

САМЫЙ ЧИТАЕМЫЙ МУЖСКОЙ МАГАЗИН РОССИИ!*

июль 2015

МАХИМ

для мужчин

**ТЕМНАЯ
СТОРОНА
ЖЕНЫ**

☒ **ЕСЛИ ЭТОТ ТЕСТ ВАС
НЕ ПОССОРИЛ,
ТО ОДИН ИЗ ВАС ВРАЛ**

**БЕРИ ОТ
ПЛАНЕТЫ
ВСЕ!**

**РЕСУРСЫ ЕЩЕ НАС
ВСЕХ ПЕРЕЖИВУТ!**

**АННА
ШУЛЬГИНА**

**ПЕВИЦА!
АКТРИСА!
ДАЖЕ ТЕЛЕВЕДУЩАЯ!
И НЕМНОГО
ДОЧЬ ВАЛЕРИИ...**

СЕРИЯ МАГАЗИНА
9 771682 897004

ISSN 1682-8976

15.007

9 771682 897004

ПОДАРОК!
СКИДКА 200 РУБЛЕЙ!
НА ПИЩУ «ПАПА
ДЖОНС»!

Обновленный Infiniti Q70



INSPIRED PERFORMANCE¹



УСПЕХ — ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО

Мы считаем, что нет предела для совершенства, и поэтому сделали наш премиальный седан Infiniti Q70 еще изысканнее, комфортнее и безопаснее. Обновленный дизайн, как всегда элегантный, приобрел новые черты благодаря стремительным линиям кузова и ультрасовременной светодиодной оптике. Полный привод позволяет с комфортом ездить по любым дорогам. Для Вашей безопасности мы предусмотрели новейшие системы предупреждения столкновений. Приходите в салоны Infiniti, чтобы лично оценить, как изменился Q70.

¹ Сила вдохновения



8 800 200 7077

www.infiniti.ru

 InfinitiRussia

 infinitirussia

DOLCE & GABBANA

light blue



ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Из писем, которые присылают нам читатели, можно составить целый роман! А пока мы просто вырезаем из них буквы и составляем письма с требованием о выкупе.

К ОТВЕТУ!

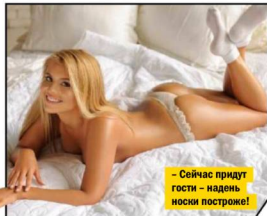
У писателя Дмитрия Глуковского выходит новая книга, но пригласили мы его не поэтому. Просто диктофон уже замучил нас просьбами найти ему интересного собеседника.

РЕСУРС ВОСКРЕС!

Не верь пессимистам, которые с мрачными лицами предрекают смерть человечества от истощения ресурсов. Верь журналу-оптимисту, который с веселой обнаженной девушкой на обложке прогнозирует появление новых ресурсов!

24 ЧАСА ИЗ ЖИЗНИ ДЕВУШКИ

Как оказалось, певица Валерия подарила нам не только множество приятных песен, но еще и дочку-красавицу Анну Шульгину. Она, кстати, хоть и актриса, но тоже поет. История повторяется.



- Сейчас придут гости - надень носки построе!

14

20

28

32

38

44

48

54



- Выписываю вам направление на бананукальвание...

МАХИМИР

Диковинные явления и смешные анекдоты, собранные в рубрике МАХИМИР, объединились, чтобы разукрасить скучную и унылую жизнь большинства. А тебя они просто позабавят.

ИДЕЯ!

Эта рубрика не бросит в беде, если девушка попросила сфотографировать ее на пляже. Благодаря нашим советам вместо обычного «Я что, правда такая толстая?!» ты услышишь: «Ух ты! Как здорово получилось! Давай займемся сексом!»



КОЕ-ЧТО О ЕЕ МАТЕРИ

Что ты знаешь о своей девушке? Что твоя девушка знает о тебе? С помощью нашего теста ты узнаешь пугающе или, напротив, ободрающе точный ответ на эти два вопроса (и еще на вопрос, какой сорт кофе она предпочитает).



- Если я буду храпеть, просто толкни меня...

ПЕРНАТЫЕ ДЕЛЬФИНЫ НАШИХ ДВОРОВ

Элгар По гордился бы нами: мы тоже увековечили ворона! А заодно и других воронных. Из этой статьи ты узнаешь все про самых умных и красивых животных после людей и дельфинов!



до **31** июля



СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ НА LEXUS GX 460

LEXUS – ваш надежный партнер в нестабильное время

Специальные цены на Lexus GX 2015 года выпуска. Срок действия акции с 1 июня по 31 июля 2015 года. Подробности об организаторе акции, порядке и условиях ее проведения, участвующих в акции комплектациях автомобилей и Дилерах уточняйте на сайте www.lexus.ru и по телефону 8 800 200 38 83. Количество автомобилей в рамках акции ограничено.



СОЗДАЮЩИЙ ЧУВСТВА



Реклама

В это нестабильное время Lexus остается для вас надежным партнером и делает уверенный шаг навстречу вашим желаниям. Воспользуйтесь специальной ценой на покупку внедорожника Lexus GX до 31 июля 2015 года. Lexus GX – это выразительный мускулистый дизайн, комфортный салон и превосходные внедорожные характеристики. Lexus GX ждет вас в дилерских центрах Lexus!

8 800 200 38 83 | WWW.LEXUS.RU

СБОРНИК СТИХИЙ

Человек и стихия всегда хорошо сочетаются – как инь и ян, как ментос и кока-кола! После просмотра этой галереи снимков ты или положишь природу, или потребуешь ее арестовать.



Акулы называли это «фастфуд»

КНИГА - ИСТОЧНИК ЖАЛОЕ

Поезд Москва – Владивосток вошел в историю. В очень смешную историю. Может быть, мы ее выдумали, а может, мы ее сочинили. Решай сам – верить или нет!



МОЗГ НАРАСПАШКУ

Еще винтики знали: ничто так не радует человека, как дырка в черепе. В черепе врага. Но если врага под рукой нет, то, может, продырявить собственную голову и радоваться? Ответ тебя удивит...

ТУРБО

Аэрокосмический байк с гигантскими колесами, электросамолет и гидроцикл... Не об этом ли мечтал великий Ленин, когда писал в номере «Искры» (12 июня 1911 г.): «Товарищи! Очень хочется аэрокосмический байк с гигантскими колесами, электросамолет и гидроцикл?»



Этот красавец способен производить до двух фурагов в час!

60

66

ЛИФТОМАНИЯ

У нас уже была в прошлом номере одна невероятно дуплоподъемная девушка из телоподъемного лифта. Держи вторую! Анастасия Вершинина – красавица из той же рекламы средства Lovelas. Кстати, это средство тоже подъемное.

– Ты что, уже все?!



73

А вот и полюбившаяся читателям рубрика «Мы уже не знаем, как еще снять эти часы!»



78

84

СТИЛЬ

В этом сезоне будут особенно модны вещи, которые не успели распродать в прошлом сезоне. Ну а если говорить серьезно, то мы тебе покажем многое из того, о чем жителям прошлой зимы и не мечталось.

92

104

В КУРСЕ!

Лето... Хочется махнуть на рыбалку. В смысле – махнуть рукой на рыбалку и сесть за компьютер и телевизор. Держи новости из вселенной Warcraft, кадры из вселенной Терминатора, звуки из вселенной Faith No More. В твоей вселенной летних отпусков скучать не придется!

Обложка



Анна Шульгина
ФОТО:
Юрий Кольцов
СТИЛЬ:
Ирина Волкова



/maximrussia



/MAXIMGalaxy



/ru_maximonline



/maximagazinrussia



/maximtrussia



«Ночных волков» в Европе было не узнать

GIVENCHY

GENTLEMEN
ONLY

CASUAL CHIC

НОВЫЙ АРОМАТ ДЛЯ МУЖЧИН



Ум за разум

Одна моя родственница училась на психолога и часто делилась со мной свежеполученными знаниями. Два самых интересных открытия, которые я сделал во время этого деления, заключались в следующем. Первое: психология – это не наука. Потому что не может быть наукой набор противоречивых мнений с очень слабой системой измерения результатов непонятно в каких величинах. И второе: никто не знает, что такое интеллект. То есть понятие интеллекта представлялось несколькими исключаящими друг друга определениями авторитетных психологов. Я удивился и полез в словари, но и там в сухом остатке говорилось что-то вроде: интеллект – это типа способность мыслить, понимать и рассуждать, а если вы не понимаете, что такое интеллект, значит, у вас его точно нет, отстаньте. То есть некое фундаментальное аксиоматическое понятие. Как точка в математике, для которой нет определения. Определений, в которых точка участвует, как раз полно, а сама точка – нечто интуитивно понятное, что невозможно объяснить, абстрактный объект в пространстве.

Но позвольте, подумал я, точка – штука простая, любой сразу может отличить точку от прямой, от круга, от холодильника, от жирафа. Но интеллект – сложная штука. Должно же быть описание, какие-то приметы, чтобы понять, где уже интеллект, а где еще нет. Тем не менее никто не может четко сказать. Вот у животных есть интеллект? Допустим. А у насекомых? Ну, что-то вроде. А у растений? Точно нет. То есть он есть только у живых существ. А как тогда быть с грибами? Они умеют запоминать и строить маршруты своими нитями... Или новорожденный – вроде человек, но какой у него интеллект? Сплошной набор инстинктов. А ведь еще есть искусственный разум, коллективный разум... Не говоря уже о необ-

ходимости измерять интеллект, если мы претендуем на его понимание. Кто умнее – дементный алкоголик или дельфин? Ворона или гуглобиль?

Смешно получается: мы, люди, больше всего гордимся своим разумом, даже называем себя homo sapiens – человек разумный, при этом нам его не хватает, чтобы самим себе объяснить, что это такое. Мало того, мы уверены, что он у нас есть, но как-то мало. То есть можно было бы побольше. Нам все время кажется, что мы не используем мозг, который с некоторой осторожностью можно назвать местом обитания интеллекта, в полной мере. Что вот сейчас мы закончим курсы MBA, выпьем ноотропил, прокрутим дырку в черепе – и тогда-то он заработает как полагается! Мечтаем веками напролет о высшем разуме, но не понимаем, каким он должен быть. Понятно, что лучше нашего, но каким? Придумываем для этого богов, которые получают сплошь такими же злыми, обидчивыми и нелогичными, как мы сами. Конечно, чтобы описать высший разум, нужно им обладать. Но если мы не можем описать даже обычный разум, получается, что у нас и его нет?

И в принципе, доказательство его отсутствия у нас не меньше, чем присутствия. Хотите разочароваться в величии человеческого интеллекта – зайдите в институт проктологии и посмотрите на стенд, где собраны объекты, которые пациенты засовывали себе в задний проход. Такой идиотизм не по плечу ни животным, ни растениям. Грибы после этого покажутся вам Эйфеевыми. Ладно, чего там, мы умны. Мы полетели в космос и придумали виагру. Мы умны. Но, чтобы и дальше пребывать в этой приятной иллюзии, лучше не задумываться, а что конкретно это «умны» значит.



Примечание бородавочника по имени *Phasoschoerus Футлик*:

«Если бы у меня были плечи, а бы ими сейчас пожал. Потому что прекрасно знаю, что такое интеллект. Это штука, которую гены твоего тела придумали, чтобы отлынивать от скучных обязанностей. Круз-контроль, антипилот с минимальным допуском. На микроуровне происходит сложнейшей работы, создаются интереснейшие проекты, происходит грандиозные события: повышен гемоглобин на пять процентов за десять минут с минимальным расходом энергии, обеспечен натриево-калийный баланс, прокачано пять тысяч терабайтов информации от кожных покровов, обезврежено полтора миллиарда вредоносных вирусов. В это время на макроуровне скудоумной машине позволено самостоятельно взять палку и бить кокос. (Не банан! Не при твоём натриево-калийном балансе! Ко-ко-к! Ты хочешь кокос, тупое создание!) Вот иллюзия, что ты что-то решаешь в этой жизни, и именуется интеллект. И да, у грибов он тоже есть. А чем они хуже тебя?»



Александр Маленков Главный редактор
e-mail: glavred@maximonline.ru
twitter: @SashaMalenkov



Official Partner*

www.kia.ru



НОВЫЙ KIA SORENTO **PRIME** **

Новая грань твоего успеха



The Power to Surprise***

Представляем абсолютно новый KIA Sorento Prime

Когда в жизни все складывается, в ней появляется KIA Sorento Prime.

Вы ставите перед собой новые цели и достигаете их.

Вы открываете для себя новое качество жизни вместе с KIA.



Сиденье водителя
с 14 регулировками,
вентиляцией и подогревом



Интеллектуальная система
открывания багажника



Система кругового обзора



Система контроля слепых зон



* KIA - официальный партнер Чемпионата мира по футболу в России 2018 года. ** Прайм - Искусство удивлять. *** Гарантия 5 лет/150 000 км действительна на автомобили, реализованные официальными дилерами ООО «КИА Моторс Рус» с 1 марта 2009 года на условиях, указанных на сайте www.kia.ru и сервисной книжке производителя.

Главный редактор **Александр Маленков**

Редакционный директор **Илья Безуглый**
Зам. главного редактора **Татьяна Олейник**
Выпускающий редактор **Ульяна Плющенко**
Редакторы **Олег (Алексей) Бочаров**

Александр Каньгин
Мария (Рус) Минина
Арсенал Сидоров

Старший дизайнер **Алексей Конов**
Дизайнеры **Ольга Воробьева**
Сергей Радионов
Кирилл Чувашев

Фотографы **Анна Меренова**
Юлия Черная

Директор отдела моды **Ирина Миронова**
Редактор отдела моды **Анна Горбачевна**
Директор отдела съемки **Ирина Волкова**
Контрольный редактор **Тамара Левина**
Ассистент редакции **Ольга Борисова**

Бородолашкин **Рассолюев Фунтик**

ИНТЕРНЕТ-ОТДЕЛ

Директор проекта **Даниил Хасаншин**
Арт-директор **Виктор Новиков**
Бренд-менеджер **Анастасия Земская**
Старший интернет-редактор **Алексей Дубков**
Интернет-редакторы **Игорь Баников**
Антон Городецкий
Вероника Некашева

ВИДЕООТДЕЛ

Режиссер **Игорь Баников**
Режиссер монтажа **Илья Гринин**
Оператор **Алексей Меньшов**

МАРКЕТИНГОВЫЙ ОТДЕЛ

Старший бренд-менеджер **Станислав Наумов**
Бренд-менеджер **Диана Виноградова**

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Е. Александров, Л. Александровский, К. Бобкова, Н. Гуланов, Б. Гупина, Д. Журавлев, О. Зотов, «Калейдоскоп Любим», А. Козлов, Ю. Кольцов, Г. Кордовский, Д. Маслов, А. Мира, В. Новоселов, М. Падурникова, А. Подшибижен, Рыбин, В. Смирнов, Ю. Соникова, С. Фомин, В. Ходяковский, И. Черный, М. Янов

Товарный знак MAXIM

является собственностью Maxim Inc.

415 Madison Avenue,

New York, NY 10017

Tel (001) 646 827 7077, fax (001) 212 944 2459

Все права защищены

Категорически воспрещается воспроизводить полностью или частично статьи и фотографии, опубликованные в MAXIM, издание не несет ответственности за содержание рекламных объявлений.

MAXIM не несет никакой ответственности за присланные материалы. Рукописи, не принятые к публикации, не возвращаются. MAXIM – русское издание, публикуется по лицензии Maxim Inc.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 16+ Свидетельство ПИ № ФС77-47846 от 16.12.2011.

Тематика издания: журнал для мужчин. Издание основано в апреле 2002 года. Еженедельное издание. MAXIM № 160, дата выхода в свет: 19.06.2015.

Тираж: 145 000 экз. Цена свободная.

© ООО «Херст Шуклев Медиа», 2015.

© Hearst Magazines International, 2015.

При обнаружении экземпляра журнала с полиграфическим дефектом просим обратиться по телефону (7 495) 633 5732 или электронной почте podskalk@tsmedia.ru для бесплатной замены в течение 45 дней после выхода номера.

Президент **Виктор Шуклев**

Визе-президент, редакционный директор издательской группы **Елена Сотникова**
Бренд-директор MAXIM/Директор по маркетинговому исследованию **Алексей Овчинников**

Корпоративный директор по правовым вопросам **Юлия Цимина**

Корпоративный директор по распространению **Алексей Абросимов**

Корпоративный HR-директор **Тамара Шуклева**
Корпоративный директор по производству и IT **Звоним Кононов**

Финансовый директор **Галина Паткина**
Корпоративный директор по фотографии **Анна Павельева**

Координатор прессы **Николай Барзеников**
Ведущий PR-менеджер **Елена Дубровская**
Младший PR-менеджер **Дарья Храмова**

КОММЕРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Корпоративный коммерческий директор **Елена Лапотош**
Корпоративный коммерческий директор **Татьяна Поршина**

Директор по корпоративным продажам **Наталья Перфилова**

Коммерческий директор **Алексей Старков**
Директор по рекламе **Дмитрий Лидский**
Менеджеры по рекламе **Мария Анисимова**

Тимур Лаустя

Андрей Савельев

Светлана Серова

Артём Степанов

Менеджеры печати рекламы **Мария Шуманова**
Людмила Андреева

Директор департамента мультимедийных и специальных проектов **Ирина Мазанова**

Коммерческий директор интернет-департамента **Владимир Недорезов**

Руководитель отдела интернет-спецпроектов **Мария Устюжанина**

Старший менеджер отдела интернет-спецпроектов **Виктор Кильков**

Менеджер отдела интернет-спецпроектов **Александр Колосков**

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ И РЕДАКЦИЯ

ООО «Херст Шуклев Медиа»

Россия, 115162, Москва, ул. Шаболовка, 31, стр. 6

Тел. (7 495) 981 3910, факс (7 495) 981 3911

E-mail: info@tsmedia.ru

Редакция

Россия, 107045, Москва, а/я 64

Тел. (7 495) 633 5779, факс (7 495) 981 3911

E-mail: maxim@maximonline.ru

Рекламный отдел

Тел. (7 495) 633 5686, факс (7 495) 633 5791

E-mail: adm@maxim@tsmedia.ru

Отдел распространения

Тел. (7 495) 633 5730, факс (7 495) 633 5793

E-mail: distribution@tsmedia.ru

ПОДПИСКА

Стоимость редакционной подписки

На 3 месяца: 498 руб. с НДС

На 6 месяцев: 930 руб. с НДС

На 12 месяцев: 1788 руб. с НДС

Тел. (7 495) 633 5731, 981 3910

E-mail: podskalk@tsmedia.ru

Подписные индекс

45710 – в Общероссийском каталоге «Печать России» и в каталоге агентства «Роспечать»
99570 – в каталоге российской прессы «Печта России»

ПЕЧАТЬ

ОАО «Полиграфический комплекс «Пушиноская площадь»
109548, Россия, Москва, ул. Шоколевая, 4д
Номер заказа: 15-2951



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита (ABC)
www.press-abc.ru

HEARST MA

INTERNATIONAL

President, CEO **Duncan Edwards**
Senior Vice President,
CFO and General Manager **Simon Home**
Senior Vice President, Business Development **Jay McGill**
Senior Vice President, Editorial Director
Kim St. Clair Boddin
Executive Director, Editorial **Aristod E. Bertolacci**

BIGLARI HOLDINGS Inc.

Chairman and CEO **Sander Biglari**

MAXIM WORLDWIDE BRAND LICENSING

Vice President, International Licensing **Jill Tully**
Vice President, International Sales & Business Development **Stephen Barr**
International Licensing & Publishing Manager
Stephanie Marino
Senior Paralegal & Rights Manager **Catherine Baxter**



© 2015 Maxim Inc. The name MAXIM® and the MAXIM logo are registered trademarks of Maxim Inc., which trademarks have been licensed to Hearst Shuklev Media. All rights reserved.

July 2015 issue. Maxim is published monthly by Hearst Shuklev Media,
31 B, Shabolovka Str., Moscow, Russia, 115162
Tel (7 495) 981 3910, fax (7 495) 981 3911
www.maximonline.ru
For international publishing or licensing inquiries
maximworld@maxim.com

EDITORS-IN-CHIEF

Australia
Santi Pintado
www.maxim.com.au

Italy **Paolo Gelmi**
www.maximitaly.com

Russia
Alexander Malenkov
www.maximonline.ru

Austria, Germany,
Switzerland
Boris Elter
www.maxim-magazin.com

South Africa
Dirk Steenkamp
www.maximag.co.za

Czech Republic
Jan Stepanek
www.maxim.cz

South Korea
Young-Bee Lee
www.maximkorea.net

India
Vivek Pareek
www.maximindia.in

Thailand
Sirote Petchajamsuk
www.maxim.in.th

Indonesia
Ronald Adrian Hutagalung
www.maximindonesia.co.id

USA **Kate Lanphear**
www.maxim.com

paco rabanne

The new eau de toilette



#1Million - pacorabanne.com/million

ЛУШЕ БОЛЬШЕ!

Прочитал у вас в интервью с Лунерей Ильиченко, что она как-то купила за какую-то дикую сумму антикварную бульютку. Полез я в Википедию посмотреть, что это. И вздрогнул! Я сам лично в начале девяностых отнес на помойку бульютку, оставшуюся от дедушки! Он говорил, что привез эту штуку из Венгрии. Мы не знали, что это. Думали, это какой-то некондиционный самовар. Наша бульютка была похожа на оципанную тушку курицы, стоящую на ногах.

Если у Лунеры такая же, возможно, это наша фамильная бульютка! Вдруг ее какой антиквар найдет! Митя

Вряд ли это ваша бульютка. Внутри Лунеря нашла только шкатулку с восемнадцатью крупными бриллиантами и записку: «Любимый внук Дмитрий, завещаю тебе бриллианты венгерского короля Лайоша за то, что сохранил в память обо мне эту неказистую бульютку».



ФУТУР-МУЛЬТУР

Прошел я тест «Возьмут ли тебя в будущее» и понял, что абсолютно не готов к будущему. Не готов к синтетическому будущему. Все натуральное уже заменено каким-то искусственным. Общение – социальными сетями, секс – порно (хотя не сказать, что тут я сильно против). Даже звук двигателя в автомобиле сейчас подается через колонки аудиосистемы. Как ни старайся, нельзя заменить придуманное натуральным. И можете считать меня старовером, но ваш журнал я читаю только в печатном формате.

Жокаров

Увы, прогресс не остановит. Впрочем, когда MAXIM переходил с глиняных табличек на папирус, жалоб было еще больше. Читатели сожалели, что теперь они не могут цупать округлости моделей.

КАПРИЗЫ ПРИЗОВ

А скажите-на по секрету, можно ли выиграть у вас приз за лучшее письмо месяца больше одного раза? А в третий, в пятый раз?

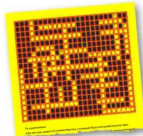
Евгений Хмелев

Как минимум двое читателей (а то и трое!) выигрывали этот конкурс дважды. Возможно, кто-то из них победит и в третий раз. Единственное условие наших тайных уредителей: мы не должны давать приз Леонардо ди Каприо.

ЛУЧШЕЕ ПИСЬМО МЕСЯЦА

Вот решил порадовать редакцию нескучным развлечением! Кроссворд состоит сплошь из фамилий девушек, появившихся на страницах вашего журнала. А вопросами являются цитаты из их интервью, которые вы особенно выделите. Угадайте, какая девушка сказала ту или иную фразу. Ответы, конечно, прилагаются. Но для начала попробуйте без них. Проверьте, так сказать, свою профессиональную память. Надеюсь, вам будет весело.

Игорь Ян



ПРИЗ!

Игорь! Так как рубрика писем слишком мала для твоего грандиозного кроссворда, мы опубликуем его на нашем сайте. Квадрокоптер Parrot AR.Drone 2.0 GPS Edition из ограниченной серии! Он прилетит к тебе сам. Только напиши, куда ему лететь, вот с этого адреса: 117162, Москва, ул. Шаболовка, 316. Тел. (495) 633-57-79. E-mail: maxim@maximonline.ru.

ПОБЕДИ!

ВЫИГРАЙ!



Ты когда-нибудь задумывался, что будет стоить тысячи слов, когда важна будет крепость руки? Впрочем, пока ты не стоишь на берегу и не думаешь, плыть или не плыть, мы доведем до твоего сведения, что будет стоить не тысячи, а всего 120–250 слов, из которых легко составить письмо номера. За эти слова мы обещаем тебе в следующем номере дать практические и спортивные часы Reebok из новой коллекции Workout!



ŠKODA OCTAVIA ОТ 745 000 ₽



до 2.7% КАСКО

от 7.9% КРЕДИТ

ПРОГРАММА
УТИЛИЗАЦИИ / TRADE-IN*

Цените момент!

С автомобилем **ŠKODA Octavia** ваша жизнь всегда будет наполнена яркими моментами, ведь в нем продумана каждая деталь, чтобы сделать все путешествия незабываемыми. А специальные условия покупки до конца июня только добавят яркости впечатлениям!

Новая линейка
двигателейСистема
бесключевого доступа
и запуска двигателяМультимедийные
системы нового
поколенияБиксенонные фары
со светодиодными
ходовыми огнямиБагажное пространство
до 1558 л

Ждем вас на тест-драйв всей семьи в салонах официальных дилеров **ŠKODA**.

skoda-auto.ru 8 800 555 01 01



120 ЛЕТ
ЗАБОТЫ
С 1895

Указанная цена действительна при покупке **ŠKODA Octavia** в комплектации «Эктив» с двигателем 1.6 MPI (110) по программе «Трейд-ин» (замена старого автомобиля на новый). Сроки предложения – с 8.05.2015 по 30.06.2015. Количество автомобилей ограничено.

Тариф до 2.7%, далее «базовый» – страхование от рисков «Полная гибель/Угон» на новые автомобили **ŠKODA Octavia** на срок 1 год для водителей в возрасте от 18 лет, территория покрытия – РФ, франшиза не применяется, сумма негашения – 18 990 рублей – стоимость страхования КАСКО по тарифу «Базовый» на новый автомобиль **ŠKODA Octavia** в комплектации «Эктив» 1.6 MPI (110) с суммой 745 000 руб. Страхование осуществляет **САО «ВСК»**, лицензия ОСОП № М0026177 от 19.08.2011 www.vsk.ru. Предложение не является публичной офертой, действительное с 08.05.2015 по 30.06.2015. Указанные условия могут быть изменены без предварительного уведомления. Подробности у официальных дилеров **ŠKODA**, в офисах **САО «ВСК»** и по телефону горячей линии 8-800-700-75-57.

Указанная процентная ставка применяется для расчета платежей по кредиту при условии предоставления государственной субсидии на основании Постановления Правительства РФ №364 от 16.04.2015 и составляет разницу между стандартной процентной ставкой Банка для соответствующих условий кредитования и размером скидки, равной двум третям ключевой ставки ЦБ РФ, действующей на дату выдачи кредита. Основные условия кредитования **ООО «Финансирование Банк РУС»** (далее Банк) по программе «ŠKODA Octavia, Rapid, Yeti» выложены кредит – рубль РФ, сумма кредита – от 120 тыс. до 1 млн. рублей. Минимальный первоначальный взнос – 20% от стоимости автомобиля. Процентная ставка при предоставлении полного пакета документов составит: при сроке от 12 до 24 месяцев – 16.2396 годовых, при сроке от 25 до 36 месяцев – 18.2396 годовых. Обеспечение по кредиту – залог приобретаемого автомобиля. Часть кредита может быть направлена на оплату программы страхования, за исключением КАСКО, сумма страховой премии по которой зависит от перечня страховых рисков, выбранной Климатом программы и суммы кредита. Условия кредита действительны с 01.04.2015 по 30.06.2015 и могут быть изменены Банком. Подробности по телефону 8-800-700-75-57, лицензия ЦБ РФ № 3503, ПИ465, г. Москва, ул. Обручев, д. 30/1, стр. 1, www.finbank.ru.

Указанные опции доступны за дополнительную плату и могут быть недоступны для комплектации «Эктив». Изображенный в рекламе автомобиль может отличаться от предлагаемого в рамках указанной цены.

ТИСКИ РИСКА

Прочитал статью про невероятного гонимца де Портаго. Отличный, наверное, был парень, мил наполненной остротой ощущениями жизнью. Представляю, как он выходил из квартиры в Милане.

— Ты куда? Сейчас уже лифт придет. — Застрять в катающемся карцере? Ну уж нет! — говорит Альфонсо и вырыгивает из она с парашютом. Эти сорвиголовы как побочные эффекты в рецепте. Про них интересно читать, но вряд ли я хотел бы себе такое. Кому-то моя жизнь покажется скучной, но я честно получаю удовольствие от того, что сижу на своей заурядной работе и просто читаю ваш журнал.

Вован Иванов

Ну, не прибедняйся. Если ты, например, читаешь наш журнал, раскачиваясь при этом на стуле, то с сорокалетнего возраста это уже может считаться экстремальным видом спорта.

ИРЕНА СТРАШЕЙ

Из журнала пропала Покорашку, так же как и все ее рубрики. И вот вижу, как она появилась на каком-то женском канале и обсуждает детей и тому подобное. Скажите, мы ей окончательно надели со своими дурацкими вопросами?

Зульфат



Вопросы читателей начали по вторяться, и Ирене стало скучно. Но если она получит много новых вопросов — оригинальнее, чем как заниматься сексом на первом свидании и как понять, что ты нравишься девушке, если она не занялась сексом на первом свидании, — то тогда вернется к нам.

ЭТИ ТЕЛОДВИЖЕНИЯ

Существует такой вопрос: что было бы, если бы люди не получали удовольствия от секса? Размышлений как шуточных, так и научных была масса, но все это как-то несерьезно. Если что, как минимум половина Ялты ждет статью с ответом на этот тупиковый вопрос.

Marina Charlston

В трех строках на такой вопрос не ответишь. Попробуем в пяти. Если бы люди не получали удовольствия от секса, наш журнал был бы гораздо тоньше.

РАЗГОВОР С АНГЕЛОМ

Хочу вам предложить опубликовать фрагменты из моего романа «Откровение ангела», поскольку считаю ваш журнал очень близким (по формату и стилю) к моему творчеству.

Игорь Иваншин

Давай баш на баш. Раз наш журнал по формату и стилю близок и твоему творчеству, вставь в обмен несколько наших статей в свой роман.

МАХИМ ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ ФАНАТСКИХ ФОРУМОВ

Вопрос с форума официального сайта певца Трофима www.trofim.com

ЛЮДМИЛА. Пожалуйста, ответьте на вопрос: могу ли я в качестве цитаты использовать две строки из вашей песни «Обычный день»? Речь идет о моем персональном сайте Единственно, в чем я уже определилась окончательно, так это в том, что все подписи и цитаты будут из ваших песен и стихов...

Мы связались с адвокатом по авторским правам Трофима, и он сказал, что это не проблема. Только заедьте в офис и распишитесь на паре документов, а потом не забывайте ежемесячно проводить авторские отчисления. А вот если вы хотите еще и напевать, например под душем, песни Трофима, вам нужно оформиться как ИП.

КОСМЫ КАК ПРЕДУЧУВСТВИЕ

У меня вопрос к главреду. На фото у вас лохматые руки. А если любимая вас попросит волосы сбрить, пойдете на это? Ради любимой! И не к 8 Марта! Просто интересно, теоретически.

Ирина Назарова

Нет-нет! Эти волосы нужны авторам редакции. Понимаешь, есть такой верный признак: когда главред произвольно играет своими волосами на руках, это значит, что текст сданной статьи ему нравится.

ПОПАДИ В МАХИМ!

Чтобы попасть в МАХИМ и получить приз (стильные и практичные кроссовки Jack Wolfskin из последней коллекции), пришли нам свое неожиданное фото, в кадр которого попал и ты, и наш журнал.



ВЫИГРАЙ!

Китай — родина китайцев и самых высоких мостов в мире. К одному я приделал качели, под ними 350 метров. Без парашютов дело не обошлось. На фото моя девушка Мария. Я бы и сам так смог, но не мужское это дело — на бамбуковой палке и двух веревках болтаться над пропастью.

Alex

Действительно, это не мужское дело. А мужское — опустошить ящик прохладного пива Gösser, которое мы вам двоим и вручаем!



Мимо пролетали слабые спартанские дети

ПРИЗ!



БОЛЬШЕ УПАКОВКА — НА 20% БОЛЬШЕ ВЫГОДА



Реклама.



КАЧЕСТВЕННОЕ БРИТЬЕ ОТ GILLETTE
НА 20% ДЕШЕВЛЕ* ПРИ ПОКУПКЕ
ПАЧКИ ИЗ 8 КАССЕТ

Gillette

ЛУЧШЕ ДЛЯ МУЖЧИНЫ НЕТ™

* По сравнению с покупкой 4 упаковок Mach 3 по 2 шт. на основании отпускной цены ООО «Проктер энд Гэмбл Дистрибьюторская Компания».

ЛЮДИ-ИСК

За всю историю существования рубрики «Десктоп интересного человека» вы прикололись уже над множеством известных людей. Бывали ли случаи возмущения и обращения в суд со стороны обычных и оскорбленных?

Антон Кольцов

Увы, нет! Наши герои, видимо, понимают, что, если над тобой шутят, у тебя есть два выхода: или проигнорировать, или посмеяться вместе со всеми. А если же ты подашь на шутников в суд, то, значит, они правы. Так что мы удобно устроились!

ЗАБИЛ МАХИМ Я В БОТЫ ТУГО

Достал из стиральной машинки кроссовки. Как обычно, решил нафаршировать их бумагой, но обнаружил, что манулаты в квартире нет. Взгляд упал на полторы дюжины МАХИМ. В итоге пришел к компромиссу – взял толстый номер и повдериговал из него рекламу. Итог: литературная часть сохранена, рекламируемые продукты о себе не помнили, кроссовки настиглованы.

Михаил Данилов

Извини, что у нас пока идут тонкие номера. Впрочем, сейчас лето, а уж рекламы, чтобы обернуть ею сланцы, даже в таких номерах достаточно!

КЕМ ТЫ СТАЛ?

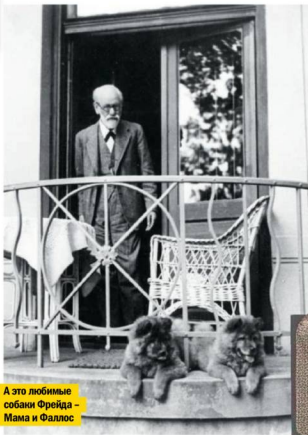
Все говорят, что с возрастом вкусы меняются. Но я не думал, что это произойдет со мной. В детстве я ненавидел горчицу. А сейчас я уже не могу представить обед без этой добавки. Пять лет назад: «Да что вообще читает эти журналы?» А теперь твой стопкой могу подрезать потолок. Думаю, все дело в женщинах, это они заставляют нас меняться.

Catobus

Выходит, старый афоризм «Если женщина просит мужчину измениться, мужчина меняет женщину» – ошибочен. Раз уж какая-то женщина заставила тебя читать нас. Привет ей!

конкурс

ПРИДУМАЙ ПОДПИСЬ К РЕТРОФОТОГРАФИИ



А это любимые собаки Фрейда – Мама и Фаллос

Придумай к этому классическому снимку достойную ему смешную подпись. Если тебе это удастся, в награду ты получишь шелковый галстук и платок от итальянского бренда Uomo Collezione (www.uomo.ru)! Свои варианты отправляй на kartina@maximonline.ru или публично их на vip.maximonline.ru.

ВЫИГРАЙ!



итоги конкурса

В майском номере мы предложили придумать подпись к одной очень старой фотографии, сгоряча пообещав приз – устойчивые к влаге беспроводные стереонаушники Platronics BackBeat FIT. Вот что из этого вышло.

ПОДПИСЬ-ПОБЕДИТЕЛЬ

– Продано! За триста рублей Троцкий уходит господину с ледорубом в третьем ряду!

Семен Мансик

ДРУГИЕ ПОДПИСИ

– Хороший у вас тамада, знает, как толпу завести.

Антон

Ленин, выпрыгивающий из роля, был изоминной выступлении Билана на «Евровидении-1922».

Светлана Тавлуй

– ...И после того, как мы замочили царя и временное правительство, останетсья пройти еще два уровня и встретиться с супербоссом!

Алик

– Для следующего фокуса мне понадобится сто миллионов добровольцев!

Сеня Балашкин



ПРИЗ!



ХОТИТЕ НОВЫХ СЕМЕЙНЫХ ИСТОРИЙ?

ПОСЕТИТЕ ХОРВАТИЮ. ПОДЕЛИТЕСЬ ВПЕЧАТЛЕНИЕМ.

PHOTO BY GOS ZNOJČIĆ

Реплика



Поиск **#LoveCroatia**

ХОРВАТИЯ

ХОРВАТСКОЕ ТУРИСТИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО

www.horvatia.hr

MAXIM

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

еще один кирпич в стене / гость в горле / анекдоты / конкурсы и призы



Индонезия, апрель 2015 года

Фото с обезьянкой

Мы нашли обезьяну, от которой произошел Николай Валуев!

Этот милый суматранский орангутанг с лицом святого с иконы Рублева терпеливо ждет, когда ветеринар извлечет у него из бедра ружейную дробь. Поскольку орангутанги считаются очень миролюбивыми животными, полиция сомневается, что в него стрелял другой орангутанг. Скорее всего, примата подстергали коварные ловцы жи-

вотных, которые в изобилии водятся в лесах острова Суматра. Местным орангутангам вообще не везет: за последний век их численность уменьшилась в четыре раза. Если так пойдет и дальше, горюют зоологи, то через двадцать лет их совсем не останется. И дело тут даже не в людях с ружьями, а в людях с топорами. Именно из-за вырубки лесов в Ин-

донезии так резко уменьшилась популяция. Мы бы рады были сообщить тебе габариты раненого, чтобы твоя бабушка связала ему к выздоровлению свитер, но его точные размеры автор фотографии указать забыл. А вообще орангутанги, если их кормить и не пускать в тренажерный зал, легко достигают веса в 120 килограммов и роста в 2 метра.

ФОТО АР. / EASTNEWS

- Значит, череп,
Дарвин и кельтские
узоры?



компас пульса планеты

То, что происходит в мире, иногда не укладывается в голове, но легко раскладывается по осям.

1 Не делись улыбочко своей!

Выставка «Брянщина в объективе войны. Детские судьбы», открывшаяся в местной областной библиотеке, стремительно закрылась. Причиной послужили жалобы, которые настроили в инстанции представители движения «Суть времени». Содержание кляуз сводилось к тому, что дети на снимках слишком много улыбаются. А это, по мысли жалобщиков, подает «окупационный режим с положительной стороны». Любопытный факт: при улыбке у человека работают 17 мышц, при написании жалоб на библиотеку не работает даже один мозг.

2 Бабки из sklepa

Все дедушки ворливы по-своему, все бабушки одинаково экономят. После угощения горячим шоколадом синьора Джусти из Рима, ее сын и двое внуков оказались в отделении острых отравлений. Как выяснилось, бабушка по случаю приезда дорогих гостей решила достать из закромов купленную еще в восьмидесятых пачку какао. Врачи могли бы приехать за отравившимися намного быстрее, но дедушка долго искал на улице таксофон.

3 Вольные камешники

В Германии взамен Берлинской стены возвели Гамбургскую. Неизвестные демоны замуровали дверь вагона метро от пола до потолка цементными блоками, предварительно замазав краской камеру наблюдения. Удивительно, как организованно работают немецкие вандалы! Наши бы неделю пили в ожидании, пока подвезут раствор.

5 Где-то на белом свете

Артур Гис, редактор сайта Polygon, раскритиковал компьютерную игру «Ведьмак-3» за то, что все персонажи в ней европейцы. «Ведьмак» основан на книгах поляка Анджея Сапковского, которые в свою очередь опираются на славянскую мифологию, где обычно очень мало африканских и азиатских героев. Креативный директор игры Даниэль Вавра попытался оправдаться, что в средневековье на территории Польши негров не было. Но это, конечно, чушь. Драконов тогда тоже не было, но они почему-то в игру попали!

6 Тревожный сигнал

Австралийские астрономы из обсерватории в г. Парксе в течение 17 лет получали на свой радиотелескоп, направленный в космическую бездну, странные сигналы. И вот в мае этого года ученые совершили научный прорыв, раскрыв их источник. Оказалось, сигналы подавала микроволновка из кухни — с момента открытия двери! за завершения работы. «Ну что за невезение! — горева-ли астрономы семнадцать лет. — Стоит на минутку отойти пообедать, и инопланетяне тут же выходят с нами на связь!»

4 Доктор Нос

Британская «Гардиан» сообщает, Стивен Истон из городка Камберли чихнул так сильно, что из его носа выплетел кусок игрушки (присоска от дотрика), который он туда засунул 44 года назад. «Как же она там помещалась?» — удивились журналисты. «А вот глядите!» — сказал Стивен.



конкурс

КАВЕР-ВЕРСИЯ

Максимально точно повторите позу, причёску, элементы одежды героини нашей обложки и шлите результат нам. Чем ближе снимок будет к первоисточнику, тем больше шансов, что твоя девушка получит приз. Тебе все равно, а ей приятно!

Победительница месяца! Марина Лапина в ремейке июньской обложки 2013 года!

ВЫИГРАЙ!

Яркие и стильные туфли дерби для твоей девушки из новой коллекции Carlo Pazonini!



ПРИЗ!



Восхитительный парфюмерный набор Dsquared2 Potion!





MAXIMONLINE.RU
и **Gösser** собрали
в одном месте
лучшие отмазки
за 155 лет!

Учи отмазки, делись
с друзьями и **выигрывай**
приз.



Я бы с радостью...

G-men клуб

Клуб для настоящих мастеров оправданий!
Вступай, делись своими отмазками, участ-
вуй в конкурсе и побеждай! Да, не забудь
как-то оправдаться перед начальником за
то, что тратишь на это рабочее время.



ФОТО: ISTOCKPHOTO/THINKSTOCK/ФОТОВАНК (3)



нетленные строки
ЯРОСЛАВ ГАШЕК



Пожождения бравого
солдата Швейка

Полковник Фридрих Краус фон Циллергут (Циллергут – название деревушки в Зальцбурге, которую предки полковника пропили еще в восемнадцатом столетии) был редкостный болван. Рассказывая о самых обыденных вещах, он всегда спрашивал, все ли его хорошо поняли, хотя дело шло о примитивнейших понятиях, например: «Вот это, господа, окно. Да вы знаете, что такое окно?» Или: «Дорога, по обеим сторонам которой тянутся канавы, называется шоссе. Да-с, господа. Знаете ли вы, что такое канава? Канава – это выкопанное значительным числом рабочих углубление. Да-с. Копают канавы при помощи кирок. Известно ли вам, что такое кирка?»

Полковник был так непроходимо глуп, что офицеры, завидев его издали, сворачивали в сторону, чтобы не выслушивать от него такой истины, что улица состоит из мостовой и тротуара и что тротуар представляет собой приподнятую над мостовой панель вдоль фасада дома. А фасад дома – это та часть, которая видна с мостовой или с тротуара. Заднюю же часть дома с тротуара видеть нельзя, в чем мы легко можем убедиться, сойдя на мостовую. Как-то раз он даже пытался продемонстрировать этот интересный опыт, но, к счастью, попал под колеса. С той поры он поглупел еще больше.

анекдоты

Обычно мы шутим сами. Но иногда, шутки ради, печатаем шутки других.

- Мне, пожалуйста, виски с колот!
- У нас только пепси.
- Ну хорошо, давайте пепси с олой.

Однажды ученик спросил у мастера: – Долго ли ждать перемен, лучшему? В чем смысл жизни и о такой любви? – А мне почем знать? Обычный токарь, отойди от пинды, – ответил мастер.

После убийства полиция первым делом выясняет, ричастен ли к преступлению супруг жер вы. И, в общем, это все, что нужно знать о браке.

Пятьдесят лет назад, чтобы уронить телефон в унитаз, нужно было быть ну очень пьлым.

Если вы ночью стоите за спиной человека, который получает деньги из автомата, и не хотите, чтобы он вас боялся, легко можно поцелуйте его в шею.

- Как ваша фамилия?
- Спасибо, хорошо! А как в ша?

И мужчины и женщины ходят в спортзал ради одного – чтобы получить идеальное женское тело.

Неудавшаяся кутя испортила настроение на поминках.

шутка месяца

Никогда еще россияне не жили так плохо, как при Обаме.

Хорошо нигде не работать! Захотелось поспать – лег поспать. Захотелось пожрать – лег поспать. Захотелось новый компьютер – лег поспать.

- Говорят, ты бросил пить...
- Я тебе больше скажу: нет.

Опера – это такой спектакль, который начинается в 19.00. Через два часа ты смотришь на часы и видишь, что еще 19.15.

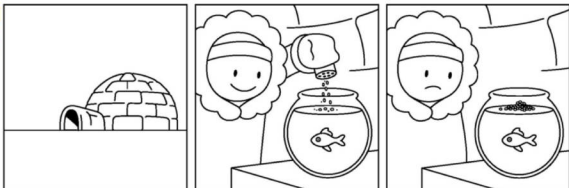
Блин, где зарядка от кефира? Он уже на 1%!

Семейное положение: не могу забыть эту тварь.

Армрестлинг безусловно, является самым мужественным видом спорта из всех, в которых два мужика держатся за руки.

КОМИЧЕСКИЙ КОМИКС

В честь начала
лета комикс
Berkeley Mews
дарит
тебе немного
прохлады.



Этот стенд с набережной Сочи всего за два месяца позволил снизить профилактину преступлений на 75%! Победная ненормальность от Виктора Переверзева!



Комплект от AeroCool: корпус Dead Silence Cube, вентилятор DS Fan и блок питания KCAS 650M

ПОБЕДИТЕЛЬ!

КТО-ТО СЧИТАЕТ ЭТО НОРМАЛЬНЫМ

Наш мир – цитадель логики и здравого смысла. И каждая ненормальность в нем – на вес золота. Присылай нам на maxim@maximonline.ru фотографии самых вопиющих фактов – и приз будет твоим!



Многофункциональный рюкзак All Hazard Nitro от легендарной марки 5.11 (www.511select.ru)

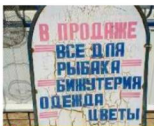
ВЫИГРАЙ!



Очень эффективная диета. На завтрак, обед и ужин съедаешь по яйцу вкрутую и выкуриваешь по 4 сигареты. На третий день многие начинают есть сигареты! Странным поделился Нията Часов.



Между прочим, первый вариант рекламы («Слава воину-потребителю!») был признан кошмарным, и его сняли. Ненормальное прислал читатель Дмитрий Кутырин.



Говорят, один рыбак поймал на бусы вот такую русалку! Неделю ели всем подъездом! Странность, замеченная Александром Балабановым.



Не поплаваем, так взлетим! Кстати, именно этим набором был оборудован недавно утонувший космический корабль «Прогресс». Ненормальность от Виталия Рахова.

10 признаков, что в гости приехали родственники

- 1 Неожиданно стало нельзя ходить по дому в одних трусах.
- 2 После того как привезенный в подарок омulet был съеден, оказалось, что общих тем для разговора больше нет.
- 3 В холодильнике появилась банка маринованных огурцов с надписью «Не есть, это для Янубовича».
- 4 Ты гуглишь, как называют свата деверя.
- 5 Теперь приходится по вечерам высказывать собственное авторитетное мнение о политике, футболе, рыбалке и по другим темам, в которых ты ни черта не смыслишь.
- 6 У жены перестала болеть голова. Теперь она боится, что вас услышат.
- 7 Ты уже четырежды сообщил всем, что можешь легко заказать через сайт «РРД» обратные билеты, даже на свою карточку, а потом различными способами отдать, это легко и очень удобно!
- 8 Наконец-то ты в курсе всех безобразий, которые творятся с ценами на семена.
- 9 Ночью по пути к холодильнику ты об кого-то спотыкаешься.
- 10 Ты вспоминаешь, что где-то в русской литературе было что-то об уютном гостевом флигеле...



– Муж храпит, зато играет на аккордеоне!

УТОЛОК ЖЕЛТОЙ
ПРЕССЫ

ЧЕЧЕНСКИЕ ТЕРРОРИСТЫ ВЗЯЛИ НА СЕБЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ВЫХОД ФИЛЬМА «ДУХLESS-2» (С. 3)

КОМСОМОЛЬСКИЙ КОМСОМОЛЕНЦ

СРЕДСТВА, ПОЛУЧЕННЫЕ С ПРОДАЖИ НОМЕРА, ПОЙДУТ НА ПРОИЗВОДСТВО СЛЕДУЮЩЕГО. ГОСПОДИ, ЭТО КАКОЙ-ТО ЗАМКНУТЫЙ КРУГ

ОТКРОЙТЕ! ЮСТИЦИЯ!

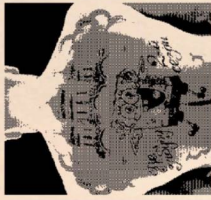
В КАЖДОМ РИСУНКЕ – СОЛНЦЕВСКАЯ!

Корреспонденты «Ик» посидели на короточках на адаптационных курсах для заключенных, вышедших по амнистии.

Вот и наступила амнистия! Домой, к детям, вернулись тысячи комсомолатов и моряков дальнего плавания! Прекре все-го на свободу выпустили заключенных, у которых в приговоре были слова «в состоянии алкогольного опьянения», потому что эти люди умеют веселиться. Даже вышли все носшие фамилию Путин, а также – вдруг где ослептал – Кутны, Лутны, Тутны и прочие. Ходорковский амнистировали еще раз, дабы напомнить всему миру, что Россия – милосердная демократическая страна. Злобно под амнистию попали чиновники, которые не только не были осуждены, но даже не находились под следствием. Кто назывался, на будущее. Вдруг, что случится, а они уже амнистированы.

Четкого списка попадающих под амнистию не было. (Пресс-секретарь: «Един-

ной России» просто заявил: «Мы проводим амнистию, потому что нам нужны избиратели»). Так что в разных колонных по-разному решался вопрос, кто освобождать. Где-то провели lottery, где-то голосование, где-то все решила считалка («А кто не отказался в колонии остаться»). В Тамбовской ТК № 1 один остался – в Тамбовской ТК № 1 устроили конкурс на лучшее стихотворение про весну, амнистию и волю. Большинство заявок с трудом ориентировались в несправочной обстановке. Об этом говорит печальный факт: после вынесения амнистии в стране участились преступления вообще резко увеличилось, но выпущенные заключенные тут ни при чем. Просто одновременно произошло массовое совершение надругатель и других сотрудников УИН. Вот



Успешный опыт в адаптации заключенных к реалиям современности в России уже есть. Многие из тех, кто вышел по амнистии в 60-летнюю Победу, уже стали депутатами и губернаторами.

Чтобы аж ездить на свободе «хулиганить» себя не совсем разумно. Минувший предлог открыть пять государственных шансов радиостанций. Но главный пошляк станут центры адаптации, в одном из которых мы и побывали. В центре нас встретила «Памятка отключенного в 2015 году»: «Если ты хочешь

украсть барсетку из дорогого автомобиля, сначала убедись, что он не принадлежит священнику» и т. п.

«Подоплечным мы советуем войти в изменившееся общество мягко. Рекомендую нам посмотреть по телевизору Первом канале «Подсудимые», чтобы былые заключенные поняли, что не так уж многого они и пропустят», – говорит руководитель курсов Альберт Алякстрасов.

«Почему-то кажется, что мне будет тяжело приспособиться к новому быту», – признается посетитель курсов адаптации Борис по кличке Нейджер. Другие более оптимистичны. Бывалый решившийся Виталия Ражий, который не пропустит ни одной амнистии уже 27 лет, получив короткую курсов, собирается prospecting по светлым местам, делая с помощью айпада (он подкачивает его под бумажку, чтобы она не моталась) зарисовки храмов для новых налетов.

В день нашего визита учащиеся курсов учились есть суп и пить чай. «Конечно, все это стоит денег», – говорит Альберт. – И мы начали превышать запланированный бюджет, но к счастью, преступники и вернулись обратно в тюрьмы». (Продолжение репортажа читайте, когда пишущие курсов вернут наш диктофон)

суббота 19 июня

№ 108 (11199), 2015 г.

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЗВЕЗДЕЙ

А СЛОНИХА, ВСЯ ДРОЖА, ТАК И СЕЛА НА ЧИЖА!

Какие домашние питомцы живут (причем живут лучше, чем 80% обычных россиян!) у наших звезд.

У **Никиты Джигурды** живет кот, чтобы гости думали, что это он ходит в лоток.

У **Андрея Губина** живет собака породы чихуахуа. Каждое утро он садит ее и катается по округе.

У **Жанны Агузаровой** давно пропалося енот. Именно он выбирает ей, что надеть на сцену.

У **Лаймы Вайкуле** иногда живет Се-режа Зверев.

У **Татьяны Булановой** живет одноглазый котик Вилька, спаниель Рыба без лапки и милая Осина без крыльев.

У **Михаила Ефремова** — ондатра Хрю. Он поймав ее на себе. Потом горючка отпустила, но ондатра осталась.

У историка моды **Александра Васильева** — муравьед. А то вдруг муравьи заведутся, а он безгравит.

Тех, кто у **Дроздова**, перечислять не будем. Утренняя перемена животных зачастую не соответствует вечерней!

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

В прошлом номере мы написали, что в футбол планируют раздеться чемпионы ОИ-2004. Уточним: брав чемпионы только мужскую команду! Женщины в футбол играть не планируют. При этом наша команда продолжает играть в традиционной спортивной форме.

АМУРЫ-ГРИЛЬ

СОГРЕВАЕТ В ХОЛОДА — ТАМАДА!

Новые устрашающие конкурсы для свадеб.

«Амурская невеста». В отличие от обычных похитителей, невеста жену не возвращает и только услаждает жизнь похитителем.

«Воскрешать вояку». Жена и невеста считают брашник. Прогоревший вояка оставшийся омейную жизнь похитителем эти супруги.

«Сон-вода». Гости пытаются угадать причину брака по налиткам, которые пьет невеста.

«Зубоболев». Приданий отчество будущему ребенку. Именно от так гостей, кто не особо шифер платит невесты по отношению к себе.

ОЛИМПИЙСКОЕ БЕСПОКОЙСТВО

ЭТОТ СПОРТ

У НАС ГРЕБЛЕЙ ЗОВЕТСЯ!

Для большей популяризации спортивных телеканалов среди населения МОК рассматривает варианты, как сделать старые, набившие оскомину виды спорта более зрелищными.

В женском велоспорте убрать сиденье с велосипедов.

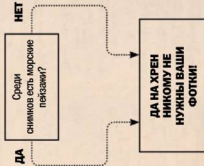
В шахматах наложить всем наданные груди, чтобы неизвестные роли или фигуры, а потом расставляли как придется и спорили, что где стояло!

В фехтовании сделать так, чтобы один спортсмен был одет в манжину мушкетера, а второй — в манжину гвардейца императора. И добавлять баллы за эффектные ругательства: «Канальи!», «Выска черт!».

Босблей. До того как босбейшируют, все должны передать за проезд, а упрямый на охоту правильно дать драку. А еще лучше сыграть не на снаках, а на лошади.

МИНИ-ТЕСТ!

Стоит ли показывать гостям фотографии из отпуска?



Отменить наконец-то это глупое правило в боксе — не бить ниже пояса.

В синхронном плавании ввести элемент случайности — выбирать одной из плывчих шестнадцатипрограммовую пиру по желанию. Можно еще заставить девушек выступать без купальника. И воду убрать, чтоб все видно было. И разрешить приходить с пинком.

Велоспорт. На финише, когда гонщики победно поднимают руки, они должны кричать: «Мама, я еду без рук!»

Биатлон можно сделать гораздо интереснее, если разнообразить оружие и случайно расстрелять его по трассе. Чтобы как в компьютерной игре: подобрать «каланишине» с отскокомм прицелом или снайперскую винтовку раннее всех — лучшее преимущество в стрельбе, а осветить мушкет или алебарду — лучше передаваться по трассе.

Прыжки с шестом в разы увеличат зрелищность, если тут не положить маты.

Почему **тройной прыжок в легкой атлетике** не сделать ртутнотелотным? Или, например, за сколько прыжков весо стадион перескочить?

Уточним: не рассматривается и не рассматривается. Мы не сносим. ТЕСТ НЕПРОХОДИТ ЛЮДИ. ОЧЕНЬ СЛОЖНО. ИЛИ СЛЕДИТЕ РАДОВОС. ВОДО НЕИЗНАКОМЫМ

ДМИТРИЙ ГЛУХОВСКИЙ

В честь 80-летнего юбилея Московского метрополитена, а точнее, совсем по иному поводу MAXIM встретился с самым знаменитым рассказчиком страшных сказок о подземке – автором постапокалиптической книжной серии «Метро».

интервью **Митрий Ыков**
фото **Юрий Колцов**

Утопии дичайше скучны. В отличие от антиутопий

Дмитрий, нам сказали, что ты писатель. Писатель – это посмертное звание. И слово «литератор» мне не нравится – попахивает фабрикой.

Ну хорошо, ты просто пишешь книжки. Расскажи, как это происходит. Ты садишься за стол, включаешь компьютер, просишь жену сделать телевизор потише? Или бежишь в дровяной сарай, где тебя уже ждет печатная машинка?

Я стараюсь скрыться от людей. Лучше всего пишется по ночам, хотя ночные возлияния – кофе и зеленый чай – плохо сказываются на сердце, я даже довел себя до аритмии. Но днем, в мире живых людей и соцсетей, писать решительно невозможно. Если они тебя не отвлекают, ты сам бежишь к ним и проишь тебя отвлечь. Беда в том, что собирающие лайков может удовлетворить точно так же, как написание текста. И проще, конечно, попросту наклонить у публики лайков каким-нибудь идиотским постом – и уснопиться.

Это же просто творческая мастурбация! Да, мастурбация вместо полноценного осеменения читательских умов.

Бывает, что посреди какого-то важного дела тебя застает порыв вдохновения и ты, бросив все, бежишь творить?

Такого нет, но бывают какие-то озарения. Родаются вдруг сюжетные ходы, какие-то мысли утешенные приходят.

Мог бы ты, сэкономив наше общее время, в двух фразах объяснить, о чем «Метро 2035»?

Это книжка о России, которая выходит 12 июня, в День России и мой день рождения.

Какое совпадение!

Никакого, это же для меня сделали праздник, для главного писателя земли русской. (Смеется.) Задача была написать книжку о том, почему все как всегда.

А как ты вывернулся из закона о мате? Мы встретили в твоей новой книжке несколько слов, которые слышали недавно от главредов во время сдачи номера.

Насколько я знаю, этот закон относится к СМИ. А в литературе такие слова допускаются, их нельзя только публично воспроизводить. Мне кажется, книга будет гораздо беднее без таких слов. Как обойтись без этого? Да, возможно, мне предстоит сейчас

поединком с издательством за эти слова и обороты.

Давай теперь поговорим о действительно важном – о сексе. В какой из твоих книг его больше всего? И почему в новой книге он описан так нарочито омерзительно?

Кажется, что больше всего секса в моем романе «Будущее». Хотя там всего три-четыре такие сцены, но, видимо, описаны они так энергично, что молодые умы остаются в убеждении, что читали порнороман. С моей точки зрения, секс в искусстве сам по себе малоинтересен. Это как оборотная сторона персонажа всегда: все, что человек пы-

тается маскировать в реальной жизни, в сексе так или иначе выходит наружу. А также все то, что он недополучает в жизни, компенсируется постелью. Поэтому о сексе нужно писать, когда персонаж не хочет чего-то о себе рассказывать сам. Притом я бы не сказал, что сексуальные сцены в «Метро 2035» как особенно омерзительны. Там вообще все построено на диалогах, нет никаких специальных описаний половых органов. Контус выражается только в том, что и как люди друг другу говорят. И что касается омерзительности – а какой еще может быть секс после ядерной войны?

И что ты так привязался к жанру антиутопии? Не боишься, что твои книги начнут однажды сбываться?

Мало того, уже реализовалось несколько абсурднейших сюжетов из моего сборника «Рассказы о Родине». Например, о том, что храм Христа Спасителя и Кремль – это космические корабли инопланетян, которые прилетели нас колонизировать. И вскоре после выхода книги патриарх Кирилл заявил, что хочет полететь в космос. Тут-то я и понял: ага! (Смеется.) А еще была история о том, как Путин и Медведев ныряют на Мальдивах и у первого рвется воздушный шланг. Медведев долго думает, давать ли ему свой, в итоге дает, и Путин решает снова стать президентом. Так все и произошло: все же помнят, наверное, историю о том, как они ныряли за амфорами.

Ладно, ты пророк в своем отечестве, теперь это официально. Может, пожелаете нас, примемся писать утопии?

ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Режиссер:
Дэвид Финчер



Музыкант:
Micah P. Hinson



Спортсмен:
Майк Тайсон



«После ядерного
взрыва выжили
только две рыбки
и один гениальный
писатель...» -
написал он
и задумался

Утопии дичайше скучны. Лучшая из тех, что я читал, – «Незнайка в Солнечном городе». И та скучновата. В отличие от антиутопии «Незнайка на Луне». Если честно, это единственный поджар внутри фантастики, за который мне не стыдно. Это беспалевная фантастика. Я вообще не очень хочу быть фантастом, а в серьезные писатели меня не берут.

Кто же эти злые люди?

Критики. Хотя на фестивали и зовут.

Если все пойдет по сценарию «Метро 2035», чем ты сам планируешь в этом случае заняться? Чем будешь добывать себе пропитание? На какой станции будешь жить?

Мне кажется, я содхну очень быстро. Я совершенно не приспособлен к жизни в экстраординарных условиях, я же на самом деле избалованный буржуа. С другой стороны, есть пример, когда такие люди, оказавшись в экстраординарных условиях, чувствуют себя отлично и даже получают удовольствие от отрезания голов. Вот несколько тысяч европейцев упражняются же в этом в рядах армии «Исламского государства». Но я пока в себе не чувствую желания резать головы – даже людям, которые неслестно отзываются о моих произведениях. Раньше переживал очень, а теперь перестал совсем. Знаете, в школьном курсе биологии был такой закон: реакция на постоянный раздражитель снижается. Правда, речь была о рефлексх у собак Павлова, но это верно, мне кажется, и для запаха говна, и для острых ощущений в любви.

Персонажи в твоих книжках – живые люди или идеи на ножках?

Мне кажется, что вполне живые. Они такие, какие есть, и существуют вовсе не для обслуживания идей и лозунгов. Взять, например, главного героя из первого и нового «Метро». У него неустроенная личная жизнь, сложные отношения с отцом из-за детских обид. Именно такие люди, которым в этой жизни не дадут цепляться, способны делать что-то ради всех. Вот взять, например, Лимонова. Совершенно был неприкаянный человек. Зачем он пошел в политику? Чтобы трахать студентов? С моей точки зрения – да. Человек стареет, выдумывает себе фейковую идеологию, заражает ею неокрепшие умы и получает финансирование и секс.

Рокер!

(Смеется.) Мне бы хотелось думать, что рокеры все же во что-то верят. Может быть, у Лимонова есть какие-то другие мотивации, не знаю.

Видели, как одна из твоих встреч с читателями чуть не переросла в потасовку, когда ты заговорил вдруг о Крыме и Украине.

Аудиторию нужно провоцировать, бить палкой

Ты не чувствуешь, что перестал понимать свою аудиторию и коллег?

Нет, я, как инженер человеческих душ, все понимаю, у всех свои причины.

Ты перестал с кем-нибудь здороваться из-за позиции по этим вопросам?

Не надо ходить далеко за примером: вот Захар Прилепин. Мы с ним нормально общались, ездили куда-то, проводили время за приятными разговорами. Он казался мне всегда прекрасным собеседником, далеким в жизни от своих радикальных политических высказываний в масс-медиа. Но я опасуюсь, как бы его не постиг синдром Жириновского, когда твое амплуа тебя так кормит, что ты с ним сростаешься. Не знаю, насколько искренен Захар. Очевидно, что он человек войны. И очевиден диссонанс между сытой

ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Город:
Лос-Анджелес



Инструмент:
Губная гармошка



Композитор:
Дэвид Портер



Блюдо:
пельмени

ее палкой с гвоздем, кричать: «Сука, вставай!» (Смеется.) Будить ее надо и заставлять думать головой. Для этого я свои мысли упакую в развлекательную форму и пускаю в масс-маркет. Потому что нудный интеллигентский бубнеж не работает.

Ты считаешь нормальным отношение к писателям в России как к оракулам и пророкам?

Я считаю, это единственно интересное в роли писателя. Правда совершенно вытеснена у нас из всех сфер, кроме литературы. Просто запрещено говорить правду! А так как писатель влияет на очень ограниченную аудиторию, на тех, кто способен прочитать текст длиной больше одной страницы, – он пока еще свободен в высказываниях. Но тут же возникает конфликт: пророк не должен интересоваться мирским, то есть деньгами. Поэтому, в отличие от Запада, где успех измеряется финансово, у нас хорошо зарабатывающий писатель вызывает подозрения и вообще считается говном.

Что же думать тогда про тебю?

Пожоже, что я говно. Мне, кстати, кажется, что это прекрасный заголовок для нашего интервью. (Хохочет.)

Тебя в метро узнают?

Нет, и это большое преимущество. Все знают книжку, но никто не знает автора. И хорошо. Я могу смело ковырять в носу, жрать «макдональдс» и ездить в метро.

Истати, сколько сейчас стоит поездка?

(Задумывается.) Ну, кажется, я дал пятьдесят рублей и получил билетик. Слушайте, поскольку это не является частью бюджета, который я рассчитываю, могу и не помнить точной суммы. Никаной безразличны я не испытываю, никакого снобского отношения к метро у меня нет. Это мой дом, моя альма-матер и действительно удобный способ передвижения, когда Москва в пробках. Хотя контингент там поменялся за последнее время.

Как?

Этнически прежде всего. Все, кто мог сесть на корейские и китайские машины, сели. Остались только люди, которым нет места даже в «пьятерках». Поэтому «Метро 2035» у меня получилось больше мультиэтнической вещью, чем «2033». И это отражение ситуации: кто ехал в момент катастрофы в метро, тот и спасся. А кто стоял на «трешечке» в пробке, того накрыло. maxim.ru

OL**SEX**MAX.RU

Создан для мужчин. Дарит удовольствие женщинам.



18+

ИДЕЯ



КАК ПРАВИЛЬНО СФОТОГРАФИРОВАТЬ ДЕВУШКУ НА МОРЕ

Пляжный отдых таит опасность: твоя девушка рано или поздно попросит сфотографировать ее. Нет, не так! Сфотографировать красиво! Здесь она толстая, немедленно удали! Здесь она вообще не себя не похожа! Ты специально это делаешь?! А еще фотоаппарат купил!



– Тебе кто-нибудь говорил, что ты похожа на Скарлетт Йоханссон?

ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КАНАКИН. ФОТО GEE IMAGES (2)

В общем, чтобы радость райского отдыха не омрачилась неожиданным скандалом, вот секреты хороших кадров от фотографа Олега Зотова.

КАКУЮ ПОЗУ ВЫБРАТЬ?

Девушка, даже если она упрашивала сфотографировать ее последние несколько дней, при виде камеры, скорее всего, будет успешно симулировать оцепенение. Придется взять ситуацию в свои руки и решительно поставить ее в одну из следующих поз. Для всех верны такие условия: модель прогибается, вытягивает живот и тянет носочки.

■ **Сидя на коленях.** Один из самых известных и любимых ракурсов. «Главным образом потому, что подчеркиваются соблазнительные изгибы женского тела». Руки при такой позе или спокойно лежат на коленях, или чувственно запущены в волосы.

■ **Приподнявшись, девушка незаметно для себя встанет в позу номер два.** Следите за тем, чтобы ее ноги не утонули при этом в песке, иначе будет казаться, что нижние колена их просто нет. Не вошедший в спортивную форму живот можно отвести от объектива или прикрыть крупным листом пальмы – страстно обнять его и прикрыть к себе.

■ **Поза номер три позволит похвастаться попой и скрыть (если нужно) живот и грудь.** При этом можно быть абсолютно голой, ничего не показывая при этом случайному зрителю. Необязательно снимать в полный рост – обрежьте кадр по середине бедра.



ГДЕ СНИМАТЬ?

■ **Пляж** – это не только прибор, песок и продавцы пахлав. Все это мы еще сфотографируем успеём. Проявите фантазию и выберите локацию по дороге к морю: подойдут раскидистые деревья, веранды, тенты с видом на водную гладь.

■ Тихие бухты, камни, коряги, стволы деревьев над водой активно приветствуются. Здорово выглядят контраст между обнаженным телом и природными фактурами – темным камнем или песком.

■ Если у вас найдется плавсредство, это моментально добавит сто очков кадру. Арендовать лодку или катамаран может каждый, и на них, что важно, можно отплыть подальше от любопытных отдыхающих.

КАКОЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ОСВЕЩЕНИЕ?

■ **ПЛОХО!** Яркое солнце помешает фотосессии. Модель будет жмуриться, ее кожа быстро покраснеет, а на лицо лягут резкие тени. Ищи в этом случае тень, куда можно поместить девушку и использовать затуманенным светом пейзаж как яркий, но размытый задник.

■ **ХОРОШО!** Утро или полдень, когда небо закрыто облаками. Они, кстати, послужат неплохим фоном.

■ **ИДЕАЛЬНО!** Закат. Теплый свет заходящего солнца создаст романтическую атмосферу в кадре. Если хочешь, чтобы светило оказалось за моделью, позаботься о дополнительных источниках света, чтобы модель не выглядела темным силуэтом. Вспышка, фонарь, костер факел, свет фар. Если установи перед девушкой простейший отражатель из большого листа картона.

СПЕЦЭФФЕКТЫ

■ Раздобудь обычный целлофан или прозрачные обертки от конфет. Нарезай их тонкими полосками и 3–4 штуки закрепи скотчем на объективе. Они должны слегка закрывать изображение в видоискателе по краям. Убедись, что на фото они будут в расфокусе, и снимай. Это создаст эффект загадочной дымки.

■ Инвентарь для съемки и одновременно маскировки всегда будет у вас под ногами. Песок на мокрых лодках, плечах и животе не только соблазнительно выглядит, но и скроет царапины, татуировку «Иду тропой отца» или укусы насекомых.

■ Фотографируя на море, ловите отражение солнца в воде. Делайте крупные планы: брызги, пена, блики солнца (звездочки) и капли на влажной коже.

ЧТО ЗАХВАТИТЬ С СОБОЙ НА ПЛЯЖ ПОМИМО ФОТОАППАРАТА И МОДЕЛИ

Визажист и стилист Катя Бобкова:

■ Не забудьте захватить масло и бронзант. Масло сделает кожу более гладкой и совершенно идеальной. Бронзант придаст ей приятный румяный оттенок.

■ Самый соблазнительный вариант прически для съемки на природе – объем у корней и слегка растрепанные волосы. Создать объем помогут любые пенки, пудры, сухие шампун и прочее. А для того, чтобы сделать правильную потертанность и добавить текстуры, можно смочить волосы соленой морской водой и подсушить их естественным образом на солнце.

■ Правильные купальники, парео и полупрозрачные влажные маечки пригодятся, если девушка неотрезается отказывается раздеваться. С другой стороны, зачем тогда все это затевалось?

■ И еще: если вы снимаете на открытом солнце, когда оно самое активное, не забудьте про солнцезащитный крем. Без преувеличения, это вас спасет!

Ошибки, которых следует избегать

Не путай хороший кадр со смешной фотопляшкой. Если девушка просит красиво ее сфотографировать, повремени с предложениями подпереть Пизанскую башню, сесть на Эйфелеву или поймать солнце на ладошку. Это другой жанр.

Впечатляющие сами по себе объекты вроде белоснежных яхт или уютных хромом мотоциклов не делают модель лучше. Девушка будет права, если обвинит потом фотографа в том, что на снимке главная не она, а какой-нибудь блестящий суперкар.



Вытянуть клеща шприцем

Не все читатели журнала любят, когда из них пьют кровь крошечные немногословные существа. Эта инструкция будет полезна тем, кто оказался в лесу в обществе клеща и обычного шприца.

ВНИМАНИЕ!

Убедись, что клещ плотно присосался к незащищенному участку кожи. Если мы имеем дело с животным, которое еще сидит на траве, дальнейшие действия могут быть неэффективными!



1

Отрежь часть шприца, как на рисунке. Срез постарайся сделать максимально-

но ровным: он должен плотно прилегать к коже. Для большей герметизации можно смазать края кремом или намочить.



2

Накрываем безмятежно обедующее членистоногое пластмассовой трубкой,

крепко прижимаем ее к телу и тянем поршень вверх. После такого обращения клещ должен вытравиться сам.



3

Продезинфицируй место укуса — подойдет спирт, водка, односолодовый

виски. Извлеченного кровопийцу не забудь положить в коробку или банку и отвезти в лабораторию (адреса найдешь в Интернете) для исследования: клещи могут быть переносчиками не только энцефалита, но и боррелиоза. О том, как сделать из шкуры добытого клеща стильную накидку, мы расскажем в следующий раз.



Он мечтал перебраться в большой автобус, где много возможностей...

УСКОРЬ УТРЕННИЕ СБОРЫ!

Хотя процесс утренних сборов знаком человечеству еще с момента изобретения офиса, предсказать, сколько времени он займет в отдельно взятый день недели, не возьмется никто. Не сулящий опасности завтрак с быстрым Wi-Fi может растянуться от «Я в пробке, задержусь» до «Сегодня не ждите, принимаю роды у попугая». Но утреннюю рутину можно слегка подстегнуть.

СДЕЛАЙ НЕОБХОДИМОЕ ЕЩЕ ВЕЧЕРОМ

Если ты все равно сидишь перед телевизором, камином или аквариумом с палочниками, можешь потратить это время с пользой. Покой фрукты и порежь колбасу к завтраку. Побейся или выбери одежду на завтра.

ПРИНИМАЙ ДУШ ТАКОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ, ЧТОБЫ БЫЛО НЕКОМФОРТНО

Да, в этой статье мы предлагаем отказаться от одного из утренних удовольствий. Но именно под теплыми струями падающей воды люди и теряют драгоценные минуты. Зато прохладный душ полезен, ты быстрее проснешься, и под ним не захочется проводить много времени.

СОСТАВЬ СПЕЦИАЛЬНЫЙ УТРЕННИЙ ПЛЕЙ-ЛИСТ

Любимая музыка зарядит энергией на весь день, разозлит соседей, заглушит грохот мусороборочной машины во дворе и не даст опоздать. Теперь ты всегда будешь знать, на

какой песне пора выходить из душа или заканчивать завтрак.

КУПИ ВОДОНЕПРОНИЦАЕМЫЙ БУДИЛЬНИК

Если ты боишься не услышать музыку в душе. Но, если не хочешь тратить, заверни в целлофан обычный будильник.

ПОПРОСИ ПАРИКМАХЕРА ПОДОБРАТЬ ТЕБЕ КОРОТКУЮ ПРИЧЕСКУ

Если вопрос о точном прибытии в офис стоит действительно остро, экономить нужно даже на мелочах. С короткими волосами не придется тратить время на укладку.

РАСПОЛОЖИ СРЕДСТВА УТРЕННЕЙ ГИГИЕНЫ НА ОДНОЙ ПОЛКЕ

Прямо в порядке их использования: зубная щетка, паста, шампунь, расческа, дезодорант и т. д. Так они всегда будут под рукой. И контролировать, что заканчивается, а что нет, станет легче.

ШТУЧНЫЙ ТОВАР

КРОССОВКИ ORPHE

В подошвах этих кроссовок (найти их можно здесь: www.indiegogo.com) около сотни лампочек, которыми можно управлять с мобильного телефона. По желанию владельца они светятся выбранным цветом, мигают и переливаются. Это пригодится не только любителям ночных прогулок по неосвещенным улицам: теперь твоя обувь всегда будет подобрана в цвет автомобиля, галстука или бовов.



А Альфа-Банк
ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ALFA FUTURE PEOPLE
АФР

ALFAFUTURE.COM

ФЕСТИВАЛЬ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЫКИ И ТЕХНОЛОГИЙ

17
19
ИЮЛЯ

АЭРОДРОМ
НА БЕРЕГУ ВОЛГИ

НИЖНИЙ
НОВГОРОД



ИМЕНА АРТИСТОВ УКАЗАНЫ В АЛФАВИТНОМ ПОРЯДКЕ

BORGORE

deadmau5

**FEDDE
LEGRAND**

**KNIFE &
PARTY**

NERO NETSKY PAULVANDYK

**SANDER
VAN DOORN**

STEVE ANGELLO

И ЕЩЕ 100 ДИДЖЕЕВ



Билайн®

K>||>
#k_player

18+



ЭЛЕКТРОННЫЕ БИЛЕТЫ: **KASSIR**

АО «АЛЬФА-БАНК». ГЕН. ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №1326. РЕКЛАМА. ALFA FUTURE PEOPLE - АЛЬФА. ЛЮДИ БУДУЩЕГО.

Татаки «когда нет газа, электричества и даже костра»

Удивительно, но приготовить съедобное мясо можно при помощи одного только ножа. Пункт первый: покажи нож продавцу...

найди в холодильнике:

50 г	дайкона
100 г	мраморной говядины
5 г	красного перца чили
5 г	репчатого лука
1 веточку	кинзы
10 г	уксуса «Мицукан»
12 г	соевого соуса
10 г	саке
10 г	вина мирин
1	лайм
1	лимон
5 г	свежей зелени



ЧТОБЫ МЯСУ НЕ БЫЛО СКУЧНО, НАЧНИ С ПРИГОТОВЛЕНИЯ СОУСОВ

Первый соус

Мелко нашинкуй перец чили (не вздумай теперь почестать глаза!), репчатый лук и свежую зелень. Залей все это уксусом «Мицукан» и добавь туда же пару капель соевого соуса. Получившуюся разноцветную кашу-малашу слегка перемешай и отставь в сторону.



Второй соус

Саке подогревать не будем. Без лишних сантиментов влей в него вино мирин и добавь в этот омут цедру лайма. Считать ее нужно очень тонко: белая часть может придать блюду горечи. Если не уверен в мастерстве, сними цедру отдельно, поруби и утопи.



Третий соус

Самый простой – включи его в список своих фирменных блюд и берись готовить в гостях. Смешай 10 г соевого соуса и 4–5 капель лимонного сока.



Готовим мясо

Дайкон почисти и нарежь длинной соломкой. С красивой небрежностью урони его на дно тарелки. Мраморную говядину предварительно слегка подмороженную для удобства разделки, нарежь очень тонкими ломтиками. Разложи их вокруг дайкона.



У нас все готово! Есть блюдо следует так: берем ломтик мяса, поочередно макаем его в каждый соус, отправляем в рот и заедаем дайконом.

КАК РАЗНООБРАЗИТЬ ИНТЕРЬЕР

Если под твоим балконом уже накопилась гора прочитанных книг «Как изменить свою жизнь», но результата пока не видно, начни с малого. Сделай обстановку в квартире чуть интереснее. Для этого даже необязательно тратить большие деньги!

Коврик для ванной из мха

Такой можно и купить. Но круче сделать самому. Раздобудь несколько листов вспененного полиизоплена. Если они недостаточно толстые, склей несколько штук: все-таки приятнее вставать на мягкий коврик. Сделай на поверхности углубления и высади туда кустики мха (а вот их лучше купить: в добытых в лесу иногда водится живность). У мха нет корневой системы, так что можешь не бояться, что он прорастет к соседям снизу. А влаги в ванной ему хватит для счастливой жизни.



Необычные выключатели

Интернет-магазин Green Tree Jewelry (www.greentreejewelry.com) предлагает выключатели света всем, у кого много свободного времени. Выглядят они как сложные стимпанк-механизмы. При этом работают: чтобы совершить простую операцию вроде «зажечь в комнате свет», нужно некоторое время крутить ручку, которая через несколько шестеренок и поршней передаст действие выключателю.



Флуоресцентная роспись

Представь: обычную днем комнату можно было бы одним движением превратить в берлогу порока для встреч с друзьями или даже женщинами! Это реально. Нужны флуоресцентная роспись стен или даже стен и потолка и ультрафиолетовая лампа. Сюжет и размер фресок ограничиваются только объемом кошелька.



Трехмерные полы

За достойное вознаграждение дубайская компания Imperial Interiors готова превратить любой пол в... да во что угодно! С ее уникальной технологией под ногами клиента будут плескаться дельфины, шуметь водопады и цвести одуванчики. Полы при этом, говорят, невероятно прочные.



ПЕЙТЕ ТОЛЬКО
ВЫСШИЙ
СОРТ



ЖИГУЛИ БАРНОЕ

Варится по фирменному рецепту 1968 года.

Отборный солод, тонкоароматный жатецкий хмель и мягкая вода с глубины 320 метров придают этому пиву индивидуальный, неповторимый вкус.

Процесс брожения занимает 21 день, что позволяет сохранить уникальный аромат хмеля, придать пиву освежающую горчинку и полное солодовое тело.

18+

Реклама.
Алк. 4,9%.

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЬНОЙ
ПРОДУКЦИИ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

РЕСУРС ВОСКРЕС!

текст Тата Олейник

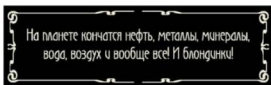
Позитивная статья о том, почему у человечества пока нет ни малейших шансов разбазарить нашу планету.

Все мы знаем, что современный человек хищнически грабит природу, портит экологию, изменяет климат, истребляет растения и животных и бездумно тратит ресурсы, с каждым годом превращая все больше джунглей, белочек и урана в пакеты с мусором, которые в конце концов и завалят пустыню, некогда бывшую Землей. Ужасная картина. Хорошо, что совершенно фантастическая.

Да, она кажется совершенно логичной нам, существам, привыкшим жить в условиях вечной личной экономики. Нам постоянно не хватает то денег, то времени, то сил, и последний кусок пиццы со стола утаскивают раньше, чем ты успеешь к нему протиснуться (а взглянув на то, во что превратился офис после Большого Пищцедения, ты неизбежно прочувствуешь мощь и неотвратимость всепланетного мусорного апокалипсиса).

Но все дело в том, что Вселенная вообще и наше обиталище в частности работают несколько по другим правилам. Нам неизвестно, кто все это создавал и проектировал, но одно об этом парне мы знаем точно: слово «экономика» в его лексиконе не значится. Поэтому наши страхи о грядущих скудных временах в глобальном смысле, мягко говоря, не слишком оправданны.





Самое главное, что нужно понять о планете Земля, так это то, что с нее никогда ничего никогда не девается. Законы гравитации — это не миграционный контроль, взятки они не берут, бодаться с ними почти невозможно (это тебе и «Прогресс» с «Протоном-М» подтвердят). Ну хорошо, раз в несколько лет нам удается запустить подальше к Марсу какую-нибудь скромную железку весом в пару центнеров. А обратно к нам, по данным журнала *Meteoritics & Planetary Science*, в год сыпается до 2–3 миллионов тонн космической пыли (не считая метеоритов и прочего), которая остается здесь — опять спасибо гравитации. Кремний и углерод, прочие минералы, металлы — и все это сплошным потоком.

А по соседству с нами расположен гигантский, безграничный и бесперебойный источник совершенно бесплатной энергии, которой хватило бы фактически на вечное насыщение ею тысяч и тысяч таких планет, как наша. Мы пока не умеем толком использовать непосредственно солнечную энергию (вот наши клетки умеют, а клетки брюквы умеют это делать еще лучше), поэтому все еще кормимся консервами из бутылочки — запасами этой энергии в виде нефти, угля или радиоактивных веществ. Ну еще у нас небольшая прикорм с помощью все той же гравитации, обслуживающей, например гидроэлектростанции. Но общение с Солнцем у нас по большей части сводится к тому, что мы от него кремы с фильтром покупаем.

Но несомненно, что, когда человечеству приписит по-настоящему, оно быстро сумеет найти максимально эффективный способ получать и распределять солнечную энергию в огромных объемах. Остроумных проектов множество — от превращения всей пустыни Сахара в солнечную батарею до гигантского зеркала в космосе. И это уже не просто фантазия, а вполне осваиваемые проекты. Солнечная энергостанция «Айванпа», занимающая 13 квадратных километров калифорнийской пустыни Мохаве, обслуживает, например первую технологию. А что касается второго варианта, то, в принципе, уже сейчас можно было бы начинать устанавливать энергостанции в космосе. В исследовании специалиста по космической энергетике Джона Манкинса (2008) «Солнечная энергия космического базирования» перечислены несколько пунктов, после выполнения которых человечество забудет словосочетание «энергетический кризис».

■ Нужно изобрести систему, при которой оборудование сможет надежно работать при очень высокой температуре.

■ Нужно обкатать способ беспроводной подачи энергии, чтобы он был абсолютно точным и максимально безопасным.

■ Нужно снизить расценки на производство космических энергостанций — сейчас их создание возможно, но стоимость получается поистине космической, отбивая вложения пришлось бы несколько десятков лет.

■ Ракеты-носители должны стоить намного дешевле.

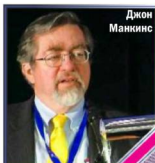
■ Нужно придумать принцип, по которому станция в космосе сможет постоянно находиться непо-

средственно над приемником энергии, чтобы реактивный эффект и эффект солнечного ветра не сносил ее в сторону.

Решение этих вопросов, по мнению специалиста, вряд ли займет больше двух десятков лет. Пока же дело торозит только то, что для глобального перехода на новые виды энергии придется уж очень сильно реформировать все существующее производство, все сервисы. И эти изменения затронут жизни сотен миллионов людей, изменится расклад геополитических сил, что приведет к довольно продолжительной экономической и прочей нестабильности. В результате все понимают, что пора уже прыгать в воду, но пока предпочитают зябко махать в нее кончик ступни.

Так что наша планета являет собой оазис с бесперебойной подачей бесплатных ресурсов (мы даже не можем их никуда по-настоящему потратить), да еще с халевным электричеством при отключенном счетчике. Алармисты, конечно, могут беспокоиться, если им так нравится, но вместо бредятины в стиле «Нефть иссякнет через двести лет!» или «Запасы воды уменьшаются!» (куда уменьшаются? что ее льет, а потом не писает?) им стоило бы озаботиться чем-то более реалистичным. Например взять тезис «Когда все слишком хорошо, это как-то подозрительно!» и запугивать население намеками на то, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке, а наша планета, по сути, является огромным куском бесплатного сыра. Бесконечного сыра! Сыра для всех! Ох, не к добру это все.

И да, насчет блондинок, благо некоторое беспокойство в определенных кругах имеется. Светлые волосы и глаза — рецессивный ген. Поэтому, когда темноволосое население смешивается с блондинами, блондинов и правда визуально становится меньше, так как потомство чаще демонстрирует доминантные черты — темную расцветку. Но при этом сами гены голубоглазости и златовласости не исчезают с горизонта, а спокойно едут в том же генетическом поезде, просто на дальних полках. И у самых чернявых мам с опавшей периодически будут рождаться дети блондушки, как овечки, если в анамнезе родителей прятался те самые рецессивные гены. На самом деле, если бы некие космические злодеи решили истребить какую-то одну вариацию человеческой расцветки, им намного проще было бы расправиться с бронеитами, так как с рецессивным геном белокурости с его ниндзя-привычками разобраться почти нереально.



Джон Манкинс



Проект космической энергостанции

Солнечная энергостанция «Айванпа»



Мы все испорчим и утонем в полиэтиленовых пакетиках!

Алармисты, которые в школе продвинулись в изучении физики и химии дальше большинства своих собратьев, класса этак до седьмого, уже не считают возможным пугаться того, что человечество истратит всю планету и останется с дыркой в космосе. Они нервничают тоньше. «Да, — говорят они, — физически мы ничего здесь израсходовать не можем, так как все тут же из нас обратно и вываливается. Но в каком виде! Человечество постоянно перемещает и перемешивает элементы таблицы Менделеева, ничего не кладет на свое место, все портит — воду, землю и воздух (а может, и огонь тоже), все забрасывает мусором. Скоро это место станет непригодно для жизни. Нечего было запускать обещану в Храм Природы!»

Причем некоторые вещи ими говорят так убедительно, что превращаются в общеизвестную аксиому назло школьной программе. Вот, например все знают, что полиэтилен не разлагается сотни, да что там, тысячи лет. Автор этой статьи тоже это прекрасно знала. Ровно до того момента, как приехала осенью на дачу и увидела, что спалась с куском толстого полиэтилена, которым она перед отъездом затянула недостроенную беседку. Толстая пленка превратилась в истлевшую паутинку. После этого автор поскребла в затылке и полезла смотреть справочники семидесятого года, в которых было четко указано: полиэтилен быстро разлагается при прямом контакте с воздухом и солнечным светом. И чем выше температура, тем стремительнее процесс. А лето было очень жаркое.

Вот если бы такой справочник был у руководителей экспедиции, исследовавшей «мусорную воронку» в Тихом океане, то не возникло бы громкого конфуза. Экспедицию готовили несколько лет, океанологи и экологи планировали всесторонне изучить чудовищную проблему мусорных гигантских островов, которые создаются пластиком, выбрасываемым человечеством в моря и реки. Составив карту течений, сверившись с показаниями рыбаков и моряков, экологи снарядили два судна — «Новый горизонт» и «Кансей» — и под при-

целом телекамер в августе 2012 года торжественно отправились искать пути спасения мирового океана от прозрачных, но смертельных гор плавающего мусора. Как выяснилось, океан претельно разобрался с этим сам. Потрашенные экологи избороздили рассчитанные точения вдоль и поперек, но, увы, никаких следов пластикового апокалипсиса обнаружить не сумели. Читать подробный отчет о путешествии «Нового горизонта» и «Кансей» — огромное удовольствие. Если выкинуть все лишнее, то основная мысль будет такой: «Куда ж он делся-то? Небося, рыбки съели. Заболеют теперь. Дайте денег — рыбко спасти!» Нет, полиэтилен и родственные ему пластики, конечно, могут сохраняться столетиями. Но для этого их надлежит прятать от солнца. И от воздуха желательно тоже. А это в океане сделать затруднительно.

Вообще, самый простой способ проверить точность сигнала тревоги — посмотреть, кто его издает. Если бы об угрозе полиэтиленового нашествия кричали крупные химики, был бы повод волноваться. Если бы о страшном вреде ГМО рапортовали соответствующие институты и генетические лаборатории, стоило бы поискать у себя в зеркале хвост или жабры. Но если SOS раздается от людей, не имеющих к обсуждаемой отрасли реального отношения или не заработавших в ней серьезного авторитета (а тем более заработавших авторитет несерьезный), можно спокойно пожать плечами и продолжать свое черное дело загугливания планеты.



Все, что осталось от мусорного острова



«Новый горизонт» и «Кансей», исследовавшие «мусорную воронку» в Тихом океане





Концепт
Plantagon

Мы умрем с голоду!

Мальгузианский кошмар о том, что человечество вымрет от голода, потому что земли не хватит на то, чтобы прокормить все увеличивающееся население, был понятен любому просвещенному жителю XVIII и даже XIX века. Мало того, что земли не становилось больше, так еще старые пашины истощались и требовали огромного количества дефицитных удобрений. А производителей удобрений тоже надо кормить – овсом и сеном. Откуда овес брать? В общем, мы все умрем, господа. После того как в начале XX века химик Фриц Габер научился захпывать азот из воздуха обратно в землю, острота вопроса поутихла. И все-таки понимание того, что тут, по соседству с тобой, одновременно завтракают, чавкая и отдуваясь, еще семь миллиардов человек, несколько волнует воображение. Разве Земля рассчитана на такое количество жующих ртов? Прекратите немедленно! Что прекратить? Ну, кушать и заниматься сексом – точно, а остальное смотрим по ситуации...

В реальности же стоимость земли (если не считать Манхэттена, Тверской и прочих Пикадилли) обрушивается весь последний век столь стремительно, что за нее даже стало невыгодно воевать. Зеленая революция, поднимая урожай-

ность культур в десятки раз, сама по себе отодвинула конец света, но и посторонние, казалось бы, технологи славно поработали на тему прокорма. Не так давно исследователи с изумлением обнаружили, что большинство растений всего лишь несколько процентов питательных веществ берут непосредственно из почвы, по большому счету растению нужны только свет, воздух и вода, особенно если в горшок с гелем ему накапают полипитетки кое-каких минералов. А основную энергию для построения своего тела растение получает от Солнца (или его искусственных заменителей). После этого открытия страшилки Мальтуса* окончательно удалились на чердак заброшенных идей – по крайней мере, у той части населения, которая следит за положением дел в сельскохозяйственной отрасли. Да и у прочего населения страх перед нехваткой продуктов вытеснился страхом перед «отравленной и вредной» пищей, которой нас пичкают фашисты от продовольственной индустрии. А тем временем «фашисты» начинают проектировать вот такие замечательные, полностью автоматизированные, энергетически самообслуживаемые агронобоскребы, как, скажем, концепты Dragonfly бельгийца Винсента Каллебо или шведско-американский Plantagon. На территории площадью в один заудачный крестьянский двор теперь можно построить штуку, которая будет обеспечивать фруктами, злаками, ягодами, овощами, да еще и теплом до 100 тысяч человек! А вы говорите: новые территории, собирающие земельные...



*Примечание *Phasocoetes'a* Флуттика:

«Томас Мальтус – фактический первый демограф, живший в XVIII–XIX веках. Он подсчитал, с какой скоростью размножаются люди, и понял, что в конце концов им придется стоять друг у друга на голове, но, к счастью, они еще раньше вымрут от голода. Многие почитатели его теории исперся сошли с ума от ужаса, представляя этот кошмар, и требовали срочно запретить неминуем размножаться».



Концепт
Dragonfly
Винсента
Каллебо



Мы съедем всех зайцев!

Да, по вине человечества некоторые виды перестали шуршать, плескаться и топтать по планете. Додо, скажем, тасманийский волк и стеллерова корова — это почти стопроцентно наших рук дело. Но можно подумать, что до нас тут все виды благоденствовали и процветали. Плодородный слой земли, между прочим, состоит из неисчислимого количества видов, павших в борьбе с природой задолго до того, как первый гомо сапиенс взял в руки камушек потяжелее. Все эти мегалозавры и игуанодоны претялочно справились с делом вымирания сами. И если у додо и волков есть хоть какой-то шанс на возрождение, то уж никак не посредством природы, которая любит творить и экспериментировать, но еще больше любит бросать результаты своих экспериментов в помойку. Мы все время путаем соотношение сил. Нам кажется, что до нашего появления мир был статичен и неподвижен в своей гармонии, климат, звери, моря и нормы морали были неизменны, а вот пришли мы, все изгадили — и началась неприятная движуха, которая неясно чем кончится. На самом деле природа столь же статична и предсказуема, как большой эпилепсией во время удачного припадка, и лишь люди, невероятные консерваторы по природе своей, пытаются не только удержаться на ее взмыленной спине, но еще и сделать вид, что тут существуют какие-то правила, нормы и гарантии. И, видимо, мы в конце концов сумеем законсервировать свою действительность, клонировать исчезающих, вернуть утраченных, раз нам так нестерпимо иметь дело с исчезновениями и пропажами. Уже сейчас мы создаем заповедники, ведем репродукционные программы в зоопарках и пытаемся возродить виды по сохранившимся ДНК. Что-то получается, что-то пока не очень, но дайте нам время — и из каждого кустика в городе на тебя будет тарашиться новехонький мегалозавр.



А вот раньше люди были мудрее, естественнее и ближе к природе!

Нет ничего более вредного для природы (если допустить, что для природы может существовать само понятие вреда), чем примитивные нормы хозяйствования. Такого варварского и расточительного уничтожения плодородных почв, лесов, животного и растительного мира, которым занимались наши предки, ты не встретишь сейчас практически ни в одном углу планеты. Единственная экологичность праотцов заключалась в том, что они мерли как мухи и потому были до поры до времени малочисленны. Но в целом тактика выживания первобытных и малоразвитых племен сейчас изучена достаточно хорошо, чтобы понимать основной ее принцип: когда все съедим и выжжем здесь — пойдем дальше. Прекрасные обычаи древности хорошо знакомы этнографам. Традиция поджигать степи и леса, чтобы потом питаться обуглившимися трупами животных, например. Традиция распахивать склоны, устраивая оползни, и превращая в пустыни плодородные долины агрессивным земледелием. Полное отсутствие эмпатии к животным, которые рассматривались исключительно как цель, которую нужно бить, если ее можно съесть, а если съесть нельзя, то все равно бить — незначим ей тут прыгать. Это с развитием цивилизации начинаются ограничения на отстрел оленей, вылов рыбы и вырубание деревьев. Это уже заботящийся о земле человек начинает придумывать компосты и мульчирование. Это лишь зоолог XX века при виде редкого животного тянется не за ружьем и не за банкой с формалином, а за фотоаппаратом. Нецивилизованный человек уничтожал, например, бизонов — это делали жившие в гармонии с природой дикари. В Евразии с бизонами расправился еще кроманьонец, в Северной Америке это сделали индейцы, разжившиеся лошадьми. А спасением бизонов как раз занимались дети цивилизации XX века, уже осознавшие себя не хищниками, не охотниками, не бойцами, а творцами и охранителями.

Ими мы, видимо, и являемся по сути своей, иначе откуда бы взялось такое количество алармистов, столь отчаянно беспокоящихся о судьбе нашей планеты? ☹



Никогда человек так не заботился о животных, как в наше время





#БУДЬПЕРВЫМ

ЧТО ДЛИННЕЕ:
ФУТБОЛЬНОЕ ПОЛЕ
ИЛИ ЯХТА ОЛИГАРХА РОМАНА?

КТО БЫСТРЕЕ:
ЖИРАФ ИЛИ УСЕЙН БОЛТ?

ЧТО ВЫШЕ:
МАВЗОЛЕЙ ИЛИ МИРОВОЙ РЕКОРД
ЕЛЕНА ИСИНБАЕВОЙ?

СОФРОНОВ ЗНАЕТ.

А ТЫ?

100%

АЗАРТА

КАЖДЫЙ БУДНИЙ ДЕНЬ

С 11:00 ДО 13:00

НА СПОРТ ФМ





КОЕ-ЧТО О ЕЕ МАТЕРИ

текст Авраам Козлов



7⁰
6⁶
6⁰
5⁶
5⁰
4⁶
4⁰
3⁶
3⁰

Этот тест – не только прекрасный способ узнать, что

вы на самом деле знаете друг о друге, но и отличный

предлог узнать друг друга получше!

Примечание *Phasoschoerus'a* Фунтика:

«Я считаю, откровенность в таких тестах – себе дороже. Рекомендую ненавязчиво разузнать ответы девушки заранее и лишь потом предложить ей пройти тест. Ты вызовешь у девушки чувство вины, что она не знает тебя так же хорошо, сможешь манипулировать ей, захватишь мир...»

7⁰
6⁶
6⁰
5⁶
5⁰
4⁶
4⁰
3⁶
3⁰



– Кто из этих женщин пять лет выдавал себя за вашу невесту?

PHOTO GETTY IMAGES (7)



– Черт, там твой муж из командировки лезет!

Даже если вы с партнершей вместе вырастили троих детей (кстати, чьи это дети?), не факт, что вы хорошо знаете привычки друг друга. А ведь без этого знания отношения никогда не будут максимально продуктивными и счастливыми, утверждает доктор Джон Готтман, автор книги «Семь принципов, благодаря которым браки работают». Из этой книги мы и позаимствовали тест, который рекомендуем пройти всем парам. Твоя девушка считает, что ты не интересуешься ее жизнью? Благодаря нашему тесту у тебя будет возможность доказать, что это действительно так!

– Я уже не помню, о чем был спор, но я победила!



Как работает тест

Вам понадобятся пять листов бумаги и два карандаша. Ладно, из одного листа – он лишний – сделайте бумажный кораблик. А карандаши можно заменить и на ручки или, чем черт не шутит, на фломастеры. Тест вы будете проходить по очереди. Один вслух задает вопрос, оба молча записывают ответ, не подглядывая в бумажки друг друга. Например ты спрашиваешь девушку: «Чего я боюсь больше всего?» Она записывает свой вариант ответа: «Гигантских пауков со щупальцами и светомышкой». Ты тем временем записываешь свой, верный вариант: «Твою маму». И так отчитывается по всем двадцати пяти вопросам. Затем переверните бумажки и отложите в сторону. Возьмите следующие две бумажки и проведите ту же процедуру, но уже с девушкой в качестве ответчика. Она спрашивает: «Чего я боюсь больше всего?» Ты молча записываешь: «Твою маму». Девушка молча записывает: «Мую маму». И так далее по всем вопросам. Закончив опрашивать друг друга, переверните бумажки и сверьте результаты (но сначала, конечно, ужаснитесь ответам). Считайте количество точных совпадений. Точных в смысловом значении, а не в форме высказывания. К примеру, если на вопрос о своем хобби ты ответил «бадминтон», а девушка – «челпелая игра с сеткой, ракетками и такими смешными мячами в юбочках» – это все равно совпадение. Засчитывается. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Вопросы

- 1 Мой любимый десерт.
- 2 Какой у меня размер обуви?
- 3 Чего я боюсь больше всего?
- 4 Сколько лет моей маме?
- 5 Какая у меня группа крови?
- 6 Что заводит меня в сексе?
- 7 Назови двух самых близких моих друзей.
- 8 У меня есть хобби? Какое?
- 9 Что я вынесу из пожара первым, помимо тебя, документов и домашних питомцев?
- 10 Мой любимый фильм.
- 11 Мое самое неприятное детское воспоминание.
- 12 В какое время суток я больше всего люблю заниматься сексом?
- 13 Как я предпочитаю проводить вечера?
- 14 Как я хочу быть похоронен?
- 15 Блюдо, без которого я жить не могу.
- 16 Какой подарок мне понравился бы больше всего?
- 17 Какую еду я терпеть не могу?
- 18 Моя любимая музыкальная группа.
- 19 Какой кофе я предпочитаю?
- 20 В каком кружке я занимался в детстве?
- 21 Какой литературный жанр я люблю?
- 22 Что я хочу успеть сделать до того, как умру?
- 23 Моя любимая погода?
- 24 Продолжи фразу «Ты ненавидишь, когда я...»
- 25 У меня есть аллергия?





- Все равно
батарейки
у меня во рту!



- Давай, как будто
ты - это я, а я - это
ты, и мы звоним
друг другу, только
наоборот!



Результат

**СЛОЖИТЕ ТВОИ И ЕЕ БАЛЛЫ
И ВЫЧИСЛИТЕ СРЕДНЕЕ
АРИФМЕТИЧЕСКОЕ - ЭТО
И ЕСТЬ ВАШ РЕЗУЛЬТАТ.**

0 → 4

Вы как, часто общаетесь? Возможно, стоит оторваться от совместного просмотра сериалов и обратить внимание друг на друга. Хотя, при всем уважении к доктору Готтману, что может сблизить сильнее, чем совместный просмотр сериала? Да и вообще, что еще нужно от отношений?

5 → 11

Приветствуем вас, крепкие середнячки! Вы знаете друг о друге ровно столько, чтобы спать спокойно и не опозориться на семейном ужине, спугав маму девушки с ее двоюродной тетей. Чужими вас уж точно не назовешь. Но впереди у вас еще удивительный, полный открытий, волшебный путь узнавания друг друга. Идите осторожно.

12 → 17

Вам можно позавидовать, и наверняка ваши друзья этим и занимаются, в очередной раз наблюдая, как твоя девушка подает тебе крем-брюле, хотя ты еще даже не успел сказать «крем». Но и в этом царстве взаимопонимания и гармонии есть тонкий момент: необходимо следить за охраной своего личного пространства. Кроме того, можно периодически удивлять партнершу, откидывая в сторону кастрильо с крем-брюле и требуя торт «Наполеон».

18+

Подобная степень близости бывает у людей, которые прожили вместе не один десяток лет. Может, перестанешь уже эпатировать дом престарелых и сочетаешься законным браком со своей постоянной бабушкой? Очевидно, что у вас есть все шансы на счастливую жизнь до гроба. ☺





интервью Игорь Черский
фото Юрий Кольцов
стиль Ирина Волкова

24 часа **ИЗ ЖИЗНИ ДЕВУШКИ**

Девушки очень загадочные существа. Снимаешь ты на обложку, допустим, девушку-певицу Валерию. Любуешься фотографиями, слушаешь песни – и вдруг выясняется, что у нее выросла не менее прекрасная дочь Аня! И уже окончила театральный институт, начала сниматься в кино, вести телешоу и записывать клипы. Как так? Загадка!

Раз ты по образованию актриса, давай начнем с твоих фильмов. **Перечислишь?**
До этого были в основном сериалы, но сейчас запускается полный метр. Пока рабочее название «Книга ведьм», снимает Алексей Голубев, и это фантастика. Я играю вампиришу.

Что на тебе надето, кроме клыков?

Думаю, что-то мрачное. На пробах были ко-сухи, однако будет еще варианты. Но современные, поскольку действие происходит в наши дни.

А ты вообще любишь кровь? Нормально ее переносишь?

Отлично, я у всех ее пью. И могу спокойно позавтракать, если на столе будет стоять ведро крови.

Прекрасно. А что порекомендуешь посмотреть из своих сериалов?

Пожалуй, третий сезон «Карпова», где я играю девушку злобного милиционера. Моя главная цель – превратить его в беззлобного и позитивного.

Чем отличается девушка злобного милиционера от обычной?

Порогом терпения. Она может вынести гораздо больше придирок к себе, чем любая другая.

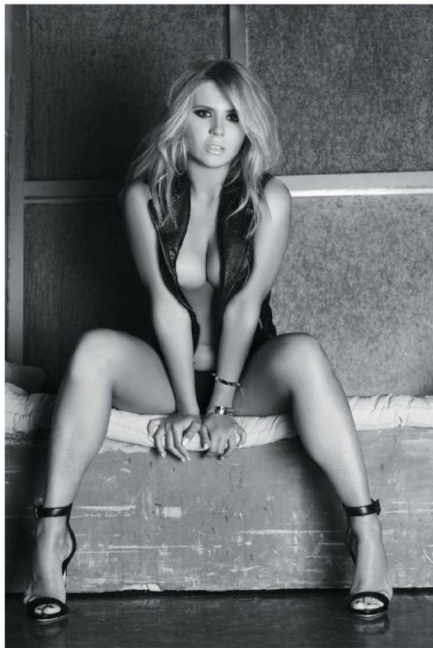
Переходим к музыкальной части. Что из своих клипов порекомендуешь?

До этого года я снималась в клипах как актриса, но первой моей работой в качестве самостоятельной солистки стал клип «Ты моя». Мы сделали его вместе с мамой. Это очень милая, семейная и трогательная история. Публике она очень понравилась. Кроме того, с рэпером SLeMом мы записали дуэт «Дайте шанс на мечту» и сняли на него клип. Видео положило начало целому молодежному движению, в котором молодые амбициозные ребята делятся мечтами. Да, кстати, недавно мы сняли клип на мою новую сольную песню «Ножевая», рекомендую вам посмотреть.



**Со спонтанной
девушкой
всегда
интереснее,
чем с той, про
которую ты
знаешь все**

МАКСИМ И ПРИНЦЕССА ИРА МАЙТЕЛА. ПРОМОДЕР МАША МИРА АЗОВСКАЯ КОТОРАЯ ПОПАЛА В ОБЪЕКТЫ ФОТО ВАДИМ СМЕРКОВ
НА ПРЕДЫДУЩЕМ ВЫПУСКЕ: ТУСЯ ПАСЕНКО, КОСЯ НАМ НА СТРАНИЦЕ СЛЕВА ЕЛЕНА ВЕЛИЧЕНКО, КОСЯ НАМ В ЭТОЙ СТРАНИЦЕ. КОСЯ НАМ



А зачем с разбером? Тебе хотелось показать, как ты классно умеешь петь на фоне юности, который умеет только читать рэп? Нет. Но я даже спорить не буду по поводу клипа, потому что он рассчитан на молодежную аудиторию. И вот ей он понравился!

Понятно. А родители знают, что их дочь снимается с разбером?
Во-первых, я уже взрослая. Во-вторых, да, знают. Он хорошо знаком с родителями, поскольку сотрудничает с Иосифом.

Что у тебя с личной жизнью?
Все.

Как? Совсем все?!

Нет. В смысле, все хорошо. Я состою в романтических отношениях, но замуж пока не стремлюсь. Просто с человеком комфортно, хорошо, и я провожу с ним все свободное время.

Комфортно – это про кресло или прокладку. А любовь – это когда жить без кого-то не можешь.

Я поэтому и сказала, что замуж пока не стремлюсь.

Расскажи про отрицательные черты своего характера, с которыми тебе все же удалось справиться.

Ну, главная – это вспыльчивость. Раньше могла с кулаками на человека наброситься из-за ерунды. А сейчас нет. Сейчас иду, в чем он хороший. Ну и считаю до десяти, если не нахожу.

Как известно, три четверти жизни нормального человека занимает секс. У тебя из-за работы на него времени не хватает. Что происходит, когда ты до него наконец дорываешься?

На самом деле в этом вопросе я ничем не отличаюсь от других нормальных людей. Но это тема очень личная для каждого. Главное, чтобы все было непредсказуемо. Тем более что предсказать, какой я буду в ближайший момент, не могу даже я.

Мужчинам твоим это нравится или они предпочитают держаться подальше от неожиданностей?

По моим наблюдениям, нравится. Со спонтанной девушкой всегда интереснее, чем с той, про которую ты знаешь уже все наизусть.

Соглашусь. К тому же у мужчины появляется ощущение, что у него несколько разных девушек. Надеюсь, ты наряды и прически тоже часто меняешь?
Очень! Я обожаю экспериментировать. Например, сегодня я хочу быть в спортивном стиле. А завтра, наоборот, потянет на готку, черное, стрелки, шипы...

Прости, а в каком месте шипы?
Не в том, в котором ты ожидаешь.

В том я их вовсе не ожидаю. Но я подумал – вдруг на спине? Можно же обнять и улюлюкать.

Нет, не волнуйся. Максимум на руке. Или на куртке в качестве аксессуара.

А тебя не печалит, что ты вся такая внезапная и разноцветная, а мужчины обычно все-таки одинаковые? Мы же не пользуемся макияжем, не меняем так резко одежду и не приделываем жала и шупальца.

У мужчин главное не перо, а вентральный стержень. У него должен быть определенный стиль, но не нужно чего-то резкого и вызывающего. И еще есть большая проблема: сейчас многие парни пытаются быть чей-то копией, выступать в тренде, брать с кого-то пример, заимствовать чьи-то черты и так далее. А мне важно, чтобы мужчина был индивидуальностью. Каждый человек по-своему крут. Главное – не бояться показывать и подчеркивать свою крутизну. Именно этого я желаю всем вашим читателям! ☑



Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!

На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале maximtvrussia
тебя ждут эксклюзивные видео!



Премьера ролика
Анны Шульгиной -
22 июня

A large, detailed illustration of a crow with its wings spread wide, perched on a scroll. The crow has a sharp beak and is looking directly at the viewer. The background is a dark, cloudy sky with several other crows flying in the distance. The scroll is unrolled, showing the title and introductory text.

Пернатые дельфины наших дворов

Это удивительная статья о воронах, которые разбираются
в тебе намного лучше, чем ты в них.

текст Данила Маслов



К

огда-то давным-давно люди даже не догадывались о том, какие животные тупые, потому что звери охотились, летали, плавали и бегали лучше человека. То есть обходили его по всем пунктам. Правда, они не умели (или не хотели)

с нами разговаривать, но молчаливость

зверей наши предки, наоборот, объясняли их исключительным умом. К тому же некоторые звери вроде как обретали человеческую речь, если уж действительно нужно было, – в легендах про такие штуки часто рассказывают. Поэтому наши предки были уверены, что животные так же совершенны, как люди, и даже совершеннее, поскольку у них есть хвосты, крылья, копыта и божественная мудрость.

Существовали даже такие, которые были умнее богов. Да и боги часто были вполне зверообразны. Всем известно, как змея обманула Яхве, заяц – владыку подземного царства Янло, а Афина никуда не ходила без своей совы, которая была мудрее всего олимпийского пантеона. А позт, убийца, верховный ас Один, например, был бы заурядным склеротиком, если бы не вороны Хугин и Мунин – Разум и Память, которые снабжали бога недостающими интеллектуальными способностями. Ни один древний скандинав не посмел бы запустить камнем в черную птицу так как все знали, что это лучший способ по-настоящему расстроить одноглазое божество.

С течением времени люди все-таки стали догадываться, что нечеловеческий разум животных очень уступает человеческому. Уже в Библии встречаются пассажи о тварях неразумных, которые изначально были созданы для полного подчинения человеку, чтобы стать его слугами, помощниками, друзьями, обедами и новыми кожаными ботинками.

И за две с лишним тысячи лет эта идея так прочно укрепилась в нашем сознании, что, когда в конце XIX – начале XX века появились первые осторожные сведения о том, что животные... юх... как бы, в общем, тоже не совсем законченные идиоты, эти новости были восприняты общественностью, даже вполне научной, в штыки. Простите, ну как можно сравнивать? Человек – венец творения, мера всех вещей, единственный и неповторимый носитель разума, а у животных – никакого разума, сплошные инстинкты, это просто машины в своем роде. Иначе как бы мы их ели и на них ездили – на разумных-то, чувствующих и мыслящих существах?! То есть разделись все те же песни, которые за несколько десятков лет до того слышались из рабовладельческих регионов, где господствовало мнение о том, что черные люди намного, намного глупее белых людей. И, если разобратся, даже и не совсем люди, а как бы почти животные.

И до сих пор несмотря на фонды защиты природы, вегетарианство и прочую любовь к братьям нашим меньшим, мы отказываемся признавать, что некоторые животные обладают практически таким же сложным устройством сознания, что и мы (пусть это сознание и работает иначе). Ведь это признание повлекло бы за собой такой этический хаос, такой пучок проблем – социальных, моральных, экономических и вообще любых, что проще по-прежнему считать любого дельфина скрудуемой рыбой, а при виде шимпанзе, осваивающего алфавит глухонемых, пожимать плечами и бормотать что-то о чудесах дрессуры.

Но иногда в не самых серьезных журналах (типа нашего) можно же втихари, шепотом, сказать правду? Ну не подорвем же мы мировую цивилизацию, если напишем маленькую статейку о том, что врановые – очень умные птицы, которые в интеллекте и эмоциональности не уступают ребенку 3–4 лет, а по некоторым другим параметрам заметно превосходят даже взрослых гомо сапиенс?

Самые известные врановые птицы

ВОРОН



Крупное создание: размах крыльев до полутора метров, а вес под два килограмма. Самая умная в мире птица и, возможно, животное, если не считать приматов. Может жить как неподалеку от человека, так и сам по себе. Воспет писателем Эдгаром По в стихотворении «Ворон».

ВОРОНЫ СЕРАЯ И ЧЕРНАЯ



Одни из самых распространенных птиц в мире. Абсолютные синантропы: живут только рядом с человеком и всюду, где есть человек (не считая совсем уж непригодных для нее условий типа пустынь – как жарких, так и холодных). Воспета поэтом Иваном Крыловым в басне «Ворона и Лисица».

СОРОКА



Все врановые любят таскать вещи у людей, но именно сорока стала самой прославленной клетоманкой: в ее гнездах находили абсолютно невероятные вещи – от драгоценных украшений до листов из похищенных кандидатских диссертаций. Воспета народом, например в считалочке «Сорока-белобока».

ГРАЧ



Серьезный носатый персонаж, солидный, деловой и не склонный к пугливым выходкам. Живет чаще в деревнях, где помогает крестьянам, выковыривая из пашен личинки вредных насекомых (впрочем, полезных тоже). Зимвать любит на юге. Воспет художником Алексеем Саврасовым в картине «Грачи прилетели».

ГАЛКА



Мелкая по сравнению с другими врановыми птица с небольшим клювом и серой шеей. Постоянно бегает за грачами, прячась среди их массивных тушек от хищников и подбедая остатки растерзанных грачами орехов и желудей (у самой нос не дорос твердые орехи раскалывать). Галчонок воспет Успенским в «Простоквашино» («Кто там? Кто там?»).

СОЙКА



Самая малосообразительная из врановых. Живет чаще всего в лесах, иногда далеко от человеческого жилья. Предпочитает растительную пищу: орехи и семена. Хотя от колбасы, предложенной тобой, тоже не откажется. Умеет и любит подражать голосам птиц, а также человеческой речи. Если с неба на тебя кричат уже два часа: «Сеня, иди домой, твою мать!» – вероятно, это сойка над тобой издевается. Воспета режиссером Евгением Гинзбургем в фильме «Свадьба соек».

Вороны против слонов и дельфинов



Несколько лет назад под эгидой канала Animal Planet составлялся рейтинг самых интеллектуальных животных мира. В составлении рейтинга участвовали десятки университетов, антропологические и зоологические общества, лаборатории эволюционных психологов и этологов – в общем, жюри весьма почтенное. На первом месте ожидаемо оказались приматы, во втором – более или менее заслуженно дельфины. А вот на третье после долгих и жарких диспутов, тяжело одуваясь, вскарабкались слоны, потеснив с призового места претендентов, за которых отдавали голоса ученые. Но уж очень болели за слонов телевизионщики.

Потому что слон – это же вещь! Люди любят слонов. Слоны – это круто! Слонов надо защищать, делать о них замечательные передачи.

А про тех, кто был незаконно и скандально вытеснен с пьедестала, много не насмисаешь. Уж слишком хорошо они знакомы людям, никакой экзотики: на любой помойке этих интеллектуалов кучи. Поэтому врановые в рейтинге оказались на четвертом месте, да еще и в компании с попугаями почему-то, хотя между вороном обыкновенным и каким-нибудь волнистым попугайчиком интеллектуальная разница будет больше, чем у членов жюри со сви-хохвостыми макаками*.

*Примечание *Phacochoerus'a* Футотика:

«Нет, это не автор ругается, это шид так называется. А еще у сви-хохвостых макак есть другое официальное название – дашундер. Нет, я не знаю, чем они так провинились перед биологами».





Если чуело уже
слушается ваших
команд, смело
переходите
к дрессировке тигров

Как вороны с человеком дружат

Уникальная особенность врановых заключается в том, что большинство их видов – абсолютные синантропы. Особенно отличились тут серая и черная вороны: они вообще практически не встречаются дальше нескольких километров от человеческого жилища. Известны, правда, случаи, когда люди видели ворон в глухой тайге, но исключительно по той причине, что молодые вороны иногда увязываются за геологическими и прочими экспедициями и могут сопровождать идущий пешком либо едущий на лошадах или лодках отряд неделями и даже месяцами. Да, конечно, ворон здорово интересуют наши помойки и свалки. И человеческие дома тоже можно использовать для строительства гнезд, хотя даже совсем городские вороны все-таки предпочитают вить гнезда на деревьях. К тому же хищных птиц рядом с человеком обычно нет (хотя кошки, если разобраться, почти такие же зловредные, а их-то вокруг людей всегда было предостаточно). Но все это не является, вероятнее всего, основной причиной. Дело в том, что, еще по наблюдениям Конрада Лоренца, знаменитого этолога, немалую часть своего дня вороны тратят следя за нами. Зрение у ворон, напомним, великолепное: сотня метров для них – близкая и хорошо просматриваемая дистанция. Любопытство этих птиц огромно, и наша жизнь для них – это бесконечно разнообразное шоу, еще и с призами в виде сыплющихся в помойку колбасных огрызков. Вороны прекрасно различают и запоминают людей, различают даже их голоса, они довольно злопамятны, но при этом хорошо умеют считывать настроение и намерения человека. Так что эти птицы не мыслят жизни без нас. Да, мы можем быть опасны, но одновременно мы их кормильцы, защитники и клоуны. Неудивительно, что врановые – одни из самых легко приручаемых животных, причем часто первыми делают шаг навстречу человеку: ослабленные, больные или очень молодые птицы нередко приходят в человеческое жилище за помощью.

Как человек дружит с воронами

Время, когда воронам поклонялись как «инфернальным медиаторам потустороннего мира» (цитата из одной очень научной статьи про ворон), давно прошли. У греков и римлян ворон был священной птицей Аполлона, в Скандинавии, как уже писалось, спутником Одина, славяне его считали вещей птицей и делали предсказания по «воронову граю». С приходом христианства все это почитание, конечно, птичке дужнулось: она стала считаться прислужником дьявола (а кем еще были все эти Идины и Аполлоны с точки зрения христиан?). Привычка больших ворон кормиться на полях сражений телами павших, а на виселицах трупам казненных тоже была сочтена омерзительной, хотя, к чести воронов, заметим, что вообще-то не они битвы устраивали и виселицы сколачивали, они лишь убрали как могила, предотвращая, между прочим, распространение эпидемий. Впрочем, иногда воронов почитали даже в христианских странах. В лондонском Тауэре, например до сих пор в обязательном порядке проживают вороны, считающиеся символами британской короны, на их пропитание даже отведен особый бюджет. Но с появлением огнестрельного

оружия воронам пришлось массово переселяться из сел и деревень в города, так как селяне полюбили развешивать вокруг полей и садов трупы подстреленных птиц, их сородичей. Такое зрелище ворон – животных социальных, разумных и эмоциональных – пугает и шокирует. Хотя особого ущерба полям и огородам вороны не наносили – ну, бежали по грядкам, играли, вытаскивали за хвостик свеклу с брюквой... Могли яйцо из курятника выкрасть или цыпленка, был такой грех. Но настоящими вредителями посов ворон назвать было нельзя, а обилие их трупиков на крестах в полях было вызвано в основном тем обстоятельством, что в привычку к человеку крупную ворону стрелять было весело и просто. В XVIII–XIX веках началось активное заселение воронами городов. Здесь в них никто особо не стрелял, помойки грозились горами, жизнь была интереснее и насыщеннее. И до сих пор большинство ворон мира – горожанки, обитательницы крупных мегаполисов. В Москве, например еще несколько лет назад популяция серых ворон составляла 300–350 тысяч. С тех пор как городские власти и невероятно активизировавшиеся за последние годы крохотантеры взяли бороться с воронами, их количество упало минимум в 3–4 раза. В некоторых округах Москвы, например в Центральном, ворона теперь превратилась в редкого зверя.



Сам посмотри, что умеют вороны, и реши, честно ли было затоптать их слонами?

1

ВОРОНЫ УЗНАЮТ СЕБЯ В ЗЕРКАЛЕ

То есть не просто видят свое отражение и реагируют на него криками или в упор не замечают — на это способны, скажем, и собаки. Вороны понимают, что это такое, оглядывают себя (причем не без удовольствия), снимают с себя всякие пушинки, пользуясь отражением. Слоны ничего подобного не умеют. А вот приматы — шимпанзе, гориллы и орангутанги — тоже любят покрутиться перед зеркалом, прекрасно осознавая, кто там такой гримасничает им в ответ.

2

У ВОРОН ЕСТЬ СВОЙ ЯЗЫК

Не просто сигналы тревоги или что-то подобное, а настоящий язык, включающий в себя несколько сотен слов как минимум. Австрийский центр изучения ворон имени Конрада Лоренца рапортует о 250–300 отдельных устоявшихся сигналах, признавая, что данные неполные, так как часть звуков, производимых воронами, наше ухо не фиксирует, а регистрация звуков на различных устройствах очень затруднительна для расшифровки. Более того, у ворон есть диалекты, меняющиеся от местности к местности, и ворона, скажем, китайская не поймет ни слова из того, что ей говорит ворона, например испанская. Этологи абсолютно уверены, что вороны общаются вполне развернутыми предложениями: «За большими деревьями идет человек в синих перьях и держит громкую палку — спасайся кто может!» А то, что биологи пока совсем не умеют понимать язык ворон (как и язык обезьян и дельфинов, кстати), говорит не в пользу интеллекта уже гомо сапиенс. Ведь вороны и обезьяны прекрасно обучаются разбирать слова человеческой речи и понимать часть из них.

3

ВОРОНЫ СЧИТАЮТ ДО ДЕСЯТИ

Это подтверждено опытами Биоцентра при МГУ. Воронам предлагали выбрать корм из разных коробочек, и вороны безошибочно выбирали коробку, на крышке которой было больше отметок, чем на остальных: не пять или семь, например, а девять; не две и не три, а пять. Ибо именно в коробках с большим числом отметок им всегда подавали корм.

4

ВОРОНЫ МОДЕЛИРУЮТ ПОВЕДЕНИЕ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ И ЖИВОТНЫХ

Скажем, сойки (тоже врановые, как мы помним) любят прятать желуди и орехи в тайники. Зрение у врановых великопальное, гораздо лучше человеческого, поэтому сойка, прячущая желудь, всегда тревожно озирается — не следит ли откуда-нибудь за ней другая сойка? И если тайная слежка замечена, то сойка оставляет желудь в тайнике и отпаривает в сторону. Выжидает, когда наблюдавшая сойка улетит, а потом кидается



5

ВОРОНЫ ИСПОЛЗУЮТ ИНСТРУМЕНТЫ

Хуже того, они изготавливают инструменты. Еще хуже, они изготавливают инструменты для получения других инструментов, что по многим антропологическим характеристикам свидетельствует о наличии уже полноценного разума! Опыт, при котором ворон соединяет две палочки, чтобы вытолкнуть из щели длинный крючок, при помощи которого он выудит из кувшины угощение, был проведен в Кембриджском университете, повторен и зафиксирован новозеландцами и австрайцами. Причем, если австрайцы и британцы работали с воронами, то новозеландцы успешно повторили задание с каледонскими черными воронами.



6

ВОРОНЫ ОПРЕДЕЛЯЮТ ФИЗИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА ПРЕДМЕТОВ И ПОНИМАЮТ ДЕЙСТВИЕ НЕКОТОРЫХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАКОНОВ

В том же Кембриджском университете вороны быстро догадывались, как достать из узкого и глубокого сосуда с водой нужный им ключ для открытия коробки с кормушкой. Они бросали в смежный сосуд камни, пока привязанный к резиновой бирке ключ не всплывал наверх, поднимаясь вместе с уровнем жидкости в обоих сосудах. Более того, когда ученые подбросили на участок с камнями несколько похожих на камни кусков пробки и резины, вороны, ткнув подделку клювом, теряли к ней интерес, так как сразу понимали, что этот груз им не поможет: слишком легкий, будет плавать сверху.

7

ПОЛОВИНУ СВОБОДНОГО ВРЕМЕНИ ВОРОНЫ ИГРАЮТ

Даже взрослые. Даже совсем старые. Список игр любимых этими птицами, огромен: они катаются с горок и куполов церквей (иногда даже используя для этого картонки или, например, крышки от банок); дразнят собак и кошек, притворяясь хромыми или ранеными, в то время как напарник подкрадывается сзади и клевлет жертву в хвост; перетягивают друг у друга совершенно ненужные им веточки и бумажки, шуршат упаковками, катают по асфальту крышки от бутылок, брызгаются водой, танцуют, расклевываются на ветках и совершают прочие акробатические упражнения, таскают из окон всякие мелкие вещи, передразнивают голоса людей, кидают в нас сверху маленькие камушки (попал – не попал)... Известен случай с депутатами Заксобрания Свердловской области в 2012 году: после того как на крыше парламентского здания устроили сад камней, местные вороны собрались большой стаей и обстреливали этими камнями припаркованные машины депутатов, разбив несколько стекол и попортив капоты. Воронам было явно весело смотреть на шоферов и чиновников, носившихся вокруг машин и бессильно грозивших небу кулаками. Словом, вороны совершают массу ненужных для выживания, но чрезвычайно увлекательных действий. При этом в отличие, например, от домашних собак, вороны вынуждены заботиться о себе сами; жизнь к ним довольно жестока и, казалось бы, не оставляет времени для глупостей.



8

ВОРОНЫ РАЗБИРАЮТСЯ В РАБОТЕ МЕХАНИЗМОВ, ТРАНСПОРТА, ГОРОДСКИХ СЛУЖБ

Например, в Москве на Рижском вокзале еще полвека назад биологи заметили, что вороны отлично выучили расписание загородных поездов и научились подлетать к перрону как раз тогда, когда электричка подавалась к платформе. Птицы быстро залетали во все тамбуры по очереди, отсыкивая обеды, брошенные пассажирами прошлого рейса. Более того, вороньим поведением обучились живущие там же воробьи и голубы, и до сегодняшнего дня птичьи патрули исправно делают облеты электричек.

9

У ВОРОН СУЩЕСТВУЕТ ВЫСОЧАЙШИЙ УРОВЕНЬ СОЦИАЛИЗАЦИИ

Каждое утро примерно в одно и то же время города планеты оглашаются карканьем. Это проснувшиеся и успешные уже подкрепленные вороны начинают громко обсуждать свои планы на день со всеми товарищами в округе. Гам длится примерно полчаса-час, после чего утренняя переключка прекращается, птицы разлетаются по своим делам: молодежь – стайками, семейные – парами, изгой и независимые – в гордом одиночестве. Вечером, примерно за час до заката, мероприятие повторяется. Ни одна группа исследователей так и не смогла пока расшифровать вороний язык, мы можем лишь предполагать, какую информацию птицы дают друг другу. Известно лишь, что о появлении новых свалок, крупной падали или бригаде по уничтожению птиц становится немедленно известно всем группам ворон в районе.

Зачем кроухантеры и власти борются с воронами?

Первые – по злобности, вторые – по глупости. Но объясняется все это, конечно, исключительно благими целями. Например, такими.

■ ВОРОНЫ – РАЗНОСЧИКИ ЗАРАЗЫ

Вранье. Ворона – профессиональный падальщик, имеющий концентрированную кислоту в желудке, высокую температуру тела и резистентность к огромному числу инфекций. Именно от нее человек практически не имеет шанса подцепить заразу. Более того, истребляя мертвых птиц других видов, а также тушки мышей и крыс, вороны препятствуют распространению многих инфекций.

■ ВОРОНЫ УНИЧТОЖАЮТ КЛАДКИ ДРУГИХ ПТИЦ, В ТОМ ЧИСЛЕ РЕДКИХ: МАЛИНОВКИ, СИННИЧЕК, ЗАРЯНОК, ОВСЯНОК И Т. Д.

Отчасти вранье. Да, все врановые любят есть яйца и иногда крадут из гнезд птенцов. Но именно малиновки, овсянки и прочая редкая мелочь попадают к ним нечасто. В меню врановых в основном входят голубиные и воробьиные кладки, так как их много и они располагаются в удобных для ворон местах: подстоках, печных трубах и т. д. А вот лесные птицы предпочитают вить гнезда в кочках густых кустарников и прочих труднодоступных для ворон уголках. И как раз уничтожение таких зарослей и вообще сокращение пустырей, деревьев и кустов – основная причина исчезновения многих видов птиц из городов.

■ ВОРОНЫ ЗАГАЖИВАЮТ ЗДАНИЯ – МУНИЦИПАЛИТЕТЫ РАЗОРЯЮТСЯ НА ПОКРАСКУ И ПОБЕЛКУ. А ВО ЧТО ОНИ ПРЕВРАЩАЮТ МАШИНЫ!

Вранье. Вороны только часть помета оставляют под своими гнездами, которые они выют на деревьях (вот там машину точно парковать не стоит). Ворону единственную из птиц можно приучить пользоваться туалетом – именно потому, что птица умеет контролировать этот процесс, старается не пачкать у себя в гнезде и обычно опорожняет свой кишечник при вылете и залете в него. Но человек любит себя оправдывать. Ни на одном ресурсе кроухантеров, где собираются отважные истребители «серых сволочей», не найдешь честного признания, что я, мол, садист-ублюдок, которому приятно смотреть, как трепыхается, мучится и умирает почти разумное существо, которое ничего плохого мне не сделало и которое никак не могло от меня защититься. Нет, кроухантеры очень хотят верить, что они молодцы и герои, спасающие человечество от каркающего зла. А все потому, что разум может быть очень, очень разным. И иногда проявляться так, что о его наличии бывает трудно догадаться. ☹



Чих Валуева три раза
обогнул землю

ФОТО АР

СБОРНИК СТИХИЙ

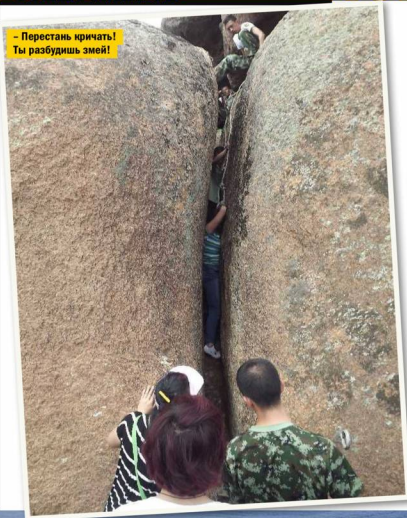
Большинство из нас – сугубо городские жители. Природа существует в нашей жизни в виде робких скверов и котов, набитых сухим кормом. Поэтому иногда просто необходимо вспомнить, каким живописным, нелепым и трагичным может быть столкновение человека и стихии.

текст Мария Микулина

Великая китайская река

Жизнь реки скучна и предсказуема: течешь себе и течешь вниз по течению в сопровождении воскищенных рыб... Но одна река все-таки нашла способ не только весело проводить время, но и заявить о себе на весь мир. Называется эта река Цяньтан, и протекает она на юго-востоке Китая. Несколько раз в году Цяньтан показывает характер: на ней образуется самая большая в мире приливная волна. Она движется вверх по течению со скоростью до 40 км/ч и достигает 9 метров в высоту. Нередки человеческие жертвы (видимо, тех, кто решил измерить высоту волны). На фото ты видишь Цяньтан в действии 13 августа 2014 года. Если по какому-то причинам ты предпочитаешь чтение рассматриванию картинок, то знай, что на фото изображены туристы и местные жители, которых накрывает прозрачной, кристально чистой речной водой.

– Перестань кричать!
Ты разбудишь змей!



Узость мышления

Кого из нас при взгляде на дырку в заборе или на узкий проход не одолевала шальная мысль: «А вдруг? Вдруг пролезу? Почему не попробовать? Эх, была не была!» Видимо, нечто похожее произошло и в голове этой гражданки, которая весьма неизящно застряла меж двух камней в китайской провинции Хэйлунцзян. Случилось это 15 июня 2014 года. Двенадцать пожарников, спасавших женщину из междукаменя, никогда не забудут эту дату, ведь им пришлось полчаса выковыривать паникующую путешественницу. А потом, небось, еще и уверять, что она не толстая. (Ну конечно нет! Кто так ставит камни!)

Лыжники в ряд

Водитель катера никак не мог отделаться от ощущения, что его преследуют... И был абсолютно прав. Ведь к его посудине были прикреплены 145 водных лыжников! Лыжники поставили перед собой амбициозную задачу проплыть стройным рядом не меньше мили. Для этого им понадобилось всего лишь 8 км веревки, 9 месяцев подготовки и не поддающаяся измерению воля к победе в странных затеях. Полюбоваться грандиозным зрелищем могли жители австралийского штата-острова Тасмания, а теперь еще и читатели российского журнала MAXIM (на случай, если страница досталась тебе отдельно от журнала и ты не знаешь, что читаешь).

ФОТО REX FEATURES (1) / FOTODOM.RU; CATERERS NEWS (1) / LEGION MEDIA; REUTERS (1) PICTURE

– Пятнадцатый справа!
Наденьте трусы!





Будни вулкана

Тот, кто пережил извержение вулкана, никогда не использует выражение «посыпать голову пеплом». И уж точно не используют его японцы. Во-первых, они не знают русского и вряд ли у них есть такой фразеологизм. Во-вторых, извержение вулкана для них не абстракция, а печальная правда жизни. Вот, например фото извержения вулкана ОнтAKE, прописанного на острове Хонсю. Извержение случилось 27 сентября 2014 года и живописно присыпало пеплом округу, что ты и наблюдаешь на фото (да-да, это не снег!). К сожалению, оно также убило 57 человек и стало самым смертоносным с 1902 года, когда извержение вулкана Торисима унесло жизни 150 человек.



- Ура! Можно лепить
пылевинок
и играть в пыльки!



Кошмар Винни-Пуха

Пчелы уважают Гао Бингтуо! 54-летний пчеловод из китайской провинции Шаньдун занимается пчелами почти всю жизнь, уже 34 года (риском предположить, что первые 20 лет жизни Гао, те, что без пчел, были пусты и бессмысленны). В прошлом году Гао решил продемонстрировать целому миру, как уважают его пчелы, и заодно побить мировой рекорд. В итоге Гао попал в Книгу рекордов Гиннесса как человек, на котором одновременно сидели 326 тысяч пчел общим весом 33 кг. Рекорд потребовал тщательной подготовки. Для начала Гао помылся: пчелы – снобы, могут проигнорировать излишне ароматного человека. Затем к обнаженному телу Гао были прикреплены коробочки с пчелиными матками для привлечения пчел-кавалеров. И лишь затем помощники выпустили весело журавкавших пчел, которые тут же облепили Гао. Дышать пчеловоду пришлось через трубочку, но это, пожалуй, наименьшее из зол: по собственному свидетельству пчеловода, в тот день он был ужален около двух тысяч раз.

– Я вот думаю, в театр идти в пчелах или в мухах?



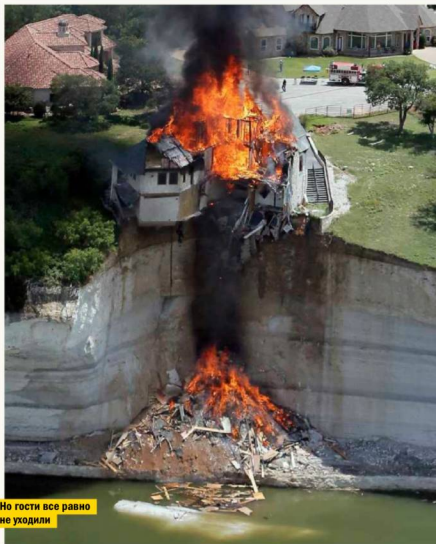
– В этом маскировочном гидрокостюме, Бонд, вы незаметно высадитесь на пляж...

Воды китам!

Весной 2015 года в погребальных традициях тихоокеанских горбатых китов наметилась новая тенденция. Теперь, умерев, они позволяют волне вынести себя на пляжи Калифорнии – к ужасу, восторгу и смешанным чувствам отдыхающих. В мае этого года на калифорнийские пляжи выкинулись аж два кита (на фото ты видишь второго, но он точь-в-точь как первый). К сожалению, спасти китов не представлялось возможным: они уже были мертвы. Вообще, практика смерти на миру популярна у китов, это они просто калифорнийские пляжи не жалуют. А вот пляжам Латинской Америки не привыкать. Иногда отдыхающим и подтянувшимся спасателям даже удается вытолкнуть морского гостя восвояси, в воду.

Поджог с добрым умыслом

«У нас для вас две новости – плохая и хорошая!» – сообщили, должно быть, спасатели владельцам шикарного дома у озера Уитни, что в Техасе. «Значит, так: сначала плохая. Из-за разложения почвы и скола берегов озера фундамент вашего дома частично навис над пропастью высотой 23 метра». «А хорошая?» – с надеждой спросили хозяева. «Нам пришлось поджечь ваш дом, чтобы избежать дальнейшего обвала». – «Что же в этом хорошего?!» – «Получилась красивая фотография, которая наверняка попадет в какой-нибудь глянцевого журнал!» И ведь как правы были спасатели! **M**



Но гости все равно не уходили

ЛИФТОМ

Питерская модель Настя порадовала нас трижды. Первый раз – когда мы увидели ее, растрепанную и в чулках, выходящей из лифта в рекламе «Ловелас». Второй раз – на нашей съемочной площадке (без чулков и лифта). И третий – когда во время интервью обнаружилось, что она беременна. Причем не впервые.

интервью Рыбик
фото Олег Зотов
стиль Катя Бобикова

Настя, ты сразу вдохновилась, когда тебя позвали в рекламу таблеток для эрекции? Немного смутилась, если честно. Я замужем, у меня ребенок, и я не знала, как к этому отнесутся родственники. Но меня подкупало то, что там хороший режиссер, которого я боготворю. Я знала, что все будет эстетично.

А кто режиссер? Эльдар Рязанов?

Нет, не Рязанов. Александр Ягудин! Он снимал меня в двух новогодних огоньках для Первого канала. Я играла там роль придворной дамы.

Сказки, а кто-нибудь из друзей поверил, что на съемках рекламы секс в лифте приключился по-настоящему?

Ты прав, некоторые друзья решили, что там действительно что-то было. Просто они далеки от съемочного процесса. На самом деле у меня в жизни не было такого секса, о котором интересно читать в журнале: ни в самолете, ни в пробке, ни в лифте. Однажды, правда, испытала приступ неожиданного возбуждения на дне рождения у подруги. К счастью, рядом оказался муж, и мы моментально уединились у озера. Но в лифте было бы интересно! Я постоянно мечтаю о такой инюпочке, которая могла бы блокировать двери в лифте, чтобы никто не смог прервать секс в самый долгожданный момент...



АНИА





Судя по твоему животу, однажды ты не преврала сенс в самый долгожданный момент. Когда ты успела? Мы же только-только тебя фотографировали!

Я забеременела на Новый год. Хорошо встретила, да? Теперь жду второго ребенка. Обидно только, что я привыкла одеваться молодежно, красиво, а в родном Петербурге нет приличной российской одежды для беременных.

Похуже, самое время поговорить о сенсе с беременной...

В первый триместр женщины дино хотят сенса. Ребенку это не вредно, врачи даже рекомендуют. Правда, из-за живота тяжело становиться в определенные позы. А удобных в этом положении всего две-три. А еще хочется сладкого. Причем, если я буду есть много сладкого, я стану не толстой, а сладкой – так я себе придумала.

А как муж отнесся к съемке в MAXIM?

Порадовался. Он понимает, что меня окружает много мужчин, причем красивых, интересных. И ни капли не ревнует. В отличие от меня: я могу и посуду побить, и истерику закатить. Ревность – главная проблема в жизни. Отец часто уходил к маме, а я хотела, чтобы он почаще оставался со мной. Видимо, истони ревности оттуда. Стараясь息снрять ее в себе.

Ты читаешь SMS мужа?

Конечно, и ничего зазорного в этом не вижу.

Но это же его личное пространство!

И мое: он ведь мой муж!

А если он напишет сообщение школьной подружке, о которой не сообщал?

Ты что, ясновидящий?! У нас была такая ситуация!

Подруга хоть нива?

Да, все принял на себя муж. К сожалению.

Почему он не ставит пароль на телефон?

А зачем? Я думаю, это такая игра, и ему моя ревность нравится. Даже льстит. При этом в мой телефон он не смотрит, я сама ему все рассказываю: где была, кто на меня посмотрел, кто пытался со мной заигрывать.

Заигрывают с тобой, я так понимаю, раз в полчаса. Ты отлично выглядишь!

Спасибо! Но что интересно, я хотела быть худой, мечтала стать как модели Victoria's Secret. Начала интенсивно сбрасывать вес и заболела анорексией. Я не ела ничего практически год. Могла с утра поесть овсянки – без молока, сахара и масла. Жевала жвачки, потому что они сладкие. В общем, это была психологическая болезнь. Но я чувствовала себя окрыленной. Весила 42 килограмма и хотела быть еще худее. Я могла умереть, если бы сбросила еще несколько килограммов. Спаса беременность, хотя забеременеть в таком состоянии практически невозможно. **M**



АНАСТАСИЯ ВЕРШИНИНА

Я постоянно
мечтаю
о кнопке,
которая
могла бы
блокировать
двери в лифте

ROCK FM
95.2

12+



ВСЯ ИСТОРИЯ РОКА



МУЗЫКА

ИННОВАЦИИ

ЕДА

ЮМОР

ИГРЫ

МАРКЕТ

ИСКУССТВО

ДРАЙВ

ЭКСТРИМ

ЛЕКТОРИЙ

СПОРТ

МОДА И ДИЗАЙН

VK SHOP

ДЕТИ



БИ-2

ВАСЯ ОБЛОМОВ

ГРАДУСЫ

ДЕЛЬФИН

IOWA

ЁЛКА

ЖЕНЯ ЛЮБИЧ

ЗВЕРИ

КАСТА

L'ONE

МАКС КОРЖ

NOIZE MC

OCEAN JET

ON-THE-GO

ПИЦЦА

РОМРЕУА

TESLA BOY

THERR MAITZ

TRIANGLE SUN

UMA2RMAN

ЧАЯН ФАМАЛИ

+30 ЛЮБИМЫХ АРТИСТОВ

18, 19 ИЮЛЯ ПАРК 300-ЛЕТИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

билеты: vk.com/fest и по телефону (812) 928-10-63



0+

ТЕКСТ «Калейдоскоп любви»
Юрий Соколов

Книга – источник жалоб

КОЛЛАЖ
АУДИНОВ

Оказавшись на неделю узниками фирменного поезда Москва – Владивосток, мы в первый же день проиграли полутчикам в карты трехтомник Спинозы и смартфон. Поэтому весь оставшийся путь нам пришлось развлекать себя чтением вагонной «Книги жалоб и предложений». Мы буквально зачитали эту тетрадку до дыр, вырезав на память особенно понравившиеся места!



Особая, Благодарность
проводнице Лазушанниковой! Подстаканники,
как всегда, красивые, чай наливаемая
почти до краев, никакого мяча от
нее не почувствовал, а если и ударим
по столу, так за дело!

А.Ф. Кукин

Пить можно, а никаких даже самых вредных
наркотиков у проводника не оказалось.
Будьте вы правы!

Борис Козмофизов, катюс куче

9300 километров, один 19 часов в пути —
всё пашеку. Я в Москве ханжа забил! Еду британ.

Сигор Кузько, аквалангист дальнего плавания

Много видел, как проводница почила
постельное белье из каминаста,
перед тем как раздать пассажирам.



Молодцы, марку держите! А вот
подстаканники почти не бьются.
Ангелина Борисовна Приходько

Огромная благодарность женщине
из шестого купе, подсказавшей животное
Кашеатки из девяти букв по вертикали!

СПАСИТЕЛЬНИЦА!!!

Сергей Сергеев Паукан, из 9 букв (пенсионер!)

куда камишья. РМД? Жри пельмени в майбутре
убраи только на гелверини сутии.
В 1987-м убраи за каидей. Яидники кидз за ерви.

Вам бивший пидмачный кидект Федор Хидкин

Геловейские иу соирвоидении
вашего кидеда киди со иидой
водку вео киде, киди киди
оформидеть кидекоид, заиди иу
иди вео кидеи, киди иу даиде
иди кидекоиду киде и кидеи
заиди иу иу кидеи кидеи.
Кидеи иу кидеи кидеи кидеи!

Кидеи Кидеи - Кидеи

Кидеи иу кидеи кидеи в Кидеи
иди кидеи? Кидеи кидеи-
кидеи. Кидеи кидеи кидеи
кидеи кидеи в Кидеи.
Кидеи

Кидеи иу кидеи кидеи кидеи Кидеи
из Кидеи, Кидеи из Кидеи, Кидеи из
Кидеи, Кидеи из Кидеи, Кидеи из Кидеи и Кидеи
из Кидеи кидеи кидеи кидеи.
Кидеи Кидеи, кидеи кидеи Кидеи - 13



Чрезвычайно медовым
изображением сибирской тайги в
окне поезда. Это что, тайга ю-
вашему? Проводница говорит, что
после Мурома будет интереснее.
Но мне и не верится!
Антон Богемный, студент



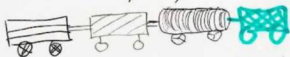
Руководитель геологоразведывательной группы, сорвавшийся
с третьей полки во время показа «геологического паркура»
и упавший на меня, теперь помаленьку трезвеет
где-то между Новосибирском и Иркутском.
Там и ищите, если что.
А так все хорошо. Доволен.
Роман Робокопов



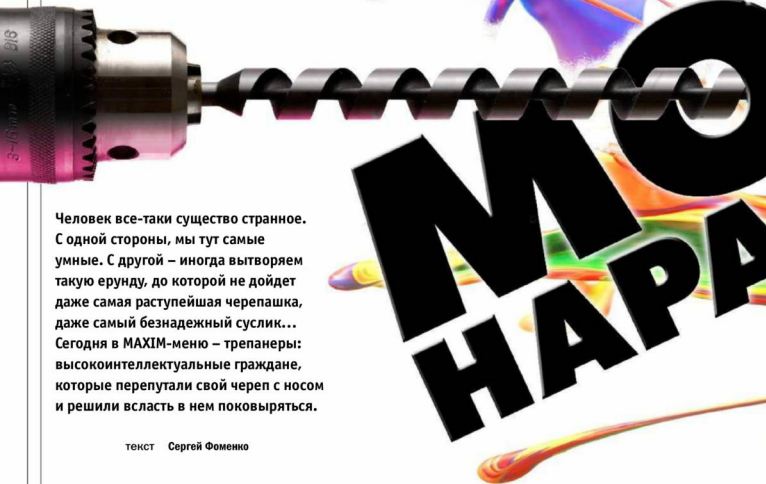
Выражаю искреннюю благодарность
проводнику Дине, которого я попросил
вывести меня из запоя к Хабаровску.
Сделал все, о чем я попросил, ровно
за пятнадцать минут до станции.
Большое человеческое спасибо!

Максимилиан Федурлов

Если ты не голубой, нарисуй вагон дружок!



Ну а если голубой,
прими в вагон желтый.



Человек все-таки существо странное. С одной стороны, мы тут самые умные. С другой – иногда вытворяем такую ерунду, до которой не дойдет даже самая раступейшая черепашка, даже самый безнадежный суслик... Сегодня в МАХИМ-меню – трепанеры: высокоинтеллектуальные граждане, которые перепутали свой череп с носом и решили всласть в нем поковыряться.

ТЕКСТ Сергей Фоменко



1887 году вышел труд почтенного антрополога Дмитрия Николаевича Анучина «О древних искусственно деформированных черепах, найденных в пределах России». Так мы догнали и перерегнали Перу, которая до того считалась основным мировым оазисом подобной пластической хирургии. Именно там обнаружили массовые захоронения древних и не очень граждан, чьи головы были с младенчества сплюснуты заботливыми родителями: новорожденным привязывали к черепу тугие дощечки, придавая их затылкам форму длинного яйца. Яйцеголовые мезоамериканцы, понятное дело, принадлежали к местной элите, считавшей своим долгом всячески выделяться на фоне остального населения. Но наши сарматы оказались ничем не хуже мезоамериканцев: у этой группы племен черепа детям и вытягивали, и плющили, даже просверливали в них дырочки (видимо, чтобы в мозг быстрее проникали свежие идеи), а дырочки инкрустировали камешками и железками. О да, можно презрительно усмехаться, рассуждая о диких представлениях людей железного века, но не стоит думать,



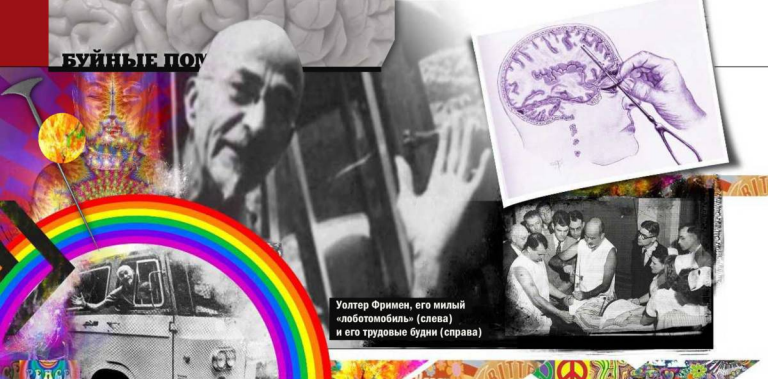
PHOTOIMPRESS (1); КОЛПАК АЛЕКСЕЙ ЮННОВ

что эпоха автомобилей и компьютеров изменила нас слишком кардинально. Пусть у древних египтян, китайцев и прочих греков манипуляции с пропиливанием черепов были уже исключительно лечебными процедурами, зато в XX веке часть человечества опять пришла к той же самой замечательной идее, которую постигли в свое время сарматы и перуанцы: чтобы человек стал лучше, умнее и счастливее, нужно пробить ему башку.

Волшебный автобус

Наверное, все началось с лоботомии. В 1936 году в Португалии впервые провели операцию, заключающуюся в том, что пациенту протыкали череп в районе глазницы и разрезали скальпелем через дырочку все, до чего могли дотянуться. Примерно пять процентов оперированных сразу умирали, остальные оставались жить с деформированным мозгом и навеки порванными связями между его долями. Некоторые из них демонстрировали сообразительность морских свинок,





Уолтер Фримен, его милый «лоботомобиль» (слева) и его трудовые будни (справа)

другие даже могли что-то говорить, понимать и пользоваться горшком, единицы сохранили более или менее интеллект, но все они были вялы, апатичны и равнодушны. Так как таким операциям подвергали в основном шизофреников, истериков, невротиков и прочих чересчур энергичных личностей*, то результатами медики остались довольны: лоботомия была объявлена панацеей от всех душевных болезней и нервных расстройств.

В течение двадцати с лишним лет ее практиковали во всем мире, ее рекламировали как лучший способ привести измученного человека в состояние гармонии с собой и миром, ее проводили шарлатаны всех мастей, а по США даже ездил «лоботомные коммивояжеры» — люди часто с полумедицинским образованием и без лицензии, которые готовы были недорого прооперировать любого психа, наркомана или блудницу, если их притащат в операционную заботливые родственники. Самым известным из таких коммивояжеров стал психиатр Уолтер Фримен, певец и энтузиаст лоботомии. Он путешествовал по стране в мебельном фургоне, которому дал примечательное название «лоботомобиль», и предлагал всем желающим сделать лоботомию за умеренную плату. В начале 50-х в США проводилось до пяти тысяч лоботомий в год. Операцию добровольно делали себе иногда даже совершенно здоровые люди, начитавшись хвалебных проспектов и поверившие в то, что жизнь с раскромсанным мозгом — это предел мечтаний любого мыслящего существа.

Но все хорошее когда-нибудь кончается. Начались протесты как просто граждан, так и профессиональных медиков; вышло несколько громких книг, посвященных ужасным историям жертв лоботомии. Одну из таких книг написал Говард Далли, которого подвергли лоботомии в возрасте 12 лет. Юный возраст помог ему лучше остальных пациентов приспособиться к жизни с поврежденным мозгом и сохранить разум и волю. Уже в 60-х годах лоботомия оказалась под запретом в большинстве стран мира как жестокая и бессмысленная операция.

* Примечание *Phacochoerus a. Фунтика*: «Именно этой процедуре — лоботомии, подвергся в конце концов Макмерфи, герой романа «Пролетая над гнездом кукушки». Он превратился из бугая в овощ, а Вождем вынесет этого зрелища, задушил его, вырвал умывальный, выбил окно и бежал... Хорошо тогда поспидели!»

ДОКТОР, ВЫ НЕ РОМАНТИК!

Дмитрий Чагава, заведующий отделением нейрохирургии ЦКБ гражданской авиации, не советует спешить браться за дрель:

«Высверливание отверстия в черепе называется трепанацией. Она никак не поможет общению с «высшими силами» — по крайней мере, ни один из сотен моих пациентов об этом не сообщал. А вот чему непрофессиональная трепанация точно способствует, так это инфицированию твердой мозговой оболочки, риску ее повреждения во время сверления и повреждению сосудов оболочки и коры головного мозга. Последнее вполне может привести к развитию способности «общения с космосом» — в зависимости от степени повреждения. Хотелось бы напомнить, что головной и спинной мозг не зря являются самыми защищенными органами человека и большинством животных, что свидетельствует об их чрезвычайной важности (надеюсь, для большинства) и уязвимости.

Если трепанационное отверстие не слишком большое, 1–2 см в диаметре, то со временем оно зарастает костной мозолью. В нашей практике мы обязательно прикрываем послеоперационные отверстия послюнявными марлевыми тампонами для предотвращения инфицирования головного мозга.

Чтобы подвести итог, скажу: пользы от трепанации как таковой нет ни для здоровых, ни для больных людей. В нейрохирургии она используется лишь для доступа к головному мозгу. Люди, решившиеся на такую процедуру, не будут слышать никаких дополнительных голосов, если, конечно, не слышали их до сверления».



приводящая не к излечению личности, а к смерти этой самой личности.

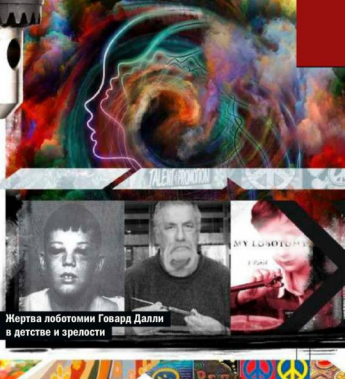
Но камень, брошенный в воду (или, скажем, скальпель, брошенный в мозг) не исчезает сразу с поверхности ноосферы, а долго гонит волну кругами. Идея, что наши головы какие-то в целом неправильные и их можно значительно улучшить с помощью молотка и, скажем, жвачки или скотча, прониклось поколение 60-х–70-х годов прошлого века. Поколение, которое и без того давно пыталось максимально расширить свое сознание разными химическими способами. Пришло время и способов физических.

Шел и повсвистывал дырочкой...

В середине 60-х годов возникло движение трепаноров – так называли себя люди, решившие обрести «третий глаз», мистический расширитель сознания, самым простым путем: не медитациями, молитвами и наркотиками, а просто просверлив его у себя во лбу. Пионером самотрепанации оказался голландский библиотекарь и недоучившийся медик Уго Барт Хьюз, в свое время исключенный из университета за пропаганду марихуаны. Хьюз читал, покуривал марихуану и размышлял о том, как изменить мир к лучшему. Результатом такого размышления стала блестящая мысль, что единственная вещь, которая ограничивает интеллектуальные и психические возможности человека, – его собственный череп. В своей научной работе «Механизмы мозгового кровообращения» Хьюз утверждал, что переход человечества к прямохождению плохо отразился на кровоснабжении мозга. Люди рождаются с мягкими и нероспавшимися костями головы, но в течение жизни роднички зарастают, череп у большинства (за исключением гениальных натур) твердевает, увеличивая внутричерепное давление, что пагубно сказывается на личности.

Сперва Хьюз пытался исправить ситуацию мягкими способами: стоял на голове, увеличивая приток к ней крови, и прыгал из горячей ванны в холодную. Но быстро понял, что единственный выход – трепанация. 6 января 1965 года при помощи обычной дрели и обезболивающего Хьюз просверлил себе череп. Вся операция заняла не более 45 минут, хотя потом еще четыре часа пришлось оттирать кровь. Наградой стало ощущение свободы и душевного подъема, а заодно полное исчезновение симптомов мучившей его депрессии.

Вдохновленный успехом, Хьюз решил поделиться радостью с миром и публично за-



Жертва лоботомии Говард Далли в детстве и зрелости

явил о своем поступке в одном из общественных центров Амстердама, сняв с головы бинты (он раскрыл их в психоделические цвета, а еще написал на них великие слова: «Ха-ха-ха-ха-ха...»), а затем отправился в местную больницу получить рентгеновские доказательства операции. Врачи, естественно, не оценили подвиг Хьюза и отправили его на принудительное лечение. Но три недели спустя они вынуждены были отпустить пациента: все тесты показали, что, как это ни странно, библиотекарь с дыривой головой... кхм... душевно здоров.

Следующим шагом Хьюза после освобождения стал поиск учеников. Таким учеником стал Джоун Меллен, с которым Хьюз познакомился на Ибисе. Джоун к тому времени бросил Оксфорд, пытался работать на фондовой бирже, а потом пустился в путешествие по Европе. Писал стихи, читал «Двери восприятия» Хаксли, торговал сигаретами и виски, употреблял легкие наркотики в поисках лучших способов выхода из биологических оков. «Взрослая жизнь казалась мне плоской и скучной», – вспоминал Меллен, мечтавший о «раскрытии дверей разума». Хьюз предложил ему простое решение.

Эксцентричная парочка пыталась продвигать свои идеи, замешанные на древней истории, популярной медицине и нью-эйдж,



Кадры из культового фильма «Сердцебиение в мозге»

в богемных кругах Лондона 60-х годов. Исполнитель рок-баллад Джуди Феликс даже записал тогда несколько песен, среди которых был гимн трепанации: «Очистись от плохих вибраций и сделай восемь отверстий в голове прямо сейчас». Во время этих странствий к друзьям присоединилась молодая художница Аманда Филдинг, тоже студентка Оксфорда и представительница родовой аристократии, восходящей к имперской династии Габсбургов. Втроем они стали основателями движения трепанеров.

Как это делалось?

На этот вопрос от самых практичных из наших читателей (кто уже обзавелся дрелью, но пока еще не получил подобающий инструктаж) стоит ответить историей из первоисточника. Тем более что лучшего инструктажа, чем воспоминания Джои Меллена с его удивительным названием «Сверление дыр», все равно найти.

Свой путь к просветлению Джоуи начал с решения дилеммы – электрическая или ручная? Решив, что ручная работа все же лучше, он приобрел шнек – винт с зубчиками и острым шипом. Выбор был не слишком удачным: сразу все пошло не так. Пытаясь сделать укол обезболяющего в макушку, Меллен сломал иглу шприца. Далее он сделал надрез на кости и попытался ввести шип своего орудия в череп, однако сил на это ему не хватило. Тогда незадачливый трепанер обратился к своему учителю Хьюзо. Тот откликнулся и немедленно отправился из Амстердама в Лондон, но... не был впушен в Англию, где уже к тому времени стал персоной нон-грата. Кстати, покидая негостеприимную Англию, Хьюз дал разгневанное интервью, которое позже большинство британских газет перепечатали под характерным заголовком «Одного опасного идиота нужно скорее выкинуть из страны».

На выручку Меллену пришла Аманда Филдинг, к тому времени ставшая его супругой. Самоотверженно вскрыв мужу свежий разрез на голове, она буквально вдавила в кость черепа шип. Приняв обезболяющее, Меллен начал процесс выпиливания отверстия, но в самый важный момент упал в обморок, и Аманде пришлось вызвать «скорую». Вернувшись из больницы, Меллен сразу же взялся за старое, точнее, за пилу. На этот раз он пилил уже по своему ранее на-

меченному разрезу, отделявшему его мозг от грядущего просветления (или, по мнению врачей, от мгновенной смерти). Вскоре Джоуи, по его собственным словам, услышал какое-то зловещее бульканье. Еще несколько мучительных секунд – и трепанер урзел в руках кусочек черепа. Нервный, правда: винт прошел с одной стороны глубже, чем с другой. И тем не менее поддела было сделано.

Вскоре Меллен осуществил четвертую попытку трепанации, решив просверлить во лбу еще одно отверстие, и ему снова не повезло. У выбранной им теперь электродрели сторел кабель. Неоднократно чертыхнувшись и починив инструмент, Джоуи снова кинулся на штурм глубин собственной головы. На этот раз успешно: сверло вошло в голову почти на дюйм и после выхода крови Меллен смог наблюдать в отверстии пульсацию своего мозга.

Полученный результат оправдал все ожидания. В течение следующих четырех часов уже состоявшийся трепанер почувствовал, как его настроение улучшается, достигая того состояния свободы и спокойствия, которое якобы и присуще ему по сей день.

Возвратившаяся Аманда Филдинг была так восхищена поступком супруга, что решила незамедлительно присоединиться к нему «на ментальном уровне». Однако на этот раз Джоуи и Аманда решили пойти еще дальше, записав весь процесс пиления головы Аманды на камеру – для потомков и последователей. В итоге получился культовый фильм «Сердцебиение в мозге» (1970), оцененный также известным кинорежиссером Бернардо Бертолуччи. Камера фиксирует, как художница перед зеркалом аккуратно раскладывает на простыне набор сверл, бьет голову и сверлит в ней отверстие, а потом оттирает кровь с путающей и ослепительно красивой улыбкой.

Во время проводившихся позже публичных лекций трепанеров этот фильм показывали обычным зрителям – те убежали из зала и даже падали со стульев в приступе дурноты. Но сами трепанеры картину считают очень красивой: жуткие сцены проходят под успокаивающую музыку, периодически зрители даже показывают истинный символ мудрости – ручного голяба по кличке Берт. Не говоря уже о важности бесценной практики, приобрести к которой трепанеры призывают людей во всем мире.



Как им стать

Путем бурения дыры в голове – желательнее (и безопаснее) в районе лба.

Секреты и особенности

Диаметр отверстия должен быть от 7 до 9,37 мм (если меньше, отверстие быстро зарастет; если больше, то, по утверждению самих трепанеров, будет ощущение, «словно в голове ветер гуляет»). Для сверления лучи не использовать ручную дрель или ударный эффект электрической.

Минусы

В течение жизни может понадобиться не одна трепанация, так как дырка со временем все равно зарастает. На улице голову придется закрывать стерильной повязкой во избежание инфекций.

Плюсы

Раскрытие духовного потенциала личности, получение новых творческих способностей, просто убийственное преимущество перед друзьями («Нет, не больно, я ж мужик», «Да, тот самый шурповерт Makita»).

И еще один маленький момент

Ты этого делать не будешь, потому что ты же не такой псих, правда?



Аманда Филдинг
и лорд Джеймс Нейдлат

А в чем смысл?

Как гласит сайт трепанеров trepan.com, трепанация – это философия свободы, рывок за душающие грани довлеющей реальности, в том числе и грани собственной черепной коробки. Среди современных трепанеров есть художники и музыканты, владельцы магазинов и брокеры, люди самых разных профессий и образа жизни. «Некоторые смотрят на это просто как на дырку в голове, – рассказывает в интервью современный трепанер Том Варго. – Я же смотрю на это как на удаление маленького кусочка черепа, чтобы исправить большую ошибку природы».

Мечта об общедоступности такого способа просветления по-прежнему манит воображение, и Аманда Филдинг в 70-е годы дважды баллотировалась в парламент с идеей разрешения в Великобритании такой операции. Причем с неплохим рейтингом. А один из оппозиционных журналистов даже увидел в успехе художницы исключительный пример протестного голосования: голоса за нее якобы подавали в пику избирательной кампании Тэтчер (дабы показать, что консервативный кабинет нужен Англии меньше, чем дырка в голове). Так или иначе, самоотрепанация смогла завоевать интерес публики. Она упоминается в культовом фильме 80-х «Охотники за привидениями», а одним из самых известных трепанеров стал новый муж Филдинг лорд Джеймс Нейдлат, профессор Оксфорда и один из учителей будущего президента Билла Клинтона (Нейдлат сделал себе трепанацию под влиянием супруги, а вот сам повлиять на своего воспитанника не успел). В современном Египте, совсем как в Древнем, любой желающий, даже турист, сегодня может сделать себе такую операцию за две тысячи долларов. А известное медицинское издание *People's Medical Journal* даже пророчило второе дыхание этой практике.

Разумеется, традиционная медицина не могла не встретить такой культ сверла в штатки, подчеркнув, что отверстие в голове ни к чему, кроме как к мозгу, привести не может, а если и может, то к травме этого самого мозга. Все улучшения физического самочувствия, которые трепанеры испытали, не иначе как самовнушение. «Это же просто нонсенс! – заявлял один из известнейших американских нейрохирургов Авраам Омайя. – Огромные риски такой операции с лихвой перевесят любые, тем более недоказанные, плюсы».

Strellson



1

ПИДЖАК

Двубортный классический

Если ты не сторонник смелых экспериментов, это твой вариант (без обид). Классический двубортный пиджак из легкой ткани, льна или хлопка. За счет легкости ткани он не кажется формальным и непринужденно сочетается с брюками в тон. Шарф в тон лишним тоже не будет.

Gant



Ermenegildo Zegna



Strellson



Calvin Klein



Clarks

Вопреки расхожему мнению (эх, надо чаще начинать с этой фразы!), пиджак летом тоже может пригодиться – вдруг начальник позовет тебя на формальные шашлыки? Жары не бойся: пиджак нынче разрешается носить с шортами.

А-ля клубный

Когда-то клубный пиджак отпочковался от униформы морских офицеров. Время идет, и с каждым годом он становится все непосредственнее. Нынешним летом дизайнеры рекомендуют носить потюма клубного пиджака с рубашкой и брюками, а то и шортами в цветочек.

Etro



Daniel Hechter



D'S Damat



Jog Dog



Antony Morato



2

0909



Gucci, Solaris
by Lensmaster



Pompilio



Zadig & Voltaire



Lacoste



Aldo



Reebok Classic

3

Antony Morato

С контрастной деталью

Пиджак делает свита. Вот, например, вполне классический пиджак с одной контрастной деталью – воротником. Но в компании шорт, кроссовок и удлиненной рубашки он становится непередаваемо модным. И не вздумай заправить рубашку! Пусть вызывающе торчит.

Без подкладки

Поддержание божьего (да что там, расклябанного!) стиля тоже требует усилий. Следи, чтобы пиджак твой был без подкладки и из мягкой, прямо-таки рыхлой ткани. А цвета ансамбля в целом пусть будет приглушенные (да что там, пыльные!).



Colin's



Mango



Guess Jeans



Premiata



Varvatos



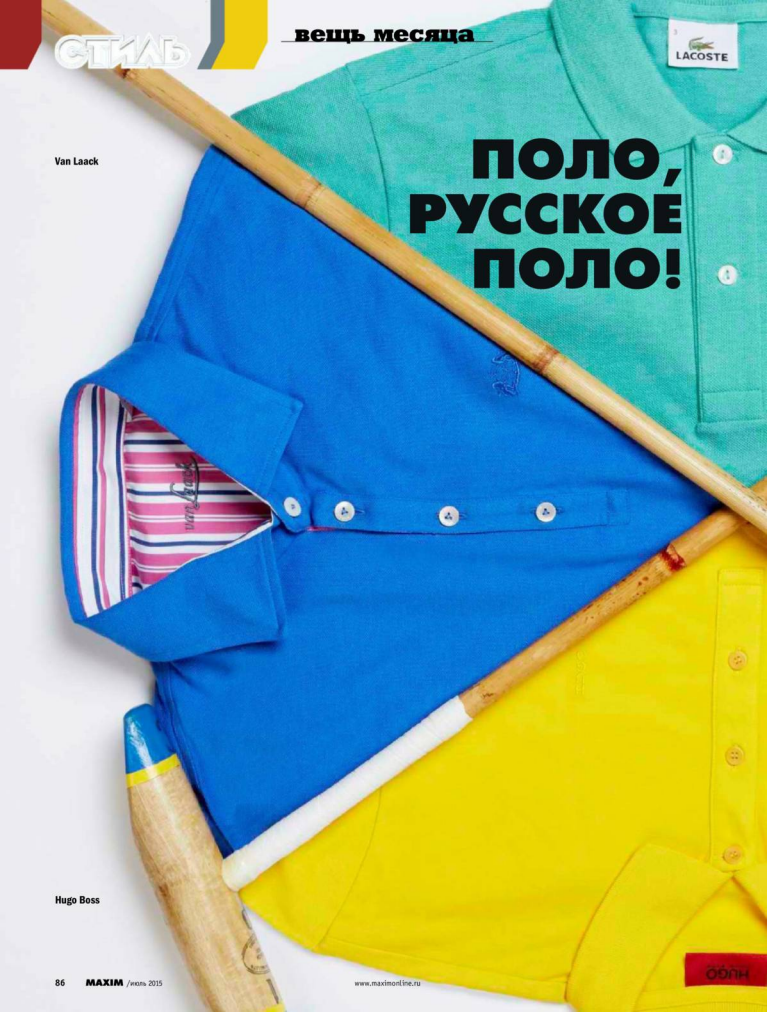
4

Pepe Jeans

Van Laack

ПОЛО, РУССКОЕ ПОЛО!

Hugo Boss



За последние годы рубашка-поло – интеллигентный родственник футболки со стояче-отложным воротником – заняла заметное место в нашей жизни и шкафу. Посему вот тебе самые яркие поло лета.

фото Глеб Нордовский
стиль Ирина Волкова
идея Кирилл Чувашев

Lacoste

MICHAEL KORS

Michael Kors

ПОБЕДНЫЙ ЧАС

Мы выбрали для тебя лучшие часы и в спортивном, и в элегантном стиле. Чтобы тебе было в чем в соревнованиях поучаствовать и в чем пойти на банкет после. Как видишь, мы высокого мнения о твоём образе жизни.

фото Глеб Кордовский
стиль Кирилл Чувашев

Aquila с индикацией даты. Стальной корпус с PVD-покрытием, кожаный браслет, **OMEGA**

T-Race Touch. тактильное сапфировое стекло, компас, двенадцатый алюминиевый корпус, силиконовый браслет, **Tissot**

Yacht-Racer Chrono. хронограф, компас, стальной корпус, силиконовый браслет, **Timex**



City Gent Chrono классическая модель,
стальной корпус, кожаный браслет. **Calvin Klein**

Runabout Chronograph Limited Edition,
хронограф, стальной корпус, кожаный браслет,
Frederique Constant

DS Podium Aluminium, хронограф, алюминиевый
корпус, силиконовый браслет. **Certina**

Classic Canterbury,
стальной корпус,
нейлоновый браслет,
Daniel Wellington

БЛАГОДАРИМ ЗА ПОМОЩЬ
В СОЗДАНИИ СЪЕМКИ
«МОСКОВСКИЙ ПОЛО КЛУБ»
WWW.MOSCOWPOLOCLUB.COM

НОВОСТРОЙКА

фото Николай Гулаков
Глеб Кордовский

С точки зрения Фэншуй, башня – лучшая форма преподнесения читателю косметических новинок месяца. Фэншуй, кстати, это имя нашего арт-директора.

Armani Code Ice Giorgio Armani.

Оригинальная интерпретация классического аромата. Лимон, мускатный шалфей, бобы тонка, перечная мята.

L'Eau Kenzo Intense.

Яркая композиция насыщенной туалетной воды. Лайм, черный базилик, акватический аккорд, ветивер.

Calvin Klein CK Free.

Аромат для уверенного в себе мужчины. Тайландский бадьян, замша, костариканское железное дерево.

Clarins Sun Care Oil-Free Lotion Spray.

Солнцезащитный нежирный лосьон-спрей для занятий спортом на свежем воздухе.

Guerlain Super Aqua-Crème.

Антивозрастной увлажняющий дневной крем для лица. Комфортная текстура.

Eau de Lacoste L.12.12 Blanc.

Классический, но очень современный аромат. Розмарин, смола олибанум, ветивер.

Carolina Herrera CH Africa.

Лимитированный аромат для поклонников экзотических путешествий. Мадagasкарский перец, кенийский кофе, кашемировое дерево.



БИТВА ФЛАКОНОВ

Несколько месяцев подготовки, многочасовые тренировки – и вот спортсмены готовы скрестить пульверизаторы в честном бою. Встречаем!

DOLCE & GABBANA LIGHT BLUE SWIMMING IN LIPARI



Dolce & Gabbana выпустили несколько версий парфюма Light Blue. Это свежайшая версия 2015 года – Dolce & Gabbana Light Blue Swimming in Lipari.

НОВИЗНА

1:1

Givenchy Pour Homme давно пользуется заслуженной популярностью. С этого года его же будет пользоваться ремикс Givenchy Blue Label Urban Summer.

ФЛАКОН

Классический голубой флакон.

0:0

Стильный голубой флакон.

НОТЫ

Основу этого освежающего аромата составляют ноты мускуса и амбры. За ними поспевают ноты грейпфрута и – сюрприз! – морской соли.

1:1

Ветивер, амбра, кедровое дерево, кардамон и имбирь. Все они собрались вместе ради одной цели – чтобы приятно пощекотать твой нос.

ИТОГИ

Счет 2:2! И снова мы не можем определить победителя. Возможно, дело в том, что в боях участвуют лучшие из лучших, которые и так победители? И если бы предыдущий вопрос не был риторическим, мы бы ответили «да!».

GIVENCHY URBAN SUMMER



конкурс

РЕЗУЛЬТАТ НА ЛИЦЕ

Для участия в этом конкурсе тебе не придется делать почти ничего! А если у тебя есть сердобольная жена или девушка, то и вовсе ничего. Пусть сама все делает.

1. Найди два своих фото на документы, сделанных с промежутком не менее 10 лет. На обоих снимках должен быть один и тот же человек мужского пола (наикаких женщин, детей и нотов).

2. Шли фото по адресу face@maximonline.ru, указав имя и датируя снимки.

3. Победителем станет тот, кто сильнее всего изменился за период не менее 10 лет. Повторяем: **сильнее всего изменился!**



ТУРБО

ПРОГРЕСС
ПОДКРАЛСЯ
НЕЗАМЕТНО

ТРАТОСФЕРА / наука / авто



Mavericks (палатка для экстремальных условий)

Не палатка – форт! Способна выдержать ветер до 180 км/ч и остаться стоять, как Колосс Родосский! Не самое удачное сравнение, но, надеемся, ты уловил нашу мысль. При своей удивительной прочности и устойчивости тент способен собрать один человек за 10 минут. И все благодаря конструкции с надувными ребрами жесткости. Понадобится, правда, насос, который продается отдельно.

Цена: 325 000 руб.
www.heimplanet.com



ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КАРЫГИН

Quadrofoil (гидроцикл)

Перед тобой не гибрид осла и робокопа, а суперпрогрессивное персональное плавсредство. Благодаря хитрой запатентованной форме четырех подводных крыльев, Quadrofoil легко скользит над водой со скоростью 30–40 км/ч, расходуя при этом минимум энергии электромотора. Учитывая низкий уровень шума и осадку – всего 15 см – на гидроцикле можно будет заходить на мелководье и посещать всякие заповедные лагуны. Плавсредство жутко экологичное.

Цена: от 840 000 руб.
www.quadrofoil.com



Survco Credit Card Ax (мультитул)

Всем, кто планирует отправиться в парк на шашлыки и там заблудиться, рекомендуем! Эта пластина размером с кредитную карту помещается в кошельке или кармане и заменяет топор, наконечник для стрелы или гарпуна, пилу, открывашку и гаечный ключ. А если потеряться надолго, будет достаточно времени, чтобы придумать, как применять гаджет как лопату, женщину, фритюрницу и укулеле.

Цена: 1 150 руб.
www.amazon.com



I Am Chewie Hoodie (кофта с капюшоном)

Худи, которое превратит своего носителя в Чубакку – долгожизного волосатого вуки из «Звездных войн», единственного искреннего друга Хана Соло оттуда же. Полистер 100%! Максимальная непрактичность! Длинные волосы, которые будут заедать молнию! Чуи, готовь «Тысячелетнего сокола» к гиперпространственному прыжку!

Цена: 3 000 руб.
www.welovefine.com



Scrooser (электросамокат)

Электромотор усиливающий начальный импульс от толчка ноги +

Максимальная скорость – до 25 км/ч +

Суперширокие колеса для устойчивости +

Иконки на приборной панели –

Цена: 200 000 руб.
scrooser.com





Впервые за десять лет парализованный Эрик пьет самостоятельно

Пошевели-ка мыслью!

Вспомни свой ночной кошмар: ты жонглируешь на арене цирка ядовитыми крокодилами и вдруг вспоминаешь, что парализован. Скоро это не будет проблемой!

Ученые из Калифорнийского технологического университета вместе с коллегами из Медицинской школы Кека при Университете Южной Калифорнии придумали систему, в буквальном смысле позволяющую контролировать движения протезов силой мысли. Благодаря ей Эрик Сорта, который из-за перебитого спинного мозга десять лет не мог пошевелить ни рукой, ни ногой, научился играть с учеными в «камень-ножницы-бумага»! И даже выпил с ними пива, самостоятельно поднимая бутылку со стола!

Ученые вживили в мозг больного пару имплантатов, в каждом из которых было по 96 электродов. Электроды считывали активность отдельных нейронов и по проводам передавали сигнал на компьютер, где он при помощи специально созданного алгоритма распознавался и интерпретировался в движения руки-манипулятора.

Исследование наметает научной фантастикой, но в действительности подобные опыты проводятся не впервые. Еще в 2008 году ученые из Медицинской школы при Питтсбургском университете научили обезьяну управлять механической рукой — опять же только при помощи мыслей, которые считывались имплантатом. Зверь отлично освоился с пятой конечностью и вообще кормил себя бананами с ее помощью.

И тем не менее новая работа — очень большой шаг вперед. Дело в том, что до сих пор исследователи расширяли и передавали на мани-

пулятор сигналы, формирующиеся в моторной коре головного мозга. Эта область контролирует непосредственно движения, и в норме она передает несметное количество сигналов всем, даже самым маленьким мускулам. Воспроизвести такую ювелирную точность с помощью алгоритма не получается, в результате робочность движения резко, естественно и плохо справляется с хоть сколько-нибудь сложными задачами. Например, легко может пролить пиво.

Авторы нового исследования пошли иным путем. Они вживили электроды в теменную кору — область, которая решает задачи более высокого порядка — в частности, отвечает за намерение что-то сделать. Контролировать сигналы этой области очень просто: достаточно представить, как ты шевелишь ногой или барабанишь пальцами по столу. Эти мысли активизируют определенные нейроны в теменной коре, сигнал от которых уже идет в моторную кору.

Оказалось, что через теменную кору управлять робочностью получается куда более точно. В отличие от предыдущих исследований, когда пациентам требовались недели, чтобы подчинить манипулятор, Сорта освоился с ним за один день. Пока новая система существует в единственном экземпляре и не годится для массового внедрения: все же в городе не очень удобно передвигаться со вскрытым черепом, из которого торчат провода. Но если концепция оправдает себя, решение вопроса о проводах будет делом техники.

НОВОСТИ

ПАРК ЮРКОГО КУРАТНИКА



Ученые из Гарвардского университета вместе с коллегами из других вузов создали ГМ-зародыши циплат, у которых вместо обычных голов — головы динозавров. Просто птицы, и куры в том числе, — прямые потомки динозавров. По сути, их строение не сильно отличается от древних ящеров. Но вот клюв — да. В свое время (около 150 миллионов лет назад) он был передовым изобретением эволюции, и, кажется, ученые нашли гены, которые отвечают за его формирование.

ИСКУССТВЕННАЯ СЕРМА



Биологи из французской компании Kallistem впервые получили искусственную сперму. Для этого ученые добыли из семенных доброжелателей сперматогонии — стволовые клетки, из которых внутри тебя за 72 дня вырастают симпатичные хвостатые сперматозоиды. Французы утверждают, что им удалось повторить этот сложный процесс в пробирке, и теперь бесплодные мужчины смогут иметь детей. Плохо одно: пока авторы не опубликовали свою работу ни в одном приличном научном журнале, а это признак, что с исследованием что-то не так.

КОФЕ ОТ ИМПОТЕНЦИИ



Ученые из Техасского университета в Хьюстоне выяснили, что три чашки кофе в день гарантированно (ну почти) защитят от импотенции. Исследователи опросили почти 4 тысячи мужчин об их привычках и успехах в постели, а затем с помощью хитроумного статистического метода выявили связь между любованием и кофеином и зрительной дисфункцией. Но не уседейте: если пить слишком много кофе, то можно отинуться от сердечного приступа.

в копилку умных слов

Каждый месяц мы объясняем значения редких слов, которые при употреблении помогают читателям выглядеть умнее и энигматичнее.

Реституция — восстановление или возвращение прежних прав и преимуществ. **Неправильно:** Когда Николай узнал, что Ольга занимается реституцией, он полез за кошельком. **Правильно:** Началось обсуждение вопроса о реституции в отношении ценностей, вывезенных во время войны.

ЛЕДЯНОЙ ШТОРМ

Хоккейный финал Россия – Канада по телику смотрели рекордные 8,7 миллиона россиян. А сейчас мы сделаем попытку тебе рассказать, как это выглядело вблизи для тех, кто не побоялся самолично явиться в Чехию 17 мая.



Виктор Антипин

Разезжать по зарубежью с билетами на финальные матчи – удовольствие не самое дешевое и доступное. С одной стороны, это обидно для простого фаната, но с другой – идет спорту на пользу. В частности, на прагском стадионе «O2 Арена» не наблюдалось оголтелой свирепой фанатской толпы. Нет, сюда приехали серьезные, закаленные болельщики, многие с семьями и детьми. Для них это важный и особенный выход в свет: тут они совершенно легально могут позволить себе раскрасить лица, нарядиться во все фанатское и поорать от души. С такой зазорной разрядкой никакой психоаналитик не нужен (а по деньгам примерно равноценно).

Позитивный настрой тут получить проще простого вне зависимости от результата матча. Во-первых, это Прага со своими всепогодными красотами и лакомствами. Во-вторых, российские спонсоры, среди которых водочный бренд «Хаски», угощавший публику в преддверии ледового финала.

С точки зрения чистого спорта чемпионат следует называть подлинной удачей: 741 тысяча зрителей побывала на его трибунах – это наивысшее достижение в истории хоккея. Следующий ЧМ пройдет уже у нас, в России, в Москве и Питере. Вот там и дадим жару так, чтоб лед аж таял!



Стадион на 17 тысяч зрителей. А еще здесь рок-концерты случаются



Фанаты-оптимисты*



Сергей Мозякин



Этих игроков мы не узнали



Одна из них – наша! Догадайся каная

ТЕКСТ ОЛЕГ БОЧАРОВ. *ФОТО С САЙТА VODKAFIRE.RU

Лунный гонщик

Если «ночной волк» продаст все свои косметички, то сможет начать мечтать о таком двухколесном концепте, который соорудили словенские инженеры.



Это чудо зовется не менее красиво, чем смотрится: Akarovic Full Moon Concept. Артель «Акрапович» из Словении доселе славилась высококоптовыми выхлопными трубами для любителей авто- и мототюнинга. Но теперь их продукт в нашем журнале, и он уже из другой галактики. Действительно, ничего привычного, земного в этом байке не сыскать. Даже странно, что его назвали «Полной лунной», ведь этот объект к нам прибыл из более далеких парсеков. Аппарат показали публике на германском шоу Bad Salzflufen Custom Bike, там же и объяснили публике происхождение имени. Лунная тема навеяна дизайном переднего колеса из карбона с алюминием, его диаметр – 76 сантиметров. Только представь (раскинув руки!),

это раза в полтора больше, чем у Ducati 1299 Panigale и даже у Harley Davidson Road Glide.

Еще интереснее то, что наблюдается во второй половине байка. Массивные трубы корпуса выглядят как коробка, в которых спрятаны глушители. Но на самом деле это сами глушители! Работа по глушению им предстоит большая – справиться с норовом полутралитрового мотора S&S Knucklehead.

Аппарат напичкан электроникой для контроля управляемости и для парковки, что логично. Наверное, это единственное, что в нем есть понятного, земного. Чтобы проникнуться парадоксальным концептом, попробуй найти на байке фары передних огней. Даем маленькую подсказку: они на самом деле есть*.

Правильный ответ: на тонкой передней грани подкожники.



Volvo и разум

Флагманский SUV по-шведски... Звучит аппетитно. Но сможет ли новый Volvo XC90 удовлетворить капризные русские аппетиты?

Тебе надо держать себя в руках: глядя на этот Volvo, можно потерять разум и захотеть его во что бы то ни стало (а станет это недешево, если быть с тобой честным). Но что там скрывается под внешностью? Нет ли какой-то обманчивости? Оказывается, нет. Смотри сам.

Конструкторы Volvo заявили XC90 как самый мощный семиместный SUV в мире. Похоже, в таком статусе автомобиль пробудет не один месяц. Самая ядерная опция – чистый, природолюбивый, экономичный мотор XC90 T8 с технологией Twin Engine на 400 «лошадей». Гибрид не на словах, а на деле: его можно подзаряжать от сети и ехать километров сорок на одной только электричке. Согласно современным канонам, тебе предоставит выбор – бензин или дизель. При этом все варианты силовых установок имеют турбонаддув, в особо мощных версиях найдется еще и компрессор.

Дизайнеры также подошли к вопросу создания нового XC90 изощренно: фронтальные огни носят брутальное название «Молот Тора» и по идее должны стать фирменным знаком Volvo (если, конечно, бог Тор не потребует запредельных авторских отчислений).

Ну и напоследок упомянем систему контроля, которую нам преподносят как «интуитивное прикосновение». Сразу ясно, что речь идет о тачскринах, чем особо не удивишь в 2015-м. Но термин подразумевает и вмешательство извне, со смартфона, – нетрудно представить, как будет выглядеть, к примеру, преддупсовый прогрев двигателя. Машины становятся все угрожающе разумнее, и когда-нибудь они вытеснят из наших домов кошек.





ДЕРЖИ ПИЦЦУ СЧАСТЬЯ!

МАХИМ дает тебе скидку на покупку и съедение любой из пицц в сети пиццерий «Папа Джонс».

Что тебе надо сделать?

- Проголодаться.
- Набрать адрес WWW.PAPAJOHNS.RU.
- Выбрать любимую пиццу и соус*.
- Ввести уникальный промокод из этого журнала.
- Получить скидки в 200 рублей.
- Ждать, пока пицца сама припорхнет к тебе.

**ДОСТАВКА
БЕСПЛАТНО!**

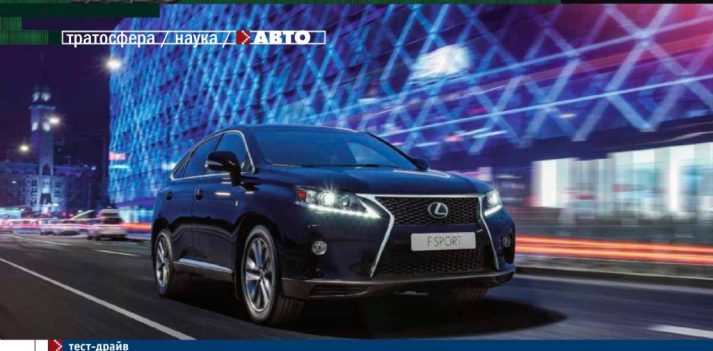
Кто такой папа Джонс?

На самом деле его звали Джон Шнаттер, и он зарабатывал на жизнь готовкой пиццы в великом и знаменитом городе Джефферсонвилль, о котором мы никогда не слышали, да и ты, наверное, тоже. Свое дело он открыл после окончания колледжа в 1984 году на деньги, вырученные с продажи любимого автомобиля «Шевроле Камаро».

Можешь представить, какая волшебная у него выпекалась пицца, если сейчас, спустя тридцать два года, у сети «Папа Джонс» 4500 ресторанов в 36 странах мира.

Слоган компании – «Лучше ингредиенты. Лучшие пицца». Основу для каждой традиционной пиццы готовят вручную из свежежайшего теста на централизованном производстве, следуя специальной рецептуре. Тесто никогда не замораживается, идет в готовку только в самом свежем виде. Тесто ты можешь выбрать сам: тонкое тебе нужно или потоньше. И вообще, ты можешь выбрать любимые ингредиенты для своей эксклюзивной пиццы.

О чем это говорит? О том, что ты зря тратишь время! Иди заказывай пиццу, пока ее за тебя не съел миллион других голодных читателей МАХИМ.



тест-драйв

Лекция по Lexus

Разогнаться и лететь как на спортивном седане, но при этом оставаться важным, будто за рулем внедорожника, — справиться с такими запросами тебе поможет не психоаналитик, а Lexus RX.



Как и всякий кроссовер с амбициями и аристократическим воспитанием, Lexus RX вошел в 2015 год напичканным электронной головкой до пят. В наличии камеры заднего и бокового обзора, бесконтактная карта-ключ и проекция всяких важных дорожных картинок на лобовое стекло.

Прямо-таки чувствуешь себя в кабине марсохода Curiosity. Инженеры и маркетологи не сообщают, возможно ли на RX добраться до Марса без дозаправки, но зато ничего не умалчивают об экстерьере, салоне и моторах. Как всегда, вместе с шином Lexus ты получаешь агрессивную решетку радиатора в виде трапеции и светодиодные ходовые огни. А в спортивной версии F Sport — еще и задиристый передний бампер и темные легкосплавные диски. Хотя «задиристый» — не совсем то слово. Никто же не называет чемпиона мира по боксу задиристым!



Но внутри уже об этом не думаешь: там свои красоты премиум-класса. Чтобы человек даже с избалованной фантазией не придумал, к чему придраться, — все четко и качественно. Перфорированная кожа semi-aniline, автоматика всего, что только возможно, и много-много сочного семанального звука. За звук в ответе аудиосистемы Mark Levinson Premium Surround из 15 динамиков. Вентиляция каждого места индивидуально и помимо ветра подстраивает и обогрев тона.

Рулевая колонка и водительское сиденье умеют автоматически сдвигаться, обеспечивая комфортную посадку и высидку. Не хватает только привычного голоса спонсордессы: «Спасибо, что воспользовались услугами нашего автомобиля...»

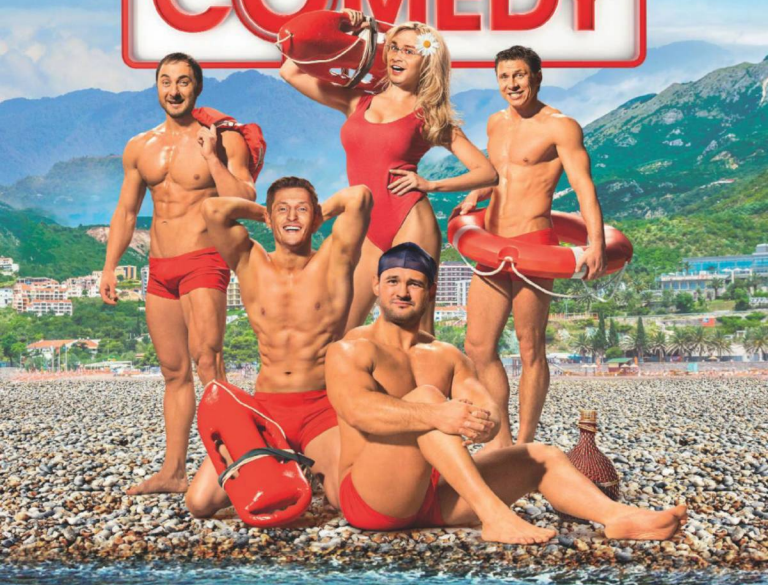
Топовый RX 450h идет с гибридным приводом — бензиномотор V6 на 3,5 л плюс два электромотора. На машину гарантия 5 лет, кстати. Как итог, ты получишь свои 100 км/ч в полноприводном кроссовере за 7,8 секунды. Что и обещалось в начале лекции.



НЕДЕЛЯ ЮМОРА ВЫСОКОГО

18+

SOCHI CLUB COMEDY



16 июля
GRAND OPENING

Концерт (TV-съемка)
17 июля

Концерт (TV-съемка)
18 июля

Концерт (TV-съемка)
19 июля

+7 495 107-0070
Телефон горячей линии

MAXIM
MAXIMONLINE.RU

КОЛИЗЕЙ
ЦЕНТР СОБЫТИЙ

AFTERPARTY
COMEDY CLAN' BRAZIL NIGHT' RED SENSATION'

ЛЕДЯНОЙ КУБ

COMEDY CLUB PRODUCTION

заказ билетов



ponominalu.ru

8-800-555-80-11

TNT
CLUB

TNT
COMEDY

"Sochi" - Сочи "Grand opening" - Открытие "Comedy club" - Комедийный клуб "Red night" - Праздничная ночь "Red sensation" - Красная Sensation "Max online" - Интернет "Max party" - Встреча

Умный в гору

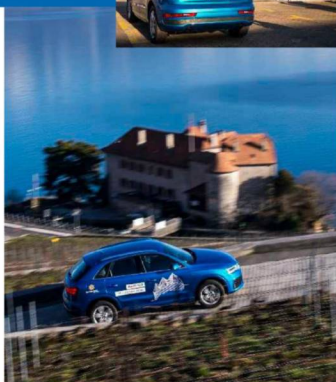
Компактный кроссовер Audi Q3 обновился, покорила Европу и готовится обрадовать российских поклонников.



Компания Audi — одна из немногих выстоявших на российском рынке в кризис — знает, что друг познается в беде. Входя в сложное положение граждан вообще и наших читателей в частности, она презентовала отечественным журналистам в Швейцарии обновленный кроссовер Q3, отвечающий всем требованиям текущего момента.

Потрясающие пейзажи и гостеприимные отели окрестностей Женевского озера как будто были призваны пригласить бдительность экспертов. «Конечно, — рассуждали эксперты, тщательно пережевывая фолло, — возле Шильонского замка любой автомобиль покажется премиальным. А танов ли на самом деле новый Q3? И, с другой стороны, не слишком ли он премиален для исторического момента?»

Но опасения оказались излишними. Audi любит ставить рекорды, но знает, что на потребительском рынке их бога зовут не Максимум, а Оптимаум. Q3 — компактный, но вместительный, для пяти человек. Экономичный (с моторами объемом 1,4 и 2,0 л), но мощный (150–220 л. с.). При сохранении своего класса он идет с премиальными опциями: системой автоматического торможения, электроприводом сидений, видеонамерами, контролирующими разметку, и подключением к Интернету. Цена тоже оптимальная — от 1,6 миллиона рублей с НАСКО. Внешне Q3 даже слегка затмевает Шильонский замок: очертаниями он стал больше напоминать купе, задняя дверь энергично заходит на боковую часть кузова. Универсал во всех смыслах!



Перед тобой глобус планеты Земля
в его самой честной, забавной
и захватывающей версии:

MAXIM Глобус

www.maximonline.ru/maps

★ Это новый и очень дерзкий онлайн-сервис с картами, адресами, комментариями, фотографиями, оценками и откровениями.

★ Самый мужской путеводитель по миру! Тут каждый читатель MAXIM может поделиться находкой со всеми остальными.

★ Заходи! Присоединяйся! Шевели свою толстую мышь!

БЕЗ ЦЕНЗУРЫ!
С ОЧЕНЬ ДОБРЫМИ
МОДЕРАТОРАМИ-ПОФИГИСТАМИ

ТУТ СНИМАЮТ ПОРНОФИЛЬМЫ

ТУТ ПОДПОЛЬНЫЕ СОБАЧЬИ БОИ

ТУТ ДАЮТ БОКС ПО-ЧЕСТНОМУ

ТУТ КЛУБ, В КОТОРОМ АРНОЛЬД БАЙНЕРОВ МОЧИЛ

ТУТ БЕЗ ВИЗЫ И ПАСПОРТА ПУСТЯТ

ТУТ ПОГУЛЯТЬ С ДЕВУШКОЙ

ТУТ КАЖДАЯ ТРЕТЬЯ КРУЖКА БЕСПЛАТНО

ТУТ СОБИРАЮТСЯ САТАНИСТЫ

ТУТ РУБЛИ ПРИНИМАЮТ

ТУТ АКУЛЫ СТРАШНЫЕ

ТУТ ПОХОРОНЕН БОБ ДИЛАН

ТУТ КРУГЛОСУТОЧНЫЕ КАБАКИ

ТУТ САМЫЕ КЛАССНЫЕ ДЕВУШКИ

ТУТ КЛЕВ ХОРОШИЙ

ТУТ ЛЕНИН ВПЕРВЫЕ ПОЦЕЛОВАЛ КРУПСКУЮ

ТУТ ЛУЧШЕЕ «ПШЕНИЧНОЕ»

ТУТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТМЕТИТЬ

ТУТ ПОСМОТРЕТЬ НА САТАНИНСКУЮ ОРГИЮ

ТУТ САМЫЙ ОПАСНЫЙ ПОСТ ГИБДЛ

ТУТ САМЫЕ СРЕМНЫЕ СПУСКИ

ТУТ ЕСТЬ КАРЛИКИ-ТРАНСВЕСТИТЫ

ТУТ В ФУТБОЛ С ПАЦАНАМИ ПОБЕГАТЬ

ТУТ ВЫГУЛИВАТЬ ПРОТИВНИКОГО РЕБЕНКА

ТУТ ПОДПОЛЬНЫЕ БОИ БЕЗ ПРАВИЛ

ТУТ В ДЕКАБРЕ ТЕПЛО БОЛЕЕ-МЕНЕЕ

ТУТ ОСТАЛАСЬ ПРИЛИЧНАЯ МУЗЫКА

ТУТ ФИТНЕС СО СПА, НО БЕЗ МАССАЖА

ТУТ ДЕВУШКИ ГОЛЫЕ КУПАЮТСЯ

просто будь в нем.
и люди к тебе потянутся...



Изола-Белла, Италия

Часть суши, со всех сторон окруженная роскошью, называется островом Изола-Белла.

Стендаль как-то в запальчивости воскликнул: «Если есть у тебя сердце и рубашка, продай рубашку и посети окрестности озера Лаго-Маджоре!» Сейчас, конечно, цены уже не те, что при Стендале. Теперь, чтобы попасть туда, придется, скорее, продать почку. Хотя, напомним, твои финансовые дела еще не так плохи. Лаго-Маджоре раскинулось на границе Италии и Швейцарии. Большинство (восемь из девяти) островов озера плещутся в итальянской части водоема. Пять из них называются Борромейскими, поскольку с XVII века принадлежали семейству Борромео. Жемчужиной архипелага считается Изола-Белла, что переводится как «Красивый остров». Когда-то его прозвучно называли Никким островом, но любитель каламбуров и жены граф Карл Борромео III переименовал его в честь своей супруги Изабеллы. Именно для нее граф и отгрохал, заняв всю крошечную территорию острова (320 на 400 м), пышную, утопающую в зелени резиденцию, под завязку набив ее статуями с обелисками и разбив террасами с цветниками. Вот поэтому, а еще потому, что тут гостили многие легендарные пары (например Наполеон с Жозефиной), это место считается очень романтичным. Так что не упusti случай использовать визит для розыгрыша своей девушки. С таинственным видом поведай ей историю замка, отвези ее туда, намекая на некий сюрприз, а в итоге так и не сделай ей предложение! Должно получиться очень смешно.

маршрутизатор

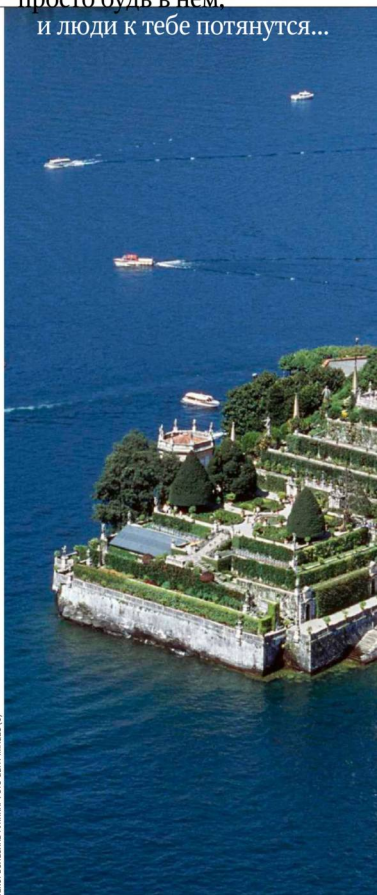
КАК ДОБРАТЬСЯ

Достопримечательности острова Изола-Белла ждут тебя в каких-то 400 метрах впасть от городка Среза, который, в свою очередь, расположен в каких-то 100 километрах от Милана. Арендуешь автомобиль, полтора часа (или два, если вдруг сначала свернешь не туда) – и ты на месте. Как добраться до Милана, рассказывать тебе не будем. Чай, не маленький.

ПРАВИЛО ПЯТИ «П»

Помимо полного гобеленов и прочего антиквариата palazzo есть на острове паяцы, птицы, пицца и палатка. Под паяцами мы подразумеваем коллекцию марионеток и театральных декораций, под птицами – прогуливающих под пальмами парка павлинов, а под пиццей и палаткой – то, что на острове можно найти патио с ресторанным и небольшой гостиницей.

ТЕКСТ БОЛЕСЛАВ РУПКА. ФОТО GETTY IMAGES (1)



Место

Кино

Музыка

Игры

Спорт

Здоровье



Удивительно,
но из этой мрачной
тюрьмы за все годы
не сбежал ни один
заключенный

фильм месяца



— Мужчина, вы не могли бы не стоять у меня за спиной, когда я ввожу пин-код?

Возвращение Айлбибэка

Терминатор: Генезис

Terminator: Genisys, США, 119 мин

Режиссер: Алан Тейлор

В ролях: Эмилия Кларк, Арнольд Шварценеггер, Джэй Кортни, Ли Бэн Хон

★★★★★

Это пятый по счету полнометражный «Терминатор», но вместе с тем как бы и первый. В «Генезисе» все вообще не по канону, и если все пойдет хорошо в смысле кассовых сборов, то именно этот фильм станет точкой отсчета для будущих сиквелов: новая трилогия уже запланирована.

Ситуация в «Генезисе» такая: как и в самом первом «Терминаторе», Джон Коннор отправляет своего соратника Кайла Риза в прошлое, чтобы предотвратить Судный день. Но из-за временных парадоксов прошлое сильно изменилось: Сару Коннор уже охраняет пожилой и се-

дой Т-800 (этот ход придуман явно затем, чтобы не тратить миллионы долларов на компьютерное омоложение Шварценеггера в каждом кадре), а SkyNet отправляет на их перехват жесточайшего корейского киборга Т-1000 из жидкого металла. Последнего играет Роберт Патрик из «Терминатора-2» (хотя мысль такая у продюсеров, скажем прямо, была), а бешеный боец Ли Бэн Хон, которого ты мог видеть в «РЭД 2». Новый терминатор мимикрирует на ходу, обладает экзоскелетом, жонглирует собственными конечностями, на лету превращает их в копыя. И вообще, кажется, это самый опасный обитатель киносернала за все тридцать с лишним лет его существования.

Сразу скажем, что на момент отправки журнала в печать фильм существует только в виде трейлеров и промо-материалов. Из них, впрочем, уже очевидно, что двухтонным железным Шварценеггером громят полицейские автомобили на мосту Золотые Ворота, SkyNet в будущем использует паукобразные прыгающие танки, без молодого компьютерного Арнольда дело тоже не обходится. Также в трейлерах присутствует самое ужасное зрелище в истории современного кинематографа: Т-800 беззвучно пытается дружелюбно улыбнуться.

комплектация

«Терминатор: Да придет спаситель» можно забыть, он вычеркнут из официального канона	+
В 2019 году все права на «Терминатора» возвращаются к Джеймсу Каю	+
К следующему фильму Шварценеггера составят на компьютерные еще на два года	-

Миньоны

Minions, США, 95 мин

Режиссеры: Кайл Балда, Пьер Соффин

★★★★

Придурочные, но деятельные существа канареечного цвета — главная достопримечательность обоих мультфильмов «Гадкий я». Это их первый сольный выход. В «Миньонах» тварушки ищут себе нового максимально гадкого хозяина и находят его в лице нью-йоркской светской львицы. Весь смех здесь, как в комедиях Бастера Китона, происходит не от озожа, а от мимики, жестов, и злов на две-три секунды.



Убрать из друзей

Unfriended, США/Россия/Польша/Германия

Режиссер: Леван Габриадзе

★★★★

Компактный хоррор, большая часть которого происходит на экранах соцсетей. Студентка совершает самоубийство после того, как весь Интернет травит ее за неосмотрительно выложенное видео с пьянки (кстати, там ничего особенного, у тебя таких наверняка публикуется по три штуки в неделю). Через год выясняется, что это было не совсем самоубийство и что лучше все-таки не выкладывать в Интернет всякие глупости, иначе может случиться страшное.



Пиксели

Pixels, США

В ролях: Адам Сэндлер, Кевин Джеймс

★★★

Несмотря на почти перманентное присутствие в кадре Адама Сэндлера, «Пиксели» получились фильмом довольно вменяемым. Даром что в центре сюжета — герои винтажных компьютерных игр, напавшие из космоса на человечество. Происходящее иногда напоминает «Охотников за привидениями», и в данном случае это комплимент.



– Я полчаса делал искусственное дыхание пугому скафандру?



Человек-муравей

Ant-Man, США

В ролях: Пол Радд, Званджели Лилли, Майкл Дуглас

★★★★

Марвеловский «Человек-муравей» пока не связан с остальной киновселенной и поэтому не требует предварительных знаний о том, кем Халку приходится Скарлетт Йоханссон. Это самодостаточный, бодрый и в меру идиотский фильм про мелкого жулика, волей обстоятельств научившегося уменьшаться до размеров муравья и управлял ордами соответствующих насекомых. Все это очень пригодается ему в схватках с Осой – злодеем, умеющим летать и испускать желтые лучи смерти. Не «Стражи галактики», но тебе понравится!

– Папа, а почему мы всегда только «Эхо Москвы» слушаем?



Хулиган

Hellion, США, 99 мин

В ролях: Аарон Пол, Джулиетт Льюис

★★★★

Отец-одиночка не очень хорошо справляется с воспитанием сыновей: у старшего постоянные приводы в полицию, младшего вообще забирает социальная служба. В силу не очень реалистичных, но драматических причин старший сын связывается в опаснейший мотокросс, на пути к которому совершает еще несколько преступлений. Ни к чему хорошему это, конечно, не приводит, и отцу приходится брать себя в руки, спасать детей и восстанавливать семью. И да, упомянутая гонка снята превосходно.

– Что за день! И Иа-Иа потеряли, и акула сорвалась...



Третий лишний – 2

Ted 2, США

В ролях: Марк Уолберг, Сет Макфарлейн

★★★★

В финале первого «Лишнего» Тэд нашел постоянную девушку и вроде бы остепенился, хотя до этого был редкостным похабником и пьяницей. Сиквел начинается с того, что пара решает завести ребенка. И все бы ничего, не будь Тэд крупным говорящим плюшевым медведем. Здесь начинается дичь с участием доноров спермы, городских сумасшедших и Марка Уолберга, который в этом фильме выступает едва ли не мощнее, чем медведь – в предвидущем. Напоминание, что режиссер Макфарлейн ответствен за «Гриффинов» и «Американского папашу».

сериалы



Последний человек на Земле

Last Man On Earth, 1-й сезон, FOX

Фил Миллер (Уилл Форте) остается на планете в одиночестве, после того как человечество сражает смертельный вирус. Из такого сюжета можно сделать самый смешной ситком года (и его уже продлили на второй сезон, что случается не так уж часто). Спойлер: уже со второй серии выяснится, что Фил не один. Но мы, честно, не собирались весь сезон смотреть на бородатого полуголого мужика, говорящего с мячиками.



Сосны

Wayward Pines, 1-й сезон, FOX

Головоломный сериал от М. Найта Шьямалана («Шестое чувство», «Знаки»). Агент секретной службы Итан (Мэтт Диллон)

очнулся после аварии в лесу возле притворно милого городка. Оказывается, что он здесь в поисках двух пропавших агентов, да и сам вряд ли выберется в целости. Все так, как ты любишь: безумные персонажи, мистика, игры с пространством и временем. Что-то среднее между «Твин Пиксом», «Островом проклятых» и телефонным розыгрышем.



Настоящий Детектив

True Detective, 2-й сезон, HBO

Мы никогда не пишем о вторых сезонах, но тут случай особый. Это сериал-антология, а значит, герои меняются каждый год. Остается лишь серьезное и мрачное настроение. Трое полицейских из разных городов расследуют убийство сити-менеджера. Трейлеры демонстрируют злого бандита Винса Вона, сурового Колина Фаррелла с седыми усами, агрессивную Рэйчел Макадамс и сердитого Тейлора Китча. Это не гарантирует шедевр но внушает оптимизм.

ДИСК МЕСЯЦА

место кино музыка игры спорт здоровье



Шумящее чувство

Историческое возвращение титанов альтернативного хард-рока из Сан-Франциско.

Faith No More

Sol Invictus

★★★★★

В 1997 году Faith No More выпустили пластинку со скромным названием «Album of the Year», отыграли легендарный концерт на Малой спортивной арене «Лужников» и сошли со сцены, закрыв за собой самую славную страницу в истории тяжелого альтернативного рока (изобретателями которого они, собственно, и являлись). Тогда казалось, что это навсегда. Майк Паттон растворился в океане своих бесчисленных проектов, Майк Бордин стал барабанщиком Оззи, Родди Ботум углубился в собственную группу Imperial Teen, и всем им стало не до воскрешения тени FNM. Даже когда в 2009-м они снова стали ездить в турне (один из московских концертов завершили гонимой версией «We Care a Lot» в балаклавах во славу Pussy Riot), никому не верилось, что за этим последует продолжение в виде нового альбома. И вот он перед тобой – главный, самый авантю-

рный, сногшибательный (подставь все самое-самое) рок-альбом года. Уже два предваряющих альбом сингла – «Motherfucker» и «Superhero» – показали, что хитовая мощь и химия FNM не только никуда не делись, но, наоборот, обросли новым музыкальным мясом, которое участники группы наели за годы сольных скитаний. Маса этого на «Sol Invictus» горы: вокальное хорроу-шоу Паттона в «Cone of Shame», цирковой номер под куполом «Rise of the Fall», пустынный плагетти-вестерн «Black Friday», апофеоз нового FNM «Matador» – шестиминутный удар, стартующий как фортепианная пьеса Эрика Сати... Описывать это пиришество фантазии и мастерства можно бесконечно, но лучше просто тысячу раз послушать.

В том же духе



Imperial Teen
Feel the Sound, 2012



Tomahawk
Oddfellows, 2013



Moonchild Trio
The Last Judgment, 2014

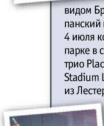
ГОСТИ

В свете последних геополитических и внутренних экономических пертурбаций гастроный ландшафт российских столиц зримо осудел, но не настолько, чтобы мы не смогли заполнить нашу старейшую рубрику энным количеством названий латиницей.



Первые три концерта, достойные попадания на июльские страницы, пройдут в конце июня в столичном клубе Ray Just Arena. 28 июня на его сцену выйдут любимые

в наших широтах калифорнийские альтрокееры Papa Roach. На следующий вечер 29 июня, их сменят хардкорщики из Чикаго Rise Against, а завершат трехдневный фестиваль американского хард-рока металлисты из Лас-Бераса Five Finger Death Punch. 2 июля в питерском ГлавClub отработает ведомый Дэвидом Брауном американско-испанский коллектив Brazzaville. 4 июля концертом в Зеленом парке в столице вернется трио Placebo, а 15 июля стены Stadium Live расшатает квартет из Лестера Sacabian. Завершит гастрольная программа середины лета визит в московский клуб Yotaspase французского пост-рокового композитора и мультиинструменталиста Яна Тьерсена



19 июля. В конце июля концертов не будет, так что начинать переживать за август.



19 июля. В конце июля концертов не будет, так что начинать переживать за август.

одинокое плавание



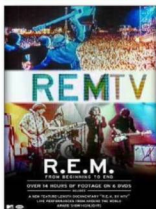
Brandon Flowers The Desired Effect

★★★★

Если на дебютном сольнике лидер The Killers Брандон Флауэрс сублимировал свою любовь к U2 и Спрингстину, то на сольнике номер два он ковыряет предмет другой своей страсти — британский нью-уэй и синти-поп. Оба стиля сейчас переживают вторую славу, и это сказалось на саунде альбома, в котором нет ни тени гнилой ностальгии. Скорее, это мощный глянцевый апгрейд классического синтезаторного звука 80-х. Как и подобает большому американскому артисту, Флауэрс наполняет конфеточную евробертку традиционной штатовской начинкой: скучающими подростками из субурбий («Lonely Town»), бунтарями-неприспособленцами («Never Get You Right»), оптимизмом сбывчи мечт («Dreams Come True»). Хотя на лучшей вещи («I Can Change») Брандон решил не притворяться и вывалил все свои фанатские козыри сразу, закрутив песню вокруг семпла вечнозеленого хита Bronski Beat «Smalltown Boy» и заставив Нила Теннанта из Pet Shop Boys напеть строчку по телефону. Вот она, сбывча мечт!

вый апгрейд классического синтезаторного звука 80-х. Как и подобает большому американскому артисту, Флауэрс наполняет конфеточную евробертку традиционной штатовской начинкой: скучающими подростками из субурбий («Lonely Town»), бунтарями-неприспособленцами («Never Get You Right»), оптимизмом сбывчи мечт («Dreams Come True»). Хотя на лучшей вещи («I Can Change») Брандон решил не притворяться и вывалил все свои фанатские козыри сразу, закрутив песню вокруг семпла вечнозеленого хита Bronski Beat «Smalltown Boy» и заставив Нила Теннанта из Pet Shop Boys напеть строчку по телефону. Вот она, сбывча мечт!

видео месяца



R.E.M. R.E.M. by MTV

★★★★

R.E.M. послали на три буквы музыкальный бизнес еще четыре года назад, однако пострадавшее существование группы триумфально продолжается. На этот диск попали все пересечения великого бэнда с не менее заслуженным телеканалом: их участие в шоу «MTV Unplugged», «VH1 Storytellers», «MTV Video Music Awards», выступления на музфестивалях и церемония вступления в Зал славы рок-н-ролла. Сочная карьера.



Snoop Dogg Bush

★★★★

На двух предыдущих пластинках Снуп показал себя экспериментатором-однолюбом, выпустив сперва диск регги, а следом — альбом фанка. «Bush» оказался более традиционным, но столь же однолюбным — со-автором и продюсером всех песен стал самый актуальный хитмейкер сезона Фаррелл Уильямс. Его фирменной курортной атмосферы и пронизан диск — слушай хит на троих (плюс Стиви Уандер) «California Roll» и альбомно песню про съедобную девушку «Edibles». Вкусно!



Мумий Троль Пиратские копии

★★★★

Накануне релиза второго англоязычного альбома «Malibu Alibi» «Мумий Троль» выпустил новый диск на русском. Особых претензий к нему нет, заметных хитов на «Копиях» не прослушивается, но приличной музыки полно. Особенно Лагу-тенко удалась песня, страдающая длиннотами: 9-минутные «Медленные танцы» (шедевр рокапопс-анемии), melancholic «Ноябрь» и заглавные «Пиратские копии», странным образом напоминающие «Би-2».

синглы с iTunes



Jah Wobble Merry Go Round

★★★★

Сингл получился, сообразно названию, карусельным. Во-первых, на нем есть заглавная вещь — чумовое даб-торнадо «Merry Go Round». Во-вторых, шикарный кавер хита PIL «Public Image», из которого Уоббл излечил бляние Джонни Лайдона, заменив его на мечтательный женский вокал и пропитав не панк-угаром 70-х, а клубным настроением начала 90-х.



Rihanna Bitch Better Have My Money

★★★★

Дата выхода нового диска барбадосской секс-бомбы пока неизвестна даже ей самой, но это не важно, поскольку данный сингл стоит многих попсовых лонгплеев. Что неудурно: производством свежей танцпольной сетленки занимался вундеркинд из Хьюстона Трэвис Скотт, заставивший Рианну изображать развязную карибскую королеву стиля trap.

вернись и пой



Blur The Magic Whip

★★★★

Если за дюжину лет после последней пластинки Blur ты не до конца утопил свою албурноманию дисками Gorillaz и других проектов неуемного Дэймона (включая его прошлогодний сольник), то вот тебе новинка квартета. Альбом записан в Гонконге и пронизан футуристической атмосферой азиатских меранюсов («Thought I Was a Spaceman», «Broadcast»). Имеется также вещь под названием «Пхеньян».

игра месяца



Серверный шторм

Heroes of the Storm

Жанр: онлайн/экшен/стратегия
★★★★★

Некоторое время назад одни умельцы сделали модификацию Warcraft III под названием Defence of the Ancients – сейчас это самостоятельная онлайн-игра DotA. Миллионная аудитория, бесконечный источник мемов («Рачить на ниде» – это оттуда), любимое занятие российских школьников и, что важнее, миллиарды долларов ежегодных кассовых сборов на микроплатежах – и все это мимо студии Blizzard, с игры которой это трансакционное помешательство началось. Долго такое продолжаться, конечно, не могло: Blizzard запустила, грубо говоря, свою DotA. Принцип прежний: симметричные карты, на которых расположены стратегические точки, генерирующие ресурсы. Пользователи делятся на две команды; в распоряжении каждого – герой с уникальным набором способностей и характеристик. Цель – захва-

тить все точки и разрушить вражеские башни, не дав проделать этого со своими. Звучит просто, как футбол, но на самом деле это сложно, как, ну, футбол: существует множество тактических нюансов. У тебя есть войска, которые ты впрямую не контролируешь (только через геройские способности). По картам разбросаны нейтральные, но злобные и опасные существа, так называемые крипы. Заработанный опыт тебе на руки никто не дает, он выдается на весь коллектив. Все свои действия тоже лучше согласовывать с командой, иначе получится черт знает что. И так далее. Heroes of the Storm выстроена вокруг богатой мифологии Blizzard, поэтому карты напоминают тебе о Warcraft, StarCraft и Diablo, а среди героев присутствуют орки, зерги, космические десантники, разумные боевые панды, дурющие земноводные зверушки и Сатана. Собственно говоря, еще недавно игра официально называлась Blizzard All-Stars – надо было так и оставить!

Godzilla: The Game

Жанр: экшен
★★★

Вообще-то давить гигантским ящером жалких людшек с их крошечными танками и вертолетами должно быть весело. Особенно если помимо привычной Годзиллы в твоём распоряжении весь пантеон кайдзю студии Toho: Кинг Гидора (это Змей Горыныч), Мехагодзилла, Мотра (гигантский космический мотылек), Джет Ягуар (ничего общего с ягуаром не имеющий) и т. д. Игра, несмотря на это, получилась уродливой, медленной и скучной.

Hatred

Жанр: экшен
★★★

Hatred пару месяцев назад получила невиданный рейтинг «только для взрослых» и была со скандалом удалена из сервиса Steam. Дело в том, что единственная цель здесь – массовые убийства мирных жителей. Игра довольно качественно сделана; все происходит в красивой изометрии и со множеством реалистичных подробностей. С одной стороны, играть в такое странно и неприятно, а с другой – Postal в свое время пробились к сердцам людей.

God of War III Remastered

Жанр: экшен
★★★★★

Как недавно уже случилось с Last of Us, одна из красивейших и лучших игр для PS3

стала одной из красивейших и лучших игр для PS4. Ремастер выходит к десятилетней годовщине первой игры, и в смысле механики тут ничего не изменилось: полубог Кратос поглотил мифы и легенды Древней Греции. Теперь это происходит в разрешении 1080p и выглядит так, что в процессе игры хочешь постоянно рвать в голое.

игры без разума



Cartoon Survivor

iOS

Жанр: раннер

★★★★

Проблема жанра «бесконечный раннер» как раз в его бесконечности: каким бы ловким и умелым ты ни был, рано или поздно гарантированно придется погнаться и испы-

тать по этому поводу мощную фрустрацию. С Cartoon Survivor ситуация другая: здесь нужно преодолеть уровни за ограниченное время, то есть твоя ловкость рук и глазомер имеют значение. И да, ты играешь за дурацкого синего петуха, а все вокруг выглядит так, словно собрано из кубиков Lego.



Flite

iOS

Жанр: головная боль

★★★★

Помнишь приспопамятную Flappy Bird? Адской сложности головоломка, где тычками в экран нужно поддерживать в полете птичку, преодолевая препятствия? Flite – похожая история, только вместо птички – космический корабль, лететь нужно не слева направо, а сверху вниз, плюс все исполнено в красно-черной минималистичной стилистике. Flite – непривычно сложная для iPad-головоломки история, но желания в ярости разбить планшет о стену почти не вызывает. Для укрепления нервной системы играть два раза в день: утром и вечером.



Tour de France 2015

iOS

Жанр: симулятор

★★★★

Скажем сразу: управлять велосипедом в официальном симуляторе гонки Tour de France значительно сложнее, чем в реальной жизни. Педали, к счастью, крутятся автоматически, но все остальное требует постоянного внимания: выносливость гонщика, траектория движения, тактическое руководство своей командой (!) – и все это на ходу и в реальном времени. В игре присутствует 21 официальная трасса гонки; выглядит все просто фантастически, особенно проезд под Эйфелевой башней в погожий день.

ПРИЛОЖЕНИЯ, ОТ КОТОРЫХ ТЫ НЕ СМОЖЕШЬ ОТКАЗАТЬСЯ

В этой рубрике мы ежемесячно заполняем свободное место в твоих гаджетах.



Star Walk 2

Платформы: Android, iPhone

Цена: 148 руб.

★★★★

Чтобы не уснуть во время романтических прогулок под звездами, заручись поддержкой этого приложения. Стоит навести камеру смартфона на любой небесный объект, и оно расскажет, что сейчас проплывает над вашими головами. Есть и астрономическая энциклопедия с информацией о планетах, туманностях и даже летательных аппаратах.



Phototrain

Платформа: iPhone

Цена: бесплатно

★★★★

Хватит вываливать свои фотографии в Сеть! В Phototrain периодически запускаются «поезда» из фотографий, где каждый может разместить свое творение и лайкнуть чужое. Как только поезд прибывает на перрон, голосование заканчивается, а победителю начисляются виртуальные деньги. На них потом можно купить реальные подарочные карты iTunes.



Got You

Платформа: Windows Phone

Цена: бесплатно

★★★★

Приложение, которое, как ни странно, пытается отлучить тебя от круглосуточного общения со смартфоном. Оно найдет скользящих людей неподалеку и мероприятия, на которые можно пойти, выведет всю информацию на экран телефона и предложит разнообразить свою социальную жизнь. Да, припашать на прогулку можно и самому.

И

ак становятся гончиками?
В семь лет я пришел в Дворец пионеров и записался в секцию картинга. Но из этого ничего не вышло: на один

несчастный карт была очередь из пятидесяти человек. Нормальным картингом я начал заниматься уже лет в пятнадцать. А еще через пару лет я прошел отборочный конкурс в Ле-Мане и выиграл стипендию на обучение и участие в чемпионате 1999 года.

И сейчас ты выступаешь за команду G-Drive Racing?

G-Drive – это премиальное топливо сети АЗС «Газпромнефть», проверенное в гоночных условиях. Так же называли и команду. Автопрототип стал отличным испытательным полигоном для новых технологий. Сегодня мы тестируем это топливо на гоночных треках в «бюевых условиях», и оно же потом попадает в баки «гражданских» автомобилей на городских заправках.

Что такое WEC? И как правильно – гонки на выносливость или на выживание? А то у нас многие путают.

World Endurance Championship – это чемпионат мира по гонкам на выносливость. Он включает семь этапов длительностью по шесть часов и главную гонку – «24 часа Ле-Мана». «Ле-Ман» – особое во многих смыслах событие. Это старейшая гонка планеты, она стартовала в 1923 году! Гоночный трек в 13 километров существует лишь несколько дней в году: поскольку на 80 процентов состоит из дорог общего пользования, которые перекрывают на время соревнований. На трек одновременно выходит 56 автомобилей. Зоны безопасности есть, но это два метра газона, а дальше сразу стальная стена. И есть несколько поворотов, где автомобили очень эффектно взлетают и переворачиваются, что, естественно, очень любят зрители.

Сколько раз меняется экипаж за эти 24 часа? У нас три гонщика. Обычно едешь два-три часа, потом меняешься. Тот, кто лучше себя покажет, едет дольше, так что суммарное время у каждого свое.

Переходим к характеристикам гонщиков. От веса скорость сильно зависит?

Напрягу. Чем меньше ты весишь, тем лучше. Лишние 10 килограммов в машине дают отставание примерно в 0,3 секунды на круге, а это пропасть времени в масштабах автоспорта. У нас были гонки, где между первым и десятым

РОМАН РУСИНОВ

Многочисленный победитель международных гонок класса «Гран

Туризм», прототипов и младших «Формул», чемпион

международной серии «Ле-Ман» и вообще гордость нашего

автоспорта эмоционально и иронично рассказывает о своей работе.

интервью **Игорь Черский**

местом разница была как раз в три десятых секунды. В кабине нуден не жир и крепкие мышцы. И не забывая, что в коклите температура иногда поднимается до 50 градусов, а тебе нужно буквально бить ногой по педалям с усилием в 100 килограммов в очень неудобной позе. И так по два-три часа заезд.

А нельзя устроиться поудобнее?

Можно, но тогда автомобиль придется сделать больше. А он должен быть аэродинамически эффективен, удобство гонщика – это уже в последнюю очередь. Но есть проверенный трюк. Чтобы не чувствовать себя в кабине плохо, нужно, чтобы очень плохо тебе было в тренажерном зале. Тогда после тех нагрузок эти покажут отдых.

Не забывая, что ради уменьшения веса на борту нет никакого климат-контроля. Есть только две дырки, через которые поступает воздух с улицы поплам с пылью. Но и то только на скорости, в медленных поворотах даже этого нет. А еще на руле есть спасательная кнопка «Drink», отвечающая за подачу воды под шлем. Запивает, разумеется, холодную, но очень скоро она почти закипает. Поэтому за одну гонку ты теряешь 1–2 литра жидкости – это тоже физически довольно тяжело. И в такой си-

туации ты должен очень хорошо соображать, быстро принимать верные решения и очень вовремя делать четкие, выверенные движения. Четко открывать газ, четко тормозить и проходить поворот по траектории с точностью до полсантиметра. Есть накатанная траектория, то есть асфальт, на котором осталась резина, и колеса отлично держат дорогу. Чуть в сторону – и сцепление с ней уже хуже. А еще нужно постоянно контролировать состояние автомобиля, которое меняется практически каждую секунду. Тебе поставили новую резину, она классно держит. Потом ты заехал в бокс, тебе не поменяли резину, но заправили бак. И сразу машина едет на 2–3 секунды медленнее, потому что резина уже старая, а на борту еще 70 килограммов. И всякий раз машина ведет себя по-другому. Поэтому ты все это анализировать. Да, ветер еще не забудь! Меня пару раз просто сдувало с трассы. Или у кого-то вытекло масло – его же не вытирает никто. Или кто-то съехал, вернулся, и на трассе осталась пыль – из-за нее тоже можно вылететь.

Сколько стоит прототип, на котором ты ездишь?

Сотни тысяч евро, но это ничто по сравнению со стоимостью его содержания. Например, каждые час-полтора ты меняешь комплект резины, а это минимум 2000 евро. После каждой гонки меняется почти все: подвеска, коробка, двигатель. Нельзя, если что-то стучит, еще немного поездить до сервиса, как в городе. И, конечно, цена автомобиля несопоставима с теми гигантскими затратами денег и сил, которые ушли на его разработку, доработку и постоянный тонинг всех мелочей.

А как оформляют страховку? Есть КАСКО, ОСАГО или что-то еще?

Страхование жизни стоит около 20 тысяч евро. А вот за разбитый автомобиль платит команда,

ХИТЕЛЫ ГОРЯ



Спорт:
кайтинг



Кухня:
японская



Посек:
Stiff Upper Lip (AC/DC)

— Для водителя
маршрутки реакция
уже не та,
пришлось уйти
в автоспорт...



и у тебя вычитают столько, сколько прописано в твоём договоре с командой. Причем это не зависит от того, виноват ты или нет. Ты въехал, в тебя въехали — все равно платишь за то, что это вообще случилось. Даже если у тебя взорвалось колесо и ты улетел в стену. Это ты виноват, и в следующий раз ты сделаешь все, чтобы не улечь в стену. Я не буду говорить, сколько вычитают у меня, чтобы не шокировать ваших читателей. Был в моей практике лет тебе год, когда я заработал ноль после вычета суммы ущерба из гонорара.

живает и вызывает почти реальную зависимость. Однажды оказавшись там, на меньшее соглашаться уже не хочешь.

Что ты чувствуешь, когда пересекаешься из гоночного автомобиля в обычный?
Чувствую, что попал в замедленное кино. Просто ты только что гнал триста, бил по педалям, резко крутил рулем — и вдруг это все нужно делать очень медленно и очень плавно. И воды в шлеме нет, потому что нет шлема.

Знаменитому гонщику проще знакомиться с девушками или сложнее?

Даже не знаю. Во-первых, когда тебе постоянно приходится общаться с огромной толпой людей, то потом нигде выходить не хочется. Больше нравится быть в одиночестве, в тишине, чтобы никто не просил сфоткаться, автограф или же-ниться. Во-вторых, знаменитый — это не значит, что тебя все узнают. Без шлема, комбинезона и боевого автомобиля ты обычный человек. Единственное, что отличает гонщика, — это то, что он спортсмен и фигура у него спортивная. Поэтому шансов заинтересовать девушку ровно столько же, сколько у любого парня с такой же фигурой. Ну, правда, гонщики отличаются огромной выносливостью, но это девушка может выяснить уже при более близком общении.

Где тебя читают в соцсетях?

В основном в «Фейсбуке», Drive2 и «Инстаграме». Кстати, объясни мне один момент. Вот почему, когда я решаю опубликовать уникальные гоночные автомобили, — максимум 900 лайков. Авторские фотки из болида — ну чуть больше, 1200. Но стоило мне перепостить фотки девушек Miss G-Drive by MAXIM — и сразу же в пять раз больше! Ну почему?!

Видимо, потому, что оказаться в постели все до сих пор хотят с девушкой, а не с машиной. Так что, если хочешь быть популярным, публикуй больше девушек. И едь. ☺

У подножия тебе аплодируют 350 тысяч зрителей. Это же полтора километра людей!

А как с призами? Цена победы — это сколько в деньгах?

Знаешь, как в рекламе: призовой фонд в «Ле-Мане» — икс рублей (и он всегда уходит команде), победный кубок — игрек рублей, фотографии и ощущения — бесценны! Ты поднимаешься на подиум, у подножия которого аплодируют 350 тысяч зрителей. Это же полтора километра людей! И все они пришли посмотреть на тебя. Такое даже камеры не в состоянии передать, можно только почувствовать. Все это заворач-

Ты еще получаешь удовольствие от вождения? Например, если смотришь порно в сети — это одно. А если делаешь порносайт, то уже видеть это не можешь.

Во время гонок — огромное. Но в обычной жизни у меня давно нет желания прохавать по какой-то дороге на бешеной скорости. Езжу в потоке со всеми, тихо, спокойно. На «ягуаре», но медленно. Конечно, если кто-то попытается меня зажать, я могу грамотно и безопасно его отжать.

стремительным дебатов



В Интернете порой можно встретить противоречия друг другу мнения экспертов. Кому верить? Только нам.

ПРАВДА ЛИ, ЧТО СОСА-COLA РАЗЪЕДАЕТ ЖЕЛУДОК?

В газировке содержится лимонная кислота – это консервант, который также используется в медицинской области для хранения крови. В малых дозах это прекрасно, но в больших дозах она может разъедать ваш желудок и пищевод.

gmoobzor.com

Кола позволяет расщеплять фитофобозы – камни в желудке, состоящие из остатков растительной пищи. И хотя напиток может расщеплять инородные тела в желудке, разжесть сам желудок ему не под силу.

lifehacker.ru

ВЕРДИКТ: НЕПРАВДА

В доказательство агрессивности колы приводят пример с гвоздем. Якобы он может раствориться за ночь в газировке. Однако Константин Эллер, доктор химических наук, профессор, зав. лабораторией НИИ питания РАМН, утверждает: «Газированные напитки имеют тот же уровень кислотности, что и натуральные соки, и он несопоставим с кислотностью, например, желудочного сока. Она на два порядка выше. Поэтому для здорового человека употребление напитков с такой концентрацией кислоты не представляет опасности».

Мужская консультация

Есть вопросы по медицинской части, но ты стесняешься идти к врачу? Напиши нам на maxim@maximonline.ru или загляни на страницу вопросов и ответов vip.maximonline.ru – и о твоих секретах узнает весь мир!

Внезапно обувь стала как будто сильно жать в области больших пальцев. Сама она покраснела, вокруг ногтей все распухло. Помогите, а?

Дмитрий Лазутин

«Онихокриптоз!» – воскликнем мы и взмахнем волшебной палочкой, вообразив себя учениками школы Хогвартс. Это так, чтобы разрядить обстановку. На самом деле все не очень весело, Дмитрий. Потому что столкнулся ты хоть и с распространенной, но весьма неприятной вещью – вросшим ногтем. Онихокриптозом это явление называют врачи. Такие, например, как Алексей Васильевич Максимов, хирург клиники «Медланж».

«Недуг этот может поразить человека в любом возрасте, даже если он следит за гигиеной стоп». Ногти врастают в кожу, а большие пальцы страдают в 95% случаев по многим причинам: неправильно обрезанные углы ногтевой пластины, плоскостопие, грибок, чрезмерно узкая обувь. «И, увы, – продолжает Алексей, – если процесс врастания начался, вылечить самостоятельно нельзя. Смазывать воспаление йодом или спиртом – только вызывать ожог кожи и усугублять страдания. Определить глубину врастания и нужную форму лечения сможет только врач. Причем, возможно, понадобится консультация не только хирурга, но и дерматолога – вдруг причина в грибке?»

Журнал, выручай! У меня слишком большая грудь у мужчин грудь. Спорт не помогает. Стесняюсь раздеваться на пляже и ходить с друзьями в сауну. Да что там! Я сам себя стесняюсь!

МишаGUN

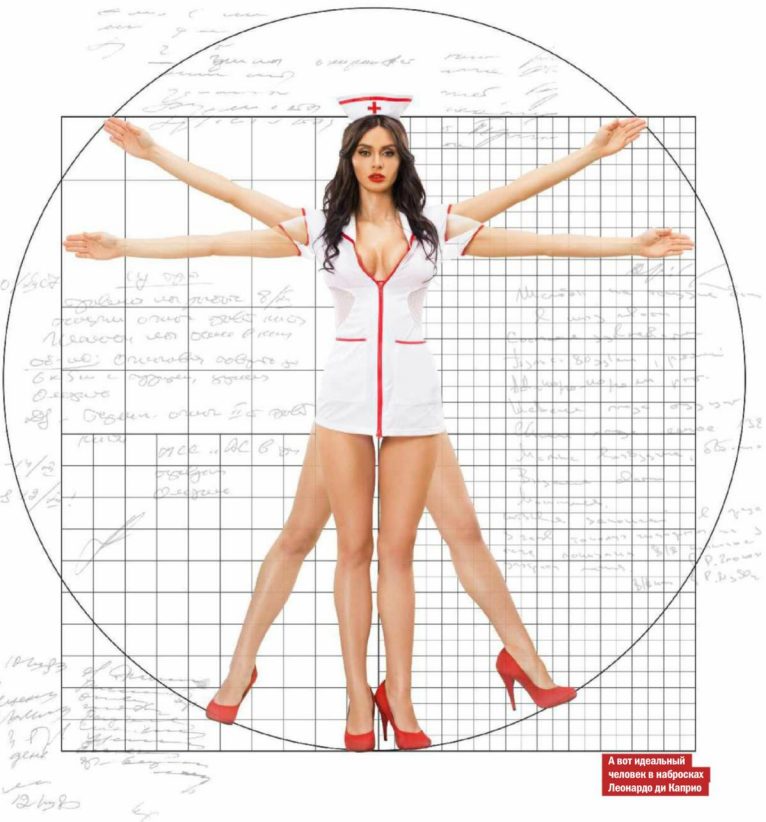
Конечно, здорово было бы написать что-то в духе «в эпоху Возрождения заметная грудь у мужчин считалась нормой», но никаких подтверждений этому почему-то не осталось. Да и самого да Винчи, когда он нарисовал своего витрувианского человека с пышными формами, вызвали с родителями к заучу. Увеличение грудных желез у бородатого полка называется гинекомастией, и причина этого в разрастании тканей и локальном отложении жира. «До недавнего времени операция по удалению всего лишнего выполнялась через разрезы кожи в области ареолов груди либо под ней, – объясняет Андрей Александрович Искорнев, пластический хирург международного хирургического центра The Platinental. – Сейчас применяют более совершенный метод». В грудь вводится трубка с лазером диаметром 1,5–2 мм, который и разрушает лишнюю ткань грудей и жира. После этого останется с месяц носить бандаж – и можно смело раздеваться перед друзьями, соседями, коллегами по работе и прочими центрами прекрасного.

скоро во всех больничных листах!

В будущем на стражу человеческого здоровья встанут новейшие технологии. Например, такие.



Возможно, скоро врачи-психотерапевты будут встречать своих пациентов с шлемом виртуальной реальности в руках. Дело в том, что технология не только становится доступнее, но и неплохо показывает себя в деле лечения фобий и неврозов. Psious Toolsuite – это мобильное приложение, разработанное испанской River Company. Пациенту оно позволяет очутить себя в кресле врача, в салоне взлетающего самолета, на вершине небоскреба и в прочих неуютных местах. Все окружение будет реалистично и одновременно безопасно: виртуальная реальность ведь! Зато психотерапевт сможет лично наблюдать за страхами и работать с ними.



ЖАРКАЯ СОТНЯ

Доказано: с каждым годом девушки конкурса MISS MAXIM все красивее и соблазнительнее (коэффициент приумножения красоты – $\mu = 0,121e^3$)! Поэтому конкурс никогда не надоедает и с каждым годом собирает все больше участниц и зрителей. Трудно представить, что будет в следующем году! А что будет в этом году, представить легко.



Внимание! Посетители сайта MAXIM отобрали из сотен анкет вот эту лучшую, самую горячую сотню. Скоро из этой сотни будет выбрана единственная и неповторимая победительница конкурса. Это произойдет на особенной ежегодной вечеринке в июле. Что за вечеринка и как тебе на нее попасть – читай на сайте miss.maximonline.ru. И там же, на сайте, ты подробнее рассмотришь каждую из участниц. Они только рады будут!



**Александрова
Карина**
г. Москва



**Алешина
Анна**
г. Москва



**Андрьянова
Кристина**
г. Томск



**Арно
Валерия**
г. Москва



**Афанасьева
Кристина**
г. Нижний Новгород



**Беликова
Алена**
г. Москва



**Белоглазова
Алена**
г. Братск



**Билал
Виктория**
г. Москва



**Блохина
Ольга**
г. Москва



**Герасимова
Юлия**
г. Москва



**Германова
Алиса**
г. Москва



**Горковцова
Наталья**
г. Рязань



**Давлетгареева
Эльвира**
г. Братск



**Демещенко
Светлана**
г. Москва



**Демина
Ирина**
г. Москва



**Ефимчева
Юлия**
г. Тула



**Журавлева
Мария**
г. Санкт-Петербург



**Завьялова
Инна**
г. Николаев



**Зайцева
Кристина**
г. Томск



**Заслонкина
Кристина**
г. Москва



**Захаренко
Настасья**
г. Санкт-Петербург



**Захарова
Ирина**
г. Челябинск



**Зиновьева
Кристина**
г. Королев



**Зоз
Анна**
г. Санкт-Петербург



**Зуева
Екатерина**
г. Москва



**Иванова
Светлана**
г. Москва



**Иванова
Светлана**
г. Ростов-на-Дону



**Илащенко
Инесса**
г. Москва



**Игнатенко
Екатерина**
г. Москва



**Иннина
Дарья**
г. Тверь



**Исхакова
Лилия**
г. Москва



**Карамнова
Ирина**
г. Москва



**Кари
Евгения**
г. Москва



**Клюкина
Анна**
г. Санкт-Петербург



**Конюнова
Ольга**
г. Электросталь



**Конданова
Ольга**
г. Москва



**Константинова
Мария**
г. Москва



**Корнева
Ольга**
г. Москва



**Кучеткова
Мария**
г. Рязань



**Крайнова
Александра**
г. Ульяновск



**Красавина
Ирина**
г. Санкт-Петербург



**Кристалик
Кристина**
г. Москва



**Кузнецова
Ольга**
г. Жуковский



**Кузьмина
Нита**
г. Москва



**Куклачева
Диана**
г. Москва



**Купченко
Ксана**
г. Серпухов



**Лесникова
Анна**
г. Дубна



**Липатникова
Мария**
г. Москва



**Логина
Наталья**
г. Нижний Новгород



**Любимова
Александра**
г. Санкт-Петербург



**Людинская
Дарья**
г. Москва



**Манежкина
Ирина**
г. Москва



**Мартынова
Наталья**
г. Санкт-Петербург



**Матвеева
Анастасия**
г. Москва



**Мельникова
Евгения**
г. Санкт-Петербург



**Меркулова
Марианна**
г. Севастополь



**Миллер
Кристина**
г. Москва



**Митеева
Валерия**
г. Самара



**Михайлова
Виктория**
г. Санкт-Петербург



**Моисеенко
Виктория**
г. Санкт-Петербург



**Молчанова
Мария**
г. Москва



**Морган
Ангелина**
г. Москва



**Мотина
Полина**
г. Нижний Новгород



**Мурина
Ника**
г. Москва



**Надыктова
Анастасия**
г. Москва



**Немыкина
Светлана**
г. Саратов



**Николаева
Вероника**
г. Москва



**Ордовская
Татьяна**
г. Москва



**Орлова
Алена**
г. Екатеринбург



**Павлова
Мария**
г. Москва



**Павловская
Елена**
г. Москва



**Пантелеева
Дарья**
г. Москва



**Петрова
Ангелина**
г. Москва



**Пичкурова
Виктория**
г. Москва



**Подкорытова
Алена**
г. Иркутск



**Попкова
Ирина**
г. Новосибирск



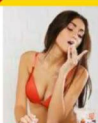
**Раввинская
Дана**
г. Калининград



**Радницкая
Валерия**
г. Симферополь



**Рехтина
Вероника**
г. Санкт-Петербург



**Садчикова
Яна**
г. Воронеж



**Седельникова
Анна**
г. Благовещенск



**Семинов
Екатерина**
г. Санкт-Петербург



**Симанова
Елизавета**
г. Северодвинск



**Снородина
Юлия**
г. Москва



**Соболевская
Виктория**
г. Москва



**Соколов
Олеся**
г. Москва



**Сорокина
Виктория**
г. Калининград



**Спирidonova
Ирина**
г. Москва



**Стефаненко
Евгения**
г. Новосибирск



**Су
Юлия**
г. Уфа



**Терентьева
Надежда**
г. Севастополь



**Уварова
Анастасия**
г. Самара



**Фисенко
Юлия**
г. Волгоград



**Фрисби
Регина**
г. Москва



**Чинийина
Анастасия**
г. Москва



**Шарафутдинова
Анна**
г. Екатеринбург



**Шевелева
Валерия**
г. Нижний Новгород



**Шчерер
Светлана**
г. Санкт-Петербург



**Щукова
Анна**
г. Санкт-Петербург



**Юдина
Екатерина**
г. Коломна

Покорилась вещь, увиденная на страницах журнала? Хотите завести такую же у себя дома? Все просто. Вот адреса мест, где эти вещи продаются.

24 часа из жизни девушки

H&M,
ТРЦ «Афимолл»,
Пресненская наб., 2,
www.hm.com
Magla di Gamma,
www.magladi gamma.ru
Passionata,
ТРЦ «Европейский»,
пл. Киевского
Вокзала, 2
Blumarine, Giuseppe Zanotti, L'Agent by Agent Provocateur, Ottod'Ame, +People,
ЦУМ, ул. Петровка, 2

Стиль

0909,
Riot Clothing,
ул. М. Орданка, 24,
www.riotclothing.ru
Antony Morato,
ТРЦ «Вегас Крюкс
Сити», 66-й км МКАД
Daniel Hechter,
ТРЦ «Золотой Вавилон
Ростовно»,
Универмаг «ХЦ»,
пр-т Мира, 211,
корп. 2
Gucci, Solaris by Lensmaster,
«Линкмастер»,
Никольская ул., 17,
стр. 1
Lacoste,
ТРЦ «Капитолий
Вернадского»,
пр-т Вернадского, 6

Pepe Jeans,
JS Casual,
ТРЦ «Атриум»,
ул. Земляной Вал, 33,
www.jscausal.ru
Aldo, Calvin Klein, Clark's, Colin's, D's Damat, Guess Jeans, Lacoste, Mango Man,
ТРЦ «Европейский»,
пл. Киевского
Вокзала, 2
Gant, Zadig & Voltaire,
ГУМ, Красная пл., 3
Hugo Boss, Jog Dog, Michael Kors, Premiata, Strellson, Van Laack,
ЦУМ, ул. Петровка, 2
Calvin Klein,
часовой бутик Hour
Passion, ТРЦ «Mera
Белая Дача»,
14-й км МКАД;
ТРЦ «Европейский»,
пл. Киевского
Вокзала, 2
Certina,
часовой магазин
Swiss Made,
ТРЦ «Метрополис»,
Ленинградское ш., 16а;
часовой магазин
«Флагман»,
ул. Новый Арбат, 13;
www.certina.com
Daniel Wellington,
www.lpirus.ru
Frederique Constant,
салон «Тайм Авеню»,
ТРЦ «Атриум»,

ул. Земляной Вал, 33,
www.timeavenue.ru
Oris,
бутик Oris,
ТРЦ «Атриум»,
ул. Земляной Вал, 33,
www.oris.ch
Timex,
салон часов Time Code,
ТРЦ «Европейский»,
пл. Киевского
Вокзала, 2,
www.timecode.ru
Tissot,
бутик Tissot,
ГУМ, Красная пл., 3,
14-й км МКАД;
www.tissot.ch
«Московский Поло
Клуб»,
www.moscowpoloclub.com
Clarins,
сеть магазинов
«Рив Гаш»,
www.rivegauche.ru
Azzaro, Calvin Klein, Dolce & Gabbana, Givenchy, Lacoste,
сеть магазинов
«Л'Этуаль»,
www.letuallie.ru
Carolina Herrera, Giorgio Armani, Guerlain, Kenzo,
сеть магазинов
Articoli,
www.bosco.ru/articoli



Время, полный вперед!

Один из любимых брендов обитателя мегаполиса — швейцарская часовая марка Tissot хочет тебя немного приблизить к природе. Для напоминания о неповторимых красотах нашей матушки-планеты выпущена серия Tissot Quickster Lugano. Знатники географии уже поняли намек на озеро Лугано, что вовсе не в Луганской области, а на границе Швейцарии с Италией. Логично, что Tissot Quickster Lugano элегантно оформлены в тонах судоходной романтики: сочные синие тона и традиционная для Tissot лаконичность. Любопытно, что ты можешь менять ремешок в зависимости от ситуации, настроения или погоды. Он будет или синий в белую полоску, или белый с синей полоской, или же целиком синий. В этом он даже интереснее озера, которое хоть и прекрасно, но почему-то без белых полосок.



65 лет на ногах

В 1950 году, когда не только тебя, но и второго папы, скорее всего, еще не было свете, ботинки Clarks Originals уже топтали по сырым тротуарам Англии. И топают по сей день. Изобрел легендарный фасон человек по имени Натан Кларк, вдохновившись ботинками, увиденными на базаре в Каире. Неудивительно, что звались они «десертами», то есть «бувака из пустыни». Летом 2015-го классические десерты остаются в ходу. Фанаты будут бегать по бутикам в поисках лимитированной спецсерии «Сделано в Англии». И раз уж такой юбилей на дворе, то гулять так гулять: дизайнеры Clarks вывели новый цвет замши — бежевый. К бежевой замше прилагается оранжевая строчка и декоративный шов у пятки. Фараоны будут вертеться от зависти в сарофагах!

Краудфандинговый стартап с файф-о-клоком

Новость будет интересная, но сложная для восприятия. Поэтому заварив себе чаю и читай внимательно. Есть такой прославленный чайный бренд Lipton. В эпоху IT-технологий он вошел с идеей, как бы помочь людям, создающим свои социально направленные стартапы. Lipton запустил проект Goodstarter по адресу goodstarter.liptontea.ru, где занимается информационной и финансовой поддержкой начинающих стартап-дарований. Проект проводится совместно с краудфандинговой платформой Planeta.ru и бизнес-школой «Сколково». Силы привлечены серьезные, так что проект должен завариться крепким и бодрящим.





Пляжный фасон

Патриарх итальянской фотографии – 70-летний Массимо Витали всю жизнь снимает пляжи, что может показаться странным увлечением. Но он в этом столь преуспел, что его работы висят в величайших галереях мира. Теперь они могут висеть и на тебе! Дизайнеры пляжной одежды и аксессуаров из Vilebrequin оформили новую коллекцию пляжных трусов и сумок снимками Массимо Витали. Если знать, что бренд Vilebrequin родом из Сен-Тропе, понимаешь, что звезды в кои-то вени сошлись точно там, где и было им предначертано. По такому поводу не грех и искупаться.

Носимая легкость бытия

Мужчина среднестатистический жаждет рисовать себя силком – значит, надо носить часы потяжелее. В идеале найти модель килограммов пять весом. Однако среди мужчин бывают и трезвые, благоразумные экземпляры, которым подавай легкость, практичность и спортивное изящество. Хронограф Certina DS Podium GMT Aluminium – для них. Механизм гнездится в корпусе из алюминия, который вдвое легче титана и потому для подвижных активных людей не представляет обузы или помехи. У DS Podium GMT Aluminium водонепроницаемость до 100 м и конструкция DS (Double Security – двойная надежность). Так что часы легкие, но сильные.



Запах тьмы

Яркий и изобретательный производитель дезодорантов Axe опять отличился особенной смелостью: вот просто так взял и назвал дезодорант Black. Никаких тебе розовых слониюнов, как это обычно бывает у парфюмерных марок. Только стильный черный Axe Black – аромат терпкий, свежий и устойчивый. Беспронимчивая тактика, такую марку никакие конкуренты не смогут очернить. Но новость на самом деле не об этом даже, а о том, что Axe в глубокой тайне подготовил и запустил сайт www.axe247.ru, где будет проходить самые жаркие онлайн-вечеринки по будням.



Соблазны прогресса

Спортивиться соблазнам прогресса все сложнее, даже если ты ортодокс, до сих пор пользующийся ламповым мобильным концом 90-х. У нового G4 от LG редкая для смартфонов диафрагма с апертурой F1.8, то есть камера ловит света много больше обычного. Такое у флагмана задняя крышка из кожи ручной выделки многих премиум-цветов и белая керамика с 3D-узором. Вместе с LG G4 ты получаешь бесплатные 100 Гб в Google Drive на два года. Можешь забить весь диск портретами своего любимого нового смартфона!



Искусство побеждать

Номер уже сдавался в печать, когда в дверь постучали гонцы с радостной вестью. Российские художники заняли первое место на конкурсе портретов Portrait Now в Дании! Премия носит имя пивовара Якобсена и составляет 85 000 датских крон. Это примерно 800 000 индийских рупий, чтоб ты себе представлял. Эти 630 000 рублей поделили Станислав Комиссаров и Владимир Абих. А Шамиль Ахмедов (на фото) получил премию «Молодые таланты», учрежденную пивоваренной компанией «Балтика». Рисование становится прибыльным!

Сумка технологий

Чего только не придумают смешленные итальянцы, чтобы развлечь твой скачущий мозг головоломками. Просто взгляни на эту дивную сумку-трансформер от Furla! Зовется она Modular Bag и после легких манипуляций способна превращаться в бизнес-портфель или в дорожную сумку. Для этого предусмотрена хитрейшая система молний, съемных ручек и асимметричных конструкций. Причем в любой своей инкарнации она выглядит восхитительно, как и полагается фирменному аксессуару Furla. Мало того, в процессе манипуляций предусмотрена смена материала, а также цвета. Нетрудно представить, как идеально оно будет сочетаться с абсолютно любым «феррари», лимончелло и пеперони.



ДЕСКТОП ИНТЕРЕСНОГО ЧЕЛОВЕКА

Воспользовавшись тем, что Евгений Касперский оставил свой компьютер на каникуны, мы проникли в его офис и все внимательно изучили.



Евгений Касперский

Евгений Касперский @_kasperky 14
Иден на миллиард долларов! А что если и люди, чтобы они не болели, устанавливать антивирус? Ну так, я не знаю, спрашивать их с помощью какой-нибудь толпы внутри иллы!

Евгений Касперский @_kasperky 34
Раньше, конечно, выключить вирус было проще. В 60-е вирусы были такие громоздкие, что занимали две комнаты.

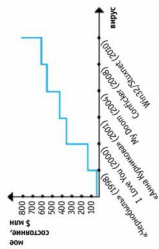
Евгений Касперский @_kasperky 44
А однажды тайным вечером в Долгоруковом меня хулиганы астрелили. Не какие-нибудь серые изобретатели, а так, шепулы местные. Пришлось убивать...

Евгений Касперский @_kasperky 74
У меня, кстати, она загородного офиса выходят на трассу, где стоят девушки, тоже, можно так созвезд, работающие с вирусами.

Евгений Касперский @_kasperky 84
Любимая работа никогда не надоедает. Ежедневно посещаю десятки порносайтов в поисках новых вирусов.

Евгений Касперский @_kasperky 124
Купил по случаю место рядом с Битлом Гейтсом в Кремлевской стене.

Евгений Касперский @_kasperky 124
Все быстро и не могу понять, в чем же закономерность моего успеха.



Оно Живи

Посмотреть, что сейчас происходит в домах людей, установивших наш антивирус

Выбор страны: Испания

Выбор города: Ривальда

Всего компьютеров: 378 118 663

Работают сейчас: 239 008 651

Касперский Мне вас рекомендовали как лучшего врача-уролога. У меня, как бы это сказать, висит ((

Владислав Бублин Повторю вам слова, которые мне как-то сказали в вашей службе поддержки: «А вы попробуйте переадресовать!» Ха-ха-ха!

Ваш Парл Я просил тебя прислать мне 11 тысяч, а ты прислал 3!

Касперский Извини! Я думаю, ты в двойной системе просил.

NavigatorFIP

Ваш пароль: kof4Dw4d4Ase1fa7ap0dF10399x0dJbY1 dJ0f1n4h3z%15qduh730m4A7p. Слишком простой. Попробуйте добавить ведические символы или иероглифы

Павел Кузнец, заместитель старшего вирусолога

Евгений Валентинович! К сожалению, вирусов, атакующих компьютеры Apple, все еще практически не существует. Однако есть идея начать выпускать антивирусную программу-плагин для владельцев «яблоков», которая как будет защищать компьютеры от компьютерных вирусов. Если сделать ее достаточно дорогой и элитной, покупателям найдутся.

От: rdykay@discreet.ru
Кому: kasperky@kasperky.ru
Тема: Re: Чм-чм с сайта?

Внимание!

На вашем компьютере обнаружены антивирусы фирм-конкурентов: Dr. Web и Avast

Печить
Удалить
Узнать, какие идеи из их устройства можно позаимствовать

11 ИЮЛЯ ВОРОНЕЖ СК «БЕЛЫЙ КОЛОДЕЦ»



ТУРБО ШОУ VISIONS

МИРОВОЙ РЕКОРД



MAXIM
MAXIMONLINE.RU



SPORTS MARKETING AGENCY
**PREMIUM
SPORT**



ARCHOS
Music. Broadcasting. Content Studio.

BOKAMU
A digital production company. www.bokamu.ru





Audi Sport

RS 3, 2, 1 – старт!

Начните гонку с быстрого старта. Новый Audi RS 3 Sportback с 5-цилиндровым TFSI-двигателем разгоняется до 100 км/ч за 4,3 с. Рожден на треке. Создан для города.



www.audi.ru

Информационный центр Audi: +7 495 775 8888

[fi/audiru](#)