collezioni (www.uomo.ru)! Свои варианты отправляй на kartina@maximonline.ru или публикуй их на vip.maximonline.ru.



итоги конкурса

В июльском номере мы предложили придумать подпись к одной очень старой фотографии, сгоряча пообещав приз – шелковый платок и галстук от итальянского бренда Uomo Collezioni. Вот что из этого вышло.

ПОДПИСЬ-ПОБЕДИТЕЛЬ

– А ведь раньше они были сфинксами! – хвастался владелец клиники по пересадке волос.

Вован Иванов



ДРУГИЕ ПОДПИСИ

– А это Фрейд и его трудный пациент – кошка с раздвоением личности, отягощенным комплексом собаки.

Д. Дно

– Так вот где мои тапки в виде собак!

Аксель

Фрейда мучил все тот же кошмар: будто он выходит на балкон, смотрит на ноги и обнаруживает, что он в штанах!

Рубен

– Какой дедушка? А-а-а... дедушка! Там, в прихожей, на коврике. А если не слушается, я его томиком Юнга!

Дмитрий Нуйкин



FINN FLARE

NEW COLLECTION FALL-WINTER 15/16*

8 800 555 46 22 | WWW.FINN-FLARE.RU

Реклама. Товар сертифицирован. ООО «Венд», юридический адрес:
109387, г. Москва, Белореченская ул., д. 37, стр. 2, ОГРН 1117746480642.

* НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ОСЕНЬ-ЗИМА 15/16

МАКСИМ

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

первоклассовая ненависть / в каждом рисунке – уполномоченный / анекдоты / конкурсы



Китай, февраль 2015 года

Хозяин мёдной горы

Если ты боишься высоты и злых пчел, эта работа явно не для тебя.

«Вы будете смеяться, но нам опять требуется пасечник». Наверное, по объявлению примерно такого содержания заповедник Шэньнунцзя в провинции Хубэй периодически ищет себе нового пчеловода. Помимо скачущих повсюду рокселлановых ринопитеков (знаменитых китайских золотистых обезьянок) и кишаших под ногами гигантских саламандр, этот заказник славен еще и уникальной скальной фауной. Именно редкие виды лекарственных трав придают собираемому тут меду неповторимый вкус и аромат.

Впрочем, полезные свойства шэньнунцзя... шэньнунцзяско... тфу!.. короче, местного пчелиного нектара – просто приятная неожиданность. Лепить ульи на скалы два века назад тут стали не ради исключительного вкуса меда, а в силу естественных причин. Вертикальная пасека возникла из-за прихотливого горного рельефа местности. А иначе тут и не развернешься.

Самый высокий улей расположен на высоте 35 метров. Чтобы добраться до него, пасечнику приходится использовать нижние ульи в качестве ступеней. В отличие от обычной пасеки, работа тут не такая буколическая и чревата потерей равновесия от порыва ветра или пчелиного жала. Хотя, возможно, опухлости от укусов могут немного смягчить падение.



ФОТО REX FEATURES (3) / FOTODOM.RU



Горные пчелы такие
вкусные, что
никакого меда
не надо!

компас пульса планеты

То, что происходит в мире, иногда не укладывается в голове, но легко раскладывается по осям.

1 Многоуважаемый штраф

Раньше искусство было простым. Если что-то висит на стене — это картина; если что-то стоит на полу и ты можешь вокруг этого обойти — значит, перед тобой скульптура. Теперь все гораздо сложнее. Вот пример. Полицейский из немецкого города Карлсруэ выписал штраф за неправильную парковку инсталляции художника Эрвина Вурма «Грузовик, захвативший на стену дома». Мы даже боимся пошутить по этому поводу, поскольку не уверены, что полицейский не был другим переодетым художником, устроившим перформанс.

2 В каждом рисунке — это

И снова о кризисе современного искусства. 30 июня официальный государственный сайт грантов «Все конкурсы» объявил, что по инициативе Павла Астахова в России стартовал конкурс детского рисунка «Я рисую уполномоченного по правам ребенка». Видимо, акция призвана развить в детях воображение, поскольку ни один нормальный ребенок не знает, что это такое. Но мы придумали им подсказку: ручки, ножки, лицо озабоченное — вот и вышел уполномоченный!

3 Сто одежек, но все безнадежно

Чтобы избежать платы за багаж в размере £45, 19-летний солист бойз-бенда Rewind Джеймс Макэлвар напялил на себя трое джинсов, шесть футболок, двое спортивных брюк, две куртки и так, по мелочи. Через полчаса, в самолете, он потерял сознание от перегрева организма. Врачам, к сожалению, удалось вернуть Джеймса к жизни.

5 На засыпку

Deutsche Presse-Agentur сообщает. 24-летняя жительница города Кастроп-Рауксель (Германия) заметила за собой странную особенность. Стоило ей вернуться домой и выпить чаю, как ее тут же начинало клонить в сон и она засыпала как убитая. Оказалось, что ее 23-летний сожитель добавлял ей в чай снотворное, чтобы в тишине и спокойствии играть на приставке. Судья решила, что вреда здоровью девушки причинено не было, и приговорила парня к штрафу в 500 ев. На этих словах судья заснула.

6 Антракт негодяя

Когда до начала пьесы «Рука Господа» на сцене бродвейского театра «Бут» оставалось всего две минуты, на сцену выскочил один из зрителей. Пробежав несколько метров, он присел у края декорации и попытался вставить зарядку телефона в розетку. Трудно сказать, как бы развивались события дальше, но розетка оказалась бутафорской, и странный зритель быстро покинул сцену. На сцене также была дверь, которая вела в бутафорский туалет. Хорошо, что он им не воспользовался.



4 Головные уборы

Полицейская сирена нарушила патриархальную тишину острова Канна (это в Шотландчине). Островитяне были потрясены первым за 50 лет дерзким преступлением. Неизвестные пробрались ночью в магазин и украли шесть шляп! На острове проживают 30 человек и 50 коров. Из них алиби есть только у 29 человек и трех коров!

конкурс

КАВЕР-ВЕРСИЯ

Максимально точно повторите позу, прическу, элементы одежды героини нашей обложки и шлите результат нам. Чем ближе снимок будет к первоисточнику, тем больше шансов, что твоя девушка получит приз. Тебе все равно, а ей приятно!

Победительница месяца! Виктория Попова в ремейке августовской обложки 2008 года!

ВЫИГРАЙ!

Набор для ухода за телом от израильской премиальной косметики Egotopia — скраб «Лимон и мята», губна «Жожоба», эмульсия «Грейпфрут». Все самое свежее и натуральное!



Яркий, искрящийся летний аромат Eisenberg Eau Fraiche!

ПРИЗ!





SWISS MILITARY HANOWA



ACE CHRONO • Реф. 6-4251.13.007 • Нержавеющая сталь • Сапфировое стекло
Водонепроницаемость 10 ATM • Сделано в Швейцарии
Официально лицензированная продукция Швейцарской конфедерации

LPI

LPI RUS - эксклюзивный дистрибьютор;

С полным списком авторизованных точек продаж можно ознакомиться на сайте: www.lpirus.ru

нетленные строки

ВУДИ АЛЛЕН



Хасидские притчи с толкованием

Рабби Цви Хайм Изроэль, правоверный толкователь Торы, человек, поднявший искусство жалобного нытья до высот, неслыханных на Западе, по единодушному мнению своих соплеменников, составлявших одну шестнадцатую процента всего населения Европы, был мудрейшим ученым Возрождения. Как-то раз, когда он направлялся в синагогу по случаю еврейского праздника, посвященного дню, когда Бог взял назад все свои обещания, одна женщина остановила его и задала следующий вопрос: – Рабби, почему нам не дозволяется есть свинину? – Не дозволяется? – изумился святой человек. – Ну ничего себе!

Толкование. Это одна из немногих в хасидской литературе притч, посвященных еврейскому закону. Рабби знает, что свинину есть нельзя, однако это его не волнует, потому что он любит свинину. И мало того, что он любит свинину, он еще с удовольствием красит пасхальные яйца. Короче, он ни в грош не ставит традиционную веру, а о завете Господа с Авраамом отзывается как о «сплошной трепотне». И хотя до сих пор неясно, почему древнееврейский закон запрещает есть свинину, некоторые ученые считают, что Тора просто рекомендует не заказывать свинину в определенных ресторанах.

анекдоты

Обычно мы шутим сами. Но иногда, шутки ради, печатаем шутки других.

– Мам, а откуда берутся дети?
– Понимаешь, для этого папочка п мещает свое семечко в мамин животик
– А ты его должна съесть?
– Только если мамочке н жны но ые туфли.

Убивать комаро было б приятней, если бы они кричали

На с беседо ании претендент на должность, н полная такан, перелил воду через край.
Работо атель:
– Н рвничааете?
Нет, я просто всегда выкладываюсь на сто десять процентов.

Когда депутаты по телику говорят, что Европу захватили зоофилы, геи и педофилы, то я им верю, ведь там обосновались их дети.

Это так бесит, когда специально н бираеш десять килограммов для роли потом друг вспоминаешь, что ты никак не акт р.

– Поздравляю! Опе ация п шла ус ешно!
Теперь вы женщина!
– Но мне же должны были вы зать аппендикс!
– Вам, бабам, не угодишь!

«Фейсбуку» давно пора сменить «Вы мож те их знать» на «Вы их безусловно знает и поэтому так активно избегаете».

шутка месяца

Несчастный случай произошел на фестивале пива: в гараж наведальась жена.

Я уже полгода хожу в тренажерный зал, и моя девушка чувствует себя со мной под защитой. Ведь если на нас нападут хулиганы, я смогу присесть за 3 подхода 36 раз.

Все время мучусь вопросом: с какими вещами лучше стирать зебру – со светлыми или темными?

«Найден мобильный телефон. Черный. На счете 300 рублей. Последнее СМС: «Поздравляю, ты станешь папой!»

– Почему вы расстались со своей девушкой?
– Я потерял ее из-за пагубной привычки.
– Печально... Наркотики?
– Да! Конечно буду!

КОМИЧЕСКИЙ КОМИКС

Из нового комикса «Цианид и счастье» ты узнаешь одну врачебную тайну...



ИЛЛ. ROB DENBLEYER

ПОБЕДИТЕЛЬ!



Рюкзак
Thule – Thule
EnRoute

ЗАО «Орджоникидзевская УЖК», именуемое в дальнейшем «Заказчик», с другой стороны, заключили настоящий договор (услуги) в порядке и сроки, указанные в настоящем договоре.

Наименование работы (услуги)
Устранение засоров, произошедших по вине проживающих в трубопроводах

Заказчик обязан: содействовать Исполнителю в его деятельности своевременно предоставлять материалы, необходимые для выполнения работ.

В 2035 году, как только власти закончат расселение коммуналок, начнут расселять и трубопроводы! А пока придется мириться с этими странными звуками, доносящимися из труб. Победная ненормальность от Татьяны К., Екатеринбург.

КТО-ТО СЧИТАЕТ ЭТО НОРМАЛЬНЫМ

Наш мир – цитадель логики и здравого смысла. И каждая ненормальность в нем – на вес золота. Присылай нам на maxim@maximonline.ru фотографии самых вопиющих фактов – и приз будет твоим!



Пластмассовая колбаса ульяновского завода по вкусовым качествам ничем не уступает традиционным натуральным колбасам из бумаги! Ненормальное увидел Сергей Щербаков, Ульяновск.

ВЫИГРАЙ!



Набор инновационных продуктов для бритья Gillette Fusion ProGlide! Бритва с технологией FlexBall, гель для чувствительной кожи и набор ультратонких сменных лезвий!



Минздрав в ярости! Находчивые удмуртские производители ликера нашли лазейку в законодательстве! Ненормальность от читателя Владимира.



«Хотелось бы, чтобы наш логотип был более европейским». – «Я был в Брюсселе и видел там писающего мальчика...» – «Отлично!» Необъяснимое пришло от читателя Юрий.

ПЕЙТЕ ТОЛЬКО ВЫСШИЙ СОРТ



ЖИГУЛИ БАРНОЕ

Варится по фирменному рецепту 1968 года.

Отборный солод, тонкоароматный жатецкий хмель и мягкая вода с глубины 320 метров придают этому пиву индивидуальный, неповторимый вкус.

Процесс брожения занимает 21 день, что позволяет сохранить уникальный аромат хмеля, придать пиву освежающую горчинку и полное солодовое тело.

18+

Реклама.
Алк. 4,9%.

УМЕРЕННОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

УГОЛОК ЖЕЛТОЙ
ПРЕССЫ

ТЕЛЕФОННЫЕ МОШЕННИКИ ОСТАВИЛИ ЧЕБУРАШКУ БЕЗ ЖИЛЬЯ! (С. 3)

КОМСОМОЛЪ



суббота 28 августа

№ 110 (11210) 2015 г.

ВНИМАНИЕ! СТАТЬИ СОДЕРЖАТ СЦЕНЫ НАСИЛИЯ НАД РУССКИМ ЯЗЫКОМ

ДЕТСАДОВСКИЙ ЦЕНТРАЛ

ТАИНА ЧЕРНЫХ ПОЛЗУНКОВ

Передевшись карликом, репортер «КК» устроился в обычный детский сад под видом обычного ребенка.

Несмотря на мои опасения, мой внешний вид никого не насторожил. Очередь в садик была такой длинной, что многие дети попадали туда только спустя 15–20 лет, поэтому я не слишком выделялся на их общем фоне. К тому же, как выяснилось, на территории сада прописаны около десяти тысяч нелегальных мигрантов (в качестве садового инвентаря), большинство ночевало здесь же.

Когда «мама» (ее роль, кстати, сыграла моя родная мама) привела меня в первый день, весь воспитательный состав сидел в актовом зале и смотрел телик. За клубами сигаретного дыма на экране мелькало видео с новогоднего корпоратива. На вопрос матери, кто смотрит за детьми на площадке, был получен ответ: «Собака Дайна. Да вы

не волнуйтесь, она не одно стадо овец воспитала!»

Я отпустил маму, попросив забрать меня пораньше (но она меня обманула и забрала предпоследним!), и решил провести реконструкцию. На металлической двери, ведущей в кухню, висела табличка «Осторожно: убогие!». Дверь в медпункт и вовсе оказалась не настоящей, а нарисованной. Подозрение вызвал и туалет. Он был платным.

На шкафчиках вместо грибочков, цветочков и ежиков красовались изображения Обамы, Франклина, Вашингтона... «Тут явно действует НКО!» — сразу промелькнуло в голове...

В глаза также бросилось то, что некоторые дети очень хорошо одеты, хотя явно нигде не работают. За ними должен был кто-то стоять. Как оказалось в дальнейшем, эти нарядные дети были



так называемыми «деревенскими полицаями» в своих группах.

Остальных же малышей воспитатели под видом развивающей игры заставляли собирать поддельные айфоны. В кружках кройки и шитья пятилетние девочки расшивали бисером юбку заведующей на свадьбу дочери.

Сперва я снимал все безобразия исподтишка, но вскоре понял, что это особенно никого не волнует. Директор садика и сам не стеснялся камер. Так и разгуливал в семейниках.

На сайте садика родителям обещали, что группы спроектированы так, что

уже сами стены будут приучать малышей к реалиям взрослой жизни. На деле оказалось, что в виду имелись торчащие оголенные провода и розетки, расточенные под детские пальцы. А профилактика вредных привычек сводилась к тому, что воспитательница каждое утро собственным примером показывает, какой вред наносит человеку алкоголь. В случае травмы или простуды дети сами лечились алоэ и подорожником или терпели до прихода родителей, нюхая герань.

(Продолжение репортажа —
после тихого часа)

**И вырвал грешный
мой дневник!**

	1 Коля Басков
	2 Коля Валуев
	3 Андрей Губин
Препирался с учителем голосом	4 Толя Сердюков
	5 Никита Джигурда
	6 Сережа Зверев
По географии выходит трояк, а ему	7 Стас Михайлов
	8 Максим Галкин
	9 Витя Цой
	10 Амаяк Акопян
	11 Миша Саакашвили
	12 Коля Дроздов

**9 ТЕЛЕПРЕМЬЕР НЕДЕЛИ,
КОТОРЫЕ НЕЛЬЗЯ ПРОПУСТИТЬ!**

«Приключения Жлямчика и Гызы в фиолетовой ноздре». Детская программа, от которой отказались телеканалы «Карусель» и «Детский мир» под формулировкой «пропаганда идиотии», все-таки найдя своего зрителя на телеканале «Психология ТВ».

«Семинарики». Православный ремейк «Смешаринов» с забавными мультяшками в форме куполов (от первой идеи персонажей в форме крестов, к сожалению, пришлось отказаться). («Спас»)

- ➡ Магазин «Все для танцев» объявляет неделю скидок на технику и диски Ирины Аллегровой.
- ➡ Решили открыть свое дело? Только у нас весь июнь – спецпредложение! Чек из Роспотребнадзора по цене человечка из налоговой Росприроднадзора!
- ➡ Не всегда трезвые грузчики. Для тех, кто любит риск!
- ➡ Для съемки продолжения ремейка «Кавказской пленницы» требуются люди без моральных принципов.
- ➡ Похоронное бюро «Кер-дык-Люкс» объявляет о скидке 10% для всех умерших Водолеев.
- ➡ ДЮСШ № 5 объявляет набор мальчиков в футбольную секцию. Стоимость занятий – 1/9000000000000 миллионов зарплат Капелло.
- ➡ Молодой человек познакомится со скромной девушкой с целью создания дружбы, но потом.
- ➡ Молодые симпатичные таратары соберут дань на вашей территории.
- ➡ Продам резиновую женщину. Местами девушку.
- ➡ Акция! Только в сентябре! Похудеть за месяц! По нашей программе всего за 999 руб.! Вам просто придется питаться месяц на 999 руб.!

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мы их едим.
ТЕКСТ КАЛЕЙДОСКОП ЛЮБВИ, ЮРИЙ СОКОЛОВ.
ИЛЛ. СЕРГЕЙ РАДИОНОВ. ФОТО НИКОЛАЙ ГУЛАКОВ; GETTY IMAGES (1)

АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР

Да, МАХИМ давно не брал интервью у пылкого и страстного актера, который лучше всех в Голливуде воплощает романтических любовников. Вместо него мы опять говорим со Шварценеггером.

интервью

Пирс Мэннинг

Я питаюсь прямо как девчонка!

Как много для тебя значит «Терминатор»? Всё! Всей карьерой я обязан именно ему, тут не может быть сомнений. «Терминатор» сделал меня успешным и знаменитым. Обычно думают, что я прославился раньше, играя Конана. Но в то время люди сомневались во мне: дескать, главное в Конане – это мое тело, а не актерский талант. В «Терминаторе», конечно, есть момент, где я показан голым во всей красе, но основную часть фильма я провел в одежде. И я честно играл свою роль, что и дало мне возможность оказаться в фильмах «Коммандо», «Хищник», «Правдивая ложь» и «Вспомнить все». И я люблю Терминатора, мне нравится изображать машину.

Но ты же не машина. У тебя бывают травмы на площадке?

Да, со мной что-нибудь да случалось на съемке каждого фильма, но обычно всякие мелкие травмы. Если ударюсь головой о камеру, меня подклеивают пластырем в медкабинете, после чего я снова на площадке. Это теперь допустимо, так как царапины и синяки можно вычистить при обработке картинки. А вот сломанная нога или вывих плеча – уже повод остановить съемку. В киноиндустрии надо быть прочным. Потому мое увлечение бодибилдингом помогло удержаться в кино.

Сколько времени ты тратишь на приведение себя в съемочную форму?

Обычно требуется около трех месяцев тренировок, но возможны варианты. Для «Конана» мне потребовался год, так как предстояли битвы на мечах и верховая езда. Когда ты занимаешься этим всю жизнь, то так привыкаешь,

что тренировки тебя не напрягают, ты всегда готов к любой работе. Но чем больше упражняешься, тем сильнее это потом заметно на экране. В моем контракте подобные требования не прописываются, но я тренируюсь по своей инициативе, и так же поступают мои коллеги по фильму. С возрастом ты больше набираешь вес, а мне не хочется при появлении на экране вызывать смех в зале. Не хочу разочаровывать

тех зрителей, кто вырос на старых «Терминаторах», но твое тело меняется. И чем лучше твоя форма, тем больше возможностей у режиссера экипировать и одеть твоего персонажа. Можно перемерить все возможные куртки, ботинки и прически. Я по три-четыре дня трачу на это вместе с режиссером и костюмерами, хотя контракт этого тоже не требует.

После операции на сердце врачи не ограничили твои упражнения?

Я упражнялся всю жизнь, для меня это как дышать или есть, занятия – часть меня. Но я не могу теперь упражняться с большим весом. Мне запретили качать пресс

лежа. В итоге я беру меньший вес, но учащаю подходы. Ну и пришлось сменить диету. Я не ем жирное и все то, где много холестерина. Молоко, сыр и яйца ушли из моей жизни, и я не должен налегать на мясо. Я теперь имею дело с рыбными блюдами и большими салатами. Фрукты и овощи само собой. Я питаюсь прямо как девчонка!

В твоих последних ролях ты играешь уже не сверхчеловека, а личность со своими уязвимостями.

Может, это годы дают себя знать. Вообще, после государственной службы я вижу мир сложнее. Ну и сам кинематограф сильно переменялся за двадцать лет. Мне нравится играть героя, но не безупречного героя.

Ты не ревнуешь к Лиаму Нисону, ведь теперь он главная экшен-звезда Голливуда?

Я никому не завидую. Я люблю себя, но меня восхищают и другие люди, в том числе Лиам Нисон. То же могу сказать о Джеймсе Кэмероне и Эмили Кларк.

Эмилия не звала тебя в какой-нибудь эпизод «Игры престолов»?

Алан Тейлор (режиссер картины «Терминатор: Генезис». – Прим. ред.) занимается режиссурой «Игры престолов». Мне было бы фантастически интересно появиться в этом сериале. Но пока ко мне с такой просьбой никто не подходил.

Твой совет шестидесятилетним?

Отрицайте все. Не забывайте себе голову. Не смотрите в зеркало с тоской и просто игнорируйте то, что в нем увидели. Я всю жизнь игнорировал все, что можно. Разговоры, что у меня не получится. Разговоры о моем больном сердце. И так же игнорирую старение. Это работает! **M**

ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Ролевая модель:
Джон Уэйн



Фильм: «Детсадовский полицейский»



Президент:
Джордж Буш-старший



- Да, дочка, ты
можешь пойти
на свидание,
но возьми
с собой вот это...

ИДЕЯ



ПОСТАВЬ УДАР!

Обычная ситуация: вы с девушкой возвращаетесь из театра пустынной промзоной, где не горят фонари, и вдруг из-за ближайшего грейферного погрузчика появляются трое. Чтобы застать хулиганов врасплох и отобрать у них телефоны, сигареты и другие мелкие вещи, неплохо было бы иметь минимальные навыки самообороны.

Хотя бы уметь правильно бить.



Встань в стойку. Левая нога чуть впереди, правая – за ней, чуть отставлена в сторону для устойчивости и как бы пружинит на носке. Руки подняты и согнуты в локтях, левый кулак на уровне подбородка, правый защищает скулу. К воображаемому противнику ты стоишь не строго боком, а в пол-оборота. Если левша, отзеркаль стойку.

Расслабься и представь, что должен выбросить руку вперед не только мышечной силой, но и мощным движением корпуса. Сделать это будет легче, если представишь веревку с грузом, которую привязали к шесту. Крутани шест, и груз вылетит вперед.

Правая нога «заряжает» удар: встает на носок и сообщает движение бедру, потом прессу и плечевому поясу. Только в конечной фазе движения, когда корпус уже разворачивается и готов выбросить руку, должны сработать мышцы.

Даже во время удара не забывай о защите. Плечо выпущенной вперед руки защищает скулу, левая по-прежнему оберегает подбородок. Вместо того чтобы петь в бритву, делая вид, что это микрофон, лучше повторяй эти движения каждый день перед зеркалом. Конечно, пока не запишешься в секцию бокса, где тебе будут доступны груша, лапы и даже партнеры для спарринга.

Как этому научиться, мы спросили у Романа Кармазина, чемпиона мира в 1-й средней (версия IBF, 2005–2006) весовой категории, обладателя семи чемпионских поясов и преподавателя школы «Академия бокса». И он рассказал! «Конечно, – начинает Роман, – чтобы тренировки были успешными, необходимо заниматься под присмотром специалиста. Но основы можно заложить и самому. Прежде всего следует помнить о том, что удар рукой, как это ни парадоксально, начинается с ног». С их помощью боксер «закручивает» тело так, чтобы в итоге кулак со скоростью пушечного ядра понесся к цели. В общем, делай так:

Стальной кулак



В боксе не нужны секретные удары ребром ладони, алмазными пальцами и жалящими фигами. Сожми кулак, как показано на рисунке. И помни, что в первую очередь должны касаться цели костяшки указательного и безымянного пальцев.

Упражнения для развития силы удара

Одних знаний техники начинающему боксеру недостаточно. Но Роман Кармазин уверен, что для развития силы хватит всего трех упражнений!

ОТЖИМАНИЯ УЗКИМ ХВАТОМ

Встань на кулаки. Вес должен приходиться на две первые костяшки – именно ими наносится удар. Локти прижми к корпусу, руки таким образом будут расставлены не особенно широко.

Сделай отжимание – напрягаться должны в первую очередь трицепсы. Повтори упражнение по 20 раз в 3 подходах.



ПРИСЕДАНИЯ С ПРЫЖКОМ

Встань ровно, ноги на ширине плеч, руки по бокам. Присядь до уровня, когда колени будут на одном уровне с бедрами. Максимально выпрыгни вверх, поднимая при этом руки. Для утяжеления можно взять гантели, мяч с песком, некрупного ребенка. Выпрыгивать тоже придется по 20 раз в 3 подходах.



СКРУЧИВАНИЯ



Да, самые обычные упражнения для пресса. Делать их можно на скамье или на полу. Для качественного удара чередуй прямые и с поворотом корпуса.

Главные ошибки, которые совершает начинающий боксер

Ставит ноги на одну линию. Это мешает устойчивости. Нет каких-то особых правил, согласно которым ты должен стоять. Делай так, чтобы было удобно бить в движении.

Переносит центр тяжести на переднюю ногу. Это можно оправдать только тем, что боксер низкого роста и таким образом пытается дотянуться до противника. В остальных случаях центр тяжести должен приходиться на заднюю ногу или между ног.

Опускает руку, свободную в данный момент от удара. А ведь она должна его защищать!

Приседает во время удара. Возможно, это делается из-за сильного напряжения. Но должно быть ровно наоборот: колени выпрямляются, добавляя импульс.



ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ КУПИЛ НЕДОЗРЕВШИЙ АРБУЗ?

Рубанул ягоду, а внутри все зеленое? Не подавай вида! Скажи, что так и было задумано, просто ты хотел...



ПРИГОТОВИТЬ ЦУКАТЫ

Спелый арбуз или нет – для них совершенно неважно. Все равно использовать будем корки. Обрежь с них верхний

зеленый слой, остальное нарежь кубиками, залей водой и вари 10–15 минут. Пока все бурлит и клокочет, приготовь сироп: разведи в подходящей емкости сахар из расчета 1,2 кг на кило корок. В сиропе будущие цукаты должны повариться еще минут 15, после чего оставь их там на ночь. Ну а утром выложи сладости на пергаментную бумагу, пересыпь сахаром и дай подсохнуть.



СДЕЛАТЬ МАРИНОВАННЫЙ АРБУЗ

Для маринада на 1 л воды приготовь по 1 столовой ложке соли и сахара, 2 чайные ложки уксуса.

По вкусу можно добавить перца, смородиновых листьев или чеснока.

Нарежь арбуз мелкими дольками, плотно уложи в стерилизованную банку и залей маринадом. Сутки незрелая ягода должна простоять под гнетом, после этого банки закрывают и отправляют в холодное место.



ШЕРБЕТ С ШОКОЛАДОМ

Наковыряй 500 г мякоти без косточек. Чтобы компенсировать юношескую незрелость ягоды, приготовь сироп из

200 г сахара и двух стаканов воды. Залей измельченную мякоть сиропом, добавь сок двух лимонов, щепотку соли и отправь все на 2 часа в морозилку. Раскроши 100 г горького шоколада – потом его нужно будет добавить в шербет и оставить все в морозилке еще на 1,5 часа.



– Ну вот, я научил вашего пса выполнять команду «Веревка!»

КАК ЗАЩИТИТЬ СОБАКУ ОТ ДОГХАНТЕРОВ

Даже если ты не знаешь, кто такие догхантеры, это не значит, что их не существует. Самопровозглашенные «охотники на собак» прикрываются бездействием муниципальных служб и вроде как уничтожают только бродячих животных. Но от их акций могут пострадать и домашние животные, вышедшие на прогулку.

НЕ ПРОВОЦИРУЙ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ДОГХАНТЕРОВ

«Увы, – говорит наш эксперт Наталья Крикунова, организатор проекта помощи животным «Подбери друга», – в нашей стране не развита культура собаководства». Владельцы выгуливают животных на детских площадках, выводят собак без намордника, не убирают за ними. Все это может стать причиной агрессии тех, кто якобы следит за безопасностью дворов.

ВОСПИТЫВАЙ СОБАКУ

Объясни животному, что есть найденное на прогулке нельзя. Это спасет его не только от возможных приманок с ядом, но и от расстройства желудка после того, как проглотит какую-нибудь гадость. Кроме того, неплохо было бы приучить собаку вообще не брать еду у незнакомых людей. Если пес отказывается принимать твои советы всерьез, что ж, доставай из шкафа намордник.

СЛЕДИ ЗА САМОЧУВСТВИЕМ ЖИВОТНОГО ПОСЛЕ ПРОГУЛКИ

Тебя, конечно, должны насторожить учащенное дыхание, судороги, повышенная температура и, естественно, более радикальные проявления проблемы вроде рвоты или поноса. Они могут быть симптомами отравления крысиным ядом. Да, догхантеры используют и его. А вялость, отсутствие аппетита, нарушенная координация движений и пена изо рта – признаки отравления собаки изониазидом, средством для лечения туберкулеза.

ДЕЙСТВУЙ БЕЗ ПРОМЕДЛЕНИЯ

Всегда держи под рукой телефон проверенного ветеринарного центра. В Москве, например, Наталья рекомендует vetpoint.ru. Если у собаки признаки недомогания, звони врачу, описывая симптомы и готовясь везти животное в стационар. Вылечить отравление ядом дома не получится. Но иметь аптечку для животного нужно. И вот что туда стоит положить: инструменты – ножницы, термометр, одноразовые шприцы, пипетки; перевязочные материалы – бинты, лейкопластырь, вату, резиновый жгут; медикаменты – активированный уголь, тагавил, энтеросгель, пиридоксин (витамин B6).

ШТУЧНЫЙ ТОВАР

БУТЫЛКА-НУКАПОПЕЙКА

В век умных часов и телефонов просто обязаны были появиться умные бутылки.



Вопрос, сколько жидкости нужно в день взрослому человеку, больше не актуален. Столько, сколько скажет умная бутылка HidrateMe! Она связывается со смартфоном и через одноименное приложение узнает все о тебе и твоём образе жизни. А потом просто следит за водным балансом своего владельца. Прямо как сосуд из кэрролловской «Алисы»: «Выпей меня». HidrateMe выпускается в шести разных расцветках, вмещает 710 граммов жидкости и легко моется. Да, по желанию она может сигнализировать о необходимости водопоя свечением! Официально продажи гаджета начнутся в январе 2016-го, но сейчас можно записаться в очередь, чтобы получить его первым. Стоимость одной бутылки – 2800 рублей.

hydrate.me

СВОРОТИТЬ ГОРЫ НА РАБОТЕ

Сосредоточиться на письмах и цифрах, особенно если в голове все еще не утих шум прибора, а спина продолжает облезать после ласкового отпускного солнца, – непросто. Но можно! Например, используя эти простые приемы.

ВКЛЮЧИ «РЕЖИМ ОТШЕЛЬНИКА»

Поведенческий психолог Сьюзан Винчик уверяет, что с делами, которые растягивают на день, можно справиться за два часа. Но провести их нужно исключительно наедине с работой. Отключи телефон. Закрой социальные сети. Если понадобится, забаррикадируйся в отдельном кабинете или даже засядь в кафе, где тебя не побеспокоят. Рядом поставь воду и что-то для быстрого перекуса. Именно рядом, а не «я на полчаса отоиду пожевать».

ЗАБУДЬ О МНОГОЗАДАЧНОСТИ

Согласно исследованию журнала Neuroscience, мультизадачность снижает продуктивность на 40%. А наш мозг вообще не знает такого термина: он фокусиру-

– Так вот кто зажевал бумагу в принтере!



ется на одной задаче и при необходимости быстро (тут уж все зависит от конкретного человека) переключается на другую. Теряя, однако, драгоценные секунды на осмысление нового для себя вопроса.

НАЧИНАЙ С САМОГО НЕПРИЯТНОГО ДЕЛА

Для нас вполне естественно оттягивать момент работы над чем-то скучным или сложным. Так неприятные задачи мигрируют сначала куда-то на конец дня, потом в финал недели, а в итоге каким-то образом обзаводятся статусом «немедленно, все сроки давно прошли» и отнимают вдвое больше сил, чем, по идее, нужно.

ЕСЛИ ВПЕРЕДИ МНОГО РАБОТЫ, ИСПОЛЬЗУЙ МЕТОД «25-5»

Он означает, что ты будешь делать пятиминутный перерыв через каждые 25 минут непрерывного труда. Короткие периодические перерывы на разминку или хотя бы просто ничегонеделание, объясняет Сьюзан, не дадут перегореть во время длинного рабочего дня.

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ
АЛКОГОЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ
ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

Реклама
Алк 4,9%

18+

ДЛЯ НАСТОЯЩИХ ФАНАТОВ

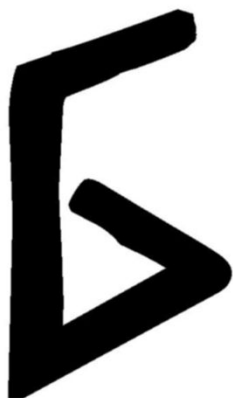


ТРОЕ НА ОДНОГО

текст Илья Кирданов
иллюстрации Сергей Радионов

Древние греки знали, что у тебя будут проблемы с женщинами...





была такая крито-микенская культура, из которой после разнообразных потрясений возникла культура эллинская (на колыбель нашей цивилизации, может, и не тянет, но на памперс – как минимум). В общем, в этой культуре идеология строилась на поклонении Великой Лунной богине, которая была (привет христианам) божеством триединым. С лунными божествами такое случается сплошь и рядом и, надо отметить, вне зависимости от того, мальчики они или девочки. Потому что луна, с точки зрения человека, еще не успевшего изобрести учебник астрономии, – очень стран-

ный и изменчивый объект. Вот солнце все время одинаковое: круглое и лучистое, а она то нарастает, то убывает, ее тоненький серп вдруг превращается в шарообразную блямбу, светящую почти не хуже солнца и занимающую кучу места на небосклоне. Эти три состояния луны – месяц убывающий, месяц нарастающий и полнолуние (а она при этом всегда одна и та же) – и стали образом единства тройственности для европейской культуры.

Но вернемся к крито-микенам и областям сопредельным. В общем, там быстро поняли, что луна – великая небесная богиня, управляющая приливами-отливами, деторождением, плодородием и человеческими судьбами. Что ночное светило – тетенка, а не дяденька, тоже было понятно сразу. Дяденька – вот он, тупо светит весь день на небе, а вечером спать заваливается, всегда один и тот же, разве под зиму лениться начинает, но к весне берет себя в руки. Знакомая картина. Мужчины всегда одинаковые, от пеленки до савана. Ну стареют, ну лысеют, но никаких серьезных изменений с ними не происходит. А женщины – очень изменчивы. То она девственница, и детей у нее нет, а то место, которое детей делает, у нее закрыто плотью. Но стоит ей полежать с мужчиной, как у нее раздувается живот, рождается ребенок и она кормит его молоком, которого у нее раньше не было. Затем ее чрево опять запечатывается, она перестает околдовывать мужчин, зато теперь знает, как сажать просо, как лечить носовой свербеж и где, черт побери, в этом доме лежат церемониальные секиры. А все потому, что луна – это женщина и любая женщина тоже как бы луна. Лунной богине поклонялись в виде Триады – девственницы, зрелой женщины-нимфы и старухи*. Изображали Лунную богиню в виде Химеры – существа из трех частей. Девушку обозначала львиная голова, нимфу – тело козы, а старуху – хвост змеи. Лев девушки символизировал гордость и жестокость. Коза женщины – нежность и страстность. Змея старухи – мудрость и коварство.

* Примечание *Phacochoerus*'а Фунтика:

«Кстати, известные тебе греческие богини, будучи осколками этого образа, сохранили в себе многие его признаки. В том числе разделение по ролям. Артемиды и Афина – это, скажем, богиня в ипостаси девственницы, Афродита – нимфы, Гера и Геката – старухи».



**Опытный
пользователь
знает, что
кормить надо
и льва, и козу,
и змею**

■ «Непостоянство – имя твое, женщина»

Ты можешь решить, что у очень древних греков было слишком много свободного времени, если они тратили его на придумывание подобных символов и мифов, но на самом деле они делали это примерно с теми же целями, с какой ты читаешь эту статью. Они пытались осознать окружающий мир, объяснить его себе и найти в нем закон и логику. И, конечно, хотели понять своих женщин (ты бы тоже не отказалась, надо полагать). Сейчас генетики, психологи-эволюционисты, этнографы и социологи знают, почему в большинстве культур поведение, характер и образ мыслей полов так различен, как бы ни восставали против этого феминистки. И дело даже не в том, что биологические роли мужчин и женщин, мягко говоря, несколько различны. А в том, что, выполняя эти биологические роли, они по-разному отсеивались эволюцией. Мужчина, который неспособен на быструю агрессию даже в отчаянные моменты, не жилец эволюционного дерева. Самым опасным естественным врагом человека всегда был другой человек. И если твоя гаплогруппа препятствует тебе схватить камень и быстро надавать злодею по башке, то твои гены закончат свое существование в злодейском желудке.

А вот женщины умели справляться с атаками противников и иными средствами. После этого противник всю оставшуюся жизнь носил им кокосы в меховом передничке и спрашивал, как его солнышко сегодня себя чувствует. Понимаешь разницу?

То есть у женщин всегда был выбор, которого не было у мужчин: они могли проявлять и агрессию, и уступчивость – обе стратегии оказывались выигрывающими.

И так буквально во всем. Доступность и недоступность, эгоизм и альтруизм, лидерство и пассивность, выпрашивание и награждение, общительность и замкнутость, кокетство и равнодушие, моногамность и полигамность – все эти программы в женской линии могли тасоваться в самых разных комбинациях, ибо никакая из них сама по себе не влияла фатально на количество потомства у женщины. А у мужчин, увы, еще как влияла. Что поделать, если женщины твоего племени любят рожать только от Аха Могучего, Уха Вонючего и Ыха Длинного, потому что ты, эх, застенчивый плакса, а таких девочки не любят.

А мы, наоборот, всегда были готовы одарить своим вниманием и застенчивую плаксу, и похотливую хохотушку, и злобную бездельницу, так что единственное, в чем женщины по-настоящему специализировались сотнями тысяч лет, так это в физической привлекательности для нас. А уж в комплекте к пухлым губам, большим глазам, бюстам и прочим бедрам они могли наследовать практически любые личностные качества, хоть дедушкину скромность, хоть прабабушкину настырность. На шансы размножения это все равно влияло постольку поскольку.

Если взять современного среднего мужчину, то мы увидим, что в плане эволюционно обусловленных поведенческих программ он просто нищий по сравнению со среднестатистической женщиной. Так что да, любая женщина – химера. Лев, коза и змея (а еще крокодил, опоссум и морская улиточка, но это уже мелочи, которыми можно пренебречь). С возрастом женщины, конечно, могут забира-ть в ту или иную сторону, но по большому счету лев, змея и коза присутствуют вместе и по очереди в любом существе дамского пола – от периода детского сада до дома престарелых.

И опытный пользователь знает, что кормить надо и льва, и козу, и змею, чтобы этот зоопарк был перманентно доволен и не пытался ненароком закусить тобой.

ПРИРУЧИ ЛЬВА

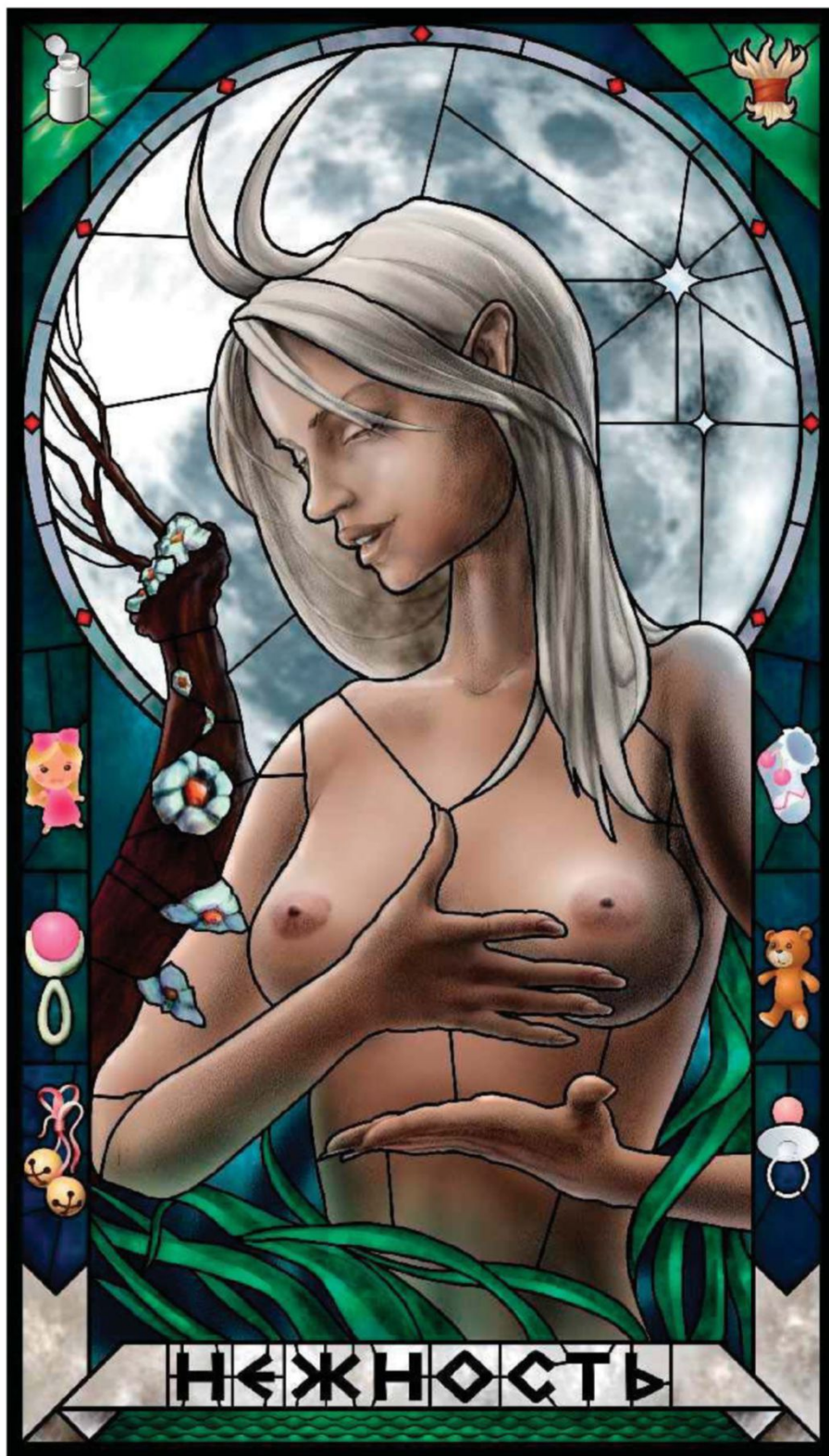
Гордость, самовлюбленность, равнодушие к тебе, безразличие к сексу – эти качества когда-то помогали девушкам выбирать себе наилучшего партнера для размножения и обеспечивали благополучие ее потомства. Девушки не расшвыриваются миллионами яйцеклеток, у них одновременно в распоряжении, как правило, всего одна, тре-

бующая сверхдлительной заботы. Позволить добраться до нее лузерскому сперматозоиду – это сразу лишиться примерно одной десятой своего потенциального потомства. Именно это обстоятельство и заставляет даму порой морщить носик, как будто перед ней не подающий надежды молодой человек приятной наружности, а тухлая брюква. Да, ее гормоны часто безмолвствуют. И правильно делают. Если бы женщины, как мы, автоматом возбуждались при одном виде, например, мужской ягодички, человечество сегодня являло бы собой печальное зрелище. Ведь роль женщин – отбраковывать неудачные мутации из популяции, игнорируя их носителей. «Да, три ноги и пурпурные уши – это круто, но свой телефон я вам не дам».

Но и у льва есть слабое место. Львы жадны до комплиментов. Потому что потенциального партнера женщины рассматривают сразу с двух позиций: способен ли он дать здоровое и успешное потомство и поможет ли он мне это потомство вырастить. И иногда первое соображение начинает довлеть над соображением вторым.

Комплименты, подарки, страстные взгляды и искреннее восхищение – это способы обмануть не женщину (о нет, она не такая дура), а программу. Программа ничего не понимает в пикаперстве. Программа вообще ничего не знает о том, что мы уже научились говорить, носить штанишки и летать в космос. Она просто принимает сигналы от рецепторов и шлет в центр донесения: «Потенциальный партнер к элите не относится, но ухаживание сверхактивное, гарантирована длительная привязанность, даю добро на метание икры. Или мы уже перешли на живорождение? Когда только успели...»





■ ОСЧАСТЛИВЬ КОЗУ

Как древнейший символ похоти, коза от крито-микен даже в средневековое христианство добралась. Страстность, пылкость, покорность партнеру, готовность сутками сидеть, обвив твою восхитительную ногу руками, – одно из проявлений химерической козы. Другое – это «хочу ребеночка», высчитывание овуляции, целование сладких мла-

денческих щечек... В обоих случаях коза размножается, она в процессе. Общая цель – максимально развести партнера на хорошую порцию доброкачественного семенного материала, привязать его к себе посредством секса и посвятить всю себя уходу за потомством. Но от женщины к женщине коза может прогуливаться как полностью, так и частями: пребывать в козьем облике дама может круглый год без перерыва, а может пять минут в неделю, вечером по пятницам. Одна думает о розовых пухлых пальчиках, другая – о черных корсетах и плетке (иногда эти прекрасные картины непринужденно сменяют друг друга в одном и том же женском мозгу). Невероятно, как по-разному может проявляться один и тот же инстинкт. И не забудь другой важный эволюционный момент – немалую долю склонности к промискуитету в нашем генном анамнезе. Так что под знаком козы девушка может как глухо концентрироваться на своем любимом и единственном, так и мечтать о сеансе одновременного секса со всей футбольной командой Уругвая. Ибо нередко в наших стаях эволюционное преимущество имели самки, которые одновременно допускали до себя максимальное количество самцов и ухитрялись всех их запрячь на предмет совместного ухода за ее потомством. Есть такие милые обезьянки бонобо, наша недалекая родня, – вот у них только так и происходит. Если в группе имеется обезьяня Мэрилин Монро, готовая на секс с кем угодно в любое время суток, то с каждым из ее детенышей будут самоотверженно возиться все самцы стаи. Приступы сексуальной активности у девушек часто зависят от гормональных изменений в разные периоды цикла, но их можно спровоцировать и извне. Чем? Да своей нечеловеческой сексуальностью конечно же! Именно взывая к нежным женским козам суровые гетеросексуальные самцы порой отрацивают себе кудри до пояса, надевают в клубы прозрачные свитеры и учатся танцевать танго и линди-хоп.

Но и для моногамных пар важно держать козу на привязи. Частые нежные объятия, ласки, поцелуи, прикосно-

вения, регулярный секс как в первый раз – и коза, залитая по самые рога эндорфином, не будет выражать своего недовольства. Ну и детей тоже можно завести, если отступать уже некуда. Впрочем, как писалось раньше, многие козы прекрасно могут обойтись и без этой финальной части программы.



УГОВОРЫ ЗМЕЮ

Древнейший женский талант – решать споры не кулаками, а словами – часто воспринимался мужчинами как свидетельство порочности женского пола. В то время как мужик прямо и искренне свернет врагу шею, женщина будет притворяться, хитрить, плести интриги...

Сейчас мы уже точно знаем, что коммуникационные связи в группах в основном поддерживаются женщинами (спасибо социологам и антропологам). Девочки в среднем раньше начинают говорить, их больше интересуют отношения между субъектами, чем управление объектами (то есть чай с мишкой и куклой девочкам обычно нравится больше, чем столкновения паровозика с самолетиком); они лучше мальчиков различают мимику и интонацию других людей – перечислять можно очень долго. Эволюционно это объясняют все той же точкой выбора, которая есть у самок, но почти не бывает у самцов («Убивать врага будем или попытаемся ему понравиться?»).

Нам, в большинстве своем привыкшим молчать о своих чувствах, нам, больше всего боящимся показаться слабыми, наивными, открытыми, очень редко приходит в голову решать свои проблемы с женщинами с помощью женского оружия. Если нам что-то не нравится, мы молчим, замыкаемся или орем о своем недовольстве, но не растолковываем, упаси бог, свои переживания и эмоции. Да, среди мужчин это не принято. Вывать к сочувствию и пониманию нас природа не очень-то поощряла. Но при общении с женщиной, а точнее, со змеей, воплощением женской мудрости в Химере, это было бы самой правильной стратегией. А еще змеям нравятся сложные этические построения, разборы полетов, сладостные обсуждения за чашкой чая, кто кому что сказал, и поиски наилучшего выхода из сложных социальных ситуаций.

Вот как ты думаешь, какое из твоих обращений вызовет в женщине большее желание сотрудничать?

А. Будешь меня еще перед ребятами позорить – ноги переломаяю.

Б. Мне не понравилось, что ты на нашем корпоративе так увлеченно флиртowała с моим начальником, потому что, хоть я и знал, что ты делала это по своей природной веселости и живости характера (салют, лев!), которые я так люблю и ценю (лев, лев!), но остальные – грубые и коварные идиоты – могли подумать, что ты это делаешь, чтобы помочь мне добиться карьерных предпочтений. Ты понимаешь, как это может отразиться на моей репутации? Мне ведь и так сложно влиться в новый коллектив, у меня даже легкая депрессия с четверга... Как ты думаешь, милая, если при следующей встрече с Кузьмозавром Илья-заврычем ты плюнешь ему на лысину, это исправит положение?

Не угадал. Ты не поверишь, но правильный ответ – Б. Змея не только получила от тебя корректно составленную претензию, не содержащую угроз или обвинений, описывающую причиненный ущерб и предлагающую вариант действий, но и вполне неожиданно для себя обнаружила, что она живет не просто с женщиной, а почти с настоящим разумным существом, которое даже умеет что-то чувствовать и переживать. И для змеи это стало приятным сюрпризом. **М**



VICTORINOX
SWISS ARMY



* Розыгрыш часов INOX и других ценных подарков от Victorinox Swiss Army в официальном интернет-бутике www.luxezone.ru
** Выдержал все в рамках 130 специальных тестов Victorinox. Узнайте больше на www.victorinoxwatches.com/ru/inox-movies-ru/
*** ИП Венедиктов А.Б., 115114, Москва, Летниковская ул., 5; ОГРН ИП 1027739066739 Реклама



Эксклюзивный дистрибьютор в России ООО "ТБН Тайм - дистрибуция"
Тел. (495) 725-81-10, www.tbntime.ru, victorinox@luxezone.ru

Официальный интернет-бутик дистрибьютора www.luxezone.ru****

Специальная акция для журнала "Maxim" с ценными призами*

Сроки проведения акции - с 01.09.15. по 15.10.15.

Информация об организаторе данной Акции, правилах проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения

на www.luxezone.ru/maxim

Горячая линия Victorinox Swiss Army в России: 8 (800) 555-1917

I.N.O.X.

ВЫДЕРЖАЛ 130 тестов.**

Высочайшие стандарты
качества для максимальной
функциональности.

«Интернет убил цирк!»

КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И ЗАПЛАКАННЫХ

После чтения этой статьи ты задумаешься, а не закопать ли лопатой свое чувство юмора от греха подальше. Не смеяться после слова «лопата».

текст Данила Маслов

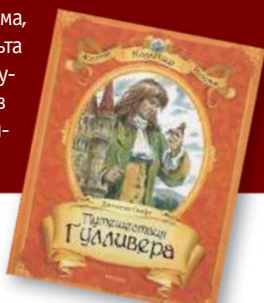
Почему самым веселым людям в мире так не везет? Как ни откроешь биографию какого-нибудь трагика-мизантропа, так непременно любящая жена, орава детей, умер в роскоши на девятом десятке. А юмористы, комические актеры и сатирики все как один болеют чумой и холерой, чахнут от голода и накладывают на себя руки, оставив прощальную записку, полную зубодробительных шуток. Или это тяжелые жизненные обстоятельства изначально способствуют развитию чувства юмора? Известно же, что смех — это нервная реакция на нестандартную ситуацию. Вот грустные истории двенадцати очень веселых людей, прочитав которые ты непременно убедишься, что смех вовсе не так уж продлевает жизнь, как принято считать.

ФОТО РИА «НОВОСТИ» (1); GETTY IMAGES (2)



Джонатан Свифт

Священник и декан собора Святого Патрика не мог жениться на своей любимой — дочке служанки и сироте. Это был бы скандал. Тем более что он полюбил Эстер Джонсон, когда ей было всего восемь лет, а это и в XVIII веке считалось немислимым. Свифт стал опекуном Эстер, дал ей воспитание и образование, писал каждый день письма, а когда девушка выросла, официально признал ее воспитанницей и поселил в своем поместье. Видимо, они с Эстер были тайно женаты. Одновременно он опекал другую девушку, тоже сироту, тоже Эстер, с которой опять-таки состоял в активной переписке. В письмах Свифт именовал Эстер Джонсон Стеллой, а Эстер Ванорми — Ванессой. Этот странный полуплатонический треугольник являлся для писателя источником вдохновения и страданий. Обе Эстер умерли молодыми, одна за другой, как раз в то время, когда Свифт завершил главный труд своей жизни — четыре тома «Путешествий Гулливера», самую злую и едкую пародию на человечество, которая до сих пор не имеет себе равных. Яркий образ злобных йеху, кидающихся друг в друга калом, как портрет тогдашнего общества; смрадные поры на плечах придворных дам, в которые проваливаются башмаки малыток Гулливера; плюшущие лилипуты на канатах... Все это не только плод блестящей фантазии, в этом чувствуется подступающий мрак сознания, отчаяние и ужас, скрытые смехом. В письмах Свифта появляются упоминания о «смертельной скорби, терзающей его душу и тело». Постепенно он сходит с ума, теряет после инсульта речь, а затем и рассудок, погрузившись в страшный мир мучительных образов.



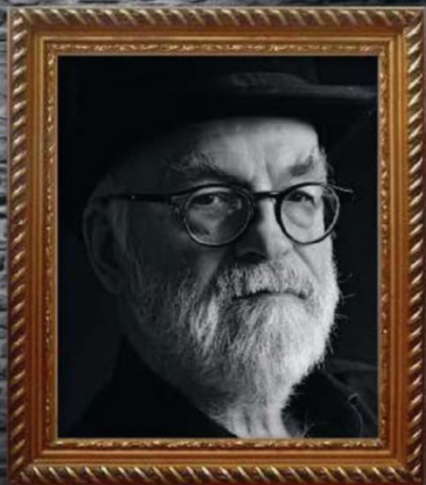
Савелий Крамаров

Потеряв в шестнадцать лет мать и имея в активе еще и репрессированного отца, Савелий не утратил, однако, своей жизнелюбности. С институтской скамьи (учился он на лесотехника) Крамаров играл комических персонажей в студенческих постановках и после выпуска часто пробовался на эпизодические роли в кино. Вскоре его заметили, потом оценили, потом полюбили — и в начале 1970-х годов Крамаров стал одним из самых популярных актеров страны. Но тут с Савелием случилась религиозность, он стал ходить в синагогу, отказывался сниматься по субботам, соблюдал кашрут и в конечном счете подал документы на выезд в Израиль. Семь лет его не выпускали, а заодно прекратили снимать, и лишь в 1981 году, после того как он написал жалобное письмо президенту Рейгану, его выставили из СССР в считанные недели. До Израиля Крамаров так и не доехал, он оказался в США, где начал заново мучительное восхождение по ступеням успеха — от эпизодов к второстепенным персонажам. Но ступеньки кончились неожиданно и печально. Всю жизнь Савелий панически боялся рака. Он был помешан на здоровом питании, гимнастике, лечебном голодании, йоге. Никаких сигарет, никакого алкоголя! Он искренне верил, что сумеет прожить до ста лет, потому что все делает хорошо и правильно. Но на шестидесятом году жизни Савелий Крамаров за несколько месяцев сгорел от карциномы прямой кишки.



Макс Линдер

Самый популярный, самый любимый комик эпохи первого кино, ставший идеалом для Чарли Чаплина и Бастера Китона, звезда первой величины, которую на вокзалах Берлина, Москвы, Парижа, Вены встречали многотысячные восторженные толпы. Он служил воплощением мечты для множества людей, но это ему явно не нравилось. Непонятные, тревожащие слухи о загадочном недуге Макса Линдера, его эксцентричности и таинственности придавали актеру дополнительный романтический ореол — штука для комиков очень редкая. А причина этих слухов была, как ты уже понял, обычной для его профессии: депрессии, суицидальные настроения, мизантропия, ну и наркомания как средство излечения первых трех болезней. В 1923 году сорокалетний комик похищает влюбленную в него Элен Петерс, семнадцатилетнюю дочь крупного чиновника. Линдера арестовывают за похищение несовершеннолетней, но родители в конце концов предпочитают замаять скандал и выдать девушку замуж за звезду. Уже через несколько недель после свадьбы в письмах друзьям Макс Линдер называет девушку чудовищем и намекает на то, что она демон во плоти, однако не поясняет, что имеет в виду, так что биографы до сих пор спорят, что с бедной девочкой было не так. Она ревновала? Не была девственной? Носила под турнюром хорошо припрятанный хвост? Нет, хвоста точно не было, иначе он значился бы в полицейском рапорте, составленном через год после бракосочетания Линдера и Элен. Полиция обнаружила супругов в отеле «Балтимор» — наглотававшихся снотворного, порезавших друг у друга вены и безнадежно мертвых.



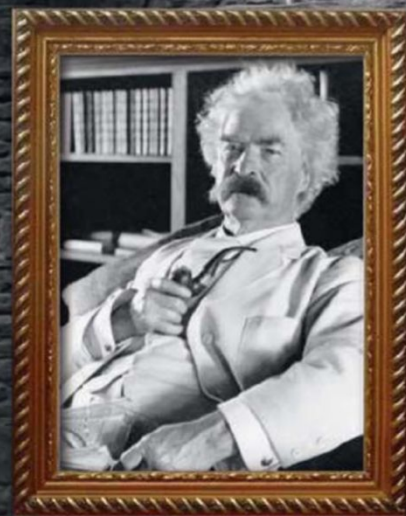
Терри Пратчетт

Самый блестящий юморист современности. Острейший ум, бездна иронии, миллионные тиражи книг серии «Плоский мир». Официально считается, что Терри – писатель-фантаст, на самом же деле он совершенный продолжатель дела Свифта: писал сатирическую литературу, слегка маскируя реалии нашей странной жизни драконами и пьяными феями. И, конечно, судьбе непременно нужно было наделить его болезнью Альцгеймера, хотя вокруг было столько замечательных кандидатов! Терри, потерявший отца от той же болезни рассудка, не хотел медленного, мучительного угасания; он не боялся смерти, но не понимал, почему она непременно должна быть настолько унижительной. Поэтому последние годы жизни, уже замечая первые признаки деградации, он отчаянно сражался за разрешение в Англии эвтаназии. Не получилось: болезнь успела пожрать его раньше.



Джон Белуши

Восходящая звезда американской комедии, лауреат премии «Эмми», звезда культового фильма «Братья Блюз». Скончался в возрасте 33 лет от сердечного приступа, вызванного передозировкой кокаина и героина. Уже десять лет актер плотно сидел на наркотиках, поскольку только с их помощью умел справляться с обычным своим состоянием – жесточайшей формой депрессии. После смерти актера и певца славу имени Белуши поддерживал Джеймс, младший брат Джона, которому, впрочем, тоже достались наследственная депрессия и стремление тушить ее подручными средствами. Правда, в случае Джеймса это был алкоголь. Актер потратил немало сил и средств на борьбу с алкоголизмом и, кажется, пока выигрывает.



Марк Твен

Авантюрная юность, полные энтузиазма и надежд годы молодости, семейный очаг в зрелые годы, слава и успех. А потом все рухнуло. Если не считать умершего в младенчестве сына, у Твена было трое детей, все дочери. Сьюзен умерла в 19 лет, Джейн – в 24. Скончалась и горячо любимая жена писателя. Сам Марк Твен разорился, сделав неудачные коммерческие вложения, и вынужден был ездить на старости лет с лекциями по стране, чтобы расплатиться с долгами. Последние годы жизни писателя прошли под знаком тяжелой депрессии, затворничества и потери интереса к жизни. Марк Твен давно предсказал, что умрет сразу после появления кометы Галлея, недаром он родился в год ее прошлого прилета. Так и произошло: 20 апреля 1910 года комета пролетела рядом с Землей, а на следующий день знаменитый юморист скончался от сердечного приступа.

ШУТНИКИ ИЗ ПСИХБОЛЬНИЦЫ

Немалое число всемирно известных весельчаков не вылезают из затяжных депрессий, маниакально-депрессивных психозов и клиник душевного здоровья.



ДЖИМ КЕРРИ. Прыжки и ужимки в «Маске» и «Эйсе Вентуре» – не столько актерский дар, сколько врожденные проблемы с психикой: у Джима с детства полный букет проблем – от гиперактивности и синдрома дефицита внимания до легкой формы синдрома Туретта. Жен своих, например, он любил кусать, щипать и пугать, выскакивая на них из шкафа. Да, конечно, все они с ним развелись.



РОУЭН АТКИНСОН. Мистер Бин, разумеется, гораздо более ненормален, чем играющий его актер. Но и сам Роуэн периодически проходит лечение от депрессии и суицидальных настроений в соответствующих клиниках.



БЕН СТИЛЛЕР. Биполярное расстройство с длительными периодами уныния и апатии. «В реальной жизни во мне примерно столько же веселья, сколько в таблетке от диареи», – признается американский комик.



ХЬЮ ЛОРИ. Затяжные депрессии с детства, которые актер пытался игнорировать. На терапию согласился только после рождения третьего ребенка, поняв, что болезнь делает несчастным не только его самого, но и всю семью. Сейчас проходит лечение и чувствует себя немного лучше.



СТИВЕН ФРАЙ. Мысли о самоубийстве начали посещать Стивена Фрая еще с юности, тем более что тогда даже в Англии жизнь гомосексуалиста была довольно печальной. Несмотря на регулярное лечение, писатель и актер предпринял несколько попыток суицида и даже снял про это фильм «Тайная жизнь при маниакально-депрессивном психозе».

ХИТМЭН

АГЕНТ 47

В КИНО
С 3 СЕНТЯБРЯ



16+

РЕКЛАМА





Пелам Вудхаус

Автор «Дживза и Вустера» и других замечательных книг смело может быть причислен к баловням судьбы: богатство, неплохое здоровье, всемирная известность, счастливый шестидесятилетний (!) брак с любящей женой, долгая (93 года) жизнь. Книги Вудхауса любили не только за водевильные сюжеты и шутки: Пелам своим радостным пером превращал мир в большую, веселую, залитую солнцем детскую площадку. Учитывая, что мир в то время переживал две мировые войны, цивилизационный кризис, экономическую депрессию и вообще предпочитал реалии мрачных расцветов, такой розовый, задорный оптимизм был странен, но востребован. Однако реальность в конце концов заявила свои права и на Вудхауса. В сороковом году писатель с женой жили во Франции — не самый удачный выбор за который было заплачено сполна. И Вудхаус, и его супруга были отправлены в лагерь для интернированных в Польшу. Нет ничего грустнее, чем смешные рассказы, которые Вудхаус пытался писать в лагере о местных порядках: есть такие высоты, перед которыми пасует самый упорный юмор. По предложению германского МИДа писатель зачитал эти рассказы на пленку и после года заключения был отпущен с женой в Париж. Он и не подозревал, какой гнев вызвали его записи, которые бесконечно крутила германская англоязычная пропаганда. В США и особенно в Британии имя писателя стало символом предательства и коллаборационизма. От него отвернулись родные, друзья и читатели, он получал мешками гневные письма, было несколько некрасивых публичных сцен. Переживал Вудхаус все это тяжело. Почти четверть века писатель был персоной нон грата во многих кругах, и лишь за несколько лет до его смерти королева Елизавета наградила Вудхауса орденом кавалера Британской империи и способствовала снятию с него обвинений в коллаборационизме.



Ярослав Гашек

«Бравый солдат Швейк», который воспринимается читателями как сатирическая фантазмагория, на самом деле вполне автобиографическое произведение. Чтобы этот шедевр абсурда появился на свет, потребовалось сочетание двух факторов: общего положения дел в славной Австро-Венгрии и личных качеств Гашека — авантюриста, балагура, бесстрашного зубоскала и личности, скажем так, небесспорной в этическом плане. Австро-Венгрия предоставила фон: чиновничий идиотизм, муштру, хаос, безвременье и войну; от Гашека роману достались реальные события из жизни автора. Да, он лично потчевал читателей натуралистического серьезного издания рассказами о ящерах «идиотозаврах», обнаруженных одной героической экспедицией. Он создал «Партию умеренного прогресса», которая требовала сосисок, введения инквизиции и обязательного алкоголизма для любого законопослушного гражданина. Гашек служил, был военнопленным, двоеженцем, несколько раз ожидал казни. В России, будучи красным комиссаром, сам убивал «врагов революции» — без лишнего сантиментов. Вернувшись на родину, он заявлял в интервью, что «питался в России мясом китайцев и у того был противный привкус». Писатель пьянствовал, болел тифом, голодал, скандализировал общественность и получал от жизни специфическое удовольствие, наблюдая за бедламом вокруг и запечатлевая его своим беспощадным пером. Умер Гашек в 39 лет от диабета, пневмонии и цирроза печени в комплексе. Еще удивительно, что сумел продержаться так долго.



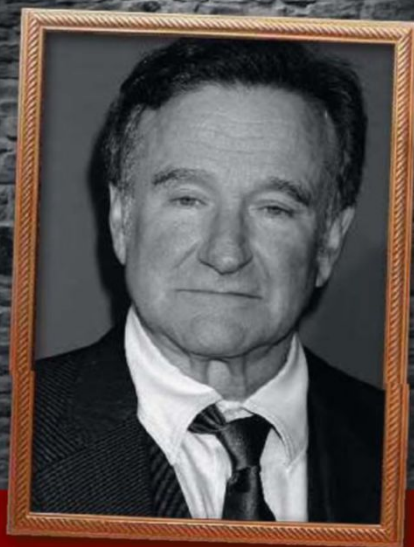
Алексей Смирнов

Тунеядец Федя, который «надо, Федя, надо», был одним из самых узнаваемых комических актеров советского кино. Типаж туповатого увальня был отыгран Алексеем во всех мыслимых гранях, и он, конечно, мечтал о серьезных драматических ролях. Но везло Смирнову в этом плане редко, уж очень прилипло к нему смешное амплу. Зато в реальной жизни роль ему была отведена максимально драматическая. Прошел всю войну, кавалер орденов Красной Звезды и Славы, но был тяжело ранен в 1945-м и не мог иметь близких отношений с женщинами. Невесте, которая ждала его пять лет, он не смог сказать правды и просто выгнал ее из дома, куда она прибежала, узнав, что любимый вернулся с фронта. Решил, что уж пусть лучше невеста возненавидит его, чем из жалости и благородства погубит свою судьбу с калеккой. Для девушки, получавшей от него пять лет нежные письма, это был шок. Из-за чрезвычайной застенчивости артиста даже близкие друзья не знали о его проблеме. При этом Алексей очень любил детей, и, увидев в интернате для детей-инвалидов, куда приезжал развлекать ребят, мальчика Ваню с пороком сердца, решил усыновить его. Тогда и выяснилось, почему актер не женат: ему пришлось объяснять свое одиночество перед комиссиями по усыновлению. Их с Ваней муржили семь лет, но так и не позволили актеру взять ребенка. В это время умерла мать Алексея, и он запил. После чего стал хроническим алкоголиком. В 55 лет он нашел одинокую женщину с двумя детьми и, видимо решив, что в таком возрасте уже можно иметь семью без совместной постели, женился. Но жена ушла от Смирнова через несколько месяцев, во время его очередного запоя. В 1979 году, в 59 лет, артист умер в больнице, куда попал с болезнью сердца. Он шел на поправку, но сумел раздобыть где-то бутылку коньяка, которая и стала роковой.



Бенни Хилл

Словосочетание «Шоу Бенни Хилла» в 80-е годы XX века воспринималось как синоним слова «юмор». Сам же Бенни Хилл тогда был запойным алкоголиком, страдавшим от хронической депрессии. К тому же он никогда не имел хоть сколько-нибудь длительных отношений с женщинами (как и с мужчинами, впрочем). И вообще не факт, что не был девственником, так как знавшие Бенни в конце концов замечали, что при всей его неприужденности на сцене, неприличных анекдотах и статистках в бикини он вне работы был мучительно неловок в обращении с дамами и панически их стеснялся.



Робин Уильямс

Покончивший с собой в августе прошлого года блистательный комик казался олицетворением счастливого, разумного, доброжелательного и крепко стоящего на ногах человека. Да, он несколько раз разводился, но оставался любящим отцом детям и другом женам. Он занимался благотворительностью. Обожал сниматься в детских проектах. Всегда был улыбчив, спокоен и надежен. Зачем ему нужно было вешаться на ремне в собственной спальне? Было проще поверить в неприличную версию об эротической аутоасфиксии, в извращенные сексуальные практики – но самоубийство? И только после официальных заявлений представителей семьи стало понятно: все-таки оно. Депрессии, панические атаки, тревожность, страх перед будущим. И именно образ старого доброго Робби, надежной скалы, не позволял Уильямсу объявить о своих проблемах и обратиться за помощью.



Иван Барков

Поэт, практически ни одной строчки которого мы не можем процитировать без того, чтобы нас не обидел Роскомнадзор. Впрочем, можем попробовать:

Шел... по...

Нашел... на...

Посмотрел... на...

Ну зачем мне...

Когда сам я...?

Взял... за...

И выбросил на...

Если тебе уже исполнилось восемнадцать, можешь попробовать догадаться, какое одно слово всюду пропущено*. Барков писал стихи до того веселые и неприличные, что одно упоминание его фамилии считалось непристойностью. Много пил, блудил и тосковал, а в 1768 году в возрасте 36 лет, по одной из версий, утопился в выгребной яме сортира, оставив записку: «Жил грешно, умер смешно». Вот такие тогда были понятия о смешном.

* Примечание Phacochoerus'a Фунтика: «Если что, правильной ответ – «Роскомнадзор», конечно!»



КАК НИ СТРАННО, БЫВАЮТ И СЧАСТЛИВЫЕ ЮМОРИСТЫ



ЛУИ ДЕ ФЮНЕС. Сорокалетний счастливый брак, любовь зрителей всего мира, съемки, считай, до последнего дня, а в перерывах гениальный комик выращивал розы и виноград в своем поместье, одном из красивейших уголков Франции.



ЧАРЛИ ЧАПЛИН. 88 лет славы, богатства и прекрасных женщин. Семь здоровых, удачных детей. Можно подумать, что все положенные человеку неприятности пришлось на долю героя Чаплина, нищего невезучего бродяжки, а самому Чарли достались только светлые полосы житейской зебры.



ФРАНСУА РАБЛЕ. Автор «Гаргантюа и Пантагрюэля», сатирической книги, которую долгое время держали за чистейший образец непристойной литературы, был монахом. Впрочем, монах из него получился хуже, чем писатель: незаконно-

рожденные дети, любовные связи, монашеские ордена, которые он менял чаще, чем перчатки... Но остроумному и жизнерадостному Рабле прощались все.



СТИВ МАРТИН. Актер, играющий чаще всего придурков, в реальности является членом Клуба Менса – союза людей со сверхвысоким IQ. Плюс к тому крепкое душевное здоровье и приятный характер, любовь публики и близких. А еще два года назад у 67-летнего Стива родился первый ребенок.



БЕРНАРД ШОУ. Единственный человек в мире, у которого были и Нобелевская премия, и «Оскар». Плюс к этому – богатство, здоровье, всеобщее уважение, 93 года жизни, острый ум и неизменно бодрое состояние духа. Не биография, а выигрышный лотерейный билет. **М**

КОРОНОВАН ОСОБА

4 июля при большом скоплении аплодисментов мы вручили главный приз конкурса MISS MAXIM – обложку! Наталья держалась молодцом: в обморок не упала и не кричала другим конкурсанткам: «Так вам и надо, неудачницы!» Образцовая победительница, любо-дорого посмотреть.

интервью Игорь Черский
фото Олег Зотов
стиль Ирина Волкова

**MISS
MAXIM
2015**

**НАТАЛЬЯ
МАРТЫНОВА**

[instagram.com/martynovanatalya](https://www.instagram.com/martynovanatalya)

vk.com/kontakt_besit

[www.facebook.com/Natalya Martynova](https://www.facebook.com/Natalya-Martynova)

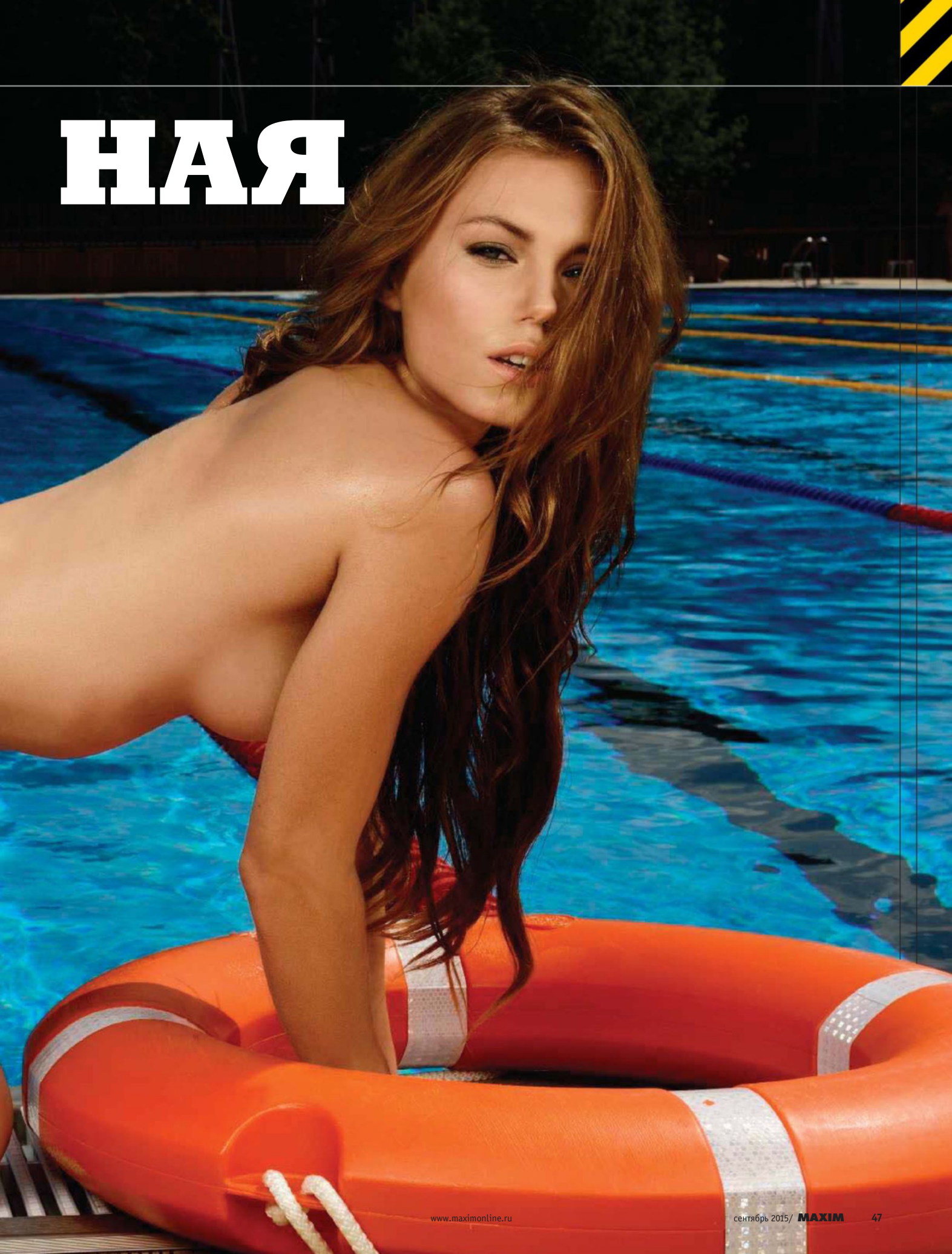
Город	Санкт-Петербург
--------------	-----------------

Рост	170
-------------	-----

Возраст	21
----------------	----

Параметры	83/60/88
------------------	----------

НАЯ





НАШ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР



НЕ РАВНОУСНОВЕШЕНА НАУКА

Самое время рассказать о том, как ты ночей не спала перед конкурсом. Я ехала с целью получить корону и волновалась безумно, что она может быть не моей. Но верила

каждую минуту, что именно я ее получу. И у нас была такая крутая съемка, что сейчас жду не дожусь увидеть себя на журнальных полках в магазинах. Я этому безумно рада, надеюсь, еще получится посотрудничать с другими журналами, а может, даже еще раз с MAXIM.

Чем ты выгодно отличаешься от остальных девушек?

У меня натуральная красота, и я ей горжусь. Веду здоровый образ жизни. Не пью, не курю. Очень активная и спортивная. Катаюсь на сноуборде, хожу в тренажерку. Бегала на соревнованиях от школы, университета, занималась танцами на пилоне. В будущем году получу диплом архитектора-дизайнера.

И что ты собираешься строить?

Какие-нибудь частные дома и коттеджи. Также мне интересно проектировать красивые, благоустроенные дворы и парки.

Ты в курсе, какой порой странный вкус бывает у заказчиков? Иногда просят построить какую-то нереальную хрень и воплотить в камне самые бешеные фантазии.

Это прекрасно. У меня самой довольно необычный подход к творчеству и бешеные фантазии. И я уверена, что смогу понять своих заказчиков. Чем невероятнее замысел, тем интереснее будет его воплотить. У меня уже была практика, так что моменты понимания тоже были.

А моменты, когда заказчик настолько увлекался тобой, что забывал про проект?

Я же не приезжала к нему в бикини и лабутенах! Когда на мне деловой костюм, отношения с заказчиком исключительно деловые. А когда на мне эротичное белье – значит, я позирую для MAXIM или для какой-то модной рекламы.

Сколько денег тебе нужно для жизни в месяц?

Сейчас я студентка, живу экономно. Если не считать оплаты квартиры и университета, то пятидесяти тысяч на жизнь хватает.

От чего ты готова отказаться во имя секса?

Ну, например, я могу пропустить учебу. Легко. Или отказаться от тренировки в тренажерном зале – это ж по сути одно и то же.

В сексе ты голодная львица, ленивец или безумная белка?

Точно не ленивец. А безумная белка – это как?

Это которая прыгает, суетится и не знает, за что хвататься.

МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКА АННА АНДРЕЕВА (IVA), ПРОДЮСЕР АННА МИРА, АССИСТЕНТ ФОТОГРАФА КАТЯ БОБКОВА, АССИСТЕНТ СТИЛИСТА МАРИЯ ЕРМАКОВА, ОБРАБОТКА ФОТО ВАДИМ СМЕРНОВ, НА ПРЕДЫДУЩЕМ РАЗВОРОТЕ И НА СТРАНИЦЕ СПРАВА: БИКИНИ LAZUL, КОЛЬЕ И КОЛЬЦА MODIS. НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ: БИКИНИ FENDI, БРАСЛЕТ CORSCOMO

A full-page photograph of a woman with long, wavy brown hair, wearing a red bikini with a colorful patterned waistband. She is lying on her side on a wooden pier, propped up on one elbow, looking back over her shoulder at the camera. A large orange lifebuoy with white stripes is behind her. The pier is made of wooden planks, and blue water is visible to the left. In the top right corner, there is a small yellow and black diagonal striped graphic.

**У людей,
которые
пишут
«Привет,
какдила?»,
шансов нет**



**Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!**

**На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале maximtvrussia
тебя ждут эксклюзивные видео!**



**Премьера ролика
Натали Мартыновой –
24 августа**

Тогда голодная львица. Не то чтобы я сразу захватывала преимущество – главный в постели все же мужчина. Но и я не лежу без дела, а активно участвую.

Любимый писатель, книга, фильм?

Я в последнее время больше люблю стихи, так что это Бродский и Лермонтов. А фильмы я особо не запоминаю. Но, если мне рассказать, о чем он, то да, вспомню.

Сколько часов в день ты проводишь в соц-сетях и в каких?

У меня постоянно открыты «В контакте» и «Инстаграм», еще захожу на «Фейсбук».

Где ты обычно знакомишься?

В Интернете. Но у людей, которые пишут «Привет, какдила?», шансов нет. Человек должен уметь сразу заинтересовать. Просто так я на его страничку не пойду, но если он ведет интересный образ жизни, то – может быть.

У тебя есть парень?

Да, и мы вместе уже почти два года.

Твое любимое лакомство?

Сладости и фрукты! Кремовые торты, пирожные, ананасы.

Умеешь ли ты готовить? И какое у тебя коронное блюдо?

Карбонара и жаркое в горшочках.

Перечисли свои главные недостатки.

Я злая и эгоистка. И я не люблю людей.

Правда, мой мужчина это терпит. Возможно, другие мои качества ему это как-то компенсируют.

Что ты сделаешь, оказавшись на необитаемом острове с тремя мужчинами?

При условии, что моего мужчины там не будет? Ну, мы начнем общаться, а дальше посмотрим. Будем вместе добывать еду – я обожаю гулять по лесу.

А охотиться ты умеешь?

Нет, я вообще против убийства животных. Поэтому мы будем есть только фрукты, ягоды и коренья.

А если мужики захотят настоящего мяса?

Если они сами сдерут шкуру с этого мяса и потом его вкусно приготовят, то я, конечно, тоже поем. 

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОМОЩЬ В СОЗДАНИИ СЪЕМКИ



ул. ЛУЖНИКИ, 24
(495) 780-08-08
WWW.LUZHNIKI.RU

ОЩУЩЕНИЕ ГЛАДКОСТИ ПОСЛЕ БРИТЬЯ, КОТОРОЕ ДЛИТСЯ.

И ДЛИТСЯ. И ДЛИТСЯ. И ДЛИТСЯ. И ДЛИТСЯ.

И... НУ ВЫ ПОНЯЛИ.



РЕКЛАМА



2-в-1: ГЕЛЬ + УХОД ЗА КОЖЕЙ

БЕЗ ПОДТЕКОВ • БЕЗ РЖАВЧИНЫ • БЕЗ СЮРПРИЗОВ

ЛУЧШИЙ ГЕЛЬ ДЛЯ БРИТЬЯ ОТ GILLETTE

Gillette
ЛУЧШЕ ДЛЯ МУЖЧИНЫ НЕТ™

FLEXBALL.RU



ИРИНА ПОПКОВА

vk.com/id24181395

instagram.com/ipopkova94

Город	Новосибирск
Рост	168
Возраст	21
Параметры	87/60/90

**ВИЦЕ-
МИСС**

Назови свои лучшие качества.
Целеустремленность и воля к победе.

И к каким победам тебя привела твоя воля?
Я стала дипломированной моделью и независимой женщиной.

Независимой – это одинокой?
Нет. Той, которая финансово обеспечивает себя сама.

Не любишь, когда за тебя платят мужчины?
Терпеть не могу быть кому-то обязанной. Но большинство мужчин обижаются, когда я хочу заплатить за себя.

То есть дорогие смартфоны, «кайены» и квартиры девушки принимают, чтобы не обидеть мужчин?

Я такие подарки не принимаю. Только цветы, конфеты и что-то чисто символическое.

Очень мило, что ты довольствуешься малым. Однако что доставляет тебе наибольшее наслаждение?

Танцы. Им я посвящаю все свободное время. Танго, фламенко, латина, мамбо и прочее. Ну и, конечно, секс, если только он по любви. Очень люблю настоящую страсть, чтобы все было ярко, эмоционально и надолго запомнилось. Чтобы прям ух!

Каждый раз придумываешь новый сценарий?

Предпочитаю спонтанность. Например, недавно мы попрощались с парнем и я уже почти ушла, но в этот момент все и случилось.

Судя по фильмам, у женщин спонтанный секс случается с электриками и сантехниками. У тебя тоже?

Нет, как-то не было таких мыслей. И потом, ко мне просто не приходят подобные люди, потому что я все умею чинить сама.

У тебя есть парень?

Мы расстались, и я пока прихожу в себя.

Дорогая, занят.
Репетирую
с группой.

155 ЛЕТ МУЖСКИХ ИСТОРИЙ



РЕКЛАМА

Gut. Besser. **Gösler**



III МЕСТО

НАТАЛЬЯ ЛОГИНОВА

[instagram.com/natalilog](https://www.instagram.com/natalilog)

vk.com/id76569212

Город	Нижний Новгород
Рост	173
Возраст	20
Параметры	93/62/90

Чем ты выгодно отличаешься от остальных девушек?

У меня есть за что ухватиться. И по бочкам, и животик, и сверху, и снизу.

Есть ли у тебя какой-нибудь природный дар или суперспособности?

Я очень наблюдательна и умею читать мысли.

Ну и что ты заметила?

Что ты пялишься на мои сиськи. И что ты пялишься на все сиськи, поэтому мысли у тебя только об этом.

Тогда предреки, кем ты видишь себя через десять лет.

У меня будет своя линия одежды, скорее всего – белья. И детки, которым я буду уделять все свое время.

Самый приятный комплимент, который тебе когда-либо делал мужчина?

«Твой суп вкуснее, чем у моей мамы».

Как на тебя действует алкоголь?

Изумительно. Я становлюсь очень общительной, веселой, пою песни, читаю стихи и танцую.

И чем все это заканчивается?

Как чем?! Все рады!

Тебе нравятся только мужчины или кто-то еще?

Девушки тоже, особенно симпатичные. Однажды мы даже попробовали – понравилось.

А дальше что?

А дальше ничего, потому что все мои подружки – скромницы.

Но если какая-то красивая девушка захочет с тобой познакомиться...

...то я не против.

А парня у тебя нет?

Есть, год встречаемся. Но я уверена, что он тоже будет не против.

OL**SEX**MAX.RU

Создан для мужчин. Дарит удовольствие женщинам.





ВАЛЕРИЯ РАДКОВСКАЯ

vk.com/id20228002

instagram.com/leriradkovskaya

Город	Симферополь
Рост	157
Возраст	23
Параметры	90/61/87

Чем ты выгодно отличаешься от остальных девушек?

Я добрая и искренняя. Никого никогда не обсуждаю за глаза, стараюсь ко всем относиться хорошо. Даже если какие-то пьяные люди пытаются грязно пристать, я сумею найти с ними общий язык и по-доброму объяснить, что так делать не надо. И с животными у меня такие же теплые отношения. Я всегда их кормлю, покупаю им пирожки, булочки.

Образование?

Славянский техникум железнодорожного транспорта. Я связистка. А работаю стилистом-парикмахером.

Логично. В сексе ты голодная львица, ленивец или безумная белка?

Скорее, хамелеон. В том смысле, что я всегда разная, в зависимости от настроения и партнера. Могу подстроиться под него, могу навязать ему свои правила игры. И всегда пытаюсь делать какие-то сюрпризы, менять костюмы, танцевать какие-то танцы.

Твое любимое лакомство?

Я люблю и сладкое, и соленое, но самое любимое – вобла с пивом.

Как на тебя действует алкоголь?

Да никак, просто повышается настроение. Больше всего люблю бархатное темное пиво или светлое нефiltroванное.

Где ты обычно знакомишься?

Точно не в клубах, потому что там все выпившие. А если это день, набережная и какой-то хороший человек, то легко.

Тебе нравятся только мужчины или кто-то еще?

Я бисексуалка, но больше романов было с мужчинами. Думаю, что девушки – это пройденный этап. Сейчас у меня парень, и нам хорошо.





ТАТЬЯНА ОРДОВСКАЯ

www.facebook.com/tanya.ordovskaya

Город	Москва
Рост	172
Возраст	25
Параметры	92/60/90

Прости, это настоящая грудь?

Да. Я сама удивилась, когда она у меня вдруг выросла лет в восемнадцать. И знаешь что? Люди сразу стали как-то добрее, приветливее. И сразу захотели больше общения.

Образование?

Высшее экономическое и юридическое, а сейчас я еще учусь на телеведущую.

Зачем тебе столько образований, если у тебя отличная грудь?

На черный день. Вообще, я хочу вести спортивные программы на телевидении. Или стать редкой девушкой-комментатором.

Не надо комментатором: его редко видно.

А у самой есть спортивные достижения?

Да. Я кандидат в мастера спорта по гимнастике.

Любимое занятие?

Секс. Я люблю брать инициативу на себя, хотя мужчина тоже может что-нибудь делать. Но если он зверски устал, я могу все сделать сама. Все – потому что умею все.

Занимаешься ли ты рукоделием?

Если только изредка и с мужчинами.

Твое любимое спиртное?

Мартини. Но стараюсь пить редко, потому что начинаю себя плохо вести.

Тогда тебе надо пить чаще.

Я и так очень раскованная. К тому же лично мне не нравятся пьяные женщины.

У тебя есть парень?

Нет, я с ним рассталась. Но я никого не ищу, они меня сами находят. Правда, лицам моложе тридцати лучше мне не писать.

Перечисли свои недостатки.

Очень много сплю и ленивая.

И ходишь по квартире голая, потому что тебе лень одеваться?

Да. Но если нужно сходить за хлебом, то приходится халатик накинуть.



ВИКТОРИЯ ПИЧКУРОВА

vk.com/vpichkurova

instagram.com/vpichkurova

Город	Москва
Рост	164
Возраст	21
Параметры	90/60/90

Перечисли свои основные достоинства.

Я искренняя. Кому-то покажется, что я настолько блондинка, что даже соврать не могу, а кто-то найдет в этом целый мир. Тем более в той индустрии, в которой я работаю. Много ли вы там видели искренних людей? Сейчас я учусь на юриста.

Сколько денег тебе нужно для жизни в месяц?

Я трачу примерно столько, сколько зарабатываю, но сходится не всегда. Так бывает не только у меня, а у целых стран. Дефицит моего бюджета точно меньше, чем у Центрального банка Греции.

Твой любимый вид отдыха?

Люблю активный отдых, дурачиться с друзьями или просто ни о чем не думать. Не в смысле выполнять какую-то работу не думая, а просто беззаботно проводить время, как в детстве.

А как тебе секс? Во время секса тоже можно ни о чем не думать.

Да, только для этого сначала нужна любовь. Сильное и взаимное чувство, когда два человека друг без друга не могут и отлично друг друга чувствуют. Тогда да, можно ни о чем не думать и вместе получать удовольствие.

А как насчет книг? Ты читаешь?

Да. Любимые книги – про Гарри Поттера. Еще люблю книги Льва Толстого и Ремарка.

Ты пьешь?

Очень мало и всего пару раз в год. Я ведь уже сказала, что умею отключать голову без алкоголя.

Есть ли у тебя парень, с которым ты готова быть рядом всю жизнь?

Да, но не ручаюсь, что он столько выдержит. Например, я не выношу, когда на меня не обращают внимания дольше пятнадцати минут. А он ненавидит, когда его дергают каждые пятнадцать минут. Я уже поняла, что это неправильно. Просто пока ничего не могу с этим сделать.



РЕКЛАМА



tutto bene

В С Е Х О Р О Ш О

Budget

Настоящая маленькая Италия в самом сердце Москва-Сити

Шеф Salvatore Burgo
Шеф-сомелье Александр Рощин



Москва-Сити, Город Столиц, Пресненская наб., д. 8, стр. 1
+7 (499) 391 1931



www.tuttobene.su



[ristorante.tuttobene](https://www.facebook.com/ristorante.tuttobene)



[tuttobenemoscow](https://www.instagram.com/tuttobenemoscow)



НАСТАСЬЯ НАДЫКТОВА

facebook.com/Настасья

Владимировна Надьктова

instagram.com/nadyktova_anastasiya_

Город	Москва
Рост	166
Возраст	29
Параметры	90/60/90

За что тебя невозможно не полюбить, кроме твоей красоты?

У меня очень сильная энергетика! Чистая, позитивная, интенсивная. И я могу заряжать ею даже печальных людей. И при этом взамен ничего не прошу!

Ты заходишь в метро – и всему вагону становится хорошо?

Всему поезду, даже бабушкам. Но максимум энергии мне удалось подарить всем в Ле-Мане, когда мы вместе с MAXIM поддерживали команду G-Drive.

Да, твои снимки и видео обошли весь мир.

Хорошо, но жаль, что гонки и ваш конкурс закончились и мне опять придется заняться юридической деятельностью. Как раз работу ищу. Может, у читателей есть вакансии?

Есть, и они тебе сейчас напишут. Кем ты себя видишь через десять лет?

Генеральным директором крупной строительной компании. Стану строить маленькие городки, где будет достаточно детских садов, школ и больниц. Еще я выйду замуж и рожу троих сыновей. И у нас будет самая крепкая семья!

Откуда такая уверенность при таком мощном проценте разводов?

А я уже сейчас читаю разные книжки по психологии о том, как правильно любить мужчину, как не доставать его после работы...

До этого ты любила мужчин неправильно?

До этого я была очень капризная, интересовалась только собой, а не мужчиной! Но теперь все будет иначе.

Если бы тебе не нужно было работать, ты занималась бы только любовью?

Да. Но в перерывах я бы что-нибудь вышивала нитками или лентами. Сейчас, например, заканчиваю икону Сергия Радонежского.

Вышиваешь иконы в перерывах между любовью?

Это же жизнь, и Бог есть любовь. А в жизни есть место и любви, и вере.

НА НАСТАСЬЕ: БИКИНИ CALZEDONIA, БРАСЛЕТ MODIS, ТУФЛИ – СОБСТВЕННОСТЬ МОДЕЛИ.
НА АННЕ: БИКИНИ GIDEON OBERSON, КОЛЬЕ BANANA REPUBLIC, БОСНОЖКИ ALDO



АННА СЕДЕЛЬНИКОВА

vk.com/id205756179

instagram.com/_annabel13_

Город	Благовещенск
Рост	174
Возраст	25
Параметры	90/58/90

Расскажи о своей работе.

Я психолог в детском центре. Провожу коррекционные и развивающие занятия с детьми в возрасте от 8 месяцев до 8 лет, консультации для родителей и тренинги.

Может ли детский психолог вправлять мозги взрослым?

Конечно. Ведь все психологические проблемы родом из детства, воспитание откладывает свой отпечаток на долгое время или на всю жизнь. У меня еще диплом танцевально-двигательного терапевта. Этот вид психотерапии позволяет скорректировать эмоциональное состояние. Кроме того, в танце сразу видно, какие трудности у человека.

Значит, в клубе ты сразу видишь, какие проблемы у людей на танцполе?

Вижу все, но пытаюсь не обращать внимания – я же не на работе. Каждый зажим в теле говорит что-то о личности. У кого-то плечи зажаты – это от неуверенности. А зажим в области таза означает, что человек не принимает свою сексуальность или у него еще не произошла половая идентификация.

Секс у тебя среди наслаждений на каком месте?

Вообще-то на первом, просто об этом не принято говорить. И для меня очень важна прелюдия, это как минимум час. Без нее секс не могу назвать сексом! И если некоторым мужчинам достаточно трех минут, то мне нужно час и три минуты.

Тебе нравятся только мужчины или кто-то еще?

Только. Когда человека тянет к однополой любви, это считается патологией влечения. Зоофилия, педофилия, гомосексуализм – это все отклонения, это необходимо лечить.

Можно ли там что-то лечить и нужно ли – это вопрос дискуссионный на самом деле. Назови лучше любимое лакомство.

Предпочитаю японскую кухню и родительский борщ. И обожаю печь тортики. Правда, большую часть сразу съедаю сама.



КАРИНА АЛЕКСАНДРОВА

[instagram.com/karina_aleksandrova](https://www.instagram.com/karina_aleksandrova)

Город	Москва
Рост	175
Возраст	25
Параметры	95/60/90

Перечисли свои достоинства, кроме внешних.

Я очень целеустремленный человек: если чего-то хочу, то добьюсь обязательно. Сложности меня всегда привлекают. И я умею хорошо готовить: тартар из лосося, фетучине с белыми грибами под сливочным соусом, стейки из мраморной говядины...

Образование?

Высшее, я юрист по семейному праву. Но мне не очень понравилось ежедневно сидеть в суде и разбирать десятки ужасных историй, касающихся раздела имущества, алиментов, разводов. Решила, что лучше создать свою крепкую семью, чем решать проблемы распавшихся.

Твое любимое лакомство?

Мороженое, сорбеты, взбитые сливки – в общем, все очень сладкое.

Сколько тебе нужно мороженого, чтобы ты стала доступнее?

Чтобы у меня поднялось настроение – пару порций.

Есть ли у тебя парень?

Я не замужем, детей нет. Прошлые отношения были на первом месте в моей жизни, но я ошиблась. Просто я очень серьезно отношусь к выбору спутника жизни, для меня это серьезный шаг навсегда. Мужчина должен быть надежным, порядочным, крепко стоящим на ногах, обязательно умным и, самое главное, чтоб сильно меня любил во всех отношениях. Сейчас таких мало.

И обязательно брюнет с голубыми глазами?

Брюнет, но не обязательно с голубыми.

Отлично. Хоть на контактных линзах они сэкономят. Сколько времени тебе нужно для нормального секса?

Считаю, что, если есть химия между людьми, временных рамок не существует. А так, учитывая, что я за здоровый образ жизни, желательно каждый день по несколько часов.



ЛАБИРИНТ БЫЛ
ВСЕГО ЛИШЬ НАЧАЛОМ



БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ
ИСПЫТАНИЕ ОГНЕМ

12+

В КИНО
С 17 СЕНТЯБРЯ

РЕКЛАМА





ЕКАТЕРИНА ЗУЕВА

vk.com/zuueva

instagram.com/zuueva

facebook.com/zueva.ekaterina

Город	Москва
Рост	167
Возраст	23
Параметры	87/57/87

Помоги нам разобраться, что у тебя красивее – грудь или попа?

Попа, но по груди тоже неплохо встречают.

Образование?

Сначала я училась на дипломата в МГИМО, но потом поняла, что это не мое. Я более творческий человек, поэтому перевелась на факультет журналистики. А начиная со второго курса начала создавать свой дизайнерский бренд одежды. Теперь занимаюсь только им, а попутно – программированием сайтов.

И что за бренд?

www.zuzumoscov.com – это одежда для девушек, начиная от платьев и заканчивая джинсами. Сейчас еще хочу плотно заняться бельем.

Ты этому тоже где-то училась?

Нет, я просто наняла профессионалов. Долго копила деньги, снимаясь для разных проектов почти без одежды, и в результате начала делать собственную одежду.

Что доставляет тебе наибольшее наслаждение?

Самореализация! Я с удовольствием любуюсь своими достижениями. Просто смотрю свои фотографии и радуюсь.

А ты от них заводишься?

Нет. Завожусь я от других фотографий. Мне тоже нравятся голые красивые женщины.

В сексе ты голодная львица, ленивец или безумная белка?

Я безумная белка. Очень шустрая и энергичная. Просто не могу усидеть на месте.

Назови свои недостатки.

Иногда я очень скромная и стеснительная. Поэтому и снимаюсь так часто голой, чтобы победить эти комплексы. **M**



БЛАГОДАРИМ ЗА ПОМОЩЬ В СОЗДАНИИ СЪЕМКИ

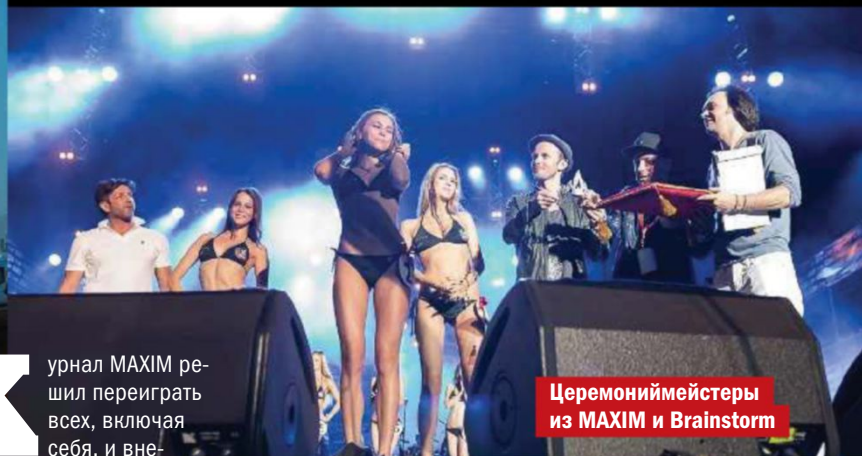
ул. ЛУЖНИКИ, 24
(495) 780-08-08
WWW.LUZHNIKI.RU

**аква
КОМПЛЕКС
ЛУЖНИКИ**

НА ЕКАТЕРИНЕ - БИКИНИ - СОБСТВЕННОСТЬ МОДЕЛИ, БРАСЛЕТЫ BANANA REPUBLIC

ЗВУКИ МИСС

Выборы и коронация Miss MAXIM впервые в истории конкурса прошли в условиях фестивального столпотворения и децибелотворения.

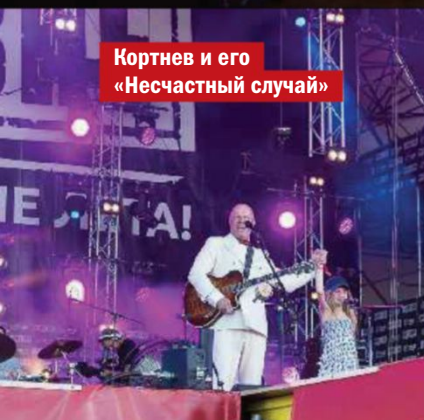


Церемониймейстеры из MAXIM и Brainstorm

Ж

урнал MAXIM решил переиграть всех, включая себя, и вне-

запно назначил арену финала MISS MAXIM 2015 фестиваль «Нашествие». Вечером 4 июля там на главной сцене девушки переменились с ноги на ногу в танце, ожидая объявления победительницы. Наталья Мартынова взяла главный приз – поклон Санкт-Петербургу за таких дочерей! Второе место досталось Ирине Попковой из Новосибирска, третье – Наталье Логиновой из Нижнего Новгорода. Наши официальные партнеры вручили всем финалисткам часы Orient, наборы от парфюмерной компании Jimmy Choo Parfums, сувениры от компании Splat для сохранения ослепительных улыбок, сертификаты от шоу-рума «Dismiss Bromide на Даниловской мануфактуре» и подарки от генерального спонсора MISS MAXIM 2015 – бренда «Али Капс». Корону победительнице вручал фронтмен группы Brainstorm Ренарс Кауперс... Вдруг это станет началом новой романтической истории? Если не для него, то для тех, кто покупал билеты в VIP-зону и мог общаться там с конкурсантами лично, лишь преодолев легкое стеснение. Красота!



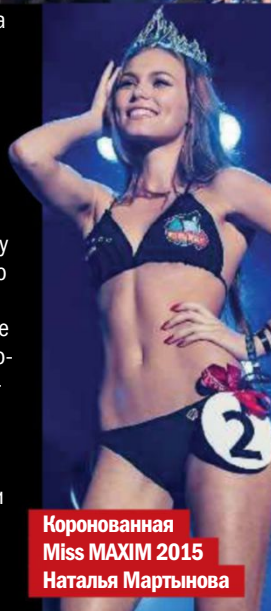
Кортнев и его «Несчастный случай»



Такие горячие, что потребовались пожарные



Глеб Самойлов & The Matrixx



Коронованная Miss MAXIM 2015 Наталья Мартынова



Тройка финалисток: Наталья Логинова, Наталья Мартынова и Ирина Попкова



Вице-мисс Ирина Попкова



Виктория Пичурова с легоньким подарком от «Али Капс»

РЕКЛАМА



JIMMY CHOO
PARFUMS



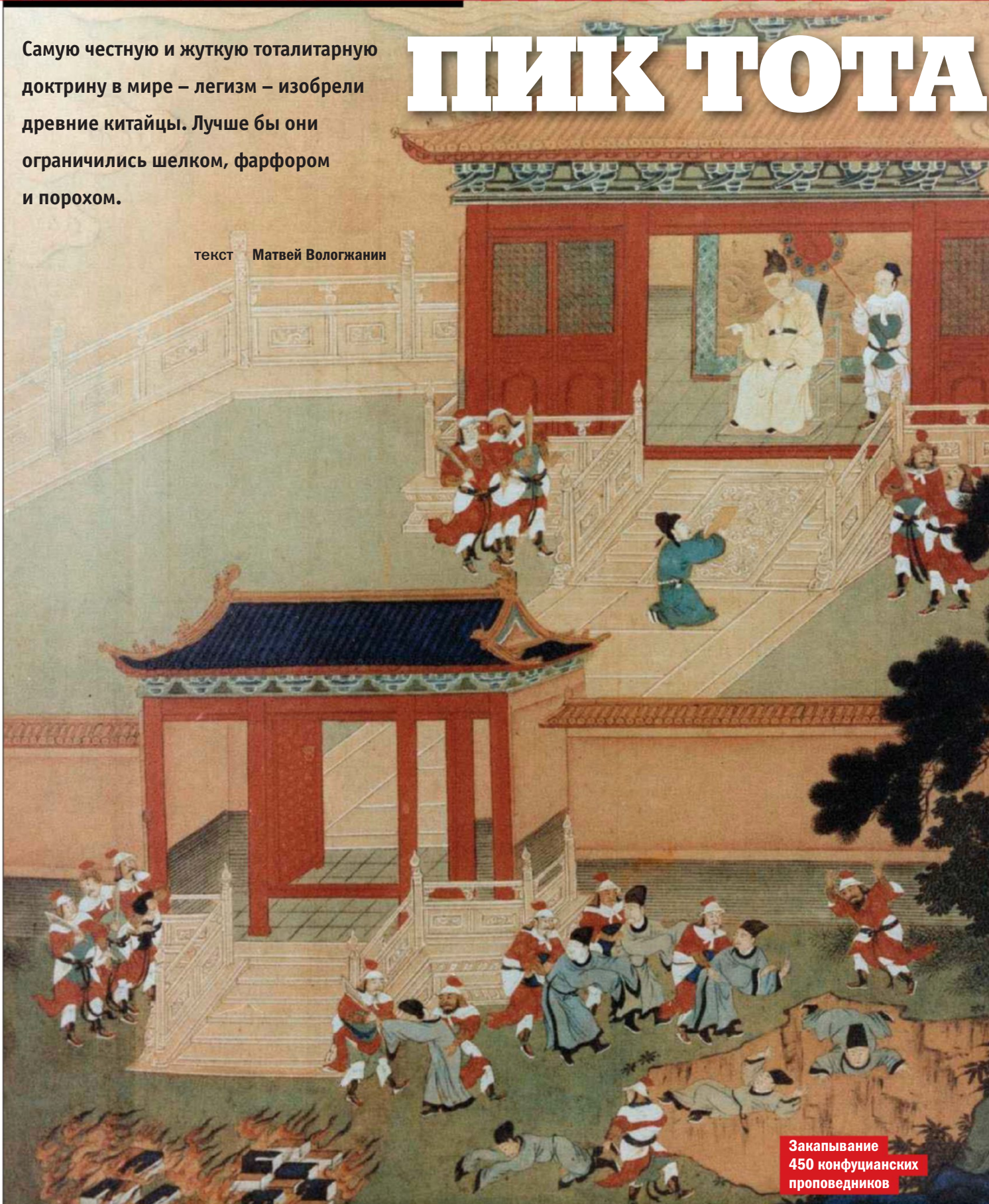
ORIENT

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Самую честную и жуткую тоталитарную доктрину в мире – легизм – изобрели древние китайцы. Лучше бы они ограничились шелком, фарфором и порохом.

текст Матвей Вологжанин

ШИК ТОТА



Закапывание
450 конфуцианских
проповедников

ЛИТАРИЗМА

ФОТО GETTY IMAGES (3)

Некоторые китайские философы, описывая переселение душ после смерти в новые тела (данную идею китайцы позаимствовали у буддизма, правда с очень большими купюрами), указывали, что возродиться ты можешь не только в будущем, но и в прошлом, ежели владыка подземного царства сочтет, что это будет подходящим для тебя наказанием. Так вот, если эти рассказы окажутся правдой и, ускользнув от реаниматоров, ты откроешь свои бестелесные глаза перед вислоусым хозяином китайской преисподней, умоляй его как можешь, обещаю что угодно, но только пусть он не посылает тебя в эпоху Цинь! Запомни: Цинь, IV–III века до нашей эры. Что бы ты в этой жизни ни натворил, такого ты точно не заслужил.



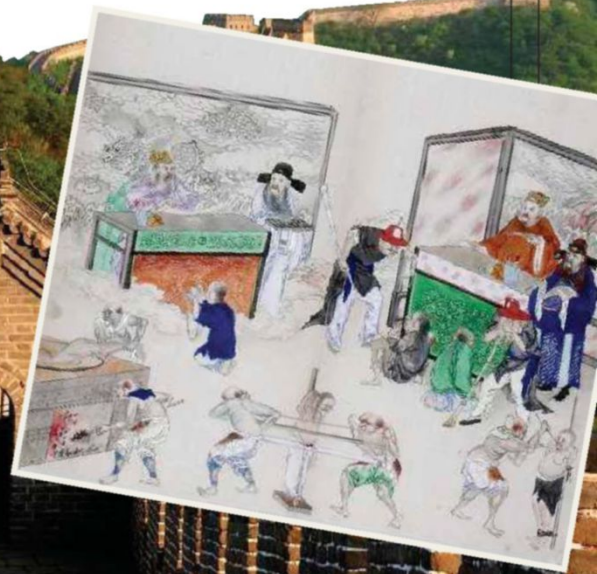
КОГДА ЛЮДИ НАСЛАЖДАЮТСЯ, ОНИ РАЗВРАЩАЮТСЯ,
А КОГДА ОНИ РАЗВРАЩАЮТСЯ, РОЖДАЕТСЯ ЛЕНЬ. ПОЭТОМУ, ЕСЛИ
УПРАВЛЯТЬ ЛЮДЬМИ ПУТЕМ НАКАЗАНИЙ, ОНИ СТАНУТ БЯЗЛИВЫ,
А КОГДА ОНИ БЯЗЛИВЫ, НЕ ОСМЕЯТСЯ ТВОРИТЬ ЗЛОДЕЯНИЙ.
ЕСЛИ ЖЕ НАСТАВЛЯТЬ ЛЮДЕЙ С ПОМОЩЬЮ СПРАВЕДЛИВОСТИ, ОНИ
ИЗБАВЛЯЮТСЯ, А КОГДА ЛЮДИ ИЗБАВЛЯНЫ, РУШИТСЯ ПОРЯДОК.

(Здесь и далее «Книга правителя области Шан», перевод С. Переломова)

Цивилизованный мир мог ужасаться, глядя, как миллионы китайцев умирают от голода, потому что весь рис в стране по приказу великого руководителя Мао был посажен в землю на полметра глубже, чем следует. Цивилизованный мир мог хихикать, наблюдая, как китайцы хором гоняются за воробьями по приказу партии. Цивилизованный мир мог недоумевать, гадая, откуда у жителей Поднебесной берутся эти неисчерпаемые запасы покорности.

Но цивилизованному миру на самом деле просто повезло. Большинство рожденных на его территории великих умов, мечтавших построить идеальное государство,

умерли от коклюша в колыбели (ну или их продавали в рабство, как Платона; гноили в тюрьмах, как Кампанеллу; сносили им головы на плахах, как Мору). А вот китайские устроители идеального государства ухитрились-таки воплотить свои великие планы в жизнь.



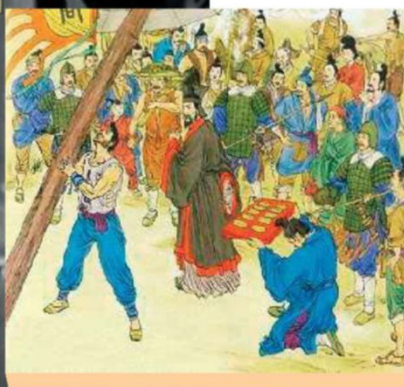
Гуань Чжун, Шан Ян, Ли Сы – три основных идеолога легизма, концепции государства, в котором верховенствует закон. Первый из мыслителей заложил основу учения, второй ухитрился применить ее на практике, а третий усиленно поддерживал получившуюся конструкцию на плаву. Впрочем, школа «законников» насчитывает десятки и менее значимых имен.

Легисты исходили из следующих положений:

1. Человек от природы жаден, эгоистичен и ленив.
2. Смысл человеческой жизни в том, чтобы создать сильное государство и служить ему.
3. Сильное государство может быть только тогда, когда все решает один человек, которому все остальные беспрекословно подчиняются.
4. Слово правителя – закон для всех. Он один выше закона.
5. Человеком и государством можно хорошо управлять только при помощи страха и боли. Ибо смотри пункт 1.

Примерно двести или триста лет легисты писали свои трактаты, ожидая, когда им подвернется под руку правитель, достаточно умный для того, чтобы оценить всю прелесть и простоту предлагаемой доктрины. Благо правителей вокруг наблюдалось много, все-таки Китай тогда был не единой страной, а несколькими постоянно конфликтующими друг с другом царствами. И вот в 361 году до нашей эры в царстве под названием Цинь правителем стал Сяо-гун, человек начитанный и знакомый с идеями легизма. И первым советником он назначил убежденного легиста Шан Яна, которому и поручил навести в своем царстве полный порядок.

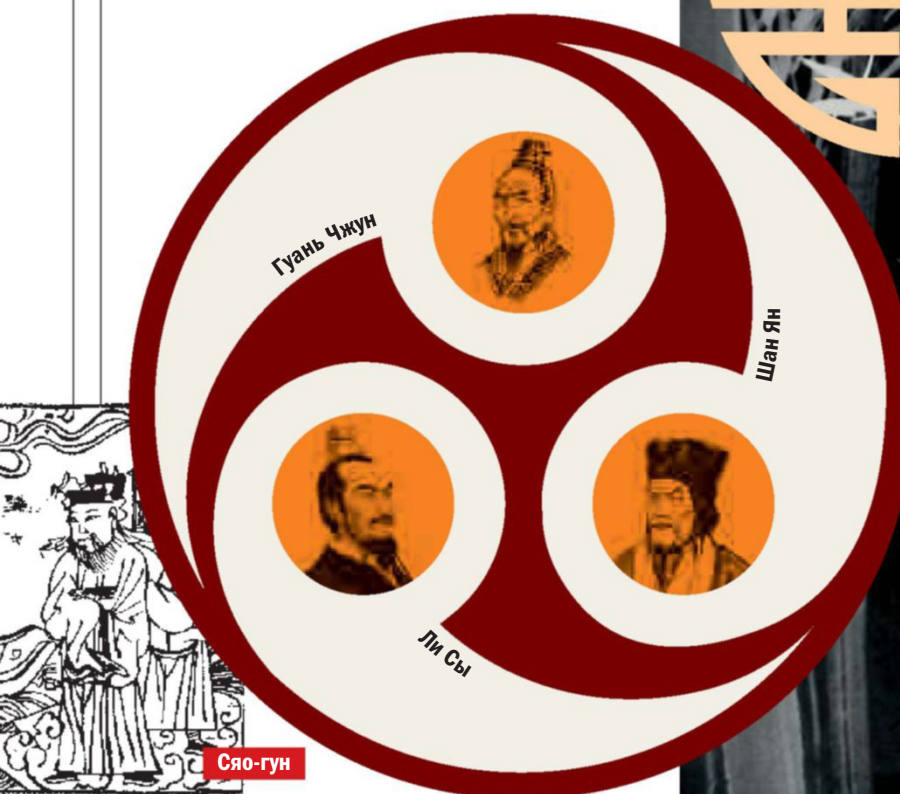
В ПЕРВЫХ ПРАВИЛАХ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВОМ МНОГО НАКАЗАНИЙ И МАЛО НАГРАД. ЕСЛИ НАКАЗАНИЯ БУДУТ ПРИМЕНЯТЬСЯ УЖЕ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ПРЕСТУПЛЕНИЕ СОВЕРШЕНО, НЕВОЗМОЖНО ИСКОРЕНИТЬ ЗЛОДЕЯНИЯ. ПОЭТОМУ СТРЕМЯЩИЙСЯ К ВЛАДЫЧЕСТВУ В ПОДНЕБЕСНОЙ ДОЛЖЕН НАКАЗЫВАТЬ ЕЩЕ ДО ТОГО, КАК СОВЕРШЕН ПРОСТУПОК.



Существует свидетельство, что одним из первых приказов, выпущенных под руководством Шан Яна, было распоряжение выставить у северных ворот города деревянный шест и объявить, что тот, кто перенесет этот шест к южным воротам, получит 50 цзиней золота (это примерно 25 килограммов). Горожане, привыкшие с опаской относиться к правительственным распоряжениям, стояли вокруг шеста и чесали в затылках. Прикоснешься к этой дере-

вешашке – а ну как тебя обвинят в корыстолюбии и оттяпают что-нибудь жизненно важное? И вообще, что это за шест такой, зачем его куда-то тащить? Откуда такие несуразные размеры награды? Непроста все это... Но нашелся какой-то доверчивый простака, который взвалил шест на плечо и в сопровождении стражи и зевак потопал к южным воротам. Там ему тут же вручили мешок с 50 цзинями золота.

Толпа впала в транс, рассказ о невиданной удаче простака стали передавать по всему царству, чего и добивался Шан Ян. Таким образом он дал понять, что отныне к правительственным приказам желательно прислушиваться очень и очень внимательно, без размышлений и обсуждений, потому что слов на ветер правитель бросать не будет. Вторым намеком стала реакция на проступок юного наследника престола, который пренебрег свежим законом о недопущении ношения праздничной одежды в будние дни и появился при дворе в слишком праздничном костюме. Отдавать сына правителя палачам Шан Ян не стал, но приказал выжечь штрафное клеймо на лбу учителя, который не уследил за подростком. Ну а после того, как в наказание за некий столь же серьезный грех отрезали нос родственнику и приятелю принца, все царство очень оперативно догадалось, что времена шуток закончилось надолго.





КОГДА НАРОД СЛАБ —
ГОСУДАРСТВО СИЛЬНЕ, КОГДА
ГОСУДАРСТВО СИЛЬНЕ — НАРОД
СЛАБ. ПОЭТОМУ ГОСУДАРСТВО,
ИДУЩЕЕ ИСТИННЫМ ПУТЕМ,
СТРЕМИТСЯ ОСЛАБИТЬ НАРОД.

Уникальной особенностью легизма стала открытая декларация его целей. Даже египетские фараоны и вавилонские сары, даже самые жестокие деспотии древнего мира традиционно объясняли все свои кровавые выходки заботой о благе людей. Ну или волей богов. Боги легистов интересовали мало, а благо народа они объявили вещью наименее вреднейшей. Они вовсе не обещали людям счастья, мира, сытости и процветания. Ни в коем случае! Логика тут была совсем другая.

Государство объявлялось венцом и мерой всего, правитель же был гончаром, который возводит это царство из человеческой глины. И чем больше страдает глина, чем сильнее ее мнут и давят, тем совершеннее получится сосуд. Легисты прямо говорили: богатым, сильным и умным человеком тяжело управлять. В идеальном государстве подданные должны быть глупыми, голодными и несчастными. Только тогда у людей не останется своей воли, своей гордости и своих сил и все общество начнет работать как единый организм, повинаясь командам сверху без размышлений.

И никакого мира! Государство всегда обязано воевать, потому что только при постоянной войне оно будет закаляться и крепнуть, обеспечивая при этом своим жителям тот уровень голода, холода и страха, который необходим для поддержания порядка.



КРАСНОРЕЧИЕ И ОСТРЫЙ УМ
СПОСОБСТВУЮТ БЕСПОРЯДКАМ;
ЭПИКА И МУЗЫКА СПОСОБСТВУЮТ
РАСПУЩЕННОСТИ НАВЬЮ;
ДОБРОТА И ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЕ —
МАЛЫЕ ПРОСТУПКИ; НАЗНАЧЕНИЕ
И ВЫДВИЖЕНИЕ НА ДОЛЖНОСТИ
ДОБРОДЕТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ —
ИСТОЧНИК ПОРКА.

Какие же реформы провел Сяо-гун с помощью Шан Яна?

Все общество было разделено на двадцать рангов. Чем выше ранг, тем больше льгот имел человек — мог, например, заводить слуг или носить одежду качеством получше. Подданным разрешалось заниматься лишь одним из четырех видов работ.

1. Выращивать зерно, рис или просо (а вот овощи и фрукты разрешались лишь как небольшое дополнение к основным посадкам).
2. Быть государственным служащим (чиновником, работником, занятым на государственных стройках, счетоводом и т. д.).
3. Ткать недорогую ткань.
4. Быть военным, когда призовут (военная служба была обязательной практически для всех).

Разreshалось также производить простую утварь или немного торговать, но только в том случае, если доход от этой деятельности не становился основным: ремесленники и торговцы были признаны «паразитами» и подлежали уничтожению.

К паразитам также были причислены музыканты, писатели, учителя, врачи и прочая интеллигенция. Все книги, кроме трактатов о легизме, сжигались. Родителям и взрослым детям, а также прочим родственникам не рекомендовалось жить вместе, так как большие семьи, в которых было много рабочих рук, способствовали разведению «паразитов». С таких семей брали двойные налоги.

Все семьи объединили в «пятки», «десятки» и «сотни» по месту жительства. За преступление одной семьи головы складывал весь пяток. Если в районе было много злоупотреблений, кара могла настигнуть десятку и даже сотню. Впрочем, если бдительные соседи успевали составить донос о преступлении, их не наказывали*.

* Примечание *Phacochoerus'a*
Фунтика:

«Кстати, сходный принцип групповой и родственной ответственности используется в современной Северной Корее — государстве, имеющем многие признаки легизма».



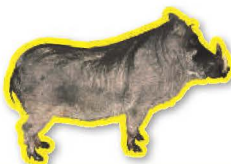
Человек мог подниматься по лестнице рангов, донося на соседей и сослуживцев. Неправедных доносов власть не боялась, так как было заявлено, что лучше казнить десять невиновных, чем оставить без наказания одного виноватого. Также на один ранг поднимался воин за каждые пять отрубленных в бою голов противника.

Был запрещен алкоголь. Всех известных пьяниц и торговцев вином в один знаменательный день арестовали, стащили на площади и показательно сварили в больших котлах с вином.

Жизнь граждан превратилась в паутину из запретов и постановлений. Регламентировалось все: количество блюд, которые можно подавать к семейному столу, цвет платьев, форма причесок, толщина циновки и высота скамеек, форма деревьев во дворе, частота проветривания жилых помещений и число поклонов, которые надлежит совершить перед началом посева. Все сельскохозяйственные работы проводились под надзором чиновников, которые распоряжались сроками и видами посадок, скупали большую часть выращенного зерна по фиксированной смехотворной ставке и налагали на пятки, десятки и сотни наказания, если урожай оказывался неудовлетворительным.

Основным видом наказания служила смертная казнь. Правда, в затейливых вариациях, включающих, например, «разрывание человека четырьмя повозками», «засекание до смерти палками тонкими и средними», «вырывание кишок с последующим на этих кишках повешением» и т. д. За серьезные преступления типа большой кражи, хулы на государя или убийство казнили не только виновного и его пяток, но и всю родню преступника в трех поколениях «вверх и вниз», то есть от его дедов до его внуков. Правда, только по отцовской линии, зато вместе с их с детьми и женами.

За сомнение в верности и уместности принимаемых законов также полагалась смертная казнь*.



*Примечание *Phacochoerus*'а Фунтика:
«Ну, это можно было бы и не писать, и так понятно. Если бы люди могли свободно обсуждать такие инициативы правителя, никакого правителя через пару дней обсуждений у них бы не осталось».

Объединение Китая царством Цинь, 260 г. до н. э.



ТРУСЛИВЫХ СЛЕДУЕТ
НАКАЗЫВАТЬ ТАМ, ЧТО ОНИ
БОЛЬШЕ ВСЕГО НЕНАВИДЯТ, —
СМЕРТЬЮ. ПОТДА ТРУСЛИВЫЙ
ЛЮД, ПОДСТРЕКАЕМЫЙ
НАКАЗАНИЯМИ, ПРЕВРАТИТСЯ
В ХРАБРЫЙ, А ХРАБРЫЙ НАРОД
БУДЕТ БИТЬСЯ ДО СМЕРТИ,
СТРАНА НЕ БУДЕТ ИМЕТЬ СЕБЕ
РАВНЫХ И НЕПРЕМЕННО ДОБЬЕТСЯ
ВЛАДЫЧЕСТВА В ПОДНЕБЕСНОЙ.

Царство Цинь, верное принципам легизма, очень скоро вступило в войну практически со всеми своими соседями (правда, по очереди). Сражались циньцы храбро: им деваться было некуда. За трусость в бою полагались те самые четыре разрывательные повозки. Все солдаты тоже были поделены на пятерки, и, когда кто-то из пятерки погибал, голову снимали и с остальных четверых. За гибель командира сотни убивали сотню. За сдачу в плен истребляли всех родных дезертира. Учитывая, что гражданских казнили так старательно, что в удачные недели их погибало больше, чем воюющих, вскоре у Цинь начались небольшие проблемы с людским ресурсом, которые были блистательно решены. По остальным царствам был разослан клич: «В Цинь дают землю! Всем! Бесплатно! Приходи и вспахивай любой незанятый пустырь, он будет твоим. На десять лет — освобождение от налогов, на три поколения — от воинской повинности!»

И в плодородные края Цинь потянулись толпы переселенцев, особенно из скудных, голодных земель, в которых к тому моменту еще не распространились сведения о нюансах циньской жизни. Пришельцы селились на пустырях и землях казенных, обеспечивая войску Цинь продовольственную поддержку, а если правителю нужно было свежее мясо на фронт, то, слава богам, льгот и гарантий можно было лишить любого, благо воля правителя стоит выше любого закона и любых обещаний.

Столь же честен и благороден был Сяо-гун и во внешней политике. Подослать убийцу к соседнему князю, подбросить письмо, очерняющее талантливого вражеского военачальника, убить высокопородного посла после клятв о гарантированной безопасности для него, нарушить «вечные границы» через две недели после мирного соглашения — все это было в порядке вещей. В конце концов остальные пять царств Китая признали Цинь совершенно недоговороспособным партнером. Правда, все эти пять царств тогда воевали друг с другом не менее активно, чем Цинь, а когда наконец сообразили, что стоило бы объединиться, оказалось поздно. Царство Цинь, превращенное в боевую машину,

работающую на износ и на победу, уже пожрало их поодиночке.

Легистскому государству понадобилось чуть больше века, чтобы подчинить себе весь Китай. Но задолго до этого фактический основатель его, философ Шан Ян, был казнен со всеми своими предками и потомками до третьего колена, потому что после смерти Сяо-гуна к власти пришел тот самый принц, учителей и родственников которого Шан Ян разукрасил клеймами и шрамами еще в самом начале своей карьеры. Легизм как отличное госустройство принц решил оставить, а вот самого Шан Яна – нет. Новый гончар, поплевав на ладони, взялся за глину...

НИКТО НЕ ДОЛЖЕН ВЫСКАЗЫВАТЬ
СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ И
ДОКЛАДЫВАТЬ ЕГО СВОЕМУ
ПРАВИТЕЛЮ, НИ ТЕ, КТО
ПОЛУЧАЕТ ОБШИРНЫМИ
ЗНАНИЯМИ, КРАСНОРЕЧИЕМ,
ОСТРОЙ УМом, НИ ТЕ, КТО
ЧЕСТНЫ И БЕСКОРЫСТНЫ. СИЛЬНЫХ
НАДО СЛОМИТЬ, КРАСНОРЕЧИВЫХ –
ЗАСТАВИТЬ ПРИКУСИТЬ ЯЗЫКИ.

Окончательное объединение Китая произошло в конце III века до нашей эры, под властью еще одного императора-легиста – Цинь Шихуанди. Невзирая на то что его легендарным зверствам отведено немало томов традиционной китайской историографии (только закапывание заживо 450 конфуцианских проповедников чего стоит), мы должны признать, что по сравнению со своими предшественниками Шихуанди был еще вполне терпимым персонажем. Да, за ним тоже неустанно бродил его собственный легист-советник Ли Сы, ежедневно призывавший государя ни в коем случае не совер-

Цинь Шихуанди приказывает
сжечь все книги



Император
Цинь Шихуанди



шать добрых или справедливых поступков. И Шихуанди старался не уклоняться от этого правила. Но теперь под его началом был весь огромный, разнородный и наспех сшитый на живую нитку Китай, так что с тотальным контролем и взаимной круговой порукой пришлось повременить. Слишком много было всего: людей, земель, правителей и городов; слишком сложно было удерживать воедино эти куски даже при помощи тяжелой легистской плети. Напротив, негибкий этот инструмент был хорош для войны, но в мирное время оказался надежным средством самоубийства державы. Через несколько лет после смерти Цинь Шихуанди его империя пала, а его род был истреблен – даже не в трех коленах, а в пяти. После этого легизм формально уже никогда не был официальной идеологией страны.

Но это только официально. На деле же элементы легизма присутствовали практически во все времена во всех районах Азии и Китая. Из столетия в столетие с этих столбов восточной государственности стряхивалась пыль, а основные их принципы стали восприниматься как нечто естественное и неопровержимое.

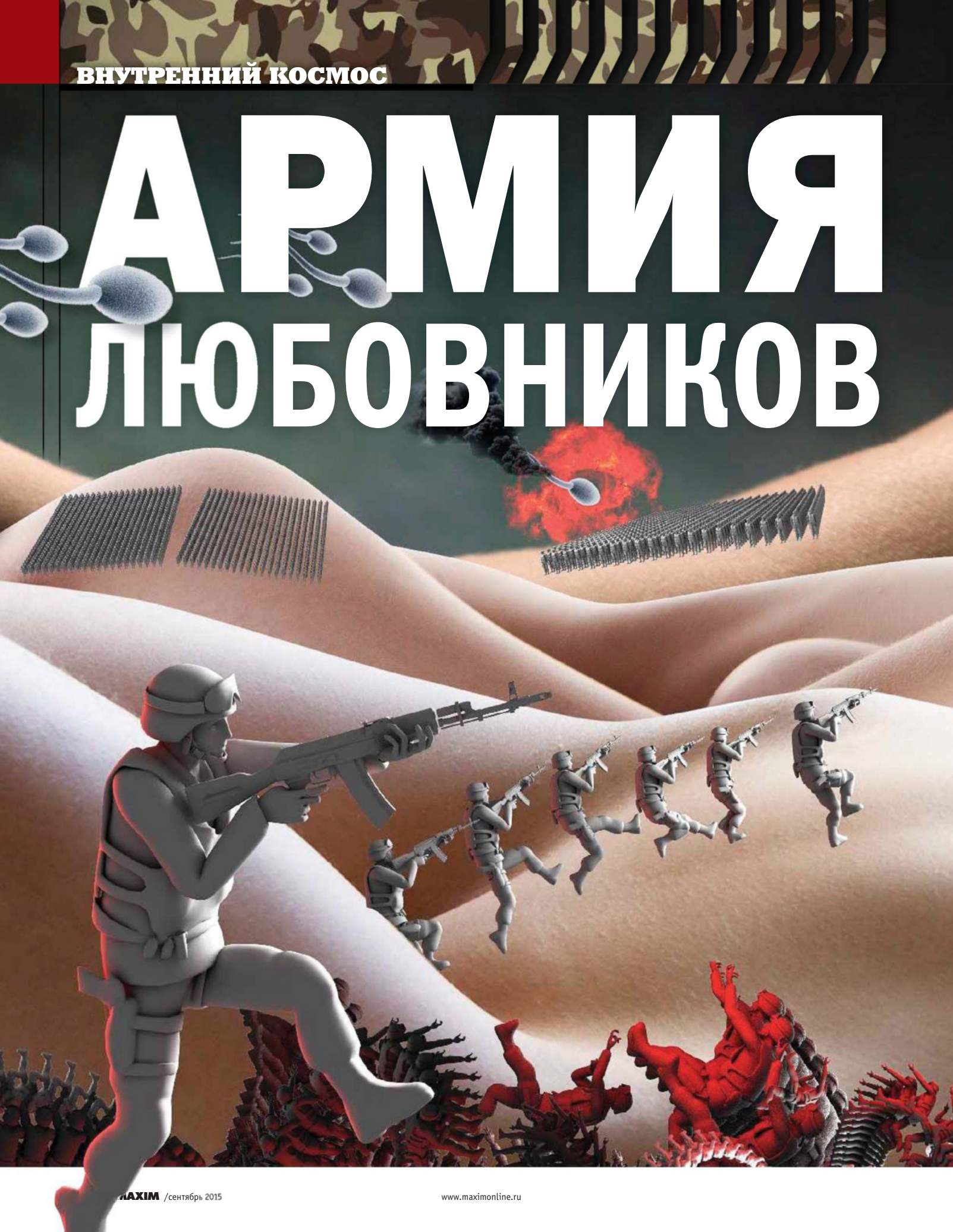
1. Человек – ничто, государство – все.
2. Сильный человек – причина слабого государства.
3. Закон важнее справедливости, важнее добра и важнее здравого смысла.
4. Тот, кто сверху, всегда прав.

И принципы эти, видимо, виновны в том, что самая древняя, великая и могучая мировая цивилизация постепенно утратила способность к развитию, отказалась от роли флагамена мирового прогресса, выбрав себе взамен роль большого государства для маленьких, очень маленьких людей. Рис, воробы и председатель Мао – слабая тень злой улыбки, брошенной через века. Впрочем, сейчас Китай, возможно, впервые начинает идеологически отворачиваться от своей древней этической системы. Медленно, как это всегда тут происходит, но целеустремленно. Права человека, неприкосновенность собственности, важность личности – все эти понятия обрели не только иероглифические обозначения, но и место в сознании нации. Сотни миллионов погибших в войнах и потрясениях XIX–XX веков в качестве платы за цивилизационную отсталость, долгое ощущение униженности и второсортности – это очень жесткий урок для нации. И, кажется, больше изучать этот предмет она не хочет. ■



ВНУТРЕННИЙ КОСМОС

АРМИЯ ЛЮБОВНИКОВ





Почему в стабильных отношениях вдруг может возникнуть измена? Почему женский оргазм непредсказуем? Почему одни мужчины популярны, а другие – нет? В 1995 году биологи Робин Бейкер и Марк Беллис опубликовали книгу под названием «Соревнование человеческой спермы: совокупление, мастурбация и неверность», в которой впервые было введено понятие «спермовая война». Доктора утверждали, что большинство наших сексуальных желаний, зачастую странных и непредсказуемых, на самом деле объясняются логически и вызваны непрекращающейся борьбой за оплодотворение женщин, которую ведут наши тела (правда, иногда без ведома мозга). Сами женщины, точнее, их тела тоже вовсю участвуют в военных действиях!

текст Екатерина Чекушина



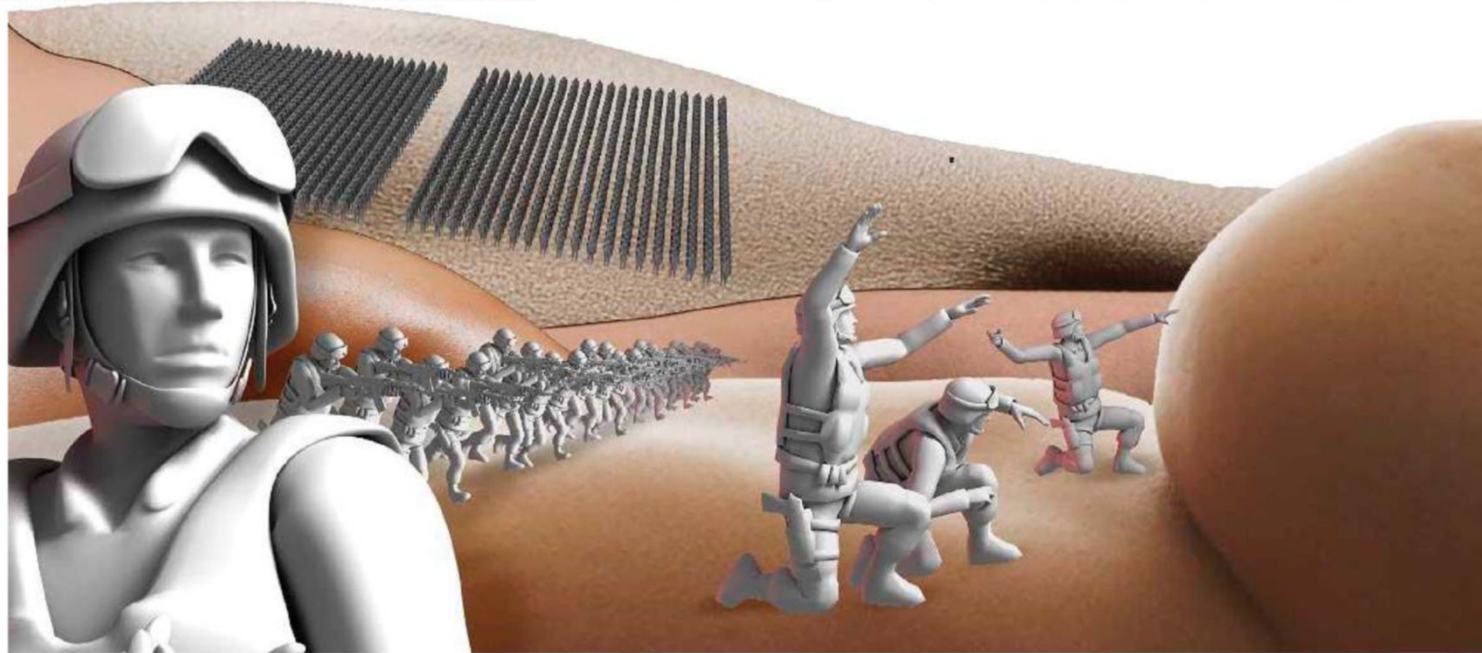
ЭПИЗОД I



Малыш и Толстяк

Две тактики размножения,
которые зависят от твоих
природных данных

Вечер субботы. Две семейные пары сидят на ковре в гостиной. Они собираются играть в карты, у каждого под рукой любимый алкогольный напиток. Пары знакомы уже семь лет. Хозяйка – высокие, шумные, яркие; у мужа карьера в разгаре, женщина – жгучая и немного вульгарная красавица. До этой связи они постоянно изменяли своим партнерам, однако, найдя друг друга, целиком и полностью ушли в свою страстную любовь. Вот уже пять лет они пытаются завести ребенка, однако ничего не выходит. Их жизнь постепенно поглощает пустота, которую не могут заполнить ни покупки, ни путешествия. Вторая пара выглядит гораздо невзрачнее. Женщина – тихая и добрая. Она заботливая мать двоих детей. Ее мужчина – маленький, очень трудолюбивый, но недалекий. Недавно его задвинули на работе, и пара испытывает серьезные материальные трудности. Все присутствующие почти потеряли интерес к супружескому сексу, однако совместные вечера их приятно возбуждают. Незадолго до этого у них возник разговор о свингерх. Все выпили так много, что от теоретической части быстро перешли к практической и решили сыграть в карты на раздевание: мужчина, который первым лишится одежды, овладеет проигравшей женщиной. Все произошло очень быстро. Удача распорядилась так, что отец двоих детей проиграл почти сразу. Он с удовольствием смотрел, как обе женщины постепенно раздеваются перед ним, и был весьма горд, что его организм реагирует на это самым галантным образом. Однако итог игры его несколько обескуражил: без одежды осталась жена. Решено было, что они займутся любовью на глазах у другой пары. В роли порноактера скромный офисный трудяга засмущался и чуть было совсем не вышел из игры, однако поглаживания и поцелуи второй пары быстро восстановили уверенность проигравших. Столь страстного и волнующего секса у них еще никогда не было. Происходящее так возбудило харизматичного хозяина, что



он послал к черту «предварительные игры» и, лишь только гости закончили, тоже овладел распростертой перед ним женщиной. Его жена возмутилась, что ее оставили за бортом (именно она предложила игру на раздевание, надеясь, что секс с другим мужчиной поможет ей забеременеть). Все согласились, что это несправедливо. В течение получаса пьяная и голая

компания приводила в чувство отца двоих детей, который наконец снова проникся идеей свингерства и с удовольствием исполнил пожелания хозяйки. Ее муж опять не смог спокойно выносить это зрелище и присоединился к веселью, как только пришла его очередь.

Через месяц выяснилось, что обе женщины беременны. Все думали, что отцом этих детей оказался маленький мужчина, уже доказавший свою фертильность. Однако это было совсем не так.

Если групповой секс происходит не во время овуляции, в более выгодной позиции оказывается второй мужчина

Теоретическая часть

Итак, мы только что наблюдали сцену жестокой спермовой войны. С обывательской точки зрения первый, кто осуществлял контакт с женщинами, должен был выиграть. Именно его сперматозоиды стартовали первыми и первыми должны были достигнуть яйцеклетки. Однако сперматозоидам в тот момент совершенно не к чему было стремиться. Яйцеклетки созрели и вышли из яичников в организме обеих женщин через два-три дня после спонтанной оргии (она как раз и спровоцировала овуляцию: активные сексуальные переживания включают этот механизм).

Таким образом, если групповой секс происходит не во время овуляции (ее продолжительность составляет всего 12 часов!), в более выгодной позиции оказывается как раз второй на очереди мужчина. Дело тут в человеческой физиологии. За счет своей формы пенис активно вычищает всю чужеродную сперму из лона партнерши. Он легко проскальзывает внутрь, выпуклостями головки захватывает армию противника и во время обратной фрикции изгоняет ее наружу. Конечно, кое-какие бойцы первой армии все же успели проскользнуть дальше. Проникнув в матку или осев в складках шейки, сперма остается активной до пяти дней. Через

два дня созревшие яйцеклетки дали химический сигнал, который активизировал всех, кто остался в живых. Ветераны спермовых войн устремились к цели, чтобы получить желанный трофей. По воле природы это были исключительно воины второй армии. И тут следует сказать кое-что о физиологических особенностях наших героев.

По мнению доктора Робина Бейкера, существуют два основных физиологических типа мужчин: те, кто создан для активной спермовой войны, и те, кого природа создала для супружеской верности, длительных отношений и совместного шопинга по выходным. Так называемые альфа- и бета-самцы. Основным фактор тут – размер тестикул.

Харизматичные, активные альфа-самцы, оснащенные гигантской фабрикой по производству спермы, постоянно находятся в поиске новых приключений. Даже если они заводят постоянную партнершу, то редко уделяют ей много времени – они не боятся ее неверности, более того, эта неверность как раз является ключом к их успеху! Дело в том, что мужская сперма состоит не только из «оплодотворителей», которые несут генетический материал к яйцеклетке, но также из «убийц», оснащенных химическими механизмами для уничтожения армии врага. Если сперматозоиды альфа-самца не встречаются в теле партнерши армии противника, как в случае пяти лет аномальной супружеской верности в нашем примере, они начинают мешать друг другу. Слишком много «оплодотворителей» разом атакуют яйцеклетку и, пытаясь растворить первый слой защиты, они убивают ее. Другое дело, если они встречают сопротивление чужеродных «киллеров». Часть погибает в честной борьбе, и к финальному призу приходит как раз нужное количество самых активных, увертливых и жизнеспособных.

Иначе действуют бета-самцы. Смысл их стратегии в том, чтобы выбрать верную, надежную женщину и в дальнейшем защищать ее от набегов противника, занимаясь с ней регулярным сексом и помогая растить потомство. Состав их спермы сбалансирован для осторожной осады яйцеклетки и сразу же проигрывает армиям мародера. Впрочем, вовсе не следует считать их неудачниками. В целом эта стратегия гораздо более безопасная. У бета-самцов реже бывают венерические заболевания, и они почти на сто процентов уверены в своем отцовстве в отношении детей, которых растят.

ЭПИЗОД II

Размножение в неволе

Две тактики размножения,
которые зависят от твоих
природных данных

II артнеры готовятся ко сну. Ей около 25, ему за 30. Они вместе уже больше трех лет и давно выработали совместные ритуалы. Сегодня вечер субботы, а значит, оба рассчитывают на секс. Они выключают свет и ложатся в постель. Девушка совсем не отвечает на первое несмелое прикосновение к ее бедру. Пока он раздумывает, стоит ли продолжать, пальцы автоматически соскальзывают на привычную траекторию поглаживаний, и она послушно разводит ноги.

Через десять минут он почувствует, что может войти в нее, однако она оказывается слишком сухой. И ей, и ему это неприятно. «Не жди меня!» – говорит девушка, и он ускоряет себя мыслями о молоденькой секретарше с работы. Оргазм принесет ему очень непродолжительную разрядку и сразу вслед за этим – чувство вины и депрессии, оттого что она явно не испытала никакого удовольствия, оттого что навсегда прошли их лучшие дни, оттого что даже сделать ребенка у них не получается вот уже полгода, и это все какой-то тупик... а впрочем, пора спать.

Через пару дней она объявит, что впервые за два года работы ее отправляют в командировку.

Всю неделю перед отъездом он ее не узнает. Она сделала новую прическу. Она постоянно готовит какую-то вкусную еду. А еще вечером перед отлетом она долго принимала ванну, вышла оттуда удивительно хитрая и раскрасневшаяся, а потом у них был секс как в первый год знакомства.

После ее возвращения следует одна из лучших недель в их жизни. В вечер ее приезда они занимаются любовью до полного изнеможения, с утра марафон продолжается, а в выход-



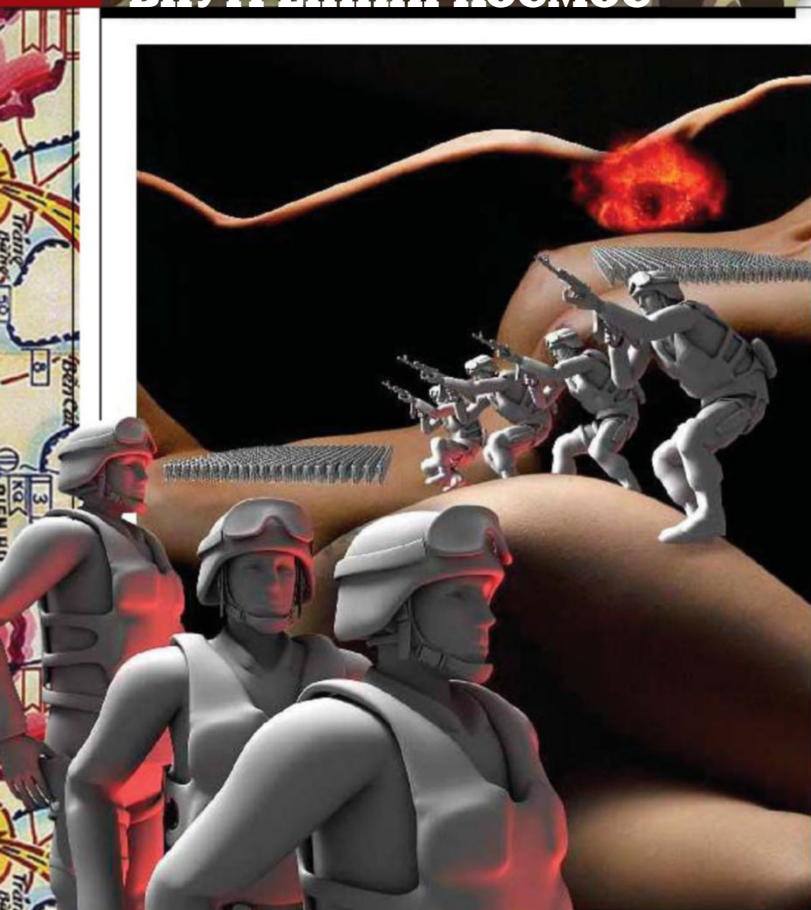
ные они целый день не вылезают из постели, смотрят кино, едят пиццу и снова любят друг друга. Обнимая ее, он чувствует, что она целиком и полностью принадлежит ему, что она больше нигде не денется... Через месяц она сообщает ему, что беременна.

Теоретическая часть

В данном примере мы наблюдаем эпизод из жизни бета-самца и его женщины. Основная проблема пар в долгих и стабильных отношениях – угасание интереса к сексу. Очень часто, когда это происходит, отношения кажутся зашедшими в тупик. Однако если пара при этом уже хорошо научилась ладить, то рушить все и начинать сначала кажется слишком большой затратой сил. Это тот самый момент, когда инстинкты и общество начинают активно внедрять в сознание партнеров образы пухлых младенцев с одним зубом. Махнув на все рукой, пара погружается в пучины опасного секса, и... чаще всего сразу ничего не происходит. Конечно, перспектива зачатия сильно будоражит и возвращает интерес к занятиям любовью, однако ненадолго. Тем не менее, как мы видим в этом примере, мужчина и женщина продолжают старательно исполнять супружеский долг. Что ими движет? У доктора Бейкера есть любопытная версия на этот счет.

Сексуальное поведение полигамных и моногамных животных резко отличается. Например, у самок шимпанзе, которые не образуют устойчивых пар, момент овуляции ярко выражен и очевиден. Звездный час самки длится около суток, в течение этого времени ей обеспечено внимание всех окрестных самцов, вокруг нее кипят страшные битвы, счастливый победитель после секса не отходит от своей подруги ни на шаг. Забыв про сон и еду, он ревностно охраняет ее от других претендентов. Но, как только овуляция заканчивается, самец мгновенно теряет интерес. Самка остается одна со своими проблемами и перспективами. Совсем иначе все устроено у гиббонов, которые образуют семьи и вместе ухаживают за детенышами. Тело самки никак не афиширует момент, наиболее благоприятный для зача-

**Махнув на все
рукой, пара погру-
жается в пучины
опасного секса,
и... чаще всего
сразу ничего
не происходит**



тия, поэтому самец спаривается и ухаживает за ней на протяжении всего цикла, надеясь, что в какой-то из разов это случится в нужное время (овуляция может происходить как сразу после месячных, так и через 25 дней после их окончания). Сама самка, чтобы заручиться постоянной поддержкой и вниманием, не только не помогает распознать, когда ей больше всего хочется секса, но и, наоборот, вводит своего постоянного партнера в заблуждение. По статистике, она чаще готова спариваться с ним как раз после овуляции, когда зачатие наименее возможно, а вот самый благоприятный момент приберегает... для случайного секса с более привлекательными, но не принадлежащими ей самцами. Любопытно, что природа предусмотрела биологический механизм защиты бета-самцов от подобного свинского поведения самок. Точнее, от последствий такого поведения – появления чужих детенышей в их гнездах и норах. Ключ тут кроется как раз в регулярном сексе. По версии доктора Бейкера, мужской эякулят состоит не только из «оплодотворителей» и «убийц», но также из сперматозоидов, которые выполняют роль «блокираторов». Дело в том, что сперма вовсе не проходит из женского лона в матку стремительным потоком. Она буквально просачивается через тоненькие каналы в слизистом содержимом шейки матки. Многие сперматозоиды, особенно старые и малоактивные, а также деформированные (например, со слишком большими головками или несколькими хвостами – бывает и такое) застревают в этих каналах и закупоривают их. Как правило, это происходит уже после того, как основная армия молодых и активных «оплодотворителей» и «убийц» проникла в матку. Таким образом, в ходе регулярного секса со своей самкой бета-самец не только делает попытки ее оплодотворить, но и закупоривает ее лоно от посягательств чужих самцов.

Определитель хищности женщин

Помимо двух мужских типов доктор Бейкер выделяет четыре типа женщин. Кто-то из них склонен провоцировать спермовые войны, осаду Трои и захват галактики, другие же, напротив, созданы для домашнего уюта, взращивания крепких младенцев и беззаветной верности. Определить, кто тебе достался, поможет тип ее оргазма.

ТИП 1

Оргазм

От мастурбации, от предварительных ласк, во время секса, может сама довести себя до оргазма после того, как партнер уже достиг разрядки.

Характеристика

Перед тобой самая опасная из всех возможных амазонок спермовых войн. В своей сексуальной жизни она не зависит от мужчины, природа дала ей механизмы самостоятельного контроля над тем, кто станет отцом ее детей. Именно такие женщины наименее склонны к супружеской верности. Они являются идеальными подругами альфа-самцов, но сделают несчастным любого бета-самца. В качестве любовниц они великолепны.

ТИП 2

Оргазм

Только от секса с мужчиной.

Характеристика

Эта женщина лишена основного инструмента спермовых войн – возможности заранее настроить свое лоно так, чтобы оно было закрыто от ее партнера. На тебе полностью лежит контроль за ее оргазмами. Если ты покажешь себя достаточно опытным, она, скорее всего, будет тебе верна, так как не может гарантировать зачатия от случайной связи. Идеальна в качестве постоянной партнерши.

ТИП 3

Оргазм:

Только от самоудовлетворения.

Характеристика

Такая партнерша может оградить себя от спермы партнера, однако не может в последний момент снять защиту. Таким образом, спонтанный секс для нее не слишком интересен. Поскольку она абсолютно автономна, опытность партнера для нее не принципиальна. Ей будет достаточно заботливости и состоятельности, чтобы быть тебе верной подругой. Есть и еще один бонус: она может научить тебя управлять ее телом во время предварительных ласк. С такими знаниями ты легко произведешь неотразимое впечатление на женщин того же типа, если захочешь сделать их своими любовницами.

ТИП 4

Оргазм

Нет.

Характеристика

В любой популяции 2–4% женщин просто не способны испытывать разрядку. Да, именно они представляют собой лучших матерей в самом утилитарном смысле этого слова. Если им достается совсем неопытный партнер и их ареал обитания находится вдали от развращающих мужских журналов, пара может до конца жизни прожить в совете и любви, не ведая радостей победы и боли поражения в спермовых войнах.

ЭПИЗОД II



Твой или не твой?

Охотницы за генетическим
материалом

Вернемся к паре из предыдущего эпизода и посмотрим на эту историю глазами женщины.

Как и все девушки в ее отделе, она немножко влюблена в своего начальника – веселого экстраверта, который не упускает случая, чтобы сказать комплимент каждой из них. Ему сорок, он женат, и все знают, что его жена сходит с ума от ревности и устраивает ему эпические скандалы. Но ему как с гуся вода, все это только повод для очередной истории за ланчем, которой он развлекает коллег.

Два дня назад начальник объявил, что берет нашу героиню с собой в командировку. Всю неделю она не может выкинуть из головы фантазии о предстоящей поездке и по вечерам уединяется в ванной. Она чувствует вину перед своим партнером, однако утешает себя тем, что это только фантазии, которые необязательно воплощать в жизнь. Перед отъездом она решает заняться с мужем любовью, чтобы в командировке даже не думать о сексе. Наивный расчет.

То, что происходит в поездке, превосходит все ее самые смелые фантазии. В первую же ночь они с начальником напиваются в баре так, что она полностью забывает обо всем, и они становятся любовниками. Во вторую ночь они «расстреливают» весь запас презервативов, и девушка провоцирует начальника на незащищенный секс. Впервые в жизни она испытывает оргазм одновременно с партнером.

Теоретическая часть

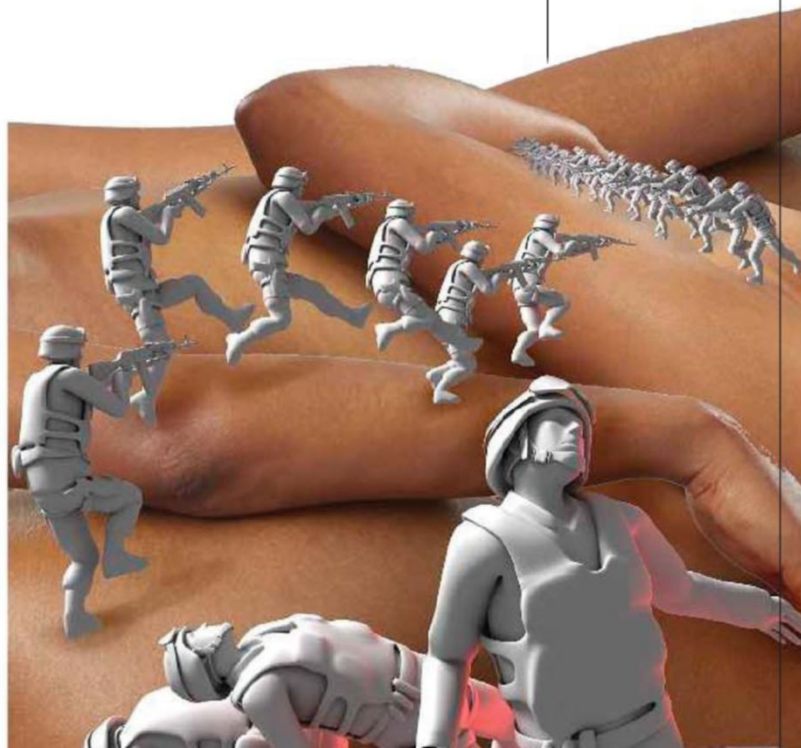
Увы, как мы видим, подозрения мужа оказываются небеспопеченными. Однако его женщина, раскаиваясь в неверности, пытается усилить его позиции в спермовой войне и занимается с ним сексом сразу после поездки, как раз в момент овуляции. Так это выглядит на наш с тобой обывательский взгляд. Под микроскопами биологов оказывается, что тело женщины

все это время поддерживает позиции любовника с помощью особого секретного оружия – оргазмов.

В тот момент, когда женщина достигает разрядки, мышцы ее лона сокращаются. Если в течение 5–7 дней до этого момента у нее был секс без презерватива, в складках шейки матки еще остаются сперматозоиды, которые от этих сокращений активизируются и высвобождаются. Скорее всего, большинство из них уже малоактивны. Вместо того чтобы проходить дальше в матку, они забивают каналы в секрете и создают довольно эффективный фильтр, препятствующий проникновению новой спермы. Все это работает именно так, если женский оргазм происходит хотя бы за пять минут до мужского семяизвержения. Но если партнерша достигает разрядки одновременно с мужчиной, то ее оргазм помогает проникновению его спермы. В самый момент сокращения секрет в шейке матки разжижается и ненадолго становится суперпроницаемым. Мы помним, что всю неделю перед своей поездкой наша героиня мастурбировала и только потом занималась сексом со своим партнером.

Это усиливало ее внутренний фильтр и сильно сокращало шансы его армий на проникновение. В течение первой ночи с любовником они занимались защищенным сексом – оргазмы, которые она испытала, и продолжительные фрикции его пениса полностью расчистили дорогу для его спермы. На следующую ночь у них был незащищенный секс и одновременный оргазм, который создал идеальные условия для проникновения его генетического материала в ее тело. Затем она вернулась домой, и у нее произошла овуляция. Именно в этот момент она занималась любовью с мужем. У мужа были все шансы выступить хотя бы на равных с ее любовником, однако по давно заведенной у них традиции он дождался ее оргазма, в ходе которого в ней высвободились армии чужой спермы, затем долго и нежно любил ее, не зная о том, что каждая секунда промедления укрепляет ее внутренний фильтр. И только когда время было уже безвозвратно потеряно, его армии вступили в борьбу, чтобы... оказаться перед наглухо закрытыми дверьми ее лона. **M**

**Если партнерша
достигает разрядки
одновременно
с мужчиной, ее
оргазм помогает
проникновению
его спермы**



АЛЕКСАНДРА ПОПОВА

ЖЕНЩИНА В ПЕСКАХ

Мы постоянно следим за творчеством группы «Фабрика» – вот буквально лет десять назад брали у них интервью. А теперь перед тобой симпатичная новая солистка в составе группы – Александра Попова! Девушка-стоматолог, бросившая тысячи пациентов ради эстрады.

интервью Игорь Черский
фото Олег Зотов
стиль Татьяна Семичастная





К

ак ты попала в «Фабрику»?

Не сразу, хотя с раннего детства я пела, танцевала и изучала актерское мастерство. Но реалии жизни заставили поступить в медицинский, потому что петь в ресторане я не хотела. Я успешно окончила университет и работала стоматологом. И вот однажды моя подружка узнала про кастинг «Хочу в «ВИА Гру». Я решила принять участие. Всем понравился мой образ ющего зубного врача, они сняли сумасшедший

ролик о том, как я препарирую зубы и при этом мечтаю петь в группе. Я вышла в финал, а вот победительницей не стала. Но я уже решила не сдаваться – отправила в продюсерский центр Игоря Матвиенко свои записи и фотографии. Меня пригласили на кастинг. Попросили спеть, станцевать, а через два месяца позвали уже на финальный кастинг. И хоть на него я не смогла приехать, но, как говорится, от судьбы не уйдешь: в итоге через несколько месяцев все равно оказалась в «Фабрике».

Как тебя приняли другие девочки?

Ну, сначала присматривались. Мало ли что! Но я доказала, что у меня серьезные намерения и я собираюсь петь с ними долго. Как только



они это поняли, сразу стали помогать, учить, со всеми знакомить. Конечно, мне нужно еще очень много работать.

Уже есть какой-нибудь результат?

Я пою в «Фабрике» полтора года и надеюсь, мне удалось привнести что-то свое. Съемки, концерты, гастроли – мне нравится такая жизнь. Вот недавно мы записали новую песню, в сентябре она должна выйти. Называется «Полюбила». Песня о том, что девушка полюбила, а парень еще сомневается.

А кто из вас троих полюбил?

Пока не ясно. Это выяснится после того, как мы сделаем клип.

По бормашине руки не тоскуют?

Нет, но некоторые привычки остались. Например, если я с кем-то знакожусь, сразу обращаю внимание на зубы. Если вижу какие-то дефекты, аккуратно в течение разговора даю консультацию.

И как? Другую пасту советуешь?

Паста – это обязательная ежедневная гигиена. Пользоваться можно любой, различия почти нет. Лично я всем советую чистить тремя разными: одна для зубов, другая для десен, третья – комплексная.

Их смешивать надо?

Нет. Просто я стараюсь чистить зубы три раза в день. Желательно каждый раз после еды.

Но каждый раз после еды телевизор советует жевать жвачку. Не надо?

Жвачка может очистить ненадолго дыхание, но не лечит зубы. К тому же в большинстве сортов содержится сахар, а он вызывает кариес.

Последний вопрос: почему женщины-стоматологи иногда буквально ложатся на своих пациентов? Не могут сдержать свою страсть?

Нет. Во-первых, стоматологу нужно хорошо видеть больной зуб, а для этого надо придвинуться как можно ближе. Во-вторых, когда стоишь, то очень быстро спина устает. Так что мы в этот момент не об интиме думаем. Просто стараемся поудобнее устроиться на пациенте. **М**

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОМОЩЬ В СОЗДАНИИ СЪЕМКИ:

■ **НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «КУРШСКАЯ КОСА»**
(КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛ., ЗЕЛЕНОГРАДСКИЙ Р-Н,
ПОС. РЫБАЧИЙ, ЛЕСНАЯ УЛ., 7; (4012) 31 00 01;
WWW.PARK-KOSA.RU)

■ **ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС «АЛЬТРИМО»**
(КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛ., ЗЕЛЕНОГРАДСКИЙ Р-Н,
ПОС. РЫБАЧИЙ, ПОГРАНИЧНАЯ УЛ., 11; (909) 790 55 88;
WWW.ALTRIMO.RU)

■ **«ТРАНСАЭРО ТУР»** (495) 221 79 00;
WWW.TRANSEROTOUR.COM)

**Если я с кем-то
знакомлюсь,
сразу обращаю
внимание
на зубы**



АЛЕКСАНДРА ПОПОВА

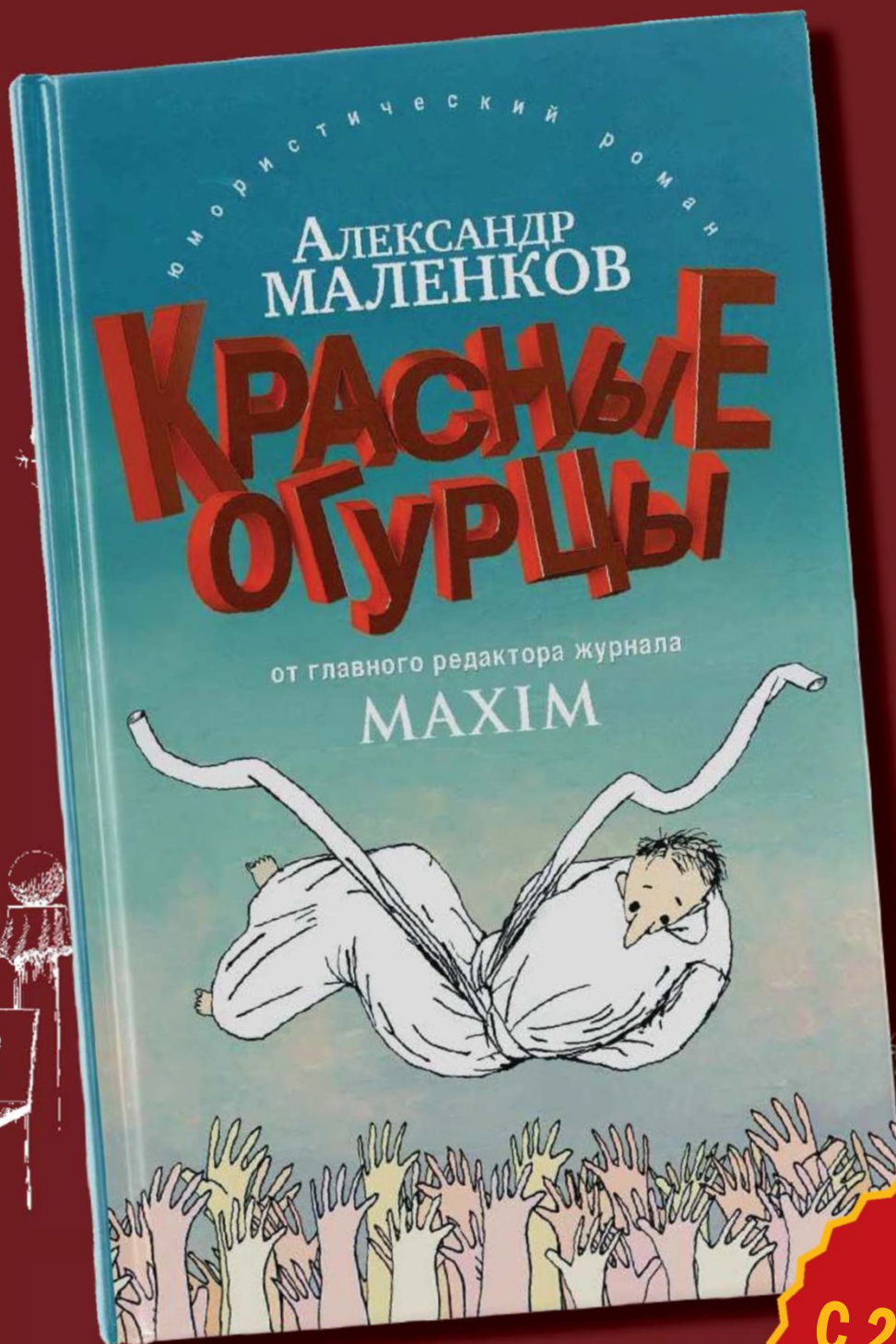
Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!
На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале **maximtvrussia**
тебя ждут эксклюзивные видео!



Премьера ролика
Александры Поповой -
31 августа

КУПАЛЬНИК MELISSA O'DAVASH, БРАСЛЕТ MAGIA DI GAMMA

**ВЫ И НЕ ПОДОЗРЕВАЛИ,
ЧТО УМЕЕТЕ ТАК БЫСТРО ЧИТАТЬ!**



**В ПРОДАЖЕ
С 25 АВГУСТА
ПОДРОБНОСТИ
НА WWW.KRASOGUR.RU**

ПРИРОДО

Природа самодостаточна и способна создавать потрясающие явления без помощи или вмешательства человека. Природе не нужен человек! Хотя, если подумать, кто тогда будет восхищаться этими явлениями, а тем более публиковать их на страницах журналов?

Сбор гриба

«Не волнуйтесь, это не ядерный гриб! Это всего лишь торнадо!» – предупреждали жителей города Лаббок, что в Техасе, 11 апреля 2015 года (именно тогда был сделан этот удивительный снимок). В заокеанской стране США есть регион «Аллея торнадо». (Романтично! Название напомнило нам сборник рассказов Бунина «Темные торнадо».) Расположен регион между горной системой Аппалачи и Скалистыми горами. Торнадо, которые во всех иных местах планеты считаются аномальным бедствием, здесь воспринимаются скорее как назойливые родственники из провинции: они навещают часто и пиетета не вызывают. Местные жители всегда предупреждены и вооружены. Как и фотографы. В этот раз с кадром повезло Дарину Кунцу.

PHOTO BARCROFT MEDIA (1) / ТАСС

ВИДЕНИЕ

текст Мария Микулина

Он жутковатый и светится

Термитники – сделанные термитами из глины, опилок и песка сооружения – играют в жизни насекомых безгранично важную роль. Это и крепость, и роддом, и продуктовый склад, и крыша над головой. Наконец, термитник – это просто красиво! Да что там, сам взгляни на фото: перед тобой термитник из бразильского национального парка Эмас. В нем живут жуки-щелкуны, их семьи, личинки и, к сожалению, тещи тоже. Данная конкретная разновидность жуков-щелкунов обладает полезной для фотографов способностью к биолюминесценции, то есть самостоятельному свечению. Поставив аппаратуру на длинную выдержку, Ари Бассуса увековечил и светящиеся в термитнике личинки, и порхающих вокруг термитника родителей. За смекалку и красивый кадр Ари стал победителем фестиваля «Фотограф дикой природы года», организованного Би-би-си. В почетной категории «Беспозвоночные». И это не шутка.

Матрешка
закуклилась
и скоро
превратится
в прекрасную
балалайку!

– Что ж, судя по
закату, посуду
можно не мыть...

Царь-пончик

Если бы Гомер Симпсон поехал кататься на лыжах (что маловероятно, но все же) и увидел то, что видишь ты на фото справа, он бы закричал: «Ух ты, снежный пончик! Ауч! Ну вот, он из снега...» На самом деле у пончика есть вполне официальное метеорологическое название – снежный рулон. Иногда, в особенно скучный день в горах, ветер от безделья начинает скатывать такие вот снежные рулоны. Поскольку первые слои такого рулона хрупки, то постепенно, когда рулон обрастает новыми слоями, те, что были вначале, распадаются. Так на свет появляется дырка от снежного пончика. Обычно снежные рулоны достигают 60 сантиметров в диаметре. Может быть, когда-нибудь эта информация спасет тебе жизнь.



Хорошо в России зимой! Выбежишь из бани, катаешь снежное колесо и застрелишься с тоски!

Козы против логики

В марокканской деревне Тамри на Новый год принято украшать деревья козами. Но, как бы логично ни выглядело это объяснение, это неправда. На самом деле козы залезли на аргановое дерево, чтобы перекусить его плодами. Да, плоды арганового дерева настолько аппетитны и питательны, что местные козы научились забираться на деревья ради такого лакомства. Жаль, Дарвин не дожил.



– Айда, ребята, мастерить козлешники!



Огненный водопад

Когда судьба, притворившись авиабилетом и визой, занесет тебя в восточную часть штата Нью-Йорк, обязательно прогуляйся в Честнат-Ридж-парк. Фотографиями со статуей Свободы нынче никого не удивишь, а вот фотографиями огня в водопаде — можно попытаться. Огонь появился за водопадом по прихоти природы (как сказано!). Во время распада органических материалов внутри горных пород образуется газ с повышенным содержанием этана и пропана. Он выходит наружу сквозь щели в скале и скапливается в полости за водопадом. Стоит какому-то отчаянному туристу, который не боится намочить руку, поджечь воздух в полости, как газ начинает гореть. И потушить его весьма непросто. Только если методично заливать огонь водой (проверено местными хулиганами).

Здесь рыбы собираются покурить после нереста



Директор «Фукусимы» настаивал, что так и было до аварии

Планктон зажигает

Самый дешевый способ ночного освещения на Мальдивских островах — биолюминесцентный фитопланктон. Это маленькие, но гордые одноклеточные водоросли, которые обладают уникальным умением светиться красивым голубым светом. Называют их при этом почему-то «красный прилив» (возможно, название придумал коммунист). Одноклеточные начинают светиться от движения в толще воды. При сильных волнах возникает электрический импульс, который и активирует светящийся фермент. К сожалению, купаться в светящейся голубой воде с криками «Я король мира!» не рекомендуется: фитопланктон вырабатывает опасные для людей и животных токсины. Так что безопаснее кричать «Я король мира!» с берега.



По этим линиям можно
узнать, что и когда
ели полярники

Белеет айсберг полосатый

Что скрывать, в человеческом обществе против айсбергов бытует предубеждение: столкновение с «Титаником» порядком подмочило репутацию айсбергам. С тех пор мы считаем, что айсберги – большие, белые и плохие. А ведь, оказывается, существуют и другие айсберги: большие, полосатые и хорошие (хочется верить)! На фото ты видишь одного из представителей племени полосатых айсбергов. Полоски образуются вследствие разных причин: голубые и бирюзовые – от замерзшей в трещинах айсберга пресной воды; темные – от пыли и вулканического пепла, оседающего на айсберге во время его образования. Надеемся, что полосатые айсберги будут почаще скрещиваться с белыми!

Купание красного краба

В начале сезона дождей (в октябре – ноябре) на острове Рождества начинается живописное копошение. Это 120 миллионов красных крабов в едином порыве устремляются из тропических лесов, где проводят зиму, на океанское побережье – там самые оптимистичные из них планируют размножиться. Великое переселение крабов длится в среднем 18 дней. Наверняка этого времени достаточно, чтобы крабы успели обсудить друг с другом и освежить в памяти правила пикапа. Для удобства передвижения крабов местные власти выстраивают мосты и перекрывают движение. А сезон дождей крабам необходим, так как без влаги они не жильцы.



Рассказываешь неприличный
анекдот, краб краснеет, тут-то
его и нужно брать





Грибы в то лето
совсем не клевали

Озерный рай

А вот эта красота расположена в дружелюбном нам Казахстане. Подводное озеро Каинды крайне популярно у дайверов, даже несмотря на низкую температуру воды: она редко поднимается выше 6 градусов. Озеро считается мертвым: в нем отказалась селиться рыба. («Нет, мы все понимаем, но круглый год жить в шести градусах – увольте», – сказала рыба). Однако главная достопримечательность озера Каинды – это, конечно, не температура и не отсутствие рыбы, а ели, которые растут прямо из воды, хотя «каинды» в переводе с казахского – это «изобилующее березами». Ну что ж, ели, березы суть деревья. Озеро образовалось в результате землетрясения 1910 года, а его максимальная глубина – 21 метр.





БОТВА ЭКСТРАСЕНСОВ

Нам был голос. Он сказал: «Напишите статью про разоблачения шарлатанов, которые выдают себя за экстрасенсов!» А кто мы такие, чтобы спорить с потусторонними голосами?

ТЕКСТ Леонид Каганов

Н

адежда на встречу с настоящим чудом – врожденное свойство человека, оно живет в каждом из нас. Но чудо должно быть ярким, а его объяснение простым. Поднять свое тело в воздух и мгновенно перенестись в другую точку? Левитация. Обмениваться мыслями на большом расстоянии? Телепатия. Угадывать изменения погоды и землетрясения? Чутье подземную воду? Дар высших сил. Если те же самые чудеса происходят с помощью билетов на самолет, SMS-чата, прогноза погоды на неделю или приборов георазведки – это было бы чудом для обитателей прошлых веков, не способных понять объяснений. Для нас это уже не чудо, а нагромождение каких-то скучных формул и технологий, которыми владеют ученые. Но верить хочется. И этим на протяжении постоянно пользуются ловкие проходимцы. А скептики, к которым мы себя относим, постоянно их разоблачают.

Чудеса в религии

Писатель и историк Святослав Логинов утверждает, что разыскал документы о чудесах Иоанна Кронштадтского, от святой воды которого светлели лики на иконах. В свое время будущий святой окончил артиллерийское училище (деталь, тщательно вычеркиваемая из его биографии последние сто лет), где учился у знаменитого русского химика Зинина и освоил получение перекиси водорода – в ту эпоху вещества редкого и малоизученного. Но даже если первым изобретателем осветления икон был не Иоанн Кронштадтский, сам фокус позже оказался довольно распространенным и неоднократно изученным. Иконы писались с помощью свинцовых белил, но с годами от духоты и атмосферного сероводорода белила превращаются в черный сульфид свинца. Перекись водорода, издали неотличимая от святой воды, окисляет его до белого сульфата: $4\text{H}_2\text{O}_2 + \text{PbS} \rightarrow \text{PbSO}_4 + 4\text{H}_2\text{O}$. Другой известный фокус связан с самовозгоранием свечей. Для этого нужен белый фосфор, который растворяют в бензоле или сероуглероде. Если раствором смазать фитили свечей и лампад, то, как только растворитель испарится, белый фосфор восплает и подожжет фитиль. Мироточение икон – одно из самых знаменитых чудес. Иногда икона может мироточить сама, выделяя из доски масло, но нередко ей помогают. Одним из первых разоблачителей стал царь Петр Первый. В глазах замироточившей иконы царь заметил крохотные дырочки, а царский статус позволил ему немедленно разломать устрой-



Чудотворец
Кронштадтский



Уильям Крукс

“N” RAYS

A COLLECTION OF PAPERS COMMUNICATED
TO THE ACADEMY OF SCIENCES



Крукс тестирует человека, якобы способного левитировать

Блонди

Жан Беккерель

Простые рецепты сверхспособностей

Разоблачитель Роберт Вуд



Хочешь удивить своими сверхспособностями окружающих? Вот несколько простых и безотказных рецептов. Ими можно поразить до глубины души мистиков, уфологов, своих друзей, коллег на корпоративе и даже ученых всех мастей: физиков, химиков, биологов, математиков... Только не пытайся показывать эти трюки клоунам, фокусникам и учредителям Премии имени Гарри Гудини. Кому угодно, только не им!

ство и обнаружить лунки с маслом на обратной стороне доски. После государева указа «Если Богородица еще хотя бы раз заплачет лампадным маслом, то зады у попов заплачут кровью» мироточение взяло долгую паузу. Из нынешних чудес самое регулярное – ежегодное схождение Благодатного огня (самовозгорание свечей) на православную Пасху в иерусалимском храме Гроба Господня. Известно, что огонь всегда появляется во внутреннем помещении при отсутствии каких-либо свидетелей с зеркалками и GoPro. А на прямой вопрос, появляется пламя само или его зажигают от лампады в знак праздника, официального ответа церковь не дает – понимай как хочешь. Православные прихожане понимают это как чудо, а завистливые католики критикуют.

Чудеса в науке

Но не надо думать, будто наука гарантирована от чудес. Ученые тоже люди: пусть всю рабочую неделю ты ядерный физик-физик, но по выходным едешь на целебное иглоукалывание. Похожими вещами страдали довольно многие ученые, в том числе знаменитые.

Знаменитый британский ученый Уильям Крукс, открывший таллий и впервые получивший гелий, так свято верил в телепатию, спиритизм, левитацию и потусторонние голоса, что его чуть не выпинали из Королевского общества за ересь. Вокруг него ошивались самые разные чудотворцы, которых он изучал. Наибольшую известность получил случай с двумя братьями-медиумами. В своих экспериментах одного брата Крукс запирали на чердаке, другого в подвале, и общаться они не могли. Слово, загаданное профессором, один медиум «передавал», глядя Круксу в глаза гипнотическим взглядом и положив руки ему на плечи. Затем ученый шел к другому брату, тот тоже клал ему руки на плечи, смотрел в глаза и безошибочно отгадывал. Старина Крукс обожал рассказывать подробности своих экспериментов, называя их бесспорным доказательством телепатии, а современники тактично ржали за его спиной. Эта история стала излюбленным вопросом для интеллектуальных викторин и соревнований знатоков. Большинство находит отгадку за минуту. Попробуй догадаться и ты, не заглядывая в следующий абзац.

ТЕЛЕПАТИЯ

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

Ты предложил кому-то из присутствующих выбрать карту из колоды, пока ты не видишь. Но, вернувшись, ты точно угадываешь, что это была за карта. Все в шоке.

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

Среди зрителей у тебя есть друг-сообщник, который вместе с остальными смотрит, что за карта выбрана. Когда ты возвращаешься, он передает тебе имя карты незаметными сигналами, о которых вы сговорились заранее. Помощник выражает изумление вместе с остальными.



Отгадка проста. Сам профессор работал почтальоном между братьями: они писали слово на бумажке и наклеивали на плечи его пиджака.

Другим научным чудом стало «открытие» N-лучей на почве энтузиазма после открытия рентгеновских X-лучей. Новым лучам приписывали свойства еще круче, чем у рентгеновских – в частности, свойство попадать в глаз, даруя способность видеть в полной темноте. Эти лучи испускали многие предметы. Например, обычный напильник. Хотя если напильник усыпить эфиром, то и лучи гасли. В таком духе бредили N-лучами в научных статьях многие ученые начала прошлого века, включая Жана Беккереля, который, видимо, завидовал своему отцу Антуану, получившему Нобелевку за открытие радиоактивного урана. Конец этой эпидемии положил Роберт Вуд – выдающийся ученый-приколист. Во время экспериментов Блондо, «первооткрывателя» N-лучей, Вуд сперва заменил напильник на деревянную линейку (считалось, что дерево лучи не испускает), но тот продолжал видеть лучи. Затем Вуд незаметно спер призму из его спектрометра и снова долго наслаждался, как Блондо продолжает рапортовать о волшебных эффектах, не зная, что прибор уже не работает. Для Блондо, успевшего собрать кучу премий за свое великое открытие и, видимо, искренне верившего, разоблачение Вуда стало ударом: ученый сошел с ума от горя (сегодня Википедия по его фамилии выдает лишь футболиста и фотомодель). Отдельной строкой проходят всевозможные вечные двигатели. Сегодняшний YouTube ломится от демороликов беспопливых генераторов, выкачивателей энергии эфира при помощи катушек Теслы и прочих опытных образцов. Конструкции разные, а свойство одно: они как бы успешно работают, но предпочитают не получать деньги за свою бесплатную энергию, а клянчить на постройку «промышленного образца». Если приглядеться, там обычно спрятан проводок к розетке или аккумулятору, который традиционно находится под столом. Впервые похожий «двигатель» разоблачил сто лет назад тот же Роберт Вуд – просто заглянул под стол.

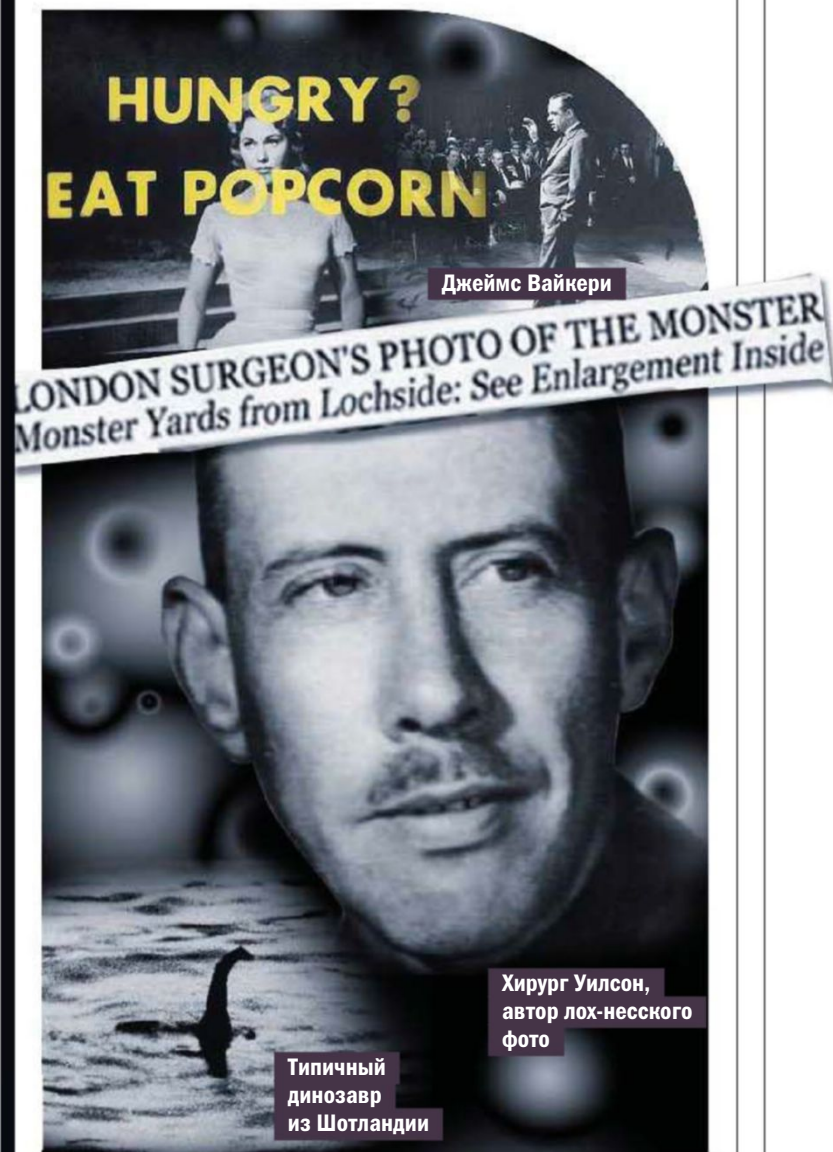
Чудеса в жизни

Двадцать пятый кадр

В 1957 году американский шутник Джеймс Вайкери сообщил всем, что провел эксперимент в кино: каждые 24 кадра в фильм вставлялся кадр с лозунгом, призывающим купить попкорн. И хотя человеческий глаз не мог прочесть надпись на такой скорости, но призыв действовал на подсознание, и попкорна было куплено на 17% больше. Новость оказалась настолько ценной, что ни разоблачения ученых (технология-то не работает), ни многочисленные признания самого Вайкери (это была просто шутка) разубедить уже никого не смогли. И хотя до сих пор никаких эффективных методов «скрытой рекламы» неизвестно, из ужаса перед неизведанным это запрещено, например, нашим федеральным Законом о рекламе.

Фото Лох-несского чудовища

Легенда о динозавре, живущем в тихом шотландском озере Лох-Несс, делала бизнес всей туристической инфраструктуре на протяжении многих лет. Но мобильники и видеорегистраторы в начале прошлого века имелись не у всех, поэтому приходилось верить устным рассказам, что было, конечно, не то. Самой знаменитой фотографией чудовища стал снимок, якобы случайно сделанный в 1934 году хирургом Уилсоном. Сдали доктора, как водится, двое его сообщников, помогавших делать фальшивку. Один из них не выдержал и раско-



ГАСНУЩАЯ СВЕЧА

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

Ты зажигаешь свечу, отходишь на почтительное расстояние, делаешь магические пассы руками – свеча гаснет! Все в шоке.

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

Ты капнул силикатного клея в основание фитиля и после пары домашних тренировок хорошо представляешь, сколько секунд пройдет, прежде чем свеча погаснет.

ПРОРОЧЕСТВА

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

Ты пишешь на бумаге слово или событие, которое еще не загадано или не произошло, и прячешь листок на стол или в шкаф, никому не показывая. После того как событие произойдет, ты устраиваешь ритуальную пляску и затем достаешь бумагу на всеобщее обозрение. Оказывается, ты заранее знал, что случится! Все в шоке.

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

Под столом или в шкафу у тебя сидит помощник с хорошим почерком и пишет «твою» записку, как только появится информация. А ты тянешь время и отвлекаешь внимание.



Кардиффский гигант

ЯСНОВИДЕНИЕ

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

О тебе ходит слава ясновидящего. К тебе издалека привозят незнакомых людей со своими проблемами, а ты с ходу видишь, что это за проблема, и даешь совет!

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

На тебя работают таксисты и подсадные люди в очереди. Аккуратно расспросив о проблеме, они дадут тебе информацию чуть раньше, чем придет пациент. Этот простой прием позволит тебе соревноваться хоть с самой прорицательницей Вангой, хоть с Вольфом Мессингом! Ведь они тоже вовсю пользовались информаторами.

ОСТАНОВКА СЕРДЦА

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

Ты садишься, сосредоточиваешься, впадаешь в транс, а твой пульс начинает слабеть и потом пропадает совсем! Это подтвердит каждый, кто следил за пульсом твоей руки с самого начала, даже бабушкин измеритель давления. Остановив сердце, ты начинаешь падать со стула, но испуганные свидетели тебя трясут, бьют по щекам, брызгают водой, и ты возвращаешься к жизни. Все в шоке!

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

У тебя под мышкой спрятан мячик из жесткой резины. В нужный момент ты прижимаешь руку к телу, сдавливая им сосуды. Пульс в этой руке перестает прощупываться.

лолся спустя каких-то 40 лет, другой – чуть позже. Не прошло и 60 лет, как в 1994 году ученые окончательно выяснили, что снимок фальшивый (до этого считалось, что хирурги врать не могут). Повлияло ли имя озера на образование термина «лох», мы точно не знаем.

Кардиффский гигант

В 1969 году американец Джордж Халл тайно нанял скульптора вытесать из гипса статую трехметрового великана, скрюченного предсмертной болью. Статую он закопал на участке брата и пригласил рабочих вырыть колодец, чтобы они эту статую «нашли». Новость об окаменелых останках великана стала сенсацией, владелец принялся бойко брать деньги с туристов, а затем продал статую за 23 тысячи долларов восторженным энтузиастам. И этим сильно обидел мистера Финеаса Барнума, директора музея: тот предлагал аж 50 тысяч долларов, но, разумеется, после экспертизы. Далее события напоминают анекдот. Директор сам тайно заказал копию статуи, выставил в своем музее (куда туристам ездить удобнее, чем на чью-то дачу) и сообщил, что сделка состоялась, а тем дурачкам владелец продал подделку. К мистеру Халлу немедленно появились вопросы. Но взбешенный жулик не придумал ничего умнее, как подать на музей в суд. А суд, как вы правильно догадались, назначил экспертизу и выяснил, что оба великана ненастоящие. Все были так возмущены фальшивкой Халла, что весть о том, что директор музея сам успел наклепать и продать в тайные коллекции еще пять экземпляров, воспринималась как милая шутка.

Разоблачение мистификаций

Одну из первых комиссий для изучения «медиумических явлений» создал Менделеев в 1875 году. Но у Дмитрия Ивановича с самого начала не было никакого доверия к спиритизму, столотворению и общению с потусторонними силами при помощи стуков. Он заявлял, что эта мода «отрывает от здравого взгляда на предметы и усиливает суеверие». Сперва он принялся изучать знаменитых братьев Петти, которых привезли из Англии. Фокусы братьев потрясли современников, но нас могут потрясти лишь запредельной наивностью. Например, братья во время мистического сеанса получали «из ничего»

МАГИЯ ВУДУ

■ ЧТО ВИДЯТ ОКРУЖАЮЩИЕ

Ты выходишь на оживленную улицу с тряпичной куклой и булавкой. Зрители указывают на любого ничего не подозревающего прохожего. С магическими заклинаниями ты пронзаешь куклу иглой – и вдруг с прохожим явно что-то происходит: он подергивается, почесывается, оглядывается! Все в шоке.

■ ЧТО ПРОИСХОДИТ В РЕАЛЬНОСТИ

Твой помощник сидит на чердаке с пневматикой и стреляет в прохожего маленькими резиновыми шариками. Резиновые ми, Карл!



Палладино

на листе бумаги перед собой капли потусторонней жидкости, которые по химическому составу оказались банальными слюнями (видимо, братьям плохо объяснили, к кому они едут). Когда Менделеев завязал братьям рты, магические капли перестали появляться вовсе. С колокольчиком, который у братьев таинственно начинал звенеть в темноте за занавеской, тоже не заладилось: в темноте Менделеев вдруг зажег спичку и поймал старшего с поличным, когда тот делал дырку в занавеске. Братья были изгнаны с позором. Взамен фанаты спиритизма привезли Менделееву знаменитую англичанку Кляйер, которая вызывала духов столоверчением. Первый сеанс прошел впечатляюще: стол в темноте дергался и прыгал. Но коварный Менделеев предположил, что она его толкает в темноте ногами из-под длинной юбки, и выкатил два новых стола: с растопыренными ножками, который не покачаешь, и с манометрами, которые показывают, кто толкает, как и с какой стороны. Запершись со столами «потренироваться», медиум приуныла и отбыла в Англию, сказав, что не может работать в такой сложной обстановке.

Примерно так же повела себя знаменитая медиум Палладино в Нью-Йорке, изучать которую пригласили Вуда. Чтобы понять, что происходит в темноте, Вуд построил хитроумную систему черных «венецианских жалюзи», через которую мог наблюдать за полом, хотя для Палладино все выглядело крошечной темнотой. Правда, разглядеть Вуду мало что удавалось, и тогда он, тайно поставив за одной стеной мощный рентгеновский излучатель, за другой – экран, пригласился смотреть кино скелетов. Но дама что-то заподозрила, сослалась на недомогание и сбежала, оставив Вуда без разгадки, а себя без лошадиной дозы радиации. Видно, была настоящим медиумом.

Но, разумеется, были организации, которые пытались изучать паранормальные явления в надежде получить помощь – находить по фотографиям пропавших и преступников, предсказывать катастрофы, да мало ли чего еще может медиум! Но ни в одной стране это удачей не закончилось. Сергей Шойгу в интервью рассказывал: «Совместно с нашим научным институтом при физтехе была создана лаборатория по изучению энергетике этих людей. Мы обрабатывали их прогнозы в течение 1996–1998 годов, хотели посмотреть, насколько их предсказания совпадают с действительностью. Оказалось, что несколько. С тех пор мы экстрасенсов серьезно не рассматриваем». К тому же выводу пришла и варшавская комендатура в докладе о ясновидцах: «Проанализировав 440 уголовных дел, касающихся пропажи людей в период с 1994 по 1999 год, полиция признала подсказки экстрасенсов бесполезными. Только в пяти случаях они точно указали места, где впоследствии удалось найти трупы, но такой низкий процент находится в границах статистической ошибки».

Считается, что в СССР существовала секретная лаборатория «ящик 241» от Минобороны, где академик Эйдейман, профессор Мирза и психиатр Леонтович исследовали паранормальных граждан, которых им свозили со всего Союза. Но женщина, читавшая книги пальцами руки, постоянно поправляла челку, незаметно сдвигая повязку с глаз. Телепат, отгадывавший предметы за стеной соседней комнаты, ловко сверлил в стене дырки. У дамы, двигавшей по столу авторучку с помощью телекинеза, во время переодевания в боксе психушки обнаруживались на теле специально заготовленные тонюсенькие капроновые нитки с узелками. И так далее. Год за годом команда погружалась в уныние, пока их солнечная вера в мистику не сменилась окончательным цинизмом.



Премия за чудеса

Если ты знаешь хорошего экстрасенса (обычно его знает подруга твоей жены или мамы), передай ему новость: он может заработать миллион рублей. Именно столько обещает Премия имени Гарри Гудини. Сам он был знаменитым фокусником, но с годами его все больше огорчало огромное количество магов, впаривавших доверчивой публике те же самые фокусы, которые Гудини показывал на честных цирковых сценах. Даже своего друга Конан Дойля он не смог убедить, что мистики не существует: писатель до конца жизни верил в магию, духов и фотографии фей. В 1920-х годах Гудини посещал сеансы экстрасенсов, разоблачая их, а затем работал в комитете журнала Scientific American, где предлагалось 2500 долларов тому, кто докажет свои паранормальные способности в грамотном научном эксперименте. Что это за эксперимент? Зависит от фокуса. Например, телекинезики переворачивают страницы книги усилием воли, а версию о незаметном дутье отрицают с гневом. Но достаточно вокруг книги накрошить мелких пенопластовых шариков, как воля телекинетика почему-то терется вместе с шансом получить премию. До сегодняшнего дня в мире не нашлось уника, который смог бы эту премию получить, хотя самих премий подобного рода около двух десятков.

В России Премия имени Гарри Гудини предлагает 1 000 000 рублей

В России Премия имени Гарри Гудини предлагает 1 миллион рублей и ждет своего героя, который окажется способен видеть ауру, общаться с духами, показывать чудеса ясновидения, телепатии, телекинеза, левитации, лозоходства и прочие сверхспособности, которые наука пока не может объяснить, а экстрасенс пока не может показать, чтобы наука при этом не поймала его на мошенничестве.

Ясновидящие наверняка уже в курсе, что, где и как, а для обладателей прочих паранормальных способностей напомним, что заявку на получение миллиона можно подать до последних минут декабря 2015 года на сайте премии houdiniprize.org. Для регистрации потребуется минимальное подтверждение, что вы не сетевой сумасшедший: рекомендательное письмо ученого, публикация в официальном СМИ о вашем чуде или хотя бы просто качественное видео с демонстрацией ваших сверхспособностей без спецэффектов и монтажа.

Если победитель будет, ты об этом не только узнаешь из нашего журнала, но и услышишь во всех новостях мира. Однако столетний опыт таких премий намекает, что надежд мало. **М**



**НА ЭТОЙ
СТРАНИЦЕ**

Кардиган Lost &
Found,
брюки Dsquared2

**НА СТРАНИЦЕ
СПРАВА
ВВЕРХУ**

Пиджак Armani
Collezioni,
рубашка Marc O'Polo,
джинсы Lee Cooper

ВНИЗУ

Кардиган TWN,
кардиган Philipp Plein,
футболка Lee Cooper,
брюки Timberland

СЕРЫЙ КАРДИГАН

Приходим мы как-то к телеведущему Тимуру Соловьеву и говорим: «В общем, так. Мы хотим продемонстрировать, что в новом осеннем сезоне крайне актуальны темные цвета. Не черные, а именно темные, такие как хаки, коричневый, серый... Да, и еще накладные карманы популярны». Тимур отвечает: «А от меня вам что надо?» Так Тимур оказался в нашей модной секции.

фото Ольга Тупоногова-Волкова
постановка и стиль Ирина Миронова





**НА ЭТОЙ
СТРАНИЦЕ**
Рубашка Timberland

**НА СТРАНИЦЕ
СПРАВА
ВВЕРХУ**
Кардиган и рубашка
Patrizia Pepe,
брюки Dockers

ВНИЗУ
Пиджак Marc O'Polo,
брюки и фуфайка
Dockers







**НА СТРАНИЦЕ
СЛЕВА**

Плащ Marc O'Polo,
поло Burberry,
брюки Stone Island

Куртка и брюки
Marc O'Polo,
футболка Dsquared2,
туфли Jimmy Choo

**НА ЭТОЙ
СТРАНИЦЕ**

Плащ Mango Man,
фуфайка Lee Cooper,
брюки Pal Zileri

МОДЕЛЬ

Тимур Соловьев

**МАКИЯЖ
И ПРИЧЕСКА**

Татьяна Волкова

**АССИСТЕНТ
ФОТОГРАФА**

Константин Егонов

НА БАЗЕ БАЗЕЛЯ

DiaMaster Grande Seconde, корпус и браслет из черной полированной высокотехнологичной керамики, **Rado**

Conquest Classic Moonphase, хронограф, корпус – 18-каратное розовое золото, ремешок из кожи аллигатора, **Longines**

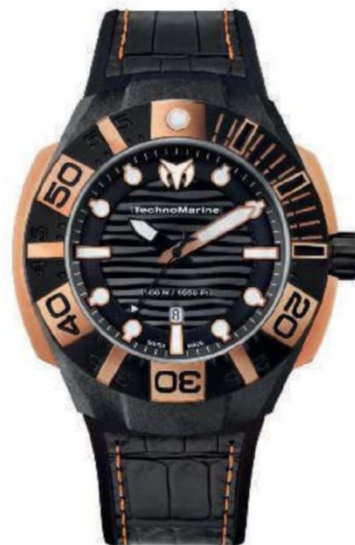
BlackReef Gold MicroCarbon, корпус из розового золота и микрокарбона, кожаный ремешок, **TechnoMarine**

Eliros Chronograph, хронограф, стальной корпус, ремешок из телячьей кожи, **Maurice Lacroix**

Connect, умные часы, стальной корпус, каучуковый ремешок, **Guess**

Arrow Chrono, хронограф, корпус с PVD-покрытием розового золота, кожаный ремешок, **Swiss Military Hanowa**

черные с золотом



Рано или поздно все задаются вопросом, откуда берутся часы. Вот откуда: сначала тенденции мира часовой моды встречаются на выставке в Базеле. Потом часы появляются в магазинах и на наших страницах. А потом уже на запястьях. Ну или на одном.

светлый циферблат



Alpiner 4 Flyback Chronograph, хронограф, стальной корпус, ремешок из кожи аллигатора, **Alpina**

Les Originales Jura Gents Automatic, стальной корпус, кожаный ремешок, **Rotary**

Calibre 111, стальной корпус, ремешок из крокодиловой кожи, **Oris**

Horological Smartwatch, умные часы, стальной корпус, кожаный ремешок, **Frederique Constant**

Montreal Swiss Chic, корпус с PVD-покрытием розового золота, кожаный ремешок, **Rodania**

1931 Small Second Open, корпус с PVD-покрытием розового золота, кожаный ремешок, **Louis Erard**

Nabucco Inspired By Gibson, хронограф, корпус из титана и полированной стали, каучуковый ремешок, **Raymond Weil**

DS-2 Chronograph, хронограф, стальной корпус, каучуковый ремешок, **Certina**

PRS 516, хронограф, стальной корпус, кожаный ремешок, **Tissot**

I.N.O.X. Steel, стальные корпус и браслет, **Victorinox**

Prospex Kinetic GMT, стальные корпус и браслет, **Seiko**

Galactic Unitime Sleek T, стальной корпус с вольфрам-карбидным безелем, стальной браслет, **Breitling**

красные детали



футуризм



G-Shock GPW-1000T, титановый корпус, каучуковый ремешок, **Casio**

Monaco V4 Phantom, матовый корпус из композиционного материала с углеродной матрицей, ремешок из матовой кожи аллигатора, **TAG Heuer**

Highline, стальной корпус, силиконовый ремешок, **Calvin Klein**

Somes x Orient Star Limited Edition Михаил Пореченков, стальной корпус, ремешок из сыромятной кожи производства **Somes Saddle**, **Orient**

Ventura Elvis80, стальной корпус, кожаный ремешок, **Hamilton**

Encounter Double 8 Origin, хронограф, стальной корпус, каучуковый ремешок со вставками из кожи аллигатора, **88 Rue Du Rhone**

КОРОТКО И ЯРКО

фото Николай Гулаков, Глеб Кордовский
стиль Ирина Волкова
идея Алексей Коннов



Sorry, I'm Not Maison

Timberland

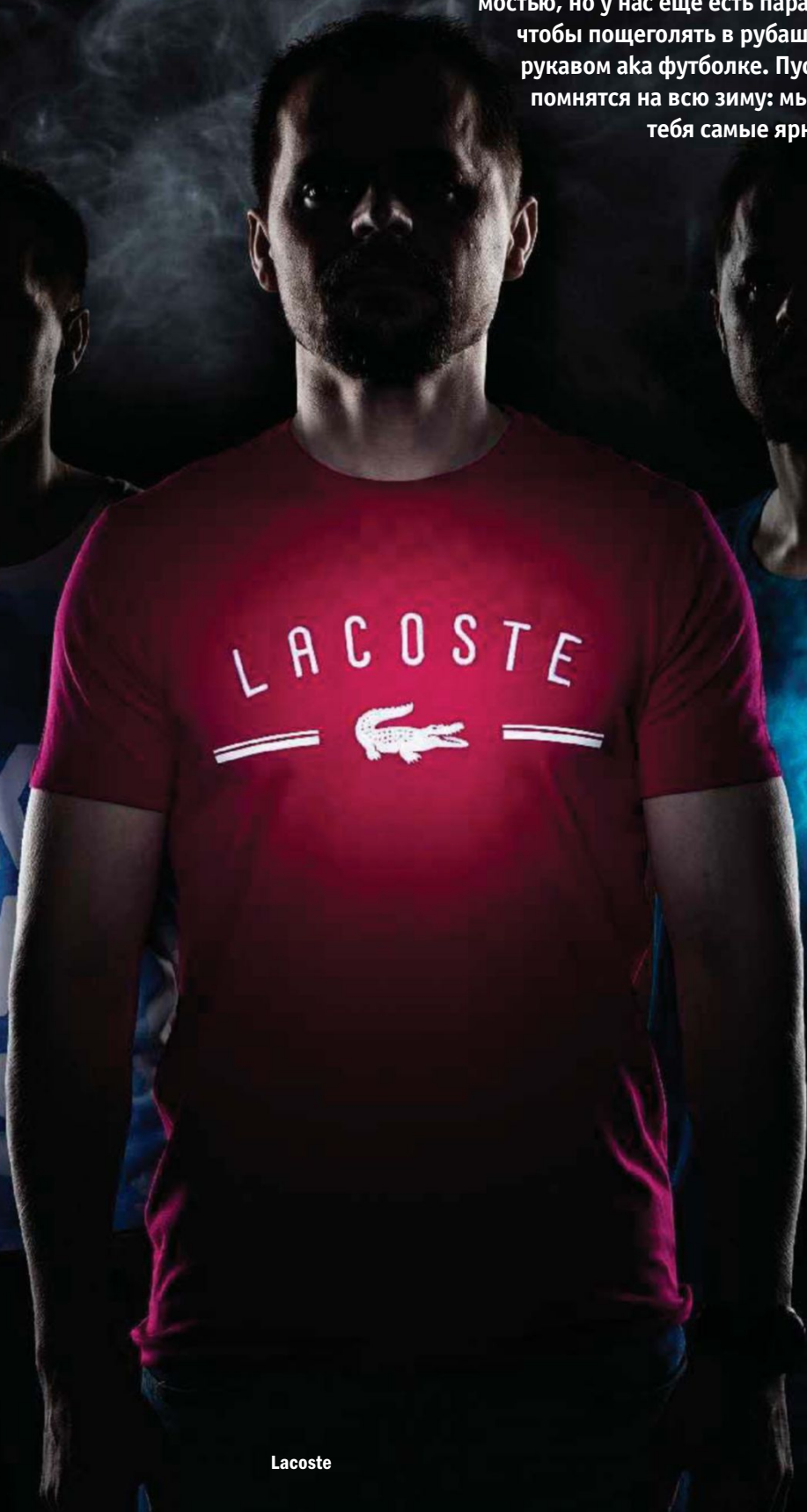
O'Stin Studio

МОДЕЛЬ ВИКТОР НОВОСЕЛОВ

Сентябрь надвигается с календарной неумолимостью, но у нас еще есть пара теплых дней, чтобы пощеголять в рубашке с коротким рукавом а-ля футболке. Пусть эти дни запомнятся на всю зиму: мы выбрали для тебя самые яркие футболки!



Moods Of Norway



Lacoste



Balmain

НОВОСТРОЙКА

Каждый месяц мы выстраиваем башню из косметических новинок, чтобы даже самые преданные наши читатели восхищенно сказали: «Да им совсем нечем заняться!»

фото Глеб Кордовский
идея Ольга Воробьева

Kiehl's Iris Extract Activating Treatment Essence. Антивозрастная увлажняющая эссенция с гиалуронатом натрия и экстрактом корня ириса.

Armani Eau De Cedre. Элегантный парфюм с ароматом бергамота, лимона, шалфея, кардамона, кедровой стружки, черного чая, замши и кожи.

Kenzo Totem Orange. Цветочно-древесный аромат для целеустремленного и творческого тебя. Горький апельсин, цветок лимона и ветивер.

Prada Luna Rossa Sport. Не хочешь тратить на покупку яхты? Ограничься ароматом, вдохновленным парусным спортом. Имбирь, ягоды можжевельника, бобы тонка, ваниль и лаванда.

Adidas Originals Born Original. Аромат истинного урбаниста. Янтарная корица, ревень, листья фиалки, черный перец и апельсиновое масло.

Охлаждающая пена для бритья Nivea Men. Новинка для обладателя чувствительной кожи. Можешь бриться хоть топором – раздражения не будет!

Gillette Fusion ProGlide с технологией FlexBall. Если твой топор для бритья затупился, накопи им дров бабушке. А для самого гладкого бритья мы нашли тебе настоящую бритву!



O'STIN

www.ostin.com

МОГУ
СЕБЕ
ПОЗВОЛИТЬ!



Джемпер

МК1N54_69

2799

Руб.



Реклама.
Цена указана в рублях. Цена действительна на размер (МК1N54_69)
с 15.08.2015 г. по 30.09.2015 г. Количество товара ограничено.
Подробности на ostin.com, ООО «ОСТИН», ОГРН 1057747320003,
г. Москва, ул. Пролетарская, 51 А.

ЛОКАЛЬНАЯ ЗАСУХА

фото Глеб Кордовский
идея Ольга Воробьева

Можно с ног до головы покрыться бородой и перестать пользоваться парфюмом с нотами ладана. Но по-настоящему изгоями нас делает лишь отсутствие дезодоранта. Так что знакомься: самые эффективные стики – твердые дезодоранты и антиперспиранты.



1. Dior Homme Deodorant Antiperspirant Stick

2. Clarins Men All Day Dry Antiperspirant Stick

3. Guerlain L'Homme Ideal Deodorant Stick

4. Azzaro Chrome Deodorant Stick

5. Kiehl's Cross-Terrain 24-hour Strong Deodorant Antiperspirant Stick



ИДЕАЛ ИДОЛА

Мы не идеальны, и именно тем интересны. Шрамы и мелкие недостатки украшают мужчин. Но что, если попробовать стать идеальным хотя бы в качестве эксперимента? Интересно понаблюдать, как действует новый мужской аромат с амбициозным именем Ideal Cologne.

Светлый строгий флакон скрывает в себе новую гордость парфюмеров Guerlain – туалетную воду L'Homme Ideal Cologne. Однако кроме парфюмеров нам хотелось бы похвалить своих коллег копирайтеров, словесных манипуляторов из Guerlain: созданное словосочетание «айдил-колонь» звучит безупречно и самодостаточно. Кажется неуместным писать о данном аромате столько букв, когда люди, его придумавшие, грациозно уложились в пару слов.

Узнаваемой сигнатурой аромата L'Homme Ideal Cologne предстает миндаль – Guerlain лишь недавно осмелился на создание мужской версии миндального аромата. Этим все не ограничивается: в дело вступают древесные оттенки, что вызваны наличием пачулей, а также слышна нота индийского ветивера.

Центральная идея L'Homme Ideal Cologne – создание и поддержка образа идеального мужа. Причем слово «муж» подразумевает оба смысла: мужчина и женатый мужчина, который, будучи семьянином, почему-то не теряет своих идеальных качеств. Мы-то знаем, что так не бывает. Но женщина, почувствовав запахи L'Homme Ideal Cologne, потеряет голову и не будет забивать ее подобными сомнениями.



БИТВА ФЛАКОНОВ

Из месяца в месяц на этих страницах в парфюмопролитном бою сталкиваются самые актуальные ароматы! Мы ждем их выхода затаив дыхание... И вот они появляются – бесстрашные, с пульверизаторами наголо! Поприветствуем!

DOLCE & GABBANA
THE ONE FOR MEN

GUERLAIN L'HOMME
IDEAL COLOGNE



Аромат можно назвать как угодно – культовым, любимым... Но никак не новым. Ведь он выпущен в 2008 году.

НОВИЗНА

0:1

Парфюм 2015 года рождения. Свежее некуда.

ФЛАКОН

Строгий классический флакон, элегантность линий, чистота стекла... Но безумия маловато.

0:0

Опять же такой флакон не может не украсить полку в ванной. Но и не загнипнотизирует.

НОТЫ

Пряный древесный аромат с нотами кардамона, кедра и амбры. Особенно нас подкупила, чего уж там, теплая нота табака.

1:0

В парфюме царствует нота индийского ветивера, который своей свежестью напоминает грейпфрут. Пожалуй, аромат больше летний, чем осенний.

ИТОГИ

Счет 1:1! Невероятно! Такую ожесточенную борьбу не припомнят даже ветераны боев флаконов! К счастью, ни один из парфюмов серьезно не пострадал. И мы уверены, что их ждет блестящая карьера!



конкурс

РЕЗУЛЬТАТ НА ЛИЦЕ

А вот и наш легендарный конкурс, для победы в котором нужно делать даже меньше, чем для поражения!

1. Найди два своих фото на документы, сделанных с промежутком не менее 10 лет. На обоих снимках должен быть один и тот же человек мужского пола (никаких женщин, детей и котов).

2. Шли фото по адресу face@maximonline.ru, указав имя и датируя снимки.

3. Победителем станет тот, кто изменился сильнее всего за период не менее 10 лет. Повторяем: **изменился сильнее всего!**



Парфюмерный набор
Acqua Di Gio Giorgio Armani

ВЫИГРАЙ!

ПОБЕДИТЕЛЬ!



Аплодисменты Васкину
Константину! Ура!
2003 г.

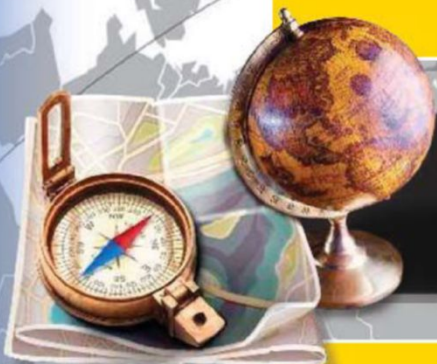
2015 г.

Косметический набор
Matis Reponse Homme

ПРИЗ!

- ТУТ СНИМАЮТ ПОРНОФИЛЬМЫ
- ТУТ ПОДПОЛЬНЫЕ СОБАЧЬИ БОИ
- ТУТ КЛУБ, В КОТОРОМ АРНОЛЬД БАЙКЕРОВ МОЧИЛ
- ТУТ ДАЮТ БОКС ПО-ЧЕСТНОМУ
- ТУТ БЕЗ ВИЗЫ И ПАСПОРТА ПУСТЯТ
- ТУТ ПОГУЛЯТЬ С ДЕВУШКОЙ
- ТУТ КАЖДАЯ ТРЕТЬЯ КРУЖКА БЕСПЛАТНО
- ТУТ СОБИРАЮТСЯ САТАНИСТЫ
- ТУТ РУБЛИ ПРИНИМАЮТ
- ТУТ АКУЛЫ СТРАШНЫЕ
- ТУТ ПОХОРОНЕН БОБ ДИЛАН
- ТУТ САМЫЕ КЛАССНЫЕ ДЕВУШКИ
- ТУТ КРУГЛОСУТОЧНЫЕ КАБАКИ
- ТУТ КЛЕВ ХОРОШИЙ

Перед тобой глобус планеты Земля
в его самой честной, забавной
и захватывающей версии:



МАХИМ Глобус

www.maximonline.ru/maps

★ Это новый и очень дерзкий онлайн-сервис с картами, адресами, комментариями, фотографиями, оценками и откровениями.

★ Самый мужской путеводитель по миру! Тут каждый читатель МАХИМ может поделиться находкой со всеми остальными.

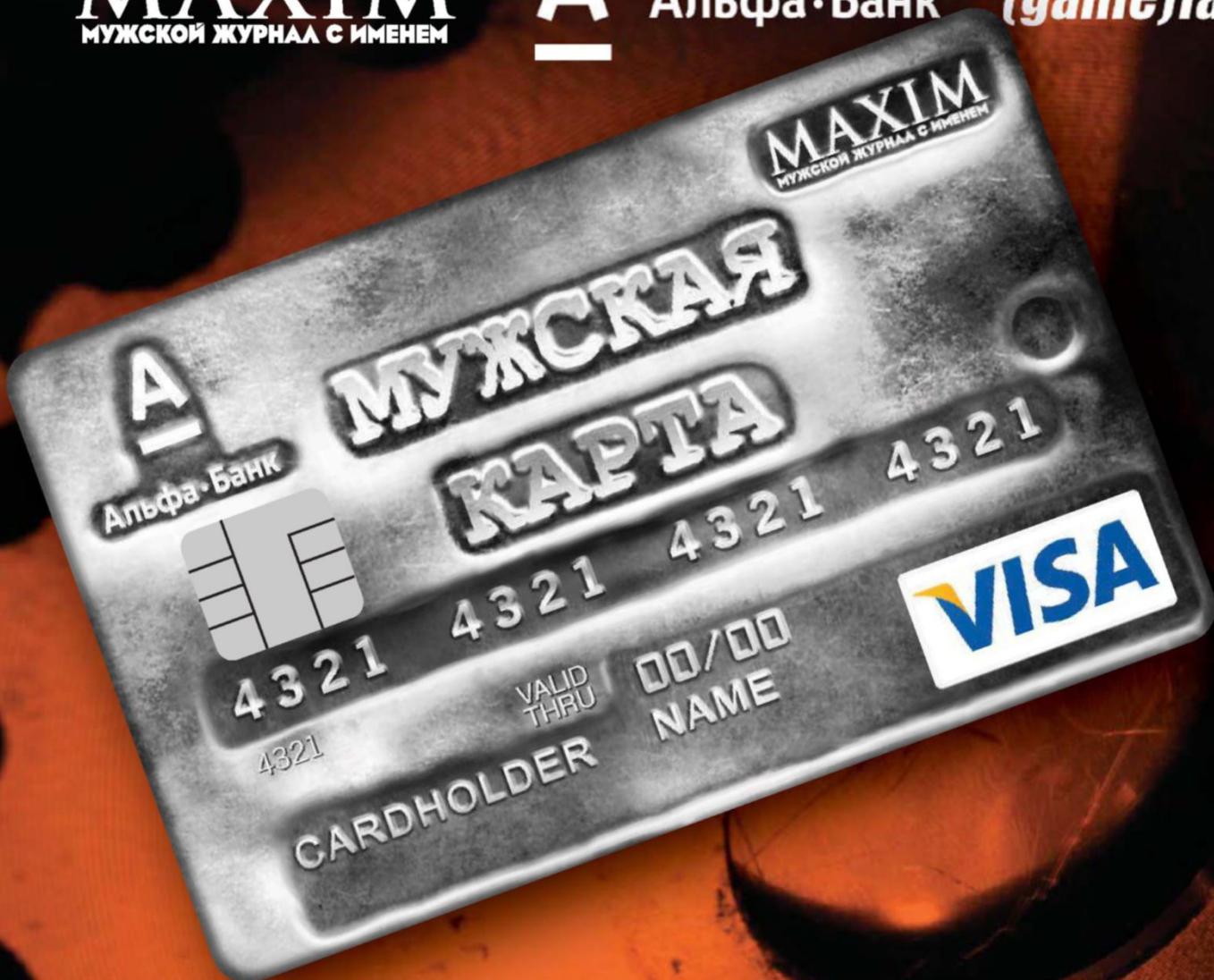
★ Заходи! Присоединяйся! Шевели свою толстую мышь!

БЕЗ ЦЕНЗУРЫ!
С ОЧЕНЬ ДОБРЫМИ
МОДЕРАТОРАМИ-ПОФИГИСТАМИ

- ТУТ ЛУЧШЕЕ «ПШЕНИЧНОЕ»
- ТУТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТМЕТИТЬ
- ТУТ ПОСМОТРЕТЬ НА САТАНИНСКУЮ ОРГИЮ
- ТУТ САМЫЙ ОПАСНЫЙ ПОСТ ГИБДД
- ТУТ САМЫЕ СРЕМНЫЕ СПУСКИ
- ТУТ В ФУТБОЛ С ПАЦАНАМИ ПОБЕГАТЬ
- ТУТ ВЫГУЛИВАТЬ ПРОТИВНОГО РЕБЕНКА
- ТУТ ЕСТЬ КАРЛИКИ-ТРАНСВЕСТИТЫ
- ТУТ В ДЕКАБРЕ ТЕПЛО БОЛЕЕ-МЕНЕЕ
- ТУТ ПОДПОЛЬНЫЕ БОИ БЕЗ ПРАВИЛ
- ТУТ ОСТАЛАСЬ ПРИЛИЧНАЯ МУЗЫКА
- ТУТ ФИТНЕС СО СПА, НО БЕЗ МАССАЖА
- ТУТ ДЕВУШКИ ГОЛЫЕ КУПАЮТСЯ

MAXIM
МУЖСКОЙ ЖУРНАЛ С ИМЕНЕМ

A Альфа-Банк (game)land



3 ПРИЧИНЫ ЗАВЕСТИ «МУЖСКУЮ КАРТУ»

ПРИЧИНА № 1

Владельцы «Мужской карты» постоянно получают скидки!

ПРИЧИНА № 2

Держатели «Мужской карты» регулярно принимают участие в удивительных акциях!

ПРИЧИНА № 3

Обладатели «Мужской карты» вообще как-то мужественнее, что ли...

www.mancard.ru

А еще
«Мужскую карту»
теперь можно
пополнить на сайте
alfabank.ru/perevod

Как оформить «Мужскую карту»:

способ № 1 – заполни заявку на кредитную или дебетовую «Мужскую карту» на сайте www.alfabank.ru;

способ № 2 – приди в ближайшее отделение Альфа-Банка.

Есть вопросы? Звони:

8-495-788-88-78 (Москва);

8-800-2000-000 (регионы России).

Акция «Карта сокровищ»



Обладателям «Мужской карты» хронически не перестает везти! С **01.09.2015** по **30.09.2015** каждый из них может обзавестись подарочной картой на 3000 рублей от сети магазинов обуви и аксессуаров Mascotte! Счастливчиками станут те трое, кто в указанный период совершит максимальное количество покупок с помощью «Мужской карты». Подробности ждут тебя (уже даже спрашивали, где ты) на сайте по адресу www.mancard.ru.



Всем
держателям
«Мужской карты»
СКИДКА 13%
в магазинах
Mascotte!

mascotte®
ОБУВЬ И АКСЕССУАРЫ

С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ПРАВИЛАХ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ТАКОГО МЕРОПРИЯТИЯ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ПОЛУЧЕНИЯ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ WWW.MANCARD.RU.

ПАРТНЕРЫ
ПРОЕКТА

TotalFootball

DigitalPhoto

ЭНЕР

СТРАНА ИГР

ТЗ

ТОУЛИНГ

ФОРСАЖ

ЖЕЛЕЗО

ХУЛИГАН

ТУРБ

ТРАТОСФЕРА / авто / наука

Oru Kayak (складной каяк)

Теперь можно не только плавать на каяке, но и носить его! Даже в транспорте! Даже в пустыне, где и в помине нет водоемов! Потому что Oru может собираться в рюкзак или сумку всего за несколько минут. При этом в разложенном виде это полноценная устойчивая лодка, подходящая как новичкам-кайкерам, так и профессионалам, избороздившим все речные пороги.

Цена: 72 255 руб.
www.orukayak.com



GoPro Hero 4 Session (новая модель легендарной камеры)

Поддержка управления через мобильное приложение +

Возможность записи видео в разрешениях 1440p и 1080p +

Водонепроницаемая +

Пианист для озвучки немого видео -

Цена: 27 000 руб.
www.gopro.com





Neptune (плеер для пловцов)

Слушать музыку, сидя на дне бассейна или озера, стало проще. Парные штуки над плеером на фото, которые ты принял за обычные наушники, на самом деле клипсы с мини-динамиками. Они транслируют музыку прямо в голову через кости черепа, оставляя уши, как бы это сказать, свободными. Сам плеер при этом закрепляется где-то в районе затылка, воспроизводит форматы MP3 и WMA и предлагает заполнить музыку или аудиокнигами 4 Гб пространства.

Цена: 8 960 руб.
www.finisinc.com



ShelfPack (чемодан-этажерка)

Как мы жили без него раньше? Из классического чемодана на колесиках вырастают две телескопические стойки, к которым подвешиваются четыре полки для вещей. Крышка багажа при этом становится одновременно стенкой этажерки и тремя вместительными карманами для всякой мелочи. Теперь, заселившись в отель, в свободном от вещей шкафу можно играть в лапту или прятаться от разъяренного мужа уборщицы.

Цена: 19 600 руб.
www.shelfpack.com



The Floating Record (вертикальный проигрыватель)

Виниловый проигрыватель, придуманный заново. Пластины, как ты мог заметить, устанавливаются не привычно горизонтально, а вертикально. Поэтому при воспроизведении музыки на них можно смотреть как на маятник гипнотизера. Помимо стандартного выхода на динамики у Floating Record есть собственные стереоколонки. Разработчики уверяют, что качество звука способно удивить любого меломана.

Цена: 25 150 руб.
www.gramovox.com



Заряжен током

Компания Aston Martin заявила свои претензии на стремительно растущий сегмент рынка люксовых кроссоверов. Причем сделала это в самой изощренной форме – в форме спортивного купе «2+2» с клиренсом пикапа и колесами джипа-аборигена.

Вслед за Porsche, Lamborghini, Bentley и, возможно, даже Rolls-Royce компания из английского городка Гейдон вторгается на территорию безразличия – к дорожному покрытию, выпавшему снегу и лежащим полицейским. Концепт кроссовера DBX – стопроцентный электромобиль без каких бы то ни было гибридных силовых установок, только катод, анод и – вперед! В каждом из колес находится по электромотору – так обеспечивается полный привод и высвобождается полезный объем (под капот наконец-то можно будет спрятать сумку для гольфа), а в салоне нет

громоздкого карданного туннеля, пол абсолютно ровный. Необычен источник электричества. Aston Martin использует инновационные литий-серебряные аккумуляторы, в разы превосходящие по емкости уже традиционные литий-ионные. Соответственно, в разы увеличивается и дальность пробега на одной зарядке. Новая технология имеет один недостаток, но зато существенный: такие батареи выдерживают от силы сто циклов зарядки-разрядки, что в лучшем случае равноценно году эксплуатации. Есть надежда, что за время подготовки DBX к серийному производству в 2019 году эта проблема будет решена, но только до-

рогой ценой. Ведь цена никогда не имела для клиентов Aston Martin принципиального значения.

Электромоторы могут рекуперировать энергию при торможении, то есть вырабатывать ток там, где другие по старинке просто жгут резину и колодки. Кстати, на самом DBX используются карбон-керамические тормозные диски, легкие и сохраняющие стабильные свойства при самом интенсивном нагреве. Вместо зеркал заднего вида на концепте стоят видеокamеры кругового обзора, а плотность затемнения стекол регулируется водителем.

ТЕКСТ РОБЕРТ НЕХЕЛЬСОН

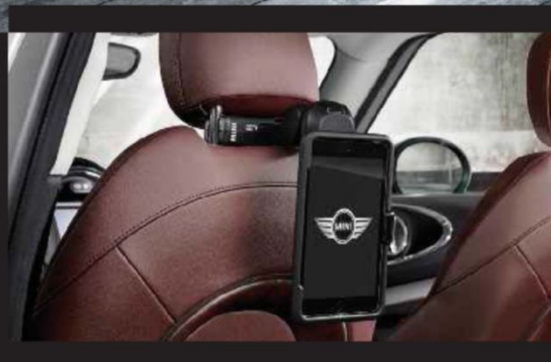




Мало не покажется!

Культовая британская автомобильная марка Mini представила в Берлине новый «Клабмен». В сегменте премиум-компактов прибыло.

Не дожидаясь сентябрьского автосалона во Франкфурте, BMW Group явила миру результат своей новой продуктовой концепции и переосмысленного позиционирования бренда Mini – единственный в классе шестидверный хэтчбек Mini Clubman. Маленькая сенсация: модная люксовая машинка перестает быть маленькой, а значит, становится еще более мужской и практичной, играючи переходя в более высокий сегмент. Суди сам: в длину «Клабмен» вымахал до 4253 мм, в ширину – до 1800 мм, в высоту – до 1441 мм, заплучив 2670-миллиметровую колесную базу. При этом он на 27 см длиннее и на 9 см шире нынешнего пятидверного Mini (и с большей



ТЕКСТ ИЛЬЯ БЕЗУГЛЫЙ

на 10 см базой). На практике это значит плюс 100 и 320 л багажника при поднятых и сложенных задних сиденьях – 360 и 1250 л в общем. И наконец-то пять полноценных сидений! Речь, похоже, идет о самом высоком уровне комфорта, когда-либо реализованном в Mini. Повзрослев и возмужав, наш парень совсем не утратил фирменной неповторимой игривости в характере. Производители гарантируют все те же типичные для Mini картинговые ощущения от езды благодаря уникальной для сегмента ходовой части с полностью новой одношарнирной

передней подвеской, и запредельную управляемость – спасибо широкой колее и очень легкому жесткому кузову вкупе с электромеханическим усилителем рулевого управления с функцией Servotronic в базовой комплектации. Впервые для Mini в некоторых версиях предлагается 8-ступенчатая автоматическая, а также спортивная автоматическая коробка передач Steptronic. Будет резво и весело. Многодетные баскетболисты с дальними дачами и любовью к скорости, добро пожаловать на тест-драйв! Уже скоро. Никуда не делась и любимая нами в Mini эмо-

циональность в дизайне. Пижонские двустворчатые распашные двери багажника (с функцией бесконтактного открывания), мощная передняя часть кузова с впускными отверстиями боковых воздухопроводов к передним колесным аркам, «плавник» на крыше с красной контрольной лампой охранной сигнализации, а также мини-проектор в боковом зеркале, проецирующий на землю лого марки, – это снаружи. Внутри умная подсветка салона с разными цветами и эффектами, продвинутый мультимедийный комплекс и проекционный дисплей. Свой ночной клуб на колесах! «Клабмен» ни дать ни взять.



тест-драйв

Шины в законе

Главный северный производитель шин Nokian Tyres показала журналистам MAXIM модную обувь для зимы 2015/16.

Мы уже живем в новой автомобильной стране: с января 2015 года в России действует новый климатический закон. Четыре генеральных условия: зимние шины обязательны к ношению с декабря по февраль. Летом шипованная резина вне закона. Остаточная глубина протектора зимой – 4 мм, летом – 1,6 мм. Также обязательна техническая маркировка. В остальном все как прежде, можешь даже ездить на треугольных колесах, если где-то достал по блату за бешеные деньги. Новые модели Nokian Tyres уже соответствуют требованиям закона. Впрочем, во всем, что касается надежности сцепления, управляемости и безопасности, скандинавские спецификации давно были строже новопринятых российских. Но переходим от лирики к конкретике.

Есть шины Hakkapeliitta 8 – для особо суровых условий, с повышенным на 50% содержанием шипов. Есть прочные, как никогда раньше, Hakkapeliitta 8 SUV – шипованные, с укрепленными арамидами боковинами, для внедорожников. Нешипованные Hakkapeliitta R2 – для комфортных прогулок в машине. И, наконец, нешипованные Hakkapeliitta R2 SUV – для внедорожников. Запутаться будет очень сложно!



ХОЧЕШЬ БРОСИТЬ – БРОСАЙ ХОТЕТЬ!

Каждый, кто бросал курить, может рассказать тебе страшную историю. Особой популярностью пользуется страшилка «Сигарета преследует»: параноидальный триллер о том, как мир подговаривает тебя снова закурить. Но раз уж ты мужчина, то должен довести дело бросания до победного броска!



Вот ты бросаешь курить, завел себе дома здоровый образ жизни, окунулся в работу, лишь бы не думать о табаке. Но наткнулся по ТВ на старый добрый боевик, а там Хамфри Богарт или Брюс Уиллис делает выстрел в злодея, выпирает пот со лба и закуривает каноничную сигарету перед титрами. И так это вкусно получается, что хочется повторить...



Директор компании торжественно открыл офисную курилку – одну на 1600 сотрудников. Она в крайнем крыле дальнего флигеля последнего этажа дальнего корпуса, вход сзади. Казалось бы, что тебе там делать – ты же бросил? Но ведь самая очаровательная девочка Даша ходит в курилку каждые полчаса, и это единственное место, где с ней можно познакомиться и пошептаться. Ну как ходить туда и снова не подсесть на сигарету?



А еще тебя преследуют паузы. Вот Месси промазал в пустые ворота, команды уходят в раздевалку на перерыв. А тебе-то чем занять пятнадцать минут до второго тайма? Раньше этого хватало на две сигареты, но теперь жизнь в перерыве потеряла всякий смысл.

Докажи свое упорство и наслаждайся победой! Устоять перед соблазнами и раскотеть курить тебе поможет инновационное лекарственное средство «Бризантин». Препарат способствует снижению никотиновой зависимости и облегчению неприятных симптомов, появляющихся во время отказа от курения, так как влияет на нормализацию психологического состояния и контроль аппетита. Смотри подробности на сайте www.brosay-legko.ru.



В стране RS

Как обычно, когда ты обзаводишься чем-то крутым, всегда выясняется, что это только начало. Мечта об Audi сбылась? Можно начинать мечтать об Audi RS!

Линейка RS – это обычные серийные Audi, только с самыми мощными двигателями и более ярким дизайном. Элита. Гвардия. Лучшее, что выходит под знаком четырех колец. Audi так гордится RS, что устроила недавно смотр и тест всех моделей 2015 года на крутых дорогах Швейцарских Альп.

ЗНАКОМЬСЯ



› **Audi RS 3 Sportback** с 367-сильным мотором. Самый мощный спорт-компакт и хетчбэк в премиальном сегменте.



› **Audi RS 5 Cabriolet** с 450-сильным мотором и складывающейся крышей, позволяющей вдыхать запах альпийских лугов без салонного фильтра.



› **Audi RS 4 Avant** с 450-сильным атмосферным мотором V8, звук которого напоминает рев болида «Формулы-1».



› **Audi RS 7 Sportback**, обновленный в прошлом году и тоже с 560-сильным мотором.



› **Audi RS 6 Avant** с 560-сильным мотором, сделавшим его самым быстрым универсалом в мире.

Вся эта ревущая красота доставляла невероятное удовольствие водителям и беспокойство прохожим, поэтому в городах приходилось честно включать спортивный режим. К тому же в Швейцарии действует куча законов о тишине и за разные виды шума существуют разные и немалые виды штрафов. Не говоря уже об ограничении скорости в городах до 50 км/ч, которое не позволяет раскрыть все возможности моторов RS бесплатно.

Делегация везучих журналистов накатала 900 км, успев подробно изучить самый крупный город Швейцарии Цюрих, знаменитый Рейнский водопад и исторический город Санкт-Галлен. И знаешь, что они просили передать? Хорошо бы и тебе посетить Швейцарию на любой из Audi RS. Или начать мечтать о таком приключении. В эпоху, когда рынок захлестнули поддельные мечты, за качество этой мы ручаемся. **M**

ТЕКСТ ИГОРЬ ЧЕРСКИЙ





В НОВОМ СЕЗОНЕ
Больше претендентов

10000

Больше городов

150

Жюри:

Егор Дружинин, Мигель
и звёзды ТНТ

Ведущая: Ляйсан Утяшева

КАЖДУЮ СУББОТУ В **21:30**

ТАНЦЫ!

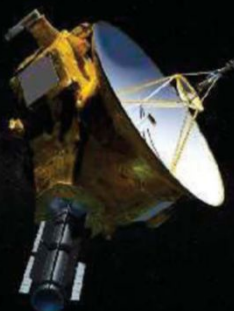
ЗА СВОБОДУ ДВИЖЕНИЯ

НОВЫЙ СЕЗОН

#танцы <http://tanci.tnt-online.ru>

Реклама. «Лицензия ОАО «ТНТ-Телесеть» на осуществление
телевизионного вещания Серия ТВ №20665 от 27.04.2012»

16+



– Мужчина! Платформа «Плутон»!
Выходим из анабиоза!

Тайна девятой планеты

Из школьной программы некоторые еще помнят схему Солнечной системы, где названия космических тел нужно было учить наизусть. В общем, все это можно забыть. Некоторые планеты теперь и не планеты вовсе.

Плутон, если ты вдруг не следил за новостями астрономии, в 2006 году официально лишили такого статуса. Он стал зваться смешным словом «плутоид» и считаться карликовой планетой.

Разжаловали его неслучайно: с самого открытия в 1930 году Плутон вызывал у астрономов вопросы. Очень маленькая, в три раза меньше Луны, с подозрительно «кривой» орбитой, девятая планета выглядела в красивой и стройной Солнечной системе подкидышем. Так и оказалось: в конце XX – начале XXI века астрономы понаоткрывали за орбитой Плутона сразу несколько небесных тел, которые ничем от него не отличаются. А одна из соседок Плутона – Эрида – и вовсе почти на треть тяжелее. Вся эта компания крутится на задворках Солнечной системы в области под названием «пояс Койпера».

Тут бы и забыть эту историю, но в 2006 году в NASA достроили аппарат New Horizons («Новые горизонты»), который должен был отправиться изучать Плутон. В январе 2006-го его торжественно запустили к полноценной девятой планете, а в июле 2015-го New Horizons прилетел к жалкому плутоиду. Конфуз, но выбрасывать тонны снимков, которые межпланетная станция послушно шлет на Землю, было жалко, поэтому стали изучать. И выяснили массу интересного. Например, оказалось, что за Плутоном тянется гигантский газовый хвост: облако из азота

и других газов простирается аж на 1,6 тысячи километров. Это атмосфера Плутона, которую не может удержать слабенькая гравитация карлика. Составляющие атмосферу газы «выбиваются» летящими от Солнца маленькими, но очень заряженными частицами – самый настоящий солнечный ветер, который дует со страшной силой, хотя Плутон иногда удаляется от Солнца аж на 49 астрономических единиц (одна астрономическая единица – это расстояние от Солнца до Земли).

Еще станция New Horizons нашла на Плуtone горный кряж, полярные ледяные шапки из замерзших азота, метана и угарного газа и ледяные же туманы из мельчайших кристалликов замороженных этилена и ацетилен (тот самый, который в горелках). В июле 2015 года аппарат пролетел на расстоянии 12,5 тысячи километров от Плутона (по космическим меркам, почти вплотную), и астрономы наконец-то получили нормальный снимок экс-планеты. Знание о том, как на самом деле выглядит плутоид и из чего он состоит (в основном из льда и камней), важно не только для учебников астрономии. Бывшая девятая планета вместе с остальными объектами пояса Койпера – кладезь сведений о том, как формировалась Солнечная система. Выброшенные куда подальше, они сохранили неизменный материал, из которого строились настоящие планеты. Так что и плутоиды кое на что годятся.

в копилку умных слов

Каждый месяц мы объясняем значения редких слов, которые при употреблении помогают читателям выглядеть умнее и энигматичнее.

№ 81. Прескевию – состояние, когда человек не может вспомнить хорошо знакомое слово.

Неправильно: На десерт в меню предлагались панакота, тирамису и прескевию. **Правильно:** Дмитрий понимал, что его начальник – нехороший человек, но из-за накатившего прескевию не мог выразить свои чувства одним словом.

НОВОСТИ

ЗАКУСКА ИЗ ВОДОРΟΣЛЕЙ

Когда биологам из Университета штата Орегон надоели сухарики в пивных барах, они осмотрелись вокруг и обнаружили залежи водорослей дульсе, которые выращивали для моллюсков. Дело в том, что дульсе имеют ярко выраженный вкус бекона, а снующие генетики внесли в их ДНК мутации, чтобы водоросли росли быстрее. Ученые пригласили известного повара Джейсона Болла, который сначала придумал гнать из дульсе соус, а потом создал рецепт водорослевых чипсов. В ближайшее время исследователи планируют наладить массовое производство новой закуски.



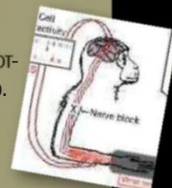
ДРУЖЕЛЮБНАЯ ТРАВА

Гусеницы не прочь пожевать аквилегию исключительно – травянистое растение семейства лютиковых. Аквилегия в ответ выделяет сок для приманивания других насекомых (этот уникальный способ защиты описывает журнал Ecology), которые умирают на волосатых стеблях аквилегии и привлекают пауков-падальщиков. Зачем? Так они едят гусениц, которые не прочь пожевать акви... ты понял. В общем, это единственный в своем роде случай использования растениями трюпов насекомых в своих целях.



ЖИВАЯ СЕТЬ

Ученые из Университета Дьюка очень любят животных, но особой любовью. Чтобы выразить ее, они объединили мозги трех обезьян в нейросеть, которая управляет движением роботизированной руки. Причем каждая обезьяна контролировала лишь одно направление, а награду животные получали, только если заставляли руку делать нужные учебные действия. Это должно помочь в разработке новейших протезов, управляемых силой мысли.





AMF

МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЬ
ДОСТАВКИ ЦВЕТОВ

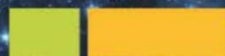


БУКЕТ
"Созвездие красоты"
Арт. ВС3860

Созвездие красоты

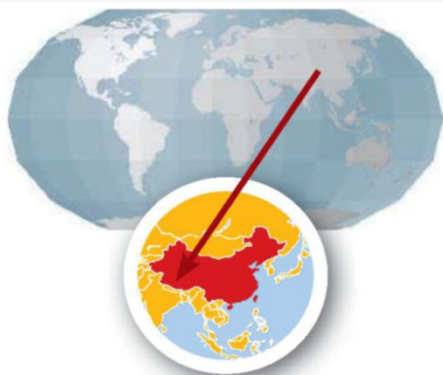
AMF.RU

+7 (495) 974 70 90
8 (800) 200 70 90



AMF МЕЖДУНАРОДНАЯ СЕТЬ
ДОСТАВКИ ЦВЕТОВ

просто будь в нем,
и люди к тебе потянутся...



Дворец Потала, Тибет

Вид этого места так захватывает дух, что туристы иногда даже отвлекаются на минуту от своих смартфонов!

До 1959 года это была скромная резиденция Далай-ламы. Но, когда Китай полностью захватил Тибет, духовный лидер буддистов, побросав в чемодан все необходимое, бежал в Индию – захватить с собой дворец ему не удалось. Когда-то на этом красивом холме любил сидеть и медитировать тибетский царь Сонгцэн Гампо, он-то и возвел тут первое здание в 637 году. Вид из окна ему понравился. А тут еще Гампо надумал жениться на китайской принцессе и отгрохал к дате бракосочетания дворец о 999 комнатах. Чертог простоял до второй половины VIII века, но сгорел от удара молнии. Великолепие высотой 117 метров, что сейчас открывается перед тобой на картинке, появилось в 1645-м по мановению руки Далай-ламы V. Чтобы застраховаться от вторичного гнева Зевса, дворец в этот раз возвели из камней, а на случай, если ему на помощь придут Кетцалькоатль и Один, стены сделали толщиной от 3 до 5 метров, да еще залили в основание несколько тонн меди. С тех пор все Далай-ламы, вплоть до нынешнего, четырнадцатого, отсюда и руководили Тибетом, пока... (см. начало). Сейчас тут музей. Внутри ты найдешь все, что полагается иметь в приличном буддийском дворце: более тысячи комнат, около 10 тысяч алтарей, почти 200 тысяч статуй, множество фресок и две тысячи туристов ежедневно. Стань 2001-м!

навигатор

КАК ДОБРАТЬСЯ

Билет до города Лхаса (бывшая столица независимого Тибетского государства) и обратно тебе обойдется где-то в 65 000 руб. Ну а дальше совсем легко. Дворец расположен в черте города, и до него за смешные деньги (за два юаня, что в переводе на русский будет всего-то 20 рублей) довезет практически любой автобус.

ГОТОВЬТЕ БИЛЕТИКИ

Каждый вечер в 17 часов начинается продажа лимитированного количества билетов (2000 шт.) на следующий день. С мая по октябрь цена билета – 200 юаней, в остальное время – 100, к тому же в эти месяцы меньше туристов. В одни руки дают 4 билета, так что, если тебя послали купить на всю компанию, захвати запасные пластмассовые руки.

ТЕКСТ БОЛЕСЛАВ ГУПКА. ФОТО SHUTTERSTOCK



место

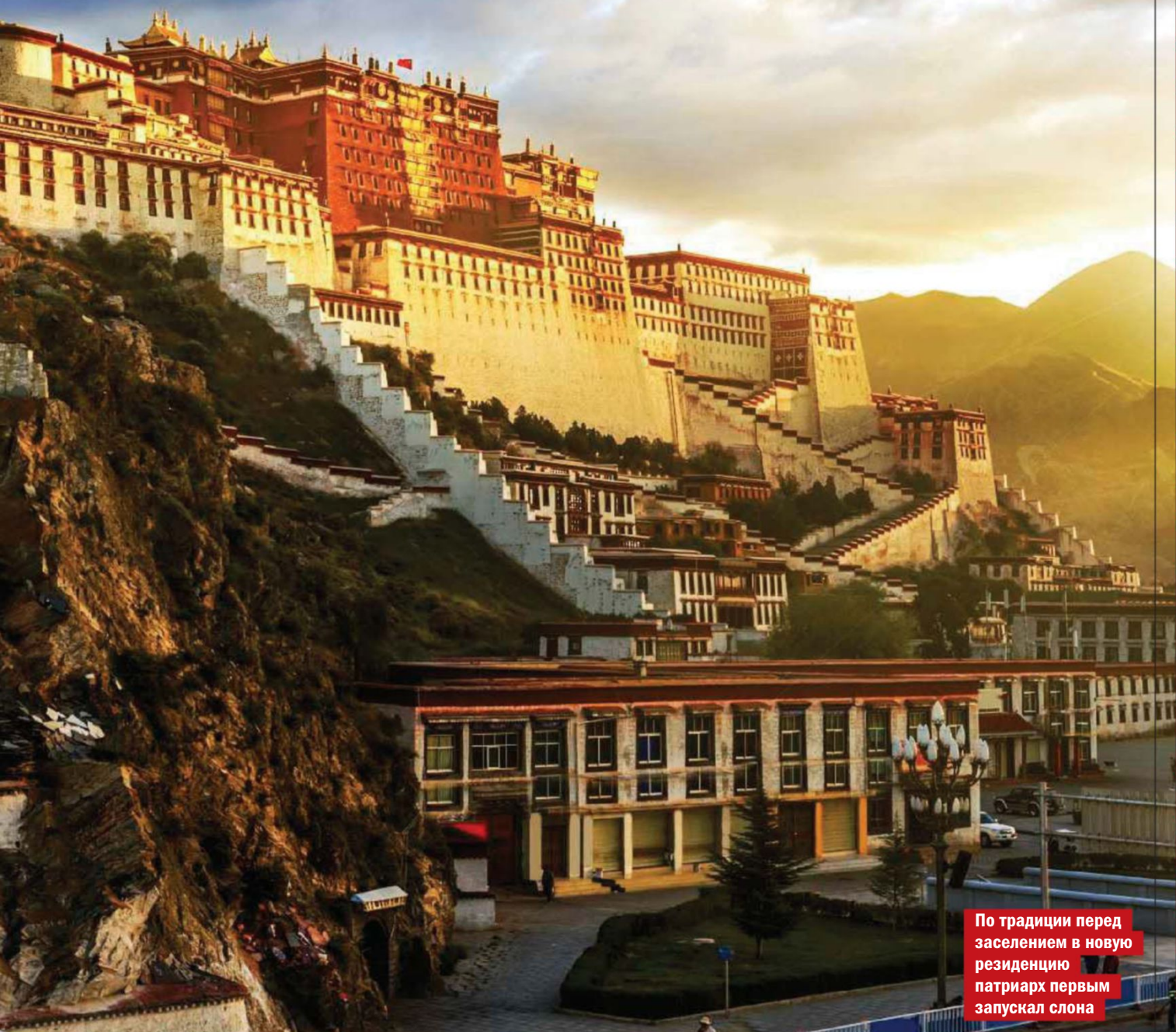
кино

музыка

игры

здоровье

спорт



По традиции перед заселением в новую резиденцию патриарх первым запускал слона

фильм месяца



Среди
автомобилистов
набирает
популярность
движение
«СтопСтопХам»

Пульная работа

Хитмэн: Агент 47

Hitman: Agent 47, США/Германия

Режиссер: Александр Бах

В ролях: Руперт Френд, Закари Куинто, Ханна Уэр

★★★★★

«Хитмэн» – серия видеоигр про лысого киллера с вытатуированным на затылке штрихкодом. К сему моменту вышло пять полноценных выпусков, один шутер для планшетов, одна дурацкая головоломка для них же и один отвратительный полнометражный фильм с Тимоти Олифантом в главной роли. В последние годы серия захлестнула, но теперь все изменилось: в разработке новая игра, в кино новая экранизация, на этот раз отличная.

«Агент 47» не отходит далеко от канонов игры: главный герой – генетически модифицированный (слегка) киллер, работающий на суперсекретное Агентство. Выполнение одного из заказов идет наперекосяк, 47-го допрашивают

спецслужбы, ему удается бежать благодаря ловкости рук и снайперской винтовке. Потом выясняется, что за всей этой историей стоит злодейская организация «Синдикат» во главе с демоническим Ле Клерком, а еще потом... Впрочем, за сюжетом ты перестанешь следить довольно быстро.

Новый «Хитмэн» – дебютный полный метр режиссера рекламных роликов Александра Баха, и это ощущается в каждом кадре. Замедленных драк и перестрелок здесь столько, что хватило бы на три фильма Джона Ву. На экране автомобиль прибывает к земле с помощью альпинистского оборудования, 47-й из обратного салюта расстреливает вражеский отряд, нескольких злодеев затягивает в авиационную турбину, в определенный момент происходит вторжение вертолета в офисное здание – и это даже не десятая часть здешних достопримечательностей. Никто из знакомых тебе людей в фильме не играет, но это и к лучшему: у Руперта Френда абсолютно отморозенное выражение лица, как будто он игровой персонаж, а злодеи либо в шлемах, либо на одно лицо, да и все равно гибнут слишком быстро, чтобы их запоминать. Зато тебе запомнится небольшая, но важная роль китайской модели и певицы, выступающей под псевдонимом Анджела Бейби, – ты сразу поймешь, что мы имеем в виду!

комплектация

Главную роль должен был играть Пол Уокер, погибший незадолго до начала съемок	+
Рупер Френд играл в нескольких сериях пятого сезона «Родины»	+
Без слог-мо «Агент 47» длился бы пятнадцать минут	–

Стажер

Intern, США

В ролях: Энн Хэтэуэй, Роберт Де Ниро

★★★★

История о том, что в семьдесят лет жизнь не заканчивается: герой Де Ниро работает стажером в остромодном фэшн-блоге под руководством Энн Хэтэуэй. Фильм притворяется комедией, и несколько удачных шуток здесь есть. Но почему-то в процессе просмотра тянет грустно думать о том, что в семьдесят лет ты будешь играть у подъезда в домино и обзывать прохожих наркоманами.



Бегущий в лабиринте: Испытание огнем

Maze Runner: The Scorch Trials, США

В ролях: Дилан О'Брайен, Натали Эммануэль

★★★★

Вторая часть экранизации подростковой трилогии о постапокалиптическом будущем. Сиквел более масштабный (дело происходит не в куцем лабиринте, а в населенной неприятными существами пустыне), но менее сфокусированный. По правде говоря, здесь сильно не хватает моторизованных мутантов и лысой Шарлиз Терон, если ты понимаешь, о чем мы.



Черная месса

Black Mass, США

В ролях: Джонни Депп, Бенедикт Камбербэтч

★★★★★

Неузнаваемо загримированный Депп играет Уайти Балджера – злейшего ирландского гангстера, совмещавшего жестокие убийства (на его счету 19 только доказанных трупов) с работой на ФБР. Фигура совершенно реальная, и образ Балджера получился страшным. Обрати внимание на невинную сцену, где он спрашивает у соратника рецепт семейного маринада, – это просто мороз по коже.



22 АВГУСТА | КАЗАНЬ
ИППОДРОМ МКСК «КАЗАНЬ»


RECORD®
DANCE RADIO
Kazan 101,9 fm



VISIONS

TURBO SHOW



0+

Реклама

MAXIM
MAXIMONLINE.RU

hh ru
HeadHunter

RUSSIAN GRID GIRLS
AGENCY



MINIMALART

ARCHOS
Tablets - Smartphones - Connected Objects

BOKAMU
КРЕДИТНЫЙ ИЛИ ВАРИАНТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО

**мобильный
шинсервис**

– Жидкости на тот свет брать нельзя. Пейте здесь!



Парень с нашего кладбища

Россия, 90 мин

Режиссеры: Илья Чижиков, Антон Чижиков
В главной роли: Александр Паль

★★★★

Провинциальный юноша (его играет Хипарь из «Горько!») устраивается ночным сторожем на кладбище, и дальше происходит совсем не то, чего ты вправе ожидать с подобной завязкой. С хоррорами в российском кино как-то не задалось, а вот с околкриминальными комедиями – очень даже. Достаточно сказать, что одна из самых смешных сцен связана с Психом из сериала «Физрук», также сильно выступает персонаж, вышедший из могилы. И да, пару раз тебе все же придется немного испугаться.

Спасенная из пожара девочка умоляла не спасать ее старшего брата



Выхода нет

No Escape, США, 103 мин

В ролях: Оуэн Уилсон, Пирс Броснан

★★★★

Фильм-предостережение для дауншифтеров: герой Уилсона с семьей эмигрирует в Юго-Восточную Азию и не успевает толком насладиться морем и дешевыми фруктами, как попадает в разгар военного переворота и гражданской войны. Поволноваться за героев тебе придется изрядно, и дело не столько в танках на улицах курортной деревни, сколько в сценах с вооруженными мародерами, временами напоминающих зомби-апокалипсис из игры The Last of Us. Неизвестно вообще, чем бы все закончилось, если бы не добрый Пирс Броснан с седой бородой!

Сколько мотыльков нужно, чтобы закрутить лампочку?



Сомния

Before I Wake, США

В ролях: Кейт Босуорт, Томас Джейн

★★★★

Приемные родители, взявшие из приюта мальчика-сироту, выясняют, что его сны проецируются на реальность. Поначалу это даже мило. Но когда ребенку перестают сниться светлячки и начинают видаться кошмары, то ситуация меняется. Как это часто бывает в дешевых, но эффективных хоррорах, самая жуть связана не с изобретательными кошмарами вроде фигур из бабочек, а с самыми первобытными вещами: с Тем, Кто Живет Под Кроватью и его друзьями. Впрочем, если ты смотрел «Кошмар на улице Вязов», многое в «Сомнии» покажется предсказуемым.

сериалы



Сорвиголова Daredevil, Netflix, Сезон 1

Накануне нового телесезона вспомним, что обязательно стоило посмотреть в прошлом. Еще в апреле вышел один из самых

взрослых сериалов по комиксам Marvel. Он рассказывает историю слепого адвоката-супергероя Мэтта Мёрдока, который борется с преступностью под именем Сорвиголова. И даже не смей вспоминать одноименный фильм с Беном Аффлеком: сериал получился злее, зубастее, динамичнее, да и просто интереснее по всем параметрам.



Лagerь X X Company, CBC, Сезон 1

Лучший военный сериал года неожиданно сняли канадцы. У них была своя история Второй мировой: возле озера Онтарио

работал секретный лагерь, где тренировали диверсантов и отправляли в Европу на рискованные спецзадания. «Лagerь X» как раз о них. Сразу, без лишних реверансов, герои попадают в гущу событий; ставки высоки, взрывы и драки на уровне. Сериал делали создатели «Точки кипения», а это гарантирует, что ты будешь нервно грызть подлокотник дивана.



Мистер Робот Mr. Robot, USA, Сезон 1

Нелюдимый хакер-параноик Эллиот (Рами Малек) вступает в группу компьютерных анархистов под руководством загадочного

мистера Робота (Кристиан Слэйтер), чтобы начать киберреволюцию. Даже не сюжет, а актер Малек и его персонаж настолько затягивают, что рейтинги этого небанального сериала ставят рекорды которую неделю. Оторваться от просмотра очень трудно, отчасти потому, что до конца не ясно, происходят ли события в голове главного героя или на самом деле.

Бегущая в Лансароте

текст Мария Гурьева

Создатели фильма «Бегущий в лабиринте: Испытание огнем» предложили нам испытать на своей шкуре все сложности постапокалиптического выживания. MAXIM принял вызов – отправил на миссию самую симпатичную и неприхотливую корреспондентку.

На остров Лансароте, на место съемок блокбастера «Бегущий в лабиринте: Испытание огнем», заманили журналистов всего мира. И только одну из России – меня. И каждому нужно было в одиночку пройти испытания подобно героям фильма. Не сыграть, а именно просуществовать в предлагаемых обстоятельствах. Куда же без Станиславского? Суть заключалась в побеге от темных сил, преследовавших меня в заброшенном отеле пустыни, скалах и песчаных дюнах. Нужно выжить любой ценой и не забывать, что в экстремальных условиях необходимо сохранять выдержку, спокойствие и веру в себя, особенно если опасность носит таинственный характер. Приятно, что, глядя на тебя, они думают, что ты на такое способна! Мне пришлось пережить все: пробежки, укрытия, охоту на птицу, разведение огня, разделывание дичи, приготовление еды и обустройство ночлега. Самое сложное для меня было разделывать голубя, но если учесть, что по сценарию моя жизнь каждую минуту висела на волоске, то жизнь птички кажется ерундой. Очень понравилась система разжигания огня – полагаю, что при наличии ножа я бы смогла повторить этот трюк в пустыне, будучи в одиночестве. Было здорово испытать все эти ощущения и в очередной раз преодолеть себя, расширив зону комфорта еще на пару-тройку метров смелости. Жду выхода фильма, чтобы сравнить переживания настоящих героев со своими. К счастью, в отличие от фильмов серии «Бегущий в лабиринте: Испытание огнем», мне не требовалось бороться со злобными гигантскими спецэффектами – это меня спасло.



Где-то здесь под слоем песка и пепла зарылась живая еда со вкусом голубятины



Говорят, коридорный сюда возвращается каждое полнолуние



Добыча огня ножевым методом



Дважды заброшенный отель. Сначала туристы забросили отель, а потом в отель забросили испытуемых



Полную видеOVERсию постапокалиптического выживания Марии Гурьевой смотри на www.maximonline.ru



НАЙТ ШЬЯМАЛАН

СМОТРИТЕ «ВИЗИТ»
В КИНОТЕАТРАХ СТРАНЫ
С 8 ОКТЯБРЯ

Человек-индус М. Найт Шьямалан, режиссер культового

«Шестого чувства» и мастер мистических сюжетов, не любит

говорить только об одной вещи – собственных провалах.

Поэтому МАХИМ поговорил с ним обо всем остальном.

И, разумеется, о провалах.

интервью Антон Городецкий

Мы посмотрели твой фильм «Визит». Надо признаться, это один из самых странных фильмов, которые мы когда-либо видели. Чем ты вдохновлялся при его создании?

Не поверишь, у меня уже давно крутилась в голове довольно странная идея о том, как некие детишки приезжают в провинцию навестить дедушку и бабушку – ну чисто семейная традиция – и дальше что-то обязательно идет не так, что-то совершенно не вписывающееся в подобную идиллию. Тут есть что-то братьев Гримм: кошмар на фоне пасторальных пейзажей...

Почему режиссер, снявший такие масштабные и красивые проекты, как «Таинственный лес» и «Шестое чувство», неожиданно берется за фильм, бюджет которого всего пять миллионов долларов?

Да на самом деле я всегда любил независимые триллеры. В них есть нечто креативное и чистое... Это обратно пропорциональные вещи – размер фильма и возможность творить. Меня вдохновляют братья Козны, Вуди Аллен: когда смотрю их работы, я загораюсь, хочу делать живое и небольшое кино, а потом наблюдать, что из этого выйдет.

То есть это никак не связано, скажем так, с твоими не самыми удачными последними работами?

Я склонен полагать, что нет.

Ты получил несколько премий «Золотая малина» за свою карьеру. Тебя это напрягает? И если да, то что бы ты сказал своим критикам?

Не напрягает, это их дело. Я никогда не комментирую подобные вещи. Это не моя работа – отвечать на отзывы людей о моих фильмах.

Хорошо. В конце фильма есть сцена, где главный герой, парнишка, читает рэп. У нас

родилось подозрение, что это своего рода дань уважения болливудским фильмам, где все только и делают, что танцуют и поют.

(Смеется.) Нет-нет, совсем нет. Тут все проще: псевдодокументальность ленты придает ей претенциозность, делает ее излишне пафосной. В конце съемок меня это доканало – решил взять и вставить какую-нибудь глупость. Неплохо вышло, а?

А то. Раз уж мы говорили о Болливуде, назови любимый болливудский фильм. Только серьезный, что-нибудь психологическое.

Если честно, я знаю не так уж много болливудских фильмов, тем более хороших. Вот моя жена куда лучше в них разбирается. Она тут рассказывала про какой-то, но я, честно говоря, нередко пропускаю подобные вещи мимо ушей.

Что повлияло на твоё режиссерское видение? Может, был какой-то жуткий момент в твоей жизни, из-за которого ты снимаешь фильмы вроде «Визита»?

Во-первых, мне всегда нравились документальные съемки, их хаотичность, непредсказуемость. В таких лентах эстетику диктуют любители, отсутствие профессиональных навыков компенсируется живостью происходящего и животным интересом к опасности. Она тянет нас, словно магнит. Вот почему люди так любят снимать катастрофы и аварии? Потому что им легко ассоциировать себя с героями, пытающимися заснять вещи, которые, по их мнению, могут быть интересными или мистическими.

Во-вторых, я пытаюсь показать, что юмор и страх не так уж отличаются друг от друга. Это самые примитивные эмоции, они дополняют друг друга, зрители даже не знают, смеяться им, кричать или делать все это одновременно. Сначала юмор раскрывает тебя, ты расслабляешься, а потом – раз! – подпрыгиваешь и кричишь, тебе страшно.

О да, со мной такое было несколько раз за время просмотра.

Значит, я неплохо справился.

Ты суеверный человек?

У меня есть несколько ритуалов, которым следую во время написания сценария или

ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Фильм: «В поисках утраченного ковчега»



Город: Филадельфия



Сериал: «Сосны»



– А в конце фильма оказывается, что вы зря потратили полтора часа!

Я аэрофоб: меня волнует номер рейса и места. А еще у меня есть счастливые носки

съемок фильма. Например, я держу все свои записи и бумаги в секрете, ношу их всегда с собой. Если это книга, которая меня вдохновляет, то я тоже беру ее с собой. Я аэрофоб, и меня реально волнует, какой у меня номер рейса, какое место, другие подобные моменты. Ах да, еще у меня есть счастливые носки!

Если бы у тебя была возможность переснять любой фильм Хичкока, какой бы выбрал?

Уф, даже не знаю. Наверное, «Ребекка». Очень красивый, один из моих самых любимых. У меня дома целая стопка постеров.

Ты наверняка слышал про блогеров – людей, которые снимают себя и выкладывают на YouTube. Как думаешь, зачем они это делают?

Это совершенно точно разновидность застенчивости на себе. Вуайеристское волнение от того, что люди смотрят, обращают на тебя внимание. Я думаю, каждый из нас втайне хочет этого, поэтому у таких ребят сотни тысяч подписчиков и миллионы просмотров.

О чем был бы твой YouTube-канал?

Хм... Он был бы о моих любимых вещах... О рисовании, фотографии и, разумеется, фильмах. Здорово было бы просто иметь возможность поговорить о людях, которые вдохновляют меня.

Как справляешься со стрессом и преодолеваешь творческие ступоры?

Играю в баскетбол! И пытаюсь как следует поразмыслить о причинах стресса... Я верю в пользу подобных медитаций. Вот секрет: нужно осознать стресс и попытаться понять,

почему ты в таком состоянии. К счастью, у меня редко бывают ступоры, идей всегда полно. Проблема, скорее, в другом: просидеть за рабочим столом часов пять и вытащить из себя самое подходящее. Вот это довольно мучительный процесс. Нужно уметь не отвлекаться, не подходить к телефону, не смотреть что-то – нужно просто сидеть пять часов за работой. В наш век избытка информации это дико сложно.

А детей как воспитываешь в такое время? Они ведь тоже наверняка тонут в этом избытке.

Ой, точно, я не завидую им: они растут сейчас со всеми этими социальными медиа, смартфонами и прочими гаджетами, которые постоянно держат в руках. Для взросления это крайне сложная среда. Но я особо не запрещаю им: что поделаешь, такой век, изолировать их глупо, да и невозможно. Это все равно что запрещать детям пользоваться электричеством. Тем не менее я искренне благодарен тому, что у меня не было всех этих вездесущих железок. Вот точно: я воспитываю детей своим примером, пытаюсь максимально отсоединиться от Интернета. **M**

ДИСК МЕСЯЦА

– Мы не геи,
мы просто
экспериментируем
со звуком...



И смех и грех

Англоязычный сольный дебют фронтмена Rammstein в жанре примитивистского трэш-кабаре.

Lindemann
Skills in Pills

★★★★

Уроженец ГДР, пловец-юниор, чуть не доплывший до московской Олимпиады, Тиль Линдемманн в свои юношеско-спортивные годы впитал несколько важных вещей: здоровый соцлагерный цинизм; деловое, лишнее щепетильности отношение к человеческому телу и проблемам сексуальности; ну и заодно любовь к веселому времяпрепровождению, причем без всякой ложной стыдливости.

Это творческое бесстыдство и правильный подход к жизни и музыке пронизывают все аспекты пластинки. Тиль не изображает из себя Иоганна Себастьяна: музыку, которую сочинил его теперешний напарник, светила шведского дэт-метала Петер Тэгтгрэн, мог бы написать хлебнувший лишку музыкальный робот. Во-вторых, инглиш Тиля до сих пор находится на уровне благодарственных речей Шварценеггера периода первых побед

на конкурсе «Мистер Олимпия». Главное, однако, в том, что поется на этом дурацком инглише. А поют на нем настоящие гимны: беспорядочным гомосексуальным связям («Ladyboy»), еще более беспорядочным гетеросексуальным связям («Fish On»), толстым женщинам («Fat»), золотому дождю («Golden Shower»), абортам («Praise Abort»). «У меня шестеро детей, и мне это не нравится: они много жрут и относятся ко мне как к дерьму» — именно по этой песне скучает айпод Павла Алексеевича Астахова, правда же? Все эти реалии описываются в телесных подробностях с ощущением полной самоотдачи. Оказывается, даже уроженцам соцлагеря доступна внутренняя свобода, при которой не нужна никакая политкорректность.

В том же духе



Foetus Hole, 1984



Butthole Surfers
Rembrandt Pussyhorse, 1986



Pigface Fook, 1992

ГОСТИ

Как добиться высокой концертной урожайности? Правильно, дожидаться осени.

Первые надию в хэви-металлическом хозяйстве пойдут уже 1 сентября: калифорнийские забойщики из Machine Head отмолят в столичной Ray Just Arena в День знаний. Их скримо-коллег из Северной Каролины Alesana соберут сочувствующих в московском клубе Red 3 сентября. Оксфордские инди-рокеры Glass Animals



продемонстрируют элитные уровни музыкального интеллекта в том же Red 5 сентября. Их соотечественники The Subways выступят тем же вечером в «Известия-холле» и

6-го числа — в питерском «Зале ожидания». Титан эмо Джерард Уэй вернется к российским обожателям в Stadium Live 9 сентября. Все остальные московские сентябрьские шоу состоятся в клубе Yotaspace. Сперва до него доедут проверенные двумя десятилетиями лондонские пост-трип-хопщики Archive (13 сентября) затем — звезды шведского метала Adept (20 сентября, после питерского концерта в «Космонавте»)



и неунывающий Кустирица со своим некурящим оркестром (25 сентября). 25-го в «А2» (Санкт-Петербург) и 26-го в Yotaspace случится главный концерт сентября — перенесенное с весны шоу Einsturzende Neubauten.

мы вместе!



FFS

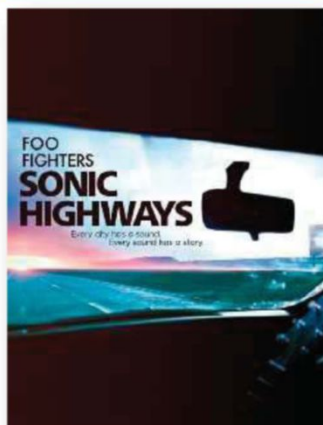
FFS

★★★★★

Первый альбом дуэта Sparks из Сан-Франциско вышел в 1971 году. Первый альбом квартета Franz Ferdinand из Глазго – в 2004-м. Тот факт, что на сорок четвертом и одиннадцатом годах существования эти популярнейшие коллективы решили объединиться в новую формацию, выпустить альбом и отправиться в тур – явление беспрецедентное. Можно вспомнить разве что слияние

двух британских аван-роковых групп Henry Cow и Slapp Happy в середине 70-х, но те состояли из ровесников. Комическая энергетика и шепотной угар Sparks и постпанковский, с оглядкой на интеллигентский поп, задор Franz Ferdinand смогли гибридизироваться почти бесшовно. Потому перестаешь обращать внимание на то, кто именно поет, Расселл Маел или Алекс Капранос, или какую из двух групп та или иная песня напоминает в большей степени. Тем более что весь треклист, начиная с синглов «Johnny Delusional» и «Call Girl» и заканчивая бонусами, настолько зажигателен и разнообразен, что в идею временности объединения верить не хочется.

видео месяца



Foo Fighters

Sonic Highways

★★★★★

Осенний альбом Foo Fighters сопровождался сериалом HBO, в котором Гроль и ребята промчались по городам и весям, вдохновлявшим их при записи диска. Тогда Гроль божился, что второго сезона не будет, а на днях взял свои слова обратно и теперь обещает прокатиться по Англии. В ожидании нового вояжа Дейва самое время освежить в памяти первый сезон, который, положая руку на сердце, оказался круче альбома.

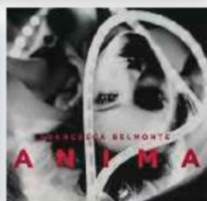


Someone Still Loves You Boris Yeltsin

The High Country

★★★★★

Группа с самым бесспорным названием в американском инди-роке продолжает с постоянством выпускать пластинки, пронизанные позитивным бесшабашным настроением и верой в будущее, пусть иностранное (см. песню «Foreign Future»). То есть как раз теми ощущениями, которыми радостно болела молодежь ельцинской эры. Под музыку этого квинтета из Миссури Борис Николаевич танцевать бы, пожалуй, не отказался, зато ты можешь запросто.



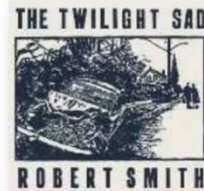
Francesca Belmonte

Anima

★★★★★

Выбравшись из-под руин корпоративной музиндустрии, Трики расправил крылья и принялся выпускать по альбому в год, а нынче замутил диск для своей текущей вокалистки – певицы с итальянским именем и ирландской душой Франчески Бельмонте. «Anima» выдержана в сдержанно чувственной эстетике позднего, «независимого» Трики, а великолепная «Walk With Me» так и вообще напоминает ранние годы Massive Attack и незабвенную «Unfinished Symphony».

синглы с iTunes



The Twilight Sad & Robert Smith

It Never Was the Same

★★★★★

Шотландское трио The Twilight Sad играет эмоционально калорийный гитарный постпанк, под которым с удовольствием подписались бы The Blue Nile. Редко балующий тебя в последнее время Роберт Смит тоже решил подписаться – и перепел одну из песен с их последнего диска специально для этого сингла.



Lera Lynn

The Only Thing Worth Fighting For

★★★★★

На титрах второго сезона «Настоящего детектива» хрипит старина Коэн, но главным музыкальным открытием «TD-2» стала эта грустная девушка из Хьюстона. Помнишь певицу с гитарой, озвучивающую недетские терки героев Колина Фаррелла и Винса Вона в полупустом баре? Да, это она, Лера Линн, а песня – melancholic «символ ве-ры» второго сезона.

ритмы актуальности



Nate Ruess

Grand Romantic

★★★★★

Нейт Рюсс начинал карьеру в группе, игравшей как бы альтернативу (The Format), потом переключился на нечто более поп-роковое (уже в составе Fun) и теперь лабает чистую попсу. Все это не мешает Нейту писать убедительные хиты (вроде вездесущей «Nothing Without Love») и выпускать пластинки, вызывающие легкую тошноту, но не от качества музыки, а от головокружительного энтузиазма исполнителя.

игра месяца

– Ну ма! Все ребята без скафандров гуляют. Можно и я так пойду?



Полеты во сне наяву

ADR1FT

Жанр: приключение



★★★★★

Представь себе «Гравитацию» режиссера Куарона, только вместо Сандры Баллок – ты сам, вместо экрана IMAX – шлем виртуальной реальности (в крайнем случае, твой телевизор), к тому же происходит намного больше интересного.

Иными словами, ADR1FT – созерцательное приключение в космосе с видом от первого лица. Игрок в роли астронавта, чудом уцелевшего после аварии на орбитальной станции. Первой же задачей становится просто сориентироваться в пространстве: гравитация по понятным причинам отсутствует. Дальше нужно пробраться сквозь космический мусор, который постоянно норовит запустить астронавта в открытый космос, – любое столкновение с посторонними предметами в вакууме может закончиться плохо. Тут, как и в «Гравитации», нужно вовремя хвататься за тросы и подбираться поближе к люку в уцелевшие модули, где, впрочем, тоже придется несладко. Суетиться здесь почти не требуется, достаточно быстро сообщать. ADR1FT ни в коем случае не экшен, а то, что лет пятнадцать назад называлось словом «квест».

На самом деле в ADR1FT действия как такового не очень много, большую часть времени ты будешь замороженно болтаться в пустоте под симфоническую музыку. Космос никогда еще так фантастически не выглядел в играх, особенно понятно это стало на недавней выставке E3, где игру показывали с помощью очков виртуальной реальности Oculus Rift. В тысячах километров под ногами зеленеет Земля; до звезд, кажется, можно дотронуться руками; солнце бликует на обшивке растерзанной станции – и тут тебя сносит обломок ракеты-носителя. Не поверишь, но мы уже знаем, какую игру ты купишь первой, когда шлем Oculus Rift появится в свободной продаже.



Rock Band 4

Жанр: музыкальный симулятор



★★★★

Не спеши выкидывать гитары от старых Rock Band: они совместимы с новой версией.

Ах, ты давно уже выкинул? Тогда придется купить новые. В остальном дело обстоит так: игра помнит все песни, купленные тобой в предыдущих итерациях, – их можно будет загрузить бесплатно. Появилась сюжетная кампания, в которой ты проходишь путь от концертов для друзей до стадионных шоу. И к песням теперь прилагаются караоке-подстрочки.



Mighty No. 9

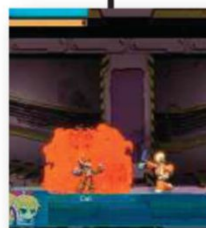
Жанр: платформер



★★★★

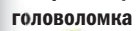
В Mighty No. 9 стоит играть только в том случае, если ты фанат восьми очень японских платформеров

MegaMan. Основная механика здесь – рывок вперед, синхронизированный с выстрелами из бластера. Умирать придется в среднем три раза в минуту, и энергия, набранная при помощи адских ужимок, обнуляется за долю секунды соприкосновения с врагом. Такого, в общем, сегодня не делают. И, наверное, к лучшему.



Oddworld: Munch's Oddysee

Жанр: платформер/головоломка



★★★★★

Одна из важнейших игр самого первого

Xbox прекрасно чувствует себя на экране планшета. Ты играешь за существо породы гэмбит, сородичей которого глакконы используют как доноров органов. Нужно совершить революцию и уничтожить адский завод. И помогает нам Эйб – по национальности, извини, мудокоп. Не пугайся, на самом деле это очень изобретательная, красивая и умная игра.





Gears of War: Ultimate Edition

Жанр: экшен от третьего лица



★★★★★

Первая Gears вышла девять лет назад и, честно говоря, до сих пор отлично играется в своем первоизданном виде. Если ты ее пропустил, лучше сразу купи HD-переиздание: игру перебрали по винтику и собрали на новой графической технологии, с новыми многопользовательскими режимами и сюжетными миссиями, ранее доступными только в PC-версии GoW. Потрошить монстров-локустов при помощи штыка-бензопилы никогда еще не было так весело. И да, в 2016 году жди полноценный сиквел Gears 4.



Might & Magic Heroes VII

Жанр: походовая стратегия



★★★★★

Некоторые пуристы считают, что после третьей части в серии HoMM не появилось ничего интересного. Но ты-то не из таких, правда? В механике ничего не изменилось за последние двадцать лет: в стратегическом режиме ты перемещаешь войска по глобальной карте, в тактическом – сражаешься. Теперь все очень трехмерно и красиво, у каждой из шести фракций есть быстрые сценарии (они не отнимут три года реального времени), а на картах иногда происходят непредвиденные катаклизмы.



FIFA 16

EA Canada/EA Sports

Жанр: симулятор



★★★★★

Ежегодный футбольный симулятор уже не становится ощутимо красивее (потому что дальше некуда), зато обрастает техническими чудесами. В FIFA16 полностью переработаны дриблинг и пасы, теперь это более интуитивные процедуры, дающие простор для импровизации. Главное нововведение: впервые за историю серии в FIFA появились женские команды из 12 стран. Произошло это, кстати, в результате петиции, затеянной капитаншей бразильской сборной Вероникой Букет!

Реклама

SPORTBOX.RU
ВСЕГДА С ТОБОЙ

самые важные
спортивные
события

SPORTBOXRU

ТРАНСЛЯЦИИ | НОВОСТИ | СТАТИСТИКА

16+

стремительным дебатов



В Интернете порой можно встретить противоречащие друг другу мнения экспертов. Кому верить? Только нам.

ОПАСНО ЛИ УДАЛЯТЬ РОДИНКИ?

НЕТ

Желательно как можно раньше избавиться от родинок на открытых участках тела. Мужчинам в первую очередь необходимо удалить родинки на лице и шее, так как можно повредить родинку во время бритья. Женщинам — на плечах, шее, талии, в паху и по линии бюстгалтера.

www.artofcare.ru

ДА

Многие убеждены, что удалять и даже трогать родинки, папилломы и бородавки опасно: это может привести к развитию рака кожи и, в частности, меланомы.

www.lafater.ru

ВЕРДИКТ: НЕ ОПАСНО

Миф о том, что родинки — опасные ребята и их лучше не трогать, тесно связан с другим: что-то там они провоцируют, возможно, даже рак. Хватит жить во тьме невежества! Пластический хирург клиники «Лафатер», кандидат медицинских наук Аделина Фуатовна Алтыева рассказывает, что в медицине существует три основных показания для удаления родинок. Первое — эстетическое. Второе — функциональное: если невус мешает двигаться, носить одежду или украшения. Третье — подозрение на онкологическое заболевание кожи. Но решение об удалении в любом случае принимает врач. Никакой самодеятельности!

Мужская консультация

Есть вопросы по медицинской части, но ты стесняешься идти к врачу? Напиши нам на maxim@maximonline.ru или загляни на страницу вопросов и ответов vip.maximonline.ru — и о твоих секретах узнает весь мир!

У меня возникла такая проблема. Вечером сильно начинают болеть ноги. Очень часто появляется судорога, если закину ногу на ногу. Вроде не бегая, тяжести не ношу, работа в основном сидячая.

Матвей

Медсестра настаивала, что ответ должен непременно начинаться с каламбура «сидячая — не бей лежачего», но мы отвлекли ее лазерной указкой. Травматолог-ортопед Центра флебологии Василий Александрович Шуров тоже считает, что сидячая работа — наиболее вероятная причина твоих проблем. «Сейчас большинство жителей городов ведет малоподвижный образ жизни, от которого мышцы становятся слабыми и вялыми. А когда организм сталкивается с более серьезными нагрузками, мышцы начинают болеть». Однако это не значит, что нужно немедленно отправляться в спортзал. Нить ноги могут и из-за плоскостопия (специалист пропишет тебе ортопедические стельки), и из-за проблем с сосудами, как венозными, так и артериальными, и даже из-за неполадок в спине. «Когда смещается позвоночный диск, он часто начинает давить на корешок нерва в месте его выхода из спинномозгового канала. Ущемленный корешок посылает сигналы мозгу, которые тот воспринимает как боли в ноге».

Привет, журнал! Если СПИД отлично передается через жидкости, его можно подцепить в бассейне? Это же жидкость, а плавать в ней может кто угодно.

Полковник в отставке

Просто бери с собой на плавание армию и бей ей по зубастой пасти СПИДА, как только он покажется из воды! В общем, Елена Владимировна Попова, дерматовенеролог клиники «Прима-Медика», сообщает, что в твоём вопросе сразу несколько ошибок. «СПИД — конечная, далеко зашедшая стадия ВИЧ-инфекции. Должно пройти несколько лет с момента попадания вируса в кровь, чтобы он развился». В свою очередь ВИЧ действительно передается через обмен жидкостями вроде крови или спермы, но в воде он ведет себя как «Титаник»: стремительно разрушается. «Для передачи вируса иммунодефицита недостаточно телесного контакта, необходимы ссадины, порезы или трещины на коже, через которые вирус сможет попасть в кровь». У тебя не получится подцепить его ни через рукопожатие, ни через воду бассейна, ни через чужое мыло, ни через полотенца и купальные шапочки. А вот грибок с удовольствием поселится на твоих ногах, если будешь наведываться в душ без тапочек!

скоро во всех больничных листах!



— Зря я сказал бармену «Удиви меня»!

В будущем на стражу человеческого здоровья встанут новейшие технологии. Например, такие.

Сотрудники Университета Осаки решили, что слишком боится игл. Но самурайские традиции не позволили им признаться в этом публично, поэтому они просто изобрели пластырь с микроиглами, который будет использоваться для вакцинации от гриппа. Большинство современных вакцин вводятся либо под кожу, либо в мышечную ткань — это больно и может привести к занесению инфекции. На поверхности свежесозданного пластыря MicroHyal есть растворимые микроскопические иглы гиалуроновой кислоты, в которых и находится препарат. Заметь, для применения вакцины не требуется участие медика! Как известно, они злые и пахнут карболой.



– Патологоанатом
предложил мне
вчера руку и сердце!

Виктор, расскажи нашим читателям, что такое шорт-трек, в чем его опасности и в чем отличие от обычных коньков? Как и в классических коньках, в шорт-треке

спортсмены катаются по замкнутому кругу на скорость. Но есть различия. Во-первых, у нас дистанция короче. Если в классических коньках это либо 400, либо 333 метра, то у нас примерно 111 метров. Во-вторых, в простых коньках борьба идет в основном со временем, там важен рекорд, а в шорт-треке важно то, кто пришел первым. В-третьих, в отличие от классики шорт-трек куда травмоопаснее. Спортсмены сталкиваются, запутываются, падают, случаются порезы, травмы коленей, как это было, например, у меня.

Зачем корейский спортсмен, великий олимпиец, в расцвете карьеры вдруг решил бросить все в родной стране и перебраться в Россию?

Вот как раз из-за травмы колена, которую я получил в январе 2008-го. Восстановиться после нее оказалось не так-то просто. Я долго лечился, а за это время... В общем, так вышло, что команда на меня забила, мне не с кем стало тренироваться. Не очень приятная ситуация. Честно говоря, меня попытались выжать из сборной. Я даже тренировался с женской командой, чтобы набрать форму. Но долго так продолжаться не могло, и я благодарен российской стороне за то, что она помогла мне вернуться в спорт и взять золото в Сочи.

Ты в России уже четыре года. За это время что поразило больше всего?

Особого культурного шока я, кстати, не испытал, когда приехал в Россию. Я до этого ездил на всякие международные соревнования и имел опыт общения в том числе и с российскими спортсменами. Поначалу, конечно, было сложно. Но потом приехала жена, и жить стало веселее.

Удиви нас какой-нибудь русской фразой!

Ой, боюсь, не смогу. Я, как приехал, стал несколько раз в неделю заниматься русским языком. В принципе, в повседневной жизни я могу изъясняться и понимать, но на официальных выступлениях и интервью мне сложно, не получается точно передать мысль. Могу сказать (говорит по-русски) «хлеб», «борщ».

Раз уж ты заговорил о кухне... Самый распространенный миф про корейцев – будто они едят собак. Давай проясним раз и навсегда: это правда?

Так себе миф, наполовину. Да, в Корею люди едят собачье мясо. Но, во-первых, это не домашние собаки. Есть порода, которую разводят

ВИКТОР АН

Мир знает великого корейского спортсмена Виктора Ана, потому что он шестикратный олимпийский чемпион по шорт-треку. А Россия знает его, потому что половину из этих медалей он выиграл в Сочи для нашей сборной.

интервью **Антон Городецкий**

Я еще молодой и скоро смогу жить как мне захочется!

специально для этих целей. Во-вторых, далеко не все корейцы в этом участвуют.

А сам когда последний раз ел собаку?

В 2008-м, вот как раз когда у меня была травма колена. Мне в больнице рекомендовали: считается, что мясо собаки способствует восстановлению. Это был первый и последний раз – не сказать, что оно очень вкусное.

К русской кухне привыкал долго?

Я непривередлив в еде, поэтому особых сложностей не было. Единственное, морепродукты у вас так себе. Но все известные блюда – борщ, шашлык, оливье – я, конечно, уже попробовал.

ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Фобия: насекомые



Кумир: Роджер Федерер



Гаджет: Samsung Galaxy A5

Идея нашей съемки в том, что шорт-трек помогает тебе в любых жизненных ситуациях. В быту шорт-трек полезен?

Хм, хороший вопрос... Я очень рано начал заниматься спортом, с семи лет, а сейчас мне – 29. Я к тому, что могу и не замечать каких-то бытовых мелочей. Ошибочно, кстати, полагать, что спортсмены в обычной жизни такие суперлюди, которым все по плечу. У нас много травм, мы тоже ленимся... Нет, я бы не сказал, что благодаря шорт-треку мне легче дается что-то в обычной жизни.

Говорят, ты взял себе имя Виктор в том числе потому, что так звали Виктора Цоя. Он что, так популярен в Кореи?

Забавно, но нет. Я узнал о его творчестве, когда впервые приехал в Россию. Это такой хитрый маркетинговый ход: имя Виктор, во-первых, значит «победитель», а во-вторых, уже ассоциируется с Цоем, имеет в России особый статус. Я вот хочу, чтобы оно ассоциировалось и с шорт-треком, чтобы шорт-трек как вид спорта стал популярнее в России.

Одна моя знакомая рассказывала, что в Сеуле творятся дикие гулянки, что корейцы могут любому русскому дать фору в плане спустить в барах ползарплаты. Ты сам как расслабляешься в конце тяжелого трудового дня?

Ой да, в Корею очень развита ночная культура, там ночью все работает и светится. Разумеется, есть люди, которые любят погулять, любят выпить. Это способ снять стресс. Я, к сожалению или к счастью, далек от этой истории: с момента окончания сезона до начала следующего у меня есть всего один месяц на отдых. По окончании сезона я могу пару стаканчиков пропустить, но как только начинается сезон все, сухой закон.

Ты без преувеличения живая легенда: шестикратный олимпийский чемпион, 20-кратный чемпион мира. Круче уже некуда. Дальше что?

Ты про смысл жизни? Честно говоря, после Сочи мне в спорте сложно найти для себя какую-то мотивацию. С другой стороны, хочется уйти красиво. Я же понимаю, что мне осталось не так много как спортсмену, посему стараюсь еще тщательнее, еще усерднее. Смысл теперь в другом: я еще совсем молодой, многое предстоит. Кажется, я скоро смогу жить так, как мне захочется. Может, детей заведем с женой. **М**



- Какой идиот
разлил экстракт
из банановой
кожуры?



Впечатления в стиле Duran

Когда в 1978-м Джон Тейлор и Ник Роудс придумали и создали в Бирмингеме группу Duran Duran, они наверняка подозревали, что у них будет все: толпы поклонниц, десятки миллионов проданных пластинок, две премии «Грэмми» и даже звезда на голливудской Аллее славы. Но вот о чем они точно не подозревали, так это о том, что в 2015-м в их честь в Москве откроют бар-ресторан.

Заведение ожидаемо зовется Duran Bar. Этакий лондонский бар с девизом «Любопытство рождает впечатления» открылся на модной нынче Трехгорной мануфактуре в кризисном январе. Впрочем, это не только не помешало ему, а, наоборот, закалило. Придумал его ресторатор Илья Эстеров, решивший объединить в одном месте индустриальную эстетику, хорошую кухню и – сюрприз, сюрприз! – любовь к группе Duran Duran.

Стиль группы определяет в новом заведении все: дизайн, кухню, коктейли, музыку. В команде проекта – сплошь звезды ресторанно-клубного бизнеса: Павел Пичугин, известный широкой публике как «Паша Фейсконтроль», занимается работой с гостями; концепт-шеф Николай Бакунов, в исполнении которого в Duran

можно встретить ирландский суп с устрицами, томленный в печи борщ с говяжьей грудкой, дорадо с диким луком джусай, привезенным с Дальнего Востока, и инновационную концепцию приготовления пищи на деревянных досках «планкинг»; шеф-бармен Андрей Заставнюк, который специально для нового заведения разработал коктейли Barbarella на основе ромовой настойки на листьях лайма, Dandy Sour на основе виски с ванилью и Duran Duran на цитрусовой водке с вишневым конфитюром. Если нас попытаются застать врасплох и спросят, для кого Duran, мы кратко ответим: для настоящих современных денди, ценящих логичный, удобный и уютный минимализм. Впрочем, к чему нас слушать, пусть лучше про заведение расскажет его основатель и идейный вдохновитель Илья Эстеров.

Илья, как искали место для Duran Bar?

Локацию искали полгода, без определенной концепции в голове. Одно я знал точно: мы откроемся только в том месте, в которое я буду верить.

В чем суть заведения?

Это место, где встречаются те, кто давно не позволял себе выбираться в свет в силу своей заметности. Здесь пятница и суббота носят формат по-английски закрытых вечеринок.

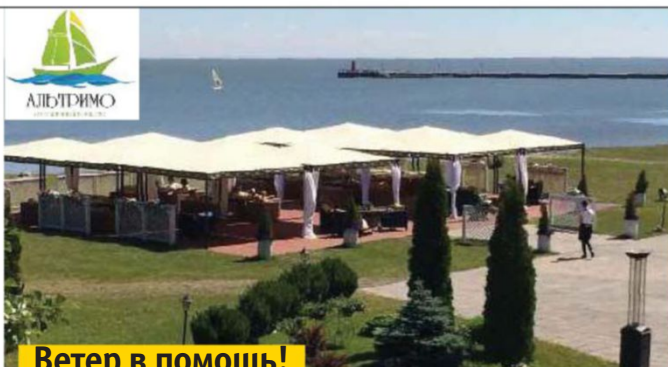
И как реагирует аудитория на такой формат?

Отмечу простой факт: у нас уже за неделю нет столов на выходные. Если мы отключим наш городской телефон, у нас все равно будет битком, люди все равно придут и все равно возьмут столы.

Почему именно Duran Bar?

Во-первых, такое название – зеленая ракета для аудитории, которая выросла на этой группе. Во-вторых, стиль Duran Duran – «дендизм» – совпадает с тем, как я вижу нашу аудиторию: всегда интересные собеседники, люди, которые следят за трендами. Кстати, это совсем не обязательно показатель в одежде – к нам можно прийти и в кедах. Если они хорошие. И чистые. **М**





Ветер в помощь!

В сентябре на Куршской косе ветрено, а значит, самое время заселяться в комфортабельные номера гостиничного комплекса «Альтимо». Но не стоит все время проводить в номерах – ты же настоящий мужчина, так что смело отправляй свою девушку на уроки виндсерфинга! На собственной оборудованной современным снаряжением станции комплекса ее ждут высококлассные инструкторы. А ты с друзьями можешь расположиться на веранде ресторана, винная карта которого порадует даже самых взыскательных ценителей.

Сыграть на чувствах

Lexus в шестой раз решил удивить любителей искусства и запустил в Москве выставку Lexus Hybrid Art, которая в этом году прошла в концепции «Создавая чувства». Ее куратор Бернардо Москейра собрал инсталляции, видеокарты и контактные перформансы современных художников, а одним из ключевых образов выставки стал лабиринт. Подразумевается, что посетители, которые смогли из него выбраться, переживают абсолютно новые, свежие эмоции.



Лето продлевать будете?

Доминикана. Узнать, как поживает эта солнечная страна, и выяснить раз и навсегда, почему она все-таки «до», а не «после», можно этой осенью. Даже нет, нужно именно этой осенью! «Трансаэро Тур» (www.transaerotur.com) запускает акцию «Раннее бронирование», по которой отели бронируются со скидкой до 30%! Помни, что курорты Карибского бассейна – не только ром, бурная ночная жизнь, высокий уровень сервиса, ритмы бачаты и меренге, но и пляжи, где легко подцепить молодую загорелую морскую звезду (на фото).



Звони и будь звоним!

Знаешь ли ты, что девушки ежедневно ошибаются номером – звонят незнакомым мужчинам и уже через час общения заводят с ними романтические отношения? В общем, можешь проверить. Тем более что с обновленной линейкой тарифов Smart от «МТС» можно болтать бесплатно и безлимитно внутри сети по всей России. В новых Smart, Smart+ и Smart Top включены тучные пакеты интернет-трафика, звонков на все сети и SMS. При этом необязательно, чтобы девушка была из Москвы: вести долгие разговоры можно как дома, так и в поездках по России – роуминга больше нет.



Шире круг!

Вот оно! Время пришло! «Жигули Барное» будет выходить в новейшей даже для международного рынка упаковке – стеклянной бутылке с широким горлом и открывающейся крышкой объемом 0,75 и 1 литр! За вкус напитка волноваться не нужно: новые стеклянные бутылки превосходно сохраняют неизменное качество и свежесть пива «Жигули Барное». Мало того, из нового широкого горла удобно пить, а формат и объем порадует настоящих ценителей этого замечательного напитка.



ЧТОБ ТЫ ТАК ЖИЛ!

Путешествие во времени

Что ты видишь на фотографиях внизу? Нет! Это не просто одежда! Это новая коллекция Lee Cooreg и одновременно экскурс в Лондон 70-х. Название Shoreditch Seventy Two дал район города Шордич – художественный и музыкальный центр британской столицы. Здесь жили и работали представители самых разных субкультур. Коллекция тоже получилась неформальной: практичные невесомые пуховые куртки в ней соседствуют с потертыми джинсами и рубашками в клетку. Рисунки принтов повторяют граффити на улице Брик-Лейн.



«Спартак», оденься

Мы часто думаем, почему футболисты бегают по полю в трусах и майках? Возможно, российский футбол заиграл бы новыми красками, если бы игроки выходили на матч в строгих костюмах и при галстуках. К чему это мы? Классический бренд мужской одежды D'S Damat и футбольный клуб «Спартак-Москва» объявили о подписании контракта, согласно которому бренд становится официальным партнером клуба и предоставляет одежду для игроков, тренерского штаба и менеджмента. Линейка состоит из шерстяных пальто, костюмов, футболок, классических рубашек и джемперов, галстуков и шарфов.



Радуга в тарелке

Бренд-шеф столичного ресторана Tarantino Виктор Апасьев нашел книгу старинных итальянских рецептов, где желтым по красному написано, что паста должна быть разноцветной. Поэтому теперь можно заказать пастельно-красное, зеленое или желтое блюдо. Все красители натуральные, а паста делается вручную. Кстати, ее можно купить и приготовить дома: 100 граммов любой свежей пасты стоит всего 80 рублей.



В космос с Kia

Автомобиль не роскошь, а средство удивления! Такими, во всяком случае, стали Kia Sorento Prime и Kia Quoris на костюмированном бале Midsummer Night's Dream на ВДНХ. Машины, декорированные светом и флуоресцентными деталями, превратились в движущиеся арт-объекты. Они катались по площадке среди посетителей в костюмах, будто футуристические экипажи. Известные гости, чтобы сохранить тайну образа, прибывали на бал на представительских Kia Quoris.

«Трехгорное» – пиво с ручкой!

Московская пивоваренная компания в очередной раз удивила всех, выпустив пиво «Трехгорное» в уникальной для российского рынка бутылке. В июле пиво «Трехгорное» начали разливать в литровую бутылку с ручкой, широким горлом и винтовым колпачком. Любителям пива это точно очень понравится: в одной руке можно унести сразу пять бутылок! Попробуй!



Время, врум-врум!

Самая первая модель часов Tissot PR 516 была создана в 1965 году. Ее дизайнеры вдохновлялись видом гоночных машин: отверстия на ремешке напоминали такие же в спицах руля болида. Теперь легендарная модель возвращается! В часах новый механизм Tissot, который обладает запасом хода на 60 часов и ротором, выполненным в форме руля гоночного автомобиля. В оформлении используются керамика или карбон, из которых изготовлен безель с тахиметрической шкалой. А дизайн окошка даты, рельефное обрамление счетчиков хронографа и окантовка циферблата напоминают приборную панель болида.



ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КАННИГИН

Понравилась вещь со страниц журнала? Хочешь завести такую же? Все просто. Вот адреса мест, где эти вещи продаются.

Коронованная особа

CorsoComo, ТРЦ «Охотный Ряд», Манежная пл., 1, стр. 2
Fendi, Lazul, ЦУМ, ул. Петровка, 2
Modis, O'Stin, ТРЦ «Авиапарк», ул. Авиаконструктора Микояна, 10
Aldo, Banana Republic, ТРЦ «Европейский», пл. Киевского Вокзала, 2
Calzedonia, Тверская ул., 6, стр., 1, www.calzedonia.ru
Gideon Oberson, Estelle A-Store, ГУМ, Красная пл., 3, www.estelle.ru
KoJewelry, www.ko-jewelry.ru
Аквакомплекс «Лужники», ул. Лужники, 24, (495) 780-08-08 www.luzhniki.ru

Женщина в песках

Lady Collection, ТРЦ «Капитолий

Марына Роцца», Шереметьевская ул., 60а, www.ladycollection.com
Melissa Odabash, Estelle Haute Creation, ТТ «Времена года», Кулузовский пр-т, 48, www.estelle.ru

Magia Di Gamma, шоу-рум Magia Di Gamma, Москва-Сити, Пресненская наб., 8/1, башня «Москва», www.magdiadigamma.ru

Национальный парк «Куршская коса», Калининградская обл., Зеленоградский р-н, пос. Рыбачий, Лесная ул., 7, (4012) 31-00-01, www.park-kosa.ru

Гостиничный комплекс «Альтримо», Калининградская обл., Зеленоградский р-н, пос. Рыбачий, Пограничная ул., 11, (909) 790-55-88, www.altrimo.ru
«Трансаэро Тур», (495) 221-79-00, www.transaerotour.com

Стиль

Dockers, ТРЦ «Метрополис», Ленинградское ш., 16а
O'Stin, ТРЦ «Авиапарк»,

ул. Авиаконструктора Микояна, 10
Patrizia Pepe, ГУМ, Красная пл., 3, шоу-рум «Ли-Лу», www.li-lu.ru
Philipp Plein, ТЦ «Никольская плаза», Никольская ул., 10
Armani Collezioni, **Balmain**, **Burberry**, **DSquared2**, **Jimmy Choo**, **Lost & Found**, **Pal Zileri**, **Stone Island**, **TWN**, ЦУМ, ул. Петровка, 2
Balmain, **Moods Of Norway**, **Sorry, I'm Not**, **Maison**, Podium Concept Store, ул. Кузнецкий Мост, 14
Lacoste, **Mango Man**, **Marc O'Polo**, **Lee**, **Cooper**, **Timberland**, ТРЦ «Европейский», пл. Киевского Вокзала, 2
Kieh's, ЦУМ, ул. Петровка, 2
Adidas, **Azzaro**, **Dolce & Gabbana**, **Kenzo**, сеть магазинов «Л'Этуаль», www.lettoile.ru
Clarins, **Prada**, сеть магазинов «Рив Гош», www.rivegauche.ru
Dior, **Giorgio Armani**, **Guerlain**, сеть магазинов Articoli, www.bosco.ru/articoli
Nivea, **Gillette**, универмаги города



Правда о Prado будущего

Даже матерые классические автомобили обновляются быстрее, чем мы их изнашиваем. Как тебе новость о том, что легендарный Toyota Land Cruiser Prado обзавелся абсолютно новым турбодизельным движком серии GD на 2,8 л? А новая 6-АКПП обеспечит отличную динамику разгона, комфорт в плотном трафике и экономию топлива, расход которого снизился на 13%. Помимо этого, обновленный Prado имеет поистине уникальный внедорожный арсенал. Звучит очень гордо, но негромко: инженеры Toyota шепотом сообщили, что автомобиль будет вести себя непривычно тихо. И мы в салоне этот шепот услышали.



Акварай

В конце июля Москва ненадолго стала экологической столицей друидов, эльфов и йогов со всего мира: в Лужниках прошел экофестиваль Free Spirit. Впрочем, если ты йог с телепатическими способностями, то уже уловил все знания о нем из эфирных

вибраций. Но что ты знаешь об «Аквакомплексе «Лужники» (www.aqua-luzhniki.ru)? Он совсем новый, и ему есть чем похвастать, так как в районе Лужников для него нашелся и лес, и запасы свежего воздуха, и место для двух бассейнов под открытым небом (один из них – пятидесятиметровый!), множество зелени и закоулки для детей. Многие преподаватели йоги после фестиваля даже остались там жить и ждут тебя...

ВСТРЕЧАЕМСЯ В ХУМЕ У ФОНТАНА

Не каждый может быстро указать Хорватию на карте Африки, но, даже оказавшись там, ты можешь пропустить самую крохотную, но выдающуюся достопримечательность.



В живописном и слегка богемном (в хорошем, творческом смысле слова) регионе Хорватии – Истрии – прячется самый маленький город в мире. Зовется он Хум, что кажется слишком сложным и длинным названием для такого компактного местечка. Его даже занесли в Книгу рекордов Гиннеса (и чуть не потеряли, когда Хум завалился куда-то между страниц в корешок вместе со всеми своими жителями). В Хуме только 20 дворов, но он величает себя городом, имея на то историко-географическое право: в нем есть даже крепость! Найти Хум можно, выйдя из города Роч по Аллее глаголицы, идти недолго, порядка часа. А если любоваться облаками, пейзажами и делать селфи на фоне птиц, то как повезет. Рано или поздно доходят почти все.

Хум получил статус города еще в XI веке (тогда даже журнала MAXIM не существовало). Были времена, когда его население достигало более 400 человек. Сейчас в двадцать раз меньше, что на первый взгляд обидно, а на второй – повод попасть в Книгу рекордов. Само собой, для туристов все это жутко интересно. Недаром еще в 1989 году в Хуме открылась самая первая частная гостиница коммунистической Югославии – «Томислав».

Прости, у нас кончается страница, гораздо обширнее про Хорватию тебя просветит сайт хорватского туристического сообщества www.horvatia.hr.



ДЕСКТОП ИНТЕРЕСНОГО ЧЕЛОВЕКА

Новый захватывающий десктоп, вышедший из-под пера Бориса Акунина, попал в список бестселлеров в первый же день продаж!

Напал уже наконец-то отключаться на имя Борис!

Борис Акунин Начал новую книгу про Фандорина. В этот раз в стиле романа в стихах. Причем в японских! В хокку! Вот отрывок.

С ветки сакуры
Слетел желтый самурай.
Тихая осень...

Фандорин вздрогнул.
Зябко сидеть в засаде
В мокром кимоно.

Он не ел два дня.
«Эх, вот бы сейчас sake,
Да с потрошками!»

Нравится Комментарий Поделиться

Instagram

18:52

borisakunin Пишу трилогию.

Борис Акунин Придумал идею для следующего романа. В тюрьме для убийц начинают происходить загадочные события. Во двореке для прогулок кто-то каждую ночь аккуратно подрезает кусты и прививает деревья. Герою предстоит найти ответ на зловещую загадку: кто же из убийц — садовник?

Нравится Комментарий Поделиться

Boris Akunin @borisakunin · 1 ч
Посмотрел наконец «Левиафана». М-да, Звягинцев почти ничего не оставил из моего романа...

Boris Akunin @borisakunin · 3 ч
Срочно нужен новый псевдоним на смену Анны Борисовой и Анатолия Брускинина! Какой взять? Агата Бубни? Аккордеон Боянов? Арнольд Брюслиев? А?

Boris Akunin @borisakunin · 4 ч
Захожу как-то в книжный на Тверской, а там Глуховский моего Фандорина на дальние полки запикивает. Вот же гад! Понятно теперь, почему его «Метро» покупают!

Boris Akunin @borisakunin · 7 ч
Нужно что-то поменять во внешности, а то за границей меня иммигранты с Розенбаумом путают!

Boris Akunin @borisakunin · 8 ч
Нет, ну я не понимаю, почему историкам не понравилась моя «История Российского государства»... Ну а если я ее так вижу?

Boris Akunin @borisakunin · 8 ч
Я просто физически не могу писать столько же, сколько Донцова! Я ведь два раза в день на чай прерываюсь.

Boris Akunin @borisakunin · 12 ч
Один из секретов мей творческой лаборатории: концовки детективов всегда пишу пьяным, чтобы с утра самому было интересно узнавать, кто же там убийца.

Boris Akunin @borisakunin · 24 ч
Трудно ли было писать под женским именем? Да ничего особенного, просто раз в месяц три дня домохозяйцы боялись ко мне подходить, вот и все.

От: akunin@akunin.ru
Кому: igor@zakharov.ru
Тема: Re: Изменение расценки

Ну зашибись! И ради чего я тогда, спрашивается, придумаю, что Эраст Фандорин заикается?

Дорогой Григорий Шапвович, в связи с текущей экономической ситуацией теперь мы будем вам платить не по количеству знаков, а отчислять процент с продаж.

Игорь Захаров, издатель

LIVEJOURNAL **Лизеттита**

Борисакунин
2015-05-16 09:17

Почему вы так мало пишете?

Я бы писал больше, но это не от меня зависит, а от литературных негров. «Гринпис» подослал мне 10 негров с заданием отвлекать меня от работы над новыми книгами и тем самым сохранить жизнь многим тысячам деревьев.

LIVEJOURNAL **МАКАРИ** **ПОМОР**

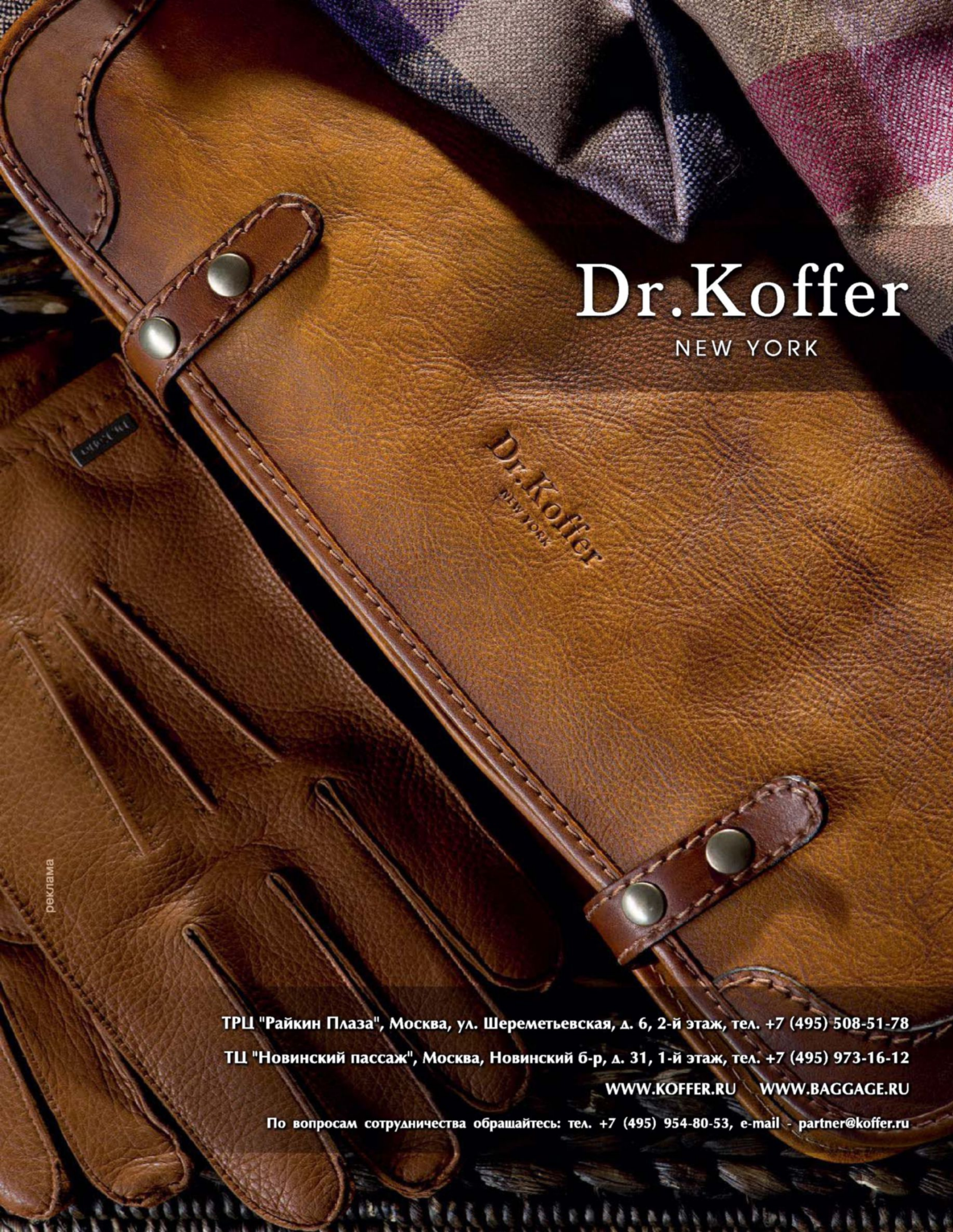
ЛЮБОВЬ К ИСТОРИИ
блог Бориса Акунина

Из парижского дневника

Вторую неделю южусь в пятнадцатикомнатной артистической мансарде. Соседи по дому почему-то называют ее «ле пентхаус». Днем купил у булочника за три су купек круассанов и скормил мимам. Как забавно они размахивали руками, бегая за угощением!

А один меня даже обгадил. Что ж, такова доля русского писателя!

Вчера всю ночь провел с клошарами под мостом Руаяль. Поначалу они настороженно восприняли мое присутствие, но потом мы подружился за бутылкой старого доброго шардоне 1973-го, и они даже разрешили называть их «клошарами» и научили танцевать канкан. Домой попал лишь под утро. Всю дорогу что-то мешало в ботинке. Оказалось, жареный каштан.



Dr. Koffer

NEW YORK

Dr. Koffer
NEW YORK

реклама

ТРЦ "Райкин Плаза", Москва, ул. Шереметьевская, д. 6, 2-й этаж, тел. +7 (495) 508-51-78

ТЦ "Новинский пассаж", Москва, Новинский б-р, д. 31, 1-й этаж, тел. +7 (495) 973-16-12

WWW.KOFFER.RU WWW.BAGGAGE.RU

По вопросам сотрудничества обращайтесь: тел. +7 (495) 954-80-53, e-mail - partner@koffer.ru

GIVENCHY

www.givenchybeauty.ru «Селдико» ОГРН 1027739191578. Качество товара подтверждено Декларацией о соответствии. Реклама.



GENTLEMEN
ONLY

CASUAL CHIC

НОВЫЙ АРОМАТ ДЛЯ МУЖЧИН