



2013
Calendar

PIN UP

maurizio marcato

January

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



BEER HERE

February

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			





March

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

April

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



May

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



June

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30





July

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



August

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



September

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

October

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			





November

mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

December

mon tue wed thu fri sat sun

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



2013
Calendar
PIN UP

PIN ART

Maurizio Marcato è uno dei più poliedrici e creativi fotografi italiani. Il suo progetto celebra la bellezza, lo stile e lo spirito delle Pin Up.

L'ispirazione per questo calendario è nata dalla nostalgia e dai ricordi d'infanzia degli anni '60, quando iniziarono ad emergere le prime travolgenti pin-up che, con libertà, esibivano la loro bellezza. Il giovane Maurizio Marcato ne era affascinato e questo fascino è diventato lo spunto per celebrare con 12 scatti quella bellezza.

"Nel 1960 avevo sei anni e abitavo a Col San Martino, un paesino del Trevigiano. Non era ancora sparita l'ombra lunga della seconda grande guerra, ma la vita e la voglia di vivere spingevano, pronte a fiorire come la voglia di campare dopo una brutta malattia, come la felicità dopo un mal di denti. Chissà se la mia leggendaria (si racconta) aria trasognante veniva capita quando scortavo con lo sguardo quelle superbe donne che, liberandosi dell'infame violenza e buio portati dalla guerra, si impadronivano della scarcerata moda di allora. Esibivano i loro superbi fianchi, scolpiti da un largo cinturone che chiudeva il giro vita strettissimo, i seni prorompevano senza gravità e scoprivano le loro morbide e dolcissime forme nelle lascive scollature a V. Non ho mai dimenticato quel fascino avvolgente, quei passi orgogliosi e audaci che sfidavano il tempo andato e aprivano le porte alla rivoluzionaria era del consumismo e della creatività."

Maurizio Marcato

Il progetto di Maurizio Marcato trova ispirazione nei lavori di Joyce Ballantyne, Al Buell, Edward Runci, e il grande Gil Elvgren, che hanno lasciato in lui una forte impronta. Nel lavoro di Maurizio la macchina fotografica cattura il momento per creare delle immagini pulite, stilizzate e colorate in modo da sembrare quasi dei dipinti. Dopo il primo tema sviluppato sul gioco del biliardo, quest'anno il topic è il mondo della birra. "Il mio intento era di avere una serie di riprese fotografiche realistiche, ma assolutamente intrecciate con la fantasia nostalgica che queste allegre figure evocano."

MAURIZIO MARCATO

Maurizio Marcato considera la fotografia un mezzo altamente creativo attraverso il quale sperimentare continuamente nell'ambito della comunicazione visiva. Maurizio è un fotografo poliedrico, sempre attivo anche a livello internazionale. I suoi interessi spaziano dal reportage al ritratto, dall'architettura alla paesaggistica, fino alle foto d'arte e di ricerca.

PIN ART

Maurizio Marcato is one of the most versatile and creative Italian photographers. His project celebrates Pin-Up's beauty, style and spirit.

The inspiration for this calendar was born from nostalgia and childhood memories of the Sixties, when first appeared the overwhelming Pin-Ups, who, with freedom, shown their beauty. The young Maurizio Marcato was fascinated by them and this charm became the cue to celebrate their beauty with 12 shots.

"In 1960, I was six years old and I lived in Col San Martino, a village in the Treviso area. The long shadow of the Second World War hadn't disappeared yet, but the life and the desire to live was strong, ready to flourish just like the desire to move back after a nasty disease, like the feeling of happiness after a toothache. I wonder if my legendary (It was told) dreamy air was understood when my eyes followed those superb women. They showed off their superb hips sculptured by large belts that tightly closed off their waists causing their bosoms to explode and unveil their sweet and soft forms in prurient V-shaped necklines. I never forgot that enticing charm, the proud and brave steps that defied the past and opened the doors to the revolutionary era of consumerism and creativity."

Maurizio Marcato

Maurizio Marcato's project is inspired by American authors such as Joyce Ballantyne, Al Buell, Edward Runci and the great Gil Elvgren, who left a mark in his work. In Maurizio's work the camera catches the moment to create clear, stylized and coloured images in order to be like paintings. After developing the first theme of billiards, this year the topic is the world of beer. "My intent was having a series of realistic shots, but woven with the nostalgic fantasy that these happy shapes evoke".

MAURIZIO MARCATO

Maurizio Marcato considers photography a creative tool through which he can constantly experiment in the field of visual communication. Maurizio is a versatile photographer, always active also in the international field. His interests move from reportage to portrait, from architecture to landscape, up to artistic photos and research.

Follow Maurizio Marcato on:



III MILLENNIUM