

## ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Конопля — растение, сыгравшее уникальную роль в российской истории. Прорубив окно в Европу, Пётр I сделал Россию крупнейшим экспортёром конопляной пеньки, обеспечив нашей стране практически монопольную позицию в одной из важнейших отраслей мирового рынка. Пенька была необходима парусному флоту, а флот, в свою очередь, составлял основу военного и экономического могущества ведущих европейских держав — и поддержание этого могущества во многом зависело от добрососедских отношений с Россией.

Русские пенька и кожа стали первыми несырьевыми товарами, прославившим Россию во всём мире. Многие страны выращивали коноплю, но только русские крестьяне знали, как сделать пеньку светлой и гибкой. «Посконная Русь» — не метафора, а исторический факт: почти вся крестьянская одежда в средней полосе России действительно ткалась из поскони, которая есть не что иное как мужское растение конопля. Кроме того, конопляное масло служило крестьянину главным источником жиров, а поджаренные семена конопляны грызли вместо подсолнечных семечек, заправляли ими похлёбку, добавляли в хлеб, которого всегда не хватало...

Сегодня всё совсем не так. Коноплеводческие хозяйства современной России можно пересчитать по пальцам, специализированная техника для коноплеводства выпускается только под заказ, причём многие ее модели устарели на 20-30 лет. Причины упадка некогда процветавшей отрасли многочисленны, и возникли они не вчера, а постепенно накопились за последние 150 лет. Вкратце их можно охарактеризовать одним словом: глобализация.

Филиппинское абаковое волокно отодвинуло пеньковые канаты в разряд второсортных кустарных изделий; американский подсолнечник заставил Россию забыть вкус конопляного масла; лёгкий и мягкий среднеазиатский хлопок без труда одержал победу над тяжёлой и жесткой посконью. Затем наступила эпоха синтетических волокон и масел, а чуть позже коноплю с высокой трибуны ООН объявили «наркосодержащим растением», что, без сомнения, вбило последний гвоздь в гроб коноплеводства. Сегодня русскому фермеру, решившему выращивать коноплю, придётся изрядно попотеть во всевозможных административных коридорах, прежде чем он получит специальное разрешение на этот род деятельности. Кстати, на особые прибыли он может не рассчитывать, поскольку при хорошем урожае у него возникнут неизбежные трудности со сбытом. Ведь наша перерабатывающая промышленность тоже находится в глубочайшем кризисе...

И всё-таки, есть причины полагать, что эта книга не станет памятником безвозвратно ушедшей культуре, но поможет многим разобраться с вопросом, что такое конопля, для чего она нужна, как ее вырастить и что из нее можно сделать. Вопрос далеко не праздный, поскольку китайцы уже обогнали нас по посевам конопли более чем в пять раз. И в соседней с нами Европе, и в далёкой Канаде в последние десять лет отмечается достаточно быстрый рост посевных площадей конопли, сопровождающийся аналогичным процессом и в перерабатывающей промышленности. Развиваются прядильные и ткацкие технологии, разработаны методики нетрадиционного применения конопли (например, для производства бумаги, строительных материалов, топливных брикетов, лекарств). Да и на пресловутые «конопляные наркотики» западное общество смотрит не с такой опаской, как тридцать-сорок лет назад. Все кто хотел, уже попробовали, кому-то понравилось, а остальным и даром не надо.

О «наркотиках» стоит сказать ещё пару слов, поскольку для нас это дело новое. Выращивая до 80% всего мирового урожая конопли, русские крестьяне почему-то не желали ее курить, предпочитая табак и алкоголь — впрочем, как и в наше время. По последним данным ООН, конопляный кайф в России пришёлся по вкусу всего лишь 3,9% населения. И дело, скорее всего, не в постоянной борьбе с наркоманией: в Нидерландах, где всё почти разрешено, любители марихуаны и гашиша составляют 4%-ное меньшинство. Очевидно, конопля — наркотик не для всех, и воздействие ее препаратов на психику далеко не безусловно и не каждому приятно.

Тем не менее, несмотря на вопиющую маргинальность этой темы, составитель счёл нужным включить в Энциклопедию подробные сведения об особенностях конопляной интоксикации, о последствиях злоупотребления препаратами конопли и о специфической культуре, сложившейся вокруг употребления этих препаратов. Немало внимание уделено также традиции медицинского применения «конопляных наркотиков» и результатам после-

дних исследований в этой области. Выращивание медицинской конопли — перспективная и быстро растущая отрасль коноплеводства, и будем надеяться, что когда-нибудь это поймут и наши законодатели.

Кроме всего вышеперечисленного, Энциклопедия содержит значительное количество материалов по истории и современным тенденциям культивации, переработки и применения, а также о юридическом статусе конопли в 40 странах мира, включая Россию. Человечество сеет коноплю уже более 5000 лет, и за это время она успела распространиться по всему Евразийскому континенту, перебраться в Америку и Австралию и завоевать весь мир. И мир извлёк и продолжает извлекать из этого немалую пользу.

—

Статьи Энциклопедии расположены в алфавитном порядке. Если какой-либо термин в тексте выделен курсивом, это означает, что данному термину посвящена специальная статья, которую следует искать под соответствующим заголовком. В конце книги помещен предметный указатель, содержащий списки статей по отдельным темам: «Ботаника и коноплеводство», «Конопля в промышленности и ремеслах» и т.п.

Дм. Гайдук

### Условные обозначения на картах



— крупнейшие промышленные посадки конопли посевной



— крупнейшие посадки психотропной конопли



— предприятия коноплеперерабатывающей промышленности



— смартшопы, хэдшопы, сидшопы



— либеральное отношение к употреблению психотропной конопли



— музеи, посвящённые конопле



— регулярные фестивали, праздники и публичные акции, связанные с коноплей

# А

**АБАКА** (*Musa textilis*, текстильный банан, манильская *пенька*), основной конкурент *конопли посевной* в качестве источника растительного *волокна*. Изначально произрастала только на Филиппинах, но с 1920-х гг. культивируется также в Ин-



Грузчик с тюком манильской пеньки, предназначенной для экспорта. Южные Филиппины, 2000

донезии и Центральной Америке. Волокнистая часть (влагалище листа) созревает за 18-24 месяца, после чего волокно очищается от коры, высушивается на солнце и может быть использовано в производстве без дополнительной обработки и даже без прядения. Длинное (от 1 до 3 м) и прочное волокно превосходит конопляное по всем показателям, включая стойкость к соленой воде; однако конопля более урожайна и менее требовательна к климатическим условиям. Кроме того, манильская пенька, в отличие от конопляной, непригодна для выделки тонкой ткацкой *пряжи*. Основная сфера ее применения — морские канаты, такелаж, рыболовецкие сети.

**АБСТИНЕНТНЫЙ СИНДРОМ** (синдром изъятия, синдром отмены), характерен для *алкоголизма*, никотинизма и *наркоманий*. Выражается в общем ухудшении физического состояния при выведении токсического вещества из организма; улучшение состояния наступает после приема новой дозы. Появление абстинентного синдрома свидетельствует о том, что у больного сформировалась физическая *зависимость* от данного вещества. При употреблении *каннабиноидов* абстинентный синдром не формируется или слабо выражен. Тем не менее при ежедневном употреблении в течение нескольких месяцев изъятие может вызвать ряд неприятных симптомов (*тошноту*, диарею, озноб и потливость, тремор, головную боль, *бессонницу*, раздражительность, тревожность, *депрессию*), которые обычно длятся от нескольких часов до 4-5 дней.

Абстинентный синдром не нуждается в специальном лечении, поскольку исчезает после детоксикации организма. Физические страдания, сопутствующие синдрому, могут быть облегчены приемом анальгетиков, барбитуратов, бензодиазепинов и т.д.

*Курение марихуаны* или *гашиша* чрезвычайно эффективно при алкоголь-

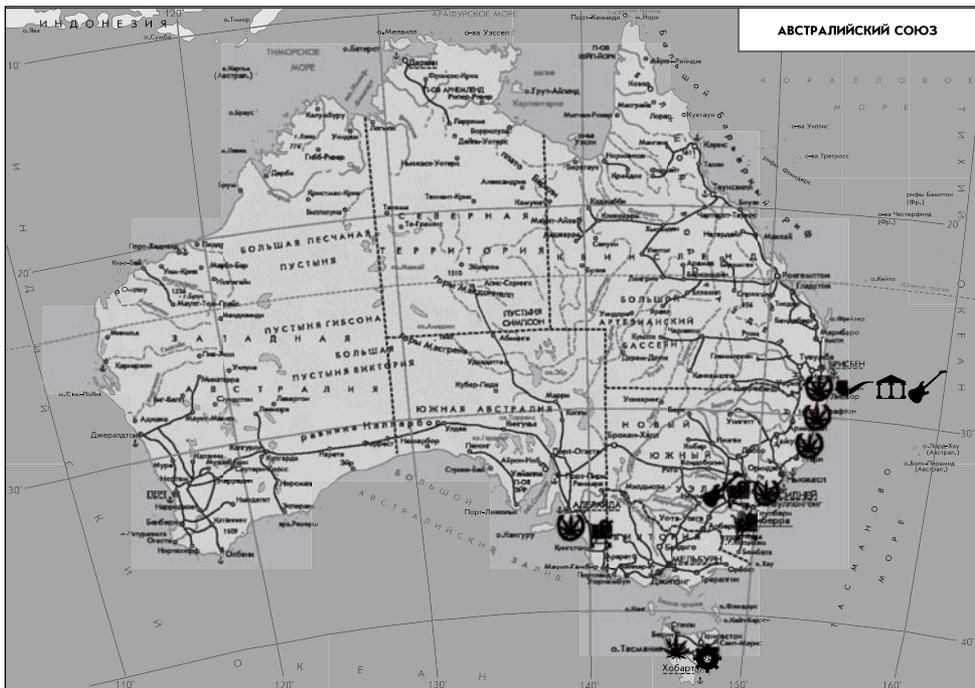
ном абстинентном синдроме, умеренно эффективно при опийной «ломке» на ранних стадиях наркозависимости. При избавлении от никотинизма иногда помогает курение соцветий промышленных сортов конопли (с низким содержанием ТГК) в течение первых двух недель воздержания от *табака*.

**АВСТРАЛИЯ** (Australia), Австралийский Союз (Commonwealth of Australia), государство в Южном полушарии на материке Австралия, о. Тасмания и прилегающих островах. 7,7 млн. кв. км, 17,6 млн. человек (1993). Государственный язык — английский. Местные названия конопли: hemp, grass, pot, weed, marihuana.

Две трети территории Австралии заняты пустынями и полупустынями. На большей части континента климат тропический, засушливый; для выращивания конопли наиболее пригодны юго-восточные территории, где выпадает достаточное количество осадков.

*Конопля посевная* была завезена в Австралию в конце XVIII в., но никогда не играла большой роли в экономике страны. В настоящее время коноплеводство развивается усилиями энтузиастов, без поддержки, но и без особых помех со стороны правительства. Наиболее крупные плантации промышленной конопли расположены на о. Тасмания, где функционирует Tasmanian Hemp Company. Основной продукт компании — *масло конопляное*, используемое как основа для лаков и смазочных материалов.

*Рекреационное* употребление *психотропной* конопли не имело широкой популярности до 1960-х гг.; его распространение связано с движением *хиппи*. В конце 1990-х гг., согласно данным анонимных опросов, *марихуану* и *гашиш* успели попробовать от 50 до 60% населения Австралии, а около 25% населения Сиднея и Аделаиды употребляли их более или менее регулярно. Большая часть марихуаны, потребляемой в Австралии, выращивается в лесистых горах



# АВСТРИЯ

на юго-востоке страны. Крупнейшая колония коноплеводов расположена в поселке *Нимбин* (Новый Южный Уэльс), где проводится ежегодный конопляный фестиваль «*Марди Грасс*».

Хранение и продажа психотропных продуктов из конопли запрещены законами всех штатов Австралии. Тем не менее хранение небольших количеств (до 25 г) ненаказуемо или наказывается штрафом от 50 до 500 австралийских долларов. Выращивание до 10 кустов также считается низкоприоритетным правонарушением, но хранение и выращивание в особо крупных размерах карается лишением свободы на срок от 20 лет до пожизненного. В стране существует мощное и организованное движение за *легализацию* конопли, и власти некоторых штатов уже склоняются к *декриминализации* по *нидерландскому* образцу. Так, в Сиднее недавно был открыт первый *кофешоп* и проведен *каннабис-парад*.

**АВСТРИЯ**, Австрийская Республика (Republik Österreich), государство в Центральной Европе, в бассейне Дуная. 83,8 тыс. кв. км, 8 069 000 человек (2001).

Государственный язык — немецкий. Местные названия *конопли*: Hanf, Grass.

Большую часть Австрии занимают Восточные Альпы, свыше 40% территории — горные леса и альпийские луга. Климат умеренный, континентальный, идеален для выращивания конопли; особенно большие урожаи можно собирать на горных лугах.

Конопля произрастает в Австрии с доисторических времен, о чем свидетельствует находка конопляных *семян* в раскопе эпохи позднего неолита близ города Фослау. В Средние века коноплеводство было важной отраслью экономики Австрии. Конопляное *волокно* активно использовалось в *текстильном* и *бумажном* производстве, но в начале XX в. было вытеснено хлопком и целлюлозой, а позднее — синтетическими волокнами. Окончательный удар по коноплеводству нанесла Единая конвенция ООН 1961 г., после ратификации которой правительство Австрии запретило выращивание конопли.

Посевы были возобновлены лишь в 1996 г. Именно тогда в окрестностях Зальцбурга появились первые плантации конопли с низким содержанием *ТГК*; и уже на 2000 г. в стране было зарегистриро-



вано более 50 магазинов и 17 предприятий, работающих с коноплей и товарами, изготовленными на ее основе. Лидером рынка является фирма «Рохемп», производящая 24 наименования *текстиля* из конопляного волокна. Кроме того, в Австрии изготавливаются пиво и ликер «Напф» с добавлением ароматической эссенции конопли.

*Психотропные* продукты из конопли (преимущественно *марихуану* и *гашиш*) регулярно употребляет до 10% населения Австрии. Многие любители выращивают potentную коноплю в домашних условиях; оборудование для выращивания свободно продается в *гроушопак*. В 1994-м употребление и хранение небольших количеств конопли было *декриминализовано*. Выращивание остается полуправильным, но преследуется очень редко.

**АЗЕРБАЙДЖАН** (Азербайджанская Республика, Азербайджан Республикасы), государство в восточной части Закавказья. 86,6 тыс. кв. км, 8 105 000 человек (2001). Государственный язык — азербайджанский.

Около половины территории Азербайджана занято горами. Климат переходный от умеренного к субтропическому, почвы преимущественно сероземные и желтоземные. Идеальные условия для выращивания конопли существуют на

Ленкоранской низменности и в Нагорном Карабахе.

Промышленное коноплеводство в республике не распространено, конопля выращивается исключительно ради *психотропных* свойств. Исторически основным конопляным продуктом в Азербайджане с IX в. является *гашиш*, а основной формой его применения — *пероральный* прием вместе с чаем. Традиция добавлять гашиш в чай постоянным клиентам отмечалась в бакинских чайханах еще в 1980-е годы и, возможно, жива до сих пор. Однако в настоящее время превалирующей формой употребления конопли является *курение*.

Приобрести гашиш и *марихуану* в столице Азербайджана довольно легко, качество, как правило, достаточно высокое. Однако не следует забывать, что за хранение даже самых небольших количеств можно получить до 3 лет лишения свободы или, в самом лучшем случае, расстаться с крупной суммой денег на взятки сотрудникам правоохранительных органов.

Город Кировабад на северо-западе республики недавно вернул свое историческое название Гянджа (см. *Ганджа*), однако оно связано не с коноплей, а с древним племенем ганджаков, когда-то осевшим в этих местах. Ехать сюда за «ганджей» — напрасный труд: этот город больше славится своим коньячным производством.



**АЗОТНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, минеральные и органические вещества, применяемые как источник азотного *питания* растений. Потребность в них особенно велика в период вегетативного *роста конопли* и существенно снижается в период *цветения*, в связи с чем их, как правило, вносят во время предпосевной обработки *почвы*, а в *подкормке* применяют только при наличии явных признаков дефицита азота (пожелтение и засыхание нижних листьев, мелкие и редкие листья, медленный рост).

# Азотные удобрения

*Органические* азотные удобрения (навоз, торф, компост) содержат многие элементы *питания* конопли, в связи с чем часто применяются как основное удобрение. В полевом *коноплеводстве* они обычно вносятся под культуру-предшественник в количестве 30-40 т/га на богатых и 60-80 т/га на бедных почвах, в комнатном и *тепличном* добавляются в почвенную смесь при закладке в *горшки*. Зеленые азотные удобрения — остатки травянистых растений-сидератов (преимущественно бобовых и кормовых культур) — запахивают в почву на том участке, где весной планируется сеять коноплю.

Минеральные азотные удобрения применяются на бедных почвах при отсутствии должного количества органики и зеленых удобрений, а также при *гидропонном* выращивании. Основное их преимущество заключается в том, что их состав известен и норма внесения легко поддается расчету. В пересчете на чистый азот она составляет 45-90 кг/га, или 1,5-2 кг на 100 кг *волокна*. Кроме того, вымываемость минераль-

ных удобрений, их воздействие на *кислотно-щелочной* баланс почвы и вегетацию растений также поддаются контролю. Известно, что аммиачные (сульфат аммония, хлористый аммоний, бикарбонат аммония, жидкий безводный аммиак, водный аммиак) и аммиачно-нитратные (аммиачная селитра; сульфонитрат аммония = лейна-селитра = монтан-селитра = нитросульфат аммония) удобрения наименее подвержены вымыванию, имеют подкисляющее действие и мало пригодны для подкормки. Нитратные удобрения (натриевая селитра = нитрат натрия = азотнокислый натрий = чилийская селитра, кальциевая селитра = нитрат кальция = азотнокислый кальций = известковая селитра = норвежская селитра, калийная селитра = нитрат калия = азотнокислый калий) легко вымываются из почвы, оказывают щелочное действие и наиболее пригодны для подкормки. Амидные (мочевина = карбамид, цианамид калия, мочевиноформальдегидные удобрения) сперва слегка подщелачивают, затем слегка

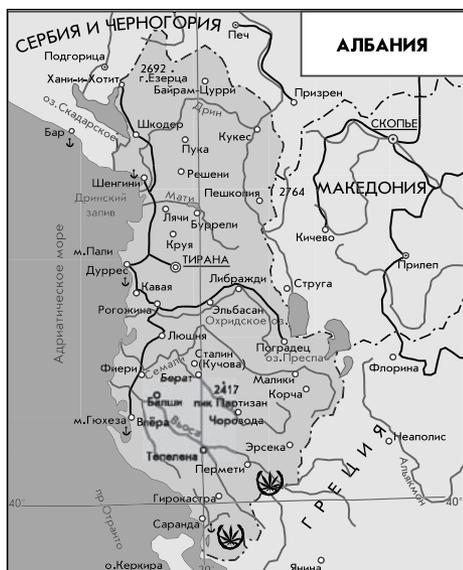
Удобрения	Химическая формула	Среднее содержание азота (%)	Объёмная масса удобрения (кг/м <sup>3</sup> )	Рассеиваемость после хранения	Слѣживаемость	Гигроскопичность
Сульфат аммония	(NH <sub>4</sub> ) <sub>2</sub> SO <sub>4</sub>	20,5-21,5	800	Хорошая (при влажности не более 2%)	Слабая	Очень слабая
Хлористый аммоний	NH <sub>4</sub> Cl	26,0	600	Удовлетворительная	Умеренная	Слабая
Аммиак безводный	NH <sub>3</sub>	82,3	620			
Аммиак водный	NH <sub>3</sub> + H <sub>2</sub> O	20,0	910			
Аммиачная селитра гранулированная	NH <sub>4</sub> NO <sub>3</sub>	34,7-35,0	820	Хорошая	Сильная	Очень сильная
Аммиачная селитра кристаллическая	NH <sub>4</sub> NO <sub>3</sub>	34,7-35,0	840	Плохая	Слабая	Очень сильная
Натриевая селитра	NaNO <sub>3</sub>	16,0	1100-1400	Удовлетворительная	Слабая	Умеренная
Кальциевая селитра	Ca(NO <sub>3</sub> ) <sub>2</sub> ·2H <sub>2</sub> O	17,0	900-1100	Удовлетворительная	Сильная	Очень сильная
Мочевина гранулированная	(NH <sub>2</sub> ) <sub>2</sub> CO	46,0	650	Хорошая	Не слѣживается	Очень слабая
Мочевина кристаллическая	(NH <sub>2</sub> ) <sub>2</sub> CO	46,0	650	Плохая	Слабая	Очень слабая

подкисливают почву. Они не вымываются из почвы и могут применяться в больших дозах, благодаря чему растения обеспечиваются питанием на несколько лет.

**АЛБАНИЯ** (Shqipëria), государство на Балканском полуострове. 28,7 тыс. кв. км, 3 091 000 человек (2001). Государственный язык — албанский. Местное название конопли — kërç.

За исключением центральной части побережья Адриатического моря, вся территория Албании занята горами, свыше 38% территории покрыто лесами и кустарниками, около 25% — горными лугами. Климат субтропический средиземноморский, температуры и влажность вполне благоприятны для выращивания конопли.

Промышленное коноплеводство в Албании не развито, но на юге страны расположены самые крупные в Европе плантации психотропной конопли и опийного мака. *Марихуана* и *гашиш* производятся для нелегального экспорта в Грецию, Югославию и страны Западной Европы.

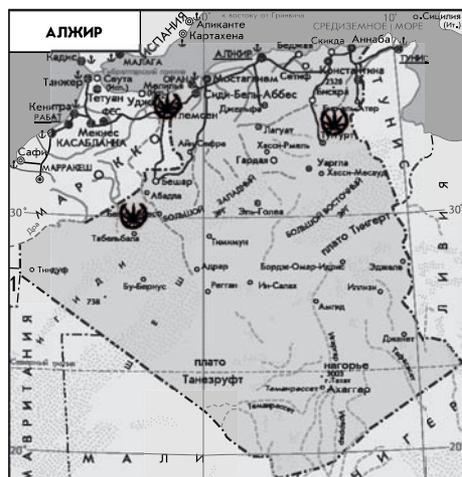


«АЛЕ ЯРОК», см. «Зеленый Листок».

**АЛЖИР**, Алжирская Народная Демократическая Республика (араб. Аль-Джумхурия аль-Джазаиря Демократия аш-Шаабия), государство в Северной Африке. 2381,7 тыс. кв. км, 30 821 000 человек (2001). Государственный язык — арабский. Местные названия конопли — киф, хашиш.

Алжир занимает центральную часть горной области Атлас и четверть территории пустыни Сахары. Оптимальные условия для выращивания конопли существуют только в северной части страны, где преобладает субтропический климат и выпадает достаточное количество осадков. Конопля никогда не применялась в хозяйстве и промышленности Алжира, а выращивалась в ограниченных количествах исключительно для производства психотропных продуктов. О свойствах этого растения местные жители знают с незапамятных времен. Кочующие по пустыне берберы непременно имеют при себе гашиш, наряду с водой, чаем и сахаром.

Вплоть до начала XX века употребление марихуаны было одним из элементов алжирского быта: ее подавали во всех кофейнях, в кальянах в смеси с табаком.



Французские колонизаторы не просто запретили производство и продажу гашиша и марихуаны, но тщательно следили за соблюдением этого запрета и сажали нарушителей в гарнизонные тюрьмы. В 1965 г., после непродолжительной войны, Алжир получил независимость, но отношение к конопле не изменилось. Употребление марихуаны и гашиша карается кратковременным тюремным заключением, за выращивание и торговлю предусмотрено от 10 лет лишения свободы до смертной казни. Поэтому местные жители почти не выращивают коноплю, а предпочитают закупать гашиш в соседнем Марокко.

**АЛКОГОЛИЗМ**, постоянная потребность в употреблении спиртных напитков. Возникает в результате регулярного злоупотребления алкоголем в течение нескольких лет. Первый признак формирования — синдром измененной реактивности (исчезновение защитных реакций при передозировке); далее формируется психическая *зависимость* (душевный дискомфорт в трезвом состоянии), затем — физическая зависимость. Болезнь сходна с *наркоманией* по тяжести своих физических, психических и социальных последствий. По данным европейских авторов, от 20 до 40% всего коечного фонда лечебных учреждений занято алкоголиками и лицами, состояние которых утяжелилось вследствие злоупотребления спиртными напитками.

Задачами лечения являются: снятие абстинентного синдрома и последствий интоксикации, создание невозможности употреблять спиртное, изменение отношения к пьянству. Традиционно лечение проводится в стационаре с применением гипноза и препаратов, препятствующих усвоению алкоголя. Среди последних наиболее популярен дисульфирам (антабус), после приема которого алкоголь вызывает *тошноту* и рвоту. Острые алкогольные психозы («белая горячка») купиру-

ются барбитуратами, бензодиазепинами, галоперидолом.

Применение *гашиша* для лечения алкоголизма впервые зафиксировано в 1881 году английским врачом Г.Г. Кейном (H.H. Kane). Хотя систематические медицинские исследования в этом направлении не проводились, автору данной энциклопедии известно не менее десяти примеров успешного излечения алкоголизма с помощью *марихуаны*. Прежде всего, этот препарат эффективно купирует *абстинентный синдром* (похмелье) и, таким образом, снимает потребность в повторной интоксикации алкоголем. Кроме того, марихуана и гашиш могут применяться для облегчения погружения больного в гипносуггестивное состояние с последующей коррекцией поведения путем внушения. Изменение отношения к пьянству возможно при вхождении в круг людей, умеренно употребляющих *психотропные* продукты из конопли.

Главный недостаток лечения алкоголизма *каннабиноидами* состоит в том, что эти вещества также способны вызывать психическую *зависимость*, которая, однако, проявляется легче, чем зависимость от алкоголя, и не имеет таких тяжелых последствий для здоровья. Каннабиноиды абсолютно противопоказаны при остром алкогольном психозе, поскольку их прием усугубляет психотическое состояние. Прием каннабиноидов в состоянии алкогольного опьянения может вызывать непредсказуемые реакции, но в большинстве случаев это успокаивает пьяного и удерживает его от антисоциальных поступков.

**АЛЬГОДИСМЕНОРЕЯ**, боли при менструациях, возникающие вследствие инфантилизма, неправильного положения матки, воспалительных процессов в половых органах, при эндометриозе и других заболеваниях, а также при повышенной возбудимости ЦНС. Наблюдается обычно у молодых женщин (часто при

бесплодии). Боль появляется за несколько дней до менструации (см. *Предменструальный синдром*), зачастую бывает очень сильной и сопровождается головной болью, *тошнотой*, рвотой и головокружением. С началом менструации она проходит сама по себе.

Лечение альгодисменореи заключается в устранении причин, ее порождающих. Для ослабления болей используются анальгетики и транквилизаторы. В XIX в. популярным средством от менструальных болей была спиртовая *настойка конопли индийской*; в частности, ее употребляла английская королева Виктория. В настоящее время с той же целью используется *журение марихуаны*. Согласно отчетам больных, несколько затяжек мгновенно снимают боль и прочие неприятные симптомы. Систематические медицинские исследования в этом направлении пока не проводились.

**АНАНДА КАНДАМ**, индийский медицинский трактат X в., принадлежащий к традиции *Аюрведы*. Дает подробное описание *конопли* и ее медицинских свойств.

Согласно «Ананда кандам», препараты конопли могут быть полезны для четырех категорий людей:

- священнослужители, аскеты, йоги и саньсяи (для стимулирования медитации и духовного настроения);
- почитатели *Шивы*, Кали, Дурги и Ханумана (для церемоний);
- люди, занятые тяжелым физическим трудом (для снятия боли и усталости);
- больные с психическими и телесными расстройствами.

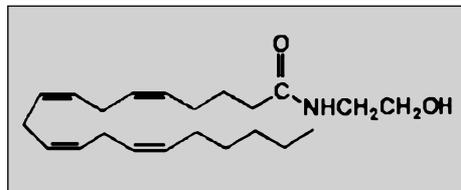
«Ананда кандам» упоминает и о нежелательных побочных эффектах, связанных с *передозировкой* или со злоупотреблением коноплей. В качестве средств для их купирования рекомендуется очистка желудка, обливание головы, гирлянды из «охлаждающих» цветов, прием бетелевого листа со специями, на-

питок из сахара и молока с топленным маслом и постельный режим. Ещё один рецепт: четверть чайной ложки порошка из корня аира смешать с половиной чайной ложки меда и употребить внутрь. Считается также, что шепоть аирового порошка, добавленная к конопляному порошку, нейтрализует его *психотропное* действие.

**АНАНДАМИДЫ** (от санскритского ананда — вечное блаженство), эндогенные *каннабиноиды*, вырабатываемые в нервных клетках живых организмов. Первый из анандамидов — арахидонэтаноламид — был выделен в 1992 г. Уильямом Деваном и Рафаэлем *Мешуламом* (Еврейский университет, Иерусалим, *Израиль*) из мозга свиньи. В последние годы было обнаружено ещё несколько анандамидов: пальмитилэтаноламид, докосатетраэнилэтаноламид, олеилэтаноламид, 2-арахидонглицерол и др.

Анандамиды представляют собой маслянистые вещества, прикрепляющиеся к *каннабиноидным рецепторам* и выполняющие роль передатчиков нервных импульсов. Их роль в межклеточном обмене пока что не вполне понятна, но уже сейчас ясно, что все они синтезируются и действуют по-разному. Наиболее хорошо изучен арахидонэтаноламид, и в большинстве публикаций, посвященных анандамиду, речь идет именно о нем.

На сегодняшний день известно, что арахидонэтаноламид высвобождается при нервной активности в стриатуме и снижает активацию дофаминовых рецепторов



Этаноламид арахидоновой кислоты (анандамид). Структурная формула

примерно в восемь раз. Таким образом, он гасит мышечную гиперактивность, возбуждаемую дофаминами, и служит естественным тормозом для так называемых «дискинетических движений», которые свойственны многим людям в состоянии сильного возбуждения, либо при таких заболеваниях, как синдром *Туретта*, *хорея*, *эпилепсия* и *шизофрения*. Кроме того, арахидонэтаноламид понижает выделение пролактина, лютеинизирующего гормона и гормона роста.

Спектр воздействий арахидонэтаноламида включает в себя также расширение бронхов, анальгезию, снижение температуры тела, потерю подвижности — одним словом, все соматические эффекты, наблюдающиеся при приеме различных доз каннабиноида *ТГК*, но в значительно более слабой форме и менее продолжительные. Очевидно, и другие анандамиды также имеют свои соответствия среди веществ, содержащихся в конопле.

Кроме живых организмов, анандамиды были обнаружены также в шоколаде, где их концентрация колеблется от 0,5 до 90 мкг/г. Однако «шоколадные» анандамиды попадают в организм через систему пищеварения и едва ли доходят до клеточных мембран в неповрежденном виде. Поэтому их воздействие на организм, скорее всего, минимально.

**АНАША** (от тюркск. наше — *конопля*), русское бытовое название *марихуаны* и *гашиша*. Распространилось в русскоязычной среде в 1970-е гг. в связи с обильным импортом этих продуктов из среднеазиатских республик — в первую очередь из *Узбекистана* и *Чуйской долины*. С 1986 г., благодаря роману Ч. Айтматова *«Плаха»*, слово «анаша» проникло в литературный язык и стало употребляться в публицистике и художественной литературе.

В русском сленге пик наиболее активного употребления слова «анаша» приходится на конец 1960-х — начало 1980-х гг. Далее оно постепенно уходит из речевого обихода любителей конопли, сохраняясь лишь в фольклоре и текстах песен.

**АНОРЕКСИЯ НЕВРОГЕННАЯ**, нервное заболевание, выражающееся в отказе от приема пищи. При попытках накормить больного возможна рвота. Характерно для детского и юношеского возраста, причем девушки страдают анорексией во много раз чаще, чем юноши. Последствия болезни — истощение, общая слабость, анемия, запоры, аменорея.

При лечении анорексии следует совмещать прием общеуспокаивающих препаратов с психотерапией, иногда с гипнозом. Болезнь считается трудноизлечимой

Ты пригласи меня на анашу,  
Когда твой муж опять уедет в **Чую**.  
Я брошу все, на крыльях прилечу я -  
Ты пригласи меня на анашу.

Надень свой шелковый со драконами халат,  
Поставь мне Марли или «Блэк Ухуру»,  
А я займусь стандартной процедурой.  
Проклятье - пальцы в нетерпении дрожат.

О, этот сладостный божественный туман,  
О, чудный звук небесного оркестра.  
И в такт движениям абсолютного маэстро  
Корабль хрустальный чуть качает океан.

Ты пригласи меня на анашу.  
Во имя прошлого, что вечно будет с нами,  
Как водится меж старыми друзьями,  
Ты пригласи меня на анашу.

(Сергей «Силия» Селюнин, группа «Выход»)

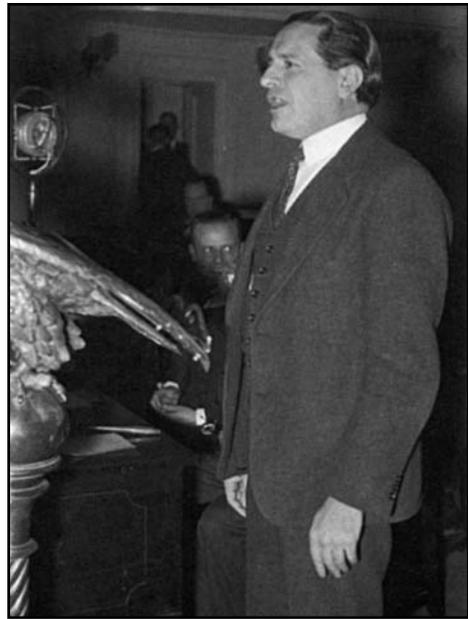
и в большинстве случаев приходится надеяться лишь на то, что она «пройдет с возрастом».

*Курение или пероральное употребление психотропных* продуктов из конопли — наиболее эффективное средство от анорексии, поскольку они оказывают общеуспокаивающее действие и в то же время повышают аппетит. Однако анорексия — болезнь детского и подросткового возраста, а воздействие *каннабиноидов* на растущий организм и неокрепшую психику нельзя назвать благотворным. Поэтому такое лечение оправдано лишь в самых тяжелых случаях.

**АНСЛИНГЕР** (Anslinger), Гарри (1893 — 1975), один из лидеров мирового *прогибционистского* движения, инициатор запрета на *марихуану* на уровне федерального законодательства США и Единой конвенции *ООН* 1961 г. Родился в г. Элтуна (Пенсильвания, США), в школьные годы работал по выходным в железнодорожной полиции. Согласно легенде, поклялся искоренить наркотики в США после того, как друг его юности погиб от курения опиума; однако нет никаких свидетельств о том, что он боролся с наркотиками до 1930 г. В начале своей карьеры, пришедшейся на годы «сухого закона», Анслингер прославился как непримиримый борец с контрабандой рома с Антильских островов. В 1926-м он был приглашен на службу в антиалкогольный отдел министерства финансов, а три года спустя стал заместителем комиссара по борьбе с алкоголем. Находясь на этом посту, он удивил коллег предложением ввести уголовные наказания не только для продавцов, но и для покупателей алкоголя (полгода тюрьмы + \$100 штрафа на первый раз, от двух до пяти лет + до \$50 000 штрафа при рецидиве). Его проект не прошел, но несколько лет спустя ему удалось добиться подобных наказаний для потребителей наркотиков.

В 1930 г., благодаря браку с племянницей секретаря министерства финансов, Анслингер возглавил новообразованное Федеральное бюро по наркотикам, где проработал более тридцати лет, призывая правительство бить и наркоторговцев, и наркоманов «строгими законами, тщательным преследованием и неумолимым судом». Его деятельность ознаменовалась беспримерным ужесточением антинаркотического законодательства США и несколькими кампаниями по искоренению *конопли* — не только как наркосодержащего, но и как сельскохозяйственного растения. В итоге коноплеводство США было уничтожено как отрасль и до сих пор не оправилось от удара.

В середине 1930-х гг. Федеральное бюро по наркотикам профинансировало первую антимарихуановую кампанию в американской прессе. Статьи об ужасном галлюциногенном наркотике, быст-



Гарри Анслингер, Комиссар США по наркотикам, докладывает о проблеме наркотиков на конференции в Министерстве юстиции США. Вашингтон, 1934 г.

ро вызывающем привыкание, стимулирующем агрессивность и антисоциальное поведение, взбудоражили общество; большой резонанс имела статья самого Анслингера «Марихуана — убийца молодежи». Результатом скандала стало включение марихуаны в список запрещенных интоксикантов и принятие закона о «налоге на марихуану», который сделал коноплеводство в США экономически невыгодным. Все функции по контролю за соблюдением нового закона были переданы Федеральному бюро по наркотикам.

С тех пор Анслингер проводил аналогичные медиакампании каждые несколько лет. В 1943-м он ополчился на джазовых музыкантов, сходящих с ума от марихуаны, в 1949-м объявил марихуану «оружием коммунистов, ослабляющим дух американской нации», а в конце 1950-х развернул массивную пропаганду в мировой прессе, которая во многом способствовала включению «растения *каннабис*» в Единую конвенцию ООН по наркотическим веществам. Судя по всему, Конвенция должна была стать итогом всей его жизни; однако новый президент США, Дж. Ф. Кеннеди, отказался ее ратифицировать, и в 1962 г. отправил Анслингера на пенсию.

Через три года после смерти имя первого комиссара по наркотикам снова всплыло в прессе, но уже в несколько ином контексте. Журналистка Максин Чешир выяснила, что знаменитый сенатор-антикоммунист Джозеф Маккарти много лет подряд был опийным наркоманом. Морфий для сенатора готовили в аптеке неподалеку от Белого дома «по личному поручению Гарри Анслингера».

**АНТИПРОГИБИЦИОНИЗМ** (лат. *anti* + *prohibition*, против + запрет), отрицание целесообразности запретов, существующих в законодательстве, религии

или общественной морали. Антипрогибиционистская риторика свойственна большинству леворадикальных движений (анархисты, большевики, *хиппи*, «зеленые»), многим религиозным реформаторам и сектантам (христиане по отношению к иудейским заповедям, *суфийи* по отношению к исламу, *тантристы* по отношению к индуизму), философам и писателям прогрессивного направления.

В Европе деятельность антипрогибиционистов стала важным фактором общественного развития начиная с позднего Средневековья. За последние 400 лет европейская цивилизация пересмотрела и отбросила многие запреты, прежде казавшиеся незыблемыми (в частности, запрет переводить Библию на живые языки, запрет на вскрытие мертвых тел, на высшее образование для женщин, на предохранение от беременности, непродуктивные формы секса, гомосексуализм и т.д.). Пожалуй, на сегодняшний день не осталось ни одного запрещающего закона, который не подвергся бы антипрогибиционистскому анализу: даже заповедь «Не убий» имела своих критиков в лице маркиза де Сада и Алистера Кроули.

Антинаркотическое законодательство не привлекало внимания антипрогибиционистов до тех пор, пока к наркотикам не причислили *коноплю*. Никто не оспаривал запрета на морфий и кокаин, но за коноплю вступались многие, начиная с мэра Нью-Йорка *Ла Гардии* и баронессы *Вуттон* и заканчивая молодыми радикалами 1990-х (см. *Каннабис-парад*). Борьба за *легализацию марихуаны* привела к формированию нескольких десятков организаций, в идеологии которых этот тезис является одним из основных (см. *Транснациональная радикальная партия*, *НОРМЛ*, *ЦИРЦ.*, «*Зеленый листок*») и часто соседствует с требованием легализации (или *декриминализации*) оборота всех наркотических и психотропных веществ.

## «КОНОПЛЯНЫЙ АНТИПРОГИБИЦИОНИЗМ»: ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ

1943, **США** Государственная программа по возрождению коноплеводства (в связи с отсутствием импорта растительного волокна). Документальный фильм о коноплеводах «Конопля для Победы».

1944, США Доклад комиссии **Ла Гардии** «О проблеме марихуаны в Нью-Йорке», подтвердивший, что марихуана не вызывает в городе никаких социальных проблем.

1962, США Президент **Дж. Ф. Кеннеди** отказывается ратифицировать Единую антинаркотическую Конвенцию **ООН** и увольняет Гарри **Анслингера** с поста Комиссара США по наркотикам.

1964, США В Калифорнии открыт первый **смарт-шоп**, торгующий «товарами, связанными с коноплей».

1967, **Великобритания** Группа **С.О.М.А.** публикует в «Таймс» петицию за **легализацию** конопли.

1965, США Демонстрация за легализацию марихуаны в Нью-Йорке; поэт Аллен Гинсберг с плакатом «Pot Is Fun» («Травка – это смешно»).

1967, США Лидер **хиппи** Эбби Хоффман рассылает 3000 «**косячков**» по адресам, наугад выбранным из телефонной книги.

1968, Великобритания Комиссия МВД по «конопляному вопросу», возглавляемая баронессой **Вутон**, приходит к выводу, что марихуана не более вредна, чем табак или алкоголь.

1970, **Канада** Доклад Ле Дэна о необходимости легализации хранения марихуаны для личных нужд.

1971, США Основание **НОРМЛ** (Национальной Организации за Реформу Закона о Марихуане).

1972, **Нидерланды** Доклад комиссии Баана, рекомендующий считать продажу менее 250 г. конопли малозначительным правонарушением. Начало декриминализации конопли в Нидерландах.

1973, США Орегон становится первым штатом, предпринявшим меры по декриминализации конопли.

1976, США Роберт Рэндалл становится первым больным, официально получающим марихуану в медицинских целях.

1992, **Германия Франкфуртская конвенция**, подписанная мэрами 15 европейских городов, призывает терпимо относиться к употреблению конопли.

1992, Великобритания Правительство страны выдает первые лицензии на выращивание конопли для промышленных и научно-исследовательских нужд.

1994, **Израиль** Публикация антипрогибационистского памфлета Шломи Сандаля «Зеленое поле», положившего начало движению за легализацию конопли (см. **Эль Яроч**).

1994, **Австрия** Декриминализация употребления и хранения конопли. Начало возрождения промышленного коноплеводства.

1995, Германия Первая международная выставка «**Каннабизнес**».

1997, Германия Первый **каннабис-парад**.

1998, **Бельгия**, Италия Декриминализация употребления и хранения конопли (до 7 г.).

2000, **Швейцария** Декриминализация употребления и хранения конопли для личных нужд.

2002, Великобритания Конопля переведена в «класс С» **Списка контролируемых веществ**. Ее хранение для личных нужд полностью декриминализовано.

Антипрогибиционисты утверждают, что употребление конопли приносит гораздо меньше вреда, чем борьба с ним. Конопля менее вредна, чем «легальные наркотики» алкоголь и никотин; и в любом случае курильщик марихуаны вредит только самому себе, тогда как его уголовное преследование, выявление контрабанды и уничтожение посевов требуют огромных затрат и наносят ощутимый ущерб государственному бюджету. Эффективность запретительных мер невелика: «черный рынок» наркотиков существует, приносит сверхприбыли, и его боссы редко попадают за решетку. Вся тяжесть репрессий на практике ложится на рядовых потребителей, мелких торговцев и на тех, кто выращивает несколько кустов для личных нужд. Кроме того, человек, который покупает коноплю у наркоторговцев, имеет много шансов познакомиться с другими опьяняющими веществами, в том числе и с «тяжелыми наркотиками», вызывающими физическую зависимость.

К началу XXI в. «конопляный антипрогибиционизм» не привел к легализации марихуаны ни в одной из стран мира; однако под его влиянием правительства многих государств Евросоюза приняли меры по декриминализации употребления конопли и хранения малых доз. Кроме того, в большинстве развитых стран смягчены ограничения на выращивание безгашишных сортов *конопли посевной* и приняты меры для возрождения коноплеводства.

**АПАТИЯ** (эмоциональное оупение), нарушение эмоционально-волевой сферы, характеризующееся отсутствием эмоциональных проявлений, вялостью, безразличием к себе и близким, к происходящему вокруг, отсутствием желаний, жизненных побуждений, бездеятельностью. Входит в группу основных симптомов *шизофрении*, часто наблюдается

при органических поражениях головного мозга и при хронической интоксикации *каннабиноидами*. В последнем случае апатия часто сочетается с двигательной и речевой заторможенностью, замедленной реакцией на внешние раздражители, провалами памяти и сбоями мышления. Как правило, каннабиноидная апатия проходит сама по себе примерно через месяц после прекращения употребления *психотропных* продуктов из конопли.

**АППЕТИТ** при *интоксикации каннабиноидами* усиливается до степени сильного голода. Этот факт, послуживший сюжетом для множества анекдотов, реприз и карикатур, был научно подтвержден сравнительно недавно. В исследовании Л. Холлистера (США, 1971) в течение года 4 группы испытуемых после 12-часового голодания получали либо экстракт марихуаны, либо алкоголь, либо декстроамфетамин, либо плацебо. Затем им периодически предлагали молочные коктейли, просили оценить степень собственного голода и полученное от напитка удовольствие. Люди, принимавшие марихуану, острее чувствовали голод и потребляли больше коктейлей. Те же, кто принимал декстроамфетамин, в меньшей степени испытывали чувство голода. Эффект от приема алкоголя был незначительным.

Механизм воздействия каннабиноидов на аппетит до сих пор не изучен. Считается, что голод связан с гипогликемией, развивающейся во время гашишной интоксикации. И. Н. Пятницкая (1975) высказала предположение, что каннабиноид *ТГК* служит раздражителем для бета-клеток поджелудочной железы, которые выбрасывают в ток крови эндогенный инсулин. С другой стороны, судя по опытам с онкобольными и ВИЧ-инфицированными (см. *Рак, СПИД*), прием синтетического ТГК не дает столь ощутимого и однозначного усиления аппетита,

какое бывает при курении *марихуаны*. Более того, при курении или пероральном употреблении *гашиша* (натурального продукта с максимальным содержанием ТГК) вкусовые ощущения усиливаются, но аппетит остается в рамках естественной нормы. Очевидно, ТГК играет в этом процессе далеко не главную роль.

Наблюдение за привычными потребителями психотропных продуктов из конопли позволяет сделать вывод, что наивысший подъем аппетита (т.н. «свиньячка») возникает через 1-2 часа после употребления стандартной рекреационной дозы марихуаны и служит первым признаком отрезвления. Чем ярче выражен психотропный эффект, тем позже просыпается аппетит; при употреблении особо крупных доз усталость и сон могут наступить гораздо раньше, чем голод.

**АРМЕНИЯ** (Республика Армения, Хайастаны Ханрапетутюн), государство на юге Закавказья. 29,8 тыс. кв. км, около 3 000 000 человек (2001). Государственный язык — армянский; местное название конопли — канэб.

Армения — горная страна, занимает северо-восточную часть Армянского нагорья. На юго-западе — межгорная Аракатская равнина. Климат континен-

тальный, лето солнечное и жаркое. Конопля встречается по всей территории. Несмотря на благоприятные условия для выращивания, нет данных о промышленном использовании конопли. Растение ценится, в первую очередь, благодаря своим психотропным свойствам и выращивается частными лицами для рекреационного и медицинского употребления. Самыми лучшими и урожайными районами считаются районы у горного озера Севан и вдоль турецкой границы. Случаи изготовления гашиша единичны; среди конопляных продуктов преобладает марихуана.

Психотропные свойства конопли давно известны армянскому народу. О том, что ее употребление имеет такие же древние корни, как и виноделие, говорит наличие традиции «конопляного понедельника». В наше время преобладающей формой употребления является курение марихуаны.

Официальные власти Армении стоят на позициях радикального прогибиционизма. Конопля включена в список сильных наркотических средств, и уничтожение ее посевов вменяется в обязанность работникам милиции. По сведениям армянского МВД, в Армении уничтожается около 20-25 тонн конопли в год. Хранение и употребление конопли на территории страны наказывается двумя годами тюремного заключения.

В действительности же истребить всю коноплю в Армении просто нереально. Горные долины и леса, где отсутствует развитая дорожная сеть, затрудняют контроль. Число осужденных также очень невелико, поскольку многие работники МВД закрывают дела за взятки.

**АРТРИТЫ**, воспаления суставов, вызываемые отложением микрочастиц, инфекциями, а также накоплением мелких травматических повреждений. Заболевание чрезвычайно распростра-



нено: только в США от него страдает более 16 миллионов человек, две трети из которых старше 65 лет. Обычно артрит развивается в течение многих лет по мере того, как разрушаются хрящи, которые защищают кости. В результате кости начинают тереться друг о друга. Основными симптомами заболевания являются слабая подвижность, отеки и боли в суставах, особенно по утрам. По мере дальнейшего разрушения хряща происходит раздражение мягких тканей вокруг сустава. У мужчин особенно часто страдают бедренные суставы и спина; у женщин — суставы кистей рук; и у всех одинаково часто страдают колени.

Для артритов характерны: опухание суставов, снижение их подвижности, сильные боли. При затяжной болезни возможны стойкие деформации суставов. Лечение заболевания сложное, требует специальной диеты и применения противовоспалительных препаратов, кортикостероидов, противомикробных средств. Уменьшения болевых ощущений удается добиться лишь к середине курса лечения (иногда через несколько недель).

*Пероральное употребление (или курение) гашиша* позволяет достичь временного уменьшения болей; кроме того, втирание свежей конопляной смолки в пораженный сустав снимает воспаление. Лечение такого рода широко применяется в традиционной медицине Востока, но дает лишь временный эффект. Тем не менее в сочетании с основным лечением *каннабиноиды* гораздо эффективнее синтетических анальгетиков, а при неизлечимых старческих артритах являются едва ли не единственным симптоматическим средством, не подавляющим *аппетит* и имеющим минимум побочных эффектов.

**АСКЛЕПИЙ** (Эскулап), античный бог врачевания, сын Аполлона и нимфы Коронис. Древнегреческие храмы Асклепия

(в частности, знаменитый «оракул смерти» в Эпире, Малая Азия) были местами, где каждый верующий мог получить исцеление непосредственно от бога или проконсультироваться по любой медицинской проблеме. Для этого следовало принести жертву, пройти очищение и заснуть в абатоне (специально отведенном месте под открытым небом) или прямо у алтаря на шкуре животного, принесенного в жертву. Если жертва была угодна Асклепию, он являлся спящему в облике человека, собаки или змеи. Иногда он просто прикасался к больной части тела и тут же исчезал, а больной просыпался здоровым; иногда вступал в беседу со спящим и давал ему определенные предписания.

В 1959 г. греческий археолог Сотирис Дакарис, исследовавший ахеронский оракул, нашел «мешочки, наполненные черными кусочками *гашиша*». Скорее всего, вещество использовалось для по-



Асклепий, древнегреческий бог медицины (гравюра XVI в.)

гружения пациентов в пророческий сон, однако в других храмах Асклепия ничего подобного пока не обнаружено.

**АССАСИНЫ** (фидайны), фанатики-сектанты средневекового Востока, использовавшие индивидуальный террор как средство защиты своей религии. Легенда об ассасинах, распространившаяся в Европе в изложении венецианского путешественника Марко Поло (ок. 1254—1324), в общих чертах сводилась к следующему. В стране Мулект в старину жил горный старец Ала-один, устроивший в некоем укромном месте роскошный сад по образу и подобию мусульманского рая. Юношей от двенадцати до двадцати лет он опаивал и в сонном состоянии переносил в этот сад, и они проводили там целый день, забавляясь с тамошними женами и девами, а к вечеру их снова опаивали и переносили обратно ко двору. После этого юноши были «готовы и на смерть, лишь бы только попасть в рай; не дождутся дня, чтобы идти туда... Захочет старец убить кого-нибудь из важных или вообще кого-нибудь, выберет он из своих ассасинов и, куда пожелает, туда и шлет его. А ему говорит, что хочет послать его в рай и шел бы он поэтому туда-то и убил бы таких-то, а как сам будет убит, то тотчас же попадет в рай. Кому старец так прикажет, охотно делал всё что мог; шел и исполнял всё, что старец ему приказывал».

Марко Поло не конкретизирует название средства, которым опьяняли юношей; однако французские писатели-романтики середины XIX в. (см. *Клуб ассасинов*) были уверены, что это *гашиш*. Именно в таком ключе пересказывает легенду о горном старце *граф Монте-Кристо* в одноименном романе Александра Дюма. По его словам, старец «приглашал избранных и угощал их, по словам Марко Поло, некоей травой, которая переносила их в эдем, где их ждали вечно цветущие растения, вечно спелые плоды, вечно юные

девы. То, что эти счастливые юноши принимали за действительность, была мечта, но мечта такая сладостная, такая упоительная, такая страстная, что они продавали за нее душу и тело тому, кто ее дарил им, повиновались ему, как богу, шли на край света убивать указанную им жертву и безропотно умирали мучительной смертью в надежде, что это лишь переход к той блаженной жизни, которую им сулила священная трава».

Таким образом была создана одна из ключевых легенд о гашише, существенно повлиявшая на его восприятие в западной культуре. Вплоть до 1960-х гг. *психотропные* препараты *конопли* воспринимались массовым сознанием как снадобье, дарящее райское блаженство, убивающее страх и возбуждающее агрессию (см. *Анслингер, «Косяковое безумие»*). И лишь после того как употребление этих препаратов стало массовым, романтический миф был развенчан, хотя его отголоски до сих пор кочуют по публикациям популярной прессы.

Интересно, что легенда об ассасинах имеет под собой солидную историческую основу. «Горные старцы» действительно правили в XII-XIII в. в иранской крепости Аламут; они принадлежали к исламской секте исмаилитов и решали свои внешнеполитические проблемы с помощью террористов-смертников. Однако о том, что в подготовке террористов применялся гашиш, нет никаких достоверных исторических свидетельств.

**АСТМА БРОНХИАЛЬНАЯ**, заболевание дыхательных путей, характеризующееся внезапными спазмами бронхов. Приступ начинается с чихания или кашля, далее возникает удушье. При тяжелых затяжных приступах астма переходит в астматическое состояние, которое может привести к смерти больного.

Лечение астмы включает в себя выяснение ее природы (астма может вызываться аллергией, эмоционально-психическими факторами, гормональным

дисбалансом) и устранение причин, ее вызывающих. Для купирования приступов применяется эуфиллин, атропин, солутан и другие бронхорасширяющие средства. В недавнем прошлом были популярны противоастматические сборы для курения (астматол, астматин), выпускавшиеся в виде сигарет. Сегодня главное лекарство от астмы — синтетические стероиды, которые позволяют мгновенно облегчить воспаление и снять возникающий из-за него отек. Однако стероидные бета-агонисты, которые наиболее широко применяются в качестве бронхолитических препаратов, могут вызывать бессонницу, возбуждение и *тошноту*. При использовании стероидов более чем на протяжении нескольких месяцев проявляются тяжелые побочные эффекты, включая повреждения костей, судороги и кровотечения.

Исследования, проводившиеся в последние десять лет, показали, что *ТГК* является эффективным бронхолитическим средством, сравнимым по своему действию со стероидами. В ходе одного из тестов проводилось сравнение эффективности *курения* *ТГК* и ингаляций стандартного бронхолитического препарата изопротеренола. Оба вещества облегчали бронхиальные спазмы, но изопротеренол действовал быстрее и давал максимальный эффект, в то время как *ТГК* облегчал спазмы на больший промежуток времени. Аэрозольные ингаляции *ТГК* действовали быстрее и эффективнее, чем изопротеренол, но срок их действия был короче. Исследования показали, что *ТГК* не является идеальным препаратом при астматических приступах, поскольку даже в виде аэрозоля раздражает бронхи; однако вполне возможно, что такой препарат удастся создать на основе других *каннабиноидов*.

Наиболее многообещающим в этой связи представляется непсихоактивный *каннабиноид КБД*, используемый для перорального приема. Народной медицине хорошо известно антиастматическое дей-

ствие препаратов *конопли посевной*, которая особенно богата этим *каннабиноидом*. В частности, на Украине и юге России популярен следующий рецепт: 5-10 г *семян* *конопли* прокипятить в стакане воды или молока, процедить, отжать и выпить в несколько приемов за день. Регулярный прием этого средства предупреждает приступы и помогает избежать астматических состояний.

**АТАКСИЯ ТЕЛЕАНГИЭКТАТИЧЕСКАЯ** (синдром Луи-Бара), редкое врожденное заболевание. Проявляется в раннем возрасте (до 15 лет), характеризуется прогрессирующим нарушением координации движений, замедленным умственным и физическим развитием, инфекциями дыхательных путей, злокачественными опухолями. Больные редко доживают до 30 лет.

Болезнь считается неизлечимой. Возможно лишь облегчить протекание некоторых ее симптомов. В частности, нарушение координации движений корректируется с помощью *каннабиноидов*. *Пероральный* прием *гашиша* и экстрактов *конопли* расслабляет мышцы и дает больному возможность двигаться более свободно.

**АФГАНИСТАН**, Исламское Государство Афганистан, страна в Юго-Западной Азии. 652,2 тыс. кв. км, 26 813 000 человек (2001). Государственные языки — пушту и дари.

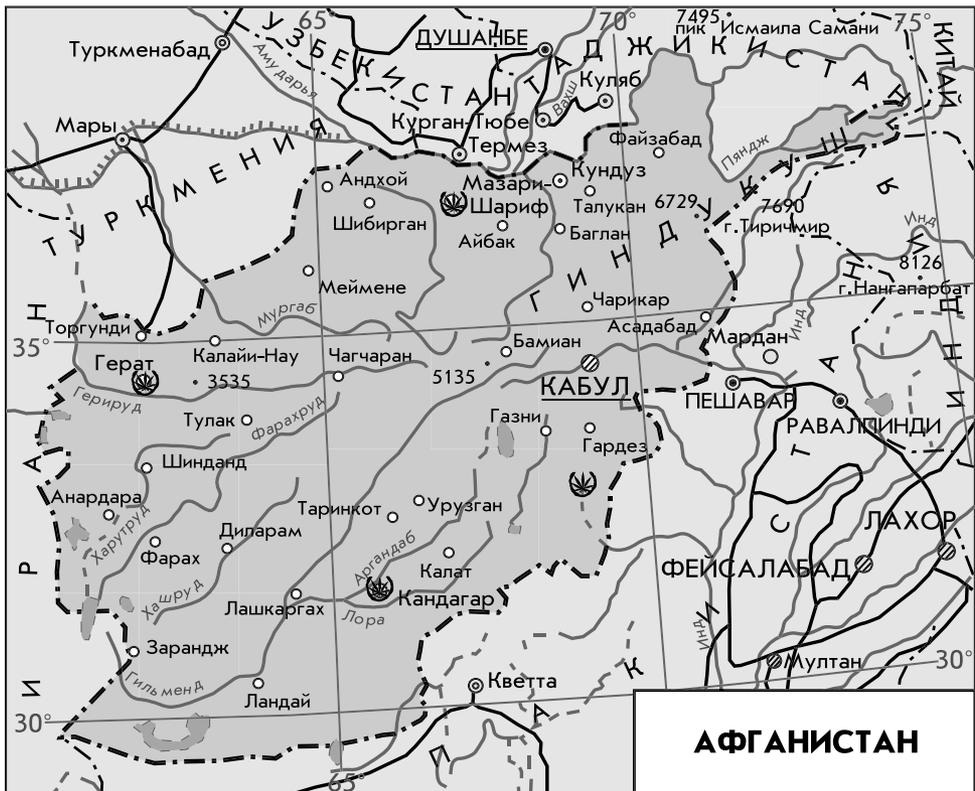
Афганистан — горная страна. Климат континентальный, сухой, почвы бедные, осадков выпадает немного. Афганские сорта *конопли* не отличаются прочным волокном, но вырабатывают много *смоли*, необходимой для изготовления *психотропных* продуктов. Традиция их изготовления и употребления насчитывает много сотен лет; на рынке страны преобладает *гашиш*, который местные жители обычно *курят* через *кальян* медный или «земляной» (см. *Кальян земляной*).

Афганский гашиш считался и до сих пор считается одним из лучших в мире. Жители страны разработали множество оригинальных приемов его изготовления. В одной из технологий два-три слоя сухих растений конопли укладываются на ковер, который затем сворачивают в рулон и катают по полу. Потом растения выбрасывают, а цветы и пыльцу собирают с ворсинок.

Каждый район Афганистана имеет свои «конопляные» традиции и даже свои формы прессовки гашиша. Так, до недавнего времени в Мазари-Шарифе гашиш формовали в «макарон», в Герате — в круглые «коржики», в Джелалабаде — в «палочки», в Кандагаре — в плоские «кораблики». Цвет гашиша варьировался от серебристо-серого до темно-коричневого.

В 60-е годы афганский гашиш проник на рынки США (см. *Братство*

*вечной любви*). Это озаботило администрацию США, и в 1971-м она направила афганскому королю Захир-шаху официальное требование о борьбе с коноплеводством. Борьба была развернута летом 1973-го, а осенью того же года Захир-шаха свергли. Далее в Афганистане началась гражданская война, часто сменялись правящие режимы, но ни один режим не давал послабления коноплеводам. При талибах гашишное производство пришло в упадок, а место гашиша занял героин, который тоже экспортируется в США. В настоящий момент США снова вмешались во внутренние дела Афганистана, но и они не облегчили жизнь любителям конопли. Теперь за гашишем приходится ехать в южные провинции, которые хуже контролируются властями.



**АЮРВЕДА** (санскр. знание о жизни), традиционная система индийской медицины, названная по имени священной книги, входящей в комплекс Вед. Согласно наиболее распространенной версии, основные принципы Аюрведы возникли примерно в 800 г. до н.э., а окончательное формирование системы завершилось к 1000 г. н.э. Основные трактаты — «Чарака-самхита» и «Сусрута-самхита» — были написаны, скорее всего, в последние века до рождения Христа. Будучи одной из древнейших медицинских систем, Аюрведа оказала большое влияние на развитие арабской и европейской медицины; ее базовые процедуры (диагностика по дыханию и пульсу, лечебные диеты, очистительные клизмы, ванны и обливания) прочно вошли в медицинскую практику всех стран. В XVIII—XIX вв. Аюрведа пережила упадок, не выдержав конкуренции с европейскими медиками; однако в последние 50 лет наблюдается ее бурное возрождение. Традиционная индийская медицина приобретает популярность на Западе и в России.

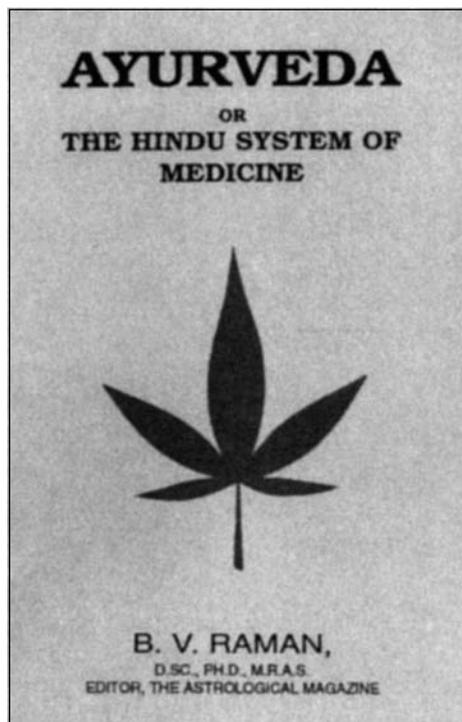
Препараты *конопли индийской* применяются в Аюрведе столь же часто, как мята и зверобой в русском знахарстве (см., в частности, «*Ананда кандам*»). В трактатах отцов-основателей коноплю называют «*бханга*» или «*виджая*» («победитель»). Ее классифицируют как «саттвик наша» (успокоительное опьяняющее средство). Современное аюрведическое описание конопли (Sala, «*Indian Medicinal Plants*»):

«Листья горькие, вяжущие, тонизирующие, афродизиакальные, антидиарейные, отравляющие, желудочные, анальгетические и abortивные. Используются при конвульсиях, ушных болях без органических причин, желудочно-кишечных расстройствах, поносе, телесных болях и кровоизлияниях. Передозировка вызывает диспепсию, кашель, импотенцию, меланхолию, водянку, гиперпраксию и безумие. Кора тонизиру-

ющая, полезна при ожогах, геморрое и скоплении серозной жидкости. Семена ветрогонные, вяжущие, афродизиакальные, противорвотные и противовоспалительные».

Аюрведические лекарственные формы конопли: порошок («курна»), болусы («модака»), прессованные таблетки («ватика»), настойки («леха» и «пака»), молочный экстракт («дугдхапака») и декокт («кватха»). Базовым препаратом является курна, приготовляемая из зрелых женских соцветий. Они высушиваются в тени, измельчаются в тонкий порошок, который выдерживается между двух разогретых пластин в течение 7 дней. Все остальные препараты готовятся на основе этого порошка.

Препаратами конопли лечат мужское и женское бесплодие, *импотенцию*, ди-



Обложка одной из классических работ по аюрведической медицине (1947, репринт 1994)

---

арею, несварение, *эпилепсию, шизофрению* и колики. Кроме того, это растение входит в сборы для лечения ещё 32 заболеваний. Конопляная курна чаще всего присутствует в лекарствах не в чистом виде, а в смеси с веществами, снижающими ее *психотропный* эффект и расширяющими терапевтическое действие (в частности, с порошком из корня аира). Традиционное аюрведическое снадобье обычно содержит 20-30 компонентов и обильно приправляется сахарной пудрой и пряностями.

## Б

**БАЛАХИ**, сорт *психотропной конопли* типа «*сатива*», произрастающий в Сванетии (*Грузия*). По внешнему виду похож на *коноплю посеvную* (узкий лист, рост до 3-4 м), однако соцветия содержат большое количество *ТГК*. Местные жители изготавливают из балахи качественный *гашиш*, но за пределы Сванетии он почти не продается.

**«БЕЛАЯ ВДОВА»** («White Widow»), гибридный сорт высокопотентной *психотропной конопли* с действием типа *сативо-индика*. Невысокий компактный куст с редкими листьями и множеством соцветий, густо покрытых кристаллами *ТГК*. Дозревает до цветения за 8 недель. В российском климате может выращиваться исключительно в *тепличных* условиях при строгом соблюдении температурного и светового режима, рекомендуемого поставщиком.

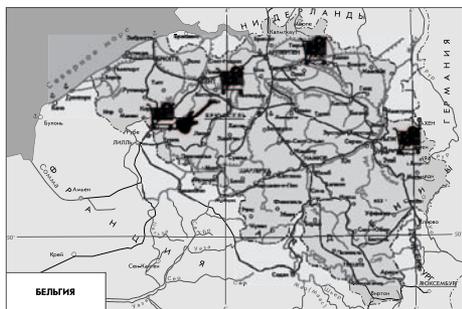
Сорт выведен в Нидерландах в начале 1990-х гг. селекционером Ингемаром на основе бразильских и южно-индийских разновидностей конопли. Приобрел мировую известность после того, как стал

победителем «Кубка конопли»-95. В настоящее время на основе «Белой вдовы» выведено 12 новых гибридов с аналогичными свойствами.

**БЕЛЬГИЯ**, Королевство Бельгия (франц. Royaume de Belgique, флам. Koninkrijk België), государство в Западной Европе, у Северного моря. 30,5 тыс. кв. км, 10 268 000 человек (1993). Государственные языки — фламандский, французский и немецкий. Местные названия *конопли* — chanvre, hennep, Hanf.

Большая часть территории Бельгии — приморская равнина, на западе — горы. Климат умеренный, морской, почвы бурые лесные и подзолистые, что не вполне благоприятно для выращивания конопли. Местные фермеры практически никогда не занимались коноплеводством, однако в последние полвека, в связи с мировой модой на *марихуану*, приобрело определенную популярность выращивание *конопли индийской* в *парниках* и *теплицах*.

Традиция курения *гашиша* была занесена в Бельгию марокканскими иммигрантами в 1930-е гг. Согласно данным телефонного опроса населения, проведенного в Брюсселе в 1998 г., каждый пятый бельгиец хотя бы раз в жизни пробовал курить гашиш или марихуану. Психотропные продукты из конопли можно купить в марокканских кварталах; особо известными в Брюсселе считаются районы Моленбек и Схарбек, где продавцы собираются рядом с мечетью. Приспособления для курения продаются в обычных супермаркетах.



С 1961 г., в результате ратификации Единой конвенции ООН, гашиш и марихуана были приравнены к наркотикам, а выращивание конопли запрещено под страхом тюремного заключения. Однако службы правопорядка не проявляли особого рвения в преследовании любителей конопли, а в 1998 г. на уровне МВД, Минюста и генпрокуров пяти провинций Бельгии было принято решение о декриминализации употребления и хранения малых (до 7 г) количеств конопли. Через два года «малое количество» было увеличено до 15 г.

**БЕНАРЕС**, см. Варанаси.

**БЕССОННИЦА**, распространенное расстройство нервной деятельности, при котором засыпание затруднено, сон неглубок и легко прерывается под воздействием внешних раздражителей. Хронические нарушения сна обычно служат симптомом какого-либо нервного или психического заболевания, но эпизодическая бессонница может случаться и у здоровых людей в результате пережитого стресса, сильного возбуждения и т.д. Систематические нарушения сна типичны для пубертатного и климактерического периодов.

Лечение бессонницы комплексное, требует сочетания физиотерапии и препаратов, снижающих возбудимость нервной системы (транквилизаторов, снотворных).

*Гашиш* издавна применялся на Востоке как мягкое снотворное, не формирующее *толерантности* и физической *зависимости*. Для борьбы с бессонницей его употребляли *перорально* в дозах, значительно превышающих *рекреационные*. В «Анатомии меланхолии» Роберта Бертона упоминается английское крестьянское средство от бессонницы — горячий напиток из *семян конопляного*; по словам автора, она «вполне может при-

меняться за отсутствием лучших медикаментов». В XIX в. в Европе с той же целью использовалась *настойка* соцветий конопли, однако она не смогла конкурировать с лауданумом (настойкой *опия*), а затем — с барбитуратами и бензодиазепинами. Все эти средства являются более сильнодействующими, чем гашиш, однако вызывают привыкание и физическую зависимость, а при передозировке могут привести к смерти.

Данные, полученные в ходе экспериментов, дают основание утверждать, что снотворным действием обладает не ТГК, а КБД, не имеющий *психотропных* свойств. В экспериментах, проводившихся в 1980-е гг. в *Бразилии*, пятнадцать пациентов, страдающих бессонницей, получали КБД в дозировке 160 мг в течение 6 недель. В итоге препарат «оказал заметное воздействие на качество сна, так как две трети испытуемых спали более чем по семь часов... У большинства испытуемых ночной сон почти не прерывался, и они характеризовали его как спокойный».

**БИБЛИЯ** (от греч. *biblia*, букв. книги), собрание древних текстов, канонизированное в христианстве в качестве Священного Писания. Подразделяется на две части: Ветхий Завет (тексты XII-II вв. до н.э. на древнееврейском и арамейском языках, об истории еврейского народа и его взаимоотношениях с Богом) и Новый Завет (тексты I-II вв. до н.э. на древнегреческом языке, о жизни и учении Иисуса Христа и апостолов). *Конопля* (древнееврейск. *kanbos*, древнегреч. *kannabion*) ни разу не упоминается ни в одном из Заветов. Однако в оригинальном тексте Книги Исход (30, 23) можно обнаружить упоминание о растении с очень похожим названием — *kaneph bostm*, — которое наряду со смирной, корицей и кассией входило в состав мира, применявшегося для помазания священнослужителей. Далее мы узнаем, что

*kaneph bostm* был одним из ценнейших и популярнейших благовоний (Песнь Песней 4, 14; Иезекииль 27, 19), его привозили «из дальней страны» (Иеремия 6, 20), покупали за серебро и приносили в жертву Господу (Исаия 43, 24). Нетрудно догадаться, что в богослужениях древних иудеев это растение играло примерно ту же роль, что ладан в православной церкви.

В большинстве случаев *kaneph bostm* переводится как «тростник благовонный»; комментаторы почти единодушно утверждают, что это корень аира болотного. Однако некоторые исследователи (например, Сула Бенет из Варшавского института антропологических наук) придерживаются мнения, что *kaneph bostm* это *каннабис*. В пользу этой точки зрения говорит не только созвучие названий, но и то, что аир не использовался в качестве культового благовония ни в одной из известных религиозных традиций. Конопля же, напротив, имеет богатую историю такого использования — в частности, ритуалы с вдыханием конопляного дыма зафиксированы *Геродотом у скифов*. Известно, что в VII в. до н.э. скифы вторгались в Малую Азию, участвовали в разгроме Ассирии и оказали большое влияние на культуру Ближнего Востока. Не исключено, что *kaneph bostm* попал в Палестину как «скифское благовоние» и к моменту окончательного формирования ритуалов иудаизма (VI в. н.э.) уже стал общепризнанным священным снадобьем. И многие необычные явления, имевшие место в иудейской истории (в частности, обилие пророков и чудес), вполне можно объяснить частым употреблением «благовонного тростника».

Такая гипотеза может показаться слишком рискованной, но *растафаринские* толкователи Библии делают ещё более смелые заявления. Согласно их утверждениям, изначальный текст Библии был написан на языке амхари. Древнееврейская Библия — не более чем искаженный перевод, создатели которого

сделали всё возможное, чтобы скрыть правду об употреблении «священной травы». Там, где в еврейском тексте мы видим «дерево», «куст» или «траву», в амхарском оригинале, скорее всего, шла речь о конопле. Особенно интересное звучание в этом контексте приобретают хрестоматийные истории о Древе Жизни и Неопалимой Купине. Для более глубокого понимания Библии желательны также присмотреться ко всем упоминаниям о благовонных курениях, дыме, огне и облаках — здесь тоже может скрываться правда о *курении марихуаны*. Сомневающимся рекомендуется перечитать соответствующие места из Библии — например, финал Книги Исход 40, 34-37:

«И покрыло облако скинию собрания, и слава Господня наполнила скинию; и не мог Моисей войти в скинию собрания, потому что осеняло ее облако, и слава Господня наполняла скинию. Когда поднималось облако от скинии, тогда отправлялись в путь сыны Израилевы во все путешествие свое; если же не поднималось облако, то и они не отправлялись в путь, доколе оно не поднималось...»

**БИНГЕН** (Bingen), Хильдегард фон (1098—1179), прозванная «Рейнской Сивиллой» католическая святая, обладавшая даром духовидения. Двадцать шесть ее пророческих видений составили книгу «Scivias» (114—152). Кроме того, Хильдегард фон Бинген известна как автор 77 популярных духовных песен, нескольких житий святых и медицинского трактата «Causae Et Curae», который имел значительную популярность в Средние века. Наряду с прочими лекарственными травами, трактат подробно описывает лечебное применение *конопли*.

Согласно «Causae Et Curae», конопля «растет, когда воздух не слишком горяч и не слишком холоден, и такова же ее природа, а ее семена содержат целебную силу, и здоровому человеку надлежит есть их в цельном виде, и они легки и полезны

для желудка, ибо изгоняют из него слизь, и они легко перевариваются и уменьшают количество дурных жидкостей и усиливают благотворные жидкости. Но если коноплю будет есть человек с нездоровой головой и пустым мозгом, у него будет болеть голова. Тому же, чья голова здорова и мозг полон, она не причинит вреда. У того, кто тяжело болен, она вызовет боли в желудке. Тому же, кто умеренно болен, она не причинит вреда.

Но тот, у кого простужен желудок, пусть выварит коноплю в воде и, отжав, завернет ее в тряпицу. И пусть положит на свой желудок, пока она не остыла, и это укрепит его и вернет ему здоровое состояние... Конопляный холст полезен для перевязывания язв и ран, ибо тепло в нем умеренное».



Святая Хильдегарда из Бингена, описавшая медицинское применение конопли

**БЛОШКА** конопляная, жук семейства листоедов; вредитель *конопли* и *хмеля*. Насекомое зеленовато-бронзового цвета, длина 1,8–2,6 мм. Часто появляется на *всходах* конопли при выращивании на открытом грунте, практически никогда не заводится в *теплице*. Питается листьями конопли, личинки поедают корни.

При массовом появлении блохи (10 шт. на одно растение) всходы обрабатывают фазалоном (1,5–3,0 кг/га) или децисом (0,3 л/га). Для малых посадок конопли лучше применить порошок персидской ромашки (пиретрум). Если конопля выращивается для *курения*, от инсектицидов рекомендуется воздержаться. В этом случае блох ловят на липучку для мух либо собирают с листьев пылесосом.

**«БОДИ ШОП»** (Body Shop, Великобритания), фирма, специализирующаяся на выпуске косметики и парфюмерии на натуральной растительной основе. В настоящий момент выпускает более 600 наименований продукции и более 400 аксессуаров. Продукты «Боди Шоп» реализуются во многих странах мира; согласно статистике, опубликованной на сайте фирмы, продажи фирменных продуктов происходят каждые 0,4 секунды. С 1997 г. «Боди Шоп» стабильно входит в первую сотню самых известных брендов.

С 1998 г. фирма выпускает линию косметически-гигиенических товаров на

основе *масла конопляного* и конопляной *эссенции ароматической*. В состав линии входят: крем для рук, крем для ног, массажное масло, помада, мыло. «Ценность конопли для ухода за кожей известна уже много веков, — сказано в рекламном проспекте. — В ней содержится фантастическое количество эфирных масел, оживляющих даже самую сухую кожу». Отдельно подчеркивается, что масло и эссенция производятся из «безгашишных сортов» *конопли посевной* и практически не содержат *психотропных* компонентов.

**БОДЛЕР** (BAUDELAIRE), ШАРЛЬ (1821–1867), французский поэт, один из родоначальников символизма. Наряду со знаменитым сборником «Цветы зла» (1857) Бодлеру принадлежит одно из наиболее внятных описаний воздействия *гашиша* на человеческий организм, которое на долгие годы стало эталоном для всех, кто писал о *психотропных* продуктах из *конопли*.

С 1844-го по 1848-й Бодлер посещал «Клуб ассасинов», основанный Жаном-Батистом Моро, и употреблял *давамеск* (алжирскую разновидность гашиша). Теофиль Готье, активно участвовавший в жизни клуба, пишет, что Бодлер «принял гашиш единожды или дважды в ходе экспериментов, но никогда не употреблял его постоянно. Он имел больше склонности к другому сорту счастья, которое он покупал у химиков и носил в жилетном кармане». Впоследствии Бодлер пристрастился к опиуму, но к началу 1850-х гг. преодолел пристрастие и написал три большие статьи о своем *психоделическом* опыте, которые составили сборник «Искусственный рай» (1860).

Две статьи из трех — «Вино и гашиш» (1851) и «Поэма о гашише» (1858) — посвящены *каннабиноидам*. Бодлер считал их воздействие интересным, но неприемлемым для творческой личности. По мнению Бодлера, «вино



Кремы фирмы «Боди Шоп» на основе конопляного масла



«Тут человеческий разум является какою-то щепкою, уносимой стремительным потоком, и ход мыслей здесь несравненно более стремителен и расщеплен. Из этого, я полагаю, достаточно очевидно следует, что непосредственное действие гашиша гораздо сильнее, чем действие опиума, что он в гораздо большей степени нарушает нормальную жизнь, словом, гораздо вредоноснее опиума. Я не знаю, вызовет ли десятилетнее отравление гашишем столь же глубокие разрушения, как десятилетнее употребление опиума: я утверждаю только, что действие гашиша, по отношению к данному моменту и к следующему за ним, является гораздо более ужасным...»

(Шарль Бодлер, «Поэма о гашише»)

делает человека счастливым и общительным, гашиш изолирует его. Вино превозносит волю, гашиш уничтожает ее». Несмотря на это, в своих статьях он выступает как объективный наблюдатель, не преувеличивая психотропные эффекты гашиша и не впадая в излишнее морализаторство; поэтому и неутешительные выводы, которые он делает из своего опыта, воспринимаются с определенной долей доверия.

Вскоре после издания «Искусственного рая» Бодлер вернулся к приему опиатов. В 1865 г. он перенес инсульт, был частично парализован, утратил дар связной речи и скончался два года спустя.

**БОЛИ ФАНТОМНЫЕ**, неприятные ощущения, возникающие после ампутации конечности. В двух третьих случаев это упорные боли, обычно режущего, колющего или пощипывающего характера, которые воспринимаются мозгом, как будто они возникают в недостающей (фантомной) конечности. Со временем

они проходят сами по себе, однако у некоторых больных могут рецидивировать по прошествии нескольких лет.

Для купирования фантомных болей чаще всего назначают синтетические анальгетики. Хороший эффект также дает *курение* или *пероральный* прием *гашиша* в рекреационных дозах. Ричард Е. Мисти (Richard E. Musty), профессор психологии Вермонтского университета, описал пример успешного использования *маринола* (10 мг два раза в день) при острых фантомных болях. В описанном случае было отмечено значительное уменьшение болей, улучшение сна и аппетита; при этом у пациентки не сформировалась *зависимость* и *толерантность* к маринолу.

**БОНГ** (от тайского «баунг» — водяная трубка) — приспособление индокитайского происхождения для курения *марихуаны*. В исходном варианте представляет собой бамбуковую трубу длиной ок. 30 см и диаметром ок. 5-7 см; нижняя часть трубы замкнута перегородкой, вер-

хняя открыта. В нижней части, на высоте 3-5 см от доньшка, проделывается отверстие, в которое вставляется воронкообразная чашечка для марихуаны. Вдыхание дыма осуществляется через верхнюю часть. Перед курением в бонг рекомендуется залить небольшое количество воды для охлаждения дыма.

Европейский аналог бонга изготавливается из пластиковой бутылки. В наиболее простом и распространенном варианте отверстие для вдыхания дыма прожигается снизу, чашку для марихуаны делают из винтовой пробки, срезая верх и вставляя вместо него дырявленную фольгу или трубочную сетку. Преимущество такого устройства заключается в том, что его легко собрать из подручных материалов в полевых условиях. Основные недостатки в том, что бутылочный пластик и сигаретная фольга, часто используемая для изготовления бонга, при нагревании выделяют токсичные вещества, крайне опасные для здоровья.

**БРАЗИЛИЯ**, Федеративная Республика Бразилии (Republica Federativa do Brasil). Государство в Южной Америке. 8,5 млн. кв. км, 172 118 000 человек (2001). Государственный язык — португальский. Местные названия *конопли* — *sanhato, masonha, diamba, pito do Pango*.

Природа Бразилии чрезвычайно разнообразна: здесь есть и влажноэкваториальные леса, и горы, и саванны, и

редколесье. Климат меняется от экваториального до субтропического, температуры ниже +16° С случаются крайне редко. На всей территории страны имеется полный комплекс благоприятных условий для выращивания *конопли индийской*; *конопля посевная* приживается плохо и быстро мутирует в сторону увеличения содержания *ТГК*.

Коноплю в Бразилии культивируют, главным образом, ради ее психотропных свойств. Обычай *курения* марихуаны был завезен в страну неграми-рабами, и к концу XIX в. распространился повсеместно. Общеизвестный центр коноплеводства — Манаус, главный центр потребления — Рио-де-Жанейро. Борьба с выращиванием конопля практически не велась до 1961 г. (см. *ООН*), а в удаленных районах страны не ведется и сейчас. Так, в штате Амазонас прямо в сельве выращивается уникальный сорт черной конопля *Макона Негра*, который практически полностью идет на экспорт.

Тем не менее по законодательству Бразилии и хранение, и даже употребление конопля преследуется в уголовном порядке. В городах аресты производятся без протоколов: задержанный проводит в тюрьме несколько дней, а затем либо платит \$1000, либо получает срок.

«**БРАТСТВО ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ**», организация американских *хиппи*, основанная в 1966 г. в Моджеска Кэньон (Калифорния, США). У ее истоков стояли знаменитый идеолог *психоделической* культуры Тимоти Лири, богатый торговец недвижимостью Билл Хичкок, биохимик Рон Старк и кембриджский студент-химик Ричард Кемп. Организация занималась «расширением сознания» американской молодежи с помощью сильнодействующего психоделика ЛСД (всего за годы ее существования было продано около 20 кг), но довольно скоро переключилась на распространение других *психотропных* веществ, включая продукты из *конопли*.



В 1968 г. разведчики «Братства» добрались до афганского города Кандагар и познакомились с местными коммерсантами братьями Тохи, которые согласились поставлять им *гашиш* на постоянной основе. В том же году Афганистан посетил Глен Линд, один из первых членов «Братства». Он прибыл на подержанном микроавтобусе, купленном в ФРГ, приобрел у братьев Тохи 60 кг продукта, спрятал их под обшивку вагончика, пересек пакистанскую границу и сдал свой автомобиль в багаж в порту Карачи. Трюк прошел успешно и с тех пор повторялся много раз, неизбежно принося «Братству» высокие прибыли.

С 1969 г. в конопляной отрасли начал действовать Бобби Андрист, придумавший множество новых контрабандистских трюков. Он построил на Гавайских островах консервную фабрику, где местную *марихуану* закатывали в банки и отправляли в Калифорнию; он организовал фирму «Невероятный импорт», начинавшую марихуаной японскую аудиотехнику; и наконец он разработал оригинальную технологию получения *гашишного масла* и устроил в своем гараже лабораторию по его производству.

Гашишное масло оказалось очень перспективным товаром. Вскоре один из лидеров «Братства» Рон Старк лично посетил Кандагар и с помощью братьев Тохи наладил его производство в Афганистане. Параллельно с этим проектом в Великобритании было организовано производство синтетического *ТГК*. С 1968 по 1971 г. «Братство вечной любви» ввезло в США 2,7 т гашиша, построило 6 лабораторий по производству гашишного масла и 2 фабрики по консервированию марихуаны.

Начиная с 1971 г. «Братство» испытывало всё более нарастающее давление со стороны ФБР и ДЕА. За ведущими членами организации было установлено постоянное наблюдение, позволившее отследить трафик гашиша. В 1971 г. канадской таможней в Ванкувере было

конфисковано 320 кг, в начале 1972-го в Портленде — 600 кг. Весной того же года в Кандагаре был арестован старший из братьев Тохи, и производство гашишного масла было прекращено. Большинство лидеров «Братства» оказались в тюрьме к 1974 г. Старк и Андрист оставались на свободе дольше других и продолжали заниматься контрабандой гашиша; однако в начале 1980-х и они были вынуждены свернуть свою деятельность.

**БРЕД**, распространенный симптом *интоксикации каннабиноидами*. Специфика каннабиноидного бреда заключается в том, что субъект до известной степени осознает неадекватность своих идей и переживаний и наблюдает их как бы со стороны, не принимая всерьез. Однако при тяжелом отравлении такая отстраненность не всегда возможна; субъект полностью погружается в бред и может утратить контроль над своим поведением. При хроническом отравлении бред часто приобретает характер *идей сверхценных* и существенно искажает картину восприятия мира.

Эмоциональная окраска каннабиноидного бреда может быть эйфорической (см. *Вруб*), дисфорической (см. *Измена*, *Думка*) либо нейтральной (см. *Умняк*). Фазы бреда отличаются большим разнообразием: так, для «вруба» и «умняка» характерны бред воображения, изобретательства, интуиции, особого значения. «Измена» сопровождается бредом воздействия, отравления, преследования, инсценировки; нередок также ипохондрический бред. «Думка» часто включает в себя элементы бреда самообвинения и обнищания.

Каннабиноидному бреду свойственна высокая степень индуктивности. Под его влияние иногда попадают даже трезвые собеседники, неспособные распознать интоксикацию по внешним признакам. В группе, большинство членов которой находится под воздействием каннабиноидов,

часто имеет место так называемый «конформный бред», то есть единый бредовый сюжет, который овладевает всей группой и далее развивается совместными усилиями (см. *Растаманские народные сказки*). Многие курильщики конопли считают, что достижение точки конформного бреда есть кульминация и главная цель группового употребления каннабиноидов.

**БРОНХИТ**, диффузное воспаление бронхов, проявляющееся *кашлем*. Острый бронхит длится от 4 до 7 дней; о хроническом характере заболевания принято говорить, если кашель продолжается не менее трех месяцев в году в течение двух лет подряд. Заболевание связано с длительным раздражением бронхов различными вредными факторами: респираторной инфекцией, загрязненным воздухом, *курением* табака или психотропных продуктов из *конопли*.

*Марихуанный* или *гашишный* дым нагружает легкие в три раза большим количеством смолы и в пять раз большим количеством монооксида углерода, чем табачный дым. Больше смол задерживается в респираторной системе, поскольку при курении марихуаны дым вдыхается глубже и дольше удерживается в легких. В зависимости от индивидуальной чувствительности и качества курительного продукта проявления бронхита могут варьироваться от легкого утреннего покашливания до мучительного кашля с выделением слизистой или кровянистой мокроты и удушьем. Особенно тяжелую симптоматику дает курение конопли, выросшей в экологически неблагоприятных районах или обработанной ядохимикатами.

При ежедневном курении болезнь приобретает хронический характер. Выделение мокроты усиливается, при кашле бронхи не опорожняются полностью. В наиболее тяжелых случаях у больного развивается бронхиальная обструкция, ведущая к снижению поступления кисло-

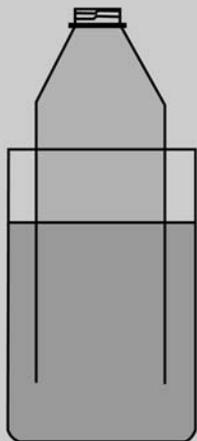
рода в кровь и, как следствие, к увеличению вязкости крови.

Многие любители конопли относят к бронхиту как к «неизбежному злу» и даже иронизируют по поводу его проявлений. Однако даже при регулярном курении бронхит вовсе не является обязательным побочным эффектом. Человек, который один-два раза в неделю употребляет экологически чистый и высокопотентный продукт (позволяющий достигнуть желаемого эффекта с одной-трех затяжек) и при этом не курит табак, в значительной степени снижает вероятность заболевания бронхов.

Главные средства лечения «бронхита курильщика» — воздержание от курения, тепло и постельный режим. Для восстановления бронхиальной проходимости рекомендуется пить настой термопсиса, алтейного корня, мать-и-мачехи, подорожника.

**БУЛЬБУЛЯТОР** (бурбулятор, бульбик, вакуумный кальян), приспособление для *курения марихуаны и гашиша*. Обычно изготавливается из двух пластиковых бутылок разного объема; у меньшей обрезаются доньшко, а у большей — верх. Затем на меньшую бутылку навинчивается пробка, в которую вставлен колпачок с мелкими отверстиями. В большую бутылку наливают воду, меньшую с навинченной пробкой вставляют в большую до упора, в колпачок насыпают курительный материал и поджигают, постепенно приподнимая меньшую бутылку. Образующийся вакуум заполняется дымом, который слегка охлаждается и оседает на поверхность воды.

При курении следует отвинтить пробку и вдохнуть дым через горлышко, опуская при этом меньшую бутылку в большую до упора. Цель процедуры заключается в том, чтобы вдохнуть как можно больше дыма за один прием и тем самым интенсифицировать *приход*. Это наиболее актуально при курении *коноп-*



Берете две бутылки: 2 л. и 1,5 л. В 2 литровой отрезаете горло и наливаете туда вина, пива или простую воду. В 1,5 литровой бутылке отрезаете низ и засовываете ее в 2 литровой одеваете наперсток или фальгу и засыпаете траву. Поджигаете ее и медленно достаете бутылку из воды (только не полностью!!!). Потом снимаете наперсток или фальгу, опускаете бутылку обратно в воду и затягиваете в себя дым из бутылки. Вот и все!!!

ли с низким содержанием ТГК; однако высокопотентная конопля, выкуренная через бульбулятор, обычно приводит к *передозировке*. Кроме того, быстрое заглатывание большого количества дыма может вызвать спазм бронхов и спровоцировать *астматическое* состояние. Сигаретная фольга, часто используемая для изготовления колпачков, при нагревании выделяет токсичные вещества, употребление которых крайне опасно для здоровья.

**БУМАГА** и картон из однолетних волокнистых культур — *конопли, льна и кенафа* — обладают высокой прочностью и износоустойчивостью, в связи с чем используется, главным образом, для печати банкнот, Библий, престижных и юбилейных изданий, художественных альбомов и т. д. Папиросная и копировальная бумага также изготавливается преимущественно из конопляного или льняного волокна. За пределами этих специфических артикулов волокнистые однолетники практически не используются в бумажном производстве: первое место здесь занимает древесная целлюлоза, за ней с

большим отрывом идут солома, свекловичный жмых и бамбук, причем доля недревесной бумаги неуклонно сокращается. Основная причина — экономическая нерентабельность: делать бумагу из дерева дешевле и технологичнее.

Такое положение сложилось сравнительно недавно: вплоть до 1840 г. вся бумага в мире изготавливалась либо из макулатуры, либо из тряпок. В XIV в., когда в Европе возникли первые бумажные фабрики, сырьем для них служил конопляный и льняной текстиль; поэтому Джек Херер не слишком грешит против истины, когда заявляет, что Библия Иоганна Гутенберга была «напечатана на конопляной бумаге». Бумага тех лет отличалась высочайшим качеством и запредельной ценой. Впоследствии, с введением в обиход хлопчатобумажного текстиля, общее качество бумаги несколько ухудшилось, а стоимость снизилась. Однако бумага всё равно оставалась дорогим товаром, а бумажные фабрики часто простаивали из-за нехватки сырья.

Революция в бумажном производстве началась в 1800 г., когда была впервые опубликована технология производства бумаги из растительного сырья, и продолжалась до 1870-го, когда такое про-

изводство стало массовым. Главную роль в этой революции сыграли древесные опилки: они наилучшим образом вписывались в механизированный производственный процесс. Древесная бумага имела много недостатков: она быстро желтела (ср. «желтая пресса»), имела серый цвет и рыхлую поверхность, легко размокала и не отличалась прочностью. Однако она была очень дешевой, и это обусловило ее победу на рынке, а перечисленные недостатки были впоследствии устранены с помощью химической обработки. Сегодня лучшие сорта древесной бумаги почти ни в чем не уступают льняной и конопляной.

Однако у древесно-бумажного производства есть и более существенные недостатки. Во-первых, оно в немалой степени способствует уничтожению лесных массивов планеты; во-вторых, его отходы содержат много опасных химикатов, которые загрязняют окружающую среду тепличными газами, кислотными дождями и т. д. В связи с этим вопрос о поиске альтернативных источников бумажного сырья встает всё более и более остро, и конопля оказывается одним из наиболее перспективных кандидатов на эту роль.

Урожайность конопли в среднем составляет 15 т/га волокна в год, что вполне сравнимо с наиболее урожайными видами деревьев (эвкалипт) и несколько выше, чем у менее урожайных. Уход за коноплей почти не требует инсектицидов, фунгицидов и гербицидов. Уборка и транспортировка конопли значительно менее затратны, чем лесоповал. Хранение конопляного сырья, напротив, требует предварительной обработки пестицидами и фунгицидами, поскольку оно содержит много влаги и более уязвимо для микробов и грибов.

Первичная обработка конопли довольно долго была узким местом технологического процесса. Отделение *костры* от волокнистой сердцевины не удавалось механизировать; это был достаточно длительный процесс, состоящий из *мочки*,

*сушки* и последующего ручного *мягчения*. В 1938 г. в США была изобретена машина для *декортикации* конопли, специально приспособленная для бумажного производства; однако к тому времени в стране уже действовал «налог на марихуану», значительно удороживший конопляное сырье и сделавший коноплеводство нерентабельным. В результате «конопляная революция» в бумажном производстве не состоялась, хотя предпосылки к этому уже имелись.

Получение целлюлозы из конопляного волокна также имеет свои узкие места. С одной стороны, конопля содержит мало лигнина (клеякого белка, удерживающего волокна вместе), что облегчает ее механическую обработку и в дальнейшем позволяет снизить расход отбеливающих агентов и электроэнергии. С другой стороны, в современном бумажном производстве лигнин служит «топливом» для окислительной реакции, тепловая энергия от которой частично восполняет энергозатраты производственного цикла. Конопляное сырье не дает восполнения энергозатрат: при низком содержании лигнина в нем присутствует много силикатов, которые препятствуют естественному выгоранию лигнина. Поэтому на стадии варки целлюлозы загрязняющие вещества приходится удалять химическим способом, что удорожает производство и приводит к загрязнению окружающей среды. Наиболее приемлемое решение этой проблемы представляет французская технология BIVIS, предназначенная для малых производств. Здесь используются обычные каустические химикаты, но в значительно (на 75%) меньшем количестве, чем в древесно-бумажном производстве; одновременно с этим достигается существенная экономия энергии, отбеливателей и воды. В настоящее время системы BIVIS используются во Франции, Великобритании и Испании; они одинаково хорошо перерабатывают и коноплю, и солому, и хлопок, и лен.

Дальнейший процесс производства бумаги из конопляного сырья почти ничем не отличается от традиционного. В целом можно сказать, что наиболее острые проблемы производственного цикла уже решены; но для внедрения конопли в крупное бумажное производство необходимо разработать технологии, позволяющие эффективно удалять из волокнистой массы силикаты и гемицеллюлозу. Когда такое решение будет найдено, современные бумажные фабрики смогут перейти на конопляное сырье без дополнительных затрат на переоборудование.

«БУТЫЛКА», см. *Бонг*.

**БХАНГ**, индийское название *психотропного* препарата, получаемого из мужских и опыленных женских растений *конопли*. Для изготовления бханга растительное сырье выставляют то на солнце, то под росу, чтобы оно попеременно мокло и сохло. Когда сырье достаточно привялится, его прессуют и закладывают на хранение. Иногда привяленное сырье измельчают ножом и скатывают в шарики, каждый из которых приблизительно равен одноразовой дозе.

Бханг можно *курить* или употреблять *перорально*. В Индии он используется,

«Банг.. заставляет человека глупо улыбаться и уносит от него все заботы... Я слышал, что многие женщины принимают его, когда хотят развлечься и пофлиртовать с мужчинами... И ещё я слышал (хотя, возможно, это и неправда), что великие капитаны древних времен пили его с вином или опиумом, чтобы отдохнуть от своих трудов и выспаться». (*Гарсия да Орта, «Беседы о лекарственных травах, препаратах и медицинских вопросах», 1563*)

главным образом, для приготовления молочных напитков и сладостей. В частности, в *Раджастхане* популярен «бханг ласси» — напиток из козьего молока с добавлением бханга, обладающий умеренным психотропным действием.

В Гималаях бхангом называют напиток, приготовленный на основе одноименного препарата. Местные шаманы пьют его, чтобы войти в транс или экстаз, необходимый для ритуалов исцеления. Кроме того, бханг приносят в жертву фаллическим камням (лингамам), которые являются алтарями Шивы.

В Иране и Ираке бханг известен под названиями «банг» и «бандж». Это вещество часто упоминается в персидском и арабском фольклоре как сильное снотворное (см. «*Тысяча и одна ночь*»), однако в настоящее время оно почти повсеместно вытеснено *гашишем*.

**БХАНГРА**, сорт пенджабского (см. *Индия*) *гашиша*, изготавливаемый из соцветий опыленных растений конопли методом «*сушка — просев — прессовка*». Имеет зеленовато-коричневый цвет, хрупкую консистенцию и удовлетворительное качество.

«**БЭНЬЦАО ГАНМУ**» («Компендиум лекарственных веществ», 1578), классический лечебник в 52 томах, написанный китайским ученым Ли Шичжэнем. Содержит описания 1074 растительных, 443 животных и 217 минеральных средств, применявшихся в медицине. Лечебное применение *конопли* освещено подробнейшим образом. Согласно Ли Шичжэню, все части этого растения могут быть использованы для приготовления лекарств. Сердцевина ствола — мочегонное средство, масло снимает раздражение сухой гортани, мужские соцветия используются для лечения «ветряных» и женских болезней. Смола женских растений слегка токсична и действует на нервную сис-

---

тему. Ли Шичжэнь отмечает, что передозировка может вызвать «галлюцинации и нетвердую походку».

Среди болезней и расстройств, при которых рекомендуется принимать препараты конопли, упомянуты: нервозность, возрастные расстройства, вагинальные выделения, *альгодисменорея*, трудности в работе, отравления аконитом, серой или свинцом, запор, *тошнота*, *дерматит atopический*, ожоги и раны, опоясывающий лишай, облысение, укусы скорпиона, задержка мочи, песок в мочевом пузыре и геморрой. Приводится следующий рецепт анестетика на конопляной основе: «Если взять равные части белого дурмана и конопли седьмого и девятого месяца года, высушить в тени, истолочь в порошок и растворить в вине, тогда после приема этого лекарства возникнет общая анестезия, и можно будет проводить малые операции и прижигания без боли».

# В

«**ВАЛЬШАНВР**», (*Valchanvre, Швейцария*), крупнейший швейцарский агропромышленный кооператив, специализирующийся на выращивании и переработке конопли. Создан в 1995 г. в кантоне Вале, насчитывает 120 сотрудников. Про-



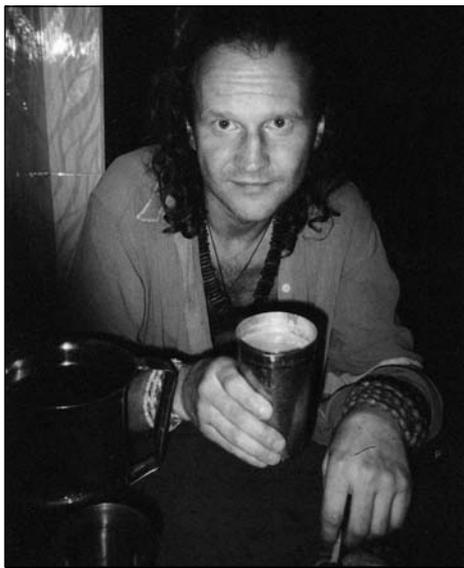
Продукция фирмы «Valchanvre»

изводит вино «Chanvin» и виски «Canna Williams» с конопляной эссенцией *ароматической*, пищевое *масло конопляное* «Hemp Oil From The Alps», спагетти с добавлением конопляного масла, наполнитель для кошачьих туалетов «Litiere Vegetal», одежду из конопляных тканей.

Председатель кооператива, Бернард Раппаз, получил международную известность в 1997 г., когда весь его урожай (более 8 т), собранный и вывешенный на просушку в ангаре, был внезапно конфискован полицией. Сам Раппаз был заключен в следственный изолятор и объявил голодовку, продолжавшуюся 28 дней. Специальная комиссия из главных прокуроров соседних кантонов в срочном порядке разобрала дело и признала арест неправомерным. Бизнесмен был освобожден из-под стражи и с тех пор является одной из наиболее авторитетных фигур в европейском конопляном бизнесе.

Официальный сайт фирмы:  
<http://www.valchanvre.ch>.

**ВАРАНАСИ** (Бенарес), древний город в Северной Индии (штат Уттар-Прадеш),



Русский турист со стаканом бханг-ласси в одном из бенаресских кафе (фото из частного архива)

возникший не позднее VII в. до н.э. В VI в. до н.э. в окрестностях Варанаси состоялась первая проповедь Будды, а около 1750 г. в городе был возведен Золотой Храм *Шивы*. В наше время город ежегодно посещает более 1 млн. шиваитских и буддийских паломников.

Поскольку ритуалы шиваизма включают в себя употребление психотропных продуктов из *конопли*, Варанаси является историческим центром их распространения. *Бханг* практически легален: в городе нетрудно найти кафе, где подают напиток «бханг ласси». *Гашиш* можно приобрести на черном рынке — либо на Моданпура-роуд, либо у местных таксистов и велорикш, которые за небольшую плату сведут вас с дилером. Местная полиция вполне терпима к шиваитам, курящим коноплю в районе Золотого Храма; но у туристов, пойманных с гашишем в других местах, могут быть неприятности. Даже хранить его в гостиничном номере не вполне безопасно, поскольку в гостиницах бывают ночные проверки.

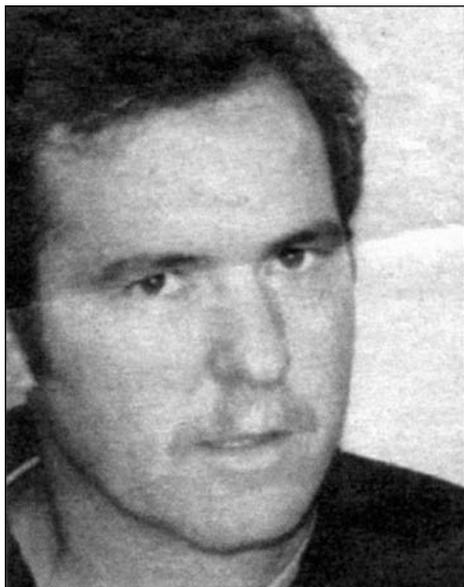
**ВАРКА ЛУБА**, технология получения *волокна* из *конопли* и *кенафа* без *мочки* стебля. Луб выделяют из стеблей на декортикаторе, затем его варят в растворе гидрофосфата аммония с концентрацией 13-15 г/л при температуре 95°C; весь процесс занимает не более 45 минут. Далее вываренная *треста* обрабатывается по кенафной технологии (трепанием с одновременной промывкой). Волокно, полученное таким способом, характеризуется повышенной гибкостью и равномерными по всей длине волокна механическими свойствами, а по прочности не уступает пеньке, полученной с применением мочки.

**ВАХТЕЛЬ**, *Воаз* (Boaz Wachtel, род. 1958), лидер израильского *антипрогибиционистского* движения «*Зеленый листок*». Родился в *Израиле*, получил медицинское образование в *США*,

работал врачом в израильской армии, затем — помощником военного атташе Израиля в США. С 1988-го по 1993-й работал в Панаме и *Нидерландах*, в рамках экспериментальной программы Ховарда Лотсофа и Боба Сиско по лечению наркозависимости с помощью ибogaина.

Нидерландский стиль жизни и отношение к «*легким наркотикам*» произвели на Вахтеля чрезвычайно сильное впечатление. Вернувшись на родину, он вместе с несколькими единомышленниками основал организацию «Зеленый листок», целью которой стала борьба за *декриминализацию* употребления и хранения малых количеств конопли. С 1999 г. «Зеленый Листок» зарегистрирован как политическая партия.

Сегодня Воаз Вахтель — отец троих детей и руководитель спутникового телевизионного канала для израильтян, живущих за рубежом. На выборах 1999 г. он выступил по телевидению с гоатрансовой версией национального гимна, чем привлек к себе немалое внимание общественности.



Воаз Вахтель

**ВЕЛИКОБРИТАНИЯ**, Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии (United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland), государство в Северо-Западной Европе, на Британских островах. 244,1 тыс. кв. км, 58,1 млн. человек (1993). Государственный язык — английский. Местные названия *конопли* — hemp, grass, pot, weed.

На севере и западе Великобритании преобладает горный рельеф с торфяниками и вересковыми пустошами; на юге и юго-востоке — холмистые равнины. Климат умеренный, океанический, влажный; для коноплеводства наиболее благоприятен юг и юго-восток.

Великобритания имеет богатую традицию промышленного *коноплеводства*. Из конопляной *пеньки* плели *канаты* и ткали *парусину* для флота, который был главной военной силой английских королей. Государство не просто поощряло коноплеводство, но вводило его в приказном порядке. В 1533 г. *Генрих VIII* потребовал, чтобы каждый фермер засеивал пол-акра конопли на каждые 6 акров засеянной площади. С конца XVII в. Великобритания начала закупать дешевую *пеньку* в России, в связи с чем посевные площади конопли постепенно сокращались и практически сошли на нет к концу XIX в. Сейчас они снова расширяются, растет применение конопли в пищевой и парфюмерной промышленности, медицине (см. *Хемп Фуд Индастриз*, *Джи Дабл Ю Фамэсьютикл*, *Боди Шоп*).

*Психотропные* свойства конопли известны английской медицине с середины XVIII в. *Настойки конопли* широко использовались для лечения *мигрени* и нервной возбудимости. *Курение* конопли распространилось в XIX в, но, в отличие от курения *опиума*, не преследовалось властями.

Положение изменилось в 1925 г. *Опиумная конвенция* приравнивала коноплю к опиуму, хранение и употребление *марихуаны* и *гашиша* были объявлены уго-



ловными преступлениями. Волна репрессий достигла пика в 1960-е, а затем постепенно пошла на спад благодаря усилиям британских антипрогибационистов (см *Вутон*). В 1990-е годы начали активно изучаться медицинские свойства конопли, в 1994 г. растение было «переведено» из Списка А в Список В (см. *СПИСКИ контролируемых веществ*), а ее хранение и употребление стали рассматриваться как низкоприоритетные правонарушения.

**ВЕНТИЛЯЦИЯ** необходима для *выращивания* конопли в *теплице* или *парнике*. Конопля хорошо переносит отсутствие вентиляции в течение первого месяца роста (см. *Всходы*), однако взрослым растениям требуется постоянный приток свежего воздуха. При отсутствии вентиляции они не погибают, но замедляют свой рост и легче подвергаются вредоносному воздействию *грибков* и *вредителей*.

Для создания оптимального движения воздуха в небольшой теплице обычно хватает одного бытового вентилятора. Наилучший вариант — «осциллирующий» вентилятор, периодически меняющий направление вращения, что позволяет ему работать как для накачки, так и для вытяжки воздуха. Вентиляционным отверстием может служить неплотно прикрытая дверь *теплицы* или щели между рамами *парника*. Оптимальное технологическое решение — сделать входное вентиляционное отверстие в нижней части одной из стенок, а выходное — в верхней части противоположной стенки. Вентилятор устанавливается в верхнее отверстие, благодаря чему не снижается уровень  $CO_2$  в тепличной атмосфере.

Если растения конопли посажены густо, циркуляции воздуха могут препятствовать крупные нижние листья. Для улучшения циркуляции их рекомендуется периодически обрывать.

**ВЕРЕВКА ПЕНЬКОВАЯ**, наиболее древний продукт из конопляного *волокна*. При наличии прочёсанной (см. *Чесание*) пеньки веревку можно изготовить вручную путём скручивания или сплетения пеньковых прядей; повышение плотности плетения увеличивает прочность, но уменьшает гибкость веревки. Согласно современным стандартам, длина витка веревочного плетения («шаг свивки») колеблется от 0,9 до 1,2 длины ее окружности, угол свивки равен  $27—33^\circ$ .

Исходным материалом для изготовления веревки служат каболки — толстые пеньковые нити, свитые в пряди, которые далее свиваются или сплетаются по три или по четыре. На комбинированных шнурмашинах и т. н. «габлёрках» изготовление прядей и свивка веревки осуществляются одновременно, благодаря наличию двух комбинированных крутильных органов. На канатовьюющих машинах и «канатных

дорогах» (см. *Канат*) пряжи подготавливаются в ходе отдельной технологической операции.

В отличие от тросов и канатов, пеньковые веревки применяются преимущественно в быту, вследствие чего для их изготовления может использоваться менее качественное волокно.

**ВОЛОКНО КОНОПЛИ**, сырье для изготовления *пеньки*, из которой затем прядут *пряжу* и *нитки* и сучат *веревки*. В необработанном виде конопляное волокно может быть использовано как сырье для производства *бумаги* и картона, а также для плетения *циновок*.

Лубяной слой конопляного стебля содержит в среднем около 20-25% волокна у мужских растений и около 12-20% у женских. По ряду промышленных сортов *конопли посевной* этот показатель доходит до 35-40%. Длина волокна в среднем около 1,8 м, иногда до 2,5 м.

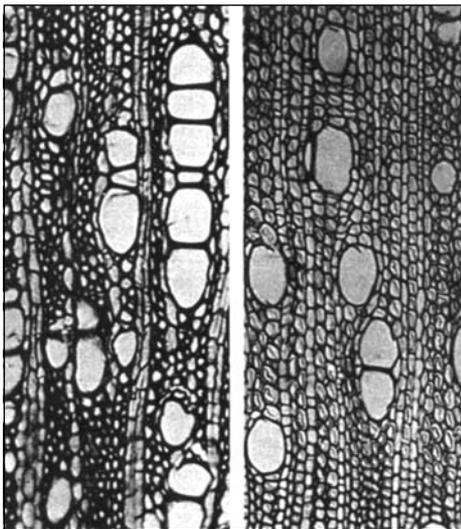
Для формирования волокна в стебле наиболее важна хорошая влагообеспе-

ченность в течение всего периода вегетации. При недостатке влаги волокна в стеблях бывают рыхлые, с большими просветами, что указывает на их низкое качество.

Образование первичного волокна (с длиной лубяных клеток от 8 до 55 мм) происходит в период вегетативного роста конопля и полностью завершается, когда растение перестает расти в высоту. В период от полного цветения до полного созревания в стеблях образуется вторичное волокно (с длиной лубяных клеток до 4 мм). Оно значительно менее прочно и обычно удаляется при *чесании*.

У *поскони* волокна достигают максимальной прочности к концу полного цветения, у *матерки* и *однодомной конопля* — в период полного созревания семян. В более ранний период уборки качество волокна остается низким, и вместо *пеньки* можно получить *паклю*. Наилучшее волокно получают из растений в узкорядных посевах, высоких и слабоветвящихся, с диаметром стебля не более 5-8 мм.

Пучки волокон в конопляном стебле покрыты тонкой кожурой, склеены между собой растительными белками и плотно прилегают к древесинной части (см. *Костра*). Выделить их из стебля можно либо с помощью *декортикации*, либо путем *мочки*, *сушки* и *мягчения*, либо химическим способом (*варка* в растворе гидрофосфата аммония).



Отличие структуры волокна конопля посевной (слева) от конопля индийской (справа)

**ВРЕДИТЕЛИ** многих плодовых растений не переносят запаха *конопли*. Это свойство растения давно используется в сельском хозяйстве. Коноплю сеют в междурядьях виноградников и плодовых садов, а также вокруг огородов. Это средство наиболее эффективно против капустницы, свекольной блошки, майского и колорадского жуков. Шелуха от *обмолота* конопля вносится в грунт во время посадки плодовых и ягодных культур для профилактики внедрения личинок

насекомых. Против колорадского жука иногда помогает опрыскивание отваром свежей конопли (100 г на 2 л воды, кипятить 5-10 минут, развести на 10 л воды).

О вредителях конопля и методах борьбы с ними см. в статьях: *Блошка конопляная, Грибок плесневый, Заразиха, Листовертка, Мотылек стеблевой, Мучнистая роса, Паутинный клещ, Септориоз, Серая пятнистость, Тля растительная, Фузариоз.*

**ВРУБ**, сленговое название ярких идей, возникающих при *интоксикации* каннабиноидами. Врубывы обычно воспринимаются как внезапное *озарение* и служат источником *эйфорических* ощущений. Как правило, после *выведения* каннабиноидов сюжет врубыва забывается. Фиксация врубывов в виде магнитофонных записей, текстов, рисунков и т. д. по-

«Гашиш заливает всю жизнь каким-то магическим лаком; он окрашивает ее в торжественные цвета, освещает все ее глубины. Причудливые пейзажи, убегающие горизонты, панорамы городов, белеющих в мертвенном свете грозы или озаренных рдеющими огнями заката, - глубины пространства, как символ бесконечности времени, - пляска, жест или декламация актеров, если вы очутились в театре, первая попавшаяся фраза, если взгляд ваш упал на страницу книги, словом, все, все существа и все существующее встает перед вами в каком-то новом сиянии, которого вы никогда не замечали до этих пор. Даже грамматика, сухая грамматика превращается в чародейство и колдовство. Слова оживают, облекаются плотью и кровью; существительное предстает во всем своем субстанциональном величии, прилагательное - это цветное, прозрачное облачение его, прилегающее к нему, как глазурь, и глагол - это ангел движения, сообщающий фразе жизнь».

(Шарль Бодлер, «Поэма о гашише».)

зволяет оценить их более объективно. Иногда темы, возникшие в результате врубыва, оказываются полезными для творческой деятельности, но в большинстве случаев они имеют *бредовый* характер. Некритичность в оценке собственных врубывов в сочетании с частым употреблением *психотропных* продуктов из конопля может привести к формированию *идей сверхценных*.

**ВСХОДЫ**, первая стадия развития травянистых растений, от *прорастания* до появления второй пары настоящих листьев, знаменующих собой начало стадии *роста*. У конопля проходит за несколько дней, в связи с чем на открытом грунте не всегда удается сделать довсходовое боронование. Из почки, расположенной между семядолями развивается первая пара настоящих листьев, состоящих из широкой, заостренной к концу и зазубренной по краям пластинки. Затем семядоли увядают и опадают, а из пазухи первой пары появляется вторая пара настоящих листьев, состоящих из трех ло-



Растение образует дугу, чтобы пробиться из-под земли. Едва появившись на свет, росток выпрямляется. Если семядоли не опадают - удалите их вручную, иначе растение может погибнуть (Mel Frank, «Marijuana Grower's Insider's Guide»)

пастей. При этом стебель должен быть в пределах 5-10 см. Если света мало, он вырастает длиннее, что в дальнейшем может негативно сказаться на его прочности. В тепличных условиях этот недостаток легко исправить — достаточно установить рефлектор или расставить горшки попросторнее. На открытом грунте при вырастании всходов выше 10 см необходимо проредить растения.

«ВТЫКАНИЕ», сленговое название состояния повышенной сосредоточенности, возникающего при *интоксикации каннабиноидами*. «Втыкать (во что-то или на что-то)» — чрезмерно внимательно рассматривать что-либо, «протыкать» — прозевать. «Втыкание» часто сопровождается «*врубамии*», «*зависанием*», *эйфорией* и обездвиженностью, из-за чего внешне напоминает *медитацию*.

«Однажды в воскресенье оказавшись в Ленинабаде, я выкурил самокрутку и пошел на спектакль местного драмтеатра. Давали «Бесприданницу» Островского. Представьте, я не читал ее до того, и я не понял, ни о чем эта пьеса, ни в чем смысл ее, ни хороша она или плоха. Может быть, с тем же успехом я мог бы просмотреть постановку учебника по математике. Но что же было со мной? - при всем при этом я успел до мелочей, до жеста, до улыбки, до цвета обивки на стульях, до количества цветов в вазе, рассмотреть в этом спектакле все, касавшееся процесса его создания... Без малейших усилий каждую секунду я расчленил этот спектакль на составные части техники его - всего того, что делалось в нем разумом. Но я не заметил в нем ничего, что делало или могло бы делать его художественным произведением - произведением искусства. Четкая, отлаженная работа моего мозга доставляла мне огромное удовольствие. Но ни сопереживать коллизиям сюжета, ни вздыхать, ни смеяться, подобно прочим зрителям, я не мог совершенно».

(*Рустам Гусейнов, «Ибо прежде прошло»*)

**ВУТОН** (Wooton), Барбара Фрэнсис, баронесса (1897 — 1988), видный английский социолог, автор работы «Testament for Social Science» (1956), где впервые была сделана попытка установить связь между социологией и естественными науками. Родилась и училась в Кембридже, преподавала экономику, с 1927-го по 1944-й руководила социологическими исследованиями. После 1948-го — профессор социологии в Лондоне, директор канала BBC, член Лондонского магистрата, участница и руководительница многих Королевских социологических комиссий.

В 1968 г. баронесса Вутон возглавила комиссию по *марихуане*, созванную министром внутренних дел Великобритании Роем Дженкинсом, который ранее внес большой вклад в проведение либеральных реформ, связанных с гомосексуализмом, смертной казнью и абортами.

С апреля по июль 1968 г. состоялось 17 заседаний комиссии, на которых были заслушаны свидетели («анти-психиатр» Р.-Д. Лейн, его коллега Джозеф Берк, д-р Сэм Хатт (гинеколог, выписывавший «легальный каннабис») и Стив Абрамс, основатель С.О.М.А (Society of Mental Awareness), первой английской организации, выступавшей за *легализацию*).

Доклад комиссии был представлен парламенту 7 января 1969 г., содержал всего 32 страницы. Комиссия пришла к выводу, что конопля не провоцирует насилие и не порождает наркоманов. Она указала, что популистский подход к проблеме далеко не нов: в былые времена примерно в тех же терминах критиковали чай и кофе, алкоголь и табак. Особенно важен параграф 29: «Рассмотрев все материалы, поступившие в наше распоряжение, мы согласились с выводом *Индийской Комиссии по препаратам конопли*: долговременное употребление конопли в умеренных дозах не оказывает вредного воздействия».

Комиссия призвала к более детальному исследованию всех типов конопли и «учету реалий ее потребления при изменении законов, связанных с коноплей».

Предлагать изменения в законодательстве комиссия не была уполномочена. Однако ко времени, когда она закончила работу, в Англии сменился министр внутренних дел. Новый министр, Джеймс Каллаган, не любил Вутон, назвал ее комиссию «конопляным лобби» и даже попытался запретить публикацию доклада. Понятно, что ни о каких позитивных изменениях в законодательстве и речи быть не могло.

Тем не менее в новом «Акте о злоупотреблении наркотиками» (*Abuse of Dangerous Drugs Act, 1971*) наказания за хранение марихуаны были урезаны наполовину. В 1973 г. Лорд Главный судья заявил на конференции членов магистратов, что к конопле следует относиться «с определенной умеренностью».

**Выведение** (экскреция) *каннабиноидов* из человеческого организма обычно занимает несколько суток. Основной психотропный компонент *конопли* — каннабиноид *ТГК* — сразу же после поступления в кровь подвергается воздействию печеночного цитохрома P450 и окисляется до первичного психоактивного 11-гидрокси-дельта-9-ТГК (11-ОН-ТГК). Дальнейшее окисление (под воздействием алкогольдегидрогеназы) преобразует 11-ОН-ТГК в конечный непсихоактивный продукт — 11-нор-дельта-9-ТГК-9-карбоновую кислоту (ТГК-СООН). Окисление идет очень быстрыми темпами: уже спустя 30 минут после *курения* концентрация ТГК-СООН в плазме крови превышает концентрацию 11-ОН-ТГК. Однако удаление окисленного ТГК из организма происходит далеко не быстро: за 72 часа уходит только 50% потребленной дозы, а за 5-7 суток — около 90%. Чувствительные методы анализа (иммунные и ГХ/МС) позволяют обнаруживать окисленные каннабиноиды в моче спустя несколько недель после употребления; стандартный тест (с пороговым уровнем детектирования не более 100 нг/мл) способен выявить ТГК-СООН в течение 1-3 дней при эпизодичес-

ком и в течение недели при хроническом употреблении каннабиноидов.

О симптоматической картине выведения каннабиноидов см. в статье «*Отходняк*».

**Выжимка**, см. *Отжим*.

**Выращивание конопли** (коноплеводство), осуществляемое без специального разрешения соответствующих административных органов (см. *Лицензирование*), является уголовно наказуемым деянием в большинстве стран, ратифицировавших Единые конвенции *ООН по наркотическим и психотропным веществам*. В Уголовном кодексе Российской Федерации за это деяние предусмотрено до 2 лет лишения свободы, а при выращивании в крупном размере (свыше 3 растений) — от 3 до 8 лет. В российском законе оговорено, что он распространяется только на сорта конопли, «содержащие наркотические вещества», но на практике любая посадка конопли, осуществленная без лицензии, может быть уничтожена без предупреждения, а ее владелец, в лучшем случае, оштрафован. Выращивание *конопли индийской* (даже в медицинских целях) запрещено безусловно и не лицензируется.

Агротехнические подробности выращивания конопли см. в статьях: *Вентиляция, Входы, Гидропоника, Горшки, Добавки, Ионизация, Кислотно-щелочной баланс, Лампы, Маскировка, Макроэлементы, Микроэлементы, Мульчирование, Наполнители, Обрезка, Опыление, Освещение, Парник, Пересаживание, Питание, Полив, Посадка, Посев, Прорастание, Проращивание, Регенерация, Рост, Сегрегация, Созревание, Теплица, Уборка, Удобрения, Цветение, Черенкование*.

**Вытяжка**, см. *Экстракция*.

# Г

**ГАДАНИЯ** с применением *конопли*, имели определенное распространение у германских народов. В частности, конопляные стебли использовались в качестве жребиев: их бросали вверх или вперед, и по их полёту и падению судили о предстоящем событии. Отголоски этих гаданий сохранились в обряде «изгнания зимы», который совершался в сёлах Южной *Германии* вплоть до конца XIX в. Стебель конопли кляли на две табуретки и подбрасывали вверх ударом кнута; он символизировал «стрелу весны», которая прогоняет зиму. Чем выше взлетал стебель, тем более ранней и тёплой должна была быть весна.

В *Великобритании* конопля применялась в девичьих гаданиях «о суженом». На северо-востоке Шотландии девушки ночью сеяли коноплю в шести бороздах со словами: «Сею коноплю, да некому полить, некому ее поборонить. Сею коноплю, а ты приди полить, суженый мой, приди поборонить». Считалось, что если после окончания сева резко взглянуть через левое плечо, то жених на миг покажется в темноте за спиной. Другой вариант того же гадания: в канун дня Святого

---

Валентина ровно в полночь обойти вокруг церкви с веткой конопли, повторяя: «Посеяла коноплю в поле, кто меня любит — пусть придет, прополет».

В русских сонниках утверждается, что зелёная конопля снится к добру и скорому избавлению от несчастий. *Тренать* либо *мочить* коноплю во сне, напротив, означает создавать трудности там, где их нет.

**ГАЛЕН** (Galen), Клавдий (ок. 130 — ок. 200), древнеримский врач, основоположник европейской медицины. Вплоть до XVI в. считался главным авторитетом в медицинской науке, его учение было канонизировано католической церковью и рекомендовалось в качестве источника абсолютной истины. Впоследствии Гален не раз подвергался сокрушительной критике, однако разработанные им методологические принципы до сих пор используются в фармацевтической и терапевтической практике.

В частности, взгляды европейской медицины на *коноплю* во многом сформировались под влиянием работ Галена, который признавал за этим растением лишь два полезных свойства: «удаление газов и обезвоживание». Кроме того, он отмечал, что «некоторые» используют сок конопли для лечения *отита*. В остальном же отношение великого медика к конопле нельзя назвать позитивным. Он критиковал римский обычай есть жареное *семя конопляное*, утверждая, что эта пища плохо переваривается, вредит желудку, может вызвать головные боли и угасание полового влечения. Гален называл нездоровой пищей и пироги с коноплей, которые готовили в Древнем Риме: по его мнению, они усиливают жажду и отупляют ум.

Вполне естественно, что после такой рецензии исследование медицинских свойств конопли в Европе затормозилось на многие столетия. Более или менее подробные отчеты на эту тему можно встре-

тить лишь в компендиуме св. Хильдегарды фон *Бинген* (во многом повторяющем постулаты Галена) и немногочисленных «народных лечебниках» позднего Средневековья. Влияние Галена в этой области было преодолено лишь в XIX в., благодаря работам У. О'Шоннеси и Дж. Р. Рейнолдса.

**ГАЛЛЮЦИНАЦИИ**, расстройства восприятия, при которых кажущиеся образы, звуки, запахи, ощущения и т. д. возникают «на пустом месте», то есть без реальных объектов. Характерный симптом тяжелых психических расстройств, болезненных состояний с высокой температурой и интоксикаций некоторыми *психотропными* веществами (так называемыми «галлюциногенами»).

*Каннабиноид ТГК*, содержащийся в конопле, иногда относят к галлюциногенам, однако в реальной симптоматике интоксикации ТГК преобладают *онейроиды*. Случаи истинных галлюцинаций единичны и свидетельствуют скорее о наличии у галлюцинирующего какой-либо психической патологии. Но миф о галлюциногенности *гашиша* чрезвычайно живуч: он до сих пор тиражируется авторами, не имеющими личного опыта приема данного препарата (см. «*Плах*»).

Вполне возможно, что истоки этого мифа следует искать в комплексных восточных снадобьях типа *маджуна* или египетских курительных смесей, в состав которых входили дурман и белена — атропинсодержащие растения, обладающие выраженным галлюциногенным действием. Европейские путешественники в силу своей неопытности вполне могли принять их за гашиш. Так, Бейярд *Тейлор*, первый американец, описавший «гашишный галлюциноз», употребил полторы чайные ложки некой пасты и почувствовал себя гигантским существом, занимающим всю Вселенную. Рецепт этой пасты осталась неизвестной, од-

нако симптомы, которые описывает *Тейлор*, более свойственны для интоксикации атропином.

**ГАНДЖА**. 1) Индийское название местных сортов *конопли посевной* и *психотропных* продуктов из этих растений. Для изготовления ганджи неоплодотворенные женские соцветия ссыпают в кучу и притаптывают ногами или скатывают в колбаски; затем их оставляют привяливаться на солнце, снова скатывают, снова подсушивают, пока вся масса достигнет правильной консистенции, а соцветия выделяют достаточное количество *смолки*, чтобы удерживать массу вместе. Скатанная ганджа бенгальского типа считается лучшей, чем топтаная ганджа бомбейского типа. Согласно индийскому законодательству, за незаконное выращивание и изготовление ганджи можно получить до 5 лет лишения свободы, тогда как за другие сорта конопли — от 10 до 20 лет.

2) На Ямайке и Карибских островах — общее название для психотропных сортов конопли, а также высокопотентная форма *марихуаны*, изготавливаемая из цветущих женских соцветий и обычно используемая для *курения*.

**ГАНДЖА-ТУР**, поездка по «конопляным уголкам» мира с дегустацией и закупкой местных продуктов. Этот вид туризма возник в 1960-е годы благодаря американским *хиппи*. Первоначально объектами таких путешествий были *Афганистан*, *Индия*, *Непал*, *Марокко* и *Ливан*; к 1990-м афганский и ливанский маршруты заглохли в связи с изменением политической обстановки, однако на карте ганджа-туров появились *Нидерланды* и *Австралия*.

Российские хиппи с 1970-х гг. совершали ганджа-туры в *Чуйскую долину* и среднеазиатские республики. В настоящее время подавляющее большинство отечественных ганджа-туристов предпо-

читает Нидерланды, Чехию и Крым. В качестве мест для экстремального ганджа-туризма популярны также Алтай, Тува, Бурятия и Южное Поволжье.

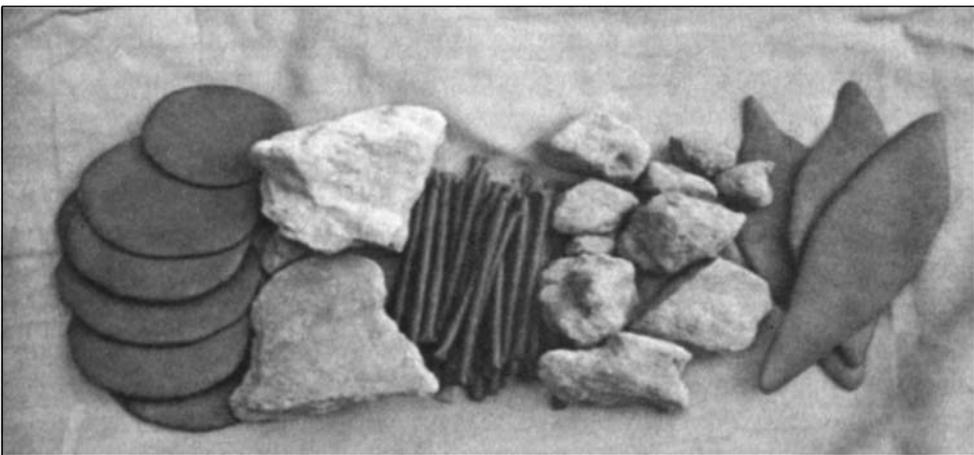
**ГАСТРОПАРЕЗ ДИАБЕТИЧЕСКИЙ**, расстройство пищеварения, свойственное для большинства случаев т. н. «диабета первого типа» (то есть заболевания, которое начинается в детстве). Разрушение волокон автономной нервной системы вызывает нарушение перистальтики, из-за которого пищевые массы задерживаются в желудке. Симптомы включают вздутие живота, отрыжку, *тошноту*, рвоту, ощущение переполненности и отсутствие аппетита. Из серьезных последствий следует назвать недостаточное питание и снижение контроля над уровнем содержания сахара в крови.

Больным рекомендуют исключить из рациона продукты, замедляющие опорожнение желудка, и назначают препараты, ускоряющие этот процесс, — например, метоклопрамид (реглан), обладающий сильным седативным действием, и цизаприд (пропульсид). В особо тяжелых случаях прибегают к хирургическому вмешательству. Эффективность всех

без исключения стандартных препаратов оставляет желать лучшего.

Отчеты больных, самостоятельно применявших *марихуану* для снятия симптомов гастропареза (см. Лестер Гринспун. «Марихуана — запрещенное лекарство»), позволяют судить о том, что некоторые *каннабиноиды* (скорее всего, *КБД*) могут быть весьма эффективным средством от этой болезни. Отмечается стимуляция аппетита, исчезновение тошноты и вздученности, улучшение желудочной секреции и перистальтики. К сожалению, систематические исследования в этом направлении до сих пор не проводились.

**ГАШИШ** (от арабского hashish — сухая трава), общее название целого ряда *психотропных* продуктов из конопли, представляющих собой кусочки или плитки однородного вещества, черного, коричневого или темно-зеленого цвета. В зависимости от способа приготовления, гашиш может представлять собой либо прессованную пыльцу конопли (см. *Киф*), либо *смолку*, собранную методом *мацания* (см. *Чарас*), либо хрупкий конгломерат из черного порошка (см. «*Химка*»). Наиболее



Многообразие форм афганского гашиша

качественным и ценным продуктом считается чарас, меньше всего ценится «химка». Содержание ТГК в гашише колеблется от 2% до 15%, содержание КБД, как правило, очень низкое.

Гашиш употребляют *перорально* либо *курят*: в измельченном виде в смеси с табаком или в виде небольших кусочков («кропалей» или «плюшек»), которые начинают дымиться при нагреве. По действию гашиш значительно отличается от *марихуаны*: ему более свойственны ощущение физического комфорта, *эйфория*, анальгезия, моторная заторможенность (см. «*Втыкание*», «*Зависание*») и визуальные эффекты («*глюки*» и «*мультики*»). При курении гашиш действует менее длительно, чем марихуана, в связи с чем чаще возникает потребность в дополнительной дозе.

Как любой концентрированный препарат, гашиш обладает большим потенциалом к формированию *зависимости* и *гашишных психозов*. Продукт *афганского* и *пакистанского* происхождения может содержать некоторое количество *опиума*; в этом случае возможны дополнительные эффекты («*мурашки*», мыслительная и речевая заторможенность, тяжелый «отходняк» с головной болью и ломотой в теле). Зависимость от такого продукта возникает значительно быстрее и может иметь физический характер.

**ГАШИШНОЕ МАСЛО**, концентрированный *психотропный* продукт из *конопли* — темная вязкая жидкость с высоким (до 60%) содержанием ТГК. Изготавливается из гашиша путем экстракции по Сокслету; для перевозки фасуется в небольшие герметичные контейнеры или фармацевтические капсулы. Употребляется для *перорального* приема (чаще всего его добавляют в мед или сладости) либо для пропитки курительного материала (табака, марихуаны, папиросной бумаги). По действию напоминает высокопотентный *гашиш*.

Гашишное масло было изобретено в XIX в. американскими фармацевтами и получило высокую оценку медиков как наиболее адекватная замена *опиуму* (при аналогичном анальгетическом и успокаивающем действии оно не вызывает запоров и потери аппетита). На его основе было создано множество препаратов, самым известным из которых были снотворные таблетки д-ра Брауна, сироп Тулу, сироп Лобелия. В настоящее время все эти лекарства сняты с производства либо выпускаются без ТГК.

На «черном рынке» гашишное масло появляется крайне редко. В США последний крупный выброс этого вещества на рынок отмечался в начале 1970-х (см. «*Братство вечной любви*»), в России оно практически неизвестно.

**ГАШИШНЫЙ ПСИХОЗ**, шизофреноподобное расстройство психики, формирующееся при длительном ежедневном злоупотреблении *психотропными* препаратами *конопли*. Внешние признаки, позволяющие заподозрить наличие психоза, — нарушение координации движений (в особенности походки и мелкой моторики), невнятное произношение слов (как будто речевые органы предельно расслаблены), бессвязность речи, вялая мимика. Для ранних стадий гашишного психоза характерны слуховые *галлюцинации*, *фобии*, *идеи сверхценные*, *бред* преследования, раздражительность, обидчивость; на более поздних стадиях преобладает апатия и депрессивные настроения, иногда — постоянная безадресная злость. Как правило, психоз проходит на фоне сильной психической *зависимости*, в связи с чем на ранних стадиях состояние больного может временно улучшаться при *интоксикации каннабиноидами*.

Основная трудность лечения гашишных психозов заключается в том, что больные редко осознают причины ухудшения своего состояния и воспринимают *марихуану* и *гашиш* как «лекарство» от депрес-

сии. При таком отношении болезнь может продолжаться в течение многих лет, сопровождаясь социальной дезадаптацией, прогрессирующими нарушениями мышления и памяти, развитием *слабоумия*.

На ранних стадиях (при отсутствии нарушений памяти и мышления) болезнь не требует специального лечения: все симптомы обычно исчезают через несколько месяцев после полного отказа от употребления конопли. Для ускорения выздоровления желательны умеренные физические нагрузки, водные процедуры, витамины; при сильной раздражительности — транквилизаторы, при астении и апатии — адаптогены (элеутерококк, родиола розовая и т. д.) и ноотропы (ноотропил, пирацетам). Тяжелый *абстинентный синдром* встречается крайне редко, но если реакция на изъятие слишком болезненна, рекомендуется пройти курс детоксикации.

На более поздних стадиях больные нуждаются в обязательном стационарном лечении, прогноз которого не всегда благоприятен.

**ГЕНРИХ VIII ТЮДОР** (1491 — 1547), король *Великобритании* с 1509-го по 1547 гг. Возглавил религиозную реформуацию в стра-



Генрих VIII. Портрет работы Г. Гольбейна Младшего

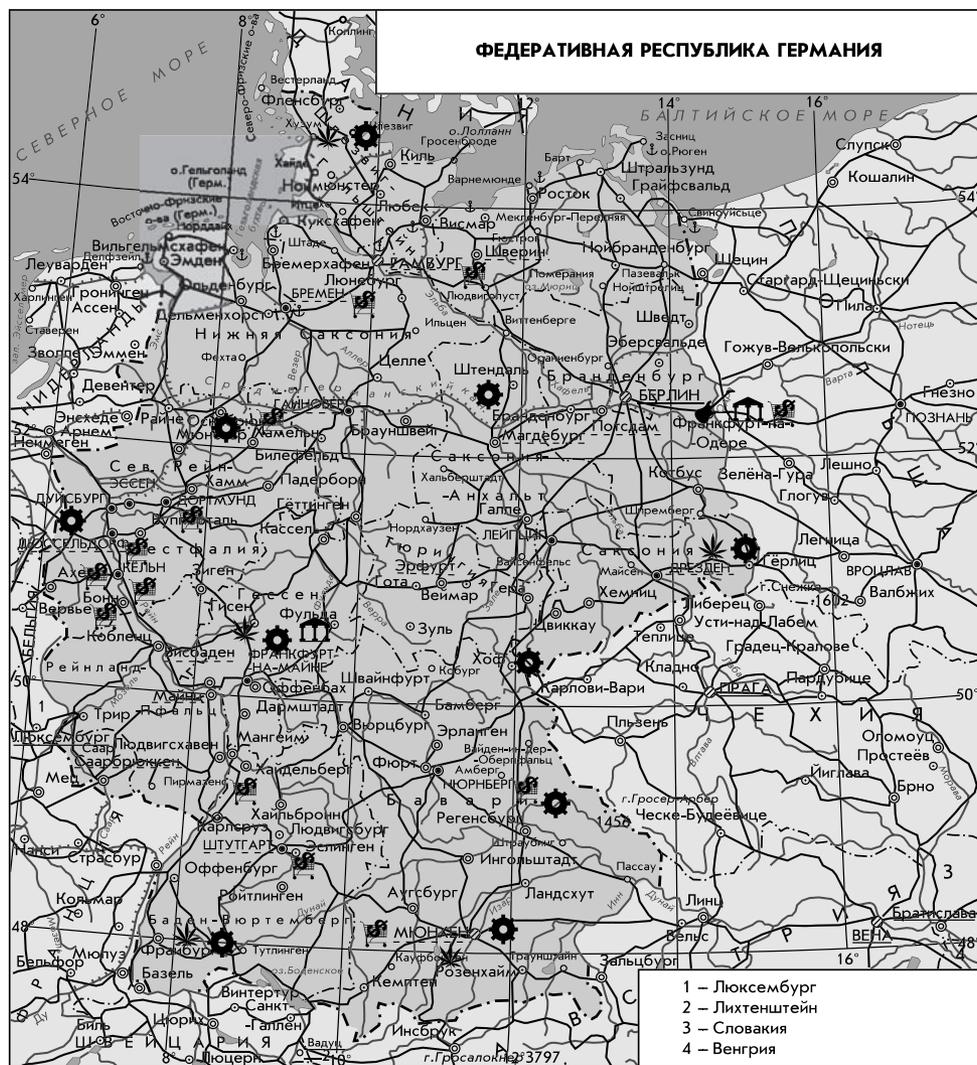
не, в 1534-м был провозглашен главой англиканской церкви, а в 1536-м и 1539-м провел масштабную секуляризацию монастырских земель. Поскольку монастыри были главными поставщиками технических культур — в частности, *конопли*, крайне важной для парусного *мореплавания*, — можно было ожидать, что передача их земель в частные руки отрицательно скажется на состоянии английского флота. Чтобы этого не случилось, Генрих загодя (в 1533 г.) издал указ, предписывавший каждому фермеру высеивать четверть акра конопли на каждые 6 акров посевной площади. Таким образом, монастыри утратили свое главное экономическое преимущество, и отчуждение их владений не нанесло вреда экономике.

«Конопляный указ» Генриха VIII был дважды повторен Елизаветой I — в 1563-м и 1593 гг. В XVII в., в связи с налаживанием импорта *пеньки* из России, необходимость в таких указах отпала сама собой.

**ГЕРМАНИЯ**, Федеративная Республика Германия (Bundesrepublik Deutschland), государство в Центральной Европе. 357 тыс. кв. км, 81,2 млн. человек (1993). Государственный язык — немецкий. Местные названия *конопли*: Hanf, Grass.

На севере страны — Северо-Германская низменность с холмами и озерами, южнее — возвышенности и средневысотные горы, чередующиеся с плато и равнинами, на крайнем юге — отроги Альп. Климат умеренный, переходный от морского к континентальному, идеален для выращивания *конопли посевной*.

Германия — одна из древнейших конопледовческих территорий Западной Европы. Семена конопли, идентифицируемой как конопля посевная, обнаружены в неолитических слоях керамики в Эйзенберге (Тюрингия); эти слои датируются примерно 5500 г. до н.э. Исторически *конопля посевная* применялась



для изготовления *холста, парусины и бумаги*. Посевы начали снижаться лишь в XVII в., в связи с импортом дешевой *пеньки* из *России*, но окончательно сошли на нет только после ратификации Единой конвенции *ООН* 1961 г.

В 1990-е годы германское правительство одобрило программу возрождения коноплеводства. Сегодня фермеры, взявшие лицензию на выращивание конопли, получают от Европейского фонда экологии дотацию в размере \$600 за каждый

гектар посевов. В конце XX в. площади посевов конопли в Германии составляли 4 066 га; для получения конопляного волокна использовались производственные мощности 30 фабрик. Наиболее известные германские фирмы, работающие с коноплей, — «Ханфхауз» (текстиль), «Хок Фертрибс» (термоизоляция), «Дюпти» (пищевые продукты).

Германская промышленность освоила новые виды продукции из конопли, такие как набивка для подголовников автомо-

бильных кресел, термоизоляционные плиты «Термоханф», пиво конопляное и даже леденцы с добавлением эссенции ароматической. Есть сведения об экспериментах по изготовлению из масла конопляного автомобильных смазочных масел и даже дизельного топлива. В 1993 г. в Берлине открылся Музей конопли, а начиная с 1995 г. в стране проводится ежегодная выставка «Каннабизнес» («Конопляный бизнес»).

Психотропные свойства конопли известны германской медицине с XVIII в., но массовое немедицинское употребление марихуаны и гашиша началось здесь сравнительно поздно — в 1960-е годы. Сегодня в стране работают сотни мартишопов (см. *Удопеа*) и гроушопов. Психотропных продуктов нет в свободной продаже, но их легко приобрести с рук в любом крупном городе.

Уголовные санкции за хранение для личного употребления были введены в 1961 г. под давлением ООН, но фактически никогда не осуществлялись на практике. Доза «для личного употребления» в различных землях Германии составляет от 1 спичечного коробка до 30 г, что достаточно либерально по сравнению с большинством европейских государств. Однако местные любители марихуаны никогда не переставали бороться за свои права. В стране издается несколько «конопляных» журналов («Ханф», «Grow», «Hanfblatt»), вопрос о легализации конопли регулярно выносится на рассмотрение правительственных органов (см. Зеленые). Ежегодно в последнюю неделю августа в Берлине проводится демонстрация в поддержку легализации (см. *Каннабис-парад*), в которой принимают участие десятки тысяч активистов из разных стран мира.

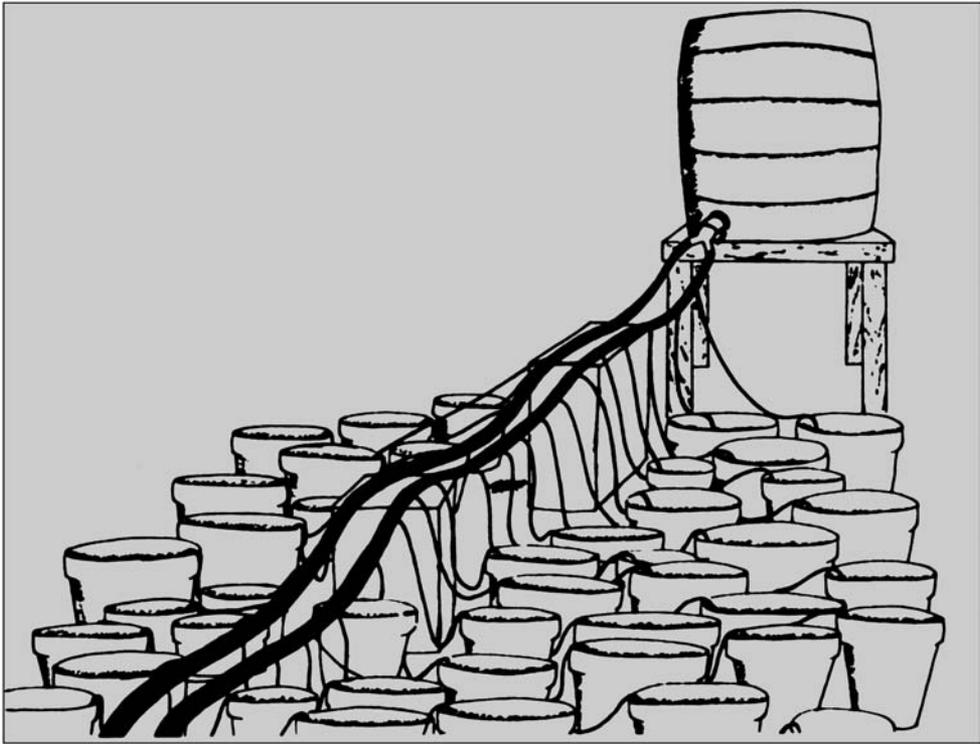
**ГЕРПЕС**, инфекционное заболевание кожи и слизистых оболочек, проявляющееся в возникновении на пораженных участках незаживающих волдырей и язв;

часто сопровождается зудом. После внедрения вирус герпеса остается в организме человека пожизненно в виде латентной инфекции, которая может проявляться при возникновении ослабляющих факторов (например, простуды).

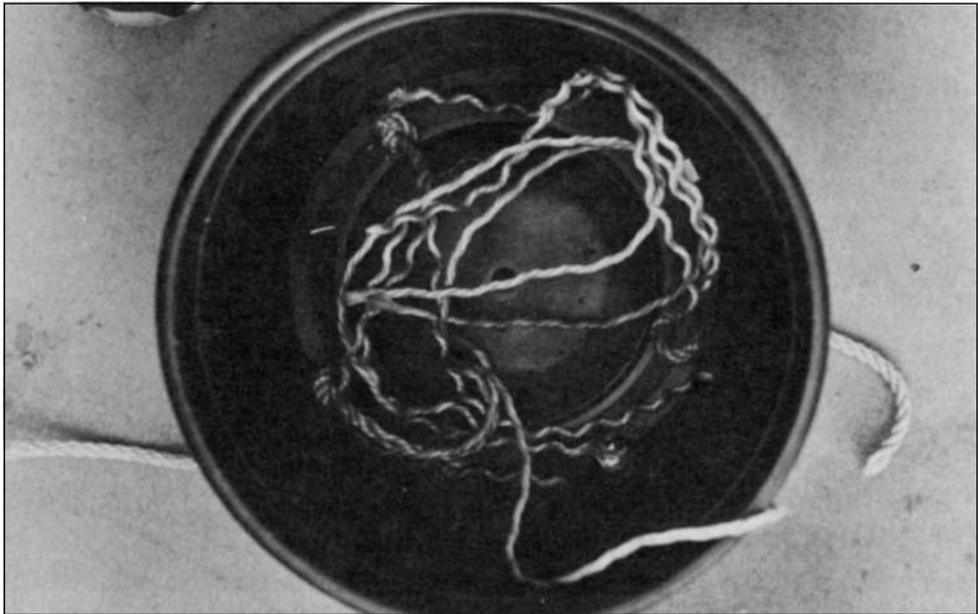
Вирус устойчив к антибиотикам и практически неистребим. Все лечебные процедуры (в частности, инъекции иммуноглобулина или убитой вакцины из вируса герпеса) направлены на то, чтобы не допустить генерализации заражения. В связи с этим появляющиеся в последнее время сообщения об антигерпетической эффективности каннабиноидов вызывают очень большой интерес.

Антибактериальная активность препаратов конопли описывалась ещё в середине XIX в. Уильямом О'Шоннесси. В 1990 г. это свойство растения было заново открыто Джеральдом Лансом, микробиологом из Университета Южной Флориды, установившим, что каннабиноиды убивают вирус герпеса. До сих пор неизвестно, какой из каннабиноидов обладает таким свойством (одни источники упоминают каннабидиолевую кислоту (см. *КБД*), другие — *ТГК*), но эффективность спиртовой настойки конопли и кремов на ее основе уже не раз подтверждена многочисленными независимыми исследователями. Препарат наносит непосредственно на пораженный участок в течение двух-трех дней, после чего волдыри и язвы заживают.

**ГИДРОПОНИКА**, выращивание растений без почвы, на твердом субстрате (*наполнителе*), куда подается питательный раствор. Преимущества гидропонники над выращиванием в грунте многочисленны: дыхание корней улучшается, они не гниют, содержание элементов в растворе и его кислотно-щелочной баланс легко поддаются контролю, исчезает проблема захвата отдельных микроэлементов почвой. Однако гидропонные системы занимают больше пространства и



Капельная гидропонная система (рис. L. P. Kallan)



Горшок с уложенным фитилём (пассивная гидропонная система)

стоят дороже грунтовых, что автоматически поднимает стоимость конечного продукта, выращаемого этим способом. В коноплеводстве гидропоника применяется исключительно для культивации высокопотентных *психотропных* сортов *конопли*, используемых для производства *марихуаны* и *гашиша*.

Суть гидропонного метода состоит в том, чтобы питательный раствор из резервуара равномерно и постоянно подавался к корням растений. В пассивных гидропонных системах это достигается за счет естественного движения жидкости, в активных — с помощью насосов и шлангов.

Простейшая пассивная система представляет собой широкий поддон, в котором стоит водостойкий ящик высотой около 30 см с просверленными в дне отверстиями. Нижняя часть ящика заполняется на 5-8 см мелким пористым и инертным наполнителем (лава, керамзит, вермикулит), оставшаяся часть — любой смесью, содержащей пенопласт. Поддон заливается питательным раствором с таким расчетом, чтобы нижняя часть ящика была утоплена в нем на 3-5 см. По мере впитывания раствор необходимо подливать; для автоматизации этого процесса можно приспособить поплавковый регулятор (вроде сливного бачка), клапан которого будет открываться при снижении уровня жидкости в поддоне. Раз в месяц весь раствор из поддона необходимо слить и обильно полить наполнитель в ящике чистой водой, чтобы вымыть лишние соли.

Для более равномерной подачи питательного раствора в пассивной системе можно использовать фитиль — негниющую веревку толщиной в 1,5-2 см, которая укладывается в *горшки* спиральными кольцами попеременно с наполнителем. Конец фитиля (длиной не менее 15 см) при этом свисает наружу сквозь отверстие в доньшке. В этом случае горшки устанавливаются на подставках (например, на кирпичач), а раствор поступает в

них из поддона по фитилю. В качестве наполнителя в таких системах оптимальна смесь из вермикулита, перлита и пенопласта, причем нижние 3-5 см горшка заполняются чистым вермикулитом, чтобы обеспечить хороший дренаж. В один горшок можно уложить несколько фитилей — это увеличит поступление питательного раствора.

Основной недостаток пассивных систем — интенсивное испарение раствора, в результате которого часть питательных веществ не доходит до растений. Активные системы сводят испарение к минимуму, поскольку здесь раствор подается в горшки с помощью шлангов. В затопляемых системах растения периодически обильно поливаются раствором, остаток которого стекает в резервуар по трубкам, присоединенным к дренажным отверстиям. Часть раствора удерживается наполнителем и служит для питания растений в перерыве между поливами. Перед поливом дренажные трубки пережимают, после полива открывают, чтобы лишний раствор мог стечь. Лучший наполнитель для такой системы — песок, лава, гравий или пемза (более легкие наполнители всплывают при затоплении горшков, а более мягкие — спрессовываются). В капельных системах полив идет непрерывно: раствор капает в наполнитель, излишки стекают в поддон и затем запускаются по второму кругу. Для построения такой системы необходимы капельные эмиттеры, регулирующие подачу раствора в горшки. Аэрационные системы не нуждаются в поливе: горшки погружены в поддон с раствором, который перемешивается и обогащается кислородом с помощью компрессора с аэратором.

«Узкие места» гидропонных систем — это подбор оптимальной смеси из наполнителей и компоновка питательных растворов. Основные рекомендации на эту тему см. в статьях «*Наполнитель*» и «*Питательный раствор*».

**ГЛАУКОМА**, хроническое заболевание глаз с постоянным или периодическим повышением внутриглазного давления, связанное с избытком жидкости в глазном яблоке. В результате повреждается передающий импульсы из глаза в головной мозг зрительный нерв, что ведет к частичной или полной слепоте. Глаукомой страдает 1,5 % людей в возрасте пятидесяти лет, и около 5 процентов людей в возрасте семидесяти лет.

Чтобы сохранить зрение при глаукоме, необходимо соблюдать диету (ограничение приема жидкости и соли, отказ от чая, кофе, табака, алкоголя) и постоянно принимать препараты, снижающие внутриглазное давление. Среди этих препаратов наиболее эффективен *ТГК*, содержащийся в *конопле*. Эффект снижения внутриглазного давления сохраняется обычно в течение четырех-пяти часов после *курения*; при этом не отмечается симптомов неблагоприятного воздействия на зрительную функцию или структуру глаза. С 1974 г., когда доктор Фредерик Блэнтон из форта Лодердейл (*США*) впервые сообщил об успешном применении конопли в терапии глаукомы, опыты в этом направлении велись во многих штатах *США*, а некоторые врачи рекомендовали марихуану своим пациентам несмотря на то, что ее *хранение* и *вы-*

*ращивание* запрещены законом. В 1975 г. доктор Роберт Хелпер прописал марихуану больному глаукомой Роберту Рэндаллу. Вскоре большой был привлечен к уголовной ответственности за незаконное выращивание конопли. Суду были представлены медицинские данные о состоянии больного до и после начала лечения марихуаной. Д-р Хелпер заявил, что не видит альтернативных методов для сохранения зрения больного. В результате Р. Рэндалл стал первым гражданином *США*, которому было официально позволено выращивать коноплю для собственных нужд.

В 1976 году выращенная на государственных плантациях Университета штата Миссисипи конопля была впервые (после запрета) назначена в качестве лекарства. На сегодняшний день глаукома наряду с *раком* и *СПИДом* считается в некоторых штатах *США* бесспорным законным основанием для получения медицинской марихуаны, или *маринола*.

**«ГЛЮКИ»**, сленговое название *галлюцинаций*. Однокоренные слова: «глючя» (галлюциноз), «глючный» (1. напминающий галлюцинацию; 2. провоцирующий галлюцинации: «трава глючная» — *конопля*, обладающая выраженным галлюциногенным эффек-

«Максим взял лупу и склонился над листом. Сначала он не заметил ничего необыкновенного в увеличившихся в несколько раз обломках листьев, но потом увидел на них странные симметричные полоски и внезапно узнал в этих полосках прижатые к брюшку лапки. И сразу же, как это бывает с ребусами, где нужно выделить осмысленный рисунок в хаотическом переплетении линий, произошла удивительная трансформация - весь лист, который только что был покрыт конопляным сором, оказался усеянным небольшими плоскими насекомыми бурозеленого цвета с длинной продолговатой головкой (ее Максим принимал за обломок ножки листа), треугольным жестким тельцем (у клопов остались, видимо, рудиментарные крылья - можно было даже различить разделяющую их тоненькую линию) и лапками, которые были поджаты к телу и сливались с ним.

- Они дохлые, - спросил Максим, - или спят?

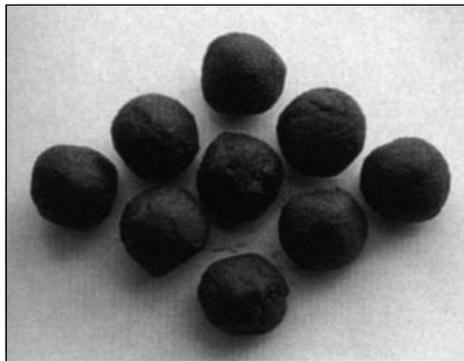
- Нет, - ответил Никита. - Это они притворяются. А если на них долго не смотреть, то они ползать

том); «глючить» (галлюцинировать: «меня глючит» — я галлюцинирую). «Глюком» называют отдельное галлюцинаторное проявление.

Конопляный «глюк», как правило, не является истинной галлюцинацией. Чаще всего это ошибочное восприятие тех или иных предметов, звуков и т.д. Наличие истинных галлюцинаций при интоксикации *каннабиноидами* обычно свидетельствует о наличии латентных психических патологий.

**ГОЛИ**, разновидность *бханга*, характерная для *Раджастхана (Индия)*. Свежие соцветия с околоцветковыми листьями дробятся в кашицу большим ножом, а затем скатываются в маленькие шарики. Голи не курят, а употребляют *перорально*, иногда в чистом виде, иногда в смеси с молочными продуктами или сладостями.

**ГОМЕОПАТИЯ**, европейская медицинская система, базирующаяся на принципе «подобное излечивается подобным». Медики-гомеопаты изучают симптомы *интоксикации* различными веществами, чтобы затем применять малые дозы этих веществ для излечения аналогичных симптомов, возникающих при различных заболеваниях. В



Голи (Варанаси, Индия)

частности, концентрированная спиртовая настойка *гашиша*, разведенная в десять, сто или более раз, используется для излечения симптомокомплекса *Cannabis Indica*, включающего в себя галлюцинации, искажения чувства времени и раздвоение личности. Аналогичное разведение настойки соцветий *конопли посевной* служит лекарством от симптомов *Cannabis Sativa* (раздражение слизистой оболочки мочевого пузыря и мочеиспускательного канала, боли вдоль уретры, одышка с астмой, запоры с задержкой мочи, невралгии, связанные с заболеванием матки).

**ГОРШКИ** для посева *конопляных* семян следует подбирать с учетом того, что в дальнейшем растения придется пересаживать и часть из них отбракуется. Следовательно, на начальном этапе горшков должно быть больше, чем планируемых растений, и при ограниченной площади *теплицы* или *парника* они должны иметь небольшой размер. Стандартный торфоперегнойный горшочек становится тесен для корней через 10-14 дней после прорастания, поллитрового горшка хватает на 14-20 дней, двухлитрового — на месяц. В качестве горшочков для рассады многие используют обрезанные молочные пакеты квадратного сечения; другой распространенный метод — высаживать по 4-5 семян в горшки 10-сантиметрового диаметра, а затем пересаживать их по мере роста.

Для взрослых растений конопли оптимальны горшки диаметром не менее 40 см и глубиной не менее 8 см; более мелкий или узкий горшок тормозит рост. Материал не имеет значения, в связи с чем для использования в качестве горшка вполне пригодна большая жестяная или пластиковая банка от пищевых продуктов, в дне которой следует проделать дренажное отверстие.

Однако большинство коноплеводов предпочитает неглазированные керамические горшки, утверждая, что почва в них «лучше дышит».

**ГОТЬЕ** (GAUTIER), Теофиль (1811—1872), французский писатель-романтик и литературный критик. В 1844—1849 гг. был активным членом *Клуба ассасинов* и немало способствовал его популярности. В своих мемуарах Готье утверждает, что принимал *гашиш* не более десяти раз, а потом решил прекратить. Вывод, который он сделал из своего *психоделического* опыта, заключался в том, что «настоящему писателю не нужно ничего, кроме его естественных мечтаний, и он не должен стремиться к тому, чтобы его мыслями управляло некое внешнее влияние».

После распада клуба Готье написал свою главную теоретическую работу «Новое искусство» (1852), в которой развил и обосновал теорию «чистого искусства». В России он более известен как автор лирического сборника «Эмали и камеи» (1855) и авантюрного романа «Капитан Фракасс» (1863).



Теофиль Готье

«**ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО**», авантюрный роман Александра Дюма (1802—1870), популярный источник сведений о воздействии *гашиша*. Заглавный герой романа, описанный автором с большой симпатией, является знатоком и апологетом этого препарата. В тексте упоминается, что он употребляет *египетский давамек* и самодельные пилюли из гашиша с *опиумом*, смешанных в равных долях. Действие давамеска подробно описано в X главе II тома («Синдбад-мореход»): здесь граф Монте-Кристо угощает им молодого барона Франца д'Эпине, через которого рассчитывает войти в высший свет Парижа. Через некоторое время Франц чувствует, «что с ним происходит странное превращение. Вся усталость, накопившаяся за день, вся тревога, вызванная событиями вечера, улетучивались, как в ту первую минуту отдыха, когда еще настолько бодрствуешь, что чувствуешь приближение сна. Его тело приобрело бесплотную легкость, мысли невыразимо просветлели, чувства вдвойне обострились». Вскоре он впадает в *онейроидный галлюциноз* романтико-

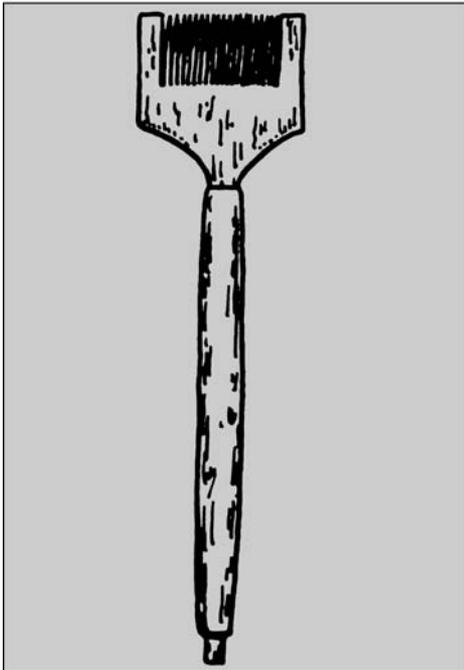
«Судите сами, дорогой гость, судите сами; но не останавливайтесь на первом опыте. Чувства надо приучать ко всякому новому впечатлению, нежному или острому, печальному или радостному. Природа борется против этой божественной травы, ибо она не создана для радости и цепляется за страдания. Нужно, чтобы побежденная природа пала в этой борьбе, нужно, чтобы действительность последовала за мечтой: и тогда мечта берет верх, мечта становится жизнью, а жизнь - мечтою. Но сколь различны эти превращения! Сравнив горести подлинной жизни с наслаждениями жизни воображаемой, вы отвернетесь от жизни и предадитесь вечной мечте. Когда вы покинете ваш собственный мир для мира других, вам покажется, что вы сменили неаполитанскую весну на лапландскую зиму. Вам покажется, что вы спустились из рая на землю, с неба в ад. Отведайте гашиша, дорогой гость, отведайте».

(А. Дюма, «Граф Монте-Кристо», т. II, гл. 10).

эротического содержания, в ходе которого постепенно засыпает.

Второй том романа написан Александром Дюма в 1844 г. В нем отразились личные впечатления автора от посещения *Клуба ассасинов*, где он имел возможность попробовать давамекс. По свидетельствам современников, Дюма ел это снадобье очень охотно, а после употребления становился чрезвычайно болтлив. За период существования Клуба им были написаны многие знаменитые произведения — в частности, все три романа о мушкетерах.

**ГРЕБЕНЬ. 1.** Элементарное орудие для *чесания* шерсти и растительного *волокна* (в том числе, конопляного). Известен с глубокой древности; в России встречается при археологических раскопках в слоях XI–XII вв. Представляет собой прямоугольную деревянную лопасть с длинными зубьями, нарезанны-



Чесальный гребень

ми на ее верхнем крае; имеет длинную ножку, которая вставляется в подставку (донце) или в отверстие в крае скамьи, на которой сидит чесальщица. Изготавливается из деревьев твердых пород, чаще всего клёна.

Приступая к работе, чесальщица неподвижно зажимает пучок трепаного (см. *Трепание*) волокна между зубьями гребня и расчесывает его маленьким деревянным гребешком с частыми зубьями. Гребешок распутывает сцепившиеся между собой волокнистые комочки, вычесывает сор, снимает короткое волокно, и на гребне остаются лишь длинные, почти одинакового размера волокна (см. *Пенька*), полностью освобожденные от *пакли*.

Пучок прочесанной пеньки, оставшийся на гребне, можно сразу же использовать для прядения; при этом гребень будет выполнять роль лопасти *прялки*.

2. См. *Щеть*.

**ГРЕБНЕЧЕСАЛЬНАЯ МАШИНА**, см. *Чесание*.

**ГРЕЦИЯ**, Греческая Республика, государство в Южной Европе, на Балканском полуострове и многочисленных островах. 132 тыс. кв. км, 10 975 000 человек (1993). Государственный язык — греческий.

Почти вся территория страны занята средневысотными горами и плоскогорьями. Климат субтропический средиземноморский, жаркий и сухой, с обилием солнечных дней. Выращивание *конопли посевной* затруднено за недостатком плодородных почв и чрезмерной сухостью. Тем не менее *конопля* выращивалась в Греции с античных времен для изготовления *холста* и *парусины*, а также как лекарственное растение. Целебные свойства конопли описаны в трактате знаменитого гре-

ческого врача *Диоскорида* (I в. н. э.). В настоящее время это растение не имеет экономического значения и не культивируется в промышленных масштабах.

Обычай употребления психотропных продуктов из конопли (преимущественно *гашиша*) постепенно распространялся в Греции с XVIII в. В XIX в. здесь уже существовало большое количество конопляных плантаций. Лучшая конопля производилась на острове Сирос. Спрос на гашиш резко увеличился после греко-турецкой войны 1919–1922 гг., когда на историческую родину вернулись тысячи греков, родившихся в *Турции*. В это время в Греции было открыто множество курительных кофеен по турецкому образцу и в моду вошла музыка стиля *ребетика*, ориентированная на вкусы потребителей гашиша.

27 марта 1930 г. МВД Греции выпустило циркуляр, запрещающий импорт, производство и потребление гашиша на территории страны. Указ не возымел действия, и в 1920 г. по стране прошли первые репрессии против курильщиков конопли. Тем не менее курительные кофейни в Афинах и Пирее процветали до середины 1930-х гг. После фашистского переворота 4 августа 1936 г. диктатором страны стал генерал Иоаннис Метаксас, который выжил курильщиков из

столицы и развернул борьбу с ними по всей стране. Дольше всего (до начала Второй мировой войны) свободное курение гашиша просуществовало в Фессалониках, благодаря полицмейстеру Вассилису Мускудису, который любил слушать *ребетику* и саботировал постановления центральных властей. После войны курение гашиша и *марихуаны* возродилось лишь в 1970-е годы, благодаря притоку туристов из США и Западной Европы.

В настоящий момент Греция имеет одно из самых суровых антинаркотических законодательств в Европе. Конопля приравнена к *наркотикам*, ее употребление считается уголовным преступлением, а хранение и выращивание влекут за собой от 5 до 20 лет лишения свободы. Тем не менее марихуану и гашиш можно свободно купить с рук во всех курортных городах.

**ГРИБКИ ПЛЕСЕНЕВЫЕ**, паразитические микроорганизмы, споры которых постоянно присутствуют в воздухе. Наиболее активно размножаются при температуре +15–16°C, повышенной влажности и недостаточной освещенности. Один из самых опасных вредителей конопли: под воздействием грибка соцветия могут превратиться в грибницу или слизь всего за одну ночь. *Волокно*, поврежденное грибком, непригодно для использования.

При появлении грибков (в виде белой плесени на соцветиях) пораженные растения следует сразу же удалить и сжечь, а здоровые опрыскать фунгицидом. Если конопля выращивается на волокно, фунгицидную обработку желательнее провести перед закладкой просушенных стеблей на хранение, вне зависимости от наличия плесени. Коноплю, выращиваемую для курения, рекомендуется обрабатывать настоем табака или иными мягкими фунгицидными средствами, а через некоторое время



после обработки обильно опрыскать водой, чтобы смыть фунгицид.

При выращивании в *теплице* противогрибковая профилактика включает в себя улучшение *вентиляции* и *освещения*, поддержание низкого уровня влажности и температуры не менее +22°C. Хороший эффект дает также *ионизация* воздуха.

**ГРОУШОП**, торговое предприятие, реализующее оборудование, приспособления и компоненты, необходимые для *выращивания психотропной конопли*, а также литературу на эту тему. В некоторых странах ассортимент гроушопов включает в себя также семена конопли. Большинство гроушопов специализируется на оборудовании для тепличного выращивания (*лампы, горшки, почвенные смеси, комплекты удобрений*), а также продаёт *мини-теплицы* и *гидропонные* комплексы, спроек-



Хит канадских гроушопов: вертикальная гидропонная установка Coliseum с автоматизированной подачей питательного раствора

тированные таким образом, чтобы ими могли успешно пользоваться клиенты, не имеющие опыта в растениеводстве.

Несмотря на то, что выращивание психотропной конопли считается уголовным преступлением в большинстве стран мира, деятельность гроушопов абсолютно законна, поскольку предлагаемое ими оборудование может быть применено для культивации любых растений. В странах, где нелегальное коноплеводство преследуется особенно строго (например, во многих штатах *США* и *Канады*), гроушопы позиционируются как магазины для садоводов и отличаются от аналогичных торговых предприятий только специфическим набором оборудования. В странах с более либеральными порядками (*Бельгия, Германия, Нидерланды, Швейцария* и т. д.) наблюдается противоположная картина: гроушопом может называться любое торговое предприятие, имеющее в своем ассортименте соответствующие товары. В ряде случаев использование «конопляной» символики в рекламе садоводческого магазина — не более чем маркетинговый ход, рассчитанный на привлечение молодых покупателей и интенсификацию интернет-торговли.

**«ГРУЗИТЬ»** (сленг.), индуцировать негативные *психоделические* эффекты, такие как «*думка*», «*заморочка*» или «*измена*». В компании потребителей *каннабиноидов* «грузить» считается дурным тоном; тем не менее с этим явлением можно встретиться почти повсеместно. «Грузит» тот, кто вносит диссонанс в общее благодушие и *эйфорию*, жалуясь на жизнь, рассказывая неприятные и страшные истории, многословно излагая собственные «*врубь*» и «*умняки*», непрофессионально музицируя и пытаясь «командовать парадом». Таких людей обычно избегают.

Неопытный потребитель каннабиноидов часто имеет склонность «грузиться», то есть генерировать негативные эффекты в себе самом. Иногда при этом он «загружает» своих товарищей, но чаще замыкается и концентрируется на неприятных переживаниях. Отношение к этому явлению не всегда бывает гуманным: в некоторых компаниях «загрузившегося» стремятся «загрузить» ещё сильнее, насмеются над ним, «высаживают на измену». В результате такого прессинга «загруз» может перерасти в психотическое состояние и вызвать целый ряд неприятных последствий (паническое бегство, попытки спрятаться, истерику, агрессию, деструктивные действия).

**ГРУЗИЯ** (Сакартвело), государство в центральной и западной части Закавказья. 69,7 тыс. кв. км, 4 989 000 человек (2001). Государственный язык — грузинский. Местные названия *конопли*: канафи, балахи, плани.

Большая часть территории страны занята горами. Климат на западе субтропический, на востоке — переходный от субтропического к умеренному. Наилучшие климатические условия для выращивания конопли существуют в Западной Грузии, где выпадает достаточное количество осадков.

В Грузии нет промышленных посадок *конопли*, но многие крестьяне выращивают ее в частном порядке. Обычно ее высевают между виноградников и вокруг картофельных грядок, для защиты от вредителей (см. *Фитонциды*). Многие ча-

баны используют соцветия конопли как заменитель табака или добавку к табаку. Сознательная селекция растения с целью улучшения его психотропных свойств издавна ведется в Сванетии (см. *Балахи*). Местные жители сами изготавливают *гашиш*, курят его и добавляют в пищу.

Употребление, хранение и выращивание конопли в Грузии считаются уголовными преступлениями. Конопля приравнена к *наркотикам*, и практически любое ее количество может послужить основанием для тюремного заключения. На практике большинство «конопляных» дел закрывается сотрудниками МВД за взятку.



# Д

**ДАБ**, обработка музыкальной фонограммы с усилением ритмической басовой линии, поочередным приглушением отдельных инструментальных партий, добавлением реверберации, вибрации звука и других специальных эффектов, усиливающих психоакустический эффект музыки. В результате звук приобретает сюрреалистический, галлюцинаторный оттенок, напоминающий искажение восприятия при *интоксикации каннабиноидами*.

Название «даб» происходит от dub-plates (усеченные пластинки) — инструментальных версий популярных *реггей*-песен, обычно размещавшихся на обратной стороне синглов. *Ямайские* диджеи обрабатывали их «вживую» при

проведении дискотек, манипулируя микшерным пультом, «примочками» и микрофоном. Первые аудиозаписи в стиле даб были созданы в 1972 г. известным ямайским звукооператором King Tubby; в 1973 г. Lee «Scratch» Perry выпустил первый дабовый альбом «Blackboard Jungle Dub».

Идеология даба тесно связана с *растаманством*, многие его исполнители («Dub Syndicate», Mad Professor, Augustus Pablo, Bill Laswell) либо исповедуют эту религию, либо относятся к ней с большой симпатией. Крупнейшим популяризатором даба стала знаменитая растаманская группа «Black Uhuru», использовавшая элементы этого стиля в аранжировках своих песен. Бас-гитарист группы Робби Шекспир прославился своим умением «делать даб» вручную, без специальной электронной обработки.

С 1980-х гг. приемы даба активно используются в европейской электронной музыке. В начале 1990-х возник стиль Psy-Dub, в основе которого лежат индийские ритмы; его крупнейшими представителями являются группы Saafi Brothers, Shrongle, Simon Passford, Zodiac Youth. Отголоски даба можно обнаружить в таких стилях, как эсид-джаз, трип-хоп, эмбиент, арт-кор и т. д.

**ДАВАМЕСК**, североафриканский *психотропный* продукт с высоким содержанием *ТГК*, популярный в *Египте*, Тунисе и *Алжире* в XVIII-XIX вв. Представлял собой зеленоватое повидло, в состав которого входили корица, гвоздика, мускат-

«Подход к даб-музыке определяется твоим настроением, твоей вибрацией. Я слушаю ритм ударных, закрываю глаза, беру в руки бас и открываю свое сердце Богу. Иногда я играю на инструменте, иногда инструмент играет мной - а иногда выходит примерно поровну. Порой начинаешь что-то играть и вдруг говоришь сам себе - «Ха, это классно звучит!» - это значит инструмент тобой играет. А потом добавляешь между инструментом и тем, что он играет, что-то свое - и получается очень странный звук...»

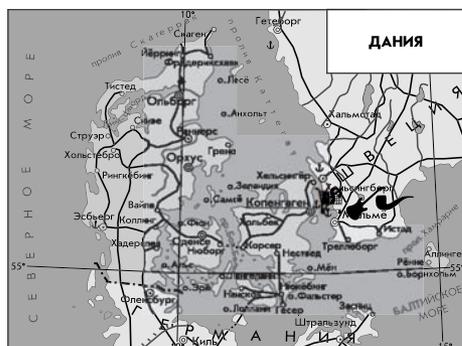
(Робби Шекспир, «Black Uhuru»)

ный орех, фисташки, сахар, апельсиновый сок, сливочное масло, экстракт кантарид (шпанской мушки) и большое количество *гашиша*. В 1840-е гг. давамеск ввозился во Францию по заказу психиатра Ж.-Ж. *Моро*, который использовал его в своих экспериментах на базе *Клуба ассасинов*. Стандартная доза давамеска составляла одну чайную ложку. Его воздействие подробно описано многими членами клуба, в частности Шарлем *Бодлером*. В настоящее время давамеск практически забыт в Северной Африке, однако похожие препараты до сих пор изготавливаются в *Индии*, Пакистане и Бангладеш.

**ДАГГА** (также *дурбан пойзон*), южноафриканская *конопля* (см. *ЮАР*), встречающаяся во множестве разновидностей, сильно различающихся как по внешнему виду, так и по содержанию ТГК. Все сорта дагги представляют собой гибриды *конопли индийской* и *конопли посевной*, мутировавшие в местных климатических условиях. Неприхотливы к почве и уходу, имеют короткий вегетативный период и раннее *цветение*, однако плохо приживаются в теплицах. По характеру психотропного воздействия — *сатива*, иногда с лёгким оттенком *индики*.

**ДАНИЯ**, Королевство Дания (Kongeriget Danmark), государство в Северной Европе, на полуострове Ютландия и островах Датского архипелага. 43,1 тыс. кв. км, 5 358 000 человек (2001). Государственный язык — датский. Местное название *конопли* — *hamp*.

На территории страны преобладают равнины, климат прохладный, морской. При достаточно обильных осадках датские почвы слишком бедны, поэтому промышленных посадок *конопли посевной* в Дании нет. Выращивание *индийской конопли* запрещено законом и практикуется редко. *Психотропные* продукты из



конопли популярны у молодежи, однако открытая продажа *марихуаны* и *гашиша* существует только в *Христиании*. Употребление психотропной конопли в Дании ненаказуемо, хранение небольших количеств может повлечь за собой тюремное заключение на срок до 2 лет, но в действительности практически *декриминализовано*.

**ДАХАБ**, египетский курорт на Синайском полуострове, на берегу Красного моря, международная столица дайвинга (подводного плавания). Находится недалеко от израильской границы (можно добраться маршрутным такси из Эйлата), благодаря чему популярен у израильской молодежи как место для «туров выходного дня».

*Гашиш* и *марихуана* продаются в Дахабе повсеместно, даже у полицейских участков. Органы власти закрывают глаза на незаконную торговлю, поскольку она способствует притоку туристов.

**«ДВИЖНЯК»** («движуха»), сленговое название маниакального состояния, возникающего при употреблении некоторых психотропных веществ. При *интоксикации каннабиноидами* движняк возникает эпизодически, обычно на ранних стадиях отравления (см. *Приход*); сопровождается эйфорией, повышенной общительностью, смехом (см. *Хи-хи*),

«и тут я увидел неподалёку двоих парней - безвольно болтающиеся руки, дурацкие нескладные тела, изогнутые шеи, рыхлые пальцы рук - в общем они напоминали резину, резиновые обрезки, они дёргались, растягивались, разваливались на куски.

я подошёл к ним:

- эй, сигареты у кого-нибудь из вас не найдётся?

тут резина и вовсе принялась трястись и подпрыгивать. я стоял и смотрел, а они резвились, с прихлопами и притопами.

- мы не курим, старина! СТАРИНА, мы не... смолим. сигареты.

- нет, старина, мы не курим, вот оно, значит, как, нет, старина.

хлоп-шлёп. топ-хлоп. резина.

- мы едем в Ма-ли-бу-у-у, старина! ага, мы едем в Малли-БУУУ! старина, мы едем в Ма-ли-бууууу!

- ага, старина!

- ага, старина!

- ага!

топ-хлоп. или шлёп-шлёп».

(Чарльз Буковски, «Рисковая игра в марихуану». Пер. с англ. Виктор Козан)

пританцовыванием, но редко приводит к деструктивным действиям. Каннабиноидный движняк обычно длится не более часа, после чего наступает фаза расслабления и сонливости.

**ДВУДОМНАЯ КОНОПЛЯ**, сорта конопля, у которых мужские и женские цветы располагаются на разных растениях (см. *Посконь* и *Матерка*). В настоящее время почти не используется в промышленном коноплеводстве, поскольку мужские растения созревают значительно раньше женских и их приходится убирать вручную. Двудомные сорта обычно сеют лишь в том случае, если планируется уборка *зеленца*; при *двустороннем использовании* предпочитают *одnodомные* или *феминизированные* сорта.

**ДВУСТОРОННЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ**, употребление одних и тех же растений конопля для получения *семян* и *волока*. Для такого использования наиболее пригодна *одnodомная конопля*. Наилучший срок уборки посевов для двустороннего использования наступает тогда, когда соцветия растений содержат до 70% созревших семян.

Волокно, полученное из конопляных стеблей, обычно обладает большей прочностью, чем *зеленцовое* волокно.

**ДЕА** (Drug Enforcement Administration, DEA), административный орган США, занимающийся исполнением федерального законодательства о наркотиках. Организован 1 июля 1973 г. путём слияния Бюро по наркотикам и опасным веществам с Бюро по контролю за злоупотреблением наркотиками; подчиняется непосредственно Генеральному прокурору США, который назначает директора Администрации. В полномочия ДЕА входит не только контроль траффика наркотиков внутри страны, но и пресечение производства этих веществ в иностранных государствах, а также антинаркотическая пропаганда и противодействие *антипрогибиционистскими* движениям.

С самого начала своей деятельности ДЕА уделяет немалое внимание борьбе с производством и импортом психотропных препаратов конопля. В течение 1970-х гг. Администрация провела три крупные операции по искоренению посевов конопля в Мексике, в начале 1980-х перекрыло каналы поставки *марихуаны* из Колумбии.



## ДЕА и марихуана: хроника борьбы

1974	Мексика	Операция Endrun по предупреждению производства марихуаны и героина в штате Ферреро. Общемекиканская операция Trident по борьбе с вывозом наркотиков.
1979	США	Начало долгосрочной Программы По Искоренению / Подавлению Домашней Культивации марихуаны (Гавайи и Калифорния).
1981-1984	США, Колумбия	Операция Tiburon по предотвращению контрабанды марихуаны из Колумбии. Арестовано 495 человек, конфисковано 95 судов, 3200 т марихуаны.
1981-1983	США	Операция Grouper, проведенная в сотрудничестве со Службой береговой охраны США в штатах Флорида, Луизиана и Джорджия. Нанесен целевой удар по 14 организациям, занимавшимся контрабандой марихуаны из Колумбии. Арестовано 122 человека, конфисковано наркотиков на 1 млрд. долл., и имущества на 12 млн. долл., включая 30 судов, 2 самолета и 1 млн. долл. в валюте.
1986	США	Принятие трёхлетней программы по борьбе с наркотиками стоимостью 6 млрд. долл. Принятие Акта Против Злоупотребления Наркотиками, предусматривавшего, в частности, обязательное тюремное заключение за распространение марихуаны в крупных размерах.
1989	США	ДЕА добилось отклонения предложения о переводе марихуаны из Части I в Часть II Списка Контролируемых Веществ. Такое изменение Списка могло бы позволить медикам прописывать медицинскую марихуану больным, которые в ней нуждаются.
1989	США	Операция Green Merchant по выявлению и ликвидации тепличных и комнатных посадок конопли. Арестовано несколько тысяч граждан, получавших семена из Нидерландов, конфисковано имущества на сумму 20 млн. долларов.
1990	США, Гавайи	Операция Wipe Out по уничтожению плантаций марихуаны с помощью гербицидов.
1992	США	ДЕА добилось отклонения запроса НОРМЛ о переводе марихуаны из Части I в Часть II Списка Контролируемых Веществ.
1992	США	ДЕА проводит «анти-легализационный форум» по марихуане и наркотикам.
1996	США	ДЕА проводит «анти-марихуановую кампанию», вызванную референдумами о легализации медицинской марихуаны в Калифорнии и Аризоне. Кампания потерпела неудачу, медицинская марихуана легализована в обоих штатах.

В результате кокаин-основание (крэк) на некоторое время стал дешевле марихуаны, а американские любители конопли были вынуждены переключиться на домашнее выращивание.

В 1982 г. в ДЕА был создан специальный отдел по препаратам конопли, который занялся искоренением посадок растения внутри страны. «Конопляных фермеров» выявляют по закупкам тепличного оборудования и удобрений, заказам семян из Нидерландов, повышенному расходу электроэнергии и прочим сопутствующим факторам. Плантации конопли на открытом грунте уничтожаются с помощью гербицидов.

На федеральном уровне ДЕА блокирует любые попытки смягчить юридический статус марихуаны. Дирекция Администрации настаивает на отклонении всех предложений, связанных с легализацией «медицинской марихуаны». Медики, исследующие препараты конопли и рекомендующие их своим пациентам, испытывают постоянное давление со стороны ДЕА. В середине 1990-х гг. агенты ДЕА разгромили несколько крупных *Клубов покупателей* в Калифорнии и Нью-Йорке; за решеткой оказались тяжело больные люди.

Несмотря на то что ДЕА пользуется стабильной поддержкой правительства США, законодатели многих штатов в последнее время открыто противостоят позиции Администрации по «конопляному вопросу». В 1996 г. медицинское употребление препаратов конопли было легализовано в штатах Калифорния и Аризона, вскоре их примеру последовали еще несколько штатов.

**ДЕКОРТИКАЦИЯ**, механический способ отделения луба прядильных растений (кендыря, кенафа, канатника, *конопли*) от *костры* без предварительной мочки. Получаемый при декортикации луб отличается от моченого тем, что в нём *волокно* не освобождено от склеивающих пек-

тиновых веществ, а следовательно, непригодно для изготовления *пеньки*. Однако он может быть использован для производства фибры, картона, *бумаги*, либо для выделения волокна с помощью *варки луба*.

В качестве альтернативного способа обработки волокнистых растений декортикация применялась уже в XVI в. Франсуа Рабле (см. *Пантагрюэлион*) описывает примитивный декортикатор — «особый резальный инструмент, напоминающий сложенные пальцы разгневанной Юноны, когда она хотела помешать Алкмене произвести на свет Геркулеса; этот инструмент расплюсывает, отрезает и отбрасывает как ненужную деревянистую часть, волокна же высвобождает». Поскольку спрос на декортицированное волокно был невелик, механизация этого процесса произошла достаточно поздно. Первый промышленный декортикатор был запущен в серийное производство в США во второй половине 1930-х гг., однако не получил распространения в связи с введенным в 1937 г. *налогом на марихуану*, который сделал коноплеводство экономически нерентабельным. В настоящее время промышленные декортикаторы не выпускаются.

**ДЕКРИМИНАЛИЗАЦИЯ**, отмена уголовного преследования за то или иное противоправное деяние. В отличие от *легализации*, декриминализация не подразумевает полной отмены соответствующего закона. Деяние продолжает считаться правонарушением, но уже не подпадает под юрисдикцию уголовного суда и не карается тюремным заключением.

Основные объекты декриминализации — так называемые «мисдиминоры» (малозначительные правонарушения) и «преступления без потерпевших» (проституция, изготовление порнографических материалов, безлицензионная торговля, мелкие кражи, употребление

<b>ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА УПОТРЕБЛЕНИЕ И ХРАНЕНИЕ КОНОПЛИ БЕЗ ЦЕЛИ СБЫТА В СТРАНАХ ЕС</b>				
Страна Евросоюза	Немедицинское употребление конопли	Малое количество (для личного употребления)	Санкции за хранение малого количества ("без намерения торговли"):	
			По закону	На практике
Австрия	Ненаказуемо.	До 20 г.	Обязательство прекратить употребление с испытательным сроком 2 года.	Применяется в редких случаях.
Бельгия	Ненаказуемо.	До 7 г.	Отменены в 2001 г. специальной нотой Бельгийского правительства.	
Великобритания	Ненаказуемо.	До 10 г.	До 5 лет лишения свободы	Предупреждение, штраф или условное наказание.
Греция	Уголовное преступление.	Не определено.	От 10 суток до 5 лет.	При первом задержании потребитель, не имеющий наркозависимости, может быть освобожден от наказания.
Дания	Ненаказуемо.	Не определено.	До 2 лет.	Практически декриминализовано (кроме особо крупных количеств).
Ирландия	Ненаказуемо.	Не определено.	Штраф в двух первых случаях, до 3 лет лишения свободы в третьем случае.	
Испания	Ненаказуемо; но публичное употребление - административное правонарушение.	Не определено.	Административное правонарушение; возможен штраф, лишение водительских прав и т.д.	
Италия	Ненаказуемо.	1 дневная доза (размер определяет Минздрав).	Ненаказуемо.	
Люксембург	С 27.04.2001 - административное правонарушение.	Не определено.	Денежный штраф.	При первом правонарушении потребитель может быть освобожден от наказания.
Нидерланды	Ненаказуемо.	До 30 г.	До 3 мес. Лишения свободы.	Практически не применяется.
Португалия	Уголовное преступление (до 3 мес. + штраф).	До 3 дневных доз (размер определяет Минздрав).	До трех мес. лишения свободы, либо до 30 дней общественно-полезных работ.	Смягчающие обстоятельства: первое правонарушение, случайное употребление.
Финляндия	Уголовное преступление (до 2 лет).	Не играет роли при вынесении приговора.	До 2 лет лишения свободы.	
Франция	Уголовное преступление (от 2 мес. до 1 года) + штраф.	Не определено.	Как за немедицинское употребление.	С 1987 г. "социально интегрированные наркопотребители" ограничиваются простым предупреждением.
ФРГ	Ненаказуемо.	Различны в разных федеральных землях: от "спичечного коробка" до 30 г.	От 1 мес. до 5 лет.	Практически ненаказуемо.
Швеция	Ненаказуемо.	Не имеет значения	Классифицируется как "малое правонарушение"	По конопле и амфетаминам - штраф.

и хранение *наркотиков* и т.д.). Переводя эти деяния в категорию административных правонарушений, власти исходят из того, что их общественный вред несравним с ущербом, который наносит бюджету их уголовное преследование и содержание правонарушителей под стражей. Декриминализованные преступления разбирают суды низшей инстанции, и санкции по ним сводятся к штрафам, общественно полезным работам, лишению водительских прав, отмене лицензий и т. д.

В последние 20 лет тенденция к декриминализации малозначительных правонарушений отчетливо прослеживается в юридической практике большинства европейских стран. Инициаторами в большинстве случаев выступает руководство правоохранительных органов или высшие судебные инстанции. Несмотря на то, что *психотропные* продукты из *конопли* внесены в *Список* опасных наркотиков (см. *ООН*), их употребление декриминализовано почти повсеместно. Уголовная ответственность за хранение малых количеств для личного употребления официально отменена в *Нидерландах*, *Италии*, *Швейцарии*, *Бельгии*, *Австрии*, *Люксембурге*, *Лихтенштейне*, *Испании*, фактически не применяется во *Франции*, *Великобритании*, *Дании*, *Швеции*.

**ДЕСИКАЦИЯ**, подсушивание растений на корню путём опрыскивания раствором соответствующих химических препаратов (десикантов). В промышленном *коноплеводстве* применяется за пять-шесть дней до уборки *двухстороннего использования*, то есть в период созревания 50-70% семян. В качестве десиканта обычно используется хлорат магния в смеси с хлоридом натрия в дозе 24-28 кг/га. Десикация не оказывает отрицательного влияния на урожай, посевные и хозяйственные качества семян; однако если уборка будет проведена слишком поздно, семена могут осыпаться.

**ДЕФОЛИАЦИЯ**, обезлиствение стеблей растений путем опрыскивания раствором соответствующих химических препаратов (дефолиантов). В промышленном *коноплеводстве* применяется за 10-12 дней до уборки на *зеленец*, то есть при наступлении технической спелости стеблей. В качестве дефолианта обычно используется хлорат магния в дозе 12-18 кг/га. Дефолиация повышает производительность *коноплеуборочных* машин, сокращает время *сушки* снопов и дает возможность замачивать стебли без *очёса*.

**ДЕПРЕССИЯ**, аффективный синдром, характеризующийся болезненно пониженным настроением, тоской, которые иногда сопровождаются физически тягостным ощущением давления или тяжести в области грудной клетки, затруднением течения мысли, потерей интереса к профессиональной деятельности, замедлением движений вплоть до полной бездвиженности. Депрессия может быть вызвана нервным или психическим расстройством или служить симптомом некоторых соматических заболеваний. Для лечения обычно используются синтетические антидепрессанты (амитриптилин, транилципромин, прозак). Широко практикуется также лечение народными средствами: умеренными дозами алкоголя, холодными обливаниями, *курением конопли*.

Антидепрессивные свойства препаратов конопли давно и широко известны в Индии и на Ближнем Востоке. В 1845 году Жак-Жозеф *Моро де Тур* предложил использовать ее при лечении меланхолии (особенно когда она сопровождается навязчивыми идеями) и вообще всех хронических расстройств психики. В XX в. антидепрессивный эффект конопли был подтвержден «отчетом *Ла Гардии*» (1942) и широкомасштабным исследованием английского врача Дж.-Т. Стокинга (1947). Из 50 пациентов, принимавших экстракт конопли, 37 показали

заметное улучшение. С тех пор подобные исследования предпринимались не раз, но не столь успешно, поскольку под давлением органов по борьбе с наркотиками врачи были вынуждены ограничивать дозы экстракта и сокращать курс лечения до одной недели (тогда как стандартный курс антидепрессантов обычно длится две-три недели).

**ДЕРГАНЕЦ**, мужские растения конопли посевной. См. *Посконь*.

**ДЕРМАТИТ АТОПИЧЕСКИЙ**, воспалительное кожное заболевание неизвестного происхождения. Симптомами являются сильный зуд и воспаление участков кожи, особенно на руках, лице, шее, ногах и половых органах. Обычно обостряется зимой и ослабляется или полностью проходит летом. Обострения также могут провоцироваться пищевыми продуктами, лекарствами, пыльцой растений и т. д.

Лечение атопического дерматита заключается в устранении провоцирующих факторов, диете, ультрафиолетовом облучении кожи. При обострении назначают кортикостероидные мази на пораженные участки тела и антигистаминные препараты перорально. Они достаточно эффективны против воспалений, но плохо устраняют зуд.

Д-р Гринспун (США) приводит отчет пациента, свидетельствующий о том, что от зуда лучше всего помогает *курение марихуаны*. Согласно отчету, эффект достигается за две затяжки и длится несколько часов. Клинические исследования по этому вопросу пока не проводились.

«**ДЖЕК ХЕРЕР**», сорт *психотропной конопли*, выведенный Беном *Дронкерсом* (Нидерланды); назван в честь знаменитого американского публициста Джека *Херера*. Представляет собой устойчивый

гибрид трёх наиболее potentных сортов психотропной конопли: афганской, «*нозерн лайт*» и «*хэйз*»; воздействие типа «сативо-индика», продолжительное и светлое. Отличается невысоким ростом, оригинальной формой листа (широкие центральные лепестки и узкие боковые), крупными *шишками* и сильным запахом, напоминающим запах йогурта. Дозревает до *цветения* за 8-9 недель. Пригоден как для тепличного, так и для садового выращивания.

«**ДЖИ ДАБЛ Ю ФАМЭСЪЮТИКЛ**» («GW Pharmaceutical», Великобритания), фармацевтическая фирма, специализирующаяся на медикаментах из *конопли*. Создана в декабре 1997 г. д-ром Джеффри Гаем (Geoffrey Guy), получившим лицензию на выращивание, переработку и поставку *психотропных* сортов конопли для медицинских исследований. Основной целью компании является разработка препаратов на базе основных *каннабиноидов* и изучение медицинских



«Джек Херер»: соцветия и листья

показаний к их применению. Первоначально специалисты «GW Pharmaceutical» экспериментировали с применением каннабиноидов при *рассеянном склерозе, болях фантомных, раке*, невралгиях и травмах позвоночника; в последние годы в исследовательскую программу включены также такие заболевания, как *эпилепсия, артриты* и синдром потери веса при СПИДе.

В настоящее время компания владеет патентами на методы экстракции химически чистых каннабиноидов *ТГК, КБД, КБГ* (каннабигерол) и пропиловых аналогов тетрагидроканнабинола и каннабихромена. Запатентованы также методы тепличного выращивания конопли с планируемым содержанием различных каннабиноидов. С самого начала своей деятельности «GW Pharmaceutical» тесно сотрудничает со старейшим европейским производителем медицинской конопли — нидерландской фирмой «Хортафарм»; в настоящее время имеет филиалы в Швейцарии и Канаде. На сегодняшний день британская компания является единственным в мире производителем каннабиноидсодержащего сырья, соответствующего современным фармакологическим стандартам.

**ДЖИЛАЛА** (гнава), ритуальная музыка одноименного *суфийского* братства, практикуемая племенем гнава, проживающим в окрестностях г. Феса (*Марокко*). Используется как аккомпанемент к хадре — церемониалу с экстатическими танцами, в ходе которых участники входят в транс. Поскольку обычной прелюдией к танцам является курение *гашиша*, структура и ритм музыки джилала соответствуют особенностям восприятия, свойственным для *интоксикации каннабиноидами*. Мощный ритм с переменным темпом задается ручным барабаном *бендир* и двойными кастаньетами; мелодическую линию ведут голос и тростниковая флейта шебаба. Считается, что такая музыка изго-

няет демонов, уносит танцоров за пределы материального мира и служит проводником для непосредственного общения с Аллахом. Вне ритуала хадры джилала исполняют с медицинскими целями.

Музыканты, исполняющие джилалу, пользуются авторитетом как целители и духовные лидеры. В то же время они являются особо заядлыми курильщиками *кифа* и пьют много вина. Однако во время хадры они сохраняют трезвость, благодаря чему музыка приобретает особо энергичный и агрессивный характер.

Джилала известна во многих странах Северной Африки начиная с позднего Средневековья. Ортодоксальное исламское духовенство считает эту музыку языческой и запрещает правоверным слушать ее и тем более участвовать в ритуалах хадры. В Европе и Америке первые записи джилалы появились в 1960-е гг. благодаря американскому писателю Полу Боулзу (Bowles), автору знаменитого романа «Под покровом небес» («Sheltering Sky»). В 1990-е годы к этой музыке проявили большой интерес европейские электронные музыканты (преимущественно французские и испанские), охотно использовавшие ее записи в своих миксах.

**ДЖИНСЫ**, брюки из плотной хлопчатобумажной ткани, окрашенные индиго, с проклепанными стыками швов на карманах. Впервые изготовлены в 1853 г. Леви Страуссом в качестве рабочей одежды для ковбоев и золотоискателей. Первоначально джинсы шили из конопляной *парусины* итальянского или французского производства, значительно подешевевшей ввиду упадка парусного флота. Именно благодаря этому материалу джинсы завоевали славу исключительно прочной одежды. В дальнейшем конопля была вытеснена хлопком, и к началу «джинсовой революции» в мировой моде (1960-е гг.) конопляная ткань уже не применялась в производстве джинсов.

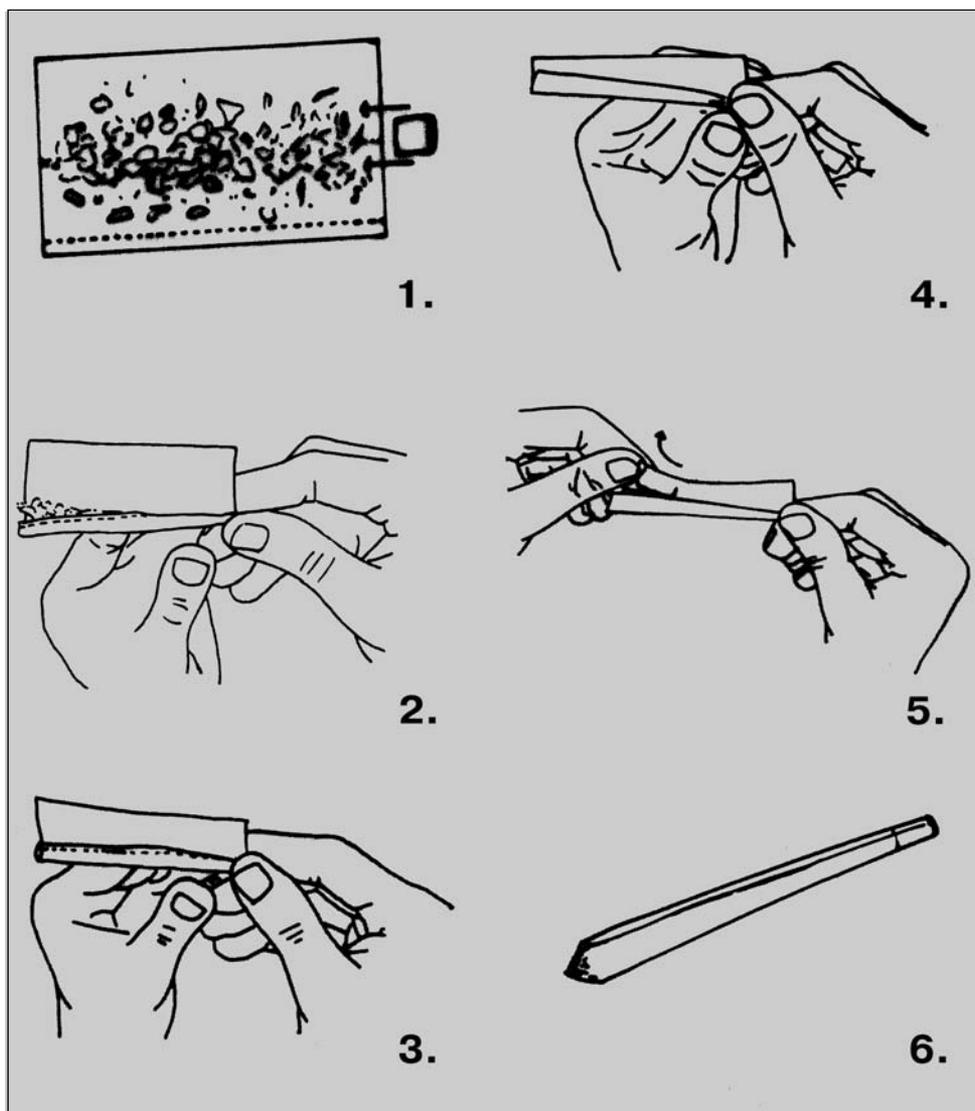
# Джойнт

Сегодня пошив джинсов из конопляной ткани с добавлением хлопка возобновлён рядом европейских предприятий, крупнейшим из которых является фирма «Ханфхауз» (Германия).

**ДЖОЙНТ**, самокрутка с *марихуаной*, изготовленная из специальной сигаретной бумаги; самый распространенный прибор для *курения* марихуаны в странах Запад-

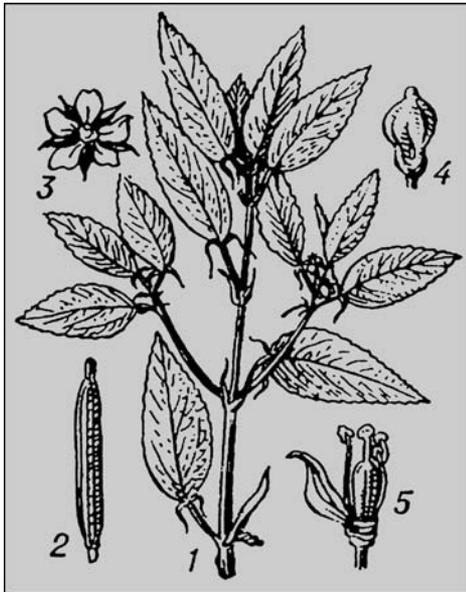
ной Европы и Америки. От обычной самокрутки отличается тем, что в него обязательно вставляют короткий мундштук из картона или плотной бумаги.

Для того чтобы свернуть джойнт, папиросную бумагу укладывают клеевой полосой вниз и покрывают ее середину равномерным слоем марихуаны или иного курительного материала (например, измельченного гашиша с табаком); мундштук укладывают на



правом крае бумаги (рис.1). Зажав мундштук и край бумаги между большим и указательным пальцем правой руки, вертят бумагу туда-сюда, пока содержимое джойнта не примет желаемую форму (рис.2). Далее следует накрыть содержимое концом бумаги клеевой полосой (рис.3), лизнуть, заклеить (рис.4) и оборвать излишек бумаги (рис.5). Для уплотнения конец джойнта рекомендуется закрутить, как показано на рис.6.

**ДЖУТ** (*Cochorus capsularis* и *C. olitorius*), род кустарников, полукустарников и трав семейства липовых, один из конкурентов *конопли посевной* по растительному *волокну*. Выращивается, главным образом, в *Индии*, *Бангладеш* и *Китае*, требует тропического климата, богатых почв и обильных осадков. В тропическом поясе джут, при равных показателях волокнистости и прочности, значительно превос-



Джут длинноплодный: 1 – верхушка стебля; 2 – плод; 3 – цветок; 4 – завязь; 5 – цветок с удалёнными лепестками

ходит коноплю по урожайности. Однако технология его обработки несколько сложнее (кроме традиционных *мошек* и *сушек*, требуется дополнительная размягчающая обработка маслом, водой или эмульгаторами).

Джутовое волокно пригодно для изготовления веревок, циновок и грубой ткани типа мешковины. Главное преимущество джута перед коноплей заключается в том, что он не содержит *психотропных* веществ.

**ДИАНА**, среднерусский сорт *конопли посевной*, выведенный в 1994 г. преподавателем Чувашской сельхозакадемии Геннадием *Степановым*. Длинноволокнистая, рано созревающая зеленостебельная *однодомная* культура, содержащая не более 0,04% *ТГК*. Vegetационный период 107 дней, средняя высота 187 см., урожайность стеблей 80,4 ц/га, семян – 11,2 ц/га, волокна – 21,6 ц/га. Выход волокна 26,7%, длинного – 19,4%. Масса в 1000 семян – 15,2%, прочность волокна 27,3 кгс. Посевной материал распространяется НПСС «*Конопля*».

**ДИОСКОРИД** (*Dioscorides*), Педаний (I в.), древнеримский врач, по происхождению грек. Родился в Аназарбасе (Киликия), служил военным врачом, имел большой практический опыт работы с лекарственными растениями; впоследствии стал личным врачом римского императора Нерона. В своем основном сочинении «О лекарственных средствах» систематически описал свыше 500 растений, сгруппировав их по морфологическому принципу. В частности, впервые описал *коноплю* (кн. III, гл. 156 (166)) и присвоил ей имя *Cannabis sativa*, сохранившееся до сих пор.

Описание Диоскорида достаточно кратко: «Конопля посевная. Некоторые

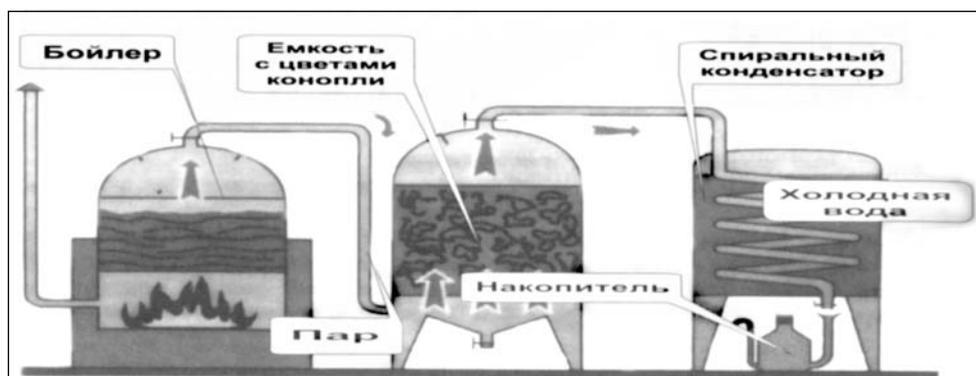
# Дистилляция

называют ее каннабиум, другие — схено-строфон (канатовертящая), астрион (звездообразная). Растение, которое чрезвычайно полезно для изготовления прочнейших канатов. Имеет листья с неприятным запахом, напоминающим запах пепла, и круглые плоды, которые, будучи поедаемы в больших количествах, ведут к бесплодию. Закапать в уши сок зеленой конопли — хорошее средство от ушных болезней». О психотропных свойствах растения Диоскорид не упоминает.

**ДИСТИЛЛЯЦИЯ** соцветий конопли водными парами, применяется для получения эссенции ароматической, используемой в косметической, парфюмерной и пищевой промышленности. Суть процесса заключается в том, что горячий пар, проходящий сквозь слой цветов, на выходе охлаждается и конденсируется в жидкость, с поверхности которой затем собирают ароматическое эфирное масло. Установка для дистилляции состоит из четырех частей: бойлера для кипячения воды, контейнера с решетчатым лотком для цветов, конденсатора со змеевиком и емкости для сбора конденсата.

**«ДНЕПРОВСКАЯ»**, линия южных сортов конопли посевной, выведенная в конце 1960-х гг. на Синельниковской селекционной станции Всесоюзного НИИ кукурузы (Днепропетровская обл., Украина). Включает в себя двудомные, однодомные и феминизированные сорта. Все сорта отличаются повышенным (до 80%) содержанием целлюлозы, прочным (до 23 кгс) волокном и высокой урожайностью. Начиная с «Днепровской-6», содержание психотропных каннабиноидов в растениях соответствует европейской норме (ниже 0,3%). Сорта районированы в Днепропетровской, Запорожской и Черкасской областях; перспективны для южного Поволжья и Ростовской области.

**ДОБАВКИ**, вещества, малые количества которых добавляют в удобрения или питательный раствор для улучшения усваиваемости питательных веществ. В коноплеводстве наиболее популярны добавки — порошок из сушеных морских водорослей, зола морских водорослей, морская вода. Применение добавок не обязательно и допускается в порядке эксперимента. Так, некоторые коноплеводы добавляют 5-10% морской воды в питательный раствор при гидропонном выращивании; иногда это позволяет ре-



Дистиллятор для получения ароматической эссенции (из «Конопляной энциклопедии» Олега Види)

шить проблему с *микроэлементами*, а иногда вредит растениям.

**ДРОНАБИНОЛ**, синтетический ТГК, производимый в качестве аптечного препарата. См. *Маринол*.

**ДРОНКЕРС** (Dronkers), Бен (р. 1949, *Нидерланды*), основатель первого в мире *музея конопли* и владелец крупнейшего *сидшопа «Сенси Сид»*. Начал свою деятельность в 1960-х гг., собрав семена со всех концов земли; подпольно экспериментировал с растениями в домашней теплице, скрещивая русские, афганские, колумбийские и прочие разновидности *конопли*. После *декриминализации* Дронкерс зарегистрировал свой семенной банк и начал торговлю. В настоящее время является собственником многопрофильного «конопляного бизнеса» с ежегодным доходом в 12 млн. долл.; живет в Роттердаме (Нидерланды). Сорты, выведенные Беном Дронкерсом (см. «*Джек*

*Херер»*), неоднократно завоевывали первое место на *Кубках конопли*.

Кроме выведения психотропной конопли, Дронкерс успешно трудится как фермер. Ему принадлежит около 100 га промышленных посевов конопли в северной части Нидерландов. Семена используются для получения *масла конопляного*, стебли идут на изготовление фибровой смеси «хемп флакс», которая используется как подстилка для конюшен.

**ДУМКА**, сленговое название *навязчивого состояния*, иногда возникающего при *интоксикации каннабиноидами*. Как правило, думка — это неконтролируемый поток неприятных мыслей, угрызений совести, сомнений и страхов, от которых невозможно отвлечься без посторонней помощи. Думка характерна для тяжелой интоксикации и часто возникает при эпизодическом употреблении каннабиноидов; при регулярном употреблении формируется навык ее самостоятельного купирования. См. также *Измена*.



Бен Дронкерс в офисе «Сенси Сид Банка»

«И в тот самый момент, когда Джонни был словно одержим неистовой радостью, он вдруг перестал играть и, со злостью ткнув кулаком в воздух, сказал: «Это я уже играю завтра», и ребятам пришлось оборвать музыку на полфразе, только двое или трое продолжали тихо побрякивать, как поезд, который вот-вот остановится, а Джонни бил себя кулаком по лбу и повторял: «Ведь это я уже сыграл завтра, Майлз, жутко, Майлз, но это я сыграл уже завтра». И никто не мог разубедить его, и с этой минуты все испортилось: Джонни играл вяло, желая поскорей уйти (чтобы еще больше накуриться дряни, сказал звукооператор, вне себя от ярости), и когда я увидел, как он уходит, пошатываясь, с пепельно-серым лицом, я спросил себя, сколько это еще может продлиться».

(Хулио Кортасар, «Преследователь», пер. с исп. М. Былинкиной.)

# ДУРБАН ПОЙЗОН

«ДУРБАН ПОЙЗОН» (Durban Poison, «дурбанский яд»). 1. Продукт из дикорастущей *психотропной конопли*, традиционный для южноафриканского рынка. Липкие темно-коричневые соцветия с околоцветниковыми листьями прессуются в брикеты размером с кирпич и весом около 150 г. На родине «дурбанский яд» считается недорогим продуктом, хотя по воздействию бывает вполне сравним с *гашишем*.

2. Окультуренная разновидность южноафриканской *дагги*, выведенная в 1970-е гг. в Калифорнии. Отличается невысоким ростом, рано цветет, имеет высокое содержание *психотропных каннабиноидов*. По характеру — чистая «сатива», иногда с лёгким оттенком «индики». Наиболее пригодна для выращивания в открытом грунте; в *теплицах* приживается плохо.

**ДЮМА** Александр — см. «Граф Монте-Кристо».

«ДЮПТИ» (Dupetit, Германия), фирма, производящая напитки, парфюмерию и

продукты питания с добавлением конопляной *эссенции ароматической*. Для изготовления эссенции используются сорта *конопли*, содержащие менее 0,3% *ТГК*; таким образом, вся продукция «Дюпти» не содержит *психотропных каннабиноидов*.

Наиболее известный продукт «Дюпти» — *пиво* «Cannabia» (4 сорта), выпускающееся пивоварней Kropfenbrauerei. В проспекте фирмы подчеркивается, что до Закона о чистоте пива, принятого в 1512 г., пивовары добавляли в напиток не только шишки *хмеля*, но и соцветия других растений, в том числе конопли. Пиво «Cannabia» сертифицировано для продажи в Германии и многих других странах Западной Европы. Прочие виды продукции — безалкогольные напитки CannaCola и CannaLime, леденцы CannaLollys, благовонные палочки CannaIncense The 4 Elements и т. д. Последний коммерческий проект фирмы — торговля семенами конопли для посева (в расфасовке по 500 г, 1 кг и 50 кг).

Официальный сайт фирмы:  
[www.dupetit.de](http://www.dupetit.de).



Продукция фирмы «Дюпти»

# Е

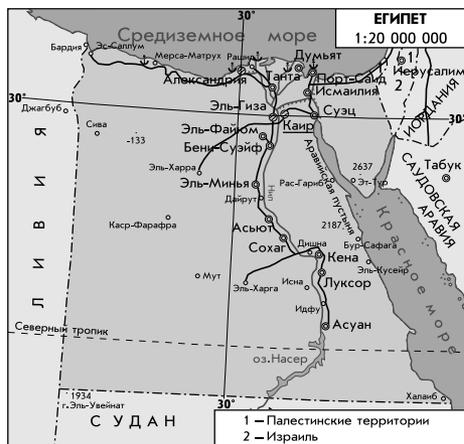
**ЕГИПЕТ**, Арабская Республика Египет (Гумхурия Миср аль-Арабия), государство на северо-востоке Африки и на Синайском полуострове в Азии. 1 001,4 тыс. кв. км, 65 239 000 человек (2001). Государственный язык — арабский. Местное название *конопли* — *каннаб*.

Климат Египта на севере субтропический, на остальной территории — тропический пустынный. Около 96% территории занято пустынями, успешное *выращивание* конопли возможно только в дельте и долине Нила. Несмотря на это, коноплеводство существовало уже в Древнем Египте, о чем свидетельствуют многочисленные остатки пеньковых веревок и циновок, которые находят в гробницах фараонов. В древнеегипетских папирусах конопля упоминается как лекарство от различных болезней: в частности, папирус Эберса (1555 г. до н. э.) рекомендует интравагинальное введение смеси из конопли с медом как средство от маточных судорог.

Традиция бытового употребления *психотропных* продуктов из конопли была занесена в Египет в XIII в. сирийскими *суфиями*. Известно, что суфии сеяли ко-

*ноплю индийскую* на всех каирских пустырях и в парках, чтобы создать себе запас *гашиша*. В XIV веке мамлюкские султаны Египта неоднократно устраивали кампании по уничтожению посадок и казнили фермеров. Тем не менее употребление гашиша уже вошло в обычай; примерно в XVII в. его начали курить через *кальян* в смеси с табаком. Большой популярностью пользовались также *давамеск* и курительная смесь из соцветий конопли и листьев белены, вызывавшая *галлюцинации*.

Все завоеватели Египта — и турецкие султаны, и *Наполеон Бонапарт*, и английские власти — боролись с употреблением гашиша. Египетское правительство стало инициатором включения гашиша в *Опиумную конвенцию* 1923 года, но существенно сократить его употребление удалось только в последние 20 лет, когда в стране усилилось влияние исламских фундаменталистов. В 1988 г. выращивание конопли для личного употребления было окончательно запрещено, и власти тщательно следят за соблюдением этого запрета. Торговля карается тюремным заключением, хранение небольших количеств — исправительными работами и штрафом. Исключение делается только для некоторых курортов, вроде *Дахаба*, где местные власти терпят торговлю гашишем ради привлечения туристов.



---

**ЕГИПЕТСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ** (1798–1801), поход французской армии генерала *Наполеона Бонапарта* с целью завоевания Египта и нарушения английских коммуникаций с Индией. Начался довольно успешно, но закончился поражением французских войск и их бегством из Египта. Тем не менее экспедиция имела своеобразный побочный эффект: она познакомила Францию с *гашишем*.

Французские солдаты очень быстро переняли от местных жителей манеру употребления этого психотропного продукта в виде повидла с медом, орехами и тертыми финиками (см. *Давамеск*); а ученые, которые участвовали в походе, принялись исследовать его медицинские свойства. Впоследствии употребление и производство гашиша в Египте было запрещено специальным приказом Наполеона.

«**ЕСТЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ**», энциклопедический труд в 37 книгах, созданный римским писателем и ученым Плинием Старшим (Plinius Maior, 23 или 24-79 г. н. э.). Посвящен, главным образом, естественнонаучным темам, однако содержит сведения также и о культуре, истории и быте Древнего Рима.

*Конопля посевная* описана в XIX и XX томах «Естественной истории». Плиний упоминает ее как прядильное, пищевое и лекарственное растение, однако ни слова не говорит о ее психотропных свойствах. По его мнению, конопляное семя — хорошее средство для лечения запора у домашних животных, сок травы помогает от *отита*, а корень можно использовать в качестве припарок от боли в суставах, подагры и ожогов.

«Естественная история» служила главным источником естественнонаучных сведений в средневековой Европе и пользовалась непререкаемым авторитетом. Информация о конопле, приведенная у Плиния, пересказывается во всех ранних европейских фармакопеях, включая работы *Галена* и Хильдегарды фон *Бинген*.

# Ё

**ЁЛКА**, сленговое название растения *конопли*. Слово обычно употребляется в кругах потребителей *марихуаны*.



Конопляная «ёлка» (рисунок из германского из-

# Ж

**ЖАТКА КОНОПЛЕУБОРОЧНАЯ** (коноплежатка), прицепная машина для скашивания конопли и укладки скошенной массы на поле; приводится в действие от вала отбора мощности трактора (обычно класса 1,4 Т). При движении жатки по полю стеблестой конопли попадает в делители и разделяется на полюсы, которые захватываются ремнями

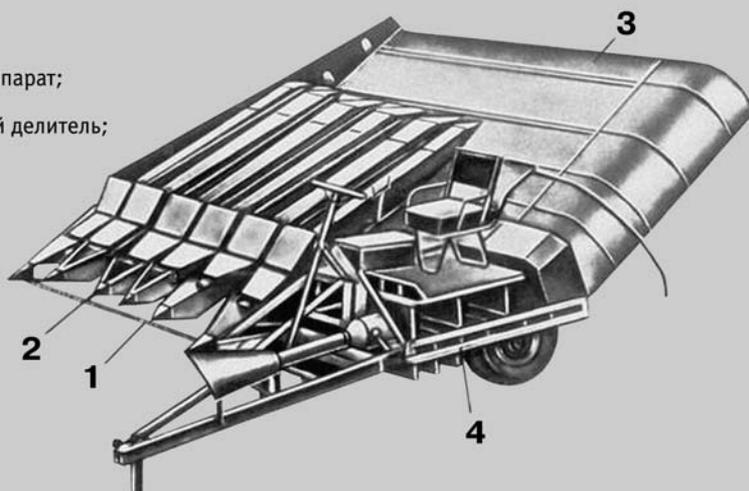
секционного транспортёра и срезаются режущим аппаратом. Транспортёр переносит стебли к порционному делителю; в ходе транспортировки травоотделитель отделяет от них сорняки и путанину, а семена, осыпавшиеся при срезании и транспортировке, попадают в семяуловители. Далее транспортёр укладывает стебли на стол делителя, а пальцы делителя снимают их и комплектуют в порции. После этого в жатках класса ЖК происходит сброс порций на поле в несвязанном виде; жатки ЖСК вяжут их одним перевяслом и сбрасывают в виде снопов. Довязка снопов вторым перевяслом осуществляется вручную.

В коноплеводческих хозяйствах России обычно применяются комплексы из жатки ЖК-2,1 (цифры означают широту захвата в метрах), подборщика ПКВ-1 и молотилки МЛК-4,5А. Весь комплекс можно заменить коноплеуборочным комбайном, совмещающим функции обоих агрегатов; но отечественные комбайны, при более высокой эффективности, всё же проигрывают в надёжности.

Показатели использования коноплеуборочной жатки ЖК-2,1 («Бежецксельмаш», Тверь-

Коноплежатка:

- 1 – режущий аппарат;
- 2 – делители;
- 3 – порционный делитель;
- 4 – рама



---

ская обл.): масса 1980; 2165 кг; рабочая скорость 8 км/ч; тяговый класс 1,4; ширина захвата 1,9 м; производительность в час основного времени 1,5 га.

«**ЖИЗНЬ НАСЕКОМЫХ**», см. «*Чёрный всадник*».

**ЖМЫХ КОНОПЛЯНЫЙ**, прессованные плитки отходов, получаемых после извлечения из *семян масла*. Химический состав: воды 11%, сырого протеина 31%, белка 29,6%, жира 7,7%, клетчатки 24,7%, безазотистых экстрактивных веществ 17,7%. Ценный корм для лошадей, свиней и крупного рогатого скота (суточная норма до 2,5 кг), лучший прикорм для рыбы (в последнее время с этой целью обычно используется *подсолнечный жмых*).

# З

«**ЗАВИСАНИЕ**», сленговое название оглушенного состояния, возникающего при тяжелой *интоксикации каннабиноидами*. «Зависший» человек погружается в свои мысли и переживания (см. *Поток сознания*), теряет нить беседы, не реагирует на внешние стимулы, как бы спит с открытыми глазами. Внешне он неподвижен, но может также выполнять сте-

«Это страшный басурманский дурман. Эту пыльцу, ежели перетереть её с почками цветов материнки да добавить туда еще несколько травок для духовитости, каплю меда и щепотку пепла, то от таких оладушек басурмане дуреют. Жуют их подолгу, как корова жвачку, и понемногу дуреют. И дуреют хуже, чем самый наш распоследний пьяница. Сядет или ляжет, и лежит как бревно. Хихикает, улыбается, что-то бормочет, сам не зная что. Прямо глядеть страшно: будто с ума сошел человек! Наш как напьётся, он хоть пляшет, песни поёт, ну, пусть даже и подерется – живой человек, всё-таки. А этот как дохлятина какая-то: прямо голыми руками его бери».

(Юрий Логвин, «Золотые копыта».  
Пер. с укр. Дм. Гайдук)

реотипные или произвольные действия (например, идти, вертеть что-то в руках). Как правило, он отзывается на свое имя, может ответить на простой вопрос, способен на некоторое время сосредоточиться и контролировать окружающую обстановку.

**ЗАВИСИМОСТЬ**, наркологический термин, означающий такую степень привычки к *наркотическому* или *психотропному* веществу, при которой индивид не может нормально функционировать без интоксикации данным веществом. При психической зависимости это выражается в душевном дискомфорте, неадекватной реакции на внешние стимулы, утрате интереса ко всему, что не связано с интоксикацией; однако *толерантность* к веществу не развивается, а физический дискомфорт при изъятии отсутствует или минимален (головная боль, тошнота, расстройство пищеварения и т. д.). При физической зависимости изъятие вызывает значительный физический дискомфорт (см. *Абстинентный синдром*) и сильную потребность в повторной интоксикации, при воздержании от которой состояние больного ухудшается до степени тяжелого соматического расстройства (нарушения кровяного давления и сердечной деятельности, угнетенности дыхания, сильных болей во всем теле, обострения хронических заболеваний), иногда с летальным исходом.

Регулярная *интоксикация каннабиноидами* в течение продолжительного времени часто приводит к развитию психической зависимости. Сроки и дозы, необходимые для этого, весьма различны для разных индивидов, но большинству обычно хватает от 2 до 6 месяцев при ежедневном употреблении 1-2 *рекреационных* доз. При более редком употреблении (не чаще 1 раза в неделю) зависимость может формироваться в течение многих лет; при эпизодическом употреб-

лении (не чаще 1 раза в месяц), как правило, не формируется.

Первый признак развивающейся зависимости — систематически возникающее желание продлить интоксикацию путём приёма дополнительной дозы (сленг. *догнаться*). Опасными симптомами являются также: стремление к интоксикации в определенных ситуациях (например, при встрече с друзьями, посещении культурных мероприятий, в конце рабочей недели и т. д.), отсутствие удовольствия от любимых занятий в трезвом состоянии, желание постоянно иметь некий запас психотропных препаратов конопли и беспокойство по поводу их возможного отсутствия. При появлении хотя бы одного из этих симптомов рекомендуется сделать длительный перерыв в употреблении каннабиноидов.

О том, что зависимость сформировалась, можно судить по изменению эффекта от интоксикации: она начинает оказывать бодрящее и оживляющее действие, тогда как в трезвом состоянии чувства больного как бы притуплены. Больной употребляет 5-6 рекреационных доз в день, преимущественно в одиночку, предпочитает *гашиш* и крепкие сорта *марихуаны*, применяет экономные способы *курения* (*пипетку, лампочку* и т. д.), много и охотно говорит о конопле. Часто на фоне психической зависимости можно обнаружить более или менее явные признаки *гашишного психоза*.

Физическая зависимость от каннабиноидов — явление достаточно редкое; некоторые авторы отрицают саму ее возможность. Тем не менее при длительном привычном курении в больших количествах изъятие иногда вызывает ряд вегетативных нарушений (небольшое повышение артериального давления, учащение сердцебиений, неприятные ощущения в области сердца, головные боли), которые прекращаются после приёма очередной дозы. При воздержании от интоксикации дисфункции не усиливаются и проходят сами по себе за 3-5 дней.

«И в одну ночь из ночей рыбак лежал у себя в доме и сказал себе: «О Халифа, все люди знают, что ты бедный человек, рыбак, а теперь у тебя оказалось сто золотых динаров. Непременно услышит твою историю повелитель правоверных Харун ар-Рашид от кого-нибудь из людей, и, может быть, ему понадобятся деньги, и он пошлет за тобой и скажет: «Мне нужно некоторое количество денег. И дошло до меня, что у тебя есть сто динаров, одолжи их мне». И я скажу ему: «О повелитель правоверных, я человек бедный, и тот, кто тебе рассказал, что у меня есть сто динаров, налгал на меня. Ни со мной, ни у меня ничего такого нет». И халиф передаст меня вали и скажет ему: «Обнажи его от одежды, и мучай его побоями, и заставь его сознаться: может быть, он признается, что у него есть золото в сундуке». Вот правильное решение, которое освободит меня из этой ловушки: я сейчас встану и буду пытать себя бичом, чтобы закалиться против побоев». И гашиш, которого рыбак наелся, сказал ему: «Встань, обнажись от одежды». И он тотчас же и в ту же минуту встал, обнажился от одежды и взял в руку бывший у него бич. А у него была кожаная подушка, и он стал бить раз по этой подушке и раз по своей коже, и начал кричать: «Ах, ах, клянусь Аллахом, это пустые слова, о господин мой, и они лгут на меня. Я бедный человек, рыбак, и нет у меня ничего из благ мира!»

(«Тысяча и одна ночь», «Сказка о рыбаке Халифе», перевод М. Салье)

**«ЗАМОРОЧКИ»**, сленговое название *навязчивых состояний*, возникающих при *интоксикации* некоторыми *психотропными* веществами. *Каннабиноидная* «заморочка» -- род навязчивой идеи, которая служит темой для длительных размышлений (см. «Умняк», «Думка») или разговоров. Иногда «заморочка» оформляется в некую трудноформулируемую цель, достижение которой кажется невероятно важным. Действия, предпринимаемые в этом случае, обычно бывают бессмысленными, поскольку цель быстро забывается или трансформируется, а деятельность по инерции продолжается до тех пор, пока «заморочившийся» не устанет. Отвлечь его от непродуктивных занятий бывает чрезвычайно трудно. Впрочем, при известном навыке заморочку можно использовать для совершения полезных дел (как правило, несложных и привычных, либо состоящих из ряда стереотипных операций).

**ЗАРАЗИХА ВЕТВИСТАЯ** (*Orobanchе gатosa* L.), сорное паразитическое растение, наносящее большой вред посевам *конопли* (снижение урожайности до 50%). Стебли высотой до 50 см и более, светло-бурые, желтоватые, розоватые или синеватые, мясистые, ветвящиеся, с булаво-

видным основанием и чешуевидными листьями. Цветки в колосовидном соцветии, пятичленные, белесые или фиолетовые. Семена очень мелкие, темно-бурые, округлые или продолговатые. Легко разносятся ветром, водой, а также с почвой, приставшей к ногам, почвообрабатывающим орудиям, органам растений и т. д. Прорастают при температуре почвы не ниже 20° С, как правило, под воздействием корневых выделений конопли или при определенном *кислотно-щелочном ба-*



Заразиха ветвистая

лансе почвы (рН 5,3–5,8). Сохраняют жизнеспособность до 8-12 лет.

Корни заразили в процессе эволюции превратились в короткие мясистые волокна (гаустории), присасывающиеся к корням конопли. Заразила отнимает у растения воду и питательные вещества и отравляет продуктами своей жизнедеятельности. Многие растения увядают и гибнут.

Основная мера борьбы с заразой — выведение сортов конопли, иммунных к этому паразиту. В качестве профилактической меры чрезвычайно эффективна глубокая зяблевая вспашка. Если заразила уже замечена на поле, необходимо срочно выполоть ее, пока она не дала семян. На участках, сильно засоренных заразой, коноплю не высевают в течение 6-7 лет.

**ЗЕЛЕНЕЦ**, конопля, убранный в период технической спелости (при созревании единичных семян). Используется для получения целлюлозы и тонкого эластичного *волокна*, используемого в текстильном производстве. Мало пригодна для производства *веревки* и *канатов*.

«**ЗЕЛЕНЫЕ**», общественно-политическое движение, возникшее в начале 70-х гг. в Западной Европе. Выступает против загрязнения окружающей среды, за сокращение военных бюджетов, децентрализацию и демократизацию общественной жизни. В Германии «Зеленые» в 1980-м оформились в политическую партию. С 1984-го существует Европейская партия «Зеленых», объединяющая группы из многих стран Европы.

На парламентских выборах 2002 г. германские «Зеленые», выступавшие в единой коалиции с Социалистической партией Германии, включили в свою предвыборную программу требование «Легализовать лёгкие наркотики — в частности, *гашиш* и *марихуану*». Лозунг «Gebt

das Hanf Frei!» («Свободу конопле!»), выдвинутый лидером левого крыла «Зелёных» Йозефом Штёбеле, стал одной из ключевых тем предвыборной кампании и был вмиг вписан в песню известного шоумена Стефана Рааба. Это привлекло к «Зеленым» всеобщее внимание и принесло много голосов молодых избирателей, в том числе и тех, кто никогда не ходил на выборы. В результате поддержка «Зеленых» среди германского электората возросла до 15%.

Однако вскоре после выборов депутаты от СПГ отказались поддерживать требование *легализации*, и лидеры «Зеленых» также начали высказываться за то, чтобы снять его с повестки дня. Спикер от «Зеленых» Клаудия Рот заявила, что «не хотела бы впредь говорить о конопле», и блокирует любые попытки поднимать этот вопрос на пресс-конференциях и в интернет-чатах. Йозеф Штёбеле остался на прежних позициях, но его группа не имеет реального веса в бундестаге.

Таким образом, идея легализации *психотропных* препаратов конопли, впервые прозвучав в виде политического требования, не получила дальнейшего развития в парламентской деятельности «Зеленых». Но ее использование в предвыборной агитации оказалось весьма успешным, что свидетельствует о популярности этой идеи среди германской молодежи.

«**ЗЕЛЕНЫЙ ЛИСТОК**» («Але Ярок»), *израильское* движение за *декриминализацию* употребления, хранения и выращивания *психотропной конопли*. Основано в 1994 г.; у истоков движения стояли публицист Шломи Сандак (автор *антипрогибиционистского* памфлета «Зеленое поле») и медик Воаз Вахтель, бывший помощник военного атташе Израиля в США. С февраля 1999-го движение зарегистрировано как политическая партия и участвует в парламентских выборах.

Изначально движение занималось исключительно «конопляной» темой, привлекая внимание общественности к проблемам, которые возникают вследствие уголовного преследования любителей конопли («чёрный рынок» конопляных продуктов, отвлечение бюджетных средств на борьбу с любителями конопли, затруднения в реализации медицинских исследований по препаратам конопли, «антиконопляные» репрессии). Однако довольно скоро в круг интересов «Зеленого листка» вошла реформа всего израильского наркозаконодательства, а также борьба за права молодёжи и маргинальных групп (сексуальных меньшинств, наркоманов, ВИЧ-инфицированных и др.). Когда «Зеленый листок» стал политической партией, в его программу было включено требование освобождения оккупированных Израилем арабских территорий, вследствие чего произошло сближение «конопляной партии» с левыми партиями и группами.

На парламентских выборах 1999-го и 2003 гг. «Зеленый листок» получил 1% голосов, что на 0,5% ниже минимума, необходимого для получения депутатских мест. Тем не менее деятельность партии даёт свои плоды: в настоящее время идею декриминализации конопли поддерживают 18% израильтян; в ее пользу высказываются депутаты от влиятельных левых партий («Мерец», «Партия труда»); дан старт исследовательской программе по медицинской *марихуане*.

**ЗЕРО-ЗЕРО**, сорт марокканского гашиша (см. *Киф*), содержащий 0,00 примесей листовой крошки (отсюда и его название). Тонкие прямоугольные пластины большого размера, светло-коричневого цвета без зеленоватого оттенка, крепкие и упругие по консистенции.

**ЗОЛОТОНОША**, см. *ЮСО*.



«Бюллетень за свободу: Але Ярок». Предвыборная агитация партии «Зеленый листок», 2003 г.

# И

**ИДЕИ СВЕРХЦЕННЫЕ**, ложные и неадекватные суждения, отличающиеся аффективной насыщенностью и имеющие стойкий характер. Основные признаки, отличающие сверхценную идею от обычной увлечённости, — пренебрежение фактами, искривлённая логика, подмена аргументов эмоциями, сильное возбуждение при разговорах на темы, связанные с данной идеей.

Сверхценные идеи характерны для *паранойи*, *шизофрении* и многих шизофреноподобных расстройств (см. *Гашиш* -

*ный психоз*). При регулярной *интоксикации каннабиноидами* они возникают в форме «стабильных *заморочек*» (индивид всякий раз «*грузит*» окружающих одной и той же бредовой темой, пока не протрезвеет) или развитой глобальной «*измены*» с сюрреалистическим сюжетом. Очень часто сверхценная идея «фильтрует» знакомых: все, кто относится к ней критически, исключаются из круга общения.

Появление сверхценных идей — тревожный симптом, свидетельствующий о развитии негативных процессов в психике. Прекращение употребления каннабиноидов в ряде случаев способно остановить развитие патологии, однако больной обычно не способен распознать бредовый характер своих идей.

«**ИЗМЕНА**», сленговое название тревожных состояний и *фобий*, характерных, в частности, для *интоксикации каннабиноидами*. «Сесть или упасть на

«Спуск вел под небольшой железнодорожный мост. Вид моста напомнил передачу по телевизору, где рассказывалось о разбойниках, спрятавшихся в прошлом веке под мостами и там грабящих прохожих. Накатилась волна страха. А как выглядели разбойники прошлого века?— Как выглядят сейчас? Страх усилился до невозможного.

— Все, Пчела, пошли назад. Хрен с ним, с чудовищем.

— Нет, надо подойти к колодцу.

Подумал: Вдруг, Пчела, заметил, что я боюсь и нарочно начнет пугать! Надо не показывать страха... А вдруг уже Пчела знает о нем и специально заводит меня подальше, что б потом резко убежать и бросить меня тут одного. Посмотрел на Пчелу — на лице его легкая восторженная улыбка. Точно! Он едва сдерживает смех из вежливости! Сейчас заведет, бросит и побежит к остальным, чтоб рассказать о моем страхе и всей толпой смеяться надо мной!!! НЕ ВЫЙДЕТ!!! НЕ УБЕЖИШЬ! Крепко схватил Пчелу за руку. Он, наверное, подумал это от страха, но ошибается — теперь не убежит!»

(Молочный Повар, «Молочные истории» ([ukurki.al.ru](http://ukurki.al.ru)))



традиция употребления *психотропной* конопли. Соседние с Израилем страны — *Ливан* и *Египет* — до недавнего времени были крупнейшими производителями *гашиша* на Ближнем Востоке. Многие евреи-репатрианты прибыли из стран с похожими традициями (*Марокко, Турция, Казахстан*) и не собираются отказываться от своих привычек. В результате употребление *марихуаны* и гашиша чрезвычайно распространено в Израиле.

В 1974-м правительство страны издало «Декрет об опасных наркотиках», согласно которому выращивание конопли, производство гашиша и марихуаны, их продажа, приобретение и употребление могут быть наказаны лишением свободы на срок до 20 лет. Закон был принят под давлением *ООН* и практически никогда не выполнялся в полной мере, но породил весьма бурную реакцию общественности. В 1994-м в Израиле возникла широкая дискуссия о *легализации*, которая привела к возникновению политической партии «*Зеленый листок*», отстаивающей права любителей психотропной конопли

«**ИЗУМРУД-2**», агропромышленная компания, созданная на базе *Тимашевского пенькозавода* (Краснодарский край, *Россия*). Специализируется на *выращивании конопли посевной* и ее переработке в *волокно*. В 2001 г. засеяла и обработала 450 га конопли; урожай составил 10-12 т/га, выход волокна — 32%, из них 70% длинного. Экспортирует пеньковолокно в Венгрию, Югославию, Киргизию. Адрес фирмы: Краснодарский край, Тимашевск, ул. Заводская 22, Tel/Fax: (861-30)-4-12-72, e-mail: izumrud-2@mail.ru.

**ИМПОТЕНЦИЯ** (неспособность к совершению полового акта), часто упоминается среди основных негативных послед-

ствий злоупотребления *психотропными каннабиноидами*. С другой стороны, в *аюрведической* медицине препараты, содержащие эти вещества, являются едва ли не основным средством для лечения импотенции. В XIX в. в Европе их популяризировали как афродизиак (возбудитель полового влечения) и до сих пор считают средством для предотвращения *преждевременной эякуляции* и продления полового акта.

Столь противоречивые оценки, очевидно, базируются на том факте, что каннабиноиды в действительности не оказывают непосредственного воздействия на половые функции мужчины. Однако их употребление бесспорно снижает возбудимость нервной системы, оказывает общеуспокаивающее действие и настраивает на оптимистический лад. Это может быть полезным при психогенной импотенции, вызванной фиксацией на неудаче первого полового акта; но те же самые факторы часто тормозят половое возбуждение, гасят влечение и формируют равнодушное отношение к сексу. Тем не менее физиологическая способность к совершению полового акта сохраняется даже при приеме доз, в два-три раза превышающих *рекреационные*, и лишь при очень сильной передозировке в ряде случаев отмечается ослабление эрекции. Находясь под воздействием каннабиноидов, индивид достаточно легко соглашается на половой контакт, хотя редко проявляет инициативу в этом вопросе.

**ИНГРЕДА**, среднерусский сорт *конопли посевной*, выведенный в 2000 г. преподавателем Чувашской сельхозакадемии Геннадием *Степановым* на основе сорта «*Диана*». Длинноволокнистая, рано созревающая желтостебельная *однодомная* культура, содержащая не более 0,04% ТГК. Вегетационный период 104 дня, средняя высота 184 см., урожайность стеблей 78,4 ц/га, семян — 8,7 ц/га, волокна — 20,2 ц/га. Выход волокна

25,5%, длинного — 22,3%. Масса 1000 семян — 18,8%, прочность волокна 25,5 кгс. Посевной материал распространяется НПСС «Конопля».

**«ИНДИЙСКАЯ КОМИССИЯ ПО ПРЕПАРАТАМ КОНОПЛИ»** (Indian Hemp Drug Commission, 1893—1894), была проведена по инициативе двух депутатов парламента Великобритании, которые требовали ввести в индийских колониях запрет на производство и продажу *психотропных* препаратов из конопли. Комиссия опросила 800 человек из разных слоев индийского общества и собрала 3000 страниц документов, свидетельствующих о том, что умеренное потребление *бханга* широко распространено в *Индии*, но «нет никаких особых доказательств, что конопля побуждает к преступлениям сильнее, чем другие *наркотики* и спиртное». С другой стороны, *бханг* имеет огромное значение для индийцев, он тесно переплетен с социальной и духовной жизнью, и любые действия против него могут вызвать серьезные социальные беспорядки.

В результате требование депутатов не было удовлетворено, и производство *бханга* в Индии осталось легальным налогооблагаемым бизнесом. Материалы Комиссии, составившие 3000 страниц, впервые были широко оглашены в 1967 г. в докладе баронессы *Вутон*.

**«ИНДИКА»**, комплекс особенностей *психотропного* воздействия *конопли*, наиболее свойственный *конопле индийской*. Под «индикой» подразумевают способность препаратов конопли оказывать общеуспокаивающее физиологическое действие с отчетливо выраженными анальгетическим и седативным эффектами. Чистая «индика» в природе встречается редко, главным образом у специально выведенных сортов. Большинство

сортов психотропной конопли сочетают в себе комплексы «индика» и «сатива» в различных пропорциях, которые определяются эмпирическим путём при дегустации.

**ИНДИЯ** (Бхарат), государство на полуострове Индостан в Южной Азии. 3,3 млн. кв. км, 930 млн. человек (1995). Государственные языки — хинди и английский; в штатах — официальные национальные языки. Местные названия *конопли* — *ганджа*, *бханг*.

Большую часть Индостана занимает Деканское плоскогорье, на севере — Индо-Гангская равнина, высочайшие горы Земли — Гималаи и Каракорум. Климат преимущественно тропический, на севере — тропический муссонный; неблагоприятный для выращивания *конопли* на *волокно* (для этой цели культивируется *джут*). Местные разновидности конопли *посевой* (см. *Ганджа*), при высоте 3-4 м и толщине стебля около 20 см, непригодны для изготовления качественной *пеньки* и содержат большое количество *психотропных каннабиноидов*. *Конопля индийская*, культивируемая во многих районах страны, — сырьё для производства *гашиша*.

В течение последних 3000 лет индийцы изготавливали из конопли, главным образом, лекарства и *психотропные* продукты. Лекарственное применение конопли подробно описано в многочисленных трактатах *Аюрведы*. Психотропные продукты (*бханг*, *ганджа* и *чарас*) используются в ритуалах *шиваитов* и *тантристов*, постоянно употребляют бродячими аскетами *садху* и играют в быту многих индийских народностей примерно такую же роль, как в России водка.

Основной способ бытового употребления конопли — *пероральное употребление* в виде тонкого порошка из соцветий и околоцветковых листьев, который заваривают как чай или подмешивают в жиросодержащие продукты (масло, мо-

локо, кефир). Иногда коноплю даже не сушат, а едят прямо с грядки. Распространено также курение через *челум* и *кальян*.

Высококачественный гашиш изготавливают лишь в нескольких штатах Индии (*Химачал Прадеш, Кашир, Пенджаб*). В *Раджастхане* соцветия конопли просто дробят в кашу и скатывают из нее шарики (*голи*), которые употребляют внутрь.

Индия — большое многонациональное государство с плохо развитой транспортной системой. Поэтому любые законы, принимаемые на уровне федерального правительства, в регионах исполняются по усмотрению местных властей. «Акт о наркотических веществах», принятый в

1985 г., устанавливает уголовную ответственность за употребление и приобретение конопли (полгода тюрьмы или штраф). Выращивание, переработка и торговля могут повлечь за собой до 5 лет лишения свободы и крупный денежный штраф, если в процессе задействована простая индийская *ганджа*. При использовании других разновидностей конопли срок увеличивается до 20 лет; за повторные преступления предусмотрена смертная казнь.

При этом всего лишь в 300 км от Дели, в раджастханском городе Пушкар, конопля выращивается и продается легально и облагается налогами. В *Варанаси* ганджа используется в массовых ритуалах поклонения *Шиве*, и



полиция не обращает внимания на уличных курильщиков, хотя в гостинице могут устроить ночную проверку. В долине Паравати (*Химачал Прадеш*) местные жители изготавливают и курят гашиш, но турист, прибывший с коммерческими намерениями, может быть арестован. Некоторые северные районы контролируются сепаратистами, пополняющими свой бюджет за счет торговли гашишем. Юридическая обстановка вокруг конопли чрезвычайно изменчива, и зачастую точные сведения о ней можно получить лишь по прибытии на место.

**ИНСТИТУТ ЛУБЯНЫХ КУЛЬТУР** (ИЛК, *Украина*), научно-исследовательское учреждение, занимающееся селекцией *конопли посевной*. Основан в 1931 г. в г. Глухов Сумской обл.; в 1931–1944 гг. назывался Всесоюзным научно-исследовательским институтом конопли, с 1944-го, после объединения с институтом новых лубяных культур – Всесоюзным НИИ лубяных культур (ВНИИЛК). Имеет отделы: генетики, селекции и семеноводства конопли, агротехники и защиты растений, механизации, экономики, технологии и стандартизации, семеноводства зерновых культур; лаборатории: агрохимии и физиологии растений, контрольно-технологического анализа. В ведении института опытное хозяйство, Золотоношский опорный пункт по конопле в городе Золотоноша Черкасской обл. Институтом выведены сорта конопли ЮС и ЮСО. С 1970-х гг. по заданию правительства СССР институт начал селекционировать «безгашишные» сорта конопли (с низким содержанием ТГК), которые сегодня преобладают на полях Центральной Украины и пользуются определенной популярностью в Европе и Канаде.

Связаться с Институтом лубяных культур можно по электронному адресу [root@ibc.sumy.ua](mailto:root@ibc.sumy.ua).

**ИНТОКСИКАЦИЯ** (отравление) *психотропными каннабиноидами* (ТГК, ТГВ, КБН), вызывает нарушения сердечно-сосудистой, нервной и психической деятельности человека. Минимальная токсичная доза ТГК составляет 25 мкг/кг массы тела при *курении* или 50 мкг/кг при *пероральном* приеме. Летальная доза (установленная в опытах на мышах) равна 2,16 г/кг. После поступления в организм каннабиноиды быстро покидают кровяное русло, распределяясь в тканях, богатых липидами: жировых отложениях, мозге, легких, половых органах, клеточных мембранах. Проникая через стенки мембран в ядра клеток, каннабиноиды вызывают изменения в биохимических процессах и клеточном метаболизме, нарушая процессы синтеза РНК, ДНК и клеточных белков. В результате клеточная активность падает или останавливается, что имеет следствием подавление соответствующей функции организма.

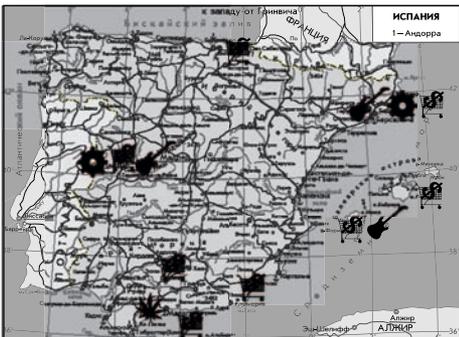
Внешние симптомы интоксикации каннабиноидами – краснота глаз и кожи вокруг глаз (т. н. «бабочка»), движения либо крайне заторможены, либо размашисты и неуклюжи, речь невнятна (из-за расслабленности речевых органов), позы вычурны и неестественны. Легкое отравление может быть практически бессимптомным; для отравления средней степени тяжести (см. «*Переть*») характерны: беспричинный смех, двигательная расторможенность, болтливость, резкие перепады настроения. Признаки тяжелого отравления (см. «*Убиться*») – расслабленное «мертвое» лицо, заторможенные движения, фиксированный или отрешенный взгляд, бредовые суждения, неадекватные реакции на происходящее.

Вне зависимости от степени тяжести, пик интоксикации длится не более двух часов. Попадая в кровь, психотропные каннабиноиды быстро окисляются и подвергаются *выведению*. Однако каннабиноиды, аккумулированные в жировых тканях, продолжают понемногу поступать в кровь, вследствие чего от-

равившийся субъект еще долго находится в не вполне трезвом состоянии (см. «Отходняк»). При хронической ежедневной интоксикации трезвость мировосприятия утрачивается надолго, что, в конечном итоге, может привести к серьезным психическим расстройствам (см. *Гашишный психоз*).

Отравление каннабиноидами не требует специального лечения, поскольку со временем проходит само по себе без видимых негативных последствий. Однако в ряде случаев оно сопровождается острыми психотическими проявлениями (паника, бред, навязчивые состояния, галлюцинации), в связи с чем возникает необходимость быстро отрезать отравившегося субъекта. Кратковременного прояснения сознания можно добиться, если дать отравившемуся понюхать нашатырный спирт; обильные еда и питье (особенно сладкое) гасят острые проявления и вызывают сонливость; внутривенное вливание 20 мл 40-процентного раствора глюкозы с аскорбиновой кислотой отрезвляет почти мгновенно. В особо тяжелых случаях применяют аминазин (2-4 мл 2,5-процентного раствора внутримышечно).

**ИСПАНИЯ**, государство на юго-западе Европы, занимает большую часть Пиренейского полуострова, Балеарские и Питиусские острова в Средиземном море, Канарские — в Атлантическом океане. 504,8 тыс. кв. км, 40 144 000 человек



(1993). Государственный язык — испанский. Местное название *конопли* — сапато.

Территория страны покрыта горами. Климат средиземноморский, благоприятный для промышленного *конопледства*. Начиная со Средних веков, конопля посевная выращивается в провинции Севилья (Андалусия), главным образом для изготовления *холста* и *парусины*. Расцвет конопледства в Испании приходится на эпоху Великих географических открытий (XV-XVII вв.), когда *пенька* была необходима для мореплавания. В настоящее время посевы конопли значительно сокращены.

Традиция употребления *психотропных* продуктов из конопли (курения *гашиша*) имеет очень древние корни. Ближайший сосед Испании, королевство *Марокко* — главный производитель гашиша в средиземноморском регионе. Марокканский продукт, известный под названием *chocolata*, доступен в любой части страны. Общественное мнение относится к любителям гашиша вполне лояльно. В каждом крупном городе существуют места, где постоянно торгуют гашишем. Открытие *кофешопов* пока не прогнозируется, но *смартшопы* и *гроушопы* действуют повсеместно. С 1997 г. в Испании выходит ежемесячный журнал «Канамо» («Конопля»), который продается также в Германии и США.

В 1992 г. под давлением ООН испанское правительство ввело административную ответственность за хранение конопли для личного употребления. Употребление ненаказуемо, если происходит не в публичном месте; в противном случае можно заплатить штраф или лишиться водительских прав. Максимальный срок лишения свободы за хранение с целью торговли — 50 месяцев, за выращивание — 6 лет, за торговлю — 17 лет.

# К

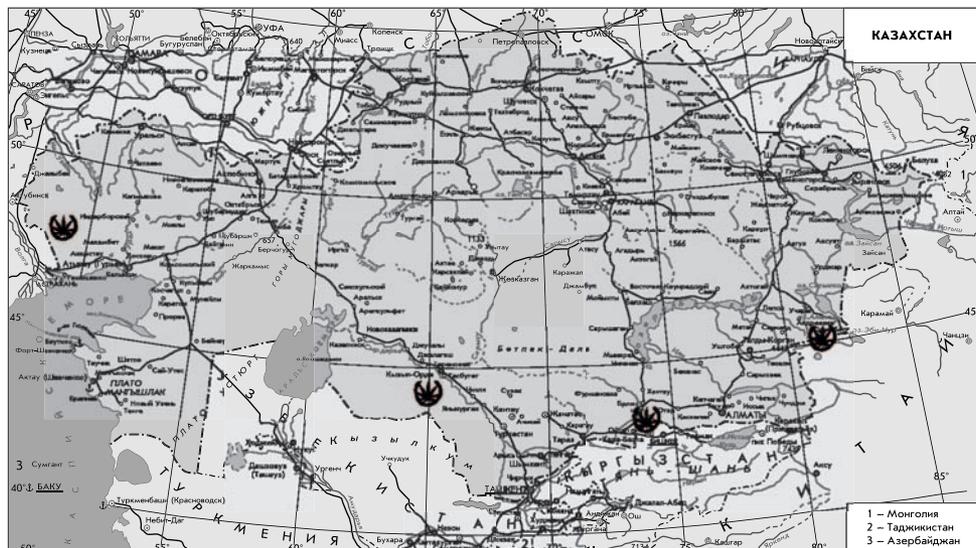
**КАЗАХСТАН**, Республика Казахстан (Казакстан Республикасы), государство в центральной части Евразии. 2 717,3 тыс. кв. км, 14 868 000 человек (2001). Государственный язык — казахский. Местные названия *конопли* — сора, кендір.

На севере и западе страны преобладают степи, в центральной части —

Казахский мелкосопочник, на востоке и юго-востоке — горы. Климат резко континентальный, почвы черноземные, каштановые, бурые, сероземы, коричневые. Хорошие условия для *коноплеводства* существуют по всей территории страны. Наряду с *Узбекистаном* и *Туркменией*, Казахстан считается ботанической родиной конопли.

*Конопля сорная* произрастает в Северном Казахстане практически повсеместно, но местное население не делало никаких попыток окультурить ее и использовать в хозяйстве. Это растение непригодно для выпаса скота, и его всегда старались искоренять. В последнее время, когда конопля приобрела славу «наркотического растения», с ней борются с помощью гербицидов и дефолиантов.

В действительности же выраженные *психотропные* свойства имеет только дикорастущая конопля *Чуйской долины*. Конопля Северного Казахстана пригодна лишь для экстракции; кзыл-ординская и алма-атинская дают эффект при *курении* в больших количествах. На юге Казахстана встречаются небольшие культурные посадки *конопли индийской*, но ее выращивание сопряжено с большим риском.



Законодательство Казахстана не видит разницы между коноплей и *наркотиками*. Употребление уголовно наказуемо, за выращивание и торговлю предусмотрены длительные сроки лишения свободы

**КАЛИЙНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, растворимые в воде соли соляной, серной и угольной кислот, нередко с примесью других соединений, содержащие калий в доступной для растений форме. В *коноплеводстве* применяются как источник одного из основных элементов минерального питания *конопли*. Калий используется растением для регуляции метаболизма углеводов, для синтеза хлорофилла и белков. Достаточное количество калия способствует росту сильного, толстого стебля, тогда как даже небольшой его недостаток приводит к появлению длинных тощих кустов. Обычно калийные удоб-

рения вносят вместе с *фосфорными* или *азотными* под осеннюю или весеннюю вспашку, а в период вегетативного *роста* применяют в виде *подкормки* при появлении признаков калийной недостаточности (некротические пятнышки на листьях, бледный цвет, красная и фиолетовая окраска). Калийная подкормка рекомендуется также для растений—производителей посевного материала, поскольку потребность в этом элементе особенно велика в период созревания *семян*. При подкормке удобрения вносят на глубину не менее 10-12 см, так как при меньшей глубине заделки они не усваиваются.

Традиционным источником калия в сельском хозяйстве является зола деревьев и травянистых растений. Минеральные калийные *удобрения* получают либо прямой переработкой ископаемых калийных солей (сильвинита, каинита и др.), либо путём химического синтеза (хлористый

**СВОЙСТВА ОСНОВНЫХ МИНЕРАЛЬНЫХ КАЛИЙНЫХ УДОБРЕНИЙ**

Удобрение	Химическая формула	Содержание K <sub>2</sub> O, %	Гигроскопичность	Слѣживаемость
Хлористый калий	KCl	52-60	Заметная	Сильная
30%-ные и 40%-ные калийные соли	KCl + mKCl · nNaCl	30-40	Незначительная	Заметная
Сульфат калия	K <sub>2</sub> SO <sub>4</sub>	45-52	Очень слабая	Отсутствует
Сильвинит	mKCl · nNaCl	Не менее 14	Незначительная	Заметная
Каинит	KCl · MgSO <sub>4</sub> · 3H <sub>2</sub> O	8-12	Слабая	То же
Карналлит	KCl · MgCl <sub>2</sub> · 6H <sub>2</sub> O	12-13	Незначительная	То же
Калимагнезия	K <sub>2</sub> SO <sub>4</sub> · MgSO <sub>4</sub>	24-26	Очень слабая	Отсутствует
Калий-электролит	KCl и примеси	32	Заметная	Заметная

калий, сульфат калия); на практике нередко применяются 30%-ные и 40%-ные калийные соли (смесь тонкоразмолотых природных каинита или сильвинита с хлористым калием). Для конопли оптимальны те удобрения, которые наряду с калием содержат *макро-* или *микроэлементы*, необходимые для ее роста и развития.

Дозы калийных удобрений зависят главным образом от почвенных условий. На дерново-подзолистых почвах и торфяниках вносят до 120 кг/га, на серых лесных почвах и чернозёмах до 90 кг/га, на краснозёмах и серозёмах 30-60 кг/га.

**КАЛЬЯН**, прибор для курения, позволяющий фильтровать и охлаждать вдыхаемый

дым. Роль фильтра играет сосуд с водой, вином или иной жидкостью. В сосуд вставлена курительная чашка, соединенная с трубкой, конец которой уходит под воду. Выше уровня воды из сосуда отходит ещё одна трубка, к которой прикреплен чубук. При курении в сосуде кальяна создается отрицательное давление, благодаря чему дым поднимается сквозь жидкость и через трубку с чубуком попадает в лёгкие курильщика.

Первые изображения кальяна на древнеиндийских барельефах датируются 7 веком н.э. Задолго до открытия табака этот курительный прибор распространился по всему мусульманскому миру, от Индокитая до *Марокко*. В Европе он приобрел определенную популярность в



«Манеры и обычаи» – один из четырёх рисунков на темы досуга жителей Армитсара (Индия) в 1870-е гг. На рисунке отчётливо видны переносные кальяны

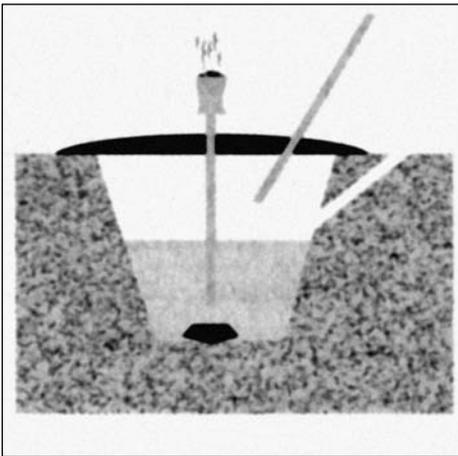
XIX в., в связи с модой на восточную экзотику. В России кальян нетрудно приобрести в любом магазине восточных сувениров.

Кальяндля *марихуаны* и *гашиша* имеет менее крупные габариты, чем табачный кальян, и небольшую, часто очень маленькую курительную чашку (обычно металлическую). При курении в сосуд кальяна иногда кладут лёд. После каждого употребления кальян следует тщательно вымыть мыльным или содовым раствором.

Некоторые курильщики *конопли* принципиально не моют кальян в течение долгого времени. В этом случае на стенках и в трубках скапливается смола, содержащая достаточное количество *ТГК*; ее можно смыть спиртом, высушить и выкурить. Единственный недостаток этого экономичного метода заключается в том, что долго невымытый кальян придает дыму неприятный привкус, а полученная смола сильно отдает дёгтем.

О разновидностях кальяна см. *Бонг*, *Булбюлятор*, *Кальян земляной*.

**КАЛЬЯН ЗЕМЛЯНОЙ**, полевое приспособление для курения *гашиша*, используемое кочевниками *Афганистана*. Представляет собой яму емкостью в 40-50



Афганский земляной кальян

литров, стенки которой обмазаны глиной; в одной из стенок ямы имеется воздуховод, сделанный из камышовой тростинки. На дно ямы укладывается камень размером с человеческую голову и заливается 20-30 литрами воды. Яма накрывается крышкой из прутьев, обмазанных глиной; в крышку втыкается трубка с курительной чашкой и чубук. При курении струя дыма разбивается о камень и распространяется по всему пространству ямы; курильщик втягивает охлажденный дым через чубук.

Похожее, но более простое приспособление распространено у коренных жителей Южной Африки (см. *ЮАР*). Яма, вырытая в земле, не обмазывается глиной; на дно насыпают слой конопли, смешанной с сушеным навозом, поджигают и затем вдыхают дым прямо из ямы. Иногда яму накрывают крышкой, а в стенке делают воздуховод, чтобы уменьшить расход дыма.

**КАНАДА** (Canada), государство в Северной Америке. 9 976 тыс. кв. км, 29,5 млн. человек (1995). государственные языки — английский и французский. Местные названия *конопли* — hemp, chanvre, grass, pot, weed, marijuana.

Восточная часть Канады — равнины и плато высотой от 300 до 1500 м. На западе — лесистые горы, на юго-востоке — система Великих озер, на севере — арктическая пустыня, тундра, лесотундра. Климат на севере субарктический, на юге умеренный, идеальный для разведения северных разновидностей *конопли посевной*.

Канада, как и *США*, активно выращивала коноплю в XVIII-XIX вв., когда *пенька* была необходима для производства канатов и парусины, использовавшихся в кораблестроении. Затем коноплеводство пошло на убыль, а в 1961 г. Канада присоединилась к Единой конвенции ООН, регламентирующей выращивание любых растений рода *Cannabis*.

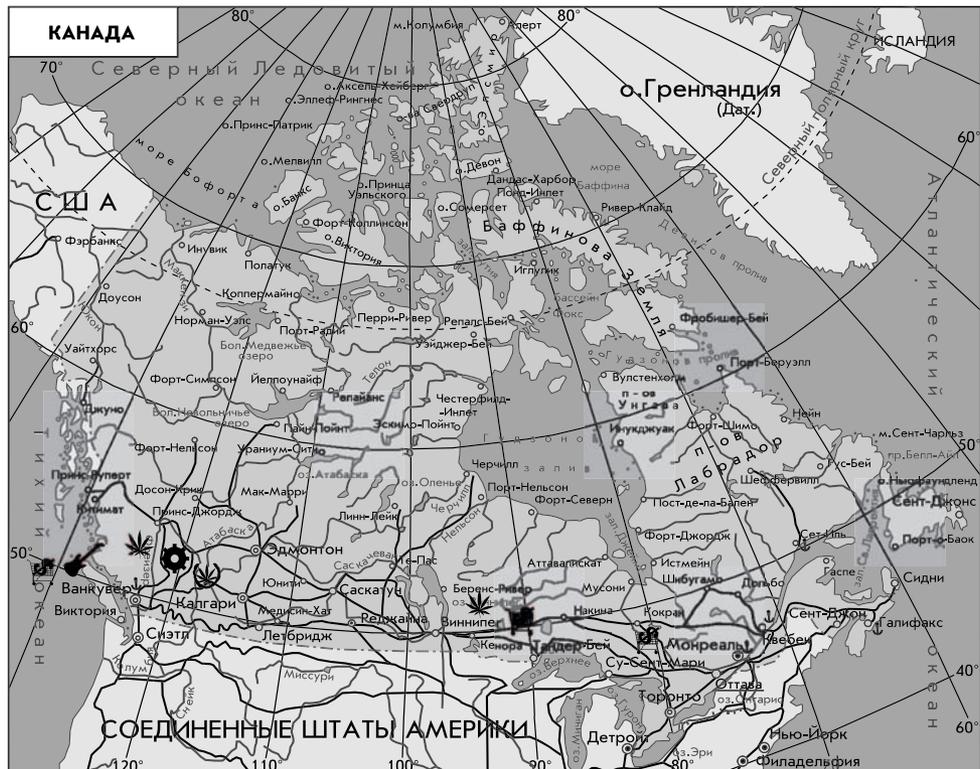
В соответствии с Конвенцией, канадское правительство запретило выращивание конопли в стране, однако в 1995 г. разрешило культивировать промышленные сорта с низким содержанием ТГК. Фермеры, желающие заняться коноплей, получают лицензии в Департаменте здоровья и находятся под постоянным контролем полиции. Если их уличают в выращивании *психотропных* сортов конопли, лицензия изымается без права восстановления.

На 1999 г. конопля посевная занимала в Канаде около 25 000 га (в основном в штатах Манитоба и Британская Колумбия). После уборки урожай закупается по стабильным ценам; собранные стебли, как правило, отправляются на переработку в США.

Канада — одна из немногих стран, признающих возможность медицинского употребления *марихуаны*. В ряде

штатов ее можно приобрести в аптеке при наличии соответствующего рецепта. Немедицинское употребление популярно в довольно широких слоях общества, в связи с чем ещё в 1969 г. канадский парламент создал комиссию для изучения этого явления. Выводы комиссии, изложенные в 370-страничном докладе, сводились к следующему: необходимо *декриминализовать* хранение для личного употребления, поскольку преследование таких правонарушений обходится государству слишком дорого.

В настоящее время курение и хранение малых количеств марихуаны в Канаде *декриминализованы* фактически повсеместно. Торговля и выращивание по-прежнему криминально наказуемы, причём преследование нелегального коноплеводства ведется особенно интенсивно. Однако в стра-



не существует мощное *антипрогибационистское* движение, уже добившееся многих юридических послаблений для любителей конопли.

«КАНАМО» (Сапато, Испания), цветной 80-страничный журнал для любителей конопли, на испанском языке. Публикует новости, советы по выращиванию, медицинскую информацию, интервью с активистами *антипрогибационистского* движения, рекламу европейских фирм, работающих с коноплей, информацию о музыке *рэггей*, *даб*, эмбиент, транс и техно. Издается с 1997 г., с 1998-го — ежемесячно.

В последнее время тематика журнала не замыкается на вопросах коноплеводства и употребления препаратов конопли. Появляется довольно много материалов о других *психотропных* веществах, включая синтетические *психоделики*, стимуляторы и аптечные антидепрессанты. В отличие от других «конопляных» журналов, «Канамо» ориентируется на молодых представителей «клубной культуры», психоделический опыт которых не ограничивается употреблением *каннабиноидов*.

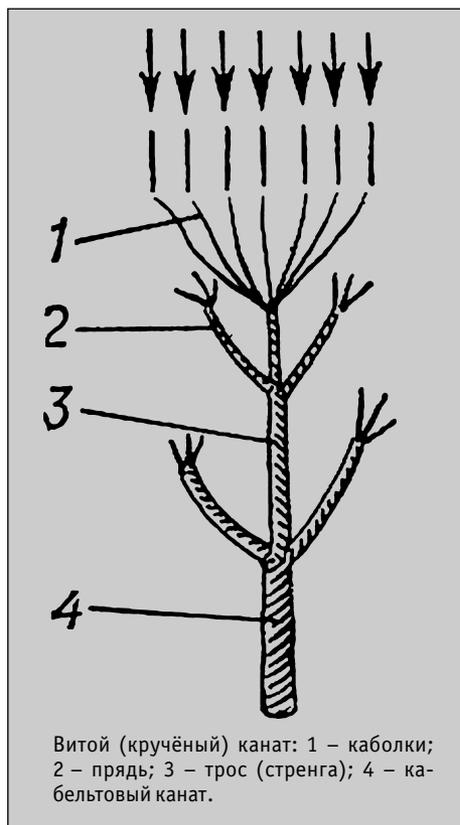
**КАНАТ ПЕНЬКОВЫЙ**, плотная толстая *веревка* из конопляного, *абакового* или сизалевого *волокна*. Длина витка его плетения («шаг свивки») не превышает длину его окружности, в силу чего канат менее гибок, но более прочен, чем веревка. Угол свивки каната такой же, как у веревки — 27-33°. По способу обработки пеньковолокна канаты подразделяются на бельные (из непропитанного волокна) и смольные (из волокна с водоотталкивающей пропиткой).

Исходным материалом для изготовления каната служат каболки — толстые пеньковые нити, которые на первом эта-

пе плетения свиваются в пряди. Канат, свитый из трёх или четырех прядей, называется тросовым; свитый из трёх тросовых стренг — кабельтовым. Кроме того, изготавливаются плетеные канаты (фалы), в которых пряди или стренги не свиваются, а укладываются вперехлёст, и канаты повышенной гибкости (т. н. «морские»).

Производство пеньковых канатов осуществляется с помощью стационарных пряде-канатовьющих машин и т. н. «канатных дорог». Фалы изготавливают на оплёточных машинах, а морские плетёные канаты — на специальных плетельных машинах.

Диаметр пеньковых канатов колеблется от 6,7 до 111,5 мм, прочность на разрыв — от 6 до 497,5 кН.



«КАННАБИЗНЕС» (CannaBusiness), ежегодная всемирная выставка конопляной промышленности. Проводится в *Германии* в городе Кастроп-Рауксель (Северный Рейн – Вестфалия, 15 км от Дортмунда) начиная с 1996 г. Организатор выставки – германская фирма Tri Tec GmbH, спонсорами выступают крупнейшие фирмы-производители товаров из конопли.

В экспозиции «Каннабизнеса» преобладают потребительские товары из конопли: *текстиль, веревки и канаты*, строительные материалы, пищевая продукция, косметика. Большое количество павильонов занято оборудованием для выращивания конопли и «сопутствующими товарами»: приспособлениями для *курения*, продукцией с «конопляной» символикой, книгами, плакатами и т. д. В 2002 г. на выставке были представлены 126 производственных и торговых предприятий из 14 стран, официальными гостями стали 1100 бизнесменов из 40 стран.

Хотя «Каннабизнес» не экспонирует *психотропные* препараты конопли, выставка неоднократно подвергалась критике за «пропаганду употребления *наркотиков*». Информационными спонсорами выставки являются ведущие *антипрогибационистские журналы* («Хай Таймс», «Ханф», «Каннабис Калча» и др.), ее неофициально посещают видные торговцы и производители *марихуаны* и *гашиша* (в частности, в 2000 г. на выставке присутствовал Говард Маркс).

Узнать о сроках и месте проведения очередной выставки, а также об условиях регистрации и аренды павильонов можно на официальном сайте:

[www.cannabusiness.com](http://www.cannabusiness.com).

**КАННАБИНОИДНЫЕ РЕЦЕПТОРЫ**, специфические участки на мембранах нервных клеток, взаимодействующие с *анандамидами* и экзогенными *каннабиноидами*. В настоящее время известны две разновидности каннабиноидных рецепторов: СВ1 (в центральной нервной

системе) и СВ2 (в периферической нервной системе).

Скопления рецепторов СВ1 расположены в коре головного мозга, гиппокампусе, мозжечке, стриатуме, подкорковых узлах и спинном мозге. Отмечено, что наибольшая их концентрация наблюдается в участках ЦНС, ответственных за координацию движений, обучение и память. В естественном состоянии данные рецепторы активируются анандамидами и способствуют торможению гиперактивности, вызванной избытком дофамина. Введение в организм экзогенных каннабиноидов (например, *ТГК*) воздействует на СВ1 аналогичным образом, но значительно более интенсивно.

Рецепторы СВ2 были впервые обнаружены в селезенке, затем в других железистых тканях (поджелудочной железе, яичниках и т. д.). В отличие от СВ1, они хорошо связывают экзогенные каннабиноиды, но демонстрируют низкое родство с анандамидами.

**КАННАБИНОИДЫ**, биологически активные вещества, производные каннабинола (см. *КБН*). В природе встречаются в растениях семейства *коноплевых*. «Эндогенными каннабиноидами» часто называют *анандамиды* – нейротрансмиттерные вещества, имеющие иную химическую структуру, но оказывающие аналогичное воздействие на организм.

Соцветия и листья *конопли* содержат свыше 60 различных каннабиноидов. По мере развития растения в нем преобладают каннабидиолы (см. *КБД*), которые затем превращаются в тетрагидроканнабинолы (см. *ТГК*), а по мере созревания растения распадаются в каннабинолы (см. *КБН*).

Все каннабиноиды – жирорастворимые вещества. При попадании в организм они накапливаются в тканях, богатых липидами (мозге, легких, внутренних половых органах) и постепенно высвобождаются в систему кровообращения. Опьяняющий эффект препаратов конопли (*марихуаны, гашиша* и т. д.) есть результат комплексного дей-

ствия всех каннабиноидов, хотя лишь немногие из них обладают *психотропным* действием в чистом виде.

**КАННАБИС**, латинское название *конопли*. Используется в научной литературе и официальных документах — в частности, тексты всех Единых конвенций *ООН* по *наркотическим* и *психотропным* веществам упоминают коноплю только под этим названием. Интересно, что в отношении других наркосодержащих растений (*мака опиийного*, коки, ката) в тех же документах употребляются не латинские, а национальные названия.

Возможно, причину этого лингвистического казуса следует искать в английском языке, где «каннабисом» традиционно называется *психотропная* конопля, употребляемая в медицине, а «коноплей» (*hemp*) — соответствующая сельскохозяйственная культура. Однако не следует забывать о том, что после включения «растения каннабис» в список опасных наркотиков *выращивание* технических сортов конопли также подверглось различным ограничениям, а в ряде стран было запрещено. Нечто подобное произошло в США при введении «налога на марихуану», который практически уничтожил коноплеводство в стране. Сенаторы приняли налог почти единогласно, поскольку мало кто из них отождествлял марихуану с коноплей. Известно, что инициатор этого налога, комиссар США по наркотикам Гарри Англингер, долгие годы боролся за принятие Единой конвенции 1961 г. и активно участвовал в работе над ее текстом. В связи с этим нельзя исключить, что замена общепонятного слова «конопля» научным термином тоже была сделана с неким умыслом.

«**КАННАБИС КАЛЧА**» («Cannabis Culture», Канада), журнал о *марихуане* и *конопле*. 116 страниц, цветной, тираж

до 70 000 экз., на английском языке. Выходит каждые два месяца, распространяется в Канаде и *США*, высылается по заказу во все страны мира.

Все материалы, публикуемые в журнале, тематически связаны с коноплей. До 10% журнального пространства занимает раздел о коноплеводстве, который ведет Эд Розенталь; публикуются пространные каталоги сидшопов, *гроушопов* и *смартшопов*. Много места уделяется вопросам *декриминализации* и *легализации*, популяризации опыта либеральных европейских государств (в первую очередь, *Нидерландов*), хронике антипрогибционистского движения и полицейских репрессий в Канаде и США, репортажам о жизни любителей конопли в Канаде и за рубежом.

Журнал основан в 1995 г. на базе газеты «Marijuana and Hemp», которая печаталась только на конопляной бумаге. Основатель и главный редактор «Cannabis Culture» Марк Эмери (Emery) — один из лидеров канадского *антипрогибционистского* движения.

С самого дня основания журнала все его материалы доступны в Интернете по адресу: [www.canabisculture.com](http://www.canabisculture.com).



**КАННАБИС-ПАРАД** (также Hanfparad), демонстрация любителей конопли, посвященная борьбе за легализацию. Самый известный и регулярно проводимый каннабис-парад имеет место в Берлине в последнюю неделю августа. По главным улицам города проходит колонна демонстрантов в сопровождении тягачей с музыкальными установками. Средний возраст участников мероприятия — 14-22 года. По пути следования колонны работают пивные ларьки и сувенирные лавочки. Кроме плакатов «Дашь кофешопы» или «Легализация во всем мире» демонстранты несут муляжи *джойнтов* разной величины. Маршрут протяженностью в 12 км упирается в Бранденбургские ворота, где сооружена сцена, на которой выступают приглашенные музыканты. В 1999 г. в параде приняло участие более 20 000 человек из разных стран. Ответственность за организацию акции несет общество «Бунднис Ханфпарад», средства на проведение поступают от частных спонсоров (главным образом, от фирм, выпускающих товары из конопли).

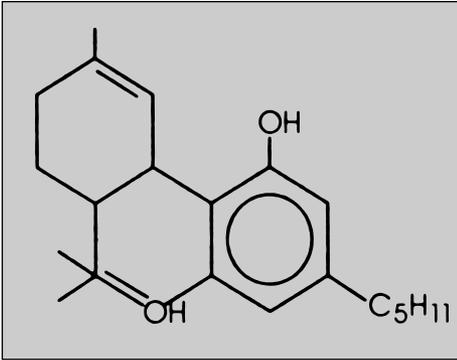
**КАШЕЛЬ**, распространенный первичный эффект курения марихуаны или гашиша. Продукты неполного сгорания смол, содержащихся в этих препаратах, раздражают трахею и бронхи, вызывая непроизвольные форсированные выдыхательные движения. Среди курильщиков бытует мнение, что кашель является первым признаком неизбежности «прихода» («не кашляешь — не кайфонешь»); однако это не соответствует истине, поскольку смолистость травы далеко не всегда является признаком высокого содержания психотропных каннабиноидов.

Согласно классической английской фармакопее «Culpeper's Complete Herbal» (XVII в.), конопляное семя, «отваренное в молоке и принятое внутрь, помогает от сухого горячего кашля». «New Edinburgh Pharmacopoeia» (1794) наделяет теми же свойствами конопляное масло.

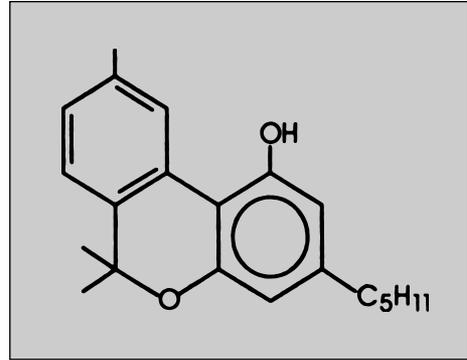
**КАШИЦУ** (японск. «сухой лак»), японская декоративная техника китайского происхождения, в которой скульптура или сосуд обертывается несколькими слоями конопляного холста, пропитанного лаком, а затем отделяется разноцветными лаками, опилками, толченым камнем и иными материалами. Кашицу существует в двух вариантах: «пустое» (даккацу), где пропитанный холст накладывается на глиняную фигурку, которая затем удаляется и оставляет середину пустой, и «сдеревянной сердцевиной» (мокусин), где исходная фигурка делается из дерева и остается внутри. Первый метод чаще всего используется для изготовления керамики, второй — для статуэток.

**КАШМИР**, историческая область в Западных Гималаях, объект давних территориальных споров между Индией и Пакистаном. Славится интенсивным коноплеводством (до 4 урожаев в год) и производством высококачественного гашиша. Кашмирский метод обработки конопли заключается в том, что за период вегетации соцветия несрезанного растения трижды обтираются руками до исчезновения цветочной пыльцы, которую затем осекабливают с ладоней для получения мацанки. Осенью трижды обтертые растения высушивают и собирают с них остатки пыльцы методом *просева*. Как правило, осенний гашиш не отличается качеством.

**КБД** (каннабидиол), один из основных каннабиноидов. Содержится в соцветиях и листьях конопли, частично в виде бутилового аналога, каннабидиварина и каннабидиоловой кислоты. Достигает максимальной концентрации перед цветением, затем преобразуется в ТГК; в психотропных препаратах конопли может отсутствовать (в частности, его нет в ямайской и мексиканской синсемиле),



Каннабидиол (структурная формула)



Каннабинол (структурная формула)

но иногда встречается в значительных количествах (например, в *марокканском гашише* до 50% КБД).

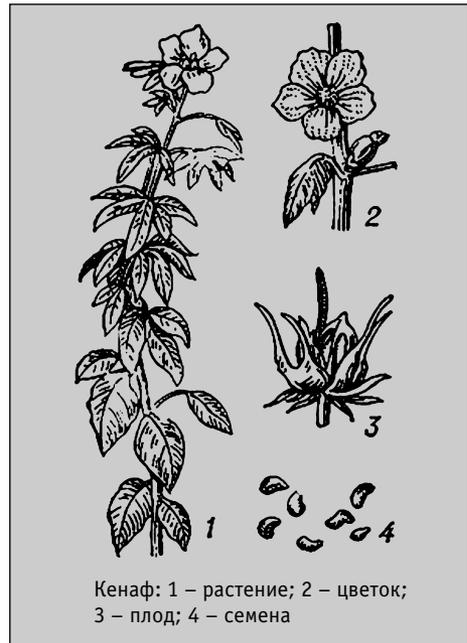
КБД не обладает психотропными свойствами и способен блокировать некоторые неприятные эффекты ТГК (в частности, т. н. «*измену*»). Недавние эксперименты показали, что именно КБД и каннабидиоловая кислота ответственны за антибактериальное действие свежевыжатого сока конопли, которое известно с древнейших времен. Эти соединения способны эффективно подавлять целый ряд микроорганизмов, включая штаммы стафилококков, устойчивые к пенициллину и другим антибиотикам.

Кроме того, весьма высока вероятность, что КБД существенно помогает при расстройствах моторики, *эпилепсии*, *рассеянном склерозе* и *хорее*. В настоящее время эксперименты по лечению этих заболеваний с помощью чистого КБД ведутся британской фармацевтической фирмой «*Джи Дабл Ю Фамэсьютикл*»; предварительные итоги можно оценить как положительные.

**КБН** (каннабинол), один из основных *каннабиноидов*. Содержится в соцветиях и листьях *конопли*, частично в виде бутилового аналога и каннабиварина. Достигает максимальной концентрации в период созревания *семян*, по мере распа-

да *ТГК* и его аналогов. Обладает умеренным *психотропным* действием (в 10 раз слабее, чем ТГК); продукты с преобладанием КБН считаются низкокачественными.

**КЕНАФ** (*Hibiscus cannabinus*), однолетнее травянистое растение рода *гибискус* семейства *мальвовых*, конкурирующее с *коноплями* по *волокну* и *маслу*. Выращи-



Кенаф: 1 – растение; 2 – цветок; 3 – плод; 4 – семена

ваются, главным образом, в тропиках; требует теплого климата без излишних осадков и ветров и минимум 12 часов светового дня в период вегетации. Дает два урожая в год, в связи с чем считается очень перспективной культурой; в отличие от конопли, не содержит *психотропных* веществ. Волокно кенафа короче, чем у конопли (0,9 м), не отличается водостойкостью, однако имеет высокую прочность и эластичность; может быть использовано в текстильном и *бумажном* производстве. Масло непригодно в пищу и может применяться только для технических нужд. В России кенаф практически не выращивается по причине неблагоприятных климатических условий.

**КЕННЕДИ** (Kennedy), Джон Фицджералд (1917–1963), 35-й президент США (1961–1963), самый молодой за всю историю страны. В годы президентства проводил последовательный курс на либерализацию внутренней жизни в



Джон Фицджеральд Кеннеди

стране, снижение налогообложения, расширение прав чернокожего населения. Кеннеди отправил в отставку главного врага *марихуаны*, комиссара по наркотикам Гарри *Анслингера*, и отказался ратифицировать Единую конвенцию ООН 1961 г., включившую марихуану в *Список* опасных наркотиков. Президентская надзорная комиссия по наркополитике в 1963 г. распространила следующую рекомендацию: «Настоящая Комиссия делает ясное различие между двумя наркотиками [коноплей и героином] и считает, что незаконная продажа и хранение марихуаны являются малозначительными правонарушениями». В том же году Кеннеди был убит, и репрессии против любителей марихуаны вскоре значительно усилились.

**КЕТАМА**, сорт марокканского *гашиша* (см. *Киф*), названный по имени района, где его изготовливают. Тонкие прямоугольные или квадратные пластины большого размера, желто-коричневого цвета имеют упругую консистенцию, иногда маркируются отпечатками монет.

**КИСЛОТНО-ЩЕЛОЧНОЙ БАЛАНС** (рН) *почвы*, воды для *полива* и *питательного раствора* для *выращивания конопли* не должен выходить за пределы диапазона 6... 7,5, то есть, быть относительно нейтральной. При более низком рН конопля растет очень медленно и в итоге недобирает роста, при более высоком — выглядит бледной и вялой и тоже растет очень плохо.

Кислотность можно измерять с помощью лакмуса (в кислой среде он краснеет, в щелочной — синееет) или электронного измерителя рН. Излишне кислая жидкость нейтрализуется кальцинированной содой, пеплом, золой, известью, излишне щелочная — азотной, серной или лимонной кислотой. Кислые почвы нейтрализуют прибавлением известня-

ка (1-2 г известняка на литр почвы повышают ее рН на 1), щелочные — гипсом.

**КИТАЙ**, Китайская Народная Республика (Чжунхуа жэньминь гунхэго), государство в Центральной и Восточной Азии. 9,6 млн. кв. км, 1,2 млрд. человек (1996). Государственный язык — китайский. Местные названия *конопли* — да-ма, ху-мажэнь.

Китай находится в пределах умеренного, субтропического и тропического поясов, что позволяет выращивать в пределах одной страны и *коноплю посеvную*, и *коноплю индийскую*. В Китае (о-в Тайвань) было обнаружено наиболее древнее историческое свидетельство об использовании конопли (10 000 лет до н. э.): обломки керамики со впечатанными полосками конопляного волокна и инструменты, напоминающие конопляные *мялки* и *гребни*. 4-м тысячелетием до н.э. датируются куски

конопляного холста, также найденные в Китае.

По преданию, первооткрывателем хозяйственных и лечебных свойств конопли был легендарный император *Шэньнун* (XXVIII в до н. э.). В медицинских трактатах древнего Китая конопля упоминается как средство от запора, малярии и женских болезней. В эпоху династии Хань (202 г. до н. э. — 220 г. н. э.) из конопли пытались приготовить эликсир бессмертия. Конопляное *семя* служило жертвой духам; известно, что его разбрасывали при восхождении на священную гору Тайшань, склоны которой до сих пор покрыты дикорастущей коноплей.

Сегодня Китай является мировым лидером в промышленном коноплеводстве. Большая часть конопли выращивается в провинции Шаньдун. Самые популярные сорта — «*Лай У*» и «*Фей Чен*» — выведены путем отбора на основе лучших сортов, традиционно выращивавшихся в этой



местности. Климатические условия позволяют собирать по два урожая за год (в конце июля и в начале сентября); урожайность составляет от 115 до 133 стеблей на 1 кв. м. Конопляное сырье не идет на экспорт, а полностью продается на внутреннем рынке (из *волокна* плетут традиционные китайские циновки). Экспортируется, главным образом, текстиль, покупаемый, в частности, нидерландской фирмой «*Натурекс*», которой принадлежит 25% акций шаньдунской коноплепрядильной фабрики.

Употребление *психотропных* продуктов из конопли никогда не было популярно в Китае, несмотря на древнюю традицию медицинского использования этого растения. Кустарное производство *гашиша* и *пыли* существует только в провинции Синьцзян, где преобладает тюркское население. Местный продукт обычно является полуфабрикатом, нуждающимся в дальнейшей обработке.

В районе китайско-лаосской границы встречается дикорастущая *конопля индийская* с сильным психотропным действием. Местные жители ее не употребляют и считают сорняком.

Китайское законодательство не регламентирует выращивание конопли. С одной стороны, выращивание «*марихуаны*» в особо крупных размерах может повлечь за собой до 5 лет лишения свободы и штраф; с другой стороны, китайские крестьяне растят коноплю в размерах, сравнимых с особо крупными, и этот вид деятельности даже не лицензируется. Создается впечатление, что китайские законодатели плохо представляют себе связь между марихуаной и коноплей. Употребление ее в законе не упоминается, по хранению для личного употребления санкция не определена, но юридическая практика заполняет эти пробелы. В больших городах за хранение любых количеств марихуаны или гашиша можно получить срок до 3 лет, а за перевозку и контрабанду — до пожизненного заключения. В сельской местности на такие факты обычно не обращают внимания.

**КИФ**, североафриканское название *гашиша*. Иногда этим словом называют североафриканский гашиш, когда хотят отличить его от продуктов из других стран. Традиционно изготавливается методом «*сушка—просев—прессовка*», формуется в виде тонких пластин достаточно большого размера (примерно 30 на 30 см). Крупную пластину можно изготовить только из очень смолистой конопли, поэтому размер может служить показателем качества продукта. Еще один показатель качества — упругость консистенции (хрупкий киф либо неправильно хранился, либо содержит мало *ТГК*).

В Марокко есть поговорка: «Киф — как огонь: когда его немного, согревается сердце, когда его много — сгорает душа».

**КЛЕЩ ПАУТИННЫЙ**, см. *Паутинный клещ*.

**КЛИНТОН** (Clinton), Уильям Джефферсон (р. 1946), американский государственный деятель, 42-й президент США (с 1993-го по 2001 год) от Демократической партии. Баллотировавшись в президенты, рассказывал о том, что в молодости



Уильям Джефферсон Клинтон

участвовал в демонстрациях против вьетнамской войны и даже курил коноплю, «но не затягивался». Такими заявлениями он не дискредитировал себя, но, напротив, приобрел значительное количество голосов. Однако став президентом, Клинтон вскоре пошел на поводу у ДЕА и санкционировал значительное ужесточение санкций по делам, связанным с коноплей. Во время его первого президентского срока количество арестов по таким делам возросло на 40%. В 1994 г. Клинтон подписал билль об уголовных преступлениях, который устанавливал смертную казнь за незаконное выращивание 0,1 акра (0,4 га) конопли. При нем были разгромлены «клубы покупателей марихуаны» в крупнейших городах США и уволена главный врач страны Дж. Элдере, пытавшаяся вынести на обсуждение правительства вопрос о возможности *легализации* наркотиков. Когда избиратели Аризоны и Калифорнии в 1996 г. проголосовали за медицинскую *марихуану*, Клинтон одобрил идею председателя ДЕА Барри Маккаффи арестовывать врачей, которые будут рекомендовать коноплю своим пациентам.

В 1999 г. Клинтон стал вторым (после *Никсона*) президентом США, против которого был официально начат процесс импичмента (1999). Однако импичмент не прошел, и ему удалось завершить свой президентский срок.

**КЛУБ АССАСИНОВ** (Le Club des Assassins), парижский литературно-художественный салон 1840-х гг. Был организован по инициативе психиатра Ж.—Ж. *Моро* де Тура, проводившего опыты по воздействию *гашиша* на психику.

Члены Клуба собирались в красной гостиной отеля «Лузан» на Иль Сан-Луи, переодевались в арабские бурнусы и пили крепкий кофе. Все желающие могли также употребить *давамекс*, который *Моро* де Тур получал из Алжира, но это не было обязательным условием членства в Клубе.

Либеральный салон с экзотическими обычаями привлек внимание многих выдающихся литераторов Франции. Наиболее активными членами Клуба были тридцатилетние Теофиль *Готье* и Жерар де *Нерваль* и двадцатилетние Шарль *Бодлер* и Александр Дюма-отец, написавший в этот период свой знаменитый роман «*Граф Монте-Кристо*». Клуб ассасинов иногда тайно посещали «живые классики» Оноре де Бальзак и Виктор Гюго, которые избегали принимать давамекс, но охотно участвовали в общих беседах.

Клуб просуществовал с 1844-го по 1849 гг., в течение которых его успели посетить почти все знаковые фигуры французской культуры тех лет. Многие из них впоследствии упоминали о Клубе в своих воспоминаниях, но мало кто признавался, что пробовал давамекс.

**КЛУБ ПОКУПАТЕЛЕЙ МАРИХУАНЫ** (Marihuana Buyers' Club), форма самоорганизации потребителей медицинской *марихуаны*, позволяющая им приобретать этот препарат по оптовым ценам черного рынка. Первый Клуб покупателей открылся в 1991 г. в Сан-Франциско (США), в настоящее время их уже существует несколько десятков.

Основанием для вступления в Клуб служат медицинские показания к лечению *каннабиноидами*, зафиксированные в истории болезни. Кандидат в члены Клуба заполняет заявку, в которой перечисляет свои симптомы, принимаемые медикаменты и их побочные эффекты. Врач, работающий при Клубе, выдает ему справку о том, что он нуждается в препаратах *конопли*; а поскольку приобрести их в аптеке невозможно, больной получает их в Клубе покупателей. Руководство Клуба закупает марихуану и *гашиш* оптом и распределяет их среди членов, причем те, кто не может платить, получают марихуану бесплатно.

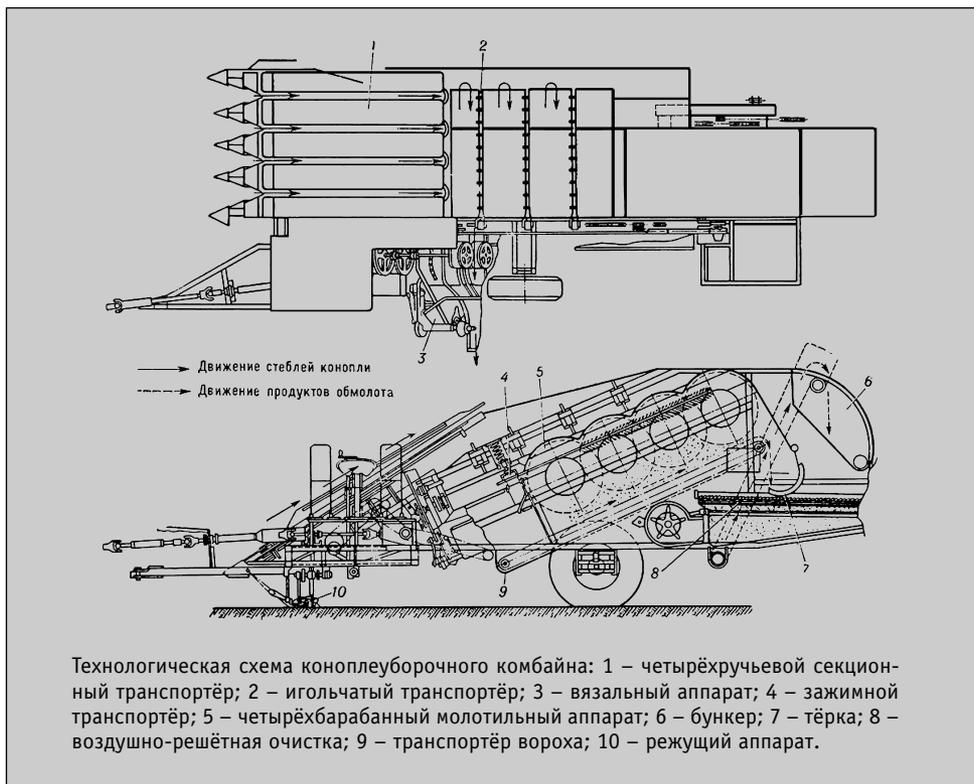
Деятельность Клубов покупателей абсолютно противозаконна и вызыва-

# КОМБАЙН КОНОПЛЕУБОРОЧНЫЙ

ет крайнюю неудовлетворенность у ДЕА; однако любые попытки закрыть эти Клубы связаны с насильственными действиями против их членов, многие из которых являются инвалидами, не могут самостоятельно передвигаться и без марихуаны быстро приходят в крайне плачевное состояние. Тем не менее в 1995–1996 гг. агенты по борьбе с наркотиками провели несколько акций против крупнейших Клубов покупателей в Сан-Франциско, Лос-Анджелесе, Нью-Йорке и Ки-Уэсте. Аресты тяжелобольных людей вызвали возмущение общественности и волну встречных исков от членов Клубов, состояние которых ухудшилось вследствие репрессий. Несколько Клубов покупателей всё же удалось закрыть, однако вместо них вскоре открылись новые.

**КОМБАЙН КОНОПЛЕУБОРОЧНЫЙ**, машина для уборки и обмолота конопли посевной и одновременной вязки снопов. Уборка конопли комбайном при *двухстороннем использовании* существенно снижает количество ручного труда и увеличивает сбор *семян* на 15-20%.

Наиболее распространенный в настоящее время комбайн ККУ-1,9 имеет игольчатый и зажимной транспортёры, молотильный аппарат, транспортёр вороха, тёрку, очистку, элеватор зерна и вязальный аппарат. Комбайн срезает и очищает стебли конопли от сорняков так же, как и *жатка*. Стебли, перенесённые секционным транспортёром, подхватываются игольчатым транспортёром и подаются в щель у полевого щита, где захватываются зажимным транспортёром, перемещающим их к молотильному аппарату для обмолота. Обмолоченные



стебли транспортёр укладывает на стол вязального аппарата, который формирует снопы, связывает их шпагатом и сбрасывает на поле. Отделённые соцветия и семена транспортёр вороха направляет в тёрку, которая выделяет из головок семена и сбрасывает массу на решётный стан очистки. Очищенные семена элеватор и шнек перемещают в бункер, откуда рабочий выгружает семена в мешки.

В России комбайн ККУ-1,9 изготавливается заводом «Бежецксельмаш» (Тверская обл.). Показатели использования комбайна: масса 4 220 кг; рабочая скорость 5,5 км/ч; тяговый класс 1,4; ширина захвата 1,9 м; производительность в час основного времени 1 г.

**КОНОПЛЕВЫЕ**, семейство растений порядка туговых, включающее в себя два рода ароматических трав (*коноплю* и *хмель*). Члены семейства коноплевых — однолетние травянистые растения с безлепестковыми цветами и сухими односемянными плодами. Отдельные виды обоих родов являются техническими сельскохозяйственными культурами.

**КОНОПЛЕЖАТКА**, см. *Жатка коноплеуборочная*.

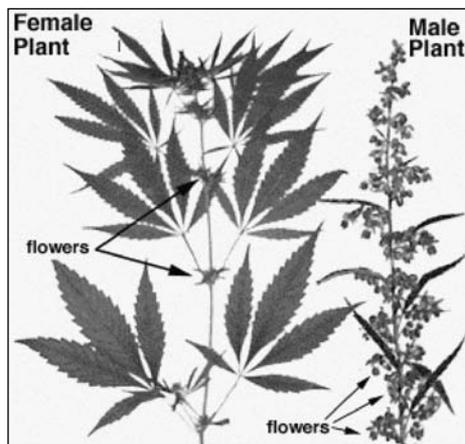
**КОНОПЛЯ** (*cannabis*), род однолетних растений семейства *коноплевых*. Высота от 60 см до 4 м, стебель волокнистый, заполнен сердцевинкой, которая к созреванию ссыхается и образует полость. Листья черешковые многолопастные, с ярко выраженной главной жилкой, зубчатые по краям. Мужское соцветие — метелка (см. *Посконь*); женское — колос (см. *Матерка*). Мужские и женские цветки размещаются на обособленных растениях, отличающихся по морфологическим, биологическим и хозяйственным особенностям; встречаются также *однодомные* и гермафродитные особи. Плод

(см. *Семена*) — орешек округло-яйцевидной, слегка сжатой с боков формы, состоит из сухой жесткой оболочки и зародыша с запасом питательных веществ в семядолях.

В роде *Cannabis* выделяют три вида: *конопля индийская*, *конопля посевная* и *конопля сорная*. Два первых вида культивируется человечеством с древнейших времен как источник прядильного *волокна*, *семян*, растительного *масла* и *психотропных* веществ.

Конопля — растение умеренного климатического пояса (с 40° по 65° с. ш. и с 42° по 58° ю. ш.). В более северных широтах она не вызревает, в более южных — дает слабое прядильное *волокно* и мелкое семя. В умеренном климате конопля может произрастать на любых почвах, но предпочитает чернозем, осушенные торфяники и хорошо дренируемые легкие суглинки. Выращивается на *открытом грунте* и в *теплицах*, хорошо приспособляется к *гидропонному* выращиванию.

В России конопля культивируется в течение всего обозримого исторического периода. Имела большое промышленное значение с XV-го по начало XX в., в настоящее время посевы значительно сокращены. Единая конвенция ООН 1961 г.



Мужское и женское растения конопля

включает коноплю в список наркосодержащих растений и обяывает правительство стран-участников строго контролировать ее *выращивание*.

**«КОНОПЛЯ»** (ООО НПСС фирма «Конопля», Чувашия, *Россия*), научно-производственная селекционно-семеноводческая фирма, специализирующаяся на производстве элитных семян и выведении безгашишных сортов *конопли посевной*. Учреждена в 1999 г. Чувашской государственной сельскохозяйственной академией и Чувашским НИИ сельского хозяйства, руководитель — известный селекционер Геннадий *Степанов*. В настоящее время фирма распространяет посевной материал первых среднерусских сортов конопли, не содержащих *ТГК*: *Диана*, *Ингрета* и *Антонио*. В сферу деятельности фирмы входят также: создание мини-заводов для обработки конопляного *волокна* и *семян*, разработка рекомендаций и справочных пособий по семеноводству, формирование рынка элитных семян в России, внешнеэкономическая деятельность.

Телефон для связи с фирмой: (8532)732639, адрес 429951, Чувашия, г. Новочебоксарск, ул. Жени Крутовой, д. 18, кв. 26, Степанов Г.С.

**КОНОПЛЯ АМЕРИКАНСКАЯ** (*Cannabis Americana*), сорт *конопли*, выведенный в 1896 г. американскими фармацевтами Эдом Лилли и Парком Дэвисом специально для медицинского использования. Представляла собой гибрид *конопли индийской* и *конопли посевной*, по внешнему облику более напоминала посевную, по описаниям психотропного действия — скорее «*индика*», чем «*сатива*». В начале XX в. были попытки описать коноплю американскую как отдельный вид рода *Cannabis*. В настоящее время не выращивается.

**«КОНОПЛЯ ДЛЯ ПОБЕДЫ»** («*Hemp for Victory*», USDA, 1942), 14-минутный документальный фильм, пропагандирующий выращивание *конопли посевной*. Был выпущен в *США* в ходе кампании по восстановлению коноплеводства, фактически уничтоженного в 1937 г. неосмотрительным введением «*налога на марихуану*». Название фильма стало основным слоганом кампании, включавшей в себя также налоговые льготы, реализацию коноплеуборочной техники по льготным ценам и освобождение коноплеводов от военной обязанности. По словам Джека *Херера*, фильм демонстрировался фермерам в обязательном порядке: они должны были расписаться о просмотре и получить брошюру по выращиванию конопли.

Культивация конопли представлена в фильме как занятие, имеющее исключительно древнюю историю и сыгравшее огромную роль в развитии человечества; упадок коноплеводства в Америке объяснялся импортом дешевого *джута*, сизаля и *абаки*, источники которых стали недоступными вследствие военных действий. Перед фермерами ставится задача: довести посевные площади конопли в 1943 г. до 50 000 акров; далее в зримой форме демонстрируется опыт по посеву, уходу и обработке конопли, накопленный фермерами штатов Кентукки и Висконсин. Фильм ни разу не упоминает о *психотропных* свойствах растения, однако упоминает о необходимости получения го-



сударственной *лицензии* на выращивание.

В настоящее время фильм «Конопля для Победы» исключен из всех каталогов USDA, местонахождение его мастер-копии неизвестно. Сохранился лишь транскрипт закадрового текста фильма, полностью публиковавшийся в журнале «Хай Таймс» и книге Херера «The Emperor Wears No Clothes».

**КОНОПЛЯ ИНДИЙСКАЯ** (*Cannabis indica*), вид *конопли*, впервые описанный в 1783 г. Ж. Ламарком. Растение сравнительно невысокое (до 1,5 м), с очень широкими листьями синевато-зеленого цвета, иногда с красноватыми прожилками; густо ветвится и образует пирамидальную крону. Соцветия (*шишки*) крупные, заметные издали, липкие



Конопля индийская (в центре) в сравнении с коноплей посевной (слева) и коноплей сорной (справа)

на ощупь. Семена мельче, чем у *конопли посевной*.

Конопля индийская — растение жаркого климата и относительно короткого светового дня. Вопреки своему названию, наиболее распространена не в *Индии*, а в *Афганистане* и Пакистане, причем пакистанская разновидность часто не имеет характерных широких листьев.

Конопля индийская содержит большое количество *ТГК*, по *психотропному* эффекту как *индика* либо *индико-сатива*. Выращивается для производства психотропных препаратов: *бханга*, *марихуаны*, *гашиша* и их производных. Культивация конопли индийской запрещена законодательством большинства стран мира.

**КОНОПЛЯ ПОСЕВНАЯ** (*Cannabis sativa*), вид конопли, впервые описанный *Диоскоридом* (60 г. н. э.). Растение высокое (до 4 м), с узкими листьями, ветвится редко, имеет толстый и жесткий центральный стебель круглого или четырехгранного сечения, в зрелом состоянии с полостью внутри. Соцветия мелкие, умеренно липкие в зрелом состоянии. Выращивается как техническая культура (см. *Волокно*, *Масло конопляное*, *Костра*).

В России выделяется 3 экологические группы конопли посевной: северная, среднерусская и южная. На практике выращиваются последние 2 группы, которые отличаются по ряду признаков. Среднерусская имеет вегетационный период до 120 дней, высота стебля до 2 м, листья средней величины с 5-7 долями, семена светло-серые, масса в 1000 штук до 18 г. Южная (более ценная и длиноволокнистая) имеет вегетационный период до 160 дней, высота стебля около 3 м, листья крупные с 9-13 долями, семена серые и темно-серые, часто с мозаикой, масса в 1000 штук до 25 г.

Соцветия и листья конопли посевной содержат *психотропные каннабиноиды*



в количестве, варьирующемся от незначительного (см. *Золотоноша*, *Ингреда*) до весьма существенного (см. *Ганджа*, *Марихуана*, *Синсемилья*), причем концентрация ТГК в южной группе растений значительно выше, чем в северной. В Центральной Америке и на Карибских островах выведены сорта конопли посевной с высокой долей ТГК. Эффект от употребления высокопотентных сортов — «сатива» или «сативо-индика».

Выращивание конопли посевной в большинстве стран мира находится под контролем государства (см. *Лицензирование*), а в некоторых странах запрещено законом.

**КОНОПЛЯ СОРНАЯ** (*Cannabis ruderalis*), вид конопли, впервые описанный в 1924 г. Д. Е. Янишевским. Растение невысокое (до 60 см.), редко ветвящееся, с небольшими тонкими листьями и тонким центральным стеблем. Созревает очень быстро (иногда к середине июля). Плоды мелкие, мраморно-бурые, легко осыпа-

ющиеся. Произрастает в степях Южной Сибири и Северного Казахстана, с 1960-х гг. начала проникать в европейскую часть России и на Украину. Возможен общий предок конопли индийской и конопли посевной. Не употребляется для производства волокна и масла, иногда применяется для изготовления психотропных продуктов (*марихуаны*, «химки», экстракта молочного, экстракта масляного). По эффекту — чистая сатива.

Содержание ТГК в соцветиях и листьях конопли сорной колеблется в зависимости от почвенных и погодных условий. Растение не представляет опасности для основных сельскохозяйственных культур, однако может опылять культурные виды конопли, ухудшая их качество.

**КОНОПЛЯНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК**, обычный, зафиксированный в армянской деревне Мардуни, с 1915 г. находящейся на территории Турции. В один из осенних понедельников хозяйки всей деревни совместно готовят традиционное армянское блюдо толма — аналог русских голубцов, где фарш заворачивается в виноградные листья, а полученные батончики затем скрепляются ниткой и варятся в соусе. В честь праздника виноградные листья перемежаются с конопляными, а в начинку, кроме мяса, лука, чеснока и проч., добавляют молотые цветы конопли. В итоге толма оказывает сильное психоактивное воздействие. Говорят, что отведавший волшебную толму уже не уезжает из Мардуни, а остаётся там на постоянное жительство.

**КОПАНЬ**, искусственный водоём глубиной в 3–5 м и площадью не более 1 км<sup>2</sup>. Создаётся в специально вырытом котловане либо путём постройки плотины в долинах небольших рек, ручьев, на территории оврагов. Применяется для различных хозяйственных нужд, в том числе для мочки конопли и льна.

Простая мочильная копань, как правило, неглубока и оборудована специальными мостками для загрузки плотов конопля. Улучшенная копань имеет глубину до 1,5-2 м. и небольшую площадь; берега, а иногда и дно облицовываются досками, камнями, бетонными плитами, не допускающими сползания земли на плоты. Затопление плотов в такой копане производится не камнями или дерном, а деревянными балками (слегами). Для мочки в проточной воде иногда прокапывают ответвление от основного русла реки, берега которого также укрепляют досками или бетонными плитами.

«**КОРОЛЕВСКИЙ НЕПАЛ**», высший сорт непальского гашиша. Изготавливается исключительно методом *мацания*, формируется в кубики по 10-11 г, часто имеющие значок, прорисованный ногтем сборщика. Цвет черный, по качеству считается лучшим в мире.

**КОСТРА**, одревесневшие части стеблей прядильных растений (льна, конопля, кенафа и др.), получаемые при их первичной обработке (мягчении, трепании). Костра составляет 65-70% массы лубяного стебля и в основном состоит из целлюлозы (45-58%), лигнина (21-29%) и пентозанов (23-26%). Из костры делают строительные и теплоизоляционные



Гашиш сорта «Королевский Непал» формируется в небольшие тяжелые кубики черного цвета

плиты (см. *Костробетон*), бумагу, топливо (см. *Костробрикет*), сечку конопляную и др.

**КОСТРОБЕТОН**, лёгкий бетон (арболит) с добавлением конопляной *костры*. Изготавливается из смеси костры, вяжущего цемента и воды; для минерализации костры и ускорения отверждения смеси в нее вводят хлористый кальций, сернистый глинозём совместно с известью-пушонкой или другие добавки.

Объемная масса костробетона от 400 до 700 кг/м<sup>3</sup>. Материал обладает низкой тепло- и звукопроводностью, удобен для обработки, не подвержен гниению, является неблагоприятной средой для грызунов и насекомых. Используется для возведения внутренних перегородок в помещениях, а также для тепло- и звукоизоляции. Основные производители — Франция, Германия и Украина.

**КОСТРОБРИКЕТ**, топливо из конопляной *костры*. Выпускается в виде брикетов, которые горят ярким пламенем, практически не коптят и почти не оставляют пепла после сгорания. Основной производитель — украинское АО «Техноволлоно».

**КОСЯК**, сленговое название папиросы с *марихуаной*. Для того чтобы «забить» (или «приколотить») косяк, используется обычная табачная папироса. При наиболее распространенной методике «забивки» табак вытряхивают полностью, а внутренний конец гильзы слегка загибают ногтем; но иногда в папиросе оставляют немного табака, чтобы при «забивке» марихуана не высыпалась через гильзу и не попала в рот. В зависимости от предполагаемого размера косяка, папиросную бумагу сдвигают вперед не менее чем на четверть, но не более чем на три четверти длины гильзы. Марихуану либо высыпают на ладонь и зачер-

пивают краем папиросы, периодически притрамбовывая, либо всасывают в папиросу. Конец папиросы заминают пальцами, чтобы он полностью прикрыл начинку; затем папиросную бумагу натягивают на гильзу до тех пор, пока начинка не уплотнится до желаемой степени.

Перед раскуркой косяк иногда слегка смачивают слюной, чтобы он горел медленнее и ровнее. Если косяк горит неровно, его нужно «подлечить» — смочить слюной в том месте, где он сгорает быстрее. Когда от косяка остается окурочка длиной около сантиметра, бумагу слегка сдвигают вперед и оставшуюся часть косяка загибают, чтобы употребить всю траву полностью и при этом не курить картон. Получившаяся конструкция называется «пятка». Иногда «пяткой» называют небольшой косяк, «забитый» из окурка табачной папиросы. Стандартный косяк в 1,5-2 раза длиннее исходной папиросы, и при среднем качестве марихуаны его должно хватать на трех человек.

Курение косяков — национальная традиция граждан России и других стран СНГ, практически неизвестная за пределами бывшего СССР. В Европе, Америке и Австралии вместо косяков используют самокрутки из сигаретной бумаги (см. *Джойнт*), в странах Азии и Африки большей популярностью пользуются *трубки* и *кальяны*.



Косяк, готовый к употреблению

«КОСЯКОВОЕ БЕЗУМИЕ» («Reefer Madness», США, 1936), малобюджетный дидактический фильм о вреде *марихуаны*, снятый по заказу небольшой церковной общины. Первоначально назывался «Расскажите своим детям» («Tell Your Children»), но был переименован кинопродюсером Дуэйном Эспером, который купил его для демонстрации в провинциальных кинотеатрах.

Главные герои фильма — Билл (Кеннет Крейг) и Мэри (Дороти Шорт), юные влюбленные, студенты университета. В городе, где они живут и учатся, орудует шайка наркоторговцев. Преступники раздают молодым людям бесплатные *косяки*, желая пристрастить их к марихуане. Наркоторговец Ральф положил глаз на Мэри, а его подруга Бланш хочет переспать с Биллом. Однажды Джек (младший брат Мэри), уже впавший в *зависимость* от марихуаны, заманивает Билла на квартиру, где происходит раздача зелья. Бланш угощает Билла марихуаной и соблазняет. В это время на квартиру приходит Мэри, которая ищет своего младшего брата. Ральф угощает ее марихуаной и пытается соблазнить. Тут из спальни выходит Билл, и ему кажется, что Мэри раздевается для Ральфа. Он набрасывается на Ральфа, они начинают драться. Джек пытается их разнять и бьет Билла прикладом ружья; ружье стреляет и убивает Мэри. Джеку удается убедить Билла, что он является убийцей своей подруги. Билл попадает под суд; Ральф хочет рассказать суду всю правду, но его силой удерживают на квартире. От марихуаны Ральф сходит с ума и забывает Джека до смерти. Тут на квартиру является полиция и арестовывает Ральфа, Бланш и владелицу квартиры, которая начинает давать показания против банды наркоторговцев. Бланш подтверждает невиновность Билла и совершает самоубийство; Ральф оказывается в психиатрической больнице.

Даже при беглом знакомстве со сценарием заметно, что его авторы не имеют ни малейшего понятия о специфике воз-



действия марихуаны. Очевидно, изначально сценарий писался о кокаиновом притоне, а затем был наскоро переделан под более актуальную тему. Фильм «Косяковое безумие» не получил признания у современников и был заново открыт в 1971 г., когда его приобрел Кейт Страуп (Straup), основатель НОРМЛ. С этих пор фильм демонстрировался на антипрогибиционистских фестивалях и имел огромный успех. Прокат фильма в студенческих кампусах 1970-х гг. помог профинансировать подъем известной киностудии «New Line Cinema». Выражение «reefer madness» вошло в обиход американских журналистов как нарицательное название для громких антиконопляных кампаний ДЕА.

**КОФЕШОП**, кафе, где можно приобрести и употребить психотропные препараты конопли. В настоящее время кофешопы существуют только в Нидерландах. Кафе, где легально продаются продукты, содер-

жащие бханг, можно встретить также в индийском штате Раджастхан, однако, в отличие от нидерландских кофешопов, здесь не торгуют марихуаной и гашишем.

Первые кофешопы в Нидерландах были открыты в 1976 г., чтобы отвлечь молодых людей от «тяжелых наркотиков». Продажа конопли в кофешопах формально является правонарушением, но преследуется лишь в тех случаях, если торговец или владелец кофешопа не соответствует критериям, установленным Генеральным прокурором (не более пяти граммов в одни руки за один раз; никаких тяжелых наркотиков; никакой рекламы наркотиков (в том числе конопли); никаких нарушений общественного порядка; никакой торговли алкогольными напитками; никакой продажи несовершеннолетним (младше 18 лет), никаких несовершеннолетних в заведении). Мэр может приказать закрыть кофешоп при нарушении любого из этих критериев.

За четверть века своего существования кофешопы стали едва ли не главной достопримечательностью Нидерландов и популярнейшим объектом ганджа-туров. В настоящее время они открыты не только в крупнейших городах страны — Амстердаме и Роттердаме, — но и в нескольких населенных пунктах на границе с Германией. Вопрос об их открытии дискутируется также в Бельгии и Швейцарии.

«КРАСНЫЙ ЛИВАНЕЦ», прессованный гашиш, изготавливаемый в Ливане. Прямоугольные плитки с закругленными уг-



Плитка ливанского гашиша

лами, красновато-коричневые, с очень высоким содержанием ТГК. В последнее время встречается очень редко.

**«КРАСОТА ПО-АМЕРИКАНСКИ»** («American Beauty», США, «Dreamworks», 2000), художественный фильм режиссера Сэмюэла Мендеса, драма из современной американской жизни. *Марихуана* играет большую роль в жизни двух персонажей фильма. 18-летний наркоторговец Рикки Филлз (Уэс Бентли) курит ее ежедневно, вследствие чего страдает шизофреноподобным расстройством психики, заставляющим его искать скрытую красоту в обыденных, иногда даже безобразных вещах. Одержимый идеей фиксации этой красоты, он не выпускает из рук видеокамеру и снимает всё, что привлекает его внимание. Расстройство психики, впрочем, не мешает ему успешно скрывать свои занятия от окружающих и даже от отца, который заставляет его ежемесячно сдавать анализ мочи на наркотики.

Главный герой фильма, 40-летний рекламщик Лестер Бёрнбом (Кевин Спейси), скорее всего, не курил марихуану со времен студенческой молодости. В начале фильма он являет собой образец преуспевающего американца: у него есть высокооплачиваемая работа, собственный дом, жена и 16-летняя дочь. Однако он пребывает в затяжной *депрессии* из-за того, что чувствует себя несвободным и никому не нужным.

Два события круто меняют жизнь Лестера: он влюбляется в одноклассницу дочери, а вскоре после этого Рикки, поселившийся по соседству, угощает его джоинтом и предлагает наладить поставки. Под воздействием *каннабиноидов* депрессия Лестера переходит в маниакал, и он совершает целый ряд поступков, которые прежде не мог себе позволить: увольняется с работы, успешно шантажирует своего начальника, покупает дорогой автомобиль, сбрасывает с себя все обязанности отца семейства и, наконец, вступает в близость с девочкой, в которую влюбился.

В сравнении с другими американскими фильмами на «конопляную» тему, «Красота по-американски» выглядит очень непривычно. Курение марихуаны подано здесь без тени осуждения, как обычный элемент национального быта; персонажи, которые этим занимаются, не являются злодеями или комическими недотёпами; и результаты, к которым их это приводит, кажутся решением серьёзных экзистенциальных проблем и обретением духовной свободы. Даже нелепая смерть Лестера в конце фильма воспринимается не как наказание за грехи, а как полное и окончательное освобождение человека, который сделал в жизни всё что хотел.

Несмотря на столь явную идеологическую двусмысленность, фильм «Красота по-американски» получил пять «Оскаров», 6 наград Британской киноакадемии и три «Золотых глобуса».

**КУБОК КОНОПЛИ**, (Cannabis Cup), всемирный фестиваль курильщиков конопли, с 1987 г. ежегодно проводящий-



Кубок Конопли (рекламный плакат, 1994)

ся в Амстердаме (*Нидерланды*) в конце ноября. Инициатор и главный информационный спонсор фестиваля — журнал «Хай Таймс» (*США*). «Кубок конопли» длится пять дней, в течение которых члены жюри должны попробовать и оценить все конкурсные сорта *психотропной* конопли (на фестивале 2002 года их было представлено более 20). Войти в жюри может любой гость фестиваля, который приобрел Judges Pass — паспорт участника жюри (в 2003 г. он распространялся за \$225). Кроме участия в дегустациях, паспорт дает право бесплатного посещения всех мероприятий фестиваля, прохода в специальный судейский сектор и участия в автобусных турах по кофешопам, включённым в программу фестиваля.

Программа «Кубка конопли» также включает в себя выставку-продажу курительных принадлежностей, семинары по выращиванию, ночные концерты и дискотеки, театрализованные шоу и церемонию принятия в Контркультурный зал славы. Ежегодно «Кубок конопли» посещают тысячи туристов из *США, Канады, Германии, Бельгии, Франции*, а в последнее время и из других стран мира, включая *Россию*.

Полную информацию о фестивале можно получить на сайте:  
[www.hightimes.com](http://www.hightimes.com).

**КУДЕЛЬ**, короткое *волокно конопли* или *льна*, получаемое после очистки волокнистых отходов (смеси перепутанных волокон и *костры*), образующихся при *трепаниии*. Изготавливается на куделеприготовительных машинах, оборудованных *мялкой*, трепальными барабанами и трясилкой. Используется в текстильной промышленности для *прядения* грубой толстой *пряжи*.

**«КУЗЬМИЧ»** («жарёха»), блюдо из измельченных соцветий и листьев *коноп-*

*ли*, жаренных на растительном масле; часто имеет ярко выраженный *психотропный* эффект. Иногда в «кузьмич» добавляется сахар и другие ингредиенты, что позволяет приготовить на его основе нечто вроде халвы или коржииков. При употреблении рекомендуется соблюдать осторожность.

**КУРЕНИЕ**, извлечение ароматических и биологически активных веществ из растительных материалов посредством сжигания; искомые вещества выделяются с дымом и проникают в организм через дыхательные пути. В настоящее время курение — преобладающий метод употребления *психотропных* препаратов *конопли*.

В сравнении с *пероральным употреблением*, курение обладает целым рядом преимуществ: это быстрое действие (эффект проявляется через 5-7 минут, максимальная концентрация активных веществ в плазме крови достигается через 30 минут), сокращение расхода продукта в три-четыре раза, простота предварительной обработки сырья. Однако с субъективной точки зрения главное достоинство курения заключается в том, что оно даёт возможность испытать резкий переход в состояние *интоксикации* («*приход*»), тогда как при пероральном употреблении изменения происходят плавно и «приход» практически отсутствует.

Недостатки курения связаны с тем, что вдыхаемый дым раздражает верхние дыхательные пути и содержит смолы, которые задерживаются в респираторной системе. Установлено, что *марихуана* нагружает легкие в три раза большим количеством смолы и в пять раз большим количеством угарного газа, чем *табак*. Курение марихуаны или *гашиша* почти всегда вызывает *кашель*; при частом курении возможно возникновение *бронхита*, а «экономные» способы курения (с задержкой

---

дыма в лёгких) чреват пневмонией и раком.

Для того чтобы свести эти опасности к минимуму, рекомендуется применять системы очистки дыма (например, кальян), использовать крепкие сорта марихуаны (чтобы сократить количество дыма, необходимого для достижения эффекта) и не курить часто, если это не требуется по медицинским показаниям.

О способах курения марихуаны и гашиша см. в статьях *Бонг*, *Бульбулятор*, *Джойнт*, *Ингалятор*, *Кальян*, *Косяк*, *«Лампочка»*, *«Паровоз»*, *«Пипетка»*, *Трубка*, *Челум*.

# Л

**ЛА ГАРДИЯ** (La Guardia), Фьорелло Генри (1882–1947), мэр Нью-Йорка (США) с 1933-го по 1945 г., последовательный *антипрогибиционист* и демократ. Родился в Аризоне, юность провел в Венгрии и Италии, работал в консульствах США в Будапеште, Триесте и Фиуме. С 1906 г. работал в Нью-Йорке переводчиком иммиграционной службы, учился в Нью-Йоркском университете, в 1910-м получил право адвокатской практики в суде. В 1916-м был избран в Палату представителей конгресса США, однако вскоре покинул эту должность в связи с участием в боевых действиях Первой мировой войны в качестве военного летчика. В 1918-м вернулся к административной работе, в 1922 г. переизбран в Палату представителей, в 1933 г. успешно баллотировался в мэры Нью-Йорка. Впоследствии был переизбран на этот пост дважды.

В качестве мэра Ла Гардия прославился прежде всего неутомимой борьбой с коррупцией и преступностью и введением новых социальных программ, существенно повысивших бла-

госостояние малоимущих жителей Нью-Йорка. Немало внимания уделялось и борьбе с последствиями «сухого закона» — организованной преступностью и наркоманией. Ла Гардия был уверен, что употребление *марихуаны* может помочь в лечении наркозависимости, и настаивал на продолжении исследований в этом направлении даже тогда, когда по всей стране бушевала антима-рихуановая истерия, спровоцированная комиссаром по наркотикам Г. Анслингером. В ответ на введение «налога на марихуану» Ла Гардия организовал комиссию по изучению проблемы марихуаны в Нью-Йорке. Членами комиссии являлись два терапевта, три психиатра, два фармаколога, эксперт по здравоохранению, уполномоченные Управления исправительных учреждений и учреждений здравоохранения, а также директор отделения психиатрии Министерства лечебных учреждений. Комиссия начала исследования в 1940 г. и в

1944 г. подробно изложила их результаты в докладе «Проблема марихуаны в Нью-Йорке».

Комиссия не нашла никаких доказательств тому, что значительная часть преступлений была связана с марихуаной, равно как и тому, что марихуана провоцирует агрессивное или антисоциальное поведение. Результаты исследований свидетельствовали, что употребление марихуаны не оказывает сексуально-возбуждающего действия и не влечет за собой негативных изменений личности. Не было получено данных, которые свидетельствовали бы о привыкании к ней.

Однако Конгресс США игнорировал выводы «комиссии Ла Гардии», а комиссар по наркотикам ответил на них новой пропагандистской кампанией. В 1949 г. марихуана была объявлена «оружием коммунистов, ослабляющим дух американской нации», и любые дебаты о ее безвредности стали невозможны.



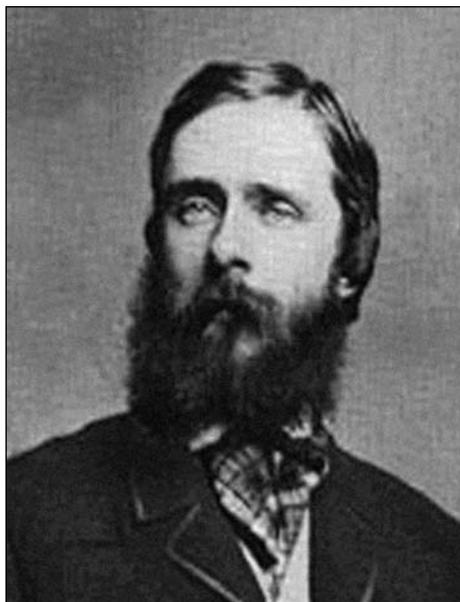
Фьорелло Ла Гардия

**ЛАДЛОУ** (Ludlow), Фитц Хью (1836—1870), американский журналист, автор книги «Гашишед» («The Hasheesh Eater», 1857), в которой описан его собственный двухлетний опыт употребления *гашиша*. По словам Ладлоу, он познакомился с этим препаратом в 16 лет, благодаря своему другу-аптекарю. В сущности, объектом экспериментов был не сам гашиш, а его аптечная *настойка*, однако Ладлоу не усматривает между ними особой разницы. Гашиш описывается им как мощный *психоделик*, вызывающий мистические *галлюцинации*, пересказу которых посвящена большая часть книги.

Трудно сказать, откуда возникли эти фантазии. Возможно, в состав настойки входил атропин; но гораздо более вероятно, что Ладлоу просто поддался влиянию старших коллег, описывавших гашиш как *галлюциноген*. В частности, он не скрывал своего знакомства с отчет-

том Б. *Тейлора* и особенно настойчиво апеллировал к примеру Т. де Квинси, который тоже пересказывал свои галлюцинации, хотя употреблял не гашиш, а настойку *опия*. «Если дальнейшие страницы кто-нибудь прочтет, то это будет те, кто любит де Квинси», — писал Ладлоу в предисловии к своей книге. Его эксперимент с гашишем, длившийся два года, был вдохновлен текстами этого автора, и нет ничего удивительного в том, что он привел к похожим результатам. Под конец книги Ладлоу приобретает *зависимость* от гашиша, с большими трудностями прекращает его употребление и обращается к писательству, утверждая, что эксперимент был необходим для исследования позитивных и негативных сторон *наркотика*.

После выхода «Гашишеда» Ладлоу писал только журнальные статьи, сюжеты которых в большинстве случаев были связаны с опиумом. Очевидно, увлечение этим препаратом послужило одной из причин его ранней смерти.



Фитцью Ладлоу

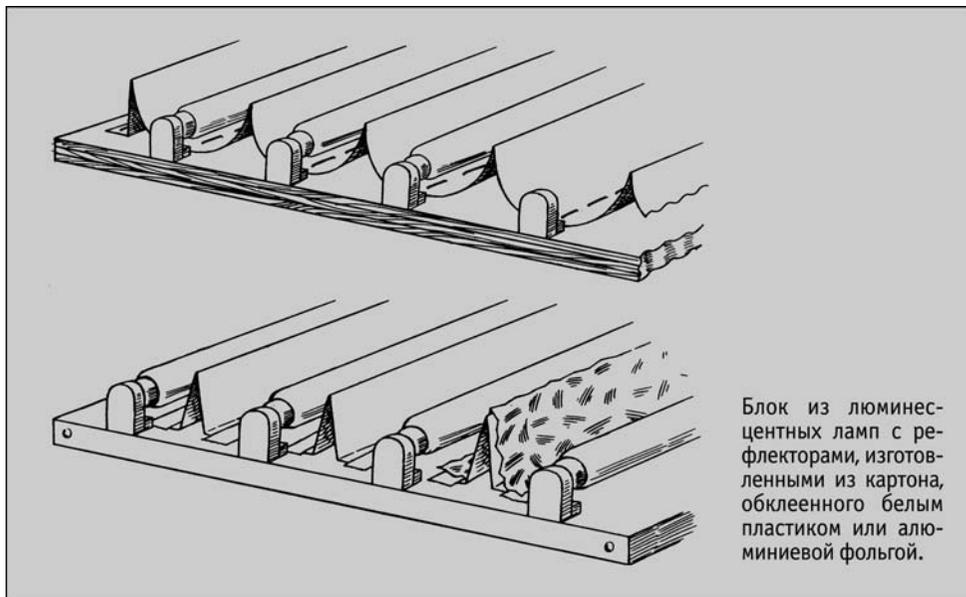
**ЛАЙ У**, южный *двудомный* сорт *конопли посевной*, выведен в Китае. Высота от 2,5 до 4 м, листья от 7 до 9 лепестков, семена светлые, мелкие (1000 семян = 12 грамам). Жаростойкий, дает кучность от 115 до 133 шт/кв.м при расходе семян 75 кг/га, хорошо растет в густых посевах. Выращивается ради волокна, о *психотропных* свойствах ничего не известно.

**«ЛАМПОЧКА»**, самодельный прибор для *курения гашиша*. Представляет собой колбу от бытовой лампы накаливания с отверстием, прорезанным в центре цоколя или в стеклянной части шейки лампы. Пластинку гашиша кладут внутрь колбы и греют зажигалкой через стекло до тех пор, пока препарат не начнет дымиться. Полученный дым вытягивают из лампочки через трубку.

Курение через лампочку наиболее распространено в России и странах ближнего зарубежья, за пределами СНГ эта техника практически неизвестна. «Лампочка» считается чрезвычайно экономичным прибором, позволяющим полностью избежать утечки дыма в атмосферу.

**ЛАМПЫ** для *выращивания конопли* в *теплице* должны давать свет, спектр которого максимально приближен к солнечному. Обычные лампы накаливания непригодны для этой цели, поэтому на практике используются осветительные приборы одного из трех нижеперечисленных типов:

**ФЛЮОРЕСЦЕНТНЫЕ ЛАМПЫ**. Недороги, просты в использовании, легко приобрести в неспециализированных магазинах. В зависимости от цвета люминофора могут излучать различный спектр, характер которого можно определить по маркировке («warm white» (ЛТБ, лампы тепло-белого света), «cool white» (ЛХБ, лампы холодно-белого света), «daylight» (ЛД, лампы дневного света) и др. В последнее время выпускаются



специализированные лампы для растениеводства, которые называются «vitalite» и «power twist» (более эффективная модель с перекрученной трубкой).

Для успешного роста конопли необходимо не менее 200 Вт используемой мощности лампы на 1 м<sup>2</sup> рабочей поверхности теплицы, или 25-35 Вт на 1 м длины полок. При соединении ламп в осветительные блоки расстояние между ними должно быть не менее 10 см, поскольку в ином случае потери света превысят эффект от увеличения мощности. Лампы рекомендуется снабдить отражателями (уголок из непрозрачного материала, выкрашенный в белый цвет), которые будут направлять весь свет вниз. Полезно также подвешивать лампы таким образом, чтобы их можно было поднимать и опускать (это может потребоваться по мере роста конопли).

**МЕТАЛЛ-ГАЛОИДНЫЕ ЛАМПЫ** обычно используются при освещении дорог и стадионов. Они испускают яркий белый свет и пользуются наибольшей популярностью в тепличных хозяйствах. Одной мощной лампы с рефлектором обычно хватает на теплицу среднего раз-

мера; при этом конопля вырастает крепче и дает лучший урожай, поскольку свет одного источника легче проникает через верхние листья.

Для теплиц оптимальны металл-галогидные лампы вертикальной установки с рефлектором, превышающим габариты лампы. 400 Вт используемой мощности хватает для 2 м<sup>2</sup> рабочей поверхности теплицы, 1000 Вт — для 6 м<sup>2</sup>. Развесив их на равном расстоянии друг от друга с учетом этих параметров, можно добиться наилучшего освещения при минимальных потерях света.

**НАТРИЕВЫЕ ЛАМПЫ** имеют спектр с преобладанием желтого, оранжевого и красного цветов. При равной потребляемой мощности они производят на 15% больше света, чем металл-галогидные. Обычно садоводы используют одну натриевую лампу на стадии *цветения*: считается, что ее свет стимулирует цветение и выработку *смолки*.

**«ЛЕГКИЕ НАРКОТИКИ»** (англ. soft drugs, также переводят как «мягкие наркотики»), общее название для психотропных препа-

# ЛЕНТА ВОЛОКНИСТАЯ

ратов конопли (*марихуаны* и *гашиша*), а также некоторых других препаратов, которые включены в *Списки контролируемых веществ*, однако не представляют серьезной опасности для человеческого организма. В отличие от «тяжелых наркотиков», «легкие» не вызывают физической зависимости, их эпизодический прием не влечет за собой необратимых изменений в физиологии и психике, а их летальная доза обычно превышает разовую эффективную в десятки или сотни тысяч раз.

Деление наркотиков на «лёгкие» и «тяжёлые» впервые возникло в правоохранительной практике *Нидерландов* в начале 1970-х гг. (см. *Декриминализация*). Несмотря на то что в настоящее время эти термины являются общеупотребительными, они до сих пор не имеют юридической кодификации: ни одно законодательство не содержит списков, которые однозначно указывали бы, какие наркотики являются «лёгкими». Тем не менее законы многих стран уже рассматривают правонарушения, связанные с препаратами конопли, как малозначительные и предусматривают для них существенно смягченные санкции.

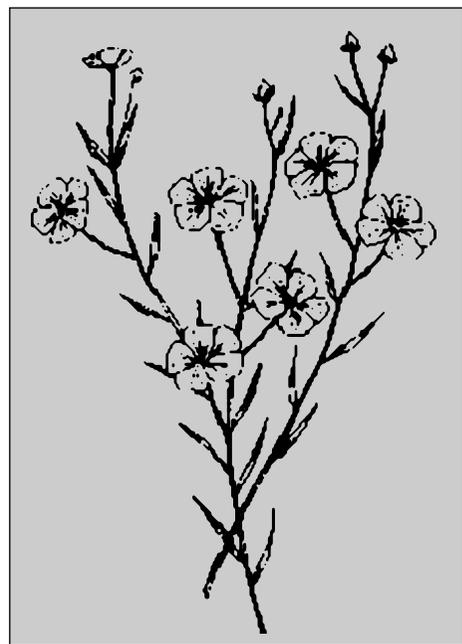
*Прогибиционистская* идеология, преобладающая в *российской* наркополитике, не допускает и малейшего намека на то, что какие-либо наркотики могут быть «легче» других. Тем не менее термин «лёгкие наркотики» (в значении «препараты конопли») давно прижился в речевом обиходе и часто звучит на высшем уровне как удобный эвфемизм, позволяющий не упоминать названия отдельных запрещенных препаратов и растение, которое служит их источником.

**ЛЕНТА ВОЛОКНИСТАЯ**, промежуточный продукт *прядения* — толстая, непрочная лента из прядильных волокон, равномерная по ширине и длине. В прядении льна и конопли лента вырабатывается из специально подготовленного (*трёпаного* и *чёсаного*) волокна путём его сложений,

перемешиваний и протяжек через несколько вытяжных пар, состоящих из рифлёного металлического цилиндра и валика с эластичным покрытием, который прижимается к цилиндру сверху под действием груза или собственной тяжести.

Волокнистая лента непригодна для намотки на катушки, поскольку не имеет достаточной прочности. Ее не сматывают, а укладывают в тазы и в таком виде транспортируют к месту следующего технологического перехода. Для изготовления *пряжи* лента должна быть преобразована в *ровницу* — слегка подкрученную нить, пригодную для протяжки и намотки. Однако в настоящее время уже существуют технологии, позволяющие обрабатывать ленту непосредственно в *прядильной машине*, минуя таким образом стадию производства ровницы.

**ЛЁН** (*Linum usitatissimum*), прядильное растение семейства льновых, главный конкурент конопли по *волокну* (20-28%



Лен-долгунец в период цветения

в стебле) и *маслу* (35-52% в семенах). Растение умеренной климатической зоны, одна из древнейших прядильных культур. Лён неприхотлив к почвам, хорошо переносит заморозки и, в отличие от конопли, не содержит *психотропных* веществ. Льняное волокно эластичнее конопляного, не гниет, хорошо впитывает жидкость и легко сохнет; однако оно значительно короче (30-75 см) и менее устойчиво к истиранию. Поэтому сфера его применения ограничивается текстильным производством; льняная нить также применяется для шитья обуви и плетения рыболовных сетей. В *веревочном* и *канатном* производстве лен никогда не мог конкурировать с коноплей; кроме того, конопля более урожайна и имеет больший выход волокна.

Льняное масло превосходит конопляное по всем техническим показателям и применяется для производства художественных красок, лаков и *олиф*. Однако стоимость значительно выше вследствие меньшей урожайности льна и невозможности его *двустороннего использования*.

**«ЛЁН И КОНОПЛЯ»**, ежемесячный журнал Министерства сельского хозяйства СССР, издававшийся в Москве с 1956 г. Освещал технологические вопросы выращивания и переработки *льна, конопли* и *кенафа*. Средний месячный тираж журнала в 1972 г. составлял 11 800 экз. В 1992 г. выпуск издания был прекращен, а на его базе создан журнал «Льняное дело», издававшийся до 1996 г.

**ЛИВАН**, Ливанская Республика (Аль-Джумхурия аль-Лубнания), государство в Западной Азии. 10,4 тыс. кв. км, 3 628 000 человек (2001). Государственный язык — арабский. Местное название *конопли* — *kannab*.

Большую часть страны занимают хребты Ливан и Антиливан, между

ними — долина Бекаа. Климат субтропический, средиземноморский. Конопля выращивается давно и успешно, преимущественно для изготовления *психотропных* продуктов. Еще в Средние века ливанский *гашиш* ввозили в Европу вместе с ладаном и смирной; в новое время он был чрезвычайно популярен в соседних странах — *Турции* и *Египте*. Но наибольшее экономическое значение конопля приобрела в 1960-е годы, когда ливанским товаром заинтересовались американские коммерсанты. Гашиш «Красный ливанец» приобрел большую популярность по обе стороны Атлантики. Ливан поставлял до 5000 тонн гашиша в год, что составляло примерно 70% от общемирового потребления. В долине Бекаа, а также в горах Жебель и на хребте Шарки массово высевались культурные сорта *конопли индийской*.

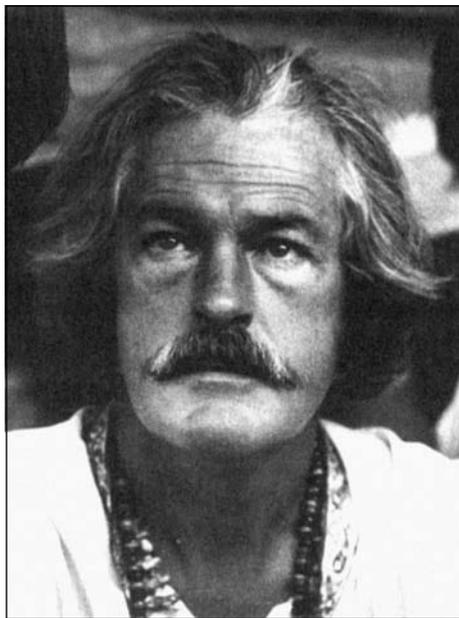
В 1978 г. в гавани Нью-Йорка был обнаружен груз в 22 тонны гашиша, расфасованного в 400-граммовые мешочки; на ткани стоял штамп с ливанским кедром. После этого случая полиция и внешняя разведка США всерьез занялись «ливанским вопросом». Однако в Ливане шла гражданская война и не было лидера, которого можно было бы заставить пресечь производство гашиша. В 1982 г. израильская армия, вторгшаяся в Ливан, вывозила гашиш на грузовиках. По слухам, конфискованный товар перепродавался дилерам, снабжавшим египетскую армию.



В 1990 г. гражданская война закончилась, и правительство Ливана пообещало ООН прекратить производство гашиша. В 1993-м вся конопля в долине Бекаа была выкошена и сожжена. Около 4000 фермерских семей остались без средств к существованию. Их пытались переориентировать на выращивание овощей и табака, но план не сработал из-за нехватки средств. В результате американскому конгрессу пришлось выделить \$60 млн. на оздоровление сельского хозяйства Ливана.

Согласно ливанскому законодательству, употребление конопли может повлечь за собой от 1 до 3 лет лишения свободы. Однако на деле преследуется только *выращивание* конопли, а также изготовление и продажа гашиша.

**ЛИРИ** (Leary), Тимоти Френсис (1920–1996), американский психолог и писатель, исследовавший воздействие психотропных препаратов; одна из ключевых фигур «*психоделической революции*».



Тимоти Лири

Сын офицера и выпускник военного колледжа, он получил степень доктора психологии в университете Беркли (Калифорния) и в течение 1950-х гг. прославился как автор эгалитарной модели взаимодействия между психотерапевтом и пациентом, нескольких новых техник групповой психотерапии и системы классификации межличностных взаимодействий. Впоследствии, уже будучи преподавателем Гарвардского университета, начал экспериментировать с *психоделическими* веществами, видя в них эффективное средство для изменения личности и расширения сознания. В экспериментах принимали участие студенты университета и некоторые знаменитые художники, писатели и музыканты.

В 1963 г. Лири был уволен из университета, но не оставил своих исследований. В середине 1960-х он основал в Милбруке (Нью-Йорк) небольшую коммуну, на которой обкатывал методики терапевтического применения сильнейшего психоделика ЛСД. В этот период он ездил по всей стране с лекциями о своих открытиях, боролся за *легализацию психотропных* веществ и заслужил от президента *Никсона* титул «самого опасного человека в Америке». В 1966 г. Лири стал одним из основателей «*Братства вечной любви*», способствовавшего массовому распространению ЛСД в США.

В 1960-е Лири дважды арестовывали, но не за ЛСД (этот препарат запретили только в 1967 г.), а за хранение *марихуаны*. В ответ на эти преследования он подал в Конституционный суд США запрос о конституционном соответствии *налога на марихуану*, и в 1970 г. этот налог был признан противоречащим Основному закону США. В том же году Лири был приговорен к тюремному заключению, бежал из США, но через два года был пойман в Афганистане. В 1976 г. он вышел на свободу и поселился в Калифорнии; именно к этому периоду относится большинство его литературных тру-

дов. Он продолжал выступать с лекциями, осваивал Интернет и до конца жизни оставался влиятельнейшей фигурой психоделического движения.

**ЛИСТОВЕРТКИ** (Tortricidae), семейство молевидных бабочек с размахом крыльев от 0,8 до 4 см. Гусеницы листоверток — вредители, паразитирующие на многих зеленых растениях. Они высасывают из листьев сок, вследствие чего листья свертываются в трубочку, желтеют и сохнут.

Специфический паразит конопли — листовертка *Grapholita zinana*, мелкая серая моль, гусеницы которой повреждают не листья, а соцветия и *семена* конопли. Это насекомое умеренного климата, не приживающееся в *теплицах* при искусственном *освещении*. На открытом грунте листовертка появляется в середине лета и может размножаться неограниченно, повреждая до 100% посевов.

При появлении листоверток в количестве 20-50 шт/м<sup>2</sup> следует применить опрыскивание инсектицидами (рогор 0,8-1,0 кг/га, золон 3 л/га). Если конопля выращивается для *курения*, инсектициды заменяют настоем табака или мыльным раствором, который затем тщательно смывают.

**ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ** *выращивания конопли в России* осуществляется Министерством сельского хозяйства Российской Федерации. Согласно «Положению о лицензировании деятельности по культивированию растений, используемых для производства наркотических и психотропных веществ», утвержденному Постановлением Правительства РФ №423 от 14 июня 2002 г., разрешения на этот род деятельности выдаются юридическим лицам, способным предотвратить хищение посевов и не допустить использования конопли для изготовления психотропных продуктов. Обязательным требованием является наличие в

составе юридического лица специалистов, имеющих профессиональную подготовку по работе с наркосодержащими растениями.

Для получения лицензии следует подать заявление в Министерство сельского хозяйства. В заявлении должны быть упомянуты наименование, правовая форма и местонахождение юридического лица и род деятельности, которую юридическое лицо намерено осуществлять. К заявлению должны прилагаться следующие документы:

1. Учредительные документы юридического лица (копии).
2. Свидетельство о государственной регистрации юридического лица (копия).
3. Свидетельство о постановке соискателя лицензии на учёт в налоговом органе (копия).
4. Квитанция об оплате лицензионного сбора.
5. Сертификат специалиста (диплом, свидетельство, удостоверение), подтверждающий соответствие профессиональной подготовки руководителя юридического лица или соответствующего подразделения юридического лица по работе с наркосодержащими растениями (копия).
6. Документ, подтверждающий наличие условий для безопасности (выдается райотделом МВД).
7. Справка учреждения здравоохранения об отсутствии у работников юридического лица наркотической или алкогольной *зависимости*, а также об отсутствии среди них лиц, признанных непригодными к деятельности, связанной с источником повышенной опасности.
8. Заключение ОВД об отсутствии у работников непогашенной или неснятой судимости по преступлениям, связанным с наркотиками.

Копии документов, прилагаемые к заявлению, должны быть заверены нотариусом.

В течение 60 дней Министерство сельского хозяйства должно вынести реше-

ние о предоставлении или отказе в лицензии. Срок ее действия составляет 5 лет; по завершении срока лицензия может быть продлена по заявлению лицензиата.

После получения лицензии лицензиат может выращивать коноплю в пределах квот, установленных лицензирующим органом. Плановая проверка выполнения лицензиатом лицензионных требований и условий проводится не чаще одного раза в 2 года.

До недавнего времени заявление можно было подать в региональные Министерства сельского хозяйства. Сегодня лицензирование осуществляется только федеральным министерством, находящимся в Москве.

**ЛОГОРЕЯ** (полифазия, речевое недержание), обильное и безудержное словоизвержение, часто в ускоренном темпе, с экспрессивными интонациями и причудливой жестикуляцией. Наблюдается при сенсорной афазии, шизофрении, маниакальных состояниях и интоксикационных психозах. В частности, при *интоксикации каннабиноидами* приступы логореи иногда возникают у неопытных молодых потребителей и могут длиться 10-15 минут, иногда до получаса. Каннабиноидная логорея, как правило, неагрессивна и не содержит преднамеренных оскорблений. Обычно это череда многословных и сбивчивых высказываний, объединенных некой идеей или темой, к которой говорящий время от времени возвращается. Любое стороннее вмешательство в речевой процесс может вызвать обиду, «*измену*» или неадекватную агрессию; поэтому говорящего лучше оставить в покое, чтобы его монолог исчерпался сам по себе.

При смешанных интоксикациях (например, каннабиноиды + алкоголь или каннабиноиды + стимуляторы) логорея может нести в себе элементы, прово-

цирующие агрессию (хвастовство, обидные шутки, оскорбления, обильная цензурная брань и т. д.). Во многих молодежных компаниях такое поведение считается нормальным и даже эстетизируется: в частности, многие тексты так называемого «гангстерского *рэпа*» представляют собой образцы весьма агрессивной логореи.

# М

**МАДЖУН**, комплексное наркотическое средство растительного происхождения, в состав которого входят *психотропные* препараты *конопли*. Классический *аюрведический* рецепт маджуна: смешать *бханг*, *ганджу*, *чарас*, *опиум*, маковые семена, семена и листья дурмана, гвоздику, ладан, анисовое семя, тмин, кардамон, пшеничную муку, сахар, сливочное масло, молоко и добавить эту смесь в топленое масло. Готовый маджун формуется в виде небольших конфет и употребляется *перорально*. Его воздействие описывается как «экстаз, эйфория, ощущение полета, усиленный аппетит и жгучее сексуальное вождение».

Маджун был распространен в *Индии* и на Ближнем Востоке вплоть до начала XX в.; некоторые западные путешественники по ошибке принимали его за *гашиш*. В настоящее время горьковатые конфеты с таким названием можно приобрести в некоторых городах Индии, однако нет никакой гарантии, что они содержат *наркотические* и *психотропные* вещества.

**МАК СНОТВОРНЫЙ** (*Papaver somniferum*), однолетняя трава семейства маковых, исторический конкурент *конопли* на рынке обезболивающих препаратов. Растение высотой в 80-150 см со стержневым корнем, проникающим в почву на 70-120 см; стебель прямостоячий, слабоветвистый, листья стеблеобъемлющие, собранные в розетку, плотные, иногда кожистые. Цветки крупные, одиночные, 4-лепестные, белые или фиолетовые. Плод — коробочка, в незрелом состоянии наполненная млечным соком, который перерабатывается в *опиум*.

Выращивание мака требует примерно тех же агротехнических условий, что и коноплеводство, однако в итоге оказывается значительно более рентабельным. В от-



Мак снотворный

личие от каннабиноидов, опиаты легально используются в медицине большинства стран мира и пользуются постоянным спросом на «черном рынке». Начиная с середины XIX в. мак вытесняет коноплю в тех районах, где она исторически культивировалась в особо крупных объемах (Бангладеш, Пакистан, Индия, Афганистан, Ливан, Албания и т. д.).

**МАКОНА** (масонна), разновидность конопля, произрастающая в Бразилии. Отличается высоким ростом и крупными листьями темно-зеленого, фиолетового или черного цвета. Содержит большое количество психотропных каннабиноидов, по характеру воздействия это «индика» или «индиго-сатива».

Название растения происходит от ангольского слова, означающего любую курительную траву (не обязательно коноплю). В частности, масонна brava — трава семейства пасленовых, сушеные листья которой курят вместо конопля.

**МАКРОЭЛЕМЕНТЫ**, элементы питания растения, потребляемые в небольших количествах. Для успешного развития конопле необходимы следующие макроэлементы:

**КАЛЬЦИЙ** (Ca), используется растением при делении клеток, а также для построения клеточных мембран. Почти все фабричные удобрения содержат достаточное количество кальция. При самостоятельном изготовлении смесей он добавляется в почву или питательный раствор во время смешивания в пропорции 1 чайная ложка с верхом на 1 литр почвы или питательного раствора.

При дефиците кальция растение сохраняет свой зеленый цвет, но значительно замедляет рост; при значительном дефиците листья сморщиваются, а молодые побеги приобретают желтоватый или красноватый оттенок, скручиваются и засыхают. При наличии таких симптомов в воду для полива добавляют щепотку мела на 1 л.

**СЕРА** (S), помогает растению регулировать метаболизм, входит в состав некоторых витаминов, аминокислот и протеинов. Она также содержится в любых готовых смесях. Нехватка серы выражается в том, что растение бледнеет, а новые листья или ростки желтеют. Аналогичные симптомы можно наблюдать и при дефиците азота, но «серное голодание» начинает проявляться с верхушки растения. В этом случае рекомендуется добавлять в воду для полива горькую соль (сульфат магния) в пропорции 1 чайная ложка с верхом на 1 л.

**МАГНИЙ** (Mg), является центральным атомом в молекуле хлорофилла, необходим для синтеза углеводов. Этот макроэлемент содержится далеко не во всех готовых удобрениях. Дефицит магния — наиболее частая проблема растений, выращаемых в теплице. Его первый симптом — пожелтение нижних листьев, зелеными остаются только жилки. Листья закручиваются вверх и отмирают, начиная с краев, растущие части бледнеют, при хроническом дефиците могут даже побелеть. При возникновении этих симптомов в воду для полива добавляют горькую соль (1 чайная ложка с верхом на 1 литр воды), причем для более быстрого восстановления растения можно также опрыскать этой смесью листья. В дальнейшем горькую соль рекомендуется добавлять постоянно.

**«МАНАГУА»** (также манага), сленговое название молочного экстракта из конопля.

**МАНИАКАЛЬНО-ДЕПРЕССИВНЫЙ ПСИХОЗ** (МДП, циркулярный психоз, циклофрения), распространенное психическое заболевание, для которого характерно чередование депрессий, маниакальных состояний и «светлых» промежутков. Продолжительность фаз психоза в среднем составляет 6-12 месяцев, причем «светлые» промежутки иногда отсутствуют. МДП не формирует психического дефекта, но может

привести к тяжелым депрессиям и маниам, требующим срочной госпитализации.

*Пероральный прием экстракта и курение конопли индийской* иногда оказывается полезным как в депрессивной, так и в маниакальной фазе психоза. Особенно впечатляет воздействие курения на пациентов, находящихся в маниакальной фазе: буквально через несколько минут они вновь обретают контроль над своими эмоциями и начинают улыбаться. «Конопля меня не лечит, — говорит одна больная из штата Вирджиния, — и за все эти годы мое состояние, скорее всего, ухудшилось. Но при умеренном употреблении этого лекарства я живу хорошо. С его помощью я могу контролировать себя» (Chris Conrad, «Hemp For Health»).

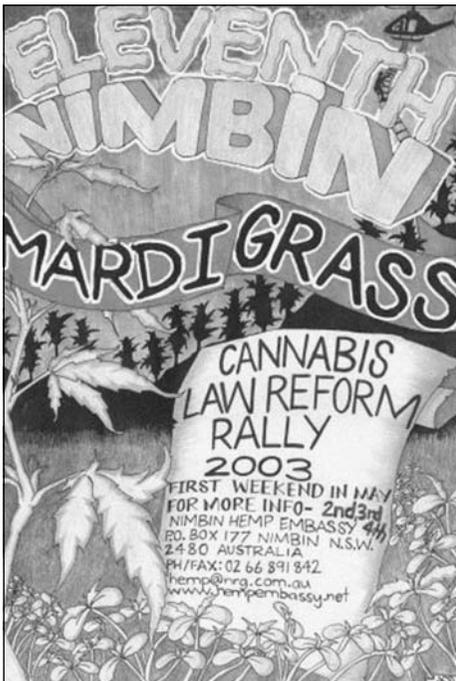
«МАРДИ ГРАСС», фестиваль конопли, проводится с 1993 г. в австралийском посёлке *Нимбин* в первые выходные мая. В

фестиваль включены: конопляная ярмарка, выставка фермеров промышленной конопли и фирменный рынок «Марди грасс маркет». Последний посвящен не столько продукции, сколько рекламе самого фестиваля — подготовлены тысячи различных сувениров. Параллельно с перечисленным посетители могут побывать на конкурсе конопляной поэзии, посмотреть и приобрести картины в конопляной галерее, принять участие в обширной и экзотической культурной программе. В центральном холле Нимбина с 14.00 до 19.00 на Конопляном собрании выступают почетные гости, писатели и бизнесмены. В отдельно оговоренном месте (Нимбин Ганджа Фэйрс) продаются *психотропные* продукты из конопли. Организаторы подчеркивают, что «Марди Грасс» — это «фестиваль духа, почитание жизни и удар по абсурдным и дурным законам».

Среди традиций фестиваля — карнавал автоприцепов, конопляная олимпиада (чемпионат по свертыванию *джойнтов* и метанию *бонгов*), *Кубок конопли* наподобие нидерландского, ночные танцы и *антипрогибиционистская* демонстрация. Полиция прекратила мешать проведению фестиваля с 1997 г., после того как несколько нимбинских *хиппи* приковали себя к патрульным вертолётам и в таком виде дали интервью многочисленным журналистам.

**МАРИНОЛ** (дронабинол), аптечный препарат, содержащий 99% синтетического *ТГК*. Выпускается в капсулах, содержащих 2,5 мг *ТГК*. С 1980 г. распространяется Национальным онкологическим институтом *США* как стимулятор аппетита и противорвотное. Отпускается по специальным рецептам для онкобольных (см. *Рак*), проходящих химиотерапию.

По отзывам больных, маринол имеет много побочных эффектов, — в частности, вызывает *зависимость* (синдром изъятия до 4 дней). Многие считают, что



Рекламный плакат 11-го фестиваля «Марди Грасс», 2003 г.

*курение марихуаны* действует гораздо эффективнее, чем маринол.

Европейский аналог маринола — швейцарско-германский препарат каннадор, также выпускаемый в капсулах с аналогичной дозировкой.

**МАРИХУАНА**, мексиканское название *матерки* (женского растения) *конопли посевной* и ее высушенных соцветий, используемых для *курения*. Традиция употребления марихуаны была распространена в Мексике с XVII в., а в начале XX в. мексиканские иммигранты занесли ее в США. Новое опьяняющее средство быстро завоевало популярность в условиях сухого закона: оно было дешевым и доступным, поскольку конопля в изобилии культивировалась в США для технических нужд. В 1930-е годы курение соцветий конопли начало распространяться среди белой молодежи США. Власти многих штатов ввели запрет на марихуану, однако в условиях, когда конопля росла повсюду, никакие запреты не работали.

Выход из этого положения был найден первым комиссаром США по наркотикам Гарри Анслингером. Ему удалось протолкнуть через Сенат закон о *налоге на марихуану*, который сделал коноплеводство экономически невыгодным. Сенаторы, принимавшие этот закон, не видели связи между марихуаной и коноплей: они голосовали за меры, ограничивающие распространение опасного наркотика. В результате посевы конопли в США были значительно сокращены, марихуана стала менее доступной и подорожала настолько, что уже не могла конкурировать с алкоголем.

В настоящее время марихуаной официально называют сушеные соцветия конопли, поставляемые на черный рынок в цельном (см. «*Шишки*») или измельченном виде. Интересно, что связь между этим продуктом и растением конопли до сих пор очевидна далеко не для всех.

Для изготовления марихуаны срезанные ветки с созревшими соцветиями или целые растения подвешивают вниз головой в тени. При умеренной влажности и хорошей циркуляции воздуха сушка обычно занимает три-четыре дня. Препарат считается готовым, когда соцветия высыхают до эластичной консистенции: они легко сминаются пальцами, но не крошатся. Масса сушеных соцветий должна составлять около 14% массы свежих.

Содержание *психотропных* веществ в марихуане доходит до 13-15% (ранее эти величины были значительно ниже: 0,5-11%). Наиболее высокий процент *ТГК* содержится в *сенсимилье* — продукте из неоплодотворенных женских соцветий, сформировавших ложные *семена*. Наличие в готовом продукте большого количества зрелых семян свидетельствует о том, что в нем преобладает *каннабиноид КБД*, психотропные свойства которого примерно в 10 раз слабее, чем у *ТГК*.

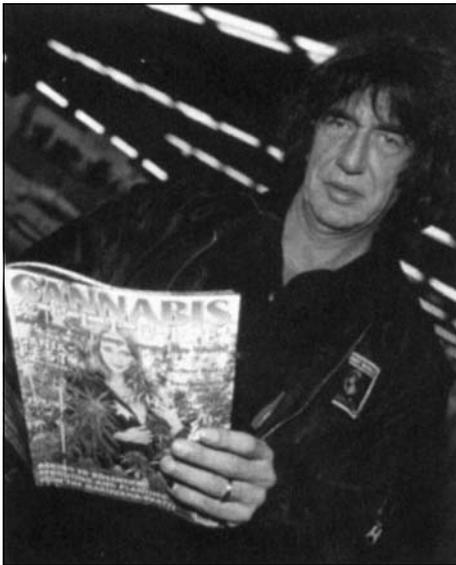
Хранить марихуану следует в непрозрачной посуде с плотной, но негерметично закрывающейся крышкой; наилучший вариант — жестянки и фаянсовые сосуды из-под чая. В герметичной упаковке марихуана приобретает затхлый запах и легко плесневеет; в прозрачной и неплотно закрытой — быстро теряет крепость, поскольку *ТГК* разлагается под воздействием света и кислорода.

**МАРКС** (Marks), Деннис Ховард (р.1945), знаменитый торговец *марихуаной* и *гашишем*. Родился в поселке Кенфиг Хилл (Уэльс, *Великобритания*) в семье шкипера торгового флота. С 1964 г. изучал физику и философию в оксфордском Balliol College; здесь же познакомился с марихуаной и получил первый опыт нелегальной торговли. В начале 1970-х, сотрудничая одновременно с ирландскими сепаратистами и британской секретной службой М16, наладил крупнотоннажный ввоз гашиша через Ирландию в Великобританию, Европу и *США*.

В 1973 г. Маркс был впервые арестован, получил два года условно и перешел на нелегальное положение. С тех пор сотрудничал с ЦРУ, сицилийской мафией, якудзой, «Братством вечной любви», основал 25 фиктивных фирм, имел документы на 40 фамилий и множество псевдонимов, самым известным из которых был «мистер Найс» (Mr. Nice). Грузы гашиша, которыми он оперировал, достигали 50 т. Американская антинаркотическая организация *ДЕА* считает Маркса ответственным за 10% всего мирового оборота гашиша с середины 1970-х по середину 1980-х гг.

В 1987 г. Маркс был арестован в *Испании*, вывезен в США и приговорен к 25 годам лишения свободы. Однако уже в 1995 г. его депортировали в Великобританию, где почти сразу же отпустили на свободу.

В настоящее время Маркс является активным деятелем *антипрогибционистского* движения, занимается предпринимательством, известен как автор популярной книги мемуаров («Mr. Nice», 1997) и диджей.



Говард «Mr. Nice» Маркс с журналом «Каннабис Калча» (Германия, выставка «Каннабизнес», 2000 г.)



**МАРОККО**, Королевство Марокко (Аль-Мамляка аль-Магрибия), государство в Северо-Западной Африке. 446,6 тыс. кв. км, 29 237 000 человек (1993). Государственный язык — арабский. Местные названия *конопли* — киф, каннаб.

Марокко занимает приатлантические равнины, западную часть Атласских гор и северо-западную часть пустыни Сахары. Климат субтропический, средиземноморский. Посевы конопли достигают 25 000 га. Ее выращивают исключительно для производства *марихуаны* и *гашиша* (см. *Киф*). Ежегодная выработка продукта, по оценкам *ООН*, достигает 2 тыс. тонн. Марихуана употребляется внутри страны, гашиш экспортируется в Европу.

Согласно преданию, обычай курения конопли был занесен в Марокко в XIX в. мудрецом Сиди Хиди, принадлежавшим к секте *суфиев*. Он же научил марокканцев делать гашиш. В культурной традиции жителей Марокко конопля играет такую же роль, как вино и пиво в Европе. Обычно ее курят через длинную *трубку*, смешав с табаком в пропорции 2:1.

В 1959—1965 гг. правительство Марокко предприняло несколько попыток покончить с конопляным фермерством. Выжигание полей в горной области *Риф* вызвало вооруженное сопротивление и едва не привело к гражданской войне. С начала 1970-х гг. коноплеводов оставили в покое. На сегодняшний день конопляно-гашишный промысел кормит 20000 марокканских семей.

**МАСКИРОВКА** всех видов деятельности, связанных с *выращиванием психотропной конопли*, изготовлением ее препаратов, их хранением, транспортировкой и употреблением, является необходимой мерой предосторожности в тех странах, где данная деятельность запрещена законом.

Оптимальный способ маскировки небольших посевов для личного употребления заключается в том, чтобы высадить по пять-десять растений в нескольких труднодоступных и редко посещаемых местах (на пустырях, лесных опушках, свалках, задворках, склонах оврагов и т. д.), а затем периодически наведываться туда для ухода за растениями и сбора урожая. Часть урожая при этом неизбежно будет расхищена, поэтому сеять нужно примерно вдвое-втрое больше, чем требуется для личных нужд. Объезд участков и транспортировку растений к месту дальнейшей обработки (равно как и перевозку готовых продуктов в пределах населенного пункта) лучше всего осуществлять на велосипеде. Этот вид транспорта не контролируется ни патрульно-постовой службой, ни дорожной милицией, а в случае опасности даёт возможность уйти от погони.

Маскировка *парников* заключается в том, что их камуфлируют под надворные постройки, оставляя прозрачным только верх крыши, невидимый с земли. Эффективное использование солнечного света при этом достигается с помощью отражающего покрытия стен. *Теплицы* с искусственным освещением обычно располагают в подвалах или гаражах, распространены также комнатные мини-теплицы, которые оборудуют в платяных шкафах.

Крупные посевы обычно маскируют, обсаживая по периметру высокорослыми сельскохозяйственными культурами (кукурузой, подсолнечником и т. д.). Подсевание психотропной конопли к крупным посадкам безгашишных разновидностей того же растения безупречно с точки зрения маскировки, однако подсеянную траву невозможно уберечь от *опыления*, в результате чего ее качество значительно

ухудшается, а полученный от нее посевной материал показывает значительное снижение психотропных свойств.

Для ускорения *сушки марихуаны* полезно использовать электрообогреватели, либо сушить ее малыми порциями в электрических и микроволновых печах. Варка *молочного и масляного экстрактов*, а также жарка «*кузьмича*» сопровождается сильным и хорошо узнаваемым запахом, который можно перебить запахами готовящейся пищи (жареного лука, рыбы, домашней консервации и т. д.). Тот же прием полезно применять и при *курении* марихуаны в помещении, поскольку запах индийских благовоний, обычно используемых для этой цели, сам по себе достаточно необычен и способен вызвать подозрения.

Хранить значительные количества готовых препаратов лучше в тайниках, расположенных вне дома (в подъезде, на общем чердаке, в дупле дерева и т. д.). Желательно, чтобы таких тайников было несколько, так как некоторые из них могут быть обнаружены и расхищены посторонними. Следует помнить, что любой тайник, устроенный в квартире, может быть обнаружен при тщательном обыске, что почти неизбежно повлечет за собой лишение свободы.

Маскировка *каннабиноидного опьянения* (сленг. «шифровка») заключается прежде всего в том, чтобы устранить характерное покраснение глаз. Обычно для этой цели используются глазные капли «Визин» или его аналоги. Алкогольные напитки, употребленные внутрь или для полоскания рта, дают характерный запах, который служит лучшим оправданием для любых форм неадекватного поведения.

**МАСЛО КОНОПЛЯНОЕ**, растительное жирное масло, получаемое из *семян конопляного*, обычно путем горячей выжимки (см. *Отжим*). Имеет темно-зеленый цвет и густую консистенцию. Удельный вес 0,925-0,928 (15°), йодное число 145-166. Содержит 5,8-9,9% пальмитиновой, 1,7-5,6% стеариновой, 6-16% олеиновой, 36-

50% линолевой, 15-28% линоленовой кислот. Масло высыхающее, поэтому используется, главным образом, в производстве *олиф*, лаков и красок.

Вплоть до середины XIX в. конопляное масло играло в рационе восточных славян ту же роль, какую сейчас играет *подсолнечное*, а жареные семена употреблялись вместо семечек. Между тем, по свидетельству американских экспертов (Alt, Reinhardt «Analytical Toxicology», 1998), это масло содержит ТГК (а также другие активные каннабиноиды) от 7 до 150 мкг в 1 мл. По субъективным оценкам, действие масла после употребления его в качестве пищи проявляется в виде специфических психотропных эффектов, подобных эффектам ТГК.

**МАСЛЯНЫЙ ЭКСТРАКТ КОНОПЛИ**, *психотропный* препарат для *перорального* приёма. Густое растительное масло тёмно-зеленого цвета, горьковатое на вкус, часто с осадком в виде черного порошка. Употребляется в чистом виде либо добавляется в кулинарные изделия и *сладости*.

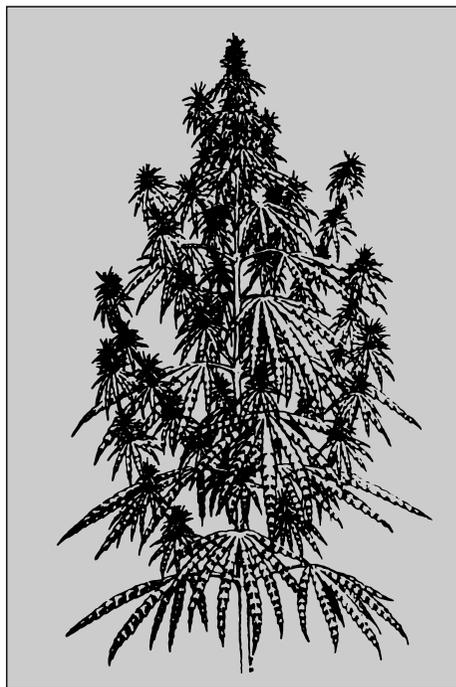
Масляный экстракт готовят путем вываривания измельченных женских соцветий конопли в смеси воды и растительного масла, с периодическим перемешиванием и добавлением пищевой соды. Вываренное сырье отжимают, полученную жидкость выпаривают до полного осушения масла, которое затем сливают с осадка и хранят в темном прохладном месте. Перед употреблением масло взбалтывают, чтобы добиться более равномерного распространения психотропных веществ.

Содержание ТГК в экстракте может варьироваться в довольно широких пределах, в связи с чем рассчитать его дозировку можно лишь приблизительно. Обычно соотношение масла и растительного сырья подбирается при варке с таким расчетом, чтобы одна столовая ложка масла приходилась на 5-6 «курительных» доз конопли. В этом случае можно добиться, чтобы 1 чайная ложка экстракта содержала эффективную дозу психотропных каннабиноидов.

Вне зависимости от применявшегося сорта конопли, в воздействии масляного экстракта преобладает «*индика*», в связи с чем его можно использовать в качестве транквилизатора или снотворного.

Индийский вариант масляного экстракта готовится на топленом сливочном масле *ghee* из *бханга* или *гашиша*, перемолотого в тонкий порошок. Конопляный препарат сыплют в разогретое масло в пропорции 1:18, выдерживают 1 час на очень слабом огне, доводят до кипения и процеживают через ткань.

**МАТЕРКА**, женское растение конопли. Отличается от мужского растения (см. *Посконь*) формой соцветий (короткий сложный колос), более низким ростом, более густой листвой и более поздними (на 40-50 дней) сроками созревания. *Волокно* матерки мягче и эластичнее, но несколько менее прочно, чем *посконь*.



Матерка в период цветения (мексиканская разновидность конопли посевной)

ное. *Психотропные* продукты из матерки содержат значительно больше ТГК и считаются более ценными.

Отличить матерку от поскони можно ещё до начала цветения по чашечковидным цветочным почкам с маленькими усиками (зачаточными пестиками). У мужских цветочных почек форма ромбовидная, а усики отсутствуют.

**МАЦАНИЕ**, древнейшая технология приготовления *чараса* из *смолки* женских растений конопли. Цветущие соцветия обтирают ладонями; смолу, прилипшую к ладоням, скатывают в шарики или кубики. Операция обычно производится на рассвете, когда на траву падает роса (в противном случае сборщик натрет ладони до волдырей). Часто можно услышать легенды о сборщиках чараса, которые бегают в зарослях травы нагишом или в кожаной одежде, а затем соскребают с себя смолу. Однако такой способ мацания слишком трудоемок и малоэффективен, поэтому весьма сомнительно, что он имеет распространение на практике.

Чарас, получаемый методом мацания, считается самым крепким из психотропных препаратов конопли, хотя в действительности может уступать по содержанию ТГК многим препаратам, приготовленным иными способами. Его уникальность заключается не в силе воздействия, а в исключительно сильном аромате и превосходных вкусовых качествах. Хранят его в кожаных мешочках или в фольге, чтобы ограничить доступ воздуха и света, под воздействием которых ТГК окисляется и превращается в *КБН*.

**МЕДИТАЦИЯ**, погружение в состояние углубленности и сосредоточенности; сопровождается телесной расслабленностью, отсутствием эмоциональных проявлений, отрешенностью от внешних объектов. Считается важнейшей духовной практикой во многих эзотери-

ческих религиях, используется также в психотерапии и при лечении сахарного диабета.

Препараты из *конопли индийской* считаются хорошим подспорьем для медитативных практик в *шиваизме*, *тантризме*, *суфизме*, *растафарианстве* и шаманских культурах Африки и Латинской Америки. Для медитации наиболее благоприятны дозы, вдвое превышающие *рекреационный* стандарт, желателно через 2 часа после приема пищи. Самопогружению способствуют также: неяркий или мерцающий свет, монотонная музыка, ритмичное дыхание, раскачивание, произнесение мантр.

**МЕКСИКА**, Мексиканские Соединенные Штаты (Estado Unido Mexicanos), государство на юге Северной Америки. 1958,2 тыс. кв. км, 99 969 000 человек (2001). Государственный язык — испанский. Местные названия *конопли*: сапато, maģiуana, santa gosa.

Большая часть страны — Мексиканское нагорье. Климат тропический, на севере — субтропический сухой, неблагоприятный для выращивания конопли на *волокно* и *масло*. *Конопля посевная*, завезенная в Мексику в XVI в., в местных условиях быстро мутировала, приобретя ярко выраженные *психотропные* свойства. Первыми это обнаружили местные индейцы, имевшие давнюю традицию *курения* различных растений. Сушеные соцветия конопли (*марихуану*) курили в медицинских целях или в рамках ритуалов, традиция которых до недавнего времени сохранялась у индейцев кора и тепехуанов. В XIX в. *рекреационное* употребление марихуаны вошло в обычай у городской и деревенской бедноты, но власти не пытались искоренять этот обычай, поскольку не видели в нем никакой социальной опасности.

Ситуация начала меняться после 1937 г., когда правительство *США* развернуло



борьбу с употреблением марихуаны. Под нажимом США мексиканские власти были вынуждены запретить выращивание конопли и участвовать во всех антиконопляных кампаниях. Мексика стала испытательным полигоном для новых методик уничтожения конопли: здесь применялись и гербициды, и дефолианты, и новейшие биологические методы. В 1976–1979 гг. коноплю опрыскивали ядохимикатом «паракват», который делал невозможным ее курение. Эта мера считалась чрезвычайно эффективной и применялась до тех пор, пока от отравленной марихуаны не ослепло несколько американских граждан. Волна публичных протестов вынудила США прекратить химические атаки.

В настоящее время мексиканским коноплеводам грозит до 25 лет лишения свободы. Аналогичные наказания предусмотрены и за торговлю марихуаной, и за ее хранение. Употребление считается административным правонарушением и карается крупным штрафом.

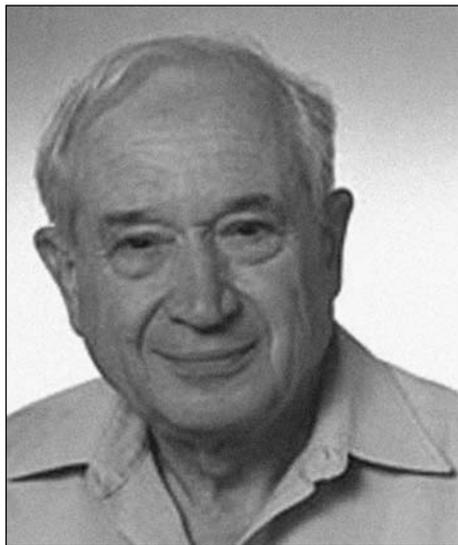
**МЕШКОВИНА**, грубая прочная ткань, вырабатываемая из толстой пряжи полотняным переплетением нитей (см. *Холст*). Пряжа для мешковины изготавливается из грубостебельных (жестких лубяных) волокон: конопли, джута, кенафа и т. п. Мешковина используется для пошива мешков и как паковочная ткань.

**МЕШУЛАМ** (Méchoulam), Рафаэль (р. 1930, София, Болгария), биохимик, выявивший механизмы психотропного действия препаратов конопли. Выпускник Еврейского университета (Иерусалим, Израиль), с 1956 – доктор философии, сотрудник Вейцмановского института в Реховоте (Израиль). Занимался исследованиями химической структуры терпенов, алкалоидов, каннабиноидов. В 1964 г., совместно с Y. Gaoni, выделил основной психотропный компонент гашиша – тетрагидроканнабинол (ТГК) – и опубликовал его химическую формулу. Открытие имело определенный научный резо-

нанс, однако не получило практического применения, поскольку вещество сочли «не имеющим медицинской ценности» и отказались патентовать. В конце 1970-х гг. фармакологи США, используя разработки Мешулама, создали препарат *маринол*, используемый как противорвотное средство при химиотерапии *рака* и стимулятор аппетита при *СПИДе*.

В 1966 г. Мешулам перешел в Еврейский университет, где получил звание профессора и собственную кафедру (1975) и продолжил свои исследования. В 1988 г. им была высказана гипотеза о существовании в нервных клетках особых *каннабиноидных рецепторов*, взаимодействующих с ТГК. В 1990 г., совместно с группой учёных, он обнаружил и описал такие рецепторы, особо подчеркнув при этом, что их наличие должно свидетельствовать о естественной выработке в организме нейромедиаторных веществ, подобных каннабиноидам.

Два года спустя Мешулам совместно с W. Devane идентифицировал одно из таких веществ — этаноламид арахидоновой кислоты — и назвал его *анадамидом*.



Рафаэль Мешулам

Впоследствии этот термин стал названием для целой группы эндогенных каннабиноидов, исследование которых позволило достигнуть значительного прогресса в изучении медицинских свойств конопли и создать каннабиноидоподобные вещества, не обладающие *психоделическими* свойствами. В частности, каннабиноид HV-211, синтезированный под руководством Мешулама, обладает глутаминоблокаторными свойствами, характерными для препаратов конопли, но при этом не оказывает психотропного действия.

В 1999 г. Рафаэль Мешулам был избран президентом International Cannabinoid Research Society.

**МИГРЕНЬ**, приступообразные боли в одной половине головы, часто сопровождающиеся рвотой, а иногда нарушением зрения. Приступы периодически повторяются, могут провоцироваться стрессом, некоторыми пищевыми продуктами, ярким светом, сильным шумом, резким запахом и т. д. Мигренью страдает от 5 до 10% человечества, причем женщины болеют в три раза чаще, чем мужчины. Болезнь практически неизлечима; для профилактики приступов используют амитриптилин, анаприлин, сибазон.

Вплоть до начала XX в. для борьбы с мигренью применяли спиртовую *настойку конопли индийской*. В частности, подробный отчет о ее эффективности оставил Дж. Рейнолдс, личный врач королевы Виктории. «Сколько жертв этого недомогания могли бы прожить годы без страданий, принимая коноплю при угрозе приступа или в самом его начале», — писал он в 1890 г. Однако в конце XIX в. при приступах мигрени стали применять подкожные инъекции морфина, а затем — кодеин и синтетические опиоиды (см. *Опиум*). Преимущество этих веществ заключалось в том, что они поддаются точной дозировке и оказывают немедленное действие, тогда как настойку конопли можно дозировать лишь приблизительно.

Распространение *курения марихуаны* возродило интерес к конопле как средству против мигрени. Этот способ введения *каннабиноидов* в организм характеризуется быстроедействием и дает возможность дозировать препарат более или менее точно. По сообщениям пациентов, приступ прекращается после нескольких затяжек. Механизм блокирования приступа до сих пор не понятен; неизвестно также, какие именно каннабиноиды обеспечивают этот эффект. В последнее время появились предположения о том, что блокирующим агентом является *КБД*, однако они нуждаются в серьезной клинической проверке.

**МИНЕРАЛЬНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, неорганические вещества, содержащие необходимые элементы *питания* растений. Подразделяются на односторонние (см. *Азотные, Калийные, Фосфорные удобрения*) и комплексные, то есть содержащие два или более питательных элементов. Основной характеристикой комплексных удобрений служит содержание в них азота, фосфора и калия (N-P-K), которое можно найти на этикетке либо в сопроводительной документации.

Большинство минеральных удобрений хорошо растворяется в воде, их удобно использовать и для внесения в *почву*, и для *подкормки*, и для приготовления *питательного раствора*. Вымываемость удобрений из почвы (а следовательно, и срок их действия) поддается достаточно точному вычислению.

**МИКРОЭЛЕМЕНТЫ**, элементы *питания* растения, потребляемые в ничтожно малых количествах, но необходимые для их нормальной жизнедеятельности. Для успешного развития *конопле* необходимы следующие микроэлементы:

**ЖЕЛЕЗО (Fe)**. Присутствует в *удобрениях* либо в чистом виде, либо в смеси с цинком и марганцем. Некоторые

садоводы кладут в горшки или *гидропонные* резервуары ржавые гвозди: это обеспечивает потребность растения в железе. Дефицит железа дает симптомы, похожие на магниевую недостаточность (см. *Макроэлементы*), но проявляется на нижних листьях. Растущие части конопли бледнеют, зелеными остаются только прожилки. Проблема устраняется коррекцией *кислотно-щелочного баланса*, прибавлением ржавой воды в *питательный раствор* или с помощью удобрений. Быстрый эффект дает опрыскивание листьев разбавленным раствором.

**МАРГАНЕЦ (Mn)**. Симптомы марганцевой недостаточности включают пожелтение и отмирание листовенной ткани между жилками, сперва на растущих частях, а потом и по всему растению. Недостаточность устраняется прибавлением комплексных Fe-Zn-Mn удобрений.

**ЦИНК (Zn)**. Недостаток цинка проявляется пожелтением и отмиранием краев на старых листьях; новые листья погибают и скручиваются. Помогает добавление Fe-Zn-Mn-удобрений. Можно использовать опрыскивание листьев.

**БОР (B)**. Недостаток бора встречается довольно редко, чаще всего в открытом грунте. При этом растущие части становятся серыми или коричневыми и отмирают. Постепенно процесс распространяется на более старые части. Дефицит бора устраняется использованием раствора 0,5 г борной кислоты на 1 л воды. Однократного использования такого раствора обычно достаточно.

**МОЛИБДЕН (Mo)**. Используется растениями для усвоения азота и входит в состав некоторых ферментов. Дефицит молибдена иногда случается при выращивании в открытом грунте. Проявляется он побледнением и последующим пожелтением средних листьев, постепенно распространяющимся вверх; верхушки растут перекрученными. Ранние симптомы очень похожи на недостаток азота. Подкормка азотом на несколько недель уст-

раняет симптомы, но потом они возникают опять. Молибден обычно входит в специальные удобрения для гидропоники или в смеси микроэлементов. Можно использовать опрыскивание листьев.

**МЕДЬ (Cu).** Нужна конопле для переноса электрических зарядов, с помощью которых она поглощает питательные вещества и воду. Дефицит меди встречается редко, и симптомы его неотличимы от передозировки удобрений. Листья вялые, края закручиваются вниз и желтеют. Растение в целом выглядит вялым. Исправляется дефицит с помощью медного купороса (сульфат меди,  $\text{CuSO}_4$ ), слабым раствором которого опрыскивают листья.

**МОЛОТИЛКА МЛК-4,5А для конопли и льна,** обеспечивает механизированную подачу снопов в агрегат, их *очёс, обмолот*, очистку семян от мякины и другого сора. Ее можно использовать как на стационаре, так и передвижным способом — вслед за уборкой конопли.

Основные рабочие органы молотилки: зажимной транспортёр, подающий снопы в камеру очёса; очёсывающий аппарат, отделяющий головки с семенами от стеблей; тёрочный аппарат, который перетирает головки и выделяет из них семена; решётный стан и веялка с венти-

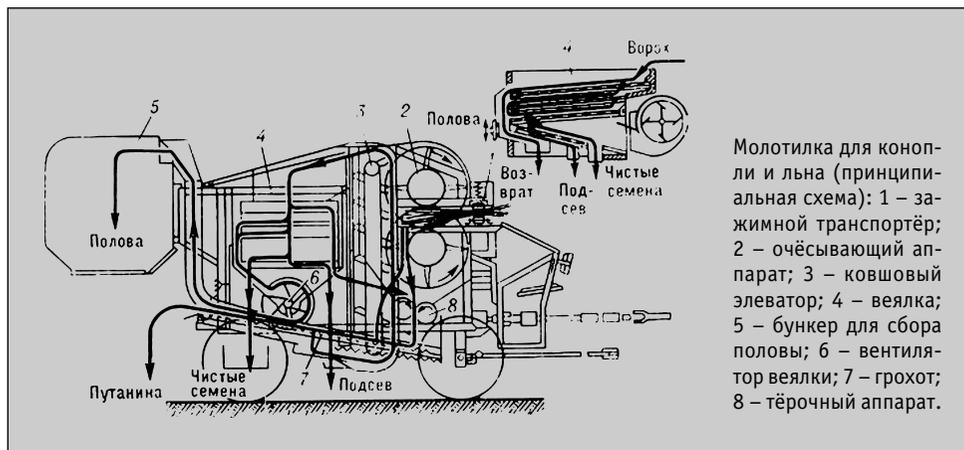
лятором для выделения из вороха путанины (перепутанных стеблей) половы и других лёгких примесей; эксгаустер, засасывающий эти примеси и по трубопроводу подающий их в бункер. Семена, очищенные на веялке, ссыпаются ковшовым элеватором в мешок.

В России молотилка МЛК-4,5А производится заводом «Бежецксельмаш». Показатели использования: масса 2 310 кг, обслуживающий персонал 7 человек, потребляемая мощность 11 кВт, производительность в час основного времени 4 100 кг.

## МОЛОЧНЫЙ ЭКСТРАКТ КОНОПЛИ

(манага, молоко), *психотропный* препарат для *перорального* приёма. Жидкость светло-зеленого цвета с характерным привкусом конопли. Употребляется в чистом виде, иногда используется для приготовления *сладостей*.

Молочный экстракт готовят путем вываривания измельченных женских соцветий (а иногда мужских соцветий и листьев) конопли в жирном молоке, с периодическим перемешиванием и добавлением пищевой соды. Вываренное сырье отжимают, полученную жидкость сдобривают сахаром, ванилином, корицей и другими специями и употребляют в пищу. Молочный экст-



Молотилка для конопли и льна (принципиальная схема): 1 – зажимной транспортёр; 2 – очёсывающий аппарат; 3 – ковшовый элеватор; 4 – веялка; 5 – бункер для сбора половы; 6 – вентилятор веялки; 7 – грохот; 8 – тёрочный аппарат.

ракт непригоден для длительного хранения. Сладости, приготовленные на его основе, могут храниться несколько дольше.

Содержание ТГК в экстракте может варьироваться в довольно широких пределах, в связи с чем рассчитать его дозировку можно лишь приблизительно. Обычно соотношение молока и растительного сырья подбирается при варке с таким расчетом, чтобы 200 г молока приходилось на 5-6 «курительных» доз конопли. В этом случае можно добиться, чтобы 100 г экстракта содержали эффективную дозу психотропных каннабиноидов.

Характер психоактивного воздействия молочного экстракта не всегда соответствует свойствам исходного материала; однако замечено, что из «сильной» курительной травы больше шансов сварить «индику», тогда как из «слабого» материала, мало пригодного для курения, чаще получается «сатива». Поскольку воздействие молочного экстракта проявляется не сразу, его групповое употребление обычно сопровождается более или менее тяжелыми *передозировками*.

Индийский вариант молочного экстракта (бханг-ласси) готовится без кипячения из тонко молотого *бханга*, который настаивают в кипятке как чай, отжимают в стакан, кладут в ступку, поливают тёплым молоком, растирают, отжимают в другой стакан, еще несколько раз поливают, растирают и отжимают. Затем в ступку добавляют миндаль и несколько раз повторяют те же операции, сливая молоко в третий стакан. Наконец жидкости из трех стаканов смешивают в четвертом, куда уже добавлены специи, добавляют сахар по вкусу, охлаждают, взбивают и подают на стол. Поскольку объемное соотношение бханга, воды и молока = 1:16:32, психотропное действие напитка, как правило, довольно умеренное.

**МОМИА**, первый сорт *непальского чараса*, изготавливаемый исключительно методом *мацания*. Обычно формуется в «финики» или «коржики», цветом напоминающие ваку. Не содержит листовой крошки и иных примесей, при нагреве распространяет сильный аромат. Ближайший родственник момиа — *тибетское мумиё*, содержащее различные примеси животного происхождения и используемое в качестве тонизирующего препарата.

**МОРО ДЕ ТУР** (Moreau de Tours), Жак-Жозеф (1804-1884), французский психиатр, один из основателей клинической психофармакологии. Ученик Жана Эскироля, автор гипотезы о биохимической природе психических расстройств и оригинальной методики изучения психических болезней с помощью «искусственного безумия». «Чтобы понять обычную депрессию, — утверждал Моро, — необходимо пережить депрессию; чтобы постичь бред сумасшедшего, нужно начать бредить самому, но не теряя осознания своего безумия, не теряя способности оценивать психические изменения, происходящие в мозгу».



Жак-Жозеф Моро де Тур

# МОТЫЛЕК СТЕБЛЕВОЙ

Для «погружений в безумие» Моро использовал *гашиш*. Он начал испытывать этот препарат на себе с 1840 г. и опытным путем рассчитал дозировку, необходимую для создания «состояния сновидения», которое, как он считал, наиболее приближено к настоящему безумию. С 1844 г. он давал гашиш добровольцам, среди которых преобладали писатели, художники и прочие представители парижской богемы (см. *Клуб ассасинов*). Итоги исследования были описаны в нескольких работах, наиболее известной из которых является «Гашиш и душевные болезни» («Du Hachich et de l'Alienation Mentale», 1845).

Гипотезы и методики Моро де Тура произвели большое впечатление на современников, однако не приобрели популярности в медицинских кругах. Их научное применение стало возможным лишь начиная с 1960-х гг., с изобретением синтетических *психотропных* препаратов и современных методов биохимического анализа.

**МОТЫЛЕК СТЕБЛЕВОЙ** (*Ostrinia* (*Pyrausta*) *nubilalis*), бабочка семейства огнёвок, опасный вредитель многих сельскохозяйственных растений, в том числе и *конопли*. Самки стеблевой мотылька откладывают яйца на нижнюю сторону листьев. Примерно на 5-й день из них появляются гусеницы, которые проникают внутрь стебля и выгрызают его сердцевину. Поврежденные растения легко ломаются даже при небольшом ветре, преждевременно засыхают. Когда наступает осень, гусеницы с верхней части растения переходят на нижнюю, где зимуют среди растительных остатков. Морозы до  $-30^{\circ}\text{C}$  не оказывают на них губительного действия.

Меры борьбы с мотыльком — сжатые сроки уборки, тщательный сбор суволок с поля после уборки, уничтожение сорняков в поле и местах хранения конопли, лушение и глубокая вспашка

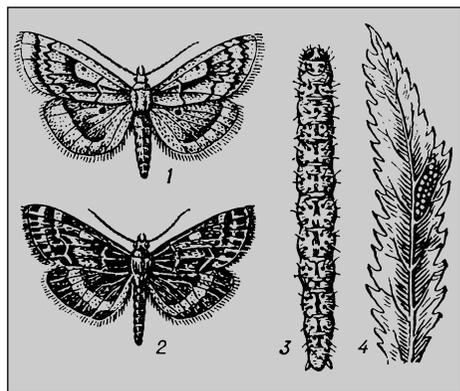
поля после уборки. Искусственная сушка *тресты* при температуре  $+50 \dots +60^{\circ}\text{C}$  приводит к гибели 100% гусениц.

В период массового отрождения гусениц посеvy опрыскивают эмульсией 20%-ного метафоса (0,6-1,5 кг/га) или раствором 80%-ного технического хлорофоса (0,8-1,2 кг/га). Эффективен также биологический способ борьбы: перед яйцекладкой мотылька на посеvy выпускают трихограмму (70-100 тыс./га). Семенной материал, зараженный гусеницами, очищают на зерноочистительных машинах, сушат до влажности 12-13% и обеззараживают 1,25%-ным раствором 80%-ного технического хлорофоса.

При выращивании конопли для *курения* ядохимикаты применять нельзя, поэтому единственный способ борьбы с мотыльком — вручную уничтожать кладки яиц, а также своевременно удалять растения, пораженные гусеницами, и проводить глубокую вспашку очищенных участков.

**МОЧЕНЕЦ**, см. *Треста*.

**МОЧКА СТЕБЛЯ**, вымачивание стеблей прядильных растений (*джута*, *льна*, *ке-*



Стеблевой мотылек: 1 — самка; 2 — самец; 3 — гусеница; 4 — яйца на листе конопли

нафа, конопли) с целью отделения волокна от костры. Полуфабрикат, получаемый в результате мочки (см. *Треста*), служит сырьем для изготовления *пеньки*.

Распространённый способ приготовления тресты — росаяная мочка, или расстил: стебли после обмолота (солома) расстилают на лугу или поле ровными слоями и оставляют на 15—25 суток. Росаяная мочка наименее затратна, однако волокно, обработанное таким образом, имеет более темный цвет и более низкое качество.

При холодноводной мочке конопляные стебли, связанные в снопы, мочат в стоячей (см. *Копань*) или проточной воде, обычно в течение 1-2 недель, в зависимости от температуры и химического состава воды. Холодная чистая вода увеличивает срок мочки до пяти недель, но волокно в этом случае получается белее и качественнее, чем в стоячей воде. Чтобы снопы не уплыли, их накрывают деревянной решеткой и придавливают камнями. Наиболее качественное волокно получают путем двойной мочки: недомоченные стебли вынимают из воды, сушат несколько месяцев (обычно всю зиму), а затем мочат снова. В XVIII-XIX вв. *пенька*, выработанная по такой технологии, называлась «весенней» и ценилась гораздо выше, чем однократно вымоченная «зимняя».

В ходе росаяной и холодноводной мочки влага и бактерии, содержащиеся в воде и на стеблях растений, постепенно разрушают пектиновые вещества, скрепляющие волокна. Продолжительность мочки — крайне важный фактор, влияющий на качество волокна (недомоченное волокно трудно отделяется и имеет малую эластичность, перемоченное легко рвется). Срок перехода от мочки к *сушке* определяется путем ежедневного контроля за состоянием стеблей. Контрольный стебель вынимается из воды, сушится и отбивается: если костра отделяется легко, значит, мочку пора прекращать.

При мочке в искусственных емкостях срок можно сократить до 4-8 дней, поскольку в этом случае появляется возможность регулировать температуру и состав воды. При поддержании постоянной температуры в 36-37°C мочка может быть завершена за 70-80 часов, а при использовании ускорителей (мочевина, аммиачная вода и др.) — за 24—48 часов. Запаривание соломы в автоклавах под давлением в 2—3 атмосферы позволяет сократить процесс до 75—90 минут, а *варка луба* в слабых растворах гидрофосфата аммония, кальцинированной соды, кислот и специальных эмульсий — до 30 минут.

**МУЗЕИ КОНОПЛИ**, сегодня существуют во многих странах мира. Самый знаменитый из них, The Hash Marijuana Hemp Museum, открылся в Амстердаме (*Нидерланды*) в 1991 г. как частная коллекция известного коноплевода Бена *Дронкерса*. Работает 7 дней в неделю, вход \$4. Экспозиция посвящена, главным образом, *психотропной конопле*, но встречаются стенды, посвященные *конопле посевной*. В отдельном помещении музея за стеклом расположена действующая гидропонная теплица с лампами в 400 и 1000 Вт и мощными кустами конопли. Все компоненты, необходимые для создания теплицы, включая семена, можно приобрести на выходе из музея.

Берлинский Hanf Museum, открывшийся в 1993 г., имеет значительно меньшую площадь и менее богатую экспозицию. Здесь представлены фотографии, картины и исторические документы на тему *выращивания* конопли. Основное преимущество берлинского музея заключается в том, что он доступен в сети Интернет по адресу:

<http://www.hanfmuseum.de>.

Французский Musee du Chanvre расположен в городе Блиньи (Bligny) и полностью посвящен выращиванию и переработке конопли посевной в допромышленную эпоху. Посетители могут

увидеть сельскохозяйственные орудия, *прялки*, ткацкие станки, образцы *канатов*, тканей и швейных изделий из конопляного *холста*. Стены музея покрыты фотографиями зданий, построенных с применением конопляного *волокна*.

Японский музей в Мясамуре находится в одноименной деревне на западном побережье острова Хонсю, недалеко от Токио. Это дом деревенского старосты, полностью построенный из конопли. В 1966 г. он был объявлен национальным памятником. Вплоть до начала 1960-х гг. район деревни Мясамура был общепонским центром коноплеводства, однако в настоящий момент конопля здесь имеет только музейную ценность.

В *России* нет специализированного музея коноплеводства, однако экспозиции, посвященные выращиванию и переработке *конопли посевной*, существуют в нескольких исторических и краеведческих музеях. Самая обширная из них находится в Музее-заповеднике народного зодчества на острове Кижи (Карелия).

«**МУЛЬТИКИ**», сленговое название *онейроидных* визуализаций, характерных для тяжелой *интоксикации каннабиноидами*. Это быстрый поток образов, видимых при закрытых глазах («о чем подумаю, то и увижу»). Стандартные сюжеты «мультиков» — живые узоры, туннели и анимированные картинки, ме-

няющиеся самым неожиданным образом. Наилучшее представление о последнем типе визуализаций дают классические мультфильмы А. Татарского «Пластелиновая ворона» и «Падал прошлогодний снег».

**МУЛЬЧИРОВАНИЕ**, покрытие почвы вокруг растений органическим материалом (соломой, навозом, сухими листьями и т. д.). Производится для того, чтобы уменьшить испарение влаги из почвы, снизить колебания температуры почвы в течение суток, предупредить образование почвенной корки и защитить растение от сорняков.

В садовом *коноплеводстве* мульчирование применяют сразу после высаживания саженцев в открытый грунт. Для мульчирования нежелательно применять древесную кору или стружки, поскольку они тянут из почвы азот, необходимый для роста *конопли*.

**МУРАВЬИ**, см. *Тля растительная*.

**МУСТАНГ**, труднодоступное высокогорное княжество на севере *Непала* у границы с *Тибетом*. Официально входит в состав Непала, однако пользуется достаточно широкой автономией; виза на посещение Мустанга — одна из самых дорогих в мире (\$700). До 1992 г. княжество

«Я сделал затяжку и задержал дым глубоко в лёгких и выдохнул... И следующую затяжку сделал уже первый консул республики гражданин Бонапарт и, став суровым геологом, сгорбившимся в балке у железной печурки, он передал косяк Профессору. И пока Профессор жадно грыз дым белыми зубами, суровый геолог лёг навзничь на тахту и оказался в Бескудниково в 1974 году, лежащим на тахте под тусклыми лучами маленького бра.

Я дёрнул за висюльку выключателя, ещё раз затянулся косяком и оказался на крымском пляже с любимой итальянской женщиной. У нее была оливковая кожа. У нее был профиль камеи. А я был сухим туркменом Худайбердыевым, который всегда сидел на твердом, иссохшем от солнца глиняном бугорке, покрытом глубокими трещинами, сразу за КПП. Туркмен Худайбердыев торговал сушеной шалой цвета хаки, отсыпая ее горстями из глубоких прорех своего халата прямо в солдатские карманы»

(Н. Баранский, «Путешествие в поисках истинной живости»)

было закрыто для иностранцев, благодаря чему в значительной степени сохранило оригинальные культурные традиции и народные промыслы, включая изготовление *чараса*. Значительная часть продукта, продающегося под маркой «*Королевский Непал*», имеет мустангское происхождение. В настоящее время в княжество проложены туристские маршруты из Катманду через Похару и Джомсом.

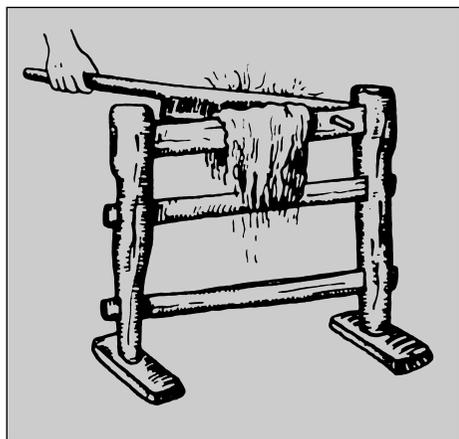
**МЯГЧЕНИЕ** (мятьё, теллаж) *конопли* не имеет существенных отличий от аналогичной процедуры в обработке других прядильных растений. Суть процесса заключается в том, что стебли, прошедшие *мочку* и *сушку*, отбивают каким-либо тяжелым предметом; в результате *костра* измельчается и отшелушивается от более прочного волокнистого слоя.

Вплоть до начала XX в для мягчения использовались ручные *мялки*, затем их сменили *мяльные* и *мяльно-трепальные* агрегаты. В настоящее время изобретены технологии *варки луба*, позволяющие выделять волокно из немягчёного луба, полученного путём *декортикации*.

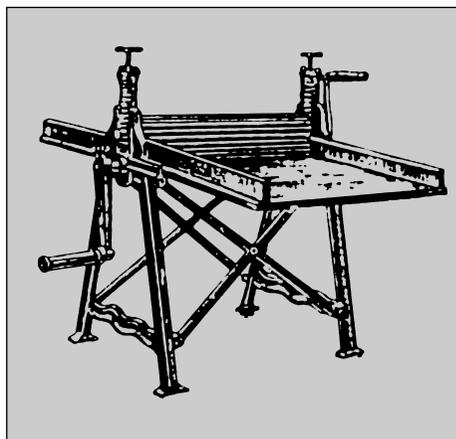
**МЯЛКА**, древнейшее устройство для *мягчения* прядильных растений (*льна*, *конопли*), активно использовавшееся до конца XIX в. Представляет собой деревянные козлы, верх которых состоит из двух бревен, уложенных вплотную друг к другу (вариант: колода с продолбленными желобками). Третье бревно укладывается в стык между двумя бревнами; один его конец подвижно закреплен, а второй свободен и имеет ручку.

Стебли конопли или льна, прошедшие *мочку* и *сушку*, укладывают поперек бревен и равномерно протягивают на себя, ударяя по ним верхним бревном. В итоге стебли разбиваются и отделяется *волокно*, из которого после чесания получается *пенька*.

**МЯЛЬНАЯ МАШИНА**, агрегат для механизированного *мягчения* прядильных растений (*льна*, *конопли*). При работе машины *треста* не разбивается, как на ручной *мялке*, а захватывается вальцами, которые могут вращаться с одинаковой или разной скоростью. В первом случае треста только проминается, во втором — проминается и перетирается. Обработанная треста поступает на транспортёр, с которого её

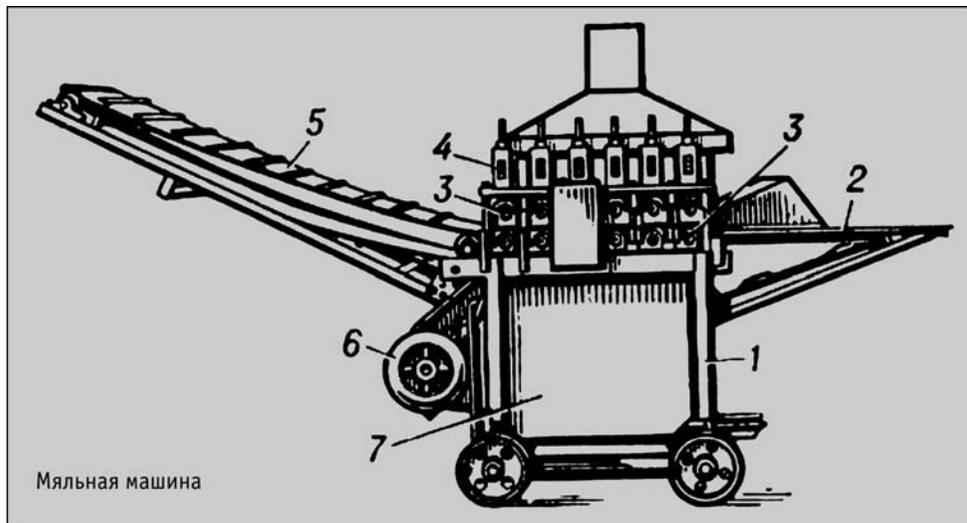


Мягчение конопли на деревянной щелевой мялке. Россия, XIX в.



Двухвальная металлическая мялка (Россия, конец XIX в.)

# Мяльно-трепальный агрегат



снимают и связывают в небольшие связки.

В России наиболее популярна льноконоплемялка универсальная МЛКУ-6А с приводом от электродвигателей и 6 парами мяльных вальцов. Показатели использования: масса 1330 кг; габариты 420 x 410 x 350 см, рабочая скорость 5,5 км/ч; мощность электродвигателей 4 кВт + 2,2 кВт (вентилятор); производительность 0,5 т/ч; обслуживающий персонал 5 человек. Выпускается заводом «Бежецксельмаш» (Тверская обл., г. Бежецк).

выпускаемая заводом им. Королёва (Иваново), имеет оригинальную конструкцию трепальных барабанов, позволяющую проводить более щадящую обработку сырья и повысить выход длинного волокна на 40%.

**МЯСАМУРА**, см. *Музеи конопли*.

**МЯЛЬНО-ТРЕПАЛЬНЫЙ АГРЕГАТ**, устройство, позволяющее объединить *мягчение тресты* и *трепание пеньки* в один технологический процесс. Представляет собой комбинацию из мяльных вальцов (см. *Мяльная машина*), зажимного транспортера и трепальных барабанов (см. *Трепальная машина*); на выходе волокно уже готово к *чесанию* и *прядению*.

Мяльно-трепальный агрегат МТА, выпускаемый в России, предназначен для обработки льна, но может использоваться и для конопли. Новая модель МТА-2Л,

# Н

**НАВЯЗЧИВЫЕ СОСТОЯНИЯ** (обсессии), желания, стремления, мысли и чувства, которые возникают у человека без объективной причины и не могут быть прекращены волевым усилием. Для *интоксикации каннабиноидами* характерен целый ряд специфических обсессий: навязчивые страхи («измена»), навязчивые *идеи* («заморочка»), неотвязные дурные и «умные» мысли («думка» и «умняк»), самопроизвольный смех («хи-хи»). Принимая во внимание эти факторы, многие исследователи (в частности, Шарль Бодлер) утверждают, что каннабиноиды подавляют волю и подчиняют человека своему воздействию.

Навязчивые состояния наиболее остро переживаются неопытными потребителями каннабиноидов, которые ещё не выработали психологических механизмов их предупреждения и купирования. Привычный потребитель, как правило, умеет отстраняться от своих обсессий, воспринимая их не как состояния собственной психики, а как побочные эффекты интоксикации. В дальнейшем этот навык может применяться также и к неприят-

---

ным мыслям и чувствам, возникающим в трезвом состоянии.

«Конопляные» обсессии могут иметь высокую степень индуктивности: человек, одержимый ими, иногда «заражает» своим состоянием окружающих — в том числе и тех, кто не находится под воздействием каннабиноидов.

**«НАЛОГ НА МАРИХУАНУ»** (Marihuana Tax Act), был принят Конгрессом США 3 августа 1937 г. по инициативе Комиссара по наркотикам Г. Анслингера. Согласно этому закону, сфера промышленного и медицинского использования *марихуаны* существенно ограничивалась, и каждый, кто намеревался использовать ее в коммерческих целях, должен был зарегистрироваться и уплатить налог в размере \$1 за унцию (28,35 г). Человек, использующий марихуану в иных целях, должен был платить сбор за незарегистрированные операции в размере ста долларов за унцию. Те, кто отказывался подчиниться, подвергались крупным штрафам или тюремному заключению за уклонение от уплаты налогов. Контроль за соблюдением закона был поручен Комитету по наркотикам.

Предполагалось, что новый налог ограничит «развлекательное» употребление марихуаны и позволит пополнять казну за счет налогообложения медицинских препаратов, изготавливаемых на ее основе. Далеко не все сенаторы, голосовавшие за налог, отдавали себе отчет в том, что марихуана — это соцветия *конопли*, служившей источником дешевого растительного *волокна*. Вскоре после введения налога фармакопея США перестала использовать препараты из конопли, коноплеводство пришло в упадок, а «черный рынок» марихуаны неуклонно рос вплоть до конца 1960-х гг. Многие исследователи видят в налоге на марихуану аналог печально известного «сухого закона», который также принимался с благими намерениями, но на деле породил огромное

множество проблем и не достиг своей цели.

В 1970 г. Верховный суд США признал налог на марихуану неконституционным. Однако *лицензирование* любых видов деятельности, связанных с коноплей, сохраняется в США до сих пор.

**НАПОЛЕОН I Бонапарт** (Napoleon I Bonaparte) (1769—1821), французский император в 1804—1814 гг. и в марте — июне 1815 г. Первый европейский администратор, пытавшийся бороться с употреблением *гашиша*. Во время *Египетской экспедиции* (1798—1801) этот продукт приобрел значительную популярность у солдат и офицеров наполеоновской армии, но сам Наполеон не обращал на это внимания до тех пор, пока находился в *Египте*. Осенью 1799 г. он уехал во *Францию*, где совершил государственный переворот и стал первым консулом республики; а в октябре 1800 г. неожиданно издал указ следующего содержания:

«Ст.1. На всей территории Египта запрещается употребление напитка, из-



Наполеон I Бонапарт

готовляемого некоторыми мусульманами из *конопли* (гашиша), а также курение семян конопли. Лица, пристрастившиеся курить и пить эту траву, теряют разум и страдают от жестокого бреда, в котором способны совершить любые эксцессы.

Ст.2. На всей территории Египта запрещается изготовление гашиша. Двери кафе и ресторанов, где его подают, будут замурованы, а их владельцы арестованы на три месяца.

Ст.3. Все грузы гашиша, выявленные таможенными, должны быть конфискованы и публично сожжены».

Учитывая всенародную популярность гашиша в Египте, приказ Наполеона выглядел более чем смело; однако история отвела не так уж много времени для его выполнения. В 1801 г. французские войска капитулировали и покинули Египет, ввезя во Францию значительное количество гашиша.

**НАПОЛНИТЕЛИ**, неорганические или синтетические материалы, используемые в качестве ингредиента почвенных смесей в *тепличном коноплеводстве* или в качестве субстрата при *гидропонном* выращивании. Их можно приобрести в садоводческом магазине или изготовить самостоятельно.

Наиболее популярные наполнители (по Эду *Розенталю*):

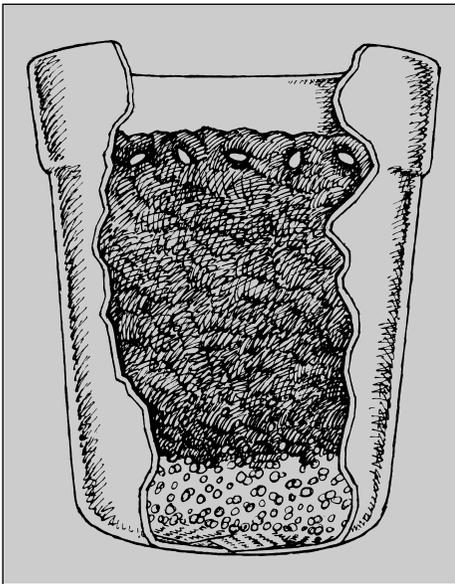
**ПОРОЛОН**, используется в виде шариков с горошину или меньше, можно в смеси с пенопластом, 3:2. Легко удерживает в своих ячейках как воздух, так и воду.

**ГРАВИЙ**, часто применяется как основная среда при гидропонике, поскольку он легко очищается, недорого стоит, не вымывается водой и не поглощает элементы из раствора. Он замечательно вписывается и в почвенные смеси благодаря тому, что придает им одновременно пористость и вес. Некоторые виды гравия содержат известняк — их использовать нельзя.

**ЛАВА**, обладает очень пористой поверхностью и дает наилучшие результаты как в почвенной смеси, так и в чистом виде. Иногда для лучшего удержания влаги ее смешивают с вермикулитом в пропорции 3:1, 6:1. При этом образуется идеальная среда, легко пропускающая и воду и воздух. Но если вода поступает сверху, то она может понемногу вымывать вермикулит.

**ПЕРЛИТ** (вспененное вулканическое стекло), имеет малую плотность и большую площадь поверхности. Совершенно не впитывает жидкость, но лишь задерживает ее на какое-то время. В сухом виде сильно пылит, поэтому перед работой его необходимо увлажнить.

**МИНЕРАЛЬНАЯ ВАТА** (плавленый камень, продавленный через мелкие отверстия), внешне напоминает стекловату, но в отличие от нее активно впитывает воду. При гидропонном выращивании на минеральной вате рекомендуется использование капельного полива. При такой методике можно значительно ускорить рост конопли.



Слой наполнителя (перлит, лава или гравий) толщиной в 2-3 см, уложенный на дно горшка с почвой, улучшает дренаж и препятствует загниванию корней

**ПЕСОК**, добавляется в смеси для утяжеления, чтобы позволить корням лучше закрепиться. Смеси с песком сохнут быстрее и не слипаются. Песок бывает различного качества, наилучший — кварцевый. Если в песке имеется примесь известняка, его желательно нейтрализовать выдерживанием в течение 6-12 часов в растворе суперфосфата (100 г на 4 л воды).

**СФАГNUM** (торфяной мох), удерживает гораздо больше воды, чем весит сам, и служит буфером для питательных веществ, т.е. быстро впитывает их и понемногу освобождает. Сам по себе является кислой средой, поэтому смеси должны содержать его не больше 20%.

**ПЕНОПЛАСТОВЫЕ ШАРИКИ** (размером с горошину или мельче), не намокают и не дают смесям слипаться. Однако они имеют тенденцию постепенно подниматься вверх и выходить на поверхность почвы.

**ВЕРМИКУЛИТ** (вспененная слюда), по свойствам напоминает перлит, но способен удерживать большее количество воды. Для конопли оптимален вермикулит с крупным размером частиц, который обеспечивает корням наилучшую вентиляцию и не спрессовывается под весом почвы. В сухом виде вермикулит сильно пылит, поэтому перед работой его необходимо увлажнить.

**НАРКОМАНИЯ** (наркотизм, наркозависимость), постоянная потребность в употреблении *наркотиков*. Возникает в результате регулярного употребления наркотических препаратов. Первый признак формирования — синдром измененной реактивности (см. *Толерантность*) и психическая *зависимость* (душевный дискомфорт в трезвом состоянии), затем — физическая зависимость. Болезнь напоминает *алкоголизм*, но развивается значительно быстрее, протекает тяжелее и имеет менее благоприятный прогноз лечения ввиду того, что большинство

излечившихся со временем возвращается к наркотикам. С помощью традиционного лечения (снятие *абстинентного синдрома*, детоксикация организма и содержание в закрытом стационаре до прекращения физической зависимости) удается добиться более или менее продолжительной паузы в приеме наркотиков, однако полный отказ от их употребления требует радикального изменения мировоззренческих установок, круга общения и образа жизни больного.

Одна из нетрадиционных методик лечения наркомании — так называемая «заместительная терапия» — основана на замене *«тяжелых наркотиков»* менее опасными опьяняющими веществами, прием которых легче поддается волевому контролю и не приводит к формированию физической зависимости. Такими веществами, в частности, могут быть *психотропные препараты конопли — марихуана и гашиш*. В начале 1940-х гг. психиатры S. Allentuck и К.-М. Bowman, работавшие в «Комиссии *Ла Гардии*» (США), изучили 42 случая, когда опийные наркоманы заменяли *опиаты* марихуаной. Они отметили более быстрое устранение симптомов абстиненции, более позитивный настрой и скорое выздоровление пациентов.

Более масштабных исследований в этом направлении не велось, однако известно, что многие опийные наркоманы применяют препараты конопли для самолечения. Заместительная терапия такого рода особенно эффективна на ранних стадиях наркомании и в качестве профилактики рецидивов у излечившихся наркоманов.

**НАРКОТИКИ** (наркотические средства).

1. Сильнодействующие препараты оглушающего и обезболивающего действия (*опиаты*, кокаин, эфир, хлороформ, закись азота, кетамин и др.). Применяются при хирургических операциях и в терапии острых состояний. Частое употребление средства вызывает привыкание (см. *Толерантность*) и может привести к *наркомании*. В настоящее время этот термин считается устаревшим; наркотические средства чаще называют «анестетиками» или «анестезией».

2. Опьяняющие вещества, запрещенные для немедицинского употребления. Согласно определению Всемирной Организации здравоохранения наркотиком считается любое вещество, соответствующее трем нижеперечисленным критериям: медицинскому (оно оказывает специфическое действие на ЦНС, приводящее к его немедицинскому употреблению), социальному (это немедицинское употребление приобретает социальное значение) и юридическому (специальная инстанция признала его наркотическим и включила в соответствующий список).

Согласно *Спискам I и IV* Единой конвенции о наркотических средствах (см. *ООН*) «*каннабис, смола каннабиса экстракты и настойки каннабиса*» являются наркотиками и должны подпадать под действие всех статей национальных антинаркотических законов. Тем не менее в юридической практике многих стран Европы *психотропные препараты конопли* относятся к группе «*лёгких нар-*

«Она [марихуана] воздействует на разных людей по-разному. Некоторые индивиды полностью утрачивают чувство времени или чувство ценностей. Они теряют чувство места. Они чувствуют увеличение физической силы и могущества. Некоторые люди впадают в горячее безумие, они временно невменяемы и могут совершать насильственные преступления. Другие люди неконтролируемо смеются. Невозможно сказать, какое воздействие она окажет на данного человека. Она опасна для психики и тела, и, в частности, опасна для криминальных типов, поскольку снимает все сдерживающие факторы». (Гарри Анслингер, первый комиссар США по наркотикам, 1937 г.)

котиков», санкции по которым значительно мягче, нежели по так называемым «тяжелым наркотикам».

**НАСТОЙКА КОНОПЛИ** на этиловом спирте, *психотропный* и антибактериальный препарат для перорального и наружного употребления. Жидкость темно-зеленого цвета с характерным привкусом конопли. Введена в европейскую фармакопею У. О'Шонесси; с середины XIX в. по 1940-е гг. широко использовалась как противосудорожное и анальгетическое средство (см. *Альгодисменорея*, *Миг-*

*рень*, *Эпилепсия*). Медицинские показания и дозировка препарата были исследованы британским терапевтом Дж. Р. Рейнольдсом, опубликовавшим свои наблюдения в 1890 г.

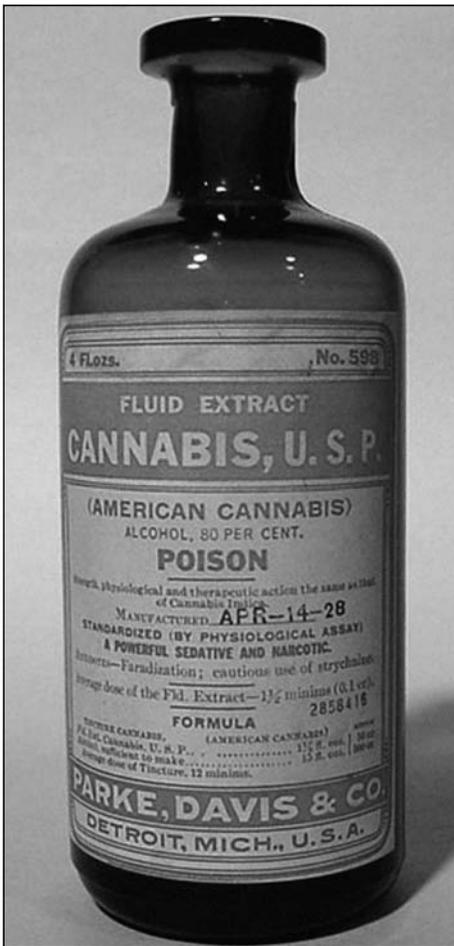
Преимущества спиртовой настойки: быстрое действие (10-15 минут после приёма), возможность относительно точной дозировки и компактность лекарственной формы. Концентрированный препарат, получаемый при настаивании конопли в равном объеме 70%-ного спирта, можно дозировать каплями (обычно от 2 до 5) на кусочек сахара или стакан воды.

Для медицинской настойки используется преимущественно *конопля индийская*; в конце XIX — начале XX вв. применялась также *конопля американская*. В последнее время зафиксированы ценные медицинские свойства настойки *конопли посевной*: отмечено, что она обладает способностью подавлять вирус *герпеса* и способствует заживлению гнойных ран.

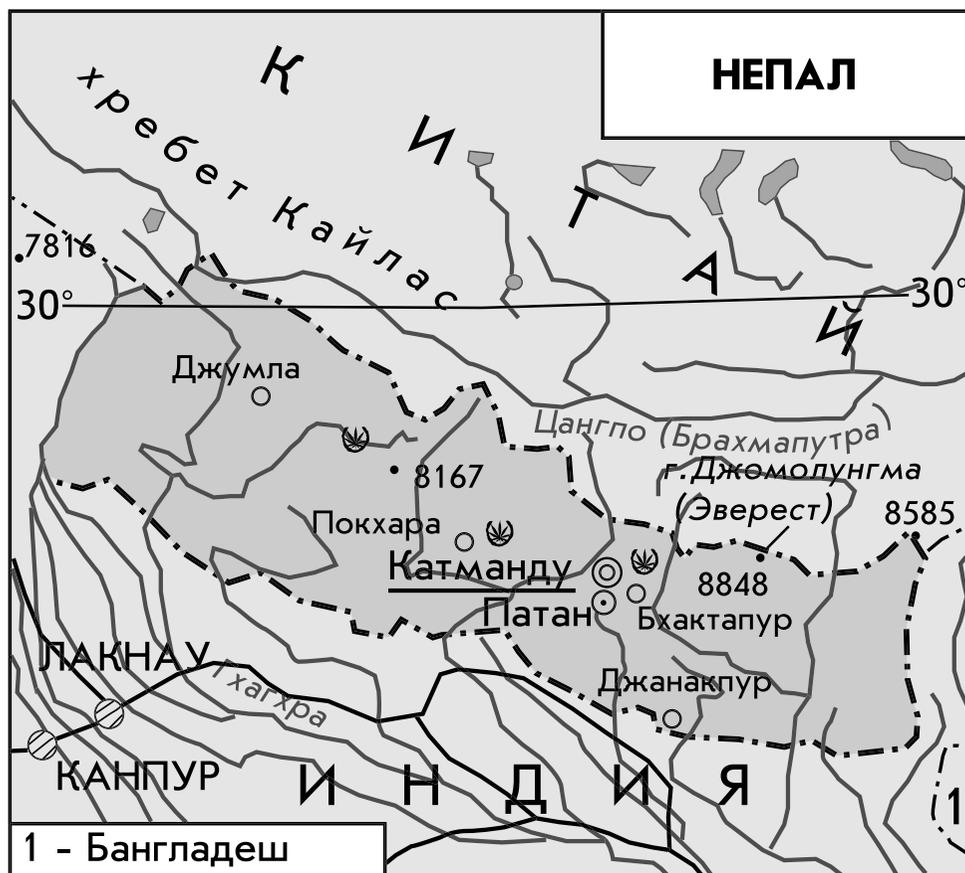
**НЕПАЛ** (Королевство Непал), государство в Южной Азии, в центральной части Гималаев. 147,2 тыс. кв. км, 25 284 000 человек (2001). Государственный язык — непали.

Непал — высокогорная страна с узкой полосой Индо-Гангской равнины на юге. Климат субэкваториальный муссонный горный, с большим количеством осадков, идеален для выращивания *психотропной конопли*. Непал — всемирно известный производитель высококачественного *гашиша*. Концентрация *ТГК* в нем настолько высока, что курение может привести к серьезным расстройствам психики.

Гашиш и *ганджа* применяются в ритуалах поклонения Шиве (см. *Шиваизм*), а также в быту как лекарственное и рекреационное средство. Основной способ употребления — *курение* через *чили́м* в чистом виде или в смеси с листьями дурмана. Наиболее известные рынки конопляных продуктов — города Похара и *Му-*



Аптечная настойка конопли



станг; несколько рынков имеется и в столице страны (районы Тамель, Маруити и Базанпур). Начиная с 1950-х гг. правительство Непала взяло гашишную индустрию под свой контроль, обложило ее налогами и ввело лицензирование.

До 1964 г. Непал был закрыт для туристов. Либерализация въезда в страну породила туристический бум, который привел к открытию многочисленных кофешопов в столице страны. В 1976 г. под нажимом ООН непальские власти ввели антинаркотическое законодательство, согласно которому выращивание до 25 растений конопли, а также ее употребление и хранение (до 50 грамм) караются 3-месячным тюремным заключением или денежным штрафом. Кофешопы закрыты, однако нелегальная торговля

гашишем процветает практически повсеместно.

**НЕРВАЛЬ** (Nerval), Жерар де (Жерар Лабрюни, 1808–1855), французский писатель романтического направления. Сын военного врача, родился и учился в Париже. В 1820 г. познакомился с Теофилом Готье, который ввел его в круг литературной богемы, а в дальнейшем привлёк к участию в *Клубе ассасинов* (1844–1849).

Де Нерваль познакомился с гашишем за несколько лет до участия в клубе, во время своего путешествия по Северной Африке. В клубе он употреблял гашиш чаще других и активно его пропагандировал, утверждая, что он дарует «новую

жизнь... свободную от условностей пространства и времени».

Употребление *гашиша* (в виде *давамеска*) наложило глубокий отпечаток на позднее творчество де Нерваля. В молодости он был революционным поэтом, в зрелом возрасте стал интересоваться восточной экзотикой, оккультизмом, историей Средних веков и психопатологией. Его новеллы, очерки и повести, объединенные в циклы «Путешествие на Восток» (1843–1851), «Дочери огня» (1854) и «Иллюминаты» (1852), а также роман «Аврелия» (1853–1854) повествуют о странных и загадочных вещах, таящихся под покровом обыденного. В последний год жизни им был создан цикл сонетов «Химеры», необыкновенно музыкальных, но очень мрачных по духу и трудных для понимания; эти стихи фактически явились отправной точкой литературного направления, известного как символизм.

Гашиш неоднократно упоминается в произведениях де Нерваля, а в одной из новелл «Путешествия на Восток» даже является сюжетообразующим элементом. Де Нерваль рассказывает историю

халифа Хакима, который, подобно Гаруну ар-Рашиду, бродил по своему городу в одежде простолюдина и однажды познакомился с человеком, который угостил его гашишем. Снадобье привело халифа в такой восторг, что он воскликнул: «Гашиш делает нас равными Богу!» Присутствующие сочли это святотатством, избili халифа и отвели в сумасшедший дом. Когда ему удалось вырваться оттуда, на троне уже сидел его двойник. Халиф попытался вернуть свои права, но его тут же убили, «а фальшивый халиф правит до сих пор».

**НИДЕРЛАНДЫ**, Королевство Нидерландов (Koninkrijk der Nederlanden), государство в Западной Европе, у берегов Северного моря. 41,5 тыс. кв. км, 15 968 000 человек (1993). Государственный язык — нидерландский (голландский). Местные названия *конопли*: *hepper*, *ganja*, *magiuaana*.

Нидерланды занимают низменные приморские территории (2/5 страны ниже уровня моря) с густой речной сетью и влажным умеренным климатом, благоприятным для коноплеводства. Начиная со средневековья *конопля посевная* активно выращивалась в Нидерландах для производства *канатов*, *парусины* и *бумаги*. В XVII в. начался массовый импорт пеньки из *России*, сделавший культивацию конопли на нидерландских землях экономически нерентабельной. К началу XX в. растение в значительной степени утратило свое промышленное значение и выращивалось уже исключительно для медицинского применения, в крайне ограниченных количествах.

В настоящее время в нидерландском коноплеводстве наблюдается бурный подъем, не имеющий никакой связи с промышленным применением конопли. Ее выращивают, главным образом, для изготовления психотропных препаратов — *марихуаны* и *гашиша* — и как источник элитных *семян*, которые продаются по



Жерар де Нерваль

всему миру. В конце XX в. в Нидерландах работало около 1000 *кофешопов*, более 15 семенных банков (см. «*Сенси Сид Банк*»), 6 предприятий по производству конопляных напитков и продуктов и одна фирма-изготовитель машин для просеивания гашишной *пыли*. С 1987 г. проводится ежегодный фестиваль «*Кубок конопли*», в 1991 г. открылся *Музей конопли*.

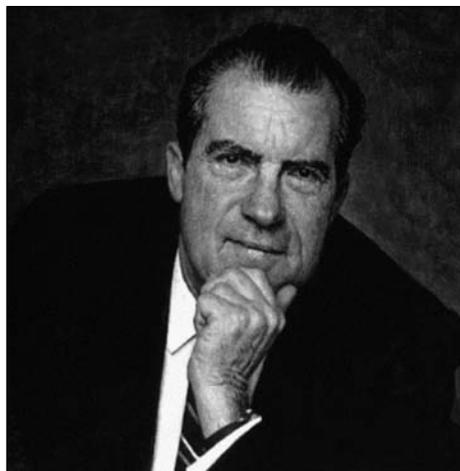
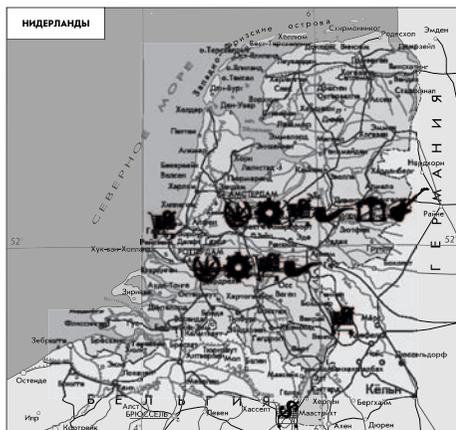
Власти Нидерландов пытались бороться с *курением конопля*. Согласно «Опиумному закону», принятому в 1928 г., конопля приравнивалась к *наркотикам*, а ее выращивание, хранение и продажа карались тюремным заключением на срок до 4 лет или очень крупным штрафом. Поскольку местное население в то время почти не интересовалось марихуаной и гашишем, закон не вызвал возражений и на практике применялся не слишком часто.

В 1960-е годы, в связи со всемирной модой на марихуану, ее употребление широко распространилось среди нидерландской молодежи. Репрессии по «Опиумному закону» грозили стать массовыми и дестабилизировать обстановку в стране. В 1968 г. нидерландские власти создали комиссию под руководством Главного инспектора духовного здоровья д-ра П.Баана, которой было поручено выяснить степень социальной опасности марихуаны. Параллельно с ней работала независимая «комиссия Хульсмана» от Национальной фе-

дерации организаций духовного здоровья. В 1971–1972 гг. обе комиссии представили доклады, в которых содержались практически одинаковые выводы: умеренное потребление (и хранение небольших количеств) марихуаны следует *декриминализовать*, поскольку оно приносит обществу меньше вреда, нежели его уголовное преследование.

В 1976 г. психотропные продукты из конопля были объявлены «*легкими наркотиками*», хранение до 30 г. конопля стало низкоприоритетным правонарушением и была разрешена регламентированная продажа марихуаны и гашиша в кофешопах. Сегодня *ганджа-туризм* является существенной статьёй доходов для нидерландского бюджета.

**НИКСОН** (Nixon), Ричард Милхаус (1913–1994), 37-й президент США в 1969–74, от Республиканской партии. Знаменит, прежде всего, своими внешнеполитическими успехами: прекратил войну во Вьетнаме (1973), нормализовал отношения с Китаем, стал первым американским президентом, посетившим СССР (1972). В области внутренней политики Никсон приобрел одиозную репутацию как покровитель ФБР и душитель демократи-



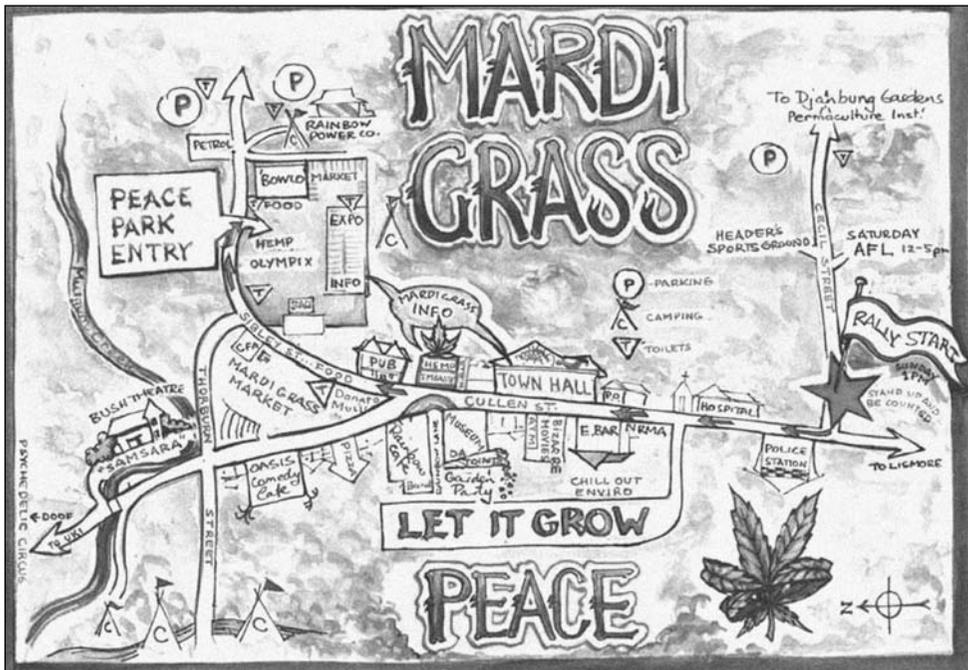
Ричард Никсон

ческих прав и свобод. Период его правления ознаменовался массовыми репрессиями против *хиппи* и «новых левых», проводившимися под предлогом «борьбы с наркотиками». В мае 1971 г. он лично рекомендовал полиции Вашингтона арестовывать как можно больше участников антивоенных демонстраций за хранение *марихуаны*. В итоге было задержано более 8 000 молодых людей; их согнали на стадион Кеннеди, и впоследствии многие из них оказались за решеткой. Через несколько дней после этих событий Никсон заявил: «Я не вижу никакого социального или морального оправдания для *легализации* марихуаны».

На президентских выборах 1972 г. Никсон был переизбран на пост президента США, однако не смог завершить свой второй президентский срок. В 1974 г. большое жюри признало Никсона соучастником в попытке скрыть преступление в отеле «Уотергейт». Юридический комитет палаты представителей Конгресса

рекомендовал отстранить Никсона от исполнения обязанностей президента. 8 августа 1974 г., поняв, что ему не избежать импичмента, Никсон объявил о своем уходе в отставку.

**НИМБИН**, поселок в Новом Южном Уэльсе (Австралия) недалеко от г. Брисбен, крупнейший в стране центр *выращивания психотропной конопли*. Основан в конце XIX в. на месте святилища австралийского племени бунджалун. Жители поселка занимались вырубкой окрестных лесов и пытались разводить крупный рогатый скот, однако место оказалось неудобным, и через несколько десятилетий поселок опустел. С 1973 г. Нимбин начали осваивать сиднейские *хиппи*, избравшие поселок местом для проведения «Фестиваля Водолея». Многие из них поселились здесь надолго и заново отстроили Нимбин, оформив поселок в «хипповском» стиле.



Посёлок Нимбин – место проведения фестиваля Марди Грасс (схема)

Новые жители Нимбина занялись выращиванием конопли и, несмотря на постоянные конфликты с полицией, превратили поселок в международный объект *ганджа-туров*. В 1993 г. население города выросло до 10 000 человек, появились первые гостиницы и стартовал конопляный фестиваль «*Марди Грасс*».

В настоящее время жители Нимбина не только добились свободы от полицейского контроля, но и организовали в Сиднее «Нимбинское конопляное посольство», являющееся центром *антипрогибционистского* движения Австралии.

**НИТКИ** швейные из *конопли*, отличаются высокой прочностью и стойкостью к воздействию влаги. Изготавливаются из пеньковой *пряжи* путём крутки и пропитки клеящими веществами, увеличивающими их прочность и водостойкость. Наряду с *льняными* нитками используются при пошиве обуви и спецодежды, сшивании кож и плетении рыболовных сетей.

«**НОЗЕРН ЛАЙТ**» (Northern Light), линия гибридных сортов *психотропной конопли*, выведенных на основе скрещи-



Соцветие сорта «Нозерн лайт»

вания *афганских* и *тайландских* сортов. Низкорослая, широколиственная, с крупными соцветиями. По действию — чистая «*сатива*». Достигает цветения за 7-8 недель, может выращиваться в открытом грунте, хорошо скрещивается с другими сортами. Послужил одним из компонентов сорта «*Джек Херер*», выведенного *Беном Дронкерсом*.

**НОРМЛ** (NORML — National Organization For The Reform Of Marijuana Laws, Национальная организация за реформу законов о *марихуане*), крупнейшая *антипрогибционистская* организация США, официально лоббирующая *легализацию психотропной конопли*. Основана в 1970 г. юристом Кейтом Страупом (Stroup); в настоящее время базируется в г. Вашингтоне (округ Колумбия, США).

Программа юридической реформы, предлагаемая НОРМЛ, предусматривает:

1. *Декриминализацию* употребления конопли, а также ее хранения и *выращивания* в некоммерческих целях, то есть при отсутствии намерения торговли. О наличии последнего предлагается судить не по количеству хранимого или выращиваемого, но по факту реальных коммерческих сделок.

2. Государственное регулирование всех видов коммерческой деятельности, связанной с психотропной коноплей, введение *лицензирования*, налогообложения, соответствующих возрастных ограничений и контроля качества препаратов.

Согласно программе НОРМЛ «основная причина для реформы законов о марихуане заключается не в том, что марихуана безвредна и ее употребление следует поощрять, а в том, что ее употребление должно быть вопросом индивидуального выбора, допустимого в свободном обществе. Это социальная политика, которая нацелена на снижение вреда, наносимого отношением к потребителям марихуаны как к уголовным преступникам».

---

НОРМЛ активно способствует проведению исследований, связанных с медицинским применением марихуаны, и развитию промышленного коноплеводства в США. В рамках организации создан альянс ННА (NORML Hemp Alliance — Конопляный альянс НОРМЛ), выступающий за ликвидацию всех ограничений, связанных с выращиванием, импортом и экспортом непсихотропной конопли в США.

НОРМЛ поддерживает все социальные ограничения, связанные с употреблением марихуаны (запрет на продажу или передачу несовершеннолетним, на курение в общественных местах, на вождение автомобиля в состоянии интоксикации и т. д.), однако считает, что эти вопросы должны решаться в рамках административного законодательства (то есть без лишения свободы).

В международной политике НОРМЛ выступает за переоценку зарубежной деятельности ДЕА и исключение конопли из Единой конвенции ООН.

К 2003 г. НОРМЛ удалось добиться декриминализации малозначительных правонарушений, связанных с марихуаной, в 11 Штатах США и легализации медицинского употребления конопли в 10 штатах (Аляска, Аризона, Калифорния, Колорадо, Гавайи, Мэн, Мэриленд, Невада, Орегон и Вашингтон). На федеральном уровне НОРМЛ в 1989 г. инициировала запросы о переводе марихуаны из Списка 1 в Список 2 «Акта о контролируемых веществах», однако он не прошел из-за активного противодействия ДЕА.

Официальный сайт организации: [www.norml.ru](http://www.norml.ru).

## О

**«ОБМЕН ТРАВЫ»**, обычай, распространенный у любителей *психотропной конопли*. Конопляный продукт, который перестал давать желаемый эффект вследствие *«прикуренности»* к нему, обменивают на равное количество аналогичного продукта, сходного по силе, но происходящего из другого источника. Обычно объектом таких операций служит *марихуана*. Как правило, употребление нового продукта позволяет на некоторое время возобновить яркость ощущений, получаемых от *интоксикации*, и снизить дозу, необходимую для достижения эффекта.

Смысл этого обычая заключается в том, что психотропное действие препаратов конопли определяется не одним активным веществом, но всей совокупностью содержащихся в нем каннабиноидов, в том числе и непсихоактивных. Например, *КБД*, нейтральный в чистом виде, корректирует действие *ТГК*, снимая такие распространенные побочные эффекты, как *«зависание»* и *«измена»*. Соотношение каннабиноидов различно в разных сортах конопли и даже в траве одного сорта, выросшей в разных услови-

# Обмолот конопли

ях, вследствие чего и их воздействие часто имеет существенные отличия.

Некоторые любители конопли хранят дома несколько разных сортов и каждый раз смешивают их в новой пропорции. Это позволяет добиться значительной вариативности психотропных эффектов; однако результат действия смеси предсказать трудно, и он не всегда соответствует ожидаемому.

**ОБМОЛОТ КОНОПЛИ**, требует предварительной *сушки* головок, поскольку в свежем состоянии они липкие, и семена отделяются плохо. Сушить головки можно двумя способами: либо связать коноплю в пучки и повесить на перекладину головками вниз, либо отделить головки от веток и выдержать в прогретой печи. В первом случае просохшие пучки достаточно потрясти, и *семена* осыплются; однако при такой технологии значительная часть семян остается в головках. Обмолот отделенных головок более трудоемок, но позволяет собирать урожай с меньшими потерями.

В крестьянских хозяйствах XIX в. для отделения головок использовалась «драчка» — брус с набитыми на него металлическими зубьями в форме ножа, а для обмолота — деревянный валёк с зубцами наподобие бельевого. В настоящее время промышленный обмолот конопли и льна производится на специализированных *молотилках*.

**ОБРЕЗКА** основного побега (верхушки конопли, производится для того, чтобы растение лучше кустилось. В этом случае коноплевод получает с одного растения значительно большее количество соцветий или *семян*. Обрезку рекомендуется производить после появления пятой-седьмой пары листьев. Срезанные верхушки можно использовать для *черенкования*; для *курения* они непригодны, поскольку почти не содержат ТГК.

Обрезка нижних ветвей рекомендуется при выращивании в теплице или парнике для улучшения циркуляции воздуха. Срезанные ветви также можно использовать для черенкования.

О способе увеличения урожайности «*ишишек*» с помощью обрезки см. *Регенерация*.

**ОГАЙО ХЕМПЕРИ** (Ohio Hempery, США), основной национальный производитель товаров на конопляной основе. Фирма основана в 1991 г. Доном Виртшафтером, сторонником движения «*зеленых*». Главный офис предприятия находится в г. Гуисвиле (Guysville), штат Огайо. В ассортименте — изделия из конопляного *текстиля* и *бумаги*, десятки наименований веревок, *шпагата* и *пряжи*, фитили для свечей, косметика, пищевые продукты из конопляного *семени*.



Для обрезки лучше использовать острое лезвие (ножницы прищемляют стебель). Срез делают по диагонали посередине сустава, ближнего к стволу.

Официальный сайт фирмы:  
<http://www.hempery.com>.

**ОДНОДОМНАЯ КОНОПЛЯ**, содержит мужские и женские цветки на одном и том же растении. Выведение однодомных сортов конопли считается перспективным направлением селекции, так как позволяет максимально механизировать *уборку* урожая для *двухстороннего использования*. У двудомной конопли мужские растения (*посконь*) развиваются значительно раньше женских (см. *Матерка*), затеняют их и к сроку общей уборки уже не годятся на волокно; поэтому их приходится выдергивать вручную в самом начале цветения. Однодомная конопля созревает равномерно и убирается в один срок, поэтому в настоящее время она преобладает в сельскохозяйственных посевах. Для производства *психотропных* продуктов такая конопля малопригодна, поскольку ее женские цветы неизбежно оказываются опылёнными, в связи с чем содержание *ТГК* в них существенно снижается.

Однодомность не является устойчивым свойством конопли. Подавляющее большинство однодомных сортов имеют тенденцию к возврату в двудомное состояние.

**ОЗАРЕНИЕ**, мгновенное прояснение ума, способствующее решению сложных задач. Обычно возникает спонтанно, но может быть достигнуто целенаправленно с помощью соответствующих духовных практик (например, *медитации*). Прием некоторых *психотропных* веществ также может способствовать озарениям, но в этом случае они часто имеют *бредовый* характер и смысл их быстро забывается. О каннабиноидных озарениях см.: *Вруб.*

**ОЛИФА**, плёнкообразующее вещество на основе растительного масла или жирной алкидной смолы, используемое как основа

для красок и лаков. Производится путем длительного кипячения с добавлением веществ, ускоряющих высыхание масла.

Олифа из *масла конопляного* имеет стойкий зеленоватый оттенок, в связи с чем ее использование в лакокрасочном производстве несколько затруднено. Обычно ее применяют как замену более дорогой *льняной* олифе, а также для грунтовки и гидрофобной пропитки лесоматериалов.

**ОНЕЙРОИД**, грёзоподобное помрачение сознания, характеризующееся смесью ярких и обильных фантастических представлений и фрагментов отражения реального мира. В отличие от истинных *галлюцинаций*, онейроидные представления не смешиваются с внешней реальностью, но разворачиваются в мире субъективных представлений и фантазий, часто при закрытых глазах; галлюцинирующий вполне осознаёт их иллюзорность, однако не способен остановить их поток или как-то повлиять на их течение.

Онейроидные состояния характерны для интоксикаций многими психотропными веществами, в том числе каннабиноидами (см. «*Глюки*», «*Мультики*»). Конопляный онейроид редко имеет угрожающий или отталкивающий характер, в связи с чем рассматривается как положительный эффект интоксикации. Обычно он возникает на грани сна и постепенно переходит в сновидение.

**ООН** (Организация Объединенных Наций), международная организация государств, созданная в 1945 г. для поддержания и укрепления мира, безопасности и развития сотрудничества между государствами. Одним из инструментов деятельности ООН служат международные конвенции — договора, устанавливающие взаимные права и обязанности государств в какой-либо специфической области. Государство, глава которого ратифицирует ту или иную конвенцию, берет

на себя обязанности, в ней оговоренные. В дальнейшем администрация государства, присоединившегося к конвенции, должна либо выполнять эти обязанности, либо отказаться от их выполнения (денонсировать конвенцию).

30 марта 1961 г. в Нью-Йорке большинство государств—участников ООН подписали Единую конвенцию о наркотических веществах, в которую были включены обязательства по борьбе с распространением *наркотиков*. Конвенция, в частности, предписывала установить строжайший контроль над выращиванием опасных наркосодержащих растений: опийного *мака*, *коки* и *каннабиса*. Документ предусматривал обязательное *лицензирование* выращивания этих растений, установление надежной охраны плантаций и ежегодную отчетность перед Международным комитетом ООН по контролю над наркотиками. Кроме того, государства, присоединившиеся к конвенции, обязывались установить уголовную ответственность за безлицензионную культивацию этих растений, приготовление из них наркосодержащих препаратов, а также за продажу, транспортировку и хранение этих препаратов.

В отношении «культивирования растения каннабис для производства каннабиса или смолы каннабиса» предписывалось принять те же меры, которые предусмотрены в отношении контроля над опиумным маком (*лицензирование* + 100%-ная госзакупка урожая). И, хотя в тексте была сделана следующая оговорка: «Настоящая конвенция не применяется к растению каннабис, культивируемому исключительно для промышленных целей (*волокно* и *семя*), или для садоводства» (ст. 28, п. 2), многие государства, присоединившиеся к Единой конвенции, существенно сократили, а некоторые и вовсе запретили выращивание *конопли* на своих территориях. Возобновление коноплеводства стало возможным только в 1990-е гг. после выведения безгашишных сортов

конопли, которые действительно могут использоваться «исключительно для промышленных целей».

**ОПИУМ** (опий), высохший на воздухе млечный сок из надрезов на незрелых коробочках мака снотворного; служит сырьем для производства *наркотиков*. Содержит около 20 алкалоидов, главным из которых является морфин (около 10%).

Спиртовая настойка опиума (лауданум), вошедшая в обиход со второй половины XVII в., долгое время была основным болеутоляющим средством в европейской медицине. Несмотря на целый ряд очевидных побочных эффектов (подавление аппетита, запоры, формирование *зависимости*), лауданум прописывали всем, включая грудных детей, и он свободно продавался в аптеках вплоть до конца XIX в. *Настойка конопли*, появившаяся двумя столетиями позже, не имела этих побочных эффектов, однако не смогла конкурировать с лауданумом, поскольку ее обезболивающее действие было гораздо слабее. Даже при тех заболеваниях, где *каннабиноиды* дают максимальный анальгетический эффект (см. *Альгодисменорея*, *Мигрень*), европейские и американские врачи предпочитали прописывать более привычный лауданум, а со второй половины XIX в. — инъекции морфина.

В связи с этим, максимальная популярность препаратов конопли пришлась на краткий период с 1890-х по 1930-е гг., когда власти многих стран, обеспокоенные немедическим потреблением препаратов опиума, начали ограничивать их доступность. Однако вскоре ограничения коснулись и конопли, причем, в отличие от опиатов, она была полностью исключена из официальных фармакопей США и Европы. В 1972 году ООН включила коноплю в *список* «наркотиков, не имеющих медицинского применения», в то

время как большинство опиатов до сих пор широко применяется в медицине.

**ОПИУМНАЯ КОНВЕНЦИЯ** (Международная конвенция по опиуму), многосторонний договор о борьбе с распространением опиатов и кокаина, подписанный ведущими мировыми державами в 1912 г. в Гааге. В 1920 г. конвенция была ратифицирована всеми государствами, вошедшими в Лигу Наций. Стороны обязывались принять законы, устанавливающие лицензирование любых операций с наркотиками и установить уголовную ответственность за безлицензионную деятельность. Для контроля за выполнением конвенции был организован Международный Комитет по надзору за опиумом.

В 1923 г. на заседании Комитета впервые прозвучало требование включить в сферу действия конвенции *гашиш*, который также «является опасным *наркотиком*». Инициатива исходила от правительства Египта, утверждавшего, что население страны страдает от *гашишных психозов*. Рассмотрение этого предложения состоялось в 1925 г. и носило чисто умозрительный характер, поскольку никаких комиссий для исследования этого вопроса Комитет не назначал. По итогам рассмотрения Комитет удовлетворил требование Египта и издал соответствующее постановление, после которого гашиш был вписан в антинаркотические законодательства всех стран — участников конвенции.

**ОПЫЛЕНИЕ** женских растений конопли (см. *Матерка*) происходит воздушным путём, если в посадке (или в ее окрестностях) присутствует хотя бы несколько мужских растений (см. *Посконь*). Вскоре после опыления женские цветы опадают, образуя завязи, а содержащийся в них *ТГК* начинает разлагаться, преобразуясь в основной *каннабиноид КБН*, обладающий менее выраженными *психотропными* свойствами.

Садоводы, культивирующие коноплю для производства *марихуаны* или *гашиша*, стараются избежать опыления. В *теплице* или *парнике* эта задача решается относительно просто: достаточно заблаговременно удалить мужские растения. На открытом грунте этого часто бывает недостаточно, поскольку пыльца конопли обладает летучими свойствами и может быть принесена ветром издалека. Поэтому многие садоводы стараются удалять «мальчиков» не только со своего участка, но и повсюду, где их видят. В районах, где дикорастущая конопля встречается повсеместно, соцветия особо ценных сортов защищают полиэтиленовыми пакетами.

При селекционных работах и выращивании элитных сортов на *семена* рекомендуется производить искусственное опыление. Для этого пыльца собирается в пакеты и наносится на женские цветки. Свежую сухую пыльцу можно хранить не более месяца, замороженную — до трех месяцев.

**ОРГАНИЧЕСКИЕ УДОБРЕНИЯ**, являются оптимальным питанием для *конопли*; при их достаточном количестве и правильном подборе успешное *выращивание* этого растения возможно без применения иных *удобрений*. Разлагаясь под действием почвенных микроорганизмов, органические удобрения образуют доступные растениям минеральные соединения и выделяют углекислый газ, необходимый для их воздушного *питания*.

Из органических удобрений наилучшим для конопли является навоз. Разлагаясь в *почве*, он не только снабжает растения питательными элементами, но и улучшает структуру почвы и значительно ослабляет вредное воздействие кислотных и щелочных *минеральных удобрений*. В районах, хорошо обеспеченных влагой, внесение высоких доз навоза (60-80 т/га) вполне себя оправдывает: при однократном внесении на супесчаных почвах он

СОДЕРЖАНИЕ ПИТАТЕЛЬНЫХ ВЕЩЕСТВ В ОРГАНИЧЕСКИХ УДОБРЕНИЯХ (В % НА СУХОЕ ВЕЩЕСТВО)			
Удобрение	N	P <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	K <sub>2</sub> O
Навоз	0,5	0,25	0,6
Навозная жижа	0,25-0,5	0,1-0,12	0,4-0,6
Торф верховой	0,8-1,5	0,1	0,06-0,1
Торф низинный	2,0-3,0	0,2-0,4	0,1-0,3
Компост сборный	0,3-0,5	0,2-0,4	0,3-0,6
Птичий помёт (куриный)	4,0-6,0	3,5-5,0	2,5-3,5
Мясокостная мука (перемолотые отходы скотобойни)	15	1,3	0,7
Сухой остаток крови	13	3	0
Древесный пепел	0	1,5	7
Моча (человеческая, свежая)	0,5	0,003	0,003

оказывает влияние на урожайность в течение 3-4 лет, а на суглинистых почвах — 6-8 лет. При систематическом внесении эффективность навоза многократно повышается. В засушливых районах эффект от внесения навоза заметно меньше.

Лучшее время для внесения навоза под коноплю — осень, так как благодаря его хорошему разложению в почве конопля обеспечивается всеми элементами питания в период интенсивного *роста*.

В целях удовлетворения больших потребностей в органических удобрениях коноплесееющие хозяйства часто готовят компосты из навоза (25%), отходов растениеводства (25%), торфа (25%), суперфосфата (2%) и воды (23%). Наилучшие результаты достигаются при внесении такого компоста совместно с азотно-фосфорно-калийными минеральными удобрениями по 60 кг/га. Торф для компоста должен быть хорошо проветрен и содержать не более 50-60% влаги.

Хороший эффект дают также навозная жижа (может вноситься в качестве *подкормки*), фекальный компост и птичий помёт (под весеннюю перепашку или осеннюю культивацию зяби). В этих удобрениях питательные вещества находятся в более легкодоступной форме, чем в навозе, однако вносить их следует экономно, поскольку их избыток может повредить корням.

Отдельная разновидность органических удобрений — так называемые

«зеленые удобрения». Это бобовые или кормовые культуры, травянистые остатки которых запахиваются в почву при осенней вспашке вместе с навозом. Такое питание, в сочетании с азотно-фосфорными минеральными удобрениями (50-60 кг/га при весенней вспашке), способствует повышению выхода *длинного волокна*.

**ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, до недавнего времени была главным российским производителем *конопли посевной*. Коноплеводство было заведено здесь по инициативе *Петра I*, основавшего в Орле канатную фабрику. Причиной стали не только почвы и климат региона, позволявшие выращивать качественное *волокно*, но и наличие судоходного пути по реке Оке, на которой стоит город. К середине XVIII в. Орел превратился в региональный центр по закупке и переработке *пеньки и масла конопляного*. Центром торговли стала Кромская площадь, центрами отправки — Зубцовская и Гжатская пристани, в сторону которых обозы с пенькой шли «в 4 - 6 параллельных рядов». От пристаней пенька направлялась в Петербург и Ригу; летом по сухопутному пути ее возили в Таганрог, Одессу, Харьков, Царицын, на Ростовскую и Урюпинскую ярмарки. К 1820г. из Орла вывозилось 4 800 т пеньки и 2 240 т масла ежегодно. Конопляная торговля измени-

ла статус Орла: благодаря ей город разросся и стал губернским центром.

Кроме Орла, крупное пеньковое производство развилось также в Болхове и Кромах (по 5 пенькотрепален на город). Обширные конопляные плантации существовали по всей территории области. В конце XIX в. крестьяне Льговского района имели по 0,25 га конопляника на семью. В крестьянских семьях ткали миллионы метров холста — белье, скатерти, полотенца (по подсчетам, 7-10 м холста на душу). Только один Елецкий уезд давал до 2 млн. м армейского холста в год. В старом гербе Дмитровска-Орловского, наряду с хлебными колосьями, был помещен цветок конопли, что свидетельствовало о немалом значении этой культуры для экономики района.

Общий упадок коноплеводства, начавшийся в середине XIX в., почти не затронул Орловскую область: накануне революции здесь были построены завод по производству *мяльно-трепальных машин* и шпигатная фабрика. При Советской власти Орловский округ характеризовался как овсяно-картофельно-конопляный район, а после Великой Отечественной войны конопля вывела в Герои труда два десятка колхозников. Доходы от коноплеводства помогли Орловщине подняться из руин.

«Советский Энциклопедический Словарь» 1984 г. ещё упоминает коноплю в числе основных сельскохозяйственных культур, возделываемых на Орловщине; однако в действительности резкое сокращение посевов этой культуры произошло уже в 1970-е гг., в связи с массовым производством синтетических волокон и падением спроса на пеньку.

**ОРТА** (Orta), **Гарсия да** (1501—1568), первый европейский автор, составивший подробный отчет об употреблении *психотропных* препаратов *конопли индийской*. Родился в Лисабоне в семье крещеных евреев, учился в Саламанке и

Алькала-де-Вида, в 1526 г. получил диплом врача и до 1534 г. читал лекции по естественной философии в Лиссабонском университете. Затем уехал в *Индию*, где провел 30 лет, работая личным врачом губернатора Гоа, а также правителя Бурхама Низам Шаха, чья столица находилась в Ахмаднагаре. Богатый опыт изучения быта и нравов экзотической страны был зафиксирован в книге «Беседы о лекарственных травах, препаратах и медицинских вопросах» (1563), где рассказывается о сражениях мангустов с кобрами, об этикете жевания бетеля, об укрощении слонов, о правилах игры в шахматы и о психотропных веществах: главным образом, об *опиуме*, дурмане и *бханге*.

Гарсия да Орта описывает бханг (bangue) как «растение, весьма напоминающее коноплю, но семена его гораздо меньше и темнее». Он сообщает, что «индийцы едят его листья и семена чаще всего для того, чтобы расположить себя к акту Венеры». Иногда к бхангу добавляют «немного мускатного ореха, мускатного цвета, гвоздики и даже камфары из Борнео; некоторые добавляют амбру и мускус, а некоторые — опиум». После употребления бханга индийцы «падают в экстаз, забывают о своих заботах и горестях и сменяются надлюбой ерундой».

Гарсия да Орта не делает никаких выводов о медицинских свойствах бханга, описывая его как экзотическое опьяняющее средство с афродизиакальным эффектом. Сам он так и не решился попробовать бханг, но внимательно наблюдал за теми, кто его употребляет. «Я сам видел, — пишет он в «Беседах», — как один португалец шутки ради... съел пластинку или две этого электуария и всю ночь он был приятно опьянен, его высказывания были непостижимы. Затем он вдруг опечалился, начал плакать и впал в злобу. В этом случае эффектом была печаль и тошнота...» С другой стороны, слуга да Орты, который принимал бханг достаточно часто, «сказал, что это помогает ему не чув-

ствовать своей работы, радоваться жизни и иметь аппетит».

Вскоре после смерти да Орты его жена призналась португальской инквизиции, что ее муж втайне совершал иудейские ритуалы. Тело да Орты было эксгумировано и сожжено; сожгли и его книги. К счастью, в 1567 г. фламандский ботаник Шарль дель Эклюз опубликовал на латыни сжатый пересказ этой книги, который вскоре был переведен на все европейские языки. Запрещенность книги немало способствовала ее популярности.

**ОСВЕЩЕНИЕ.** Большинство разновидностей конопли хорошо растут при освещенности 8300-8800 лк, хотя могут эффективно использовать до 25000 лк, что в четыре раза ниже максимума освещенности, достигаемого падением прямых солнечных лучей. У экваториальных видов при недостатке света могут значительно увеличиться расстояния между листьями; эти виды требуют для нормального развития 20800—40000 лк. Продолжительность светового дня, необходимая в период *роста*, составляет у разных сортов от 14 до 18 часов. При *цветении* женских растений (см. *Матерка*) более важна продолжительность ночи: большинство разновидностей конопли начинают цвести после увеличения темного периода с 6 до 12 часов.

При выращивании в *теплице* под *лампами* цветение можно вызвать искусственно с помощью изменения светового режима.

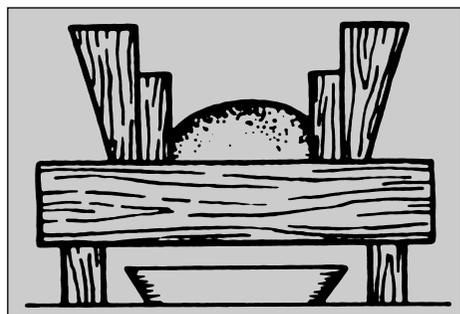
**ОТЖИМ** масла конопляного, производится путем горячего прессования. Конопляное *семя* сушат, обрушивают (разрушают кожуру, пропуская семена через неплотно прилегающие жернова), измельчают и прогревают в жаровнях при температуре 100—110°C, перемешивая и увлажняя, а затем отжимают полученную мезгу в шнековом прессе. Таким спосо-

бом из 1 кг конопляного семени удается получить до 350 г. масла.

В домашних условиях необрушенное семя толкут в ступке, затем прожаривают со смачиванием и отжимают через полотно с помощью клинового пресса. Выход продукта при такой технологии значительно меньше.

**ОТИТ**, воспаление уха, вызываемое проникновением инфекции. Отит сопровождается воспалением, нагноением, болью в ухе, может привести к тугоухости и потере слуха. При лечении отита обычно применяются антисептики, сульфамидные препараты и антибиотики, в виде ушных капель и перорально.

Лечение отита каплями из свежевыжатого сока соцветий *конопли посевной* было распространено в Европе в Средние века. Впервые рекомендованное древнеримскими врачами *Плинием Старшим* и *Галеном* (II в. н. э.) это средство упоминалось во всех европейских лечебниках вплоть до XVI в. Считалось, что отит вызывается заползанием в ухо многоножки-уховертки, а конопляный сок будто бы изгоняет ее. С развитием медицинской науки теория происхождения отита и практика его терапии существенно изменились, однако *настойка* конопли применялась в качестве антисептических ушных капель до конца XIX в. В настоящее время нет экспериментальных данных об эффективности такого лечения,



Клиновой пресс (маслобойные тиски, жом)

однако накоплено достаточно много подтвержденных сведений о бактерицидных свойствах *каннабиноида КБД*, в том числе и по отношению к медикаментозно-устойчивым формам инфекций. Это позволяет предположить, что средневековая медицинская практика, несмотря на явные теоретические ошибки, всё же имела под собой некое здоровое основание.

**«ОТХОДНЯК»**, сленговое название комплекса симптомов, возникающих при окислении *психотропных каннабиноидов* (см. *Выведение*). Для «отходняка» характерны *апатия*, «*зависание*», сонливость, «*глиуки*»; если «на отходняке»

«...после таких плановых забегоф абычна настаёт састаяние невротыбическава тупняка, организм восстанавливает просранные каллории и пастаянна хочицца жрать, пирдеть и спать, и фсё это, панятно, сопровождаецца ни\*уёвым таким торможением нервных працессоф - \*бало вопросом, глаза усталые полуприкрытые, ни\*уя нипанятно чё к чему и ниначом сканцентрировацца ну просто нету никакой возможности биять. Карочи, тупить мы начали сразу, жестко и памногу - протупили полчаса на кухне, так ни\*уя не поев протупили ещо минут дцать в каридоре, патом тупили у вадьки в тамбуре, приехал лифт и мы начали бля тупить кто в нево первый зайдёт - пака тупили, лифт раз двадцать бесп\*\*ды от нас с\*\*бывался в разных направлениях - минут чериз питнаццать мы фсё-таки аказались на первом ытаже. Двери лифта аткрылись и перид нами нарисовался перикрывава дорогу лохматый такой дет со страшным пуделем. Как преодолеть это припятствие мы ни\*уя не знали и пазтаму фсе дружно начали тупить хором, фключая пуделя. Посли таво как двери лифта раза два успели закрыцца, деда фсё это за\*бало и он развеял тупое молчание фразой типа «выхадить-та будити, сынки?» - ето нас нескалька разбударажило и мы чота так резво вывалились наружу. Уежающий вверх лифт исчо долго отзывался в моей голове доносящимся из шахты эхом: «шо ж так наярдели-то, сынки?...».

(Пункт, «Ромалы», [udaff.com](http://udaff.com))

человек засыпает, то после пробуждения он бывает заторможен и раздражителен. При дозах, в несколько раз превышающих *рекреационный* стандарт, опьянение плавно переходит в сон, а «отходняк» ощущается только после пробуждения, иногда с неприятной соматической симптоматикой (головокружение, тахикардия, гипертония).

**О'ШОНЕССИ** (O'Shaughnessy), Уильям (1809–1889), английский хирург и химик, автор книги «Бенгальская фармакопея» (1842), подробно описывающей медицинское применение препаратов *конопли индийской*. Родился в Ирландии, с 1833 г. имел медицинскую практику в *Индии*, впоследствии стал профессором Калькуттского университета. С середины 1830-х гг. исследовал свойства спиртовой *настойки* конопли — сначала на собаках, затем на добровольцах. В тру-



Уильям О'Шонесси

---

де, опубликованном в 1839 году, О'Шонесси отмечал, что настойка зарекомендовала себя как эффективное обезболивающее средство. Профессора весьма впечатлила и ее способность к расслаблению мышц, благодаря которой он назвал коноплю «наиценнейшим противосудорожным средством».

В 1842 г. О'Шонесси вернулся в Англию, привезя с собой значительное количество конопли. Новое лекарственное средство быстро завоевало популярность у британских медиков и фармакологов. Однако сам О'Шонесси после публикации «Бенгальской фармакопеи» оставил медицину и занялся распространением в Индии электрического телеграфа. За успехи в этой работе он был произведен в рыцари (1856) и получил пожизненную пенсию.

**ОЧЁС**, очистка стеблей конопли от листьев. Производится непосредственно после *уборки*, обычно с помощью *молотилки* МЛК-4,5. Цель операции — ускорить и улучшить *мочку* стеблей (при наличии листьев этот процесс существенно замедляется, а качество *тресты* ухудшается).

Механический очёс можно заменить химической *дефолиацией* (обработка посевов раствором хлората магния за 10–12 дней до уборки).

## П

**ПАКЛЯ**, короткое спутанное волокно лубяных культур (*льна*, *конопли*), непригодное для прядения и сильно загрязнённое *кострой*. Получается как отход при первичной обработке стеблей растений (*мягчении* и *трепаниии*). Часто перерабатывается в ленту, пропитываемую смолами деревьев хвойных пород с добавлением керосина. Используется в строительстве и для технических нужд (главным образом как уплотнительный материал при монтаже сантехники). В старину паклей конопатили щели в деревянных конструкциях (стены домов, борта лодок и кораблей), обеспечивая таким образом их водонепроницаемость и теплоизоляционные свойства.

**ПАНТАГРЮЭЛИОН**, загадочное растение, описанию которого посвящены четыре последние главы третьей книги романа Франсуа Рабле (1494–1553) «Гаргантюа и Пантагрюэль». Главный герой романа великан Пантагрюэль, собираясь в долгое морское путешествие, грузит на корабль «изрядное количество травы пантагрюэлион, не только зеле-

ной и необработанной, но и засушенной и должным образом обработанной». Далее мы узнаём, что пантагрюэлион имеет небольшой корень, «уходящий в землю не более чем на локоть»; полый стебель, изобилующий *волокнунами*; листья, похожие на листья ясеня или репейника, и коричневые *семена*, расположенные в верхней части стебля и служащие лакомством для птиц. Ценится он как источник волокна, для получения которого стебли растения вымачивают в воде и сушат на солнце. Из волокон прядут нить, сучат *веревки* и ткнут ткани; «все шерстоносные деревья серов, хлопчатники острова Тилоса в Персидском море, арабская кина, мальтийская лоза не одели столько народу, сколько одно это растение».

Из перечисленных признаков ясно, что речь идет о *конопле посевной*; и даже самые фантастические свойства пантагрюэлиона вполне соотносимы со свойствами конопли. Так, когда Рабле говорит, что «без него тела умерших не предаются земле», он имеет в виду полотняный саван; а тирада о том, что «при помощи того же растения, задерживающего воздушные волны», корабли «снимаются с якоря и движутся по воле кормчих», несомненно намекает на паруса из конопляного полотна. Некоторую неясность вносит рассказ о кипрской и египетской разновидностях пантагрюэлиона, которые будто бы не горят в огне; однако здесь следует учесть, что жители средневековой Европы верили в растительное происхождение асбеста.

Зашифровав название общеизвестного растения, Рабле заставляет читателя увидеть необычное в обычном и, в то же время, дает наиболее полный компендиум сведений о конопле, доступных в его время. Весьма характерно, что он, подобно *Диоскориду* и Плинию Старшему (см. «*Естественная история*»), ни разу не упоминает о *психотропных* свойствах этого растения.

**ПАРАНОЙЯ**, хронический бредовый психоз, характеризующийся манией преследования, *идеями сверхценными, галлюцинациями* и псевдогаллюцинациями. Иногда развивается на почве длительного злоупотребления *каннабиноидами*. Классический сюжет конопляной паранойи — идея о постоянном наблюдении со стороны органов правопорядка или спецслужб, заставляющая подозревать в агентурной деятельности всех друзей и знакомых. Нередки также идеи всемирного заговора, магического воздействия, присутствия невидимых существ и т. д. Как правило, расстройство психики проходит через несколько месяцев после прекращения употребления конопли; однако переоценка бредовых идей происходит далеко не всегда, и при разговорах на «больные» темы могут возникать рецидивы.

**ПАРАПЛЕГИЯ**, парный парез или паралич конечностей, обычно в результате заболевания или травмы позвоночника. Сопровождается болями, спазмами мышц, конвульсивными подергиваниями и тремором. Паралич обеих рук и ног иногда называется квадриплегией.

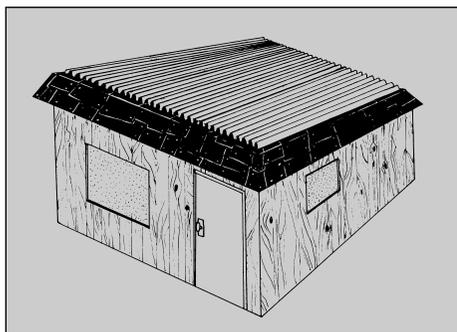
Лечение параплегии сосредоточено на восстановлении функций позвоночника, чаще всего оперативным путем. Для ослабления болевого синдрома применяются анальгетики и опиоиды, для купирования мышечных спазмов — баклофен в сочетании с диазепамом. Эффект этих лекарств далеко не всегда удовлетворителен, они вызывают целый ряд побочных эффектов (заторможенное состояние, сильные головные боли, чрезмерное потоотделение, бессонница, сухость во рту).

Многие больные параплегией замечали, что *курение марихуаны* не только снимает боль без побочного действия, но еще и эффективно подавляет конвульсивные подергивания конечностей и тремор. В 1990 году эти сообщения получили экспериментальное подтверждение. Трое

швейцарских невропатологов сообщили о применении *каннабиноида ТГК* вместо кодеина при сложном случае параплегии с тремором и болезненными спазмами в мышцах обеих ног. Эксперимент показал, что оба вещества оказывают обезболивающее действие, но лишь ТГК способен ослабить мышечные спазмы и устранять тремор. Ввиду того, что ТГК обладает меньшим потенциалом к формированию *зависимости* и минимумом побочных эффектов, его применение представляется весьма перспективным. За последнее десятилетие оно существенно распространилось среди больных параплегией, несмотря на сомнительный юридический статус этого средства.

**ПАРНИК**, необогреваемое помещение с прозрачным покрытием для выращивания рассады, овощей, цветов и т. д. В *конопледовстве* парники применяются для культивации *психотропных* сортов *конопли*, большинство из которых являются растениями тёплого климата.

Идеальный вариант парника — конструкция из пластика или стекла, пропускающая максимальное количество солнечного света. В зависимости от климата, это может быть либо легкий каркас, обтянутый полиэтиленовой пленкой, либо домик из рам с жестким прозрачным материалом. Дополнительную теп-



Парник с прозрачной крышей, замаскированный под сарай (L. P. Callan)

лоизоляцию обеспечивает пластиковая пленка, натянутая с внутренней стороны рам. Пол в парнике рекомендуется хотя бы частично покрыть каким-либо светотражающим материалом (белым пластиком, гравием, светлым песком). *Вентиляция* обеспечивается естественным способом (через щели и форточки); при необходимости можно установить вентилятор.

Однако полностью прозрачные парники можно использовать лишь в условиях легального выращивания конопли (см. *Лицензия*), что возможно далеко не всегда; и даже в этом случае их приходится *маскировать*, чтобы уберечь от воров. Поэтому такой парник можно устроить только в сельской местности, на хуторе либо в условиях крупного тепличного хозяйства. В густозаселенных местах оптимальны конструкции, замаскированные под хозяйственные постройки, с дощатыми либо кирпичными стенами. Осветительные отверстия прорезаются в крыше и покрываются полупрозрачными либо рифлеными пластиковыми панелями, которые не позволяют разглядеть содержимое парника. Для максимального использования солнечного света внутренняя сторона стен покрывается отражающим материалом (фольгой или пластиком). Парники такого рода могут существовать даже в городских условиях (например, на крыше высотного дома в Нью-Йорке).

Размеры парника планируются исходя из количества растений (см. *Почва*) и их предполагаемой высоты. В условиях ограниченного пространства крайне важно проводить своевременную *обрезку* растений, чтобы они не мешали друг другу и не повреждали покрытие парника.

«**ПАРОВОЗ**», способ *курения марихуаны*, при котором струя дыма выдувается в раскрытый рот под более или менее сильным напором. «Пустить паровоз» можно из «*косяка*», если взять в рот го-

рящий конец и выдувать дым через мундштук; можно пускать и из *трубки*, если обхватить чашку губами. Перед «приемом паровоза» рекомендуется выдохнуть воздух. Если «принимающий» чувствует, что вдохнул уже достаточно много дыма, он должен просигнализировать об этом «пускающему» с помощью какого-либо простого жеста (щелкнуть пальцами, хлопнуть «пускающего» по плечу и т. д.). Закрывать рот без предупреждения или отворачивать голову считается дурным тоном, так как при этом происходит утечка дыма в атмосферу.

**ПАРУСИНА**, тяжелая, плотная *конопляная*, льняная или полульняная ткань из толстой пряжи. Парусина из конопли обладает целым рядом специфических преимуществ: имеет повышенную прочность, отталкивает влагу, не портится от морской воды. В эпоху парусного мореплавания парусина была стратегическим товаром, значение которого особенно усилилось в XV в. с созданием европейскими государствами крупных военных флотилий и открытием морских путей в Индию и Америку. В конце XIX в., в связи с повсеместным внедрением парового флота, потребность в парусине снизилась; однако вплоть до изобретения синтетических материалов она употреблялась для пошива непромокаемых плащей, *джинсов*, спецодежды и чехлов для багажа. Мода на повседневную одежду из парусины (штормовки, ветровки, кеды и т. д.) возникла в 1960-е гг. и до сих пор не утратила своей актуальности.

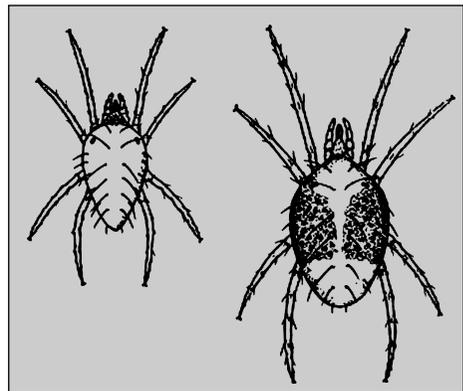
**ПАУТИННЫЙ КЛЕЩ**, распространенный вредитель всех культурных растений, включая *коноплю*. Мелкое насекомое длиной около 0,5 мм, красного, зеленого, желтого или оранжевого цвета. Паразитирует на листьях растений, оплетая их тонкой паутиной и высасывая

содержимое клеток, в результате чего листья сохнут и опадают.

При появлении паутины на листьях конопли применяются инсектициды. Если конопля выращивается для *курения*, рекомендуется применить опыление участка порошком персидской ромашки (пиретрум), а через две недели после обработки опрыскать растения мыльным раствором, а затем промыть чистой водой.

**ПЕНЬКА**, полуфабрикат, получаемый из конопляного волокна путем *чесания* и *трепания*. Применяется как для плетения *веревки* и *канатов*, так и для пряжения пряжи для ткацкого производства.

Качественная пенька имеет светлый цвет, длинноволокнистая, гибкая и прочная; темный цвет, запах плесени и малая прочность свидетельствуют о некачественной *мочке*, а наличие большого количества *костры* и коротких волокон — признак того, что пенька плохо прочесана. Качество пеньки во многом зависит от мочки стебля: в старину особенно ценилась «весенняя» пенька из стеблей, дважды вымоченных в проточной воде. Пеньку низшего качества получали из стеблей, которые оставляли зимовать на поле, а затем собирали и сушили.



Самец и самка паутинного клеща

В эпоху парусного мореплавания пенька была стратегическим товаром: на таке-лаж большого 44-пушечного фрегата уходило до 60 т пенькоизделий, менее крупным судам требовалось от 20 до 40 т. Экономический подъем *России* в XVIII в. во многом был связан с государственной монополией на внешнюю торговлю пенькой, введенной *Петром I*; вторжение *Наполеона I* в Россию было вызвано тем, что российские власти не соблюдали эмбарго на поставки пеньки в *Великобританию* (см. *Тильзитский мир*). Рентабельность производства пеньки снизилась лишь к концу XIX в. с повсеместным распространением пароходства, однако пеньковые *канаты* до сих пор используются в качестве таке-лажа.

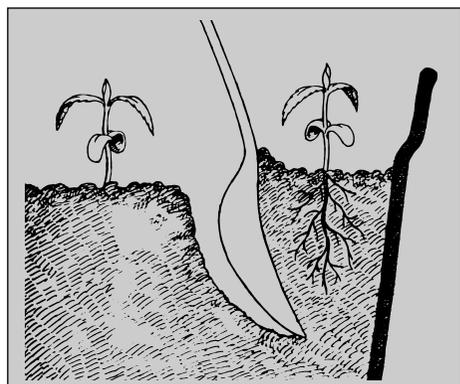
**ПЕРЕДОЗИРОВКА**, употребление чрезмерной дозы лекарства, влекущее за собой нарушение жизнедеятельности организма. В последнее время термин часто применяется в быту в связи с немедицинским употреблением *наркотических* и *психотропных* веществ; в этих случаях он означает прием такого количества вещества, которое вызывает нежелательные, неприятные или опасные последствия (тяжелые психозы, расстройства нервной деятельности, сердечные и мышечные дисфункции, угнетение дыхания, кому, смерть).

При передозировке *каннабиноидов* летальный исход маловероятен, поскольку смертельная доза *ТГК* в 40 000 раз больше средней эффективной дозы. Однако превышение индивидуальной эффективной дозы в 3-4 раза может дать целый ряд неприятных симптомов, как соматических (усиленное потоотделение, тремор конечностей, тахикардия, *тошнота*, головокружение, обморок), так и психических (см. «*Зависание*», «*Глюки*», «*Измена*», «*Убитость*»). Более тяжелые передозировки обычно вызывают нарушения координации движений, затруд-

ненность мышления и речи, полную или частичную обездвиженность и полусонное состояние, на фоне которого иногда можно наблюдать *онейроидный* галлюциноз.

Передозировки часто случаются при *пероральном* приеме препаратов конопли. При *курении* передозироваться можно только в том случае, если употреблять продукт с очень высоким содержанием *ТГК*. При отсутствии неприятных соматических проявлений каннабиноидная передозировка обычно воспринимается как интересный *психоделический* опыт и не имеет тяжелых последствий. Если передозировавшийся обеспокоен своим состоянием, ему следует принять те же меры, что при пищевом отравлении (вызвать рвоту, промыть желудок, выпить горячий сладкий чай, принять аспирин или парацетамол, укрыться и попытаться уснуть).

**ПЕРЕСАЖИВАНИЕ КОНОПЛИ**, оптимально проводить не позднее 5-7-го дня жизни, пока ее основной корень ещё не разросся. Для выемки саженца используется столовая ложка: ее втыкают в *почву* на расстоянии 2-4 см от стебля и на 5-7 см в глубину, а затем, надавив на черенок, аккуратно извлекают растение



Для пересаживания можно использовать совок или большую ложку. Вместе с ростком надо захватывать как можно больше грунта (рис. O. Williams)

вместе с прикорневым комком, помещают в новый *горшок* (земля в нем должна быть мокрой) так, чтобы стебель был на прежней глубине, и обильно поливают.

Даже самая аккуратная пересадка травмирует растение и замедляет его рост на 3-4 дня, поэтому пересаживать коноплю следует как можно реже.

«**ПЕРЕТЬ**», сленговый термин, описывающий среднюю степень *интоксикации каннабиноидами*; соответствует английскому *to be high*. Человек, которого «прет», ощущает легкость в теле, приподнятое настроение и прочие позитивные эффекты каннабиноидов; он гиперактивен, смешлив, болтлив и дружелобен. Характерный симптом этого состояния — фиксированная самопроизвольная улыбка, устранить которую можно лишь с помощью постоянного волевого контроля.

«Прущая» доза каннабиноидов — это индивидуальный *рекреационный* стандарт; при его превышении человек может «пригрузиться» или «убиться». Однако широко известны случаи, когда человек, попавший в «прущуюся» компанию, начинает «переться» и без приема соответствующей дозы. Иногда «пёрлово» индуцируется даже после раскурки таких непсихоактивных трав, как укроп или

петрушка. Опытный потребитель каннабиноидов способен «переться ни с чего» и заражать своим настроением всех присутствующих; такого человека называют «пёрщиком».

**ПЕРОРАЛЬНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ** (поедание), древнейший способ употребления *психотропных* продуктов из *конопли*, частично утративший свою популярность в связи с распространением *курения*. При пероральном употреблении психотропный эффект начинает ощущаться через 0,5-2 часа после приема продукта, причем «*приход*» обычно отсутствует. Изменения самочувствия нарастают и накапливаются постепенно и в какой-то момент становятся столь отчетливыми, что их уже невозможно не замечать. Интоксикация при пероральном употреблении, как правило, более длительная (иногда до 6-8 часов) и глубокая, часто сопровождается моторной заторможенностью и яркими визуальными эффектами (см. «*Мультики*», *Онейроид*).

Для поедания пригодны все препараты конопли, кроме *марихуаны*. В России наиболее популярны *молочный экстракт*, «*кузьмич*» и сладости, приготовленные на их основе. Реже употребляются *масляный экстракт* и *гашиш*,

«Все началось с того, когда мы решили купить моему другу в туалет (а он у него большой и мы там обычно курим) метр тазака, потому что на полу очень холодно сидеть, а потом подумали и решили, что более практично будет засадить квартиру травкой и на маленьком вертолетике с педальками утром ее поливать из леечки, а вечером летать над Днепром с уткой-муткой, потому что у нее есть дети, которых надо накурить. Если она полетит на вас, то вы очень интересный человек, а если она ярко-синяя и в опилках, то вас прёт не по-детски... это когда ощущаешь свои шаги на одном месте, в то время когда идешь по беговой дорожке, а вокруг просто меняется картинка с наушниками на ушах, а потом понимаешь, что изолирован своим голосом и вообще сновидишь (с приемом растений Силы, а именно травы *jah*). Вот тогда и понимаешь, что в лесу смешнее всего сидеть на бревнышке с немецким кузнечиком, а окружающие удивляются, что деревьев - много; тепло, можно только видеть и хихикать - во всей технике почему-то Шансон, а давать начнут в долг и все при этом опошлят, потому что так прикольной... а еще прикольной сидеть на верхней полке и поглащать много сладкого и запивать такой же водичкой с бульбашками, от чего тебя просто забирает; но это все бред, и вообще - лучшие девушки танспола - это мальчики...»

(Катенька которая долбум, *rasta.narod.ru*)

отмечены единичные случаи употребления конопляной *настойки*.

Большое преимущество перорального употребления заключается в том, что, в отличие от курения, этот способ не наносит вреда бронхам и легким. Однако при курении эффект наступает быстро, что дает возможность контролировать употребляемую дозу. При поедании такой контроль невозможен, и это часто приводит к *передозировке*. Чтобы избежать неприятных последствий, следует помнить, что эффективная оральная доза каннабиноидов в три-четыре раза больше «курительной», и исходить из этого в своих расчетах.

**ПЕСТРЯДЬ**, пестрая домотканая материя, широко применявшаяся в быту русских крестьян вплоть до конца XIX в. Изначально пестрядь ткали из неотбеленной и некрашеной *пеньковой пряжи*, позднее стали использовать любые остатки пряжи, имевшиеся в наличии (хлопок, шерсть, лён и т. д.). Пестрядь не имела определенной ширины, плотности и стандартных сочетаний цветов; в промышленном производстве ее чаще всего красили в полоску, чтобы скрыть дефекты пряжи. В силу своей дешевизны, пестрядь пользовалась большой популярностью и, наряду с *посконью*, стала одним из символов русского народного быта.

**ПЕТР I ВЕЛИКИЙ** (1672–1725), российский царь с 1682 г. (правил с 1689 г.), первый российский император (с 1721 г.). Автор множества реформ, кардинально изменивших жизнь России; в частности, ввёл государственную монополию на внешнюю торговлю наиболее популярными экспортными товарами, включая *пеньку*, и немало способствовал развитию *коноплеводства*. В условиях парусного мореплавания пенька играла столь же важную роль, какую сейчас иг-

рает нефть: из нее вили такелажные *канаты* и ткали паруса. Потребность ведущих европейских государств в конопляном *волокне* достигла своего пика в XVIII в. и уже не могла быть удовлетворена за счет местных ресурсов, поэтому импорт пеньки из России возрос: в 1701 г. Россия стала посылать в Англию 10 тысяч пудов пеньки, а в 1702 г. — 20 тысяч пудов. Петру I финансировать строительство армии, флота и новой столицы.

Коноплеводство и судостроение сыграли ведущую роль в экономическом освоении Центрально-Черноземного района России (*Орловская, Курская, Липецкая, Воронежская области*), который в допетровские времена представлял собой южную окраину страны. Архангельск и Петербург превратились в крупные перевалочные пункты: только в Архангельске очисткой и увязкой пеньки занимались 25 000 рабочих. Объемы ввоза конопляного волокна в эти порты исчислялись тысячами тонн: один лишь купец Яков Якимов за зиму 1701–1702 гг. ввез в Архангельск более 20 000 пудов



Петр I Великий

пеньки. Петр I лично контролировал эту отрасль экономики и периодически проверял качество товара. Плодом этих проверок стал указ от 13 марта 1706 г. о смертной казни для купцов, примешивающих в экспортную пеньку испорченное волокно или камни для увеличения веса.

Такой усиленный контроль за коноплеводством вскоре дал свои плоды: ещё при жизни Петра I Россия превратилась в ведущего мирового экспортёра пеньки и конопляного масла. В середине XVIII в. средний ежегодный экспорт этих товаров составлял соответственно 37 000 т (включая 300 т готовых канатов) и 2 700 т.

**ПИВО КОНОПЛЯНОЕ**, слабоалкогольный напиток из ячменного суслу с добавлением конопляной эссенции. Имеет отчётливый конопляный привкус, но не обладает психотропными свойствами. Пивовары фирмы «Дюпти» утверждают, что применение соцветий конопли вместо или вместе с шишками



Конопляное пиво фирмы «Дюпти»

*хмеля* является древней германской традицией.

«**ПИПЕТКА**», простейший прибор для курения конопли. Изготавливается из стеклянной части тупоконечной медицинской пипетки, в кончик которой вставляют сложенную вдвое пружинку из зажигалки. Для курения пипетку набивают *марихуаной* или измельченным *гашишем* и нагревают зажигалкой; пружинка при этом служит ограничителем, не позволяющим курительному материалу попадать в рот. Считается, что «пипетка» позволяет экономно расходовать препараты конопли за счёт их более полного сгорания и малого выделения дыма. Однако при ее использовании следует соблюдать осторожность, поскольку стекло раскаляется и может обжечь губы.

**ПИТАНИЕ КОНОПЛИ**, как и прочих листовых наземных растений, происходит двумя способами: через листья (воздушное питание) и через корни (почвенное питание). Основные питательные элементы — углерод, получаемый из *углекислого газа* путём фотосинтеза (45% сухого вещества растения), а также кислород (42%) и водород (6-7%), поступающие с водой (см. Полив). Из элементов минерального питания конопле прежде всего необходимы *азот*, *калий* и *фосфор*, а также небольшие количества *макроэлементов* и *микроэлементов*, перечисленных в соответствующих статьях.

Недостаток питательных веществ в почве восполняется *удобрениями*. При их внесении следует помнить, что избыток питания так же губителен для растений, как и его недостаток. Выращивание в *теплице* и на *гидропонике* позволяет регулировать не только почвенное, но и воздушное питание растения, обогащая атмосферу углекислым газом из баллона.

<b>КОНЦЕНТРАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ В ПИТАТЕЛЬНОМ РАСТВОРЕ</b>			
ЭЛЕМЕНТ	КОНЦЕНТРАЦИЯ (мг/л)		
	Минимальная	Средняя	Предельно допустимая
Азот (N)	150	300	1000
Фосфор (P)	50	80	100
Калий (K)	100	250	400
Магний (Mg)	50	75	100
Сера (S)	200	400	1000
Кальций (Ca)	300	400	500
Железо (Fe)	2	5	10
Бор (B)	0,5	2	5
Марганец (Mn)	0,5	2	5
Цинк (Zn)	0,5	0,5	1
Молибден (Mb)	0,001	0,001	0,002
<b>РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НОРМЫ ОСНОВНЫХ ПИТАТЕЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОСВЕЩЕНИЯ И ФАЗЫ РОСТА КОНОПЛИ (в мг/л)</b>			
	Первые две недели	Рост	Цветение
Усиленное освещение (яркое солнце или галогидная лампа 1000 Вт).	N = 60-100 P = 30-50 K = 80-150 Mg = 30-50	N = 250-350 P = 70-90 K = 150-250 Mg = 50-80	N = 40-100 P = 70-100 K = 100-200 Mg = 30-60
Умеренное освещение (пасмурные погоды или люминесцентная лампа).	N = 40-80 P = 30-50 K = 100-180 Mg = 30-50	N = 150-250 P = 60-80 K = 250-350 Mg = 50-80	N = 40-100 P = 70-90 K = 120-220 Mg = 30-50
<b>ХИМИКАТЫ И МИКРОЭЛЕМЕНТЫ</b>			
Химикат	Растворение (мг/л)	Микроэлемент	Концентрация микроэлемента в растворе (мг/л)
Нитрат магния	8,09	Магний (Mg)	1
Железный купорос	5,54	Железо (Fe)	1
Медный купорос	5,54	Медь (Cu)	1
Сульфат марганца	4,04	Марганец (Mn)	1
Борная кислота	5,6	Бор (B)	1

**ПИТАТЕЛЬНЫЙ РАСТВОР**, жидкая среда для *гидропонного выращивания* растений. Приготавливается на очищенной или дистиллированной воде путём растворения в ней комплекса *минеральных удобрений*, необходимых для питания данного растения. Химический состав воды желательно выяснять до составления смеси, чтобы иметь возможность скорректировать в соответствии с ним содержание тех или иных компонентов раствора. Важно также знать *кислотно-щелочной баланс* воды, чтобы при составлении раствора приблизить его к оптимальному (6... 7,5) путём добавления кислотных или щелочных компонентов.

Питательные растворы для конопли должны содержать основные вещества (*азот, калий, фосфор*) и все необходимые *макро- и микроэлементы*. Соотношение основных элементов варьируется в зависимости от условий освещенности (так, при интенсивном *освещении* конопля требует вдвое больше азота, чем калия, а при недостаточном освещении — примерно поровну) и от периода вегетативного *роста* (за две недели до *цветения* рекомендуется снизить содержание азота и калия и повысить содержание фосфора).

Минимальные, средние и предельно допустимые концентрации питательных элементов в готовом растворе обычно рассчитываются в миллиграммах на литр воды (мг/л); их значения для конопли указаны в Таблице 1. Составляя раствор из *минеральных удобрений*, следует ориентироваться на данные о процентном содержании элементов, которые обычно указываются на упаковке или могут быть выяснены из таблиц в соответствующих статьях Энциклопедии конопли. Так, например, средняя концентрация азота в растворе составляет 300 мг/л, тогда как натриевая селитра содержит 16% чистого азота; следовательно, на 1 литр раствора требуется около 2 г этого удобрения.

Формула основного питательного раствора может выглядеть следующим образом: на 10 л. воды необходимо 6 г кальциевой селитры ( $N = 74$  мг/л), 6 г натриевой селитры ( $N = 97$  мг/л), 3-4 г сульфата аммония ( $N = 75$  мг/л), 3 г сульфата калия ( $K = 250$  мг/л), 12 г простого суперфосфата ( $P = 75$  мг/л) и 6 г эпсомита (сульфат магния, «эпсомская соль»,  $Mg = 58$  мг/л). Содержание компонентов можно варьировать: так, в первые две недели роста рекомендуется растворять то же количество удобрений в 20 л воды, а в период цветения не класть в раствор натриевую селитру и сульфат аммония, а количество сульфата калия и эпсомита уменьшить вдвое. Изменения состава, связанные с особенностями освещения, можно вычислить исходя из Таблицы 2.

Микроэлементы добавляются в основной раствор либо при его приготовлении, либо один раз в месяц, либо при появлении у растений признаков недостаточности того или иного элемента. Источниками веществ могут служить такие химикаты, как борная кислота, сульфат цинка, медный купорос и т. д. Таблица 3 показывает, какое количество химиката необходимо растворить в 1 л воды, чтобы получить концентрацию микроэлемента 1 мг/л. Поскольку речь идет о ничтожно малых количествах, на практике обычно используются более концентрированные водные растворы химикатов, которые добавляют в основной питательный раствор по каплям.

О способах подачи раствора в *горшки* см. в статье *Гидропоника*.

«ПЛАХА» (1986), роман киргизского писателя Чингиза Айтматова, повествующий о суровых буднях Моюнкумской пустыни (южная часть *Чуйской долины*). Одна из главных сюжетных линий романа непосредственно связана с дикорастущей *коноплей*, обильно произрастающей в этих местах. Главный герой, недоучившийся семинарист, а ныне кор-

респондент одной из столичных газет Авдий Каллистратов, внедрился в среду сборщиков конопли с целью написать разоблачительный материал об этом преступном промысле. По ходу поездки в Киргизию у него возникло стремление наставить «ребят» на путь истинный, которое значительно усилилось после интоксикации, полученной во время сбора конопляной пыльцы. Он стал добиваться беседы с главарем промысла, и один из сборщиков предоставил ему такую возможность, выдав себя за главаря. В ответ на богословские аргументы Авдия он сказал, что дорога к Богу не так трудна, как он думает. «Я помогаю людям изведать счастье, познать Бога в кайфе. Я даю им то, чего вы не можете дать им ни своими проповедями, ни своими молитвами... Своих людей я приближаю к Богу куда оперативнее, чем кто-либо». На обратном пути в товарном вагоне Авдий устроил бунт и выбросил рюкзак с травой, за что был избит и вытолкан из вагона. Добравшись до ближайшего поселка, он обнаружил, что сборщики арестованы. Они отказались опознать его и заявили, что этого человека с ними не было, благодаря чему Авдий избежал ареста.

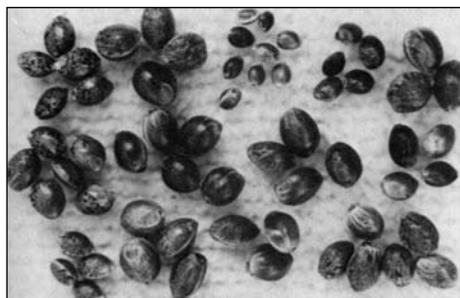
Все высказывания Айтматова о конопле (он называет ее *анашой*) дают понять, что с этой темой он знаком достаточно слабо. По его мнению, психотропные вещества, содержащиеся в конопле, вызывают «эйфорию, иллюзию блаженства, а с увеличением дозы фазу угнетения и вслед за этим агрессивность — форму невменяемости, опасную для окружающих». Кроме того, он рассказывает, что из гашиша производят некую «экстру» (очевидно, *гашишиное масло*), которая может быть преобразована в порошок наподобие героина. Как человек, не знакомый с воздействием конопли, он усиленно демонизирует ее и преувеличивает ее галлюциногенный эффект. Тем не менее роман «Плаха» — первый и до сих пор единственный русскоязычный роман на «конопляную» тему. В свое время он имел широкий обще-

ственный резонанс и сильно повлиял на представления советских интеллигентов о психотропной конопле.

**ПЛИНИЙ СТАРШИЙ**, см. «Естественная история».

**ПЛОДОНОШЕНИЕ**, период жизни растений, в который происходит формирование и распространение *семян*. Плоды *конопли* — двудольные семена овальной формы в жесткой двухстворчатой оболочке — развиваются из опылённых женских цветков и созревают в течение 30-60 дней. Созревание происходит неравномерно по высоте соцветия, и разрыв между его началом и концом может составлять от 25 до 40 дней. Созревшие семена осыпаются на землю, зимуют под слоем листьев и стеблей, а весной дают новые *всходы*. Отплодоносившие растения вскоре засыхают и умирают.

В период плодоношения конопле требуется максимум *калия*, необходимого для формирования и созревания семян; потребность в *азоте* и *фосфоре*, напротив, несколько ниже, чем в предыдущие периоды. Однако подкормку калием целесообразно применять лишь в тех случаях, когда заметны признаки калийной недостаточности. Значительно более важная задача в этот период — защита растений от птиц, мышей и крыс, которые могут нанести значительный ущерб



Многообразие конопляных семян (самые мелкие принадлежат конопле сорной)

урожаю. Не менее важно успеть собрать урожай в тот момент, когда большинство семян уже созрело, но ещё не успело осыпаться. *Уборка конопли для двухстороннего использования* (на волокно и семена) производится при созревании не менее 70%–80% семян; при более полном созревании начинается обильное осыпание.

С началом плодоношения *психотропный каннабиноид ТГК*, содержащийся в соцветиях и листьях конопли, постепенно разлагается, превращаясь в значительно менее активный каннабиноид *КБН*. У неоплодотворенных растений содержание ТГК не снижается; из цветов формируются завязи, которые затем развиваются в ложные семена (см. *Сенсибель*).

**ПОДБОРЩИК**, аппарат для сбора скошенных и уложенных в валки стеблей растений. Может быть автономным механизмом или рабочим органом, встроенным в машину. Подборщик *конопли* является деталью *комбайна коноплеуборочного*, однако выпускается и в виде самостоятельного агрегата с приводом от вала отбора мощности трактора.

Барабанный подборщик, используемый в коноплеводстве, имеет подбирающий механизм с прячущимися пружинными пальцами, закрытый цилиндрическим кожухом из пластин, между которыми оставлены промежутки для прохода пальцев. Пальцы, выходя из кожуха в нижней его части, подбирают стебли из валков и сбрасывают их на кожух, а затем постепенно входят в него, освобождая путь для движения стеблей к транспортирующему устройству.

Наиболее распространенный в России автономный подборщик ПКВ-1 осуществляет подбор стеблей и их вязку в снопы диаметром 15-24 см. Изготавливается под заказ заводом «Бежецксельмаш» (Тверская обл.). Показатели ис-

пользования подборщика: масса 1920 кг; рабочая скорость 5,8 км/ч; тяговый класс 1,4; ширина захвата 1,9 м; производительность в час основного времени 1,9 га.

**ПОДКОРМКА**, дополнительное внесение *удобрений и микроэлементов* в период *роста, цветения и созревания* однолетних культур для улучшения их *питания* и повышения урожайности. В *коноплеводстве* подкормка не играет большой роли, так как все основные удобрения вносятся при подготовке почвы и при посеве. Подкармливать растения необходимо лишь в том случае, если у них заметно отставание в росте или признаки дефицита каких-либо элементов питания. В промышленном коноплеводстве подкормка вносится на участках, где растения отстают в развитии, за 5-10 дней до начала быстрого роста *конопли* в бороздки глубиной 6-8 см, сделанные на расстоянии 8-10 см от посевов. В качестве подкормочных удобрений используются: птичий помёт (4-5 ц/га, разбавленный водой в 6-8 раз), фекалий (3-4 т/га, разбавленный в 5-6 раз), навозная жижа (5-6 т/га, разбавленный в 5-6 раз). Минеральные удобрения (селитра и суперфосфат 1-1,5 ц/га, калийная соль 1 ц/га) вносят в виде раствора в 8-10 частях воды либо в сухом виде.

В садовом коноплеводстве подкормка вносится в грунт вместе с водой для полива, а иногда — путём опрыскивания растений слабым раствором удобрений, так как поры листьев тоже способны поглощать питательные вещества. Некоторые коноплеводы производят эту процедуру еженедельно; однако с началом цветения любые опрыскивания рекомендуется прекратить, поскольку высокая влажность способствует развитию плесневых *грибков*.

# Подсолнечник

**ПОДСОЛНЕЧНИК**, главный конкурент *конопли* по растительному маслу. Семена подсолнечника дают до 57% масла, которое имеет более высокую питательную ценность, чем конопляное, и не содержит *психотропных* компонентов. С середины XIX в. подсолнечник уверенно вытеснял коноплю из рациона восточных славян, и к середине XX в. этот процесс завершился полной победой заморской культуры. В настоящее время коноплю в России выращивают только на *волокно*, а *семя* считается побочным продуктом и используется лишь для *выжимки* технического масла и как корм для домашней птицы.

**ПОЛИВ КОНОПЛИ**, растущей в *почве*, должен производиться по мере высыхания верхнего слоя. В естественных условиях среднемесячная норма осадков, необходимая для успешного *роста* конопля, составляет 65 мм. При недостаточном поливе растение сохнет, избыточный полив приводит к гниению корней и росту *грибка плесневого*. Последнее особенно опасно для цветущих растений, поэтому в фазе *цветения* полив следует сократить.

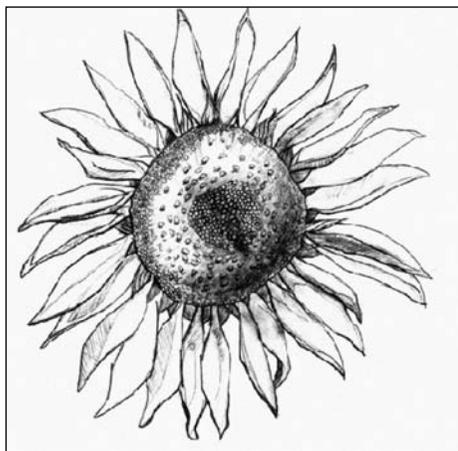
В тепличных условиях полив должен включать в себя не только увлажнение

почвы, но и периодическое (раз в 2-4 недели) опрыскивание листьев из распылителя. Делать это лучше в темное время суток, чтобы к включению света растения успели высохнуть. В воде для опрыскивания можно растворять небольшие количества *удобрений*: замечено, что это ускоряет рост. Перед цветением опрыскивания следует прекратить, чтобы избежать поражения грибками.

Вода для полива должна иметь нейтральный *кислотно-щелочной баланс* и минимальное количество токсичных примесей (хлора, фтора, тяжелых металлов и т. д.). Идеальный вариант — натуральная дождевая, очищенная или дистиллированная вода. Водопроводная вода умеренно пригодна для полива только после отстаивания в течение суток и стабилизации кислотно-щелочного баланса. Очистка активированным углем удаляет хлор и фтор, но сохраняет кальций и соли тяжелых металлов.

В засушливых районах крупные посевы конопля рекомендуется поливать 4-5 раз за сезон при норме полива 1100-1200 м<sup>3</sup>/га.

**ПОЛОТНО**, см. *Текстиль*.



Цветок подсолнечника

**«ПОПУСК»** (сленг.). 1. Отрезвление от *наркотиков*. «Меня попускает» — я трезвею; «меня попустило» — я отрезвел. *Каннабиноидный «попуск»* (см. *Выведение*) наступает постепенно и редко сопровождается неприятными физиологическими проявлениями. Первый симптом «попуска» — усиление *аппетита* (см. «*Свиньячка*»), далее возникает расслабленность и «*отходняк*». Некоторые любители конопля при появлении признаков «попуска» стараются «догнаться» (принять дополнительную дозу), но повторный «*приход*» в этом случае бывает редко, зато велика вероятность «*убиться*».

2. Временное прекращение регулярного употребления опьяняющих веществ, отдых от «торча» (чаще всего во мн.ч.: «попуски»). В ряде случаев начало «попусков» может сопровождаться *абстинентным синдромом*. При регулярной *интоксикации* каннабиноидами интенсивность абстинентного синдрома прямо пропорциональна интенсивности и длительности злоупотребления. Вынужденные «попуски», вызванные отсутствием конопли, переносятся довольно неприятно, часто сопровождаются депрессией, раздражительностью, агрессивностью. Осознанные «попуски», как правило, не тягостят и протекают без осложнений.

**ПОСАДКА** семян конопли, должна производиться с учетом цели выращивания. При выращивании на волокно нормы *посева* доходят до 400-450 семян на 1 м<sup>2</sup>; при промышленном выращивании на семена — от 60 до 90 семян на 1 м<sup>2</sup>. Наибольшее пространство для растений требуется в том случае, если их выращивают для производства *психотропных* продуктов. Здесь нормы расчета площади зависят от предполагаемой высоты зрелого растения. Растения не выше 2 м должны отстоять друг от друга не менее чем на 1 м; при росте свыше 2 м расстояние между растениями должно быть приблизительно равно высоте растений.

Семена сажают на глубину в 6-12 мм, укрывают почвой и слегка притрамбовывают. Некоторые садоводы перед посадкой вымачивают семена в растворах «укореняющего гормона» гетероауксина или индолилмасляной кислоты, которая входит в состав многих средств для укоренения. Почва должна быть постоянно влажной; при *тепличном* выращивании рекомендуется непрерывное *освещение* до прорастания всех семян. При *гидропонном* выращивании *семена* закапывают в субстрат на глубину в 2-3 см.

Семена, всхожесть которых вызывает сомнение, перед посадкой рекоменду-

ется *проращивать*. Таким образом не-всхожие семена будут удалены на предварительном этапе и не займут полезных площадей на участке или в теплице.

**ПОСЕВ КОНОПЛИ** в полевых севооборотах обычно производится после озимой пшеницы, кукурузы, бобовых культур и корнеплодов. При постоянном выращивании конопли на одном и том же поле необходимо ежегодное внесение высоких доз *органических и минеральных удобрений*.

Коноплю высевают, когда температура *почвы* на глубине посева достигает +8 ... +10°C (в средней полосе России конец мая — начало июня). При раннем посеве растения меньше повреждаются *блохой конопляной*. К посеву допускаются кондиционные *семена*, протравленные (ТМТД 1,5-2 кг/т, используя машины ПС-10, ПС-20), желательна крупная фракция.

Норма и способ посева зависят от цели выращивания и сорта конопли. На *зеленец* сеют узкорядным способом (ширина междурядий не более 10 см) сеялками СЗУ-3,6, СЗЛ-3,6; норма посева 4,0-4,5 млн/га всхожих семян. При *двустороннем использовании* применяют рядовой посев СЗУ-3,6 с нормой посева однодомной конопли 4 млн/га и двудомной 5 млн/га. На семена сеют широко-рядно (ширина междурядий 45, 60 и 70 см) сеялками СО-4,2 или ССТ-12В и нормой посева 0,6-0,9 млн/га.

Глубина посева на тяжелых почвах составляет 2-3 см, на легких суглинистых — около 3-4 см. В южных районах, где лимитирующим фактором является вода, она увеличивается до 4-5 см.

Уход за посевами предусматривает послепосевное прикатывание кольчатыми катками. Это повышает дружность всходов.

**ПОСКОСЬ** (также замашка, дерганец), мужское растение *конопли*. Отличается

# ПОСТТРАВМАТИЧЕСКИЙ СИНДРОМ

от женского (см. *Матерка*) формой соцветий (метелка), более высоким ростом и тонким стеблем, менее густой листвой и более ранними (на 40-50 дней) сроками созревания. Отличить посконь от матерки можно ещё до начала цветения по ромбовидной форме почки и отсутствию «усиков» (зачаточных пестиков).

Поскольку посконь поднимается раньше матерки и затеняет ее, мешая расти, ее принято удалять в самом начале цветения. Механизировать этот процесс до сих пор не удалось, поэтому современные коноплеводы избегают сеять двуполые сорта конопли, предпочитая *однодомные и феминизированные*.

В русском крестьянском хозяйстве посконь ценилась невысоко, так как *холст* из нее получается грубый и жесткий. Основное достоинство посконного



Посконь в период цветения (мексиканская разновидность конопли посевной)

волокна — повышенная прочность. В старину из него вили тонкие морские *канаты* — линии и тросы. По свидетельству американского писателя Германа Мелвилла («Моби Дик»), гарпунный линь из посконной пеньки толщиной в 17 мм выдерживал вес до 2800 кг и использовался для охоты на китов.

*Психотропные* продукты из поскони содержат очень мало ТГК и не считаются ценными. Существует мнение, что листья поскони можно *курить*, пока растения не сбросили пыльцу; однако эффект от такого курения минимален.

## ПОСТТРАВМАТИЧЕСКИЙ СИНДРОМ

(посттравматическая церебрастения, ПТС, ПТЦ), комплексное аффективное расстройство, часто наблюдающееся у лиц, перенесших ситуации, связанные с опасностью для жизни (участников военных действий, жертв стихийных бедствий, катастроф, терактов и т. п.). Изучение ПТС как отдельной патологии началось в США в 1970-е годы на примерах ветеранов вьетнамской войны, в России — с конца 1980-х гг. в связи с последствиями афганской кампании.

Для ПТС характерны три группы симптомов: «перевозбуждение» (раздражительность, тревожность, постоянная готовность к обороне), «вторжение» (непроизвольное переживание травматического события в виде кошмаров и воспоминаний, во время которых больные чувствуют или даже ведут себя так, как будто событие происходит опять) и «эмоциональная ограниченность» (отсутствие нормальных эмоциональных реакций, часто ведущее к социопатии или самоизоляции от общества). Больные ПТС неуживчивы, тяжелы в быту, склонны к спонтанным вспышкам гнева или депрессиям, часто страдают *алкоголизмом* или *наркоманией*. После масштабных военных конфликтов их число возрастает и они представляют угрозу для порядка и стабильности в обществе.

Для лечения ПТС обычно назначают длительный курс приема психотропных препаратов (транквилизаторов, антидепрессантов) в сочетании с психотерапией. *Марихуана* и *гашиш* выгодно отличаются от синтетических психотропов, поскольку имеют минимум побочных эффектов, не вызывают физической *зависимости* и могут быть изготовлены в домашних условиях из самостоятельно выращенной *конопли*. Многие больные ПТС описывают эффект марихуаны как «чрезвычайно положительный», «успокаивающий», «поднимающий настроение» и «примиряющий с действительностью». Согласно сообщению Криса Конрада («Нетр Fog Health»), «секретная федеральная программа исследований, проводившихся среди ветеранов армии США, участвовавших в боевых действиях, показала, что те из них, кто регулярно курит марихуану, меньше страдают от посттравматического синдрома и лучше социализируются». Аналогичные выводы можно сделать и из отчетов больных, приведенных в книге Лестера Гринспуна «Марихуана — запрещенное лекарство».

Есть все основания полагать, что сфера распространения ПТС не ограничивается американскими ветеранами. Травмирующая педагогика, жизнь на грани выживания, произвол властей и постоянные военные конфликты свойственны большинству стран Азии и Африки. Нетрудно понять, что очень многие жители этих стран страдают от посттравматических расстройств, а употребление марихуаны и гашиша служит своеобразной формой самолечения. Задолго до открытия ПТС это подчеркивалось в докладе *Индийской комиссии* (1893—1994): «Поддерживающая сила *бханга* проводит многие индийские семейства сквозь бедствия без ущерба. Запрет или серьезное ограничение употребления столь священной и доброй травы вызовет распространение страданий и глубочайшего гнева, ибо мы отнимем у людей смягчителя житейских неудобств, исцелителя от болез-

ней и милосердного хранителя, чья защита спасает их от натиска злых сил».

**ПОТОК СОЗНАНИЯ**, спонтанная последовательность мыслей и ассоциаций, «внутренний монолог», постоянно звучащий в сознании человека. В начальной стадии *интоксикации каннабиноидами* поток сознания ускоряется и приобретает причудливые формы. Логические связи вытесняются ассоциативными, понятия группируются «по созвучию», слова и образы искажаются и перетекают друг в друга, возникают *бредовые* и *сверхценные идеи*. Попытка проследить этот поток часто приводит к *«зависанию»*; при попытке озвучить его возникает долгий бессвязный монолог, часто с речевыми сбоями. Адекватно отразить каннабиноидный поток сознания можно только с помощью музицирования в свободном стиле (джаз, рок); другие способы отображения не успевают за сменой образов. По мере окисления каннабиноидов (см. *Выведение*) поток сознания замедляется, становится более тривиальным, перерастает в серию штампов и *«умняков»*.

**ПОЧВА** для конопли, должна отвечать следующим требованиям: во-первых, быть достаточно рыхлой и легкой, чтобы обеспечивать дренаж и дыхание корней; во-вторых, содержать достаточное количество основных *питательных веществ (азота, калия и фосфора)*. Этим требованиям идеально соответствуют осушенные торфяники и легкие (песчаные) суглинки с внесением большого количества *органических удобрений* (компоста и навоза). Но особенно хороших результатов можно достигнуть на черноземе.

Замечено, что одичавшая конопля лучше всего растет на участках, засоренных бытовым мусором, палой листвой и прочими легкими органическими отходами. Для *выращивания конопли посе-*

# ПОЭМА О ГАШИШЕ

ной наиболее пригодны поля из-под озимой пшеницы, кукурузы, корнеплодов и бобовых. Осенью на поле, где планируется сеять коноплю, проводят дискование на 6-8 см и вспашку на глубину пахотного слоя; после корнеплодов и кукурузы вспашка заменяется поверхностной обработкой на глубину в 10-12 см. Весной обработку начинают с боронования зяби, за которой следует культивация на глубину в 8-10 см. Перед посевом проводят предпосевную культивацию на глубину в 6-8 см с одновременным боронованием. Навоз вносится под предшественник, фосфорно-калийные туки — в осеннюю вспашку зяби, азотные удобрения — под первую весеннюю культивацию и часть фосфорных удобрений — в рядки при посеве.

Подобную схему обработки почвы и внесения удобрений рекомендуется соблюдать и в садовом коноплеводстве. Место, где планируется посадка конопли, с осени глубоко вскапывают и удобряют органикой, а весной обрабатывают граблями и вносят минеральные удобрения.

В тепличном выращивании пригодность почвенной смеси определяется следующим образом: если ее слегка увлажнить и слепить в комок, он должен рассыпаться от первого толчка. Если комок держится слишком прочно, необходимо добавить наполнитель. Объем почвы рассчитывают, исходя из предполагаемой высоты зрелого растения (около 2 л на каждые 50 см для растений не выше 3,5 м). Органические удобрения вносятся в почвенную смесь сразу же при закладке, минеральные могут вноситься с поливом по мере надобности.

Кислотно-щелочной баланс почвы при необходимости корректируется внесением известняка (для кислых почв) или гипса (для щелочных почв).

«ПОЭМА О ГАШИШЕ» (1858), классическое эссе Шарля Бодлера, посвященное психотропному воздействию каннаби-

ноидов. Обобщая опыт своего участия в *Клубе ассасинов*, Бодлер описывает технологию производства *гашишного масла*, приводит довольно подробную рецептуру *давамеска*, дает реалистичный обзор основных эффектов, возникающих при его пероральном употреблении, и оценивает рекреационное употребление каннабиноидов с точки зрения современной нравственности. Большое место в эссе отведено отчетам потребителей, однако сам Бодлер не признается в употреблении гашиша и описывает свой личный опыт только в завуалированной форме.

Бодлер совершенно справедливо утверждает, что гашиш не является сильнодействующим психоделиком: в нем нет «ничего чудесного, ничего, кроме чрезвычайно яркой действительности... Человек не может освободиться от фатального гнета своего физического и духовного темперамента: для чувств и мыслей человека гашиш будет лишь зеркалом — зеркалом увеличивающим, но совершенно гладким». Точно так же он отвергает слухи о галлюциногенном действии гашиша: «Пьяный глаз человека, принявшего гашиш, увидит странные вещи; но прежде чем они сделались странными и чудовищными, он видел эти вещи простыми и естественными». Кроме того, Бодлер отмечает оптимистический и пацифистский характер гашишного опьянения, особенности мышления в этом состоянии, известнейшие побочные эффекты (*аннетит*, жажда) и неприятную симптоматику *выведения* каннабиноидов («Расслабленные, утомленные органы, издерганные нервы, набегающие слезы, невозможность отдаться систематической работе — все это жестоко доказывает вам, что вы играли в запрещенную игру»).

Общая моральная оценка употребления каннабиноидов абсолютно негативна. Бодлер заявляет, что гашиш гораздо опаснее опиума, ибо «опиум — это тихий обольститель, гашиш — это необузданный демон». «Мы слишком хорошо знаем природу человека, и можем утверж-

дать, что человек, который с ложкой варенья может получить все блага земли и неба, не станет и тысячной доли их добиваться трудом» — таково резюме «Поэмы о гашише».

Эссе Бодлера пользовалось большой популярностью в XIX в. и до сих пор является одной из лучших работ по «конопляному вопросу».

**ПРЕДМЕНСТРУАЛЬНЫЙ СИНДРОМ** (ПМС), психосоматическое расстройство, вызываемое нарушением функций гипоталамо-гипофизарной системы (недостаточностью гормонов желтого тела). Чаще всего наблюдается у женщин в возрасте 16-20 лет и после 35 лет. ПМС проявляется за 7-10 дней до начала менструации. Для него характерны: головная боль, бессонница, снижение трудоспособности, депрессия, раздражительность, капризность, ослабление концентрации внимания, колебания кровяного давления. Иногда ПМС сопровождается *альгодисменореей*, тахикардией, сердечными аритмиями, болями в сердце, отеками и удушьем.

При ПМС обычно назначается общеукрепляющая терапия — диета, лечебная физкультура, поливитамины и транквилизаторы. В качестве последних с XIX в. применяются препараты *конопли индийской (настойка, марихуана, гашиш)*. Употребление конопли при ПМС и альгодисменорее популяризовал Дж.Р. Рейнолдс, личный врач английской королевы Виктории. В настоящее время это средство запрещено законодательством большинства стран мира; тем не менее оно до сих пор имеет определенную популярность у образованных женщин *США, Великобритании, Испании* и некоторых других европейских стран. Согласно их отчетам, самая привлекательная особенность курения марихуаны заключается в том, что оно мгновенно снимает неприятные симптомы, нормализует сон и восстанавливает трудоспособность. Научные

исследования в этом направлении пока не проводились.

**ПРЕЖДЕВРЕМЕННАЯ ЭЯКУЛЯЦИЯ**, расстройство мужской половой сферы, при котором семяизвержение наступает до начала полового акта или сразу же после введения полового члена во влагалище. Эпизодическая преждевременная эякуляция характерна для подростков и мужчин, долго воздерживавшихся от половой жизни; постоянная эякуляция может быть симптомом начинающегося простатита (и в этом случае лечится вместе с основным заболеванием) или повышенной возбудимости нервной системы. В последнем случае продлению полового акта могут способствовать: обрезание крайней плоти, новокаиновая блокада головки члена, употребление общеуспокаивающих и наркотических препаратов.

*Марихуана* и *гашиш* традиционно считаются средствами, продлевающими половой акт; в этом качестве они употребляются во время сексуальных ритуалов *тантризма*, где одновременности оргазма обоих партнеров придается первоочередное значение. В действительности же их эффективность в этом плане невелика и сугубо индивидуальна. Наилучший эффект дают опиаты и алкоголь в больших дозах; *каннабиноиды* же позволяют лишь на время отвлечься от эротических ощущений и, таким образом, воздерживаться от эякуляции до появления признаков оргазма у партнерши. *Пероральный* прием гашиша или экстракта конопли существенно снижает чувствительность головки полового члена; но в этом случае всегда есть риск принять слишком большую дозу, которая ослабит эрекцию или подействует как снотворное.

«ПРЕМЬЕР», первый сорт *марокканского гашиша*. Желто-коричневые тонкие пластины среднего размера; разламыва-

ются крупными кусочками, в пальцах не крошатся. Иногда имеют отпечатки мочет.

**ПРЕССОВКА**, см. Сушка—просев—прессовка.

«**ПРИКУРЕННОСТЬ**», сленговый термин, означающий снижение остроты ощущений от *интоксикации каннабиноидами*. Такое явление действительно имеет место при длительном и регулярном употреблении препаратов из *конопли* одного и того же сорта, выросшей в одном и том же месте и имеющей сходный процентный состав основных каннабиноидов. Картина интоксикации, каждый раз более или менее одинаковая, постепенно становится привычной и уже не воспринимается как аттракцион. Повышение дозы в этом случае бессмысленно, поскольку не обостряет, а притупляет ощущения, вызывая сонливость и «*зависание*». Поэтому опытные коноплеводы почти всегда стараются выращивать на участке коноплю разных сортов и практикуют «*обмен травы*» со своими коллегам.

«**ПРИХОД**», сленговое название начальной фазы интоксикации каким-либо *наркотиком*; резкий переход в состояние

опьянения. *Каннабиноидный* «приход» наиболее отчетливо выражен при *курении*; при *пероральном* приеме он наступает плавно и ощущается внезапно, при перемене обстановки или осознании неадекватности своего состояния. Вопреки распространенным представлениям, «приход» не всегда рождает позитивные чувства: при чрезмерно интенсивном «приходе» неопытный потребитель может «сесть на *измену*» или «пригрузиться» (см. *Грузить*).

**ПРОГИБИЦИОНИЗМ** (от лат. prohibition — запрет), стремление к сохранению и умножению запретов, существующих в законодательстве, религии или общественной морали. Прогибиционистская риторика свойственна консерваторам, правым радикалам, религиозным фундаменталистам, философам и писателям охранительного направления. Как правило, она находит отклик в самых широких кругах общественности, а введение тех или иных запретительных предписаний обычно ассоциируется с «наведением порядка».

Применение прогибиционистских мер в контроле оборота *наркотиков* и *психотропных* веществ имеет многовековую историю. Пионерами в этой области выступили творцы шариата, включившие употребление опьяняющих веществ в список шести фиксированно наказуе-

«Примерно в 6:00 было выпито по 50 гр. [молочного экстракта] на человека и ещё 50 гр. на всех... После этого мы вышли на улицу и направились к стадиону... Не успели мы туда добраться, как начался приход. Это радовало, потому что он был зловещей силы и я понял, что сегодня я испытаю то, что до этого не испытывал никогда. Я посмотрел на остальных - с ними было то же самое.

Когда мы дошли, футбол был в полном разгаре. Сразу скажу, такой игры я не видел никогда!.. Мы орал во весь голос,- Гол, гоооо!!! Была такая эйфория, что мне трудно описать все то, что я чувствовал тогда. Так и хотелось выбежать на поле и обнять игроков: они доставляли нам такое удовольствие своей игрой!!!

А приход все усиливался и усиливался. Вот за это я и люблю молоко. Сперва идет приход, потом вроде немного попустит, а затем опять возвращается уже с удвоенной силой. И так до бесконечности.»

(Gion, [www.bumblestore.com](http://www.bumblestore.com))

мых деяний. Под «опьяняющими веществами» в данном случае подразумевались алкогольные напитки; *гашиши*, *бханг* и *опиум* долгое время считались лекарствами. Первые антигашишные репрессии (*Египет*, XIV в.) были направлены не столько против гашиша, сколько против *суфиев*, активно употреблявших этот препарат (с этой же целью в соседней *Турции* периодически проводились антикофейные кампании).

Первый официальный запрет на производство и продажу гашиша на всей территории Египта появился в 1800 г. стараниями *Наполеона I* Бонапарта, однако его инициатива не нашла продолжения. Последовательная борьба с психотропными препаратами *конопли* развернулась только после 1925 г., когда гашиш по требованию правительства Египта был включен в *Опиумную конвенцию*. Ограничение производства и оборота других препаратов конопли в мировом масштабе началось уже после 1961 г., в связи с Единой Конвенцией *ООН*.

Следует отметить, что Единая конвенция не является запретительным документом: она лишь требует контроля, учёта и международной отчётности по производству и обороту веществ, включённых в *Списки*. Тем не менее прогибиционистски настроенные законодатели многих стран мира восприняли ее как повод для уголовного преследования любых операций с *марихуаной* и гашишем, включая употребление и хранение для личных нужд. Аргументы, приводимые в обоснование столь строгих мер, обычно сводятся к следующему: препараты конопли не имеют однозначно подтвержденной медицинской ценности, наносят необратимый вред здоровью граждан и служат для вовлечения в употребление более опасных веществ (см. «*Тяжелые наркотики*»). Вплоть до конца 1960-х гг. усиленно пропагандировался тезис о том, что психотропные каннабиноиды способствуют повышению агрессивности и стимулируют антисоциальное поведение; однако впо-

следствии от этих утверждений пришлось отказаться в связи с их полным несоответствием действительности.

Главной движущей силой «коноплиного прогибиционизма» в настоящее время является организация *ДЕА (США)*, имеющая огромное влияние на международном уровне. Тем не менее даже в Соединенных Штатах в последнее время прослеживаются отчётливые тенденции к *декриминализации* оборота препаратов конопли, а в Европе этот процесс уже охватил большинство стран Евросоюза.

**ПРОРАСТАНИЕ** *семян конопли* требует влаги, кислорода и тепла. Первое и второе обеспечивается свойствами *почвы* (влажность, рыхлость верхнего слоя), третье — температурой почвы (не ниже +8 ... +10°C в дневное время). При прорастании семена поглощают около 50% влаги на абсолютно сухую массу, продолжительность набухания около 40 часов. Начальная температура прорастания +1 ... +2°C.

После поглощения влаги из семени трогается корешок и углубляется в почву, а затем на поверхность выходят мясистые овальные или обратноййцевые семядоли, которые быстро зеленеют. Проросшая конопля выдерживает заморозки



Во время прорастания влажность почвы в горшке поддерживается с помощью полиэтиленовой плёнки, создающей тепличный эффект

до  $-4^{\circ}\text{C}$ ; при  $-6^{\circ}\text{C}$  большинство растений погибает.

От *посева* до появления *всходов* проходит примерно 10 дней, необходимая сумма среднесуточных температур около  $120^{\circ}\text{C}$ .

**ПРОРАЩИВАНИЕ** *семян конопли* производится в условиях *тепличного* выращивания, чтобы не занимать полезные площади *горшками* с мертвыми семенами. Эту операцию рекомендуется проводить с семенами, у которых имеются признаки потенциальной невсхожести (тусклый цвет, трещины и т. д.). Чтобы прорастить семя, их укладывают на блюдце между двумя влажными салфетками и ставят в теплое место. Салфетки необходимо смачивать не реже чем один раз в день, но нельзя заливать водой, так как семена должны дышать. Каждые 12 часов семя проверяют на *всхожесть*.

Семечко считается проросшим, если из него показывается маленький белый корешок. В этом случае его следует как можно быстрее *посадить* в почву (на глубину около 1-1,5 см) или в субстрат для *гидропоники*. Семена, которые не прорастают за 7 дней, считаются невсхожими.

**ПРОСЕВ**, см. «*Сушка – просев – пресовка*».

**ПРЯДЕНИЕ**, изготовление *пряжи* из волокнистых материалов, прошедших *трепание* (рыхление). Прядильный полуфабрикат подвергается неоднократному *чесанию* и вытягивается в уплотненную волокнистую *ленту*, из которой прядут *ровницу*, служащую исходным материалом для пряжи. Собственно прядение состоит в том, что *ровницу* уплотняют и скручивают, в результате чего отдельные тонкие волокна сцепляются между собой и образуют плотную и прочную текстильную нить.

Прядильные полуфабрикаты *конопли посевной* – длинное *трепаное волокно* (*пенька*) и короткое тонкое волокно, получаемое из отходов *пенькового* производства (*кудель*). Из *пеньки* прядут тонкую прочную нить, используемую для производства швейных *ниток*, *парусины* и *холста*, из *кудели* – грубую толстую пряжу для *мешковины* и технического *шпагата*.

Прядение *пеньки* и *кудели* – очень трудоемкий процесс, включающий в себя пять технологических переходов. Прежде всего, *пеньку* дважды *очёсывают* гребенными полотнами (сперва с одного, затем с противоположного конца), а *кудель* подвергают смешиванию с *очёсом* длинного волокна, *разрыхлению* и *эмульсированию*. Затем волокно укладывают на столе раскладочной машины в непрерывную ленту со сдвигом по длине и пропускают через гребнечесальную машину, где происходит первичное уплотнение и удлинение *волокнистых* прядей. Далее волокно проходит через несколько *ленточных* машин разного калибра, которые складывают и вытягивают *пеньковую*



Ручное прядение (Ф. М. Славянский, «Крестьянка с прялкой», Россия, конец 1830-х)

# ПРЯДИЛЬНАЯ МАШИНА

ленту, делая ее всё более тонкой и ровной. Лента нужной толщины поступает в ровничную машину, а готовая ровница проходит дополнительную обработку (увлажнение, отваривание, отбеливание) и только после этого поступает в прядильную машину, где ее вытягивают и скручивают в пряжу.

По особенностям предпрядильной обработки волокна различают сухой и мокрый способы прядения. Сухой способ позволяет уменьшить число дополнительных операций, выпрядая нить из неувлажненной ровницы или волокнистой ленты, однако даёт проигрыш в качестве пряжи. При мокром способе ровница смачивается водой, нагретой до 45-57°С; при этом пектиновые вещества размягчаются, и отдельные группы волокон получают возможность перемещаться относительно друг друга при вытягивании в вытяжном приборе. В результате пряжа получается более гладкой, тонкой и прочной.

По особенностям устройств для чесания различают кардное и гребенное прядение; по технологическим особенностям процесса выделяют безровничное прядение, при котором пряжа изготавливается непосредственно из волокнистой ленты. Этот способ сокращает число технологических переходов, однако усложняет конструкцию вытяжного прибора прядильной машины. В обработке льняного и конопляного волокна он применяется очень редко.

Прядение известно человечеству с эпохи позднего неолита, но его механизация произошла сравнительно недавно — в середине XVIII в. В течение всей предыдущей истории основным приспособлением для фиксации волокон служила ручная *прялка*, чесание осуществлялось с помощью *гребня* или *щети*, а вытяжка и скручивание нити — с помощью пальцев и веретена. В России, долгое время лидировавшей по производству конопляного волокна, прядение пеньки и кудели осуществлялось преимущественно вручную вплоть до конца XIX в.

**ПРЯДИЛЬНАЯ МАШИНА**, аппарат для производства *пряжи* из *ровницы* или *ленты*. Типы прядильных машин различаются по обрабатываемому материалу (для хлопка, для шерсти, для льняного *волокна* и т. д.) и по технологическим особенностям (кольцевые, пневмомеханические, аппаратного прядения, прядильно-крутильные). *Прядение льна* и *конопли* осуществляется, главным образом, на кольцевых прядильных машинах непрерывного действия. Ровница, сматываемая с катушки, поступает в вытяжной прибор и расплющивается в ленточку (мычку). Мычка, вышедшая из вытяжного прибора, скручивается под воздействием веретена и превращается в пряжу, которая направляется в нитепроводник, проходит через бегунок и наматывается на шпулю или патрон, надетые на веретено.

В обработке конопляной и льняной ровницы часто используется прядильно-

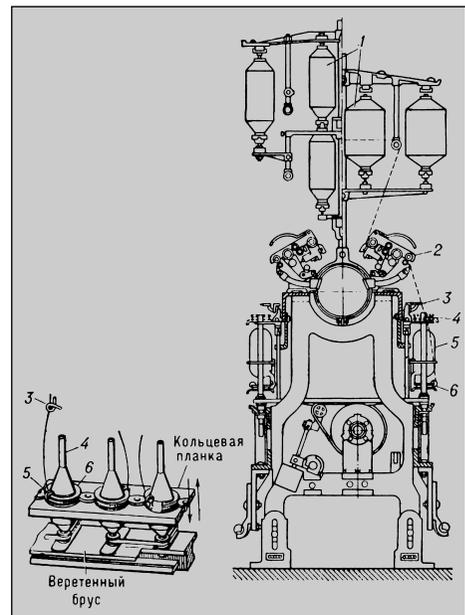


Схема кольцевой прядильной машины: 1 – катушки с ровницей; 2 – вытяжной прибор; 3 – нитепроводник; 4 – веретено; 5 – бегунок; 6 – кольцо

крутильная машина. Здесь мычка не наматывается на веретено, а поступает в его осевой канал. Сюда же поступает пряжа с «катушки-початка», надетой на веретено. В осевом канале обе нити соединяются (трещатся), а после на выходе из канала скручиваются и поступают в намоточный механизм, который сматывает готовую крученую пряжу на бобину.

**ПРЯЖА**, нитяной материал, используемый для производства *текстиля*. Производится из текстильных *волокон* с помощью прядения. Основные технические параметры пряжи — толщина, крутка (количество витков на 1 м), разрывная нагрузка и удлинение. Кроме того, пряжу различают по особенностям ее производства.

Пряжа из *волокна конопли посевной* имеет большую толщину (33-666 текс, т.е. грамм на 1 километр длины); по прочности превосходит пряжу из любых других растительных волокон, кроме *абакового*. Используется для изготовления *ниток* для пошива обуви и плетения рыболовных сетей, *веревков*, каболок для плетения *канатов*, производства *парусины*, *холста*, брезента и других плотных тканей.

**ПРЯЛКА**, простейшее приспособление для ручного *прядения*. Традиционные русские прялки использовались преимущественно для обработки растительных волокон — *льна* и *конопли*. Прялку вырезали из цельного ствола дерева; она состояла из лопаски (плоского гребня, к которому привязывали *кудель* или *пеньку*), ножки и донца (основания, одновременно служившего противовесом и сидением для пряжи).

Прялка считалась ценной домашней утварью и передавалась из поколения в поколение. Лопаску и ножку (а иногда и донце) обычно покрывали резьбой или росписью. В русских деревнях этот инст-

румент использовался до начала XX в., и лишь в 1930-е годы был вытеснен *прядильными машинами*.

**ПРЯСЛО**, ограда из горизонтально положенных жердей, очищенных от коры. В русском крестьянском хозяйстве использовалось, в частности, как опора для *сушки* стеблей *конопли* (см. *Треста*).

**ПСИХОДЕЛИКИ** (психотомиметики), *психотропные* вещества, прием которых вызывает симптомы, обычно наблюдающиеся при психических расстройствах (нарушения восприятия пространства и времени, *бред*, *галлюцинации* и *онейроиды*, *навязчивые состояния*, деперсонализацию и т. д.). *Интоксикация* психоделиками является неотъемлемой частью многих мистических и шаманских культов: считается, что она позволяет увидеть «иную реальность», общаться с бо-



Русские прялки XIX – начала XX в. (Вологодская губерния)

гами, постигать скрытые стороны жизни и приобретать сверхъестественные способности (ясновидение, телепатию и т. д.). Идеологи *психоделической революции* призывали к массовому употреблению психоделиков для «расширения сознания» человечества и намеренно распространяли эти вещества в молодёжных кругах (см. «*Братство вечной любви*»). В настоящее время использование большинства сильнодействующих психоделиков (таких, как LSD, PCP, DMT, псилоцибин, мескалин) запрещено Единой конвенцией ООН о психотропных веществах (1972) и законами стран-участников конвенции.

Психотропные препараты *конопли* часто называют «малыми психоделиками» в связи с тем, что они способны генерировать многие из вышеперечисленных психотических симптомов, но в ослабленной форме и на короткое время. Тем не менее в некоторых современных культурах (см. *Растафариянство, Суфизм, Тантризм, Шиваизм*) психоделическое действие каннабиноидов считается источником ценного мистического опыта и рекомендуется адептам на высоких ступенях посвящения. Последовательными сторонниками «расширения сознания» с помощью конопли являются *хиппи*, особенно активно выступающие за *легализацию марихуаны и гашиша*.

Каннабиноидный «психоделический опыт» заключается в пробуждении архаических и магических форм мышления, напоминающих симптоматическую картину *шизофрении*. Во всём видится скрытый смысл; мир предстаёт единой системой, где всё взаимосвязано и каждый поступок имеет вселенские последствия; ощущается присутствие некой глобальной руководящей силы и глубинное понимание ее замыслов; возникают чувства единства с природой и красоты всего существующего, идеи о возможности влиять на происходящее с помощью неадекватных средств (жестов, ритуалов, слов или мысленных усилий). Однако карти-

на мира, складывающаяся в результате, далеко не всегда позитивна: не исключены мысли о собственном ничтожестве на фоне мирового величия, об антигуманном характере руководящей силы, о зловерных магических действиях окружающих и о мировом заговоре (см. *Измена, Паранойя*).

«Психоделический опыт» при интоксикации каннабиноидами — большая редкость. Многие считают, что он случается один раз в жизни, и после него можно прекратить употреблять препараты конопли, поскольку «ничего нового они уже не покажут». Как правило, психоделические переживания возникают при *пероральном употреблении* сильнодействующих препаратов (*гашиша, молочного и масляного экстрактов, гашишного масла, спиртовой настойки*) с лёгкой передозировкой. Повторный приём тех же доз того же препарата обычно не даёт психоделического эффекта.

**ПСИХОДЕЛИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ,** изменение массового сознания с помощью психотехник, *психоделиков* и психоделического искусства. Цель революции — «расширение сознания» человечества, совершенствование человеческих способностей и создание такого общества, где духовные и научные интересы будут преобладать над экономическими и статусными.

Идеология психоделической революции сформировалась в США в начале 1960-х гг. Препараты *конопли* играют в ней роль «малых психоделиков», которые сами по себе не расширяют сознание, однако способствуют созданию «обстановки и установки» для его расширения. Все ведущие деятели и теоретики революции (включая Тимоти Лири) поощряют употребление *марихуаны*, а основатель «Неоамериканской клептонианской церкви психоделистов» Арт Клепс называет ее «малым причастием» (под «большим причастием» подразумевается ЛСД).

# Психоз гашишный

«При периодическом употреблении в ритуальном контексте и при наличии ожиданий преобразования сознания, усиливаемой культурой потребления, конопля способна вызвать почти все психоделические эффекты, которые свойственны галлюциногенам», пишет культуролог Теренс Маккена, подводя итоги психоделической революции в работе «Пища богов».

В США психоделическая революция происходила с середины 1960-х гг. при активном участии движения *хиппи*. Пиком революции стало «Лето любви» (1967 г.), а затем она пошла на спад. В Европе аналогичный процесс имел место в 1970-е, а в России — в 1990-е гг. Революция не вызвала радикальной перестройки массового сознания, но внесла значительные изменения в культурную и социальную жизнь стран, где она состоялась. Одним из ее наиболее явных последствий является широкое распространение употребления *психотропной* конопли в регионах, где этот способ опьянения ранее не был традиционным.

**ПСИХОЗ ГАШИШНЫЙ**, см. Гашишный психоз.

**ПСИХОТОМИМЕТИКИ**, см. Психоделики.

**ПСИХОТРОПНЫЕ ВЕЩЕСТВА**, химические соединения, оказывающие преимущественное воздействие на психические функции человека — мышление, восприятие, самосознание и т. д. Применяются в медицине в качестве антидепрессантов, транквилизаторов, снотворных, психостимуляторов и нейролептиков. Некоторые психотропные вещества обладают *психоделическими* свойствами, в связи с чем используются для немедицинских целей (таких, как *рекреационное употребление*, «расширение сознания», религиозные и магические ритуалы, мистические практики).

Психотропные вещества, содержащиеся в соцветиях и листьях *конопли* (см. *Каннабиноиды*), обладают широким спектром медицинских свойств, в связи с чем ее препараты широко использовались в традиционной медицине Индии и Ближнего Востока до середины XX в., пока их применение не было ограничено Единой Конвенцией ООН. Своеобразие препаратов конопли состоит в том, что их воздействие определяется не одним, а несколькими психоактивными веществами (см. *КБД, ТГК, ТГВ*), которые, будучи смешаны в разных пропорциях, дают различные эффекты — от стимулирующего (см. «*Сатива*») до седативного (см. «*Индика*»). Характер этого взаимодействия пока что плохо изучен, поэтому применение каннабиноидов в официальной медицине существенно ограничено. В настоящее время разрешен к применению только синтетический каннабиноид ТГК (см. *Маринол*). Натуральные препараты конопли — *марихуана* и *гашиш* — включены в *Список IV* Единой конвенции ООН как «наркотические вещества, которые не могут иметь медицинского применения».

**ПЫЛЬ**, полуфабрикат *гашиша*, изготовленного методом «*сушка—просев—прессовка*» (см. *Киф*); иногда — сленговое название любых конопляных препаратов такого рода (гашишем в этом случае называют *чарас*).



Марокканская пыль, готовая для прессовки

# Р

**РАДЖАСТХАН**, историческая область и штат на северо-западе Индии с административным центром в г. Джайпур. Область знаменита как оплот традиций ортодоксального индуизма, наиболее успешно

противостоящий как мусульманскому, так и западному влиянию. Махараджи Раджастана и правители его отдельных областей имеют значительную степень суверенитета и взаимодействуют с общеиндийским правительством на договорной основе. В силу этого, многие местные законы не согласуются а иногда и прямо противоречат федеральному законодательству. В частности, правители Раджастана никогда не запрещали производство и продажу *бханга*. Местные жители изготавливают из конопли множество продуктов: *психотропные* шарики *голи*, конопляный кефир (бханг ласси), конфеты с *гашишной* начинкой «Рокет мунакка». Сырье для производства поставляется с государственных полей, торговля производится в благоустроенных помещениях и облагается налогами.

**РАК** (канцер, онкозаболевание), злокачественная опухоль из эпителия, то есть из ткани, покрывающей животный организм снаружи и выстилающий его изнут-



Один из многочисленных раджастханских бханг-шопов (г. Джайсалмер)

ри. Опухоль возникает вследствие нарушения процессов обмена веществ в клетках и ослабления контроля за внутриклеточными процессами со стороны организма. В результате молодые делящиеся клетки не приобретают должных функций и не формируют нормально работающую ткань. Эти клетки внедряются в ткани органа, инфильтрируют и разрушают их, захватывают кровеносные и лимфатические сосуды, по которым распространяются по организму (метастазируют). При значительном распространении метастазов больного ожидает мучительная смерть.

Ранее рак считался неизлечимым, но развившиеся в последнее время лучевая терапия и химиотерапия во многих случаях позволяют победить опухоль и существенно продлить жизнь больного. Проблема, однако, заключается в том, что эти формы терапии крайне тяжелы для организма и в большинстве случаев вызывают сильную *тошноту*, неконтролируемую рвоту, отсутствие аппетита и резкую потерю веса. В итоге больной перестает нормально питаться, теряет интерес к жизни и может отказаться от продолжения лечения, сочтя, что его побочные эффекты тяжелее, чем сам рак.

Обычно для подавления тошноты применяют стандартные противорвотные препараты (компазин, зофран, китрил), но они помогают далеко не всегда и не повышают аппетит. В наиболее тяжелых случаях медики *Канады, США, Великобритании* и некоторых других стран прописывают больным синтетический *ТГК (маринол)* или просто рекомендуют курить *марихуану*. Государственные программы исследований, ведущиеся во всем мире с 1971 г., всякий раз подтверждают, что *ТГК* является наиболее эффективным и наименее вредным средством от тошноты. Более того, для некоторых больных он может заменить синтетические опиаты, которые обычно назначают для снятия раковых болей.

В 1979 году Альфред Чанг, Национальный институт онкологических заболеваний (National Cancer Institute), провел исследование пятнадцати пациентов со злокачественными образованиями кости. Он сравнил по противорвотному действию принятый внутрь и выкуренный дельта-9-ТГК с соответствующим приемом плацебо для контроля. Контрольной группой были одни и те же пациенты. Была очевидно доказана эффективность *ТГК* в уменьшении тошноты и рвоты. 72% процента пациентов испытывали тошноту и рвоту при приеме плацебо, 44% — при низкой концентрации *ТГК* в крови, 21% — при умеренных концентрациях, и всего лишь 6% — при высоких концентрациях. Исследование показало также, что при *курении* *ТГК* быстрее попадает в кровяное русло и абсорбируется более стабильно.

Однако курение марихуаны обладает и целым рядом других преимуществ. Во-первых, быстрое действие этого способа введения *ТГК* позволяет больному оперативно подавлять тошноту и определять индивидуальную дозировку «на глазок», делая то количество затяжек, какое он сочтет достаточным. Во-вторых, марихуана, в отличие от чистого *ТГК*, эффективно стимулирует *appetum*. И в-третьих, она не вызывает чувства тревожности и дискомфорта, на которое жалуются многие пациенты, принимающие маринол. Очевидно, для лечебного эффекта имеет значение весь комплекс *каннабиноидов*, содержащихся в марихуане.

**«РАСТАМАНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»**, проект по сбору и литературной обработке фольклора любителей *психотропной конопли*. Возник в 1995 г. в Полтаве (*Украина*), в 1998—2000 г. распространился в пределах СНГ и среди русскоязычной диаспоры многих стран мира. Часть материалов проекта издана

в виде одноименной книги (Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000).

Тексты проекта оформлены в виде кратких новелл фантастического и анекдотического характера, сохраняющих лексические и стилистические особенности «конопляного» дискурса. Для создания текстов используются не только фольклорные сюжеты, но также личные отчёты о похождениях во время *интоксикации каннабиноидами* и наиболее яркие образцы индивидуального и коллективного *бреда*, возникшего под воздействием препаратов конопли. Отдельная «растаманская сказка» представляет собой компиляцию разнородных фрагментов, объединённых неким сюжетом, который позволяет воспринимать их как единое целое.

Вопреки своему названию, проект не имеет ничего общего с *растафарианством*. Специфические термины и отдельные элементы этого вероучения присутствуют в «сказках» постольку, поскольку они имеют хождение в среде русскоязычных любителей конопли, и в силу того, что слово «растаманы» часто используется ими в качестве самоназвания.

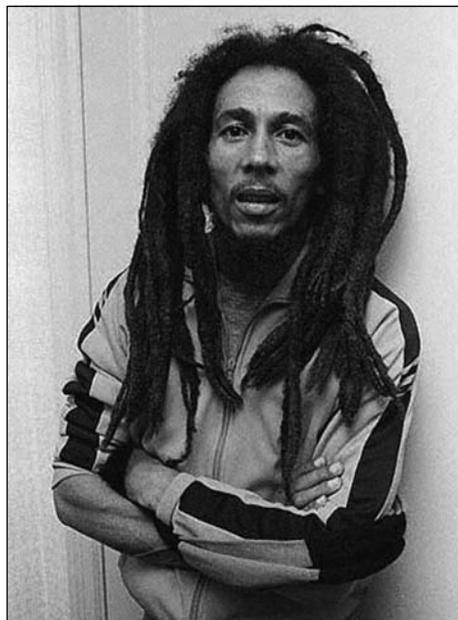
Официальный сайт проекта:  
[www.rastaman.tales.ru](http://www.rastaman.tales.ru).

**РАСТАФАРИАНСТВО** (растаманство, раста), религия афро-американского происхождения, одним из важных элементов которой является курение *психотропной конопли*. Возникла на Ямайке в 1930-е гг., с 1960-х гг. начала распространяться в США и других странах мира.

Растафари почитают библейского Иегову, называя его Джа (Jah, сокращённое от Jehovah). Библия при этом толкуется как священное писание чернокожих, изначально записанное на эфиопском языке амхари, но затем искажённое в результате перевода на языки белых людей. По мнению растаманов, избранный народ, упоминаемый в Библии, — это аф-

риканцы; Сион — Африка; Вавилон — развитые страны; вавилонское пленение — рабство африканцев в Америке и Европе; мессия — эфиопский рас (князь) Таффари Маконен, коронованный под именем Хайле Селассие I; после пришествия мессии избранный народ прощён и может вернуться в Сион. Конопля («ганджа» или «кайя») считается «травой мудрости», употребление которой способствует правильному пониманию Писания и непосредственному общению с Джа.

Групповое курение *марихуаны* — неотъемлемая часть таких религиозных практик растафарианства, как «ризонинг» (чтение и обсуждение Библии) и «нъябинги» (восхваление Джа посредством танцев и пения). Выращивание и продажа конопли служат источником дохода растаманских общин Ямайки и поводом для притеснений со стороны властей. Восхваление «травы мудрости» звучало из уст наиболее почитаемых пророков расты: Леонарда Хуэлла (Howell),



Облик типичного растамана (Боб Марли, звезда музыки рэггей)

организовавшего крупнейшую (до 1600 человек) общину в Пиннакле, и Боба Марли (Marley), автора и исполнителя многих растаманских гимнов.

С середины 1970-х гг., благодаря марихуане и песням *реггей*, растафарианство распространилось по всему миру, но не в виде религии, а как оригинальная субкультура, близкая к эстетике и идеям *хиппизма*. Появилось много людей, в том числе и неафриканского происхождения, которые называют себя «растаманами», подразумевая под этим отказ от всех опьяняющих веществ, кроме *каннабиноидов*, расслабленный и легкомысленный стиль жизни, пацифистские взгляды и неприятие современной буржуазной культуры. С другой стороны, в растафарианской религии возникло «интеллектуальное» течение, отрицающее необходимость курения марихуаны. Слова пророков о «траве мудрости» они склонны рассматривать как аллегория, указывающую на «широкое применение природных веществ, дающих благотворный медицинский и психологический эффект».

**РЕБЕТИКА** (рембетика, ремпетика), стиль городской авторской песни, популярный в Греции в 1920—1930-е гг. Возник в результате слияния фольклора ребетов (греческих «блатных») с музыкой репатриантов из Малой Азии. Песни исполнялись под аккомпанемент струнных щипковых инструментов бузуки и багламес в закрытых помещениях. Чаще всего их можно было услышать в теке — специализированных кофейнях, в которых курили *гашиш*. Язык большинства текстов ребетики — криминальное арго 1920-х гг., включавшее в себя много турецких слов. Сюжеты песен обычно были связаны с воровской жизнью; гашиш играл в них примерно ту же роль, что алкогольные напитки в русском «блатняке». Традиционное пластическое сопровождение ребетики — танец зейбекикос, испол-

няемый на небольшой площадке, иногда не превышающей квадратного метра.

С самого своего зарождения ребетика считалась «упадочной музыкой», и ее распространение не выходило за пределы теке. После установления диктатуры Метаксаса (4 августа 1936 г.) многие авторы и исполнители ребетики подверглись репрессиям. В послевоенные годы власти также делали всё возможное, чтобы вычеркнуть ребетику из истории греческой музыки. Знаменитый исследователь, собиратель и комментатор ребетики Илиас Петропулос в конце 1960-х гг. был посажен в тюрьму за издание книги «Ребетология», а впоследствии эмигрировал в Западную Европу.

В настоящее время греческая культурная общественность пришла к осознанию ценности ребетики и пытается возродить ее исполнение. Однако в данном случае речь идет скорее об архивных реконструкциях, чем о сочинении новых песен в этом стиле.

**РЕГЕНЕРАЦИЯ**, метод выращивания *психотропных* сортов *конопли*, позволяющий получить несколько урожаев «*шишек*» с одного растения. Когда растение начинает цвести, его обрезают сверху примерно на 1/3; в средней части оставляют наиболее здоровые листья, но тщательно удаляют все соцветия; в нижней части удаляют цветы на кончиках веток, но оставляют по несколько боковых цветов на каждой ветке. Сразу же после *обрезки* вносится *удобрение* с высоким содержанием азота (см. Питание); при выращивании в *теплице* поддерживается круглосуточное освещение. *Почва* вокруг стебля должна быть постоянно влажной. Через 7-14 дней растение должно возобновить вегетативный *рост* и дать новые побеги, которые через 6-8 недель зацветут и дадут новый урожай «*шишек*». В *тепличных* условиях *цветение* может быть вызвано искусственно, путем изменения режима освещения, когда садовод

сочтет, что новые побеги уже достаточно выросли.

Некоторым садоводам удается дважды регенерировать одно и то же растение, снимая таким образом три урожая «шишек». Регенерация не снижает содержание ТГК в соцветиях.

**РЕЙНОЛДС** (Reynolds), Джон Рассел, сэр (1828—1896), британский терапевт и фармаколог, доктор медицины, составитель капитального труда «System of Medicine» (1866), в 1859-1896 — личный врач королевы Виктории. В 1890 г. опубликовал статью «The Therapeutic Uses and Toxic Effects of Cannabis Indica» («Терапевтическое применение и токсические эффекты конопли индийской»), в которой, в частности, отметил, что «при чистоте препарата и внимательной дозировке это одно из самых ценных лекарственных средств, которые мы имеем».

Согласно наблюдениям Рейнолдса, спиртовая *настойка конопли индийской* помогает при *альгодисменорее*, старческой *бессоннице* (0,2 г перед сном), *мигрени*, невралгии тройничного нерва, *эпилепсии*.

Рейнолдс отмечает, что многие проблемы с назначением препаратов конопли возникают в силу того, что они различны по силе, с трудом поддаются точной дозировке и их воздействие во многом зависит от индивидуальных особенностей организма. Поэтому медик, применяющий коноплю, должен стараться получать ее из одного и того же источника, начинать лечение с малых доз и стараться не повышать их как можно больше. По наблюдению Рейнолдса, первый приём более 0,6 г настойки способен вызвать «токсические эффекты» у большинства здоровых взрослых людей. Рекомендуемая им начальная доза составляет 0,1 г. (2 капли крепкой настойки) на кусочек хлеба или сахара.

**РЕКРЕАЦИОННОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ** (от англ. recreation — отдых) *психотропных* препаратов *конопли*, традиционно для многих народов Индии, Гималаев, Средней Азии, Индокитая, Ближнего Востока, Африки и Центральной Америки. В XIX в. эта традиция начала распространяться в Европе и Северной Америке и в настоящее время существует почти повсеместно.

В отличие от алкогольных напитков, препараты конопли не поддаются точной дозировке, и их действие часто бывает непредсказуемым. Поэтому неопытные потребители не всегда способны удержаться на той грани, за которой рекреационное употребление перерастает в *передозировку*. В результате у европейских народов, не имевших исторической традиции употребления психотропной конопли, сформировалось представление о ней как об опасном *наркотике*, и с ее распространением до сих пор пытаются бороться репрессивными методами.

Рекреационная доза препаратов конопли сугубо индивидуальна; ее правильная оценка базируется не на количественных показателях, а на внимании к своим личным ощущениям. Следует помнить, что при *курении* конопли психотропный эффект ощущается через 5-10 минут, а при *пероральном употреблении* — через 40-60 минут. Настойчивое желание «добавить», возникающее в этот период, есть самый верный признак того, что препарат начинает действовать. Предвестниками «*прихода*» могут служить также смутное ощущение «дыма в плечах», изменение освещения, перемены в звучании музыки, естественное замедление ритма дыхания. Наличие этих симптомов свидетельствует о том, что личный *рекреационный стандарт* уже употреблен, и его превышение может привести к передозировке.

Самая распространенная ошибка в употреблении конопли заключается в том, чтобы добиваться от нее неких «алкогольных» или «опийных» телесных

ощущений. Подобно всем психотропным веществам, каннабиноиды воздействуют, главным образом, на мозг и в гораздо меньшей степени на центральную и периферическую нервные системы. Прилив тепла, «ватные ноги», нега во всём теле означают, что рекреационный стандарт уже превышен в два-три раза; за этими симптомами обычно следуют тяжёлая сонливость, затруднения с мышлением и речью, «зависания» и «умняки».

**РИФ**, горная область на севере Марокко, населенная преимущественно берберами. В 1921 г. здесь развернулась освободительная война против франко-испанских колонизаторов и была провозглашена Рифская республика, просуществовавшая до 1926 г. Рифский вождь Абд эль Керим (1882—1963) впоследствии



«Киф — единственное, что может расти в этих местах. Если бы не киф, многие семьи умерли бы от голода» (Риф, 2003 г.; фото «Каннабис Калча», апрель-май 2003)

возглавлял Комитет освобождения Северной Африки, а после освобождения Марокко стал членом правительства страны.

Область, имеющая давние традиции национально-освободительной борьбы, славится также как производитель качественного гашиша, доминирующего на североафриканском и европейском рынках. «Конопляной столицей» считается поселок *Кетам*, давший свое имя лучшему сорту марокканского продукта. Гашиш изготавливают по методу «сушка — просев — прессовка» и формируют в виде тонких плиток. В последнее время экспортируется также и *марихуана*, спрессованная в брикеты.

В 1960-е гг. власти Марокко предприняли несколько попыток уничтожить плантации конопли, но жители Рифских гор отстояли свои посевы с оружием в руках. С тех пор, несмотря на финансовые вливания со стороны ООН, власти не посягают на посевы, а ограничиваются перехватом экспортных партий гашиша на границах страны.

**РОВНИЦА**, промежуточный продукт прядения — рыхлая, толстая, слегка подкрученная нить, равномерная по толщине и структуре. Обладает минимальной прочностью на разрыв, позволяющей наматывать, разматывать и протягивать ее в прядильной машине без повреждения волокон. Ровница из лубяного волокна (льняного или конопляного) формируется на ровничной машине путём вытягивания и скручивания волокнистой ленты. В ходе обработки лента протягивается между цилиндрами и валиками вытяжного прибора, приобретая необходимую толщину и прочность. Затем она проходит через глазок и полую ветвь, которые выравнивают ее по толщине, придают дополнительную плотность и формируют круглое сечение. Наконец она попадает в лапку рогульки веретена, слегка подкручивается

и наматывается на катушку уже в виде ровницы.

Последующие операции с льняной или конопляной ровницей могут включать в себя отлёжку на складе в течение 8-16 часов при повышенной влажности (для улучшения прядильных свойств), отваривание и отбеливание (для облегчения разделения при вытягивании в вытяжном аппарате прядильной машины), обработку паром. В настоящее время существуют эффективные технологии прядения, позволяющие обойтись без изготовления ровницы и прясть непосредственно из волокнистой ленты.

**РОЗЕНТАЛЬ** (Rosenthal), Эд (род. 1945), всемирно известный эксперт по выращиванию психотропной конопли, ее медицинскому применению и юридическим аспектам оборота конопли в США. Начал заниматься этой темой в середине 1960-х гг., в настоящее время является автором более десяти книг о конопле, в том числе классического учебника «Marijuana Growers Guide». Активный деятель антипрогибционистского движения, ведущий постоянной рубрики «Ask Ed» («Спросите Эда») в журнале «Каннабис Калча».

В настоящее время Эд Розенталь проживает в Калифорнии. После введения в этом штате «поправки 215», разрешившей медицинское использование марихуаны, он занялся выращива-

нием конопли для медицинских нужд. В феврале 2002 г. Розенталь был арестован за «незаконное выращивание более 100 растений наркотической конопли» с перспективой лишения свободы на срок до 100 лет и штрафа до \$4,5 млн., однако в итоге был приговорен к трем дням тюрьмы, трем годам полицейского надзора и штрафу в сумме \$1 000. Дело Розенталя стало важным прецедентом для декриминализации выращивания психотропной конопли в Калифорнии.

**РОССИЯ** (Российская Федерация), государство в восточной части Европы и в северной части Азии. 17 075,4 тыс. кв. км, население 147,5 млн. человек (1997). Государственный язык — русский + национальные языки в республиках. Местные названия конопли: конопля, трава, шала, ёлка.

Значительную часть территории России занимают степи и лесостепи, в которых существуют оптимальные климатические и почвенные условия для коноплеводства. В степной полосе от Южного Урала до Дальнего Востока распространена конопля сорная; конопля посевная возделывается в Северном Поволжье, Краснодарском крае и Центрально-Черноземном районе страны. Психотропные сорта конопли массово выращиваются на Северном Кавказе, на Алтае, в Туве и Бурятии. Тепличная культивация конопли индийской ведется частными лицами во многих крупных городах.

В Средние века и Новое время Россия была крупнейшим производителем пеньки и масла конопляного. Конопля выращивалась почти повсеместно, главным образом для внутреннего употребления в рамках натурального хозяйства. В средней полосе России она служила основной прядильной культурой и главным источником пищевого растительного масла; ее семя также употреблялось в пищу в цельном или толченом виде.



Эд Розенталь (логотип рубрики «Спросите Эда», журнал «Каннабис Калча»)

Крупные индустриальные посадки конопли возникли в России в начале XVIII в. по инициативе *Петра I*, который ввел государственную монополию на экспорт пеньки и превратил ее в одну из главных доходных статей российской казны. Наиболее крупные плантации находились на территории Брянской, Смоленской, Курской и *Орловской областей*, главными центрами экспорта были Псков, Новгород, Холмогоры и Архангельск. В XVIII-XIX вв. 90% такелажа и парусов для британского флота (от 50 до 100 тонн на каждый корабль ежегодно) производилось из русской пеньки. С развитием пароходства и присоединением хлопководческих среднеазиатских территорий экономическая роль конопли существенно уменьшилась, но она оставалась важной сельскохозяйственной культурой вплоть до 1960-х годов, когда в России началось массовое производство химических волокон.

В настоящее время выращиванием и переработкой конопли занимаются единичные предприятия. Несмотря на государственные субсидии, введенные в 2000 г., *конопководство* не расширяется в силу отсутствия специализированной техники, затрудненного *лицензирования* и существенных проблем со сбытом сырья.

Российская империя включала в себя многие территории, где существует давняя традиция употребления психотропных продуктов из конопли (*Украину, Узбекистан, Туркменистан*, Киргизию, Таджикистан). Тем не менее население центральных районов до недавнего времени не было знакомо с этой традицией, и общественность смотрела на потребителей конопли как на «наркоманов», по отношению к которым оправданы любые репрессивные меры.

Поворот к более толерантному отношению наметился во второй половине 1980-х, когда власти ограничили продажу алкоголя. В условиях водочного дефицита многие россияне экспериментировали с нетрадиционными опьяняющими средствами — в частности, с дикорастущей коноплей, в изобилии произрастающей во многих регионах России. Табачный кризис 1991 г. подтолкнул к употреблению того же растения в качестве замены табака или добавки к нему. Таким образом, к середине 1990-х количество граждан, знакомых с психотропным воздействием конопли, выросло в десятки раз.

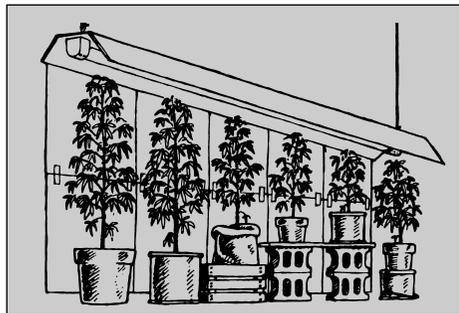
Конопля стала модным рекреационным средством у молодежи, некоторые неформальные объединения (*хиппи, ра-*



*стафари*) развивают оригинальную культуру ее употребления. В частности, у молодежи очень популярны различные техники экстракции *ТГК* из низкопотентной дикорастущей конопли (см. «*Кузьмич*», *Молочный экстракт*, «*Химка*»). В последнее время приобрело широкую популярность комнатное выращивание потенциальных сортов конопли в мини-теплицах и на балконах. Качественные *марихуана* и *гашиш* распространены, главным образом, в уголовных кругах. Обычно они ввозятся в Россию наркоторговцами, продаются на «*точках*» вместе с *наркотиками* и служат для вовлечения в *наркоманию*.

Российский уголовный кодекс не делает различия между коноплей и наркотиками, равно как и между хранением для продажи и для личных нужд. Хранение более 0,5 грамма сухой или свежей конопли наказуемо тюремным заключением до 5 лет; с недавних пор введена также административная ответственность за употребление. Приобрести марихуану или гашиш в России можно только через знакомых.

**РОСТ ВЕГЕТАТИВНЫЙ**, стадия развития растений *конопли* от появления второй пары настоящих листьев до начала *цветения*. Продолжительность роста зависит от длины светового дня.



Для ускорения роста самые короткие растения рекомендуется располагать как можно ближе к центру лампы

В естественных условиях среднерусского климата промежуток от *всходов* до цветения составляет 70 дней; при более коротком дне он может быть короче. Продолжительное пребывание в фазе роста улучшает качество и повышает количество лубяного *волокна* в стеблях растений; сокращение этой фазы заставляя растение усиленно ветвиться и в итоге приводит к повышенному выходу соцветий и *семян*. В условиях *теплицы* рост можно прекратить искусственно, если уменьшить срок непрерывного *освещения* с 18 до 12 часов.

Стадия вегетативного роста делится на два периода: медленный рост (70-85% общей продолжительности периода) и быстрый рост (15-30%). В период медленного роста конопля постепенно формирует корневую систему и стебель. Быстрый рост начинается после появления цветочных почек (бутонизации); в этот период суточный прирост стебля достигает 4-6 см и формируется от 50 до 60% всего волокна. Последовательность формирования цветочных почек (а также цветения и созревания семян) у конопли идет от нижних веток к верхним.

На стадии вегетативного роста конопля особенно нуждается в интенсивном и продолжительном освещении, высокой влажности *почвы* (около 60% полной влагоемкости в период медленного роста и 70-80% в период быстрого роста) и усиленном *питании* с преобладанием азота. Борьба с *сорняками* особенно актуальна в первые недели медленного роста: если в этот период их удаётся истребить, в дальнейшем они уже не приживаются.

«**РОХЕМП**» (Rohemp GmbH, Австрия), фирма, специализирующаяся на производстве *текстиля* из конопляного *волокна*. Небольшая ткацкая фабрика производит 24 наименования тканей, в том числе: 100% Непр (конопляный холст), Непр-Silk (конопля + шелк), 50%

Hemp — 50% Cotton, Hemp-Flax (конопля + лен) и 100% Flax (чисто льняной холст). Ткань закупается швейными предприятиями и продается как в самой Австралии, так и за рубежом.

Адрес фирмы: Wallstrasse 36, 8280 Fuerstenfeld.

**РЭГГЕЙ** (reggae, также транслитерируется как «рэгги», «регги» или «реггей»), стиль эстрадной и танцевальной музыки, для которого характерны акцентирование басовой линии, сложный размеренно-монотонный ритм с использованием полиритмии, двутактовая периодичность мелодических и гармонических структур с ударением на первой и особым подчеркиванием третьей доли, принцип «вопрос — ответ» как основа формообразования. Возник в среде афроамериканского населения *Ямайки* в результате слияния карибских музыкальных традиций калипсо и ска (а позднее — североамериканского блюза и рок-н-ролла) с религиозной музыкой *растафари*.

Идеология и терминология растафарианского вероучения, включая отношение к *психотропной конопле* как к священной «траве мудрости», отразились в текстах многих классических рэггей-песен — в первую очередь у таких культовых музыкантов, как Боб (Роберт Неста) Марли, Питер Тош, «Black Uhuru» и др. Ямайские музыканты этого стиля склонны использовать *марихуану* как источник вдохновения и особого расслабленного настроения, необходимого для исполнения рэггей. Их музыка до сих пор считается оптимальным фоном для вечеринки с употреблением психотропных продуктов конопли.

Начиная с 1970-х гг., стиль рэггей распространился по всему миру и произвел переворот в популярной музыке, породив новые стили (пост-панк, синти-поп, «новая волна», диско и т. д.), которые использовали ямайские музыкальные идеи вне связи с раста-

манской идеологией и «травой мудрости». На родине рэггей, где за 25 лет было выпущено более 400 000 наименований пластинок, многие музыканты подгоняли свои песни под коммерческий стандарт, исключавший любые упоминания о запрещенной траве. К концу 1980-х гг. творцы «корневого» рэггей (roots-reggae), сохранившие верность растаманству, остались в меньшинстве. Однако эстафета растаидеологии была подхвачена музыкантами стиля *даб*, который вошел в моду в начале 1990-х гг. и способствовал возрождению интереса к рэггей-классике. Слияние рэггей с *рэпом* породило идеологически наполненный стиль *ragamuffin*, в текстах которого конопля играет далеко не последнюю роль.

В России коммерческие разновидности рэггей умеренно культивировались на эстраде с конца 1970-х гг. Идеологию и ритмы roots-reggae пытались использовать некоторые независимые музыканты (в частности, группа «Аквариум»). Однако первые группы, последовательно придерживающиеся этой стилистики, появились только в конце 1980 — начале 1990-х гг. Среди них следует особо отметить Герберта Джа Моралеса и его движение «Джа Дивижн», «Комитет охраны тепла», «Маркшейдер Кунст», «Карибасы» и группу «Ковчег», создавшую в начале своего творческого пути несколько впечатляющих рэггей-композиций.

**РЭП**, речитатив-скороговорка, исполняемый или импровизируемый под ритмичную музыку. Чтение рэпа — музыкальный приём, первоначально часто использовавшийся в африканской, афрокарибской и афроамериканской музыке; обычно применяется для озвучивания идеологически или информационно наполненных текстов. В конце 1970-х гг., благодаря группе Sugarhill Gang (*США*), рэп выделился в отдельный жанр в рам-

ках культуры хип-хопа, в которой стал играть роль литературы и публицистики. Чтецы рэпа называют себя MC («master of ceremonies») и часто чередуют чтение с непосредственным общением с аудиторией.

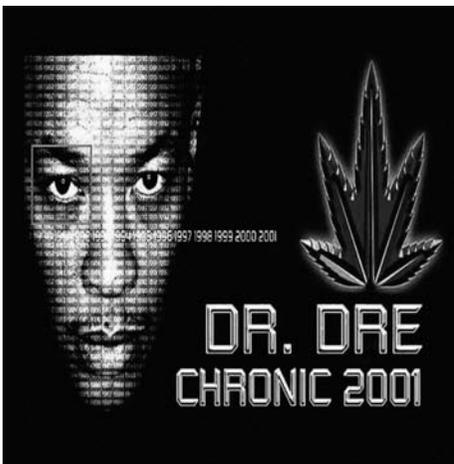
Употребление *психотропных* продуктов *конопли* (наряду с алкоголем и *наркотиками*) свойственно многим мастерам рэпа. В этой среде конопля имеет статус «лёгкого наркотика», употребление которого вполне совместимо со здоровым образом жизни. В отличие от *растафари*, рэпперы не придают курению марихуаны культового значения, а видят в нём элемент «истинно афроамериканского» досуга. Стилистика текстов рэпа в основном воспроизводит или имитирует особенности «*потока сознания*», возникающего при *интоксикации каннабиноидами*: это ряд отрывочных фраз или фрагментов, в которых слова перемежаются с возгласами, междометиями, звукоподражаниями и каннабиноидной *логореей*. Многие рэпперы курят *марихуану* во время выступлений и студийных сессий, в связи с чем их голос приобретает характерное ослабленное звучание.

«Конопляные» темы особенно отчётливо присутствуют в калифорнийском

«гангстерском» рэпе (gangsta rap), в первую очередь в текстах и оформлении альбомов таких MC, как Dr. Dre («The Chronic», 1992) и Snoop Doggy Dogg («Doggystyle», 1993). Оба автора прославляют коноплю и критикуют законы, которые ограничивают ее употребление.

Пропаганда употребления конопли является центральной темой в творчестве известной калифорнийской рэп-группы Cypress Hill, основанной в 1988 г. Их композиция «Roll It Up, Light It Up, Smoke It Up» («Сверни, зажги, курни») приобрела большую популярность у любителей конопли; известны также и другие хиты с характерными названиями «Прикури ещё один» («Light Another»), «Хиты из *бонга*» («Hits from the Bong»), «Убитые ездоки» («Stoned Raiders»), «Марьяванна» («Mary Jane»). Символ группы — череп в окружении конопляных листьев, иногда с *джойнтом* в зубах. Участники группы курят джойнты на сцене, иногда выносят *кальян* и предлагают зрителям «причаститься». Кроме того, Cypress Hill постоянно участвует в антипрогибционистских акциях и активно сотрудничает с журналом «Хай Таймс».

До конца 1980-х гг. рэп был преимущественно англоязычным; в 1990-х он получил широкое распространение на разных языках, включая русский. При этом конопля в русскоязычном рэпе играет примерно такую же роль, как и в США. Среди классических композиций на эту тему следует упомянуть КТЛ-ДЛЛ («Мой каждый новый день начинается со шмали...») и White Hot Ice («Джаз-ганджубас» и «Кровавое пати»). Среди более поздних можно назвать Гека («Беспонтово» и «Супер-пупер шоу»), а также значительную часть текстов группы Da BUDZ.



DR. DRE. Афиша мирового турне 2001 г. с характерным конопляным листиком

# С

**САДХУ**, индусские монахи, странствующие аскеты, йоги и проповедники, избравшие для себя путь отречения от мира, поисков и достижения высшей ис-



Шиваитский садху с челумом

тины. В *Индии* почитаются как святые люди, посланники богов на земле. Считается благословением принять в своем доме такого человека, накормить его и получить наставление.

Традиция предписывает садху «опыняться аскезой» и «своим экстазом вдохновлять всё». Для этой цели многие садху практикуют употребление *психотропных* препаратов *конопли*. Идеологическое обоснование этой практики содержится в ведическом «Гимне длинноволосого мудреца», герой которого «пьет из чаши эликсир, деля его с Шивой» (см. *Шиваизм*). *Челум*, традиционно используемый садху для курения *чараса*, действительно напоминает чашу; а конопля — общепризнанное «растение Шивы», божественного покровителя аскетов и йогов. Таким образом, постоянное пребывание в состоянии *каннабиноидной интоксикации* не дискредитирует садху, но считается дополнительным признаком их святости.

Большинство садху проводят жизнь в странствиях по стране и паломничествах по святым местам, некоторые все время живут в монастырях и ашрамах, некоторые — в лесах и пещерах. Местом сбора садху служат крупные религиозные праздники («кумбха мела», «шиваратри» и др.). Отличительным признаком аскетов являются очень длинные волосы, иногда сваленные в колбаски вроде *растфарианских* «дрэдлокс», пышные бороды и тилак — узор из нескольких полос, нарисованный на лбу. Большинство садху носит оранжевые или белые одежды, некоторые обходятся набедренной повязкой или ходят нагишом, покрыв свою кожу пеплом.

Влияние садху на духовную жизнь индусских общин сильно и в наши дни, а в прошлом оно было едва ли не доминирующим. В конце XIX в., когда британские колониальные власти намеревались запретить в Индии *бханг* и *гашиш*, один из наиболее весомых до-

водов против такого решения заключался в том, что оно «глубоко разгневаёт огромные банды молящихся аскетов» (см. *Индийская комиссия*). В настоящее время хранение гашиша в Индии преследуется в уголовном порядке, однако садху не подпадают под действие этого закона и свободно перемещаются по стране, имея при себе значительные количества препаратов конопли.

**САМОКРУТКА**, см. *Джойнт, Сплифф*.

«**САНТА РОЗА**», *психотропный сорт конопли посевной* с розовыми соцветиями, выращиваемый индейцами-тепехуанами (Тампико, Мексика) для ритуального употребления. По характеру воздействия — *сатива* с особенно ярко выраженным эффектом растормаживания речи. За пределами штата Тампико данный сорт не культивируется, однако выведено несколько похожих сортов (Nagano Gold, Rose Bud), приспособленных для выращивания в *тепличных* условиях.

«**САТИВА**», комплекс особенностей *психотропного* воздействия, наиболее свойственный *конопле посевной*. Под «сативой» подразумевают способность препаратов конопли оказывать психостимулирующее и растормаживающее церебральное действие. Чистая сатива в природе встречается редко, главным образом у специально выведенных сортов. Большинство сортов психотропной конопли сочетают в себе комплексы «сатива» и «*индика*» в различных пропорциях, которые определяются эмпирическим путём при дегустации.

«**СВИНЯЧКА**» (едун, свин, свиняк, жор), сленговое название резкого уси-

«Нет, ну вы прикиньте, чуваки, что за расклад, в натуре: долбим с ним один косяк на двоих, и он сразу начинает шариться насчёт хавчика. А у меня было две буханки хлеба, так он, короче. Берёт, короче, нож, отрезает шматок в ладонь шириной, режет его на четыре части и одну за другой засовывает внутрь. Потом отрезает следующий шматок, режет его, б\*\*, на четыре части, и одну за другой их только чпок! чпок! - и нету шматка. А потом отрезает ещё один шматок, режет его, сука, б\*\*дь, маньяк резиновый, опять на четыре части... Не, ну разве ж это можно выдержать? Короче, беру я нож, отрезаю себе тоже шматок хлеба в ладонь шириной, режу его на четыре части, и только чпок! чпок! - и отрезаю следующий шматок. Короче, за полчаса мы с ним вдвоём две буханки хлеба. А потом весь вечер ходили втыкали, как под паркопаном. Вот это, б\*\*, называется оттянулись!»  
(«*Растаманские народные сказки*»)

ления *аппетита*, характерного для поздней фазы *интоксикации каннабиноидами*. «Пробило на свинячку (на хавчик)» — необыкновенно сильно захотелось есть; «свинячить» — craving, угорничать, «усвинячить» — съесть что-либо без остатка. «Свинячка» обычно возникает на поздней фазе интоксикации, но иногда может проявиться и сразу же после «*прихода*». Удовлетворение аппетита способствует возникновению *апатии* и сонливости, то есть «*попускает*»; поэтому опытные потребители каннабиноидов стараются не «свинячить» как можно дольше.

**СЕГРЕГАЦИЯ**, удаление мужских растений *конопли* (см. *Посконь*) с плантации или из тепличной посадки. При выращивании на *волокно* сегрегация производится вручную: посконь вырывают с корнем, когда на ней появляются заметные цветы. Если коноплю рстят

# СЕМЕНА КОНОПЛИ

на *марихуану* или *гашиш*, мужские растения желательно удалить до *цветения*. Для обнаружения таких растений цветочные почки рассматривают под увеличительным стеклом. У женских растений (см. *Матерка*) почка в виде чашечки с одним-двумя «усиками» (зачаточными пестиками). У мужских растений почки ромбовидные, «усики» отсутствуют.

**СЕМЕНА КОНОПЛИ**, пригодные для *посева*, должны иметь влажность не выше 13%, нормальный для сорта цвет и блеск и цельные оболочки без плесневых пятен, повреждений и трещин.

Семенной материал конопли, получаемый в результате *уборки жаткой* или *комбайном*, обычно содержит много примесей и имеет повышенную влажность. Поэтому после *обмолота* семена подлежат предварительной очистке, сушке, окончательной очистке и сортировке. Для предварительной очистки применяют зерноочистительные машины общего назначения (ЗВС-10Б, ОВП-20). Сушка производится на крытых токах, где семена рассыпают слоем толщиной в 3-10 см и периодически перелопачивают, чтобы избежать самосогревания. В сырую погоду и при повышенной влажности семян рекомендуется применять зерносушилки с температурой не выше 40-45°C.

Окончательная очистка производится на зерноочистителях ОС-4,5А, СВУ-5 и др.; сортировка — на пневматическом сортировальном столе (ССП-1,5 или ПСС-2,5).

По посевным качествам семена конопли делятся на 3 класса, в зависимости от засоренности и всхожести (см. Таб.1). Всхожесть можно определить путём *проращивания* 1000 семян. Семена с всхожестью ниже 75% считаются некондиционными.

Важный показатель качества посевного материала — крупность (масса 1000 семян), которая должна соответствовать параметрам, предусмотренным для данного сорта. У культурных сортов конопли крупность семян составляет 9-26 г/1000 шт.; при ее снижении ниже 8 г/1000 шт. можно сделать вывод, что данный сорт дичает или вырождается. У диких форм (включая *коноплю сорную*) крупность семян колеблется от 2 до 8 г/1000 шт. Согласно исследованиям *Института лубяных культур*, среди семян одного и того же сорта крупные имеют более высокую всхожесть, чем мелкие.

Кондиционные семена конопли, имеющие влажность не выше 10-12%, выдерживают хранение в течение 3-4 лет без потери всхожести.

**СЕМЯ КОНОПЛЯНОЕ**, сушеные, иногда поджаренные *семена конопли по-*

Посевные качества семян конопли (по Г. Давидяну).

Класс	Семена основной культуры, %, не менее:	Отходы основной культуры и примеси, %, не более:	В том числе, семян других растений, шт. на 1 кг, не более:		Всхожесть, %, не менее:	Влажность, %, не более:
			Всего:	Из них сорных:		
I	98	2	20	5	90	13
II	97	3	75	50	85	13
III	96	4	150	120	75	13

*севной*. Используется для получения конопляного масла, а также в качестве корма для птиц, добавки к выпечке (см. «Хемпцель Претцель»), наполнителя для конфет (см. «Хемп Фуд Индастриз») и т. д. Содержит 28-35% жира, белки, клетчатку; не содержит *психотропных* веществ. В старину (в России — до середины XIX в.) конопляное семя играло в рационе крестьян ту же роль, что сейчас семена подсолнечника. Кроме того, его толкли в ступе и использовали в качестве крупы для заправки похлебки.

В народной медицине восточных славян конопляное семя используется для приготовления «молочка», служащего основой для противовоспалительных мазей. Для приготовления этого снадобья хорошо растертое конопляное семя заливают кипящей водой (на 2 части семени 1 часть кипятка), слегка остужают и выжимают под прессом или через тряпку. При болезнях мочевого пузыря «молочко» из конопляных и тыквенных семян рекомендуется принимать внутрь. Традиционная китайская медицина использует толченое конопляное семя как слабительное.

**«СЕНСИ СИД БАНК»** (Нидерланды), крупнейшая в мире селекционная и торгово-закупочная фирма, реализующая семена *психотропных* сортов конопли. Вниманию покупателей предлагается 48 сортов, разделенных на 4 категории: тепличные (Indoor), теплично-парниковые (Indoor Greenhouse), для открытого грунта (Outdoor) и эксклюзивные сорта «Белый ярлык» (White Label), выведенные специалистами фирмы. Кроме того, в состав «Сенси сид банка» входят *музей конопли*, *гроушоп*, *хэдишоп* и *смартишоп*, реализующий конопляный текстиль, производимый дочерней фирмой «Хемп флакс». Ежегодный доход «Сенси сид банка» доходит до 12 млн. долларов.

«Сенси сид банк» возник в 1991 г. в результате слияния фирмы «Sensi Seed Club», основанной Беном Дронкерсом, с фирмой «Seed Bank», ранее принадлежавшей австралийскому селекционеру Невилу. Фирма неоднократно становилась главным призёром *Кубка Конопли* и приобрела мировую известность благодаря активной поддержке журнала «Хай Таймс». Продукция и товары «Сенси сид банка» и «Хемп флакса» рассылаются по почте почти во все страны мира, однако в отношении семян психотропной конопли существует ряд ограничений. В частности, их нельзя получить ни в России, ни в какой-либо другой из стран СНГ. Ближайшими территориями, куда можно заказать семена, являются Польша и Финляндия.

Адрес официального сайта фирмы: [www.sensiseeds.com](http://www.sensiseeds.com).

**СЕНСИМИЛЬЯ** (испанск. бессемянная), созревшие, но неоплодотворенные соцветия женских растений конопли (см. *Матерка*). *Марихуана* из них отличается особо сильным *психотропным* воздействием.

Сенсимилья — не сорт конопли, а результат тщательной *сегрегации*. Содержание ТГК в женских соцветиях возрастает с развитием цветов, достигает пика к моменту оплодотворения, а затем идет на спад. Если уберечь женские растения от опыления, цветы опадают и образуются завязи, из которых развиваются ложные плоды — зеленые бутончики с вязким жидким содержимым. Количество ТГК в них максимально возможное для данного сорта конопли. *Убирать и сушить* сенсимилью рекомендуется в тот момент, когда ложные плоды начнут лопаться, а капельки на них приобретут янтарный оттенок.

Технология выращивания сенсимильи имеет индийское происхождение, однако приобрела широкую популярность благодаря коноплеводам *Ямайки*. В настоя-

щее время, в связи с распространением *тепличных* методов выращивания, ее культивируют повсеместно. Сенсимилья созревает дольше и имеет более крупные *шишки*, чем оплодотворенная конопля. Оpoznать ее в готовом продукте можно по наличию большого количества пустых семян.

**СЕПТОРИОЗ**, пятнистость листьев *конопли*, вызываемая грибами *Septoria cannabis* Speg и другими. Болезнь выражается в появлении на листьях серых пятен и вызывает их преждевременное осыпание. В среднерусской климатической зоне особенно сильно поражаются южные сорта, полученные из *Китая* и *Афганистана*. Меры борьбы с септориозом такие же, как и с *фузариозом*.

**СЕРАЯ ПЯТНИСТОСТЬ** стеблей, специфическое грибковое заболевание *конопли*, проявляющееся в период *плодоношения*. У основания стеблей образуются темно-серые пятна, которые постепенно распространяются по всему стеблю, причем развитие грибка продолжается и на убранных стеблях. Серая пятнистость существенно снижает качество волокна. Заболевание характерно, главным образом, для *двудомных* форм *конопли посевной*, наиболее распространенных в современных промышленных посевах. Однодомная конопля поражается серой пятнистостью гораздо реже. Появлению грибка способствует повышенная влажность воздуха, неглубокая вспашка зяби, несвоевременная уборка конопли.

Единственный способ борьбы с возникшим заболеванием — немедленная уборка и сушка конопли на всём участке, где заметны симптомы серой пятнистос-



Слева: Верхушка созревшего соцветия сенсимильи. Справа: Когда ложные семена начинают лопаться — наступает время собирать урожай

ти. После уборки зараженные стебли следует по возможности отделить от незараженных.

**СЕЧКА КОНОПЛЯНАЯ**, измельченная *костра*. Обладает повышенной гигроскопичностью, вследствие чего может использоваться в качестве подстилки для содержания животных и как наполнитель для кошачьих туалетов (см. «*Вальшанер*»). Верхний слой подстилки из сечки долго остается сухим; при намокании она собирается в комки, что облегчает уборку. Перед использованием слой сечки рекомендуется взбрызнуть водой, чтобы активизировать ее впитывающие свойства.

При использовании сечки в хлевах и денниках первоначальная засыпка подстилки требует восьми-двенадцати мешков, но впоследствии достаточно добавлять от половины до одного мешка в неделю. Вся уборка при этом сводится к собиранию навоза и выравниванию вилами верхнего слоя. Дополнительное пре-

имущество сечки заключается в том, что она перегнивает в компост за пять-шесть недель и не создает проблем с утилизацией.

**СИДШОП** (англ. seedshop, магазин семян), предприятие, торгующее семенами *психотропной конопли*. Иногда создается на базе селекционного хозяйства, но чаще бывает торгово-закупочным. Подавляющее большинство сидшопов расположено в *Нидерландах*, самый известный из них «*Сенси сид банк*». В последнее время популярной формой организации сидшопа стало открытие интернет-магазинов, которые принимают заказы по электронной почте и рассылают товар наложенным платежом либо по предварительной оплате. Несколько таких магазинов функционирует и в России.

**СКАНК** (от англ. skunk — скунс), сорта *психотропной конопли* (чаще всего гибридные), обладающие сильным запахом. Термин возник на *Ямайке* в *растафарианской среде* и был популяризован в текстах песен стиля рэггей (например, «*Skunky Reggae*» Боба Марли). Начиная с 1970-х гг., множество новых сканковых сортов было выведено в *Нидерландах, Австралии, Канаде и США*.

Все сканки — скороспелые невысокие растения с крупными липкими соцветиями и малым количеством листьев. *Цветение* через 8-9 недель после прорастания, хорошо растут в *теплицах*, легко размножаются *черенкованием*. По психотропному действию — «*индика*» с легким оттенком «*сативы*»; в некоторых каталогах такой тип воздействия называют skunkу.



Соцветие сканка

**СКИФЫ**, в древнегреческих и византийских хрониках — собирательное название для народов Северного Причерноморья и

бассейнов Дона и Днепра, в том числе славян. В современной историографии скифы принято называть индоиранские племена, обитавшие в Крыму и причерноморских степях с VII в. до н.э. по III в. н.э., которые создали на этих территориях первые государственные образования и оставили неизгладимый отпечаток в их истории и культуре.

*Выращивание* и ритуальное *курение конопли* было важным элементом скифского быта, о чём свидетельствуют и многочисленные археологические находки (горшки с конопляными *семенами*, остатки *пеньковых веревок*, курильницы для конопли), и труды первого древнегреческого историка Геродота (V в. до н.э). Описывая скифский погребальный ритуал, он, в частности, отмечает, что «взяв конопляное семя, скифы подлезают под войлочную юрту и затем бросают его на раскаленные камни. От этого поднимается

такой сильный дым и пар, что никакая эллинская паровая баня не сравнится с такой баней. Наслаждаясь ею, скифы громко вопят от удовольствия» (IV, 74-75).

В конце VII в. до н.э. скифы завоевали часть Северного Кавказа, Малую Азию (см. Турция), Сирию, Палестину (см. Ливан, Израиль) и вплотную подошли к границам Египта. Их господство на этих территориях было кратковременным (уже в начале VI в. до н.э. их вытеснили мидийцы), однако достаточным для распространения коноплеводческой традиции. Впоследствии все перечисленные регионы приобрели известность как производители высококачественного *гашиша*.

В III в. н.э. последнее скифское царство в Крыму было уничтожено готами. Скифские земли пришли в запустение, были заселены угорскими, а затем тюркскими кочевниками, которые не сеяли и не курили коноплю. *Коноплеводство* сохранилось лишь на северных окраинах Скифии, где впоследствии возникло древнерусское государство; однако курение конопли здесь не прижилось.



Скифские принадлежности для курения конопли (Пазырыкский курган, Россия)

**СКЛЕРОЗ РАССЕЯННЫЙ**, нервное заболевание, при котором происходит разрушение миелиновых бляшек, образующих защитную оболочку вокруг нервных волокон, в спинном и головном мозге, что приводит к нарушениям функций нервных волокон. К наиболее частым симптомам рассеянного склероза можно отнести онемение частей тела и покалывание, ухудшение зрения, затрудненную речь, болезненные мышечные спазмы, ухудшение координации движений и равновесия (атаксию), утомляемость, слабость или параличи, тремор, ослабление контроля мочеиспускания и дефекации, инфекции мочеполовой системы, запоры, изъязвление кожи и тяжелую депрессию. Симптомы, как правило, проявляются в ранней молодости, а потом на протяжении многих лет то уходят, то возникают вновь.

Ремиссия обычно бывает неполной, состояние больного постепенно ухудшается, и в конце концов становится очень тяжелым. Новую атаку заболевания может вызвать любая травма, инфекция или стресс. В среднем больные доживают до тридцати лет, хотя некоторые угасают быстрее, а состояние других стабилизируется после нескольких приступов.

Эффективного лечения этого заболевания пока не существует. Кортикостероиды, особенно адренкортикотропный гормон (АКТГ) и преднизолон, несколько облегчают острую симптоматику, но вместе с тем способствуют образованию лишнего веса, а иногда вызывают расстройство умственной деятельности. Для лечения мышечных спазмов обычно применяют диазепам (валиум), баклофен (лиорезал) и дантролин (дантриум), также обладающие целым рядом опасных побочных эффектов (заторможенность, слабость, дезориентация в пространстве и во времени, разрушение печени, нарушения сердечно-сосудистой деятельности).

На сегодняшний день наиболее эффективным и наименее вредным симптоматическим средством от рассеянного склероза считается *каннабиноиды*. В 1980-е гг. в медицинской периодике начали появляться истории больных, которые курили марихуану на досуге, и при этом отмечали значительное улучшение своего самочувствия. В 1983 г. швейцарской группой исследователей был описан случай, когда прием *ТГК* в экспериментальной дозировке 5 мг обуславливал уменьшение тремора головы и шеи в течение 6 часов; при приеме плацебо такого эффекта не наблюдалось. В другом отчете невропатологи из Геттингенского университета в Германии сообщили, что один из их пациентов, тридцатилетний мужчина, страдающий рассеянным склерозом, курил *марихуану* для лечения двигательных и половых расстройств. Было отмечено заметное снижение тре-

мора и улучшение координации движений. В экспериментах на морских свинках и крысах прием плацебо давал смертность более 98%, а при приеме дельта-9-ТГК 95% животных выжило, причем симптомы болезни у них были либо слабо выраженными, либо вообще отсутствовали.

В ходе дальнейших исследований было отмечено, что натуральные препараты конопли (в частности, марихуана), содержащие комплекс каннабиноидов, действуют эффективнее, чем чистый ТГК. В последнее время многие специалисты склоняются к мысли, что наилучший эффект дает *КБД*, не обладающий психотропными свойствами. Однако эта гипотеза требует дополнительной экспериментальной проверки.

Марихуана не просто ослабляет тремор и улучшает координацию движений. Она дает больным возможность контролировать мочеиспускание, улучшает сон, снимает депрессию, а иногда даже устраняет паралич конечностей, возникающий во время приступов. Тем не менее, в отличие от *рака*, *СПИДа* и *глаукомы*, рассеянный склероз редко служит основанием для законного получения медицинской марихуаны или *маринола*. Больные вынуждены приобретать препарат самостоятельно, пользуясь услугами черного рынка.

**СЛАБОУМИЕ ПРИОБРЕТЕННОЕ** (деменция), стойкое снижение уровня интеллектуальной деятельности, для которого характерны: сужение круга интересов, ухудшение памяти, утрата способности к логическому мышлению, не критичность по отношению к собственным суждениям, в некоторых случаях — регресс поведения. Приобретенное слабоумие формируется при органических поражениях и возрастной атрофии коры головного мозга, а также при интоксикационных психозах (например, алкогольная деменция при хроническом *алкоголизме*).

Для поздних стадий *гашишного психоза* характерны многие элементы деменции. Особенно заметны ослабление памяти, заторможенность реакций, утрата способности к сосредоточению и расстройство логического мышления, внешне выражающееся в бессвязной, спутанной речи с большим количеством повторов и перескоков. Однако нарушения поведения не столь значительны, как при алкогольной или *опийной зависимости*: больной достаточно адекватно понимает свой статус и обязанности и способен корректировать свое поведение в зависимости от обстоятельств, хотя иногда делает это с некоторым запозданием. Некоторые больные намеренно «косят под дурачков», то есть, утрируют имеющиеся симптомы деменции, когда сталкиваются с принуждением, неприятными просьбами, расспросами и т. д.

Поскольку употребление каннабиноидов не вызывает необратимых изменений в коре головного мозга, все симптомы гашишного слабоумия обычно исчезают после нескольких месяцев воздержания от употребления препаратов конопли.

**СЛАГС**, южноафриканский *психотропный* продукт из *конопли*, напоминающий

*тайские палочки*. Выглядит как батон диаметром в 3-5 см и длиной до 15 см; изготавливается путем формовки свежих липких соцветий вокруг деревянного прутика, после чего их обертывают коричневой бумагой.

**СЛАДОСТИ** с добавлением *психотропных* препаратов *конопли* являются высокоэффективной формой для *перорального употребления*. Сахар, содержащийся в этих продуктах, маскирует горький вкус конопли и способствует ускоренному всасыванию *каннабиноидов*. Для приготовления сладостей можно использовать любые формы конопляных препаратов: *марихуану* или *гашиш*, растёртые в тонкий порошок; *молочный* и *масляный экстракты*, спиртовую *настойку*. Рецепт тождественна аналогичным безгашишным сладостям, но сахара следует брать в 1,5-2 раза больше. Дозировка сухого конопляного препарата на одну порцию должна быть в 4-5 раз больше, чем требуется для *курения*.

В медицинской традиции *Аюрведы* сладости с добавлением измельчённого *бханга* служили популярными лекарствами широкого спектра действия. Со-



Шоколадные конфеты и торты с коноплей на прилавке кофешопа (Нидерланды, 2002 г.)

держание каннабиноидов в них было невысоким, а их психотропные эффекты нейтрализовались добавлением антидотов (в частности, корня аира). Сладости для рекреационного употребления (*маджун*, *давамеск* и т. д.), популярные на Востоке в Средние века и Новое время, отличались более высокой концентрацией психотропных компонентов. Кроме бханга и гашиша в их состав часто входили препараты дурмана, белены и *макснотворного*. Такие сладости имели форму повидла, конфет-помадок или халвы.

В 1860 г. в Нью-Йорке был налажен выпуск леденцов Hasheesh Candy, производившихся «Gunja Wallah Company». Конфеты из сиропа с добавлением спиртовой настойки конопли рекламировались как «самый приятный и безвредный стимулятор» и продавались в течение 40 лет.

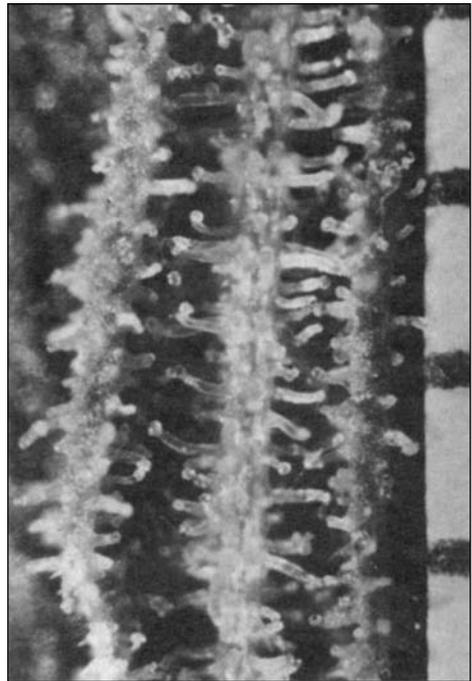
В настоящее время конопляные леденцы выпускаются некоторыми европейскими фирмами (см. «Дюпти»), однако не содержат каннабиноидов, а изготавливаются на основе ароматического экстракта.

**СМАРТШОП** (от англ. smart — хитрый), торговое предприятие, которое ориентируется на моды и вкусы, бытующие в среде любителей *психотропной конопли*. В ассортименте смартшопа обязательно присутствуют: *текстиль* из конопляного волокна, кремы на основе конопляного масла, косметика и пищевые продукты с добавлением *эссенции ароматической*. Другую группу товаров составляют предметы, помогающие создать приятную обстановку для *рекреационного употребления каннабиноидов*: экзотические сувениры, светильники, предметы обстановки, благовония, музыка, мистическая и интеллектуальная литература, приборы для курения и т. п.

Смартшопы распространены в тех странах, где запрещен не только оборот

психотропных препаратов конопли, но и пропаганда их употребления. Поэтому, в отличие от *хэдшопов*, они не торгуют тематической литературой о конопле, руководствами по ее *выращиванию* и товарами с *антипрогибиционистской* символикой. В России по принципу смартшопа работает сеть магазинов «Путь к себе» и родственные ей торговые предприятия.

**СМОЛКА**, липкий секрет, выделяемый *коноплей* для защиты от вредных воздействий окружающей среды. Железы, вырабатывающие смолку, расположены по всему растению, кроме корня и семян; на прицветниках женских цветов они особенно крупные и хорошо видны в увеличительное стекло (они похожи на маленькие стеклянные грибы). В смолке содержится максимальное количество



Смоляные железы на околоцветковом листке женского растения конопли

каннабиноидов, в связи с чем она активно используется для производства *психотропных* продуктов. Ее собирают методом *мацания* либо погружают соцветия в кипящую воду, снимают смолку с поверхности и сушат. *Чарас*, получаемый первым способом, считается более ценным.

Вопреки распространенному мнению, высокая смолистость далеко не всегда служит показателем выдающихся психотропных свойств конопли. У некоторых разновидностей (главным образом, у афганских и гималайских сортов *конопли индийской*) в смолке действительно преобладает *ТГК*, но у многих других сортов она состоит из *КБД*, *КБН* и других низкопотентных каннабиноидов, а *ТГК* присутствует в ней в ничтожно малых количествах.

**СОРНЯКИ**, наносят большой ущерб урожаю *конопли*, особенно на ранних стадиях вегетативного *роста*, поскольку она растёт медленнее и слабо им противостоит. При наличии 25% сорняков от густоты стеблестоя урожай *семян* и стеблей снижается на 40-60%. Кроме того, засо-

ренность затрудняет механическую уборку конопли и требует дополнительной очистки соломы, так как при *мочке* стебли сорных растений способны вызвать загнивание и порчу *тресты*.

Борьба с сорняками в коноплеводстве начинается задолго до посева *конопли*. Осенью на участке, где планируется сеять коноплю, проводится два лущения дисковыми лущильниками, сперва на глубину в 6-8 см, затем на 8-10 см, что снижает засоренность посевов на 30-40%. Перед посевом рекомендуется внесение гербицидов (вензар 1,2-1,8 кг/га, тиллам 4,0-5,0 кг/га); после появления *всходов* — рыхление междурядий в фазе 1-2 пар листьев (на глубину в 5-6 см), в фазе 3 пар листьев (7-8 см) и перед смыканием листьев (5-6 см). После смыкания листьев конопля подавляет сорняки самостоятельно.

**«СПАСИТЕ ГРЕЙС»** («Saving Grace», *Великобритания*, 2000), кинокомедия независимого режиссера Найджела Коула. В фильме показан маленький приморский поселок на юге Англии, оплот



«Спасите Грейс» (кадр из фильма)

классических британских традиций, в число которых с недавнего времени вошло курение *марихуаны*. Молодёжь курит в своем кругу, скрываясь от старших; старшее поколение знает об этом и тоже иногда покуривает, но избегает разговоров на эту тему. Со стороны всё выглядит так, как будто никакой марихуаны в посёлке нет и никто не знает, что это такое.

Главная героиня фильма, образцовая домохозяйка Грейс (Бренда Блетин), всецело поглощена работой в своей теплице и не замечает тайной жизни, которая происходит вокруг нее. При этом ее садовник Мэтью (Крейг Фергюссон) курит едва ли не каждый день и даже пытается выращивать *коноплю*, но не в теплице, а в саду у викария. Об этом его «секретном» предприятии тоже знает весь посёлок, включая викария и констебля, но все делают вид, что ничего не происходит.

Похоронив мужа, Грейс внезапно выясняет, что он оставил ей в наследство 100 000 фунтов долга, взятого под залог собственного дома. Если не погасить этот долг в ближайшее время, дом будет продан с аукциона. Вскоре после этого она узнаёт о коноплеводческих опытах своего садовника и решает размножить коноплю *черенкованием*, дорастить ее на *гидропонике* и продать наркоторилерам, чтобы выкупить свой дом. Грейс понимает, насколько это опасно, но другого выхода у нее нет.

Процесс *выращивания, уборки и сушки* конопли отражен в фильме довольно реалистично, хотя и в несколько гротескной форме (так, вместо стандартных *ламп* Грейс использует мощные прожекторы, свет от которых видит весь город). Конопля на наших глазах проходит все стадии развития, от тоненького *ростка* до огромной «*ишишки*»; это растение снято с большой любовью и вкусом, как один из главных героев фильма.

Кинокомедия «Спасите Грейс» вышла на экраны Великобритании в разгар дискуссии о *декриминализации* хранения препаратов конопли и несомненно

повлияла на итоги этой дискуссии. В 2002 году конопля была причислена к «препаратам класса С» (см. *Списки контролируемых веществ*), хранение которых не влечет за собой уголовной ответственности.

**СПИД** (синдром приобретенного иммунодефицита), вирусное заболевание, характеризующееся подавлением клеточного иммунитета, развитием вторичных инфекций и опухолевых поражений, которые, как правило, приводят больных к гибели. Болезнь была впервые отмечена в 1981 г., в 1984 г. было установлено, что причиной СПИДа является вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Инкубационный период вируса может быть различным, но в среднем составляет от восьми до десяти лет.

Симптомокомплекс, родственный СПИДу, включает в себя опухание лимфатических узлов, лихорадку (постоянную или перемежающуюся), диарею, ночной пот и быструю потерю более 10% массы тела. Почти у половины больных возникает пневмоцистная пневмония, у 20% — энтерит, у 30% — саркома Капоши. Больные манифестными формами СПИДа погибают в течение 1-2 лет.

Лечение антивирусными препаратами и иммуномодуляторами помогает добиться временного улучшения состояния больных и продлить им жизнь. К сожалению, все наиболее эффективные препараты подавляют аппетит, что особенно нежелательно при синдроме истощения, наблюдающемся у большинства больных СПИДом. С целью повышения аппетита в *США, Канаде, Великобритании* и многих других развитых странах применяется *маринол* или медицинская *марихуана*.

Исследование, проводившееся в США, показало, что 70% пациентов, принимавших маринол, не только не похудели, но и прибавили в весе. В последующем исследовании ни у одного из 139 пациен-

тов, принимавших маринол, не было отмечено потери веса, а прибавка веса зафиксирована у 22%, в то время как пациенты, получавшие плацебо, потеряли в весе в среднем 1 фунт и только 10 процентов прибавили 5 фунтов или более. Маринол вызывал побочные эффекты, проявления которых варьировались от легких до умеренных. Исследователи пришли к заключению, что этот препарат является безопасным и эффективным средством для лечения снижения аппетита и связанной с ним потерей в весе у людей, страдающих СПИДом. Однако многие считают воздействие дронабинола неприятным (в первом исследовании 20% испытуемых прекратили прием) и большинство из них предпочитает курить марихуану, если предоставляется такая возможность.

**СПИСКИ КОНТРОЛИРУЕМЫХ ВЕЩЕСТВ**, обязательный элемент любого законодательства, регулирующего оборот наркотических и психотропных препаратов. Впервые появились как приложение к *Опиумной конвенции*, впоследствии были дополнены и расширены Единими конвенциями *ООН*. Порядок внесения того или иного вещества в Списки, равно как и исключения его из Списков и переноса из одного Списка в другой, устанавливается действующим законодательством.

Единая конвенция ООН 1961 г. включила «растение *каннабис*» в Список I, то есть причислила его к опасным *наркотикам*. Кроме того, «каннабис и смола каннабиса», наряду с героином, были дополнительно включены в Список IV как вещества, «особенно способные быть предметом злоупотребления и вызывать вредные последствия, не компенсируемые существенными терапевтическими преимуществами».

Далеко не все страны—участники Конвенции согласны с таким позиционированием каннабиса. В частности, зако-

нодательство *Нидерландов* относит препараты конопли к Списку Ib, предусматривающему значительно более легкие наказания за незаконное хранение и торговлю. Аналогичное отношение к конопле зафиксировано в Списках *Великобритании*, *Италии*, *Канады*, некоторых штатов *Австралии* и *США*.

«Перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, подлежащих контролю в *Российской Федерации*», утвержденный в 1998 г., включает в себя три Списка: 1. Вещества, оборот которых на территории страны запрещён. 2. Вещества, оборот которых ограничен и подлежит контролю. 3. Вещества, в отношении которых допускается исключение некоторых мер контроля. *Гашиш*, *каннабис* (*марихуана*), препараты *конопли*, масло каннабиса (*гашишное масло*) и все изомеры *ТГК* упомянуты в Списке 1, а следовательно, не могут легально производиться в России или ввозиться на ее территорию. Это существенно затрудняет как исследования медицинских свойств каннабиноидов, так и промышленное коноплеводство (см. *Лицензирование*).

**СПЛИФФ**, «козья ножка» — самокрутка конической формы без мундштука, обычно крупнее стандартного *джойнта*. Свертывается из нескольких полосок па-



Курение сплиффов с «травой мудрости» в ходе ритуала Коптской Церкви (Ямайка)

пиросной бумаги, склеенных вместе, но может быть изготовлена также из любой другой тонкой бумаги, включая газетную. Курение сплиффов распространено на Карибских островах (см. *Ямайка*) и на юге США.

**СТЕПАНОВ** Геннадий Степанович (род. 1937 г.), выдающийся российский коноплевод, автор первых среднерусских сортов *конопли посевной*, практически не содержащих ТГК. Выпускник Чувашского сельскохозяйственного института, много лет проработал на опытных хозяйствах *Института лубяных культур*, где участвовал в выведении 8 сортов и гибридов, в том числе «Глуховская-1», а также ЮСО-16, 19 и 24 (с пониженным содержанием ТГК). С 1985 г. — заведующий кафедрой ботаники, физиологии и селекции растений Чувашской сельскохозяйственной академии; в 1995 г. зарегистрировал первый среднерусский сорт безгашишной (ТГК не выше 0,04%) конопля «*Диана*». С 1995 г. по настоящее время Г. Степановым выведено ещё несколько ценных среднерусских сортов, в том числе желтостебельная «*Ингреда*», «*Антонио*» и сорт масличного направления «*Юлиана*».

Г. Степанов — кандидат сельскохозяйственных наук; с 1996 г. член-корреспондент Чувашской национальной академии.

**СУФИЗМ**, мистическое течение в исламе, целью приверженцев которого является непосредственное познание Аллаха и слияние с ним. Ключевое понятие суфизма — «тарика» (путь), особый жизненный уклад, позволяющий приблизиться к Аллаху. Это добровольная бедность, строгая аскеза, сосредоточенность на любви к Аллаху и постоянное применение психотехнических приёмов, которые ученик (мюрид) получает от своего духовного наставника (шейха). Суфий, вступивший на «путь», обычно называется персидс-

ким словом «дервиш» или арабским «факир», что означает «нищий».

Суфийские психотехники хранятся в тайне и передаются от наставника к ученику. Известно, что многие суфийские ордена применяют продолжительные танцы с кружением на месте и выкрикиванием молитвенных формул, особые дыхательные и *медитативные* упражнения, ночные бдения, голодание, непрерывное повторение молитвенных формул. Есть сведения, что в суфийских ритуалах могут применяться психостимуляторы и *психоделики* (в частности, *гашиш*), однако о степени распространённости этого явления судить трудно.

Большинство суфийских текстов либо не содержит упоминаний о гашише, либо открыто порицает его употребление. Классик суфийской поэзии Джалаледдин Руми (1207—1273) с пренебрежением отзывается о тех, кто «оскверняет себя гашишем и *опиумом*, чтобы на мгновение вырваться из оков бытия»; по его мнению, суфий должен опьяняться только любовью к Аллаху. С другой стороны, ортодоксальные мусульманские авторы, пишущие о суфизме, часто изображают дервишей растленными личностями, которые нарушают все заповеди ислама и постоянно пребывают в алкогольно-гашишной *интоксикации*. Это мнение подкрепляется и рассказами многих европейских путешественников, лично наблюдавших ритуальное употребление гашиша в суфийской среде. Очевидно, столь противоположные мнения могут свидетельствовать лишь о неоднородности традиций суфизма в разных регионах и на разных этапах исторического развития.

Большинство суфийских учений возникло в средневековом Иране, где существовала древняя традиция употребления *психотропной конопля*. Мистические практики дервишей имеют очевидное сходство с практиками индусских *садху*, почитающих коноплю как священное растение. Распространение суфизма на

Запад почти всегда совпадало с расширением посадок конопли и популяризацией ее употребления. Борьба с гашишем в Египте и Судане (XIV в.) имела явную антисуфийскую направленность. В современном мусульманском мире наиболее либеральное отношение к конопле бытует на тех территориях, где сохранилось влияние суфийских братств: в Йемене (братство Алавия), Марокко (*Джилала*), в Албании (Бекташия) на Северном Кавказе (Накшбандия и Кадирия).

Тем не менее уставы и идеологические тексты многих суфийских братств содержат прямой запрет на употребление гашиша. Это, в частности, относится к братству Чиштия (также Низамия или Сабирия), преобладающему в Индии и Пакистане, к палестинско-египетским ответвлениям братства Кадирия и к ливийскому братству Санусия. Многие суфийские шейхи не высказываются против конопли, но считают, что «шариат» (то есть соблюдение всех мирских предписаний ислама, включая запрет на употребление опьяняющих веществ) есть необходимое условие для «тариката».

**СУШКА** стеблей конопли производится непосредственно после *мочки*. Достаточно вымоченные стебли выкладывают на *прясла* или на поля сушки и периодически ворошат вилами. Солнечная и ветреная погода ускоряет процесс. После сушки на открытом воздухе стебли досушиваются в отопляемом помещении или на печи.

Для получения *семян* ветки конопли вяжут в пучки и сушат, подвесив на перекладину головками вниз, обычно в амбаре или другом просторном проветриваемом помещении. Сушка продолжается до тех пор, пока семена не начнут сыпаться на пол; после этого коноплю обмолачивают.

Похожая методика применяется и в том случае, если конопля предназначена для изготовления психотропных продуктов. Обычно целое растение вырывается

из земли и вешается в тени корнями вверх над холстом или бумагой. *Шишки* срезают с веток и закладывают на хранение, когда при растирании в пальцах они разламываются на отдельные эластичные кусочки, но не крошатся в порошок. Масса сушеных шишек обычно составляет 14% от массы свежих. *Пыль*, осыпавшаяся в ходе сушки, собирается с холста и используется для изготовления *гашиша*.

Ускоренную сушку шишек лучше всего производить в микроволновой печи. В полевых условиях их кладут в металлический ковшик и держат над огнем, постоянно встряхивая, до частичного или полного высыхания.

«**СУШКА – ПРОСЕВ – ПРЕССОВКА**», наиболее распространенный метод изготовления прессованного *гашиша* (см. *Киф*) из женских соцветий конопли, досушенных до надлежащей кондиции. Растворительное сырьё трут о плотную ткань,



Конопля, вывешенная для сушки (Новая Англия, США)

# СУШКА – ПРОСЕВ – ПРЕССОВКА



Сушка и очёс снопов конопли (из книги Дж. О. Аткинсона «Манеры, обычаи и развлечения русских», XIX в.)

натянутую на какую-либо ёмкость (чаще всего на миску или кастрюлю). Другие методы просева: протряхивание через

тряпичное сито и «пробивка» (цветы накрывают тряпкой или пленкой и хлопают по ним каким-либо нетяжёлым пред-



Просев конопли в Ливане (рис. Игоря Ташкента из «Конопляной энциклопедии».)



Винтовой пресс и готовые плитки гашиша (Гималаи, 1960-е гг.)

# СУШКА – ПРОСЕВ – ПРЕССОВКА

метом). В результате просева в ёмкости скапливается пыль, состоящая из мелких частиц травяной крошки и кристаллов ТГК.

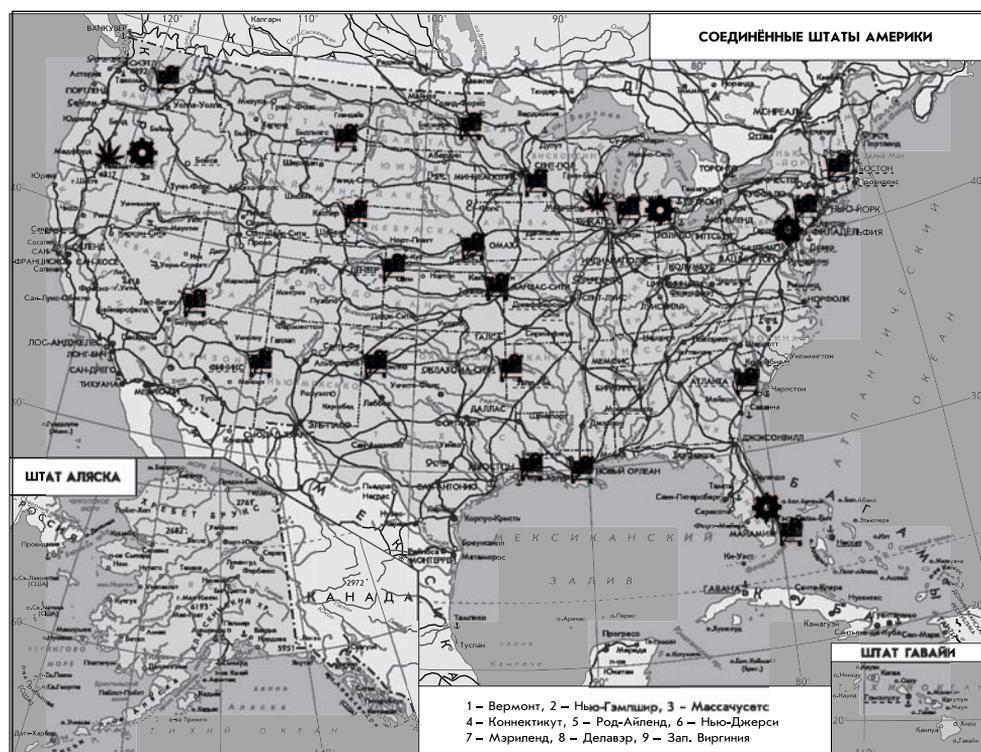
Если сырьё достаточно качественное, полученная пыль слипается при нажатии пальцами и может быть спрессована в достаточно крупные бруски, палочки или плитки (для этой цели ее обычно выдерживают под грузом или обрабатывают винтовым прессом). Менее качественную пыль прессуют следующим образом: заворачивают в платок, держат над паром, а затем помещают под груз (зажимают в двери, кладут в обувь под пятку и т. д.). В итоге должен получиться продукт достаточно плотной консистенции, который не крошится, а отламывается или отрезается плотными кусочками.

Просеянное сырьё можно использовать для повторных просевов через менее плотную ткань. В этом случае с каждым новым просевом плотность ткани

уменьшается, а качество гашиша соответственно ухудшается.

**США** (Соединенные Штаты Америки, United States of America), государство в Северной Америке. 9 363,2 тыс. кв. км, 262,8 млн. человек (1995). Государственный язык — английский. Местные названия конопли — hemp, grass, pot, weed, marijuana.

Оптимальные условия для коноплеводства существуют на всей территории США. В северной части страны климатические условия наиболее благоприятны для выращивания технических сортов конопли *посевной*, в южной — для конопли *американской* и конопли *индийской*. Конопля была завезена на территорию США из Европы в XVI в.; до ее появления местные жители активно использовали волокно кендыря коноплевого (*Arosunum*



cannabinum L.), и смогли по достоинству оценить преимущества конопляной пеньки. Индейцы лакота, черноногие и чероки называют ее «единственным добром, которое принес белый человек».

Первое законодательство колоний Джеймстон и Вирджиния (1619) предписывало всем без исключения фермерам сеять коноплю при любой возможности и как можно в больших количествах. В середине XVII в. аналогичные законы были приняты в штатах Массачусетс и Коннектикут. Выращенная конопля гарантированно закупалась государством для изготовления канатов и парусины, необходимых для кораблестроения и мореплавания. Связки обработанной и высушенной пеньки принимались как денежный эквивалент при уплате налогов.

Согласно статистическим отчетам 1890 г., на территории США было 8 237 плантаций конопли, каждая не менее 800 га. Всё сырье использовалось внутри страны, импорт пеньки составлял не менее 5 000 тонн в год. Конопляным холстом были покрыты фургоны колонизаторов Дикого Запада, из него же шили первые джинсы.

В конце XIX в. американские врачи активно исследовали медицинские свойства конопли индийской и даже вывели новый сорт психотропной конопли — коноплю американскую. Настойка конопли была широко распространенным лекарством от мигрени и нервозности. А в начале XX в. в США была разработана технология изготовления дешевой бумаги из конопляного волокна. США и сегодня остаются одним из лидеров мирового коноплеводства и имеют развитую коноплеперерабатывающую промышленность (см. «Огайо Хемпери», «Хемпцель Претцель», «Хемп Нат»). В одной только Калифорнии с коноплей работает более 300 фирм.

Гашиши проник в США в середине XIX в. и довольно долго оставался легальным. На филладельфийской «Выставке столе-

тия» (1876) был павильон, посвященный турецкому гашишу; каждый его посетитель мог сделать несколько бесплатных затяжек. В 1880-х гг. в Нью-Йорке существовало несколько роскошных закрытых клубов, где собирались курильщики гашиша. Законодатели различных штатов начали запрещать немедицинское употребление препаратов конопли лишь в начале XX в.

Употребление марихуаны изначально было распространено среди иммигрантов из Мексики и афроамериканцев. После введения «сухого закона» к этой традиции приобщились сотни тысяч белых граждан, экспериментировавших с нетрадиционными опьяняющими веществами. Марихуана была привлекательнее наркотиков (с 1919 г. доступных только по рецептам), поскольку ее источником служила конопля, в изобилии произрастающая по всей стране как в культурном, так и в диком виде. Дешевый, а то и бесплатный кайф приобрел широкую популярность у американской молодежи и подростков, что не могло не вызвать беспокойства у старшего поколения.

Наступление на коноплю началось в 1915 г., когда в штате Калифорния впервые был введен запрет на немедицинское употребление ее препаратов. Вскоре после этого аналогичные меры были приняты в Техасе (1919), Луизиане (1924) и штате Нью-Йорк (1927). Однако в условиях повсеместного распространения конопли такие запреты не могли действовать в полную силу.

Федеральное бюро по наркотикам (см. Англингер), созданное в 1930 г., попыталось найти выход из создавшегося положения. Оно развернуло беспрецедентную PR-кампанию по демонизации марихуаны, в результате которой на федеральном уровне был принят налог на марихуану (1937), сделавший культивацию конопли на территории США экономически нерентабельной. Новый закон нанес значительный урон коноплеводству, но не помог сократить потребление ма-

---

рихуаны. Напротив, после агитационных кампаний ФБН курение конопли стало массовым явлением. С 1960-х гг. марихуана постепенно интегрировалось в культуру белого населения США, благодаря движению *хиппи* и *психоделической революции*.

В 1970 г. налог на марихуану был признан антиконституционным, и с этих пор коноплеводство начало постепенно возрождаться. Параллельно с этим процессом пошла постепенная *декриминализация* оборота марихуаны в отдельных штатах (Орегон, Аляска, Мэн, Вашингтон, Калифорния, округ Колумбия). Употребление и хранение для личных нужд на сегодняшний день декриминализованы в 21 штате США.

В настоящее время в США существует мощное антипрогибиционистское движение (см. *НОРМЛ*), работают сотни смартшопов и гроушопов, издается 100-страничный ежемесячник «*Хай Таймс*», посвященный конопляной проблематике, выпускаются десятки наименований литературы по выращиванию конопли (см. *Розенталь*) и приготовлению психотропных продуктов.

# Т

**ТАБАК**, трава семейства пасленовых, содержащая алкалоид никотин. Используется, главным образом, для *курения*; иногда табак жуют или нюхают. Табак

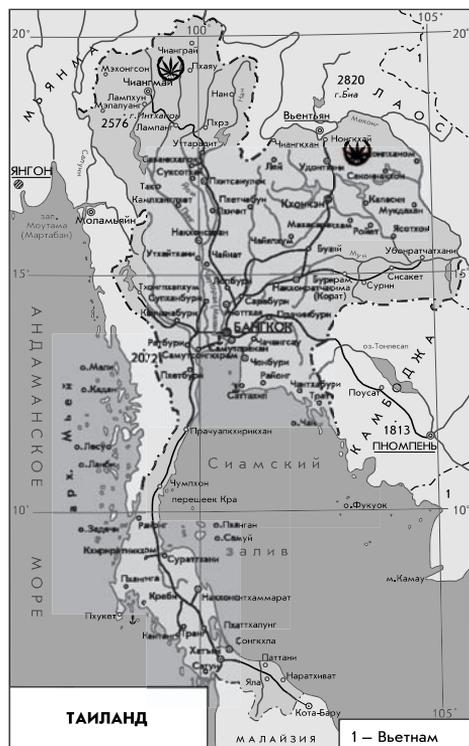


Табак и табачные изделия

часто курят в смеси с марихуаной или гашишем, либо сразу после этих препаратов. Бытует мнение, что табак усиливает действие *каннабиноидов*; однако в действительности имеет место обратный эффект. Экспериментально доказано, что никотин подавляет действие *ТГК*, в то время как *ТГК* значительно усиливает действие никотина.

В отличие от каннабиноидов, никотин обладает значительным потенциалом к формированию физической *зависимости*. Курение табака быстро становится повседневной привычкой; при прекращении курения возникает *абстинентный синдром*, длящийся от одной до трех недель.

**ТАИЛАНД**, Королевство Таиланд (Пратет-Таи), государство в Юго-Восточной Азии, на полуостровах Индокитай и Малакка. 514 тыс. кв. км, 61 251 000 человек (2001). Государственный язык — тай-



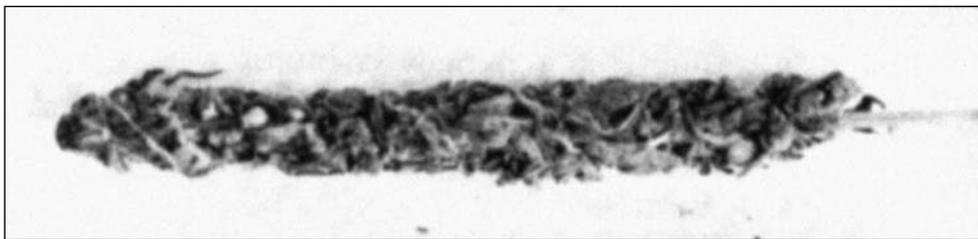
ский (сиамский). Местное название *конопли* — кан-чаа.

Более половины территории страны занимают низменные болотистые равнины. Климат тропический муссонный, условия для выращивания технической *конопли* неблагоприятные (растения имеют слабое волокно и высокое содержание *психотропных каннабиноидов*). Тем не менее традиция культивации и употребления конопли (очевидно, занесенная из Индии вместе с буддизмом) существовала в Таиланде уже в начале н.э. Цветы конопли применяли в медицине, а также добавляли в пищевые продукты и использовали для изготовления «*тайских палочек*».

С 1971 г. правительство Таиланда ведет борьбу с коноплей. Согласно местному законодательству, медицинская конопля может прописываться только врачами, имеющими соответствующую лицензию, и только в смесях с другими медикаментами (в частности, популярен лечебный чай из смеси конопли с сандаловым деревом, снимающий приступы головокружения и нормализующий сердечную деятельность). Немедицинское употребление конопли карается тюремным заключением до 1 года и крупным штрафом, хранение для личных нужд — до 5 лет + штраф. Выращивание и торговля — заключение от 2 до 15 лет + штраф.

Тем не менее туристы, посещавшие Таиланд, отмечают, что приобрести «тайские палочки» довольно легко, хотя их качество значительно ухудшилось. Уличные торговцы предлагают свой товар приезжим, однако следует помнить, что сразу после покупки может последовать арест.

«**ТАЙСКИЕ ПАЛОЧКИ**» (также «палочки Будды»), психотропный продукт из конопли, изготавливаемый в *Таиланде*. Свежие и липкие соцветия растения накатываются на бамбуковый прутик, обматываются ниткой и в таком виде высушаются. Похожая методика приготовления конопли распрост-



«Тайская палочка»

ранена также в *ЮАР* (см. *Слагс*). В настоящее время качественные «тайские палочки» редко встречаются на рынке, в связи с ужесточением антинаркотической политики в Таиланде.

**ТАНТРИЗМ**, мистическая идеология, излагаемая в тантрах — священных писаниях индусских и буддийских сект. В основе тантрических учений лежит идея о «коротком пути», который позволяет достигнуть высших духовных целей не посредством праведной жизни, соблюдения заповедей и накопления заслуг, но с помощью неких специальных ритуалов, техник или приёмов. Большинство тантр содержат иносказательные или достаточно откровенные описания методики «короткого пути»: это поклонение Божеству, *медитации*, мантры, жертвоприношения, дыхательные упражнения, йогические позы (асаны) и более сложные обряды, иногда включающие в себя сознательное нарушение заповедей индуизма и буддизма.

Употребление *психотропных* препаратов *конопли* — неотъемлемый элемент многих тантрических культов. Для индусских сект конопля — священное растение бога Шивы (см. *Шиваизм*), универсальное лекарство и храмовое благовоние. *Инттоксикация каннабиноидами* считается просветлённым и позитивным состоянием, которое способствует медитативному сосредоточению, повышает восприимчивость и приближает человека к богам. Любой важный ритуал предваряется *курением*

*гашиша* или *пероральным употреблением бханга*. В текстах некоторых тантр («Маханирвана-тантра», «Куларнава-тантра» и др.) конопля упоминается как вспомогательное средство для пробуждения энергии кундалини. Согласно тантрической метафизике, эта энергия, дремлющая в нижней части живота, должна подняться вдоль позвоночника и наполнить сахасрара-чакру на макушке головы. В этом случае исчезает всякая двойственность и субъективность, материя становится энергией и человек ощущает полную и безграничную связь с богом.

Буддийский тантризм (ваджраяна) относится к конопле более сдержанно, не считает ее обязательным элементом ритуалов и не пропагандирует ее употребление. Однако растение ценится как источник лекарственных средств, регулярно высевается в окрестностях монастырей и часто употребляется монахами в *рекреационных целях*. Адепты ваджраяны тоже практикуют «подъём кундалини», но предпочитают обходиться без вспомогательных средств. Некоторые исследователи утверждают, что препараты конопли используются в одном из высших посвящений ваджраяны — обряде яб-юм, включающем в себя ритуальный половой акт; однако проверить эти сведения не представляется возможным, поскольку подробности обряда сохраняются в тайне и не зафиксированы в аутентичных письменных источниках.

**ТАРАКОЛА**, дикая непальская конопля из долины Тара, расположенной вдоль

массива Долагири. Содержит большое количество *семян*, терпкая на вкус. Продукты из тараколы продаются по всей территории *Непала*; обладают умеренным *психотропным* действием.

**ТГВ** (дельта-9-тетрагидроканнабиварин), один из основных *каннабиноидов*. Содержится в соцветиях и листьях *конопли*. По молекулярной структуре — аналог *ТГК* с пропиловой боковой цепью; по *психотропному* действию значительно слабее *ТГК*. Медицинские свойства неизвестны.

**ТГК** (дельта-9-тетрагидроканнабинол), один из основных *каннабиноидов*. Содержится в соцветиях и листьях *конопли*, частично в виде изомера дельта-8-ТГК, частично в виде бутилового и пропилового аналогов (см. *ТГВ*) и тетрагидраканнабинолевой кислоты. Достигает максимальной концентрации в период цветения; после сброса пыльцы (у *поскони*) или оплодотворения (у *матерки*) постепенно преобразуется в каннабинол (см. *КБН*). Содержание *ТГК* в *марихуане* колеблется от 0,5 до 15%, в *гашише* — от 2 до 10%.

*ТГК* — первый (и на сегодняшний день единственный) каннабиноид, разрешён-

ный для медицинского применения. Препараты, содержащие синтетический *ТГК* (*маринол* и его аналоги), используются в *США*, *Канаде* и Западной Европе для купирования побочных эффектов химиотерапии при *раке* и для борьбы с синдромом потери веса при *СПИДе*. Последние исследования свидетельствуют о том, что данный препарат также может быть эффективен при *глаукоме*, синдроме *Туретта*, *фантомных болях* и некоторых других заболеваниях, не поддающихся излечению с помощью иных лекарственных средств.

Однако изучение медицинских свойств *ТГК* во многом сдерживается тем, что данный каннабиноид обладает сильным *психотропным* действием и является главным *психоделическим* агентом препаратов *конопли*. В чистом виде он может вызывать ряд неприятных побочных эффектов (головокружение, *онейроидные галлюцинации*, беспричинную тревогу и страх). В натуральных препаратах негативные эффекты *ТГК* блокируются другими каннабиноидами, в связи с чем их приём часто доставляет больному удовольствие и рождает *эйфорию*. С точки зрения современной медицины, это крайне нежелательно, поскольку может послужить причиной для злоупотребления препаратом.

В России производство, продажа, импорт и хранение *ТГК* (включая его синтетические лекарственные формы) запрещены законом, а само вещество включено в *Список 1*.

**ТЕЙЛОР** (Taylor), **Бейярд** (1825—1878), американский дипломат, журналист и переводчик, автор первого отчета о воздействии гашиша, опубликованного в *США*. Работал военным корреспондентом, секретарем посольства США в *России*, послом США в *Германии*. В начале 1850-х гг. совершил длительное путешествие по Африке и Ближнему Востоку и описал его в серии журнальных очерков,



впоследствии составивших две книги: «Путешествие в Центральную Африку» («A Journey to Central Africa») и «Страна сарацинов» («The Land of the Saracens»).

В «Стране сарацинов» Тейлор описывает свой личный опыт употребления *гашиша*. Именно в последней книге Тейлор познакомил своих читателей с гашишем. Сам он впервые познакомился с ним в *Египте*, где принял небольшую дозу, был опьянен 30 минут и вернулся к «нормальному состоянию». Затем он остановился в Дамаске, и «ненасытное любопытство... направило меня по тропе священного Гашиша — этого замечательного зелья, которое снабжает богатых сирийцев снами более изящными и цветистыми, чем те, что китайцы извлекают из опиумных трубок».

Вместе с несколькими друзьями Тейлор съел чайную ложку гашишной пасты и ждал дальнейших событий. Через час ничего не произошло, и он съел ещё полложки. «Чувство ограничения — запертости наших чувств в пределах нашей собственной плоти и крови — постепенно исчезало. Стены моей оболочки рухнули и превратились в руины; и, не думая о том, какую форму я носил — утратив

видение даже любой мысли о форме, — я чувствовал, что существую во всем бесконечном объеме пространства. Кровь, пульсирующая в моем сердце, спешила через бесчисленные мили, прежде чем достигала моих конечностей; воздух, вдыхаемый моими легкими, распространялся по морям прозрачного эфира, и свод моего черепа был шире, чем небесный свод».

Резюмируя свой опыт, Тейлор счел его достаточно полезным. «Несмотря на то, что мой эксперимент оказался страшным, я не жалею о том, что его проделал. Он открыл мне такие глубины восторга и страдания, о каких мои естественные способности не могли даже намекнуть. Он научил меня величию человеческого разума и воли, даже в самом слабом существе, и жуткой опасности таинств, грозящих его целостности».

**ТЕКСТИЛЬ**, изделия из *пряжи* и обработанных *волокон*. Конопляные *пенька* и *пряжа* служат материалом для изго-



Бейард Тейлор



Рюкзак из конопляного холста (изделие фирмы «Ханфхауз»)

товления текстиля, обладающего повышенной прочностью, водостойкостью и износоустойчивостью. Недостатками конопляного текстиля являются высокий удельный вес, низкая эластичность и тёмный оттенок, не поддающийся полному отбеливанию. Обычно из конопляной пряжи изготавливают следующие виды текстиля: грубые ткани (*парусину, мешковину, холст, брезент*), кручено-витые изделия (*веревки, канаты, швейные нитки, шпагат*) и технический текстиль (*наклю, тканевые фильтры, приводные ремни, парашютные стропы, пожарные рукава, конскую упряжь*). Из пеньки плетут коврики и циновки.

В прошлом из пеньковой пряжи изготавливали также рыболовные сети и тонкие ткани (включая постельные и бельевые). В ряде стран мира (в частности, в *России, Украине, Польше, Германии, Франции*) конопля и лён исторически являлись основными растительными источниками текстильного волокна. В XIX в. их начинают вытеснять импортируемые волокна (см. *Абака, Джут, Хлопок*), а с 1930-х гг. — синтетические волокна. К 1990-м гг. доля конопли в мировом текстильном производстве снизилась до минимума, однако в последнее время снова начинает возрастать.

**ТЕЛЛАЖ**, см. Варка луба, Мягчение.

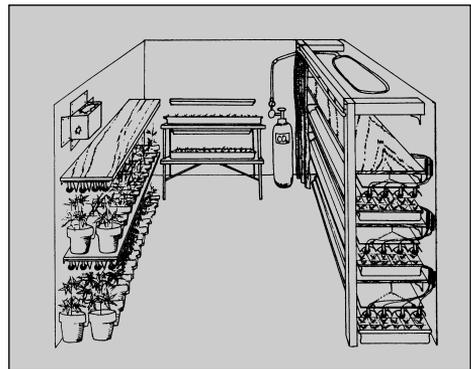
**ТЕПЛИЦА**, отапливаемое помещение для выращивания рассады, овощей, цветов и т. д. В *коноплеводстве* теплицы применяются для культивации *психотропных* сортов *конопли*, большинство из которых являются растениями тёплого климата. В целях *маскировки* конопляная теплица обычно оборудуется в помещении, лишенном доступа естественного света (в подвале, гараже, комнате, шкафу). Обязательными элементами здесь являются *лампы* и *вентиляция*; обогреватель необходим далеко не всегда, поскольку температура

в помещениях, как правило, достаточно высокая.

Простейшая теплица представляет собой несколько разновысоких подставок с растениями в *горшках*; над ними укрепляется цилиндрическая лампа с отражателем. Ламповый блок подвешен таким образом, что высоту подъема обоев его концов можно регулировать, увеличивая и уменьшая расстояние между лампой и растением. Подъем лампы заставляет растение тянуться вверх, при опущенной лампе оно начинает разрастаться вширь. Режим *освещения* регулируется для всех растений одновременно, поэтому все они начинают цвести в один и тот же срок.

Мини-теплица может быть оборудована в шкафу размером не менее 40 на 100 см. Изнутри шкаф оклеивается алюминиевой фольгой или белым листовым пластиком для повышения отражающей способности стенок. Лампы желательно установить с регулируемой высотой подъема, вентиляционные отверстия делают с одной стороны внизу и с другой стороны вверху, вентилятор ставится в верхнее отверстие.

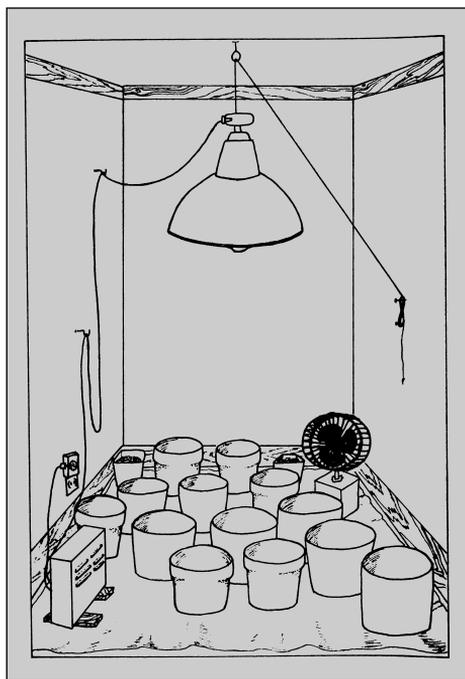
При выращивании саженцев и *черенков*, а также низкорослых сортов конопли горшки можно установить на стеллажах с отдельными лампами: это дает



Промышленная теплица с флуоресцентными лампами и дополнительной подачей углекислого газа (рис. Л. П. Каллан)

существенную экономию площади и электроэнергии. Лампы и отражатели крепятся с нижней стороны стеллажей.

Оптимальный тепличный блок для конопли имеет площадь в  $6 \text{ м}^2$  при длине не менее 2 м и освещается одной металл-галлоидной или натриевой лампой на 1000 Вт. В помещении такого размера уже имеет смысл устанавливать *гидропонные* системы (при меньших размерах они нецелесообразны). Если площадь помещения дает возможность оборудовать несколько блоков, их рекомендуется разделить на отсеки с разным режимом освещения. Классическая «двухкамерная теплица» состоит из отсеков с 18-часовым и 12-часовым периодами непрерывного освещения. При нахождении растения в «светлом» отсеке происходит интенсивный *рост*; после переноса в «тёмный» отсек начинается *цветение*. Такая схема позволяет убирать урожай практически непрерывно.



Стандартная малая теплица с металл-галлоидной лампой и вентилятором (рис. Л. П. Каллан)

**ТЕРМОХАНФ** (Thermohanf, thermo-herp), теплоизоляционный материал из конопляного *волокна*, производимый германской фирмой «Хок Фертрибс». Состав: 85% конопли, 15% полиэстера плюс добавка соды для повышения огнеупорных свойств. По форме напоминает стекловату, но превосходит ее по многим показателям: в частности, гораздо меньше пылит при обработке, безвреден для кожи и дыхательных органов, не требует специальных инструментов для резки. Более подробные сведения о материале можно получить на сайте [www.thermohanf.de](http://www.thermohanf.de).

**ТИБЕТ**, труднодоступный горный район в Центральной Азии, известный своими самобытными традициями. С XVIII в. входит в состав Китая, однако до 1950 г. пользовался широкой автономией, имел собственное теократическое правительство, возглавлявшееся далай-ламой, и не поддавался влиянию китайской культуры.

Традиция *коноплеводства* в Тибете насчитывает несколько тысячелетий. Местные жители считали *коноплю* священным растением и часто выращивали ее рядом с монастырями и кладбищами. Конопляное *семя* и *масло* до сих пор являются популярными пищевыми продуктами; из *волокна* делают *веревки* и *бумагу*.

Медицинское употребление конопли в Тибете ближе к *аюрведической*, чем к китайской традиции. Ее используют, главным образом, для лечения «желчных болезней» (то есть для стимулирования функций печени и *аппетита*) и нервных расстройств, а также как наружное средство. Основной лекарственный элемент — *смолка* женских соцветий, которую часто смешивают с продуктами животного происхождения (пометом летучих мышей, толчеными костями и т. д.) для получения тонизирующего препарата «мумиё».

Тибетская религиозная традиция (буддизм ваджраяны) не содержит явных упоминаний о культовом применении конопли. Однако здесь бытует легенда о том, что Будда, прежде чем достигнуть просветления, постился 6 лет, съедая одно конопляное семечко в день. Кроме того, многие исследователи утверждают, что *психотропные* напитки из конопли используются во время *медитации* яб-юм (см. *Тантризм*). Напиток употребляется за полчаса до медитации для усиления сосредоточения. Вне религиозного контекста конопля иногда используется как *рекреационное* средство или афродизиак.

**ТИЛЬЗИТСКИЙ МИР** между *Россией* и *Францией*, заключенный 25 июня 1807 в г. Тильзит (ныне Советск, Калининградская обл.) в результате личных переговоров Александра I и *Наполеона I*, предусматривал неучастие России в военных действиях антинаполеоновской коалиции. В частности, условия мирного договора предписывали России полностью исключить экспорт *пеньки* в *Великобританию* и существенно ограничить ее вывоз в европейские страны.

Смысл этого условия заключался в том, чтобы создать британцам трудности с кораблестроением. Британский флот был в то время основной угрозой для наполеоновской Франции, а пенька служила материалом для изготовления такелажа и парусов, и ежегодная потребность в ней исчислялась в несколько десятков тонн на один военный корабль. В XVIII в. Великобритания полностью переориентировалась на импорт российской пеньки и сократила посевы *конопли* на Британских островах. Таким образом, Тильзитский мир должен был существенно подорвать ее могущество и способствовать доминированию Франции на море.

Однако условия мира были крайне невыгодны для России, поскольку экс-

порт пеньки составлял одну из основных доходных статей ее государственного бюджета. Чтобы избежать убытков, Россия начала продавать пеньку американским купцам, которые затем перепродавали ее в Англию. Недовольство этим маневром послужило одной из формальных причин для вторжения Наполеона в Россию.

**ТЛЯ РАСТИТЕЛЬНАЯ**, мягкотелое насекомое отряда равнокрылых, длина 0,5-0,6 мм. Опасный вредитель растений: повреждает цветы и листья, тормозит вегетативный *рост*, переносит вирусы. Конопляная тля обычно имеет зеленый или черный цвет; образует колонии на растущих побегах с тыльной стороны молодых листьев. При обнаружении тлей их следует сразу же раздавить пальцем или смыть водой. Против тлей эффективны мыльный раствор, перечно-чесночный настой (три стручковых перца, две луковички и головка чеснока на 2 л холодной воды, настоять несколько дней, иногда взбалтывая) или пиретрум.

Очень часто переносчиками тлей являются муравьи, которые «разводят» их для получения «медвяной росы». Поэтому профилактика заражения тлей включает в себя также и борьбу с муравьями. Если окольцевать стебель растения липучкой для мух, это послужит для него надежной защитой.

**ТОЛЕРАНТНОСТЬ**, снижение чувствительности к токсичным и фармацевтическим препаратам (например, к *наркотикам*). Возникает в результате длительного регулярного употребления одного и того же препарата, вследствие чего для достижения удовлетворительного эффекта требуется либо повышенные дозы, либо смена препарата.

В случае с приемом препаратов *конопли* часто имеет место так называемая «обратная толерантность»: доза, необхо-

димая для *психоделического* эффекта, обнаруживает тенденцию к снижению. Однако при длительном ежедневном употреблении эффект утрачивает яркость, а его продолжительность существенно снижается (см. «*Прикуренность*»). Для восстановления прежних ощущений рекомендуется сделать перерыв в несколько дней (см. «*Попуск*») либо сменить сорт травы (см. «*Обмен травы*»).

«**ТОРЧ**» (сленг.), наркотический «запой». «Торчать (на чем-либо)» — ежедневно принимать *наркотики*; «торчок» — *наркоман*. «Торчать на конопле» значит выкуривать по две-три *рекреационных* дозы в день, постоянно поддерживая состояние *интоксикации*; еще один вариант — ежедневно «*убиваться*» по вечерам. «Конопляный торч» может продолжаться много месяцев и даже лет, никак не сказываясь на социальном положении «торчка», его работе, доходах и семейной жизни. Однако при таком поведении весьма вероятно формирование *зависимости* и возникновение *гашишного психоза*.

«Дурь это очень сильный наркотик с страшной зависимостью. Хотя некоторые люди это отрицают. Люди которые сами курят план долгое время и представляют его себе без невинным, слабым наркотиком. Но возникает вопрос, чего они курят? Они на этот вопрос ответят что марихуана им просто нравится и они смогут бросить курить в любое время. Я не отрицаю что на некоторое время они всё таки бросят, но рано или поздно вернуться к начатому. Это объясняется только тем что зависимость не даёт людям бросить, а заставляет их курить и дегродироваться. Чтобы не лишится набытого ума и не мешать дальнейшему развитию нужно просто не курить. Но это не возможно.»

(Стас из Киева (из частной переписки))

«**ТОЧКА**», сленговое название нелегальных наркотических предприятий, распространённых в странах СНГ. Большинство «точек» базируется в жилых квартирах или домах и специализируется на торговле «тяжелыми наркотиками». Значительная часть доходов предприятия идёт на взятки сотрудникам правоохранительных органов, которые позволяют «точке» функционировать, а иногда помогают ей избавиться от конкурентов и назойливых неплатежеспособных клиентов.

В городах СНГ «точка» зачастую бывает единственным местом, где можно приобрести *марихуану* и *гашиш*. Владельцы «точек» обычно не заинтересованы в этом товаре, поскольку он не вызывает физической *зависимости* и не приносит сверхприбылей, являющихся основным условием существования предприятия. Поэтому *психотропные* препараты *конопли* часто пропадают из ассортимента «точек», а клиентам, которые хотят их купить, предлагается попробовать «тяжелые наркотики» (главным образом, *опиаты* или синтетические стимуляторы).

**ТОШНОТА**, тягостное ощущение в подложечной области и глотке; нередко предшествует рвоте. Возникает при диетических погрешностях, отравлениях, заболеваниях органов брюшной полости, центральной нервной системы, при беременности, укачивании и т. д. При некоторых заболеваниях, сопровождающихся потерей веса (*рак*, *СПИД*), тошнота может быть постоянной и, таким образом, угрожать жизни больного.

Эффективность *каннабиноидов* в борьбе с тошнотой была известна ещё средневековым арабским авторам. Согласно многочисленным сообщениям, мореплаватели Востока курили *гашиш*, чтобы избежать «морской болезни». В 1980 г. это свойство каннабиноидов было документировано д-ром С. Салла-

ном (США, 1980), в связи с чем возникли дебаты о ее применении в качестве средства для купирования побочных эффектов химиотерапии при раке и СПИДе. В 1991 г. исследовательская группа Гарвардского университета выявила, что 44% врачей-онкологов в частном порядке рекомендуют своим пациентам курить марихуану для облегчения побочных эффектов химиотерапии.

**ТРАНСНАЦИОНАЛЬНАЯ РАДИКАЛЬНАЯ ПАРТИЯ** (ТРП), международная межпартийная организация, ведущая ненасильственную борьбу за утверждение демократических прав и свобод во всем мире. Основана в 1955 г. в Риме, с 1995 г. имеет консультативный статус первой категории в Экономическом и социальном совете ООН.

ТРП известна своими антимилитаристскими и *антипрогибиционистскими* кампаниями, видное место среди которых занимают акции в поддержку *декриминализации оборота психотропных* препаратов *конопли*. С 1965 г. партия развернула борьбу за декриминализацию употребления *наркотиков* в Италии. В 1975 г. основатель и лидер партии Марко Паннелла заставил полицейских арестовать себя за *курение джойнта* в общественном месте и, находясь в тюрьме, смог добиться, чтобы парламент страны принял билль об отмене уголовной ответственности за употребление наркотиков. В 1990 г. закон снова был ужесточен, и Паннелла организовал новую кампанию гражданского неповиновения, на этот раз с публичными раздачами *гашиша*. В результате непрерывной деятельности ТРП итальянское наркозаконодательство вынуждено быть одним из наиболее либеральных в Европе.

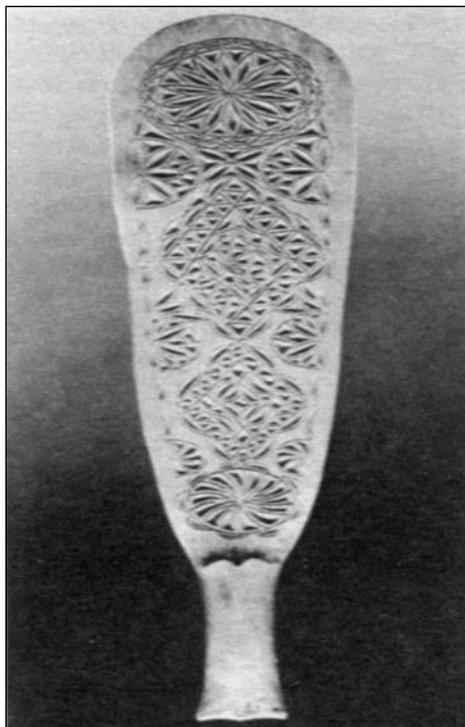
В 1988–1989 гг. ТРП выступила соучредителем *Радикальной антипрогибиционистской координационной*

группы (CORA) и *Международной антипрогибиционистской лиги (IAL)*. 1990-е годы ознаменовались значительным ростом активности партии на международной арене. Демонстрации и акции гражданского неповиновения, проводимые по инициативе ТРП, становятся всё более многочисленными и представительными. Так, в *Марихуановых маршах 2002 г.*, состоявшихся в Риме и Нью-Йорке, участвовало по 3–5 тыс. человек, что вполне сравнимо с берлинскими *каннабис-парадами* середины 1990-х.

В конце 1990-х ТРП стала одним из инициаторов движения за реформирование *антинаркотических Конвенций ООН*. В предложениях ТРП, внесенных на рассмотрение ООН в 2002 г., не содержится требований о легализации, а предлагается «рассмотреть положительные результаты, полученные от внедрения в нескольких странах программ, включающих... частичную декриминализацию продажи конопли и ее производных» и по итогам рассмотрения «внести изменения в Конвенции 1961-го и 1971 гг. с целью переклассификации веществ и обеспечения легальной возможности использования наркотиков не только для медицинских и научных целей».

Координационный комитет *российских* радикалов, существующий с 1992 г., регулярно проводит сборы подписей за легализацию марихуаны, распространяет соответствующую литературу, поддерживает международные акции ТРП. В мае 2003 г. российские активисты организовали в столице манифестацию в поддержку всемирного *Марихуанового марша*; в сентябре того же года в Москве состоялась акция гражданского неповиновения с публичным курением марихуаны.

Адрес официального сайта Транснациональной радикальной партии: <http://coranet.radicalparty.org/radicalparty>; российского Координационного комитета: <http://www.radikaly.ru>.



Трепало, украшенное резьбой (Россия, Архангельская губерния, середина XIX в.)

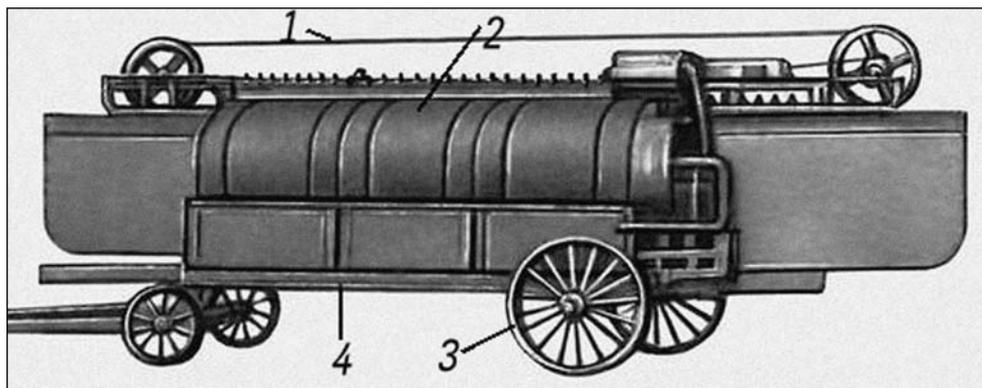
**ТРЕПАЛО**, инструмент для обработки *тресты* прядильных растений (*льна*, *конопли*) после *мягчения* на *мялке*. Традиционное русское трепало представляет собой плоское, хорошо обтесанное орудие из

твердых пород дерева (дуба, березы, клёна), имеющее форму ножа, клинка, меча или лопаты; длина от 50 до 70 см, ширина от 7 до 15 см, толщина не более 5 мм. Трепало для конопли, как правило, крупнее и тяжелее, чем для льна.

В русских деревнях трепала были распространенным предметом женского обихода; их украшали резьбой и дарили девушкам или молодым женам. Ручку трепала иногда делали полой и затыкали пробкой, засыпая в нее сухой горох или мелкую дробь с металлической пластинкой. При работе такое трепало ритмично позвякивало, развлекая женщину, которая им работала.

**ТРЕПАЛЬНАЯ МАШИНА**, аппарат для *трепания тресты* прядильных растений, прошедшей *мягчение*. Специализированные пенькотрепальные машины, применяющиеся для обработки *конопли*, имеют зажимной транспортёр с 2 ремнями специального профиля, 2 бильных трепальных барабана, контрпривод и механизм передачи. Зажимной транспортёр подаёт мягчёную тресту в зону трепания, где била трепальных барабанов выделяют из тресты волокно, которое выводится из агрегата транспортёром.

В России специализированная трепальная машина для конопли ТДК-2 из



Пенькотрепальная машина: 1 – зажимной транспортёр; 2 – трепальная секция; 3 – опорные колёса; 4 – рама

готовляется ЗАО «Химлегмаш-Псков». Машина имеет две трепальных секции, в каждой из которых расположено по два барабана; при подаче тресты в первой секции обрабатывается комлевый конец стебля, во второй — вершинный конец. Для удаления *костры* и пыли машина оборудована бункерами и отсосами.

Параметры машины ТДК-2: установленная мощность 24,2 кг., габариты 1545 на 296 на 255 см, масса 1 400 кг, производительность по выходу длинного волокна до 325 кг/ч для южной и до 250 кг/ч для среднерусской конопли.

**ТРЕПАНИЕ**, обработка волокнистых материалов (*хлопка*, шерсти, *льна*, *конопли* и др.) с целью разделения на мелкие клочки и пучки волокон и очистки от примесей. Трепание конопляной *тресты* производится непосредственно после мягчения путем отбивки висящего пучка стеблей тупым плоским предметом; в ходе этой операции костра отслаивается от волокон и осыпается из пучка.

При ручном трепании пучок зажимают или захватывают с одного конца и бьют трепалом посередине пучка то с одной, то с другой стороны; после каждого удара трепало должно мягко соскальзывать по пучку вниз, вытряхивая выбитую костру. Сходный принцип действия применяется и в современных трепальных машинах, где роль трепала выполняют стальные лопасти (била), закрепленные на барабанах.

**ТРЕСТА**, стебли прядильных растений (*льна*, *конопли* и т. д.), прошедшие *мочку* и *сушку*. Имеют серый цвет, легко мнутся в руках, *волокно* свободно отделяется от *костры*. Высококачественная треста отличается светлым оттенком, пониженной влажностью (не более 18%) и одинаковым диаметром стеблей; содержание сорняков и посторонних примесей не должно превышать 5%. Если в партии

тресты встречаются стебли разного диаметра и цвета, это может свидетельствовать о неравномерности мочки и неодинаковом качестве волокна. Такая треста нуждается в дополнительной сортировке, и часть ее впоследствии может быть выбракована как некондиционная.

Тресту хранят в крытых помещениях, укладывая на деревянные поддоны, чтобы она не касалась земли. При недостатке помещений ее можно складировать на подскридниках в конусообразные стога или скирды, накрытые полиэтиленовой пленкой.

**ТРУБКА**, переносной прибор для *курения*. Состоит из чашки с отверстием в нижней части и жесткого трубчатого чубука, присоединенного к этому отверстию. Специализированная трубка для курения *марихуаны* обычно имеет воздуховод — дополнительное отверстие, которое позволяет втягивать дым вместе с воздухом и, тем самым, избегать сильного кашля. При раскурке воздуховод зажимают пальцем и открывают его, как только марихуана достаточно хорошо разгорится. Объем чашки у такой трубки обычно меньше, чем у табачной (примерно с наперсток); она может иметь метал-



Мини-трубки для гашиша



Фигурные трубки для марихуаны

лическую вставку или быть целиком изготовлена из металла, камня или иного негорючего материала. В трубку для марихуаны принято вставлять «экран» — тонкую проволочную сеточку, препятствующую попаданию пепла и мелких фракций марихуаны в чубук и в рот.

В трубках для *гашиша* чашка либо имеет очень маленькую емкость, либо совсем отсутствует. В этом случае роль чашки играет небольшое углубление на чубуке, в которое вставляют «экран» и кладут гашиш. Другая разновидность гашишных трубок имеет чашку из тонкого металлического листа, в которой гашиш не поджигается, а начинает испаряться в результате нагрева чашки. Простейший вариант такой трубки — согнутая секция телескопической антенны, длинный конец которой можно обмотать тряпичной лентой, чтобы при нагреве он не обжигал руки и губы.

**ТУРЕТТА СИНДРОМ**, врожденное нервное расстройство, выражающееся в непроизвольных гримасах и нервных тиках лица, а также конечностей и туловища. По мере прогрессирования заболевания тики могут сопровождаться непроизвольными звуками (кашлем, хрюканьем); почти в половине случаев отмечается копролалия (непроизвольное произнесение бранных

слов). Обычно синдром проявляется во время вспышек раздражения и гнева, часто сопровождается насильственными действиями.

Синдром Туретта неизлечим, возможно лишь купировать его проявления. Для этого обычно применяется галоперидол. По сведениям Криса Конрада (Chris Conrad, «Hemp For Health»), удовлетворительный эффект дает *курение конопли посевной* с повышенным содержанием КБД, либо прием КБД в чистом виде.

**ТУРКМЕНИСТАН** (Республика Туркменистан), государство на юго-западе Средней Азии. 488,1 тыс. кв. км, 4 462 000 человек (2001). Государственный язык — туркменский. Местные названия *конопли* — наше, план.

Большая часть страны занята пустыней Каракумы; на юге и юго-западе — горы Копетдага. Плодородные районы Туркменистана — юго-западная окраина области, считающаяся ботанической родиной конопли. Тем не менее техническая конопля в республике не выращивается. Культивация *психотропных* сортов растения распространена у племен теке и арсары, проживающих на юге страны. Там ее соцветия *курят* либо добавляют в пищу. Прикаспийское племя йомуд, напротив, осуждает такие обы-



чай и считает любителей конопли пропащими людьми.

До середины XX в. употребление психотропных продуктов из конопли регулировалось только местными племенными обычаями; начиная с середины 1960-х выращивание, продажа и употребление конопли были запрещены советским уголовным законодательством. Соответствующий закон сохранился и в независимой Туркмении. Поэтому приобрести *марихуану* и *гашиш* в республике можно только при наличии знакомых продавцов.

**ТУРЦИЯ**, Турецкая Республика (Türkiye Cumhuriyeti), государство на западе Азии и частично на юге Европы. 780,6 тыс. кв. км, 66 229 000 человек (1996). Государственный язык — турецкий. Местные названия *конопли* — *kenevir*, *kendir*, *hasas*, *esrag*.

Большая часть Турции занята Анатолийским плоскогорьем и Армянским нагорьем, на севере — Понтийские горы, на юге — хребты Тавра. Климат субтропический средиземноморский, благоприятный для выращивания южных сортов *конопли посевной*.

Одичавшая конопля обильно произрастает по всей территории страны. Несмотря на относительно низкое содержание ТГК, из нее уже много веков изготавливают *гашиш* методом «сушка—просев—прессовка». Как правило, турки прессуют гашиш ногами, положив прогретый шарик из пыли между двух досок. В результате получают тонкие коржики весом в 10–15 граммов. Ещё в начале XX в. турецкий продукт высоко ценился в соседних странах — Греции и Египте, куда его экспортировали в достаточно больших количествах.

Турки курят гашиш через *кальян* в смеси с табаком. Этот обычай считается привилегией пожилых мужчин и существует до сих пор, несмотря на довольно суровое антиконопляное законодательство.

С 1933 г. конопля в Турции вне закона, однако серьезные репрессии начались только в 1980-е годы. Согласно Уголовному кодексу, конопля приравнена к *наркотикам*. За ее употребление и хранение для личных нужд можно получить от



# Тысяча и одна ночь

1 до 2 лет лишения свободы. Благодаря этим мерам, потребление гашиша в Турции несколько сократилось, а производство пришло в упадок.

«**ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ**», многотомное собрание арабских сказок и новелл, ценный источник сведений о быте и нравах средневекового Востока и, в частности, о применении психотропных продуктов из конопли. В текстах они фигурируют под названиями «бандж» (см. *Бханг*) и «гашиш» (обозначающими один и тот же препарат), а также «летучий бандж» (скорее всего, непрессованная конопляная *пыль*).

В большинстве сюжетов бандж используется как сильнодействующее снотворное. Продукт обычно применяется «такой, что если бы его понюхал слон, он бы проспал от года до года» (вариант: «драхма которого свалит и слона»). Иногда указывается происхождение продукта («критский», «магрибинский»), один раз говорится о том, что его смешивают с *опиумом*. Упоминание драхмы (1,77 г) в качестве малой дозы позволяет предположить, что бытовая дозировка была значительно больше. В «Повести о царе Омане» для укрощения неподатливой девицы рекомендуется скормить ей «кусочек банджа весом в мискаль» (4,5 г).

В большинстве сказок бандж используется для усыпления персонажей, которых хотят обобрать, взять в плен, изнасиловать и т. д. Его подмешивают в питье («Сказка о коварном везире», «Сказка о Нураддине и Мариам-Кушачнице»), подкладывают в еду («Рассказ об Али-Шаре и Зумурруд», «Рассказ о Далиле Хитрице и Али-Зейбаке Каирском», «Сказка о Хасане Басрийском», «Сказка о рыбаке Халифе»), сыпят на горящие свечи и в факелы, дают понюхать, всыпают в нос («Рассказ об Аджибе и Гарибе»). Повсеместно упоминается противоядие от гашишного опьянения — нюхательный укус, иногда нанесенный на специальную губку.

Герои «Тысячи и одной ночи» никогда не употребляют гашиш добровольно. Для оживления досуга они используют вино и бузу, причем сказки повествуют об этом без малейшего осуждения. «Гашишееды», иногда встречающиеся в сказках, — существа маргинальные и комические, напоминающие *наркоманов* из современных анекдотов. Это представители низших социальных слоев — рыбак Халифа из одноименной сказки, ослятник из «Сказки о Далиле Хитрице», рыночный маклер из «Рассказа об Аладдине абу-ш-Шамате» и т. д. Обнищавший персонаж «Рассказа о любителе гашиша» грезит о богатстве и сексе, но вскоре просыпается в остывшем бассейне с заметной эрекцией, и над ним смеются все посетители бани.

«**ТЯЖЕЛЫЕ НАРКОТИКИ**» (англ. «hard drugs»), общее название для *наркотических* и *психотропных* веществ, представляющих серьезную опасность для человеческого организма. В отличие от «лёгких наркотиков», «тяжёлые» способны вызывать физическую *зависимость* и могут повлечь за собой необратимые изменения в физиологии и психике. Летальная доза «тяжелых наркотиков» обычно превышает разовую эффективную в 10-20 раз, в связи с чем их передозировка часто приводит к смерти.

К «тяжелым наркотикам» обычно относят препараты *опиума* (морфин, героин и т. д.), кокаин, некоторые синтетические стимуляторы (первитин, фенамин), сильнодействующие *психodelики* (ЛСД, фенциклидин, мескалин).

Препараты *конопли* не обладают признаками, которые позволили бы отнести их к «тяжелым наркотикам». Тем не менее, Единая конвенция *ООН* 1961 г. и антинаркотические законы многих стран мира (включая *Россию*) помещают *марихуану* и *гашиш* в один Список с опиатами и кокаином. На практике это озна-

---

чает, что незаконные выращивание, хранение и продажа конопли караются столь же строго, как и аналогичные операции с «тяжёлыми наркотиками».

Для оправдания такого подхода часто используется теория «входных ворот» («gateway theory»), утверждающая, что приём «лёгких наркотиков» создаёт предпосылки для перехода к «тяжёлым» и облегчает формирование зависимости от них. В качестве подтверждения обычно приводятся данные опросов больных, обратившихся за наркологической помощью: для подавляющего большинства из них марихуана действительно была первым запрещённым препаратом, который они попробовали.

Анонимные опросы, проводимые среди здоровых респондентов, обычно дают несколько иную картину. По данным трёх «обследований домашних хозяйств на предмет злоупотребления наркотиками» («National Household Survey on Drug Abuse», США, 1994–1996), из 100 человек, пробовавших марихуану, 28 пробовали также и кокаин (самый распространённый «тяжёлый наркотик» в США), 12 употребляли его более 10 раз, 5 — более 100 раз, и лишь один употребляет его в настоящее время раз в неделю или чаще.

## У

«УБИТЬСЯ», сленговый термин, описывающий тяжёлую *интоксикацию каннабиноидами*; соответствует английскому «to be stoned». «Убитый» человек расслаблен, малоподвижен, неразговорчив; глаза его обычно полуприкрыты, лицо имеет «суровое» выражение. Для этого состояния характерны «зависание», «умняки», «глюки» и «мультики». «Убитость» безусловна: она не индуцируется общением с людьми, находящимися в аналогичном состоянии, а зависит только от принятой дозы ТГК (как правило, вдвое-втрое выше *рекреационного стандарта*).

«Все криво улыбаются, потом кто-то передаёт ему косяк. Андрей делает три затяжки. Потом идет в комнату, садится в кресло, закрывает глаза. Он забывает своё имя, свою мать. Он путает эту комнату с другими комнатами, которые он видел в своей жизни. Играет Эмерсон. Андрею представляется, что он — царь Вселенной. Вселенная представляет собой чёрный небосвод, как в планетарии, на котором строгими рядами располагаются пятиконечные звёзды. Андрею страшно».

(Егор Радов, «69»)

# УБОРКА КОНОПЛИ

«Убитость» может показаться неприятным состоянием, но некоторые любители конопли намеренно стремятся «убиться». Как только их начинает «переть», они тут же «догоняются» (принимают дополнительную дозу) и делают это до тех пор, пока не достигнут желаемого эффекта. Как правило, у таких людей в прошлом были аналогичные проблемы с алкоголем, а в будущем высока вероятность формирования *зависимости* и перехода к «тяжелым наркотикам».

**УБОРКА КОНОПЛИ** производится в разные сроки в зависимости от пола растения и цели выращивания. При выращивании на *зеленец посконь* убирают в период *цветения* (в средней полосе России — середина августа), *матерку* — при созревании единичных семян (после 14 октября). За 10 дней до уборки проводится обработка дефолиантом (пуривелл, 7,5 кг/га), после опадания листьев коноплю скашивают жаткой ЖСК-2,1. Стебли подбирают подборщиком ПКВ-1 с одно-



Уборка конопли (Россия, 1956)

временной вязкой в снопы. Диаметр снопа 15-24 см. Снопы для формирования тюков собирают вручную (диаметр тюка около 1 м.) Тюки отвозят к месту *мочки* или скирдования.

При выращивании на *семена* срок уборки наступает при побурении 50-60% семян. Стебли косят жаткой ЖСК-2,1 с вязальным аппаратом. Снопы ставят в сулоны (по 15-20 снопов) или в бабки (по 4-8 снопов) для высушивания. После высушивания (через 6-7 дней) снопы обмолачивают молотилкой МЛК-4,5А путем очеса.

Уборка *психотропной* конопли производится при появлении первых завязей. В этот период соцветия содержат максимальное количество *ТГК*. При производстве *сенсимильи* рекомендуется дожидаться, пока ложные семена начнут лопаться, а капли на них приобретут янтарный цвет. Как правило, «*шишки*» на разных участках растения созревают с разной скоростью, поэтому срезать их можно по мере созревания, в течение 2-3 недель.

**УГЛЕКИСЛЫЙ ГАЗ** (двуокись углерода,  $\text{CO}_2$ ), является важным элементом питания растений: в ходе реакции фотосинтеза он преобразуется в углеводороды, необходимые для вегетативного *роста* и в конечном итоге служит строительным элементом для зеленой массы растения. *Конопля* в естественных условиях не испытывает недостатка в  $\text{CO}_2$ , однако при *тепличном* выращивании с искусственно удлиненным световым днём (см. *Освещение*) такая проблема может возникнуть. Поглощая углекислоту в светлое время суток, растение выделяет кислород, избыток которого скапливается в закрытом помещении и замедляет рост. Для нормального развития растений концентрация  $\text{CO}_2$  в помещении должна быть не ниже 0,03%; при концентрации ниже 0,02% рост может прекратиться. Ускорение роста возможно в том

случае, если уровень  $\text{CO}_2$  составляет 0,15% - 0,20%.

Для обогащения тепличной атмосферы углекислотой можно применять специальные тепличные генераторы, вырабатывающие  $\text{CO}_2$  путём сжигания горючих газов (пропана, бутана и т.д.); но такая аппаратура окупает себя только в крупных тепличных хозяйствах. Для малых домашних теплиц более целесообразно применение баллонов со сжатым углекислым газом, оборудованных эмиттером, который позволяет дозировать выброс газа в атмосферу. Мел Франк («Marijuana Grover's Insider's Guide») рекомендует начинать подпитку углекислым газом через полчаса после включения света, переводить ее в течение двух часов, а через полчаса после подпитки проветрить и охладить помещение. Эту процедуру можно повторять несколько раз в течение всего периода непрерывного освещения.

**УДОБРЕНИЯ**, элементы питания растений, вносимые в почву или питательный раствор. В зависимости от происхождения подразделяются на органические (навоз, компосты, зелёное удобрение и др.) и минеральные (азотные, фосфорные, калийные). Выращивание конопли требует внесения значительного количества удобрений, прежде всего органических, на этапе предпосевной обработки почвы. При посеве удобрения применяются в менее значительном количестве, подкормка осуществляется при появлении признаков недостаточности питательных веществ. О дозировке, режиме и способах внесения отдельных видов удобрений см. в соответствующих статьях.

«УДОПЕА» (Udopea, Германия), сеть хэдшопов, включающая в себя 8 магазинов в крупнейших городах страны. Основу ассортимента составляют приспособ-

ления для курения конопли: трубки, бонги, кальяны, электронгаляторы, бумага для джойнтов. Дополнительно реализуется тематическая литература, аудио- и видеоматериалы, сувениры с конопляной символикой. Каталог фирмы содержит более 1 400 наименований.

Главный офис фирмы находится в Гамбурге, адрес официального сайта: [www.udopea.de](http://www.udopea.de).

**УЗБЕКИСТАН** (Республика Узбекистан), государство в центральной части Средней Азии. 447,4 тыс. кв. км, 25 155 000 человек (2001). Государственный язык — узбекский. Местные названия конопли — наша, дора, план.

Значительная часть Узбекистана занята пустыней Кызылкум; климат резко континентальный, засушливый. Продуктивное земледелие (и, в частности, коноплеводство) возможно лишь в долинах, расположенных между предгорьями и отрогами Тянь-Шаня и Гиссаро-Алая, — Ферганской, Зеравшанской, Чирчик-Ангренской и др.

Выращивание и употребление психотропных сортов конопли — историческая традиция узбекского народа. Бухарский гашиш известен на Востоке со Средних веков; он ценился наравне с непальским и экспортировался даже в Индию. Способ его изготовления — либо сушка — просев — прессовка, либо отряхивание высушенных растений над тканью и сбор пыльцы. В последнем случае продукт получается более качественным.



Русские колонизаторы последовательно боролись с производством гашиша в Узбекистане начиная с 1870-х гг. После получения независимости правительство Узбекистана не стало либерализовать антиконопляные законы, а, напротив, ужесточило их. Конопля приравнена к наркотикам, хранение для личного употребления — к хранению с намерением торговли, и при наличии самого малого количества конопли можно получить до 15 лет лишения свободы. Ситуация облегчается только коррумпированностью местной милиции, но взятки помогают далеко не всегда. Приобрести гашиш можно только через знакомых, хотя употребляет его едва ли не половина мужского населения страны.

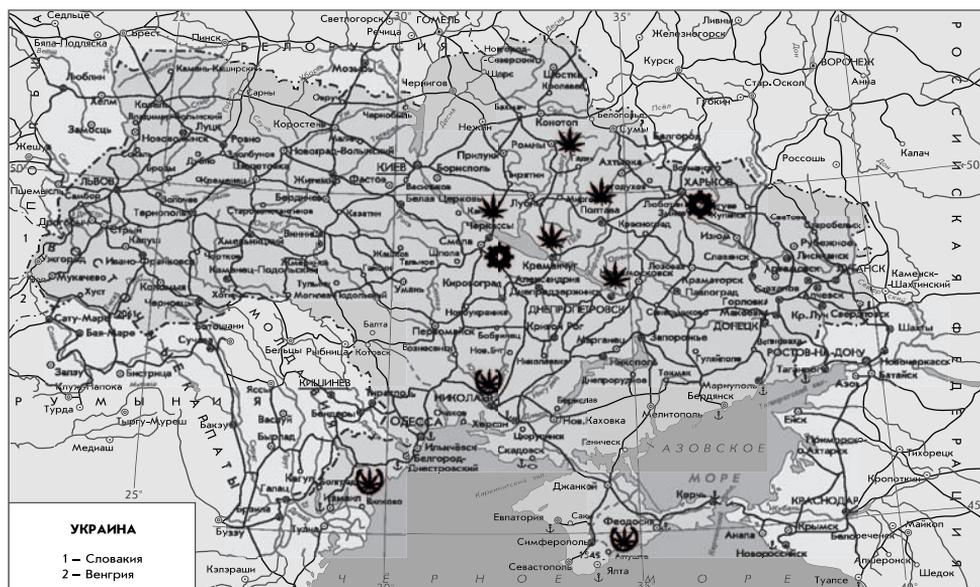
**УКРАИНА** (Україна), государство на юге Восточной Европы. 603,7 тыс. кв. км, 48 767 000 млн. человек (2001). Государственный язык — украинский. Местное название *конопли* — коноплі.

Поверхность Украины большей частью равнинная и холмистая. На юго-западе — Карпатские горы, на крайнем

юге — Крымские горы. Климат умеренный, преимущественно континентальный, на Южном берегу Крыма субтропический. Почвы черноземные (1/2 территории), подзолистые, каштановые. Прекрасные условия для коноплеводства существуют по всей территории страны.

Одичавшая конопля встречается практически по всей территории Украины, особенно в причерноморских степях. Посадки *конопли посевной* сосредоточены, главным образом, в Полтавской, Сумской, Черкасской и Днепропетровской областях. Коноплеводство в Украине имеет давние народные традиции, отмечено в фольклоре и внесло свой вклад в облик украинских сел. Практически в каждом крупном селе степной и лесостепной зоны есть одна или несколько *копаней*, ранее использовавшихся для мочки стебля.

До революции конопля выращивалась крестьянами для собственных нужд и не вывозилась за пределы Украины. Коллективизация 1930-х гг. привела к созданию крупных коноплеводческих хозяйств и способствовала превращению Украины в конопляную житницу СССР. В 1931 г. в городе Сумы был создан *Ин-*



ститут лубяных культур, который в 1970-е гг. вывел значительное количество промышленных сортов с низким содержанием ТГК. По данным на 1998 г., посадки конопли в Украине занимали не менее 5000 га.

Расширение посадок сдерживается слабым развитием перерабатывающей промышленности. С конопляным сырьем работают единичные предприятия — в частности, АО «Техноволокно» и «Харьковский канатный завод». Определенные перспективы имеет экспорт семенного материала в Европу и Канаду, но и он пока не получил должного развития.

Конопля активно использовалась в украинской народной медицине при лечении простатита, геморроя, чирьев, пролежней и т. д. Знахари применяли, главным образом, молочко из толченого семени конопляного либо настойку из цветов и листьев.

Наиболее раннее свидетельство о курении конопли, принадлежащее древнегреческому историку Геродоту, связано с причерноморскими территориями Украины. Скифы, кочевавшие здесь в VII в. до н. э., были хорошо осведомлены о психотропных свойствах растения. Славянские племена, образовавшие Киевскую Русь, напротив, не имели об этом ни малейшего понятия. Знакомство украинцев с гашишем произошло в XV в. благодаря контактам с османской Турцией и Крымским ханством, однако уже во второй половине XVIII в. славянское население перестало употреблять этот продукт. Культура выращивания potentной конопли сохранялась только у крымских татар, которые в 1940-х гг. были выселены в Казахстан.

Новая волна интереса к психотропной конопле возникла лишь в 1960-е гг. под влиянием движения хиппи. Примерно тогда же началась и борьба с курением конопли, которая ведется до сих пор.

Украинское законодательство не делает различия между препаратами коноп-

ли и наркотиками: за незаконные операции с крупными размерами любого из веществ, включенных в Списки, предусмотрено лишение свободы на срок не ниже 3 лет. Операции с малыми количествами запрещенных веществ (до 5 г марихуаны или до 0,5 г гашиша) без цели сбыта считаются административным правонарушением и влекут за собой наложение штрафа от 18 до 43 «минимальных окладов, не облагаемых налогами», или административный арест на срок до 15 суток; добровольная выдача освобождает от ответственности. За незаконный посев конопли предусмотрен штраф от 18 до 88 минимальных окладов, за принятие мер для искоренения на своих участках посевов дикорастущей конопли — от 9 до 18.

«УКУРЕННЫЕ» («Cheech & Chong's Up in Smoke», США, Paramount, 1978, также переводится как «Подняться с дымом» и «В дыму»), наиболее известный фильм комического дуэта «Чич и Чонг» (см. в соответствующей статье).

«УМНЯК», сленговое название разновидности бреды, характерной для интоксикации каннабиноидами. Представляет собой серию умозаключений, сильно искаженных вследствие интоксикации. Человек, которого «пробило на умняк», обычно цепляется за какое-нибудь слово или изречение и начинает «выявлять» в нем дополнительные смыслы. Нередок также и «рационализаторский умняк», когда пищей для размышления служит некое приспособление, работу которого необходимо улучшить; у представителей старшего поколения случаются социально-политические, экономические и юридические «умняки».

«Умняк» почти никогда не приводит к «врубам». Это длительный и довольно приятный, но бесполезный процесс, напоминающий мысли на грани сна. Пере-

«набирать неудобно - пока одно пишу мдрогое забываю. куда дальше . и так вон как прет. но приход понтовый без галюнов и истерик. просто глючит и грузит по левому. а сейчас я укурен по приколу. с истериками которых не заметно сначала а потом аона появляется и замечается. я в киоске ржал. лутетл далеко, словно пяткин. в киоскуе глючить начало по прик\олу и меня унесло далеко унесло и я улетел. далеко. и сейчас я улетел0. класно так улетать под музыку. она меня носит. по небу. под потолком. и я улнетаю из под крыши. и лечу к небу. а теперь спускаюсь мутным дымом у костру в костер. у костр может быть свой костер. а я забы что хотел написать в начале. не в самом а начале той фразы. ъ да грузовик продать а драп оставить. так лучше получится. а потом и драп продать и ултеть. по приколу. кудато. в сторану снов и сновидений. травы и привидений. в этой стране есть люди и есть привидения. привидения этот тоже люди но которые сильно долбят и они как тени и поэтому их называют привидениями. и мы уже скоро станем привидениями. а потом в натуре привидениям. я опять лутел под музыку. мы уйдем в дым. истощмся последними клеткам и улетим как привидения сегодня я немного летал. недалеко пролеkel но зацепило класно».

(Анонимный автор с сайта zikers.chat.ru,  
«Телега про Казантин»,  
орфография сохранена)

сказывать свой «умняк» — занятие неблагодарное, поскольку смысл его тут же ускользает, рассказ сводится к набору бессвязных штампов, а окружающие воспринимают его как «загруз» (см. *Грузить*). «Умняки» часто возникают на поздней стадии интоксикации либо в состоянии «убитости». В сущности, это обычный каннабиноидный *поток сознания*, замаскированный под умственную работу.

## Ф

**ФЕДОРА** (Fedora), линия *однодомных* сортов *конопли посевной*, представляющих собой гибриды сортов «*Фибримон*» с другими европейскими сортами. Отличаются повышенным содержанием *волокна*, хорошо растут в густых посевах (до 80 растений на м<sup>2</sup>), имеют устойчивую однодомность, масса 1 000 семян — 7-8 г. Содержание ТГК — 1-2%.

**ФЕМИНИЗИРОВАННАЯ КОНОПЛЯ**, сорта конопли посевной, у которых мужские и женские растения (см. *Поскось* и *Матерка*) развиваются с одинаковой скоростью, причем процент мужских растений относительно невелик. Использование феминизированных сортов позволяет убирать коноплю «в один срок», без предварительной *сегрегации* мужских растений.

Феминизированные сорта конопли впервые выведены в начале XX в. и вплоть до 1960-х гг. считались перспективным направлением в селекции. В настоящее время в промышленном коноплеводстве они практически полностью вытеснены *однодомными* сортами, одна-

ко сохраняют свое значение в культивации *психотропной* конопли. Большинство гибридов с высоким содержанием *ТГК*, выведенных в последние 20 лет, являются феминизированными.

**ФИБРИМОН** (Fibrimon), линия *однодомных* сортов конопли посевной, отличающихся повышенным содержанием *волокна* и устойчивостью однодомности. Выведена в начале 1950-х гг. германским селекционером Гофманом (Hoffmann); имеет широкую популярность как селекционный материал для выведения однодомных сортов (см. *Федора*, *ЮСО*). Сорты линии «Фибримон» и их гибриды преобладают в коноплеводстве Франции, где используются как основной источник волокна для специальных сортов бумаги. Основной недостаток большинства сортов этой линии — повышенное (от 1 до 3%) содержание *ТГК*.

**ФИНЛЯНДИЯ**, Финляндская Республика (фин. Suomen Tasavalta, швед. Republiken Finland), государство в Северной Европе. 337 тыс. кв. км, 5 185 000 человек (1993). Государственные языки — финский и шведский. Местные названия *конопли* — hamppi, hampra.

В стране преобладают холмисто-моренные равнины с многочисленными выходами скальных пород. Климат умеренный, условия для коноплеводства удовлетворительные.

Археологические источники свидетельствуют о том, что искусство изготовления конопляного *холста* было известно финнам с древнейших времен. С XV в. конопля упоминается в письменных источниках: ее выращивали и перерабатывали племена Южного Саво (Западная Карелия). Из конопляного *волокна* пряли нить для изготовления рыбацких сетей, плели *веревки* и ткали холст; из семян давили масло. В 1818 г. в Тервакоски была построена первая в Финляндии *бу-*

*мажная* фабрика, положившая начало отрасли, которая сегодня играет огромную роль в экономике страны. Вплоть до Второй мировой войны она работала исключительно на конопляном сырье.

Медицинские и психотропные свойства конопли не были известны древним финнам, и в наше время *курение марихуаны* и *гашиша* не имеет большого распространения в стране.

В настоящее время конопля в Финляндии не выращивается и не перерабатывается. Финское законодательство делает различие между коноплей и *наркотиками*, однако запрещает ее употребление (до 2 лет лишения свободы) и хранение для личных нужд (тоже до 2 лет, тогда как за «тяжелые наркотики» — до 10).

**ФИТИН**, кальциево-магниевая соль инозитфосфорной (фитиновой) кислоты, белый порошок, труднорастворимый в воде. Выпускается в виде одноименного лекарственного препарата, который применяется для стимуляции кровотока, усиления роста и развития костной ткани, а также при сосудистой гипотонии, неврастении, *импотенции*, рахите, малокровии, диатезах, скрофулёзе и т. д. Также входит в состав витаминного препарата гевефитин (таблетки, содержащие 0,375 г сухих дрожжей и 0,125 г фитина).

Фитин содержит циклический шестиатомный спирт инозит, один из изомеров которого — мезоинозит — обладает свойствами витамина. Обладая липотропным действием, инозит предотвращает ожирение печени при недостатке белка в рационе. Суточная потребность человека в инозите составляет 1-1,5 г.

Основным природным источником фитина и мезоинозита, доступным в России, являются *конопляное семя* и *жмых*. Фитин содержится и в других жмыхах и злаковых отрубях, но в значительно меньшем количестве.

**ФОБИИ**, навязчивые страхи перед кем-либо или чем-либо, сопровождающиеся непреодолимым чувством тревоги и выраженной вегетодистонической симптоматикой (бледность лица, дрожание тела и конечностей, потливость, тахикардия). Отличаются от обычного страха тем, что возникают не в связи с реальной опасностью, а при любом столкновении с объектом фобии. Характерны для невроза навязчивых состояний, психастении, вялотекущей *шизофрении* и других психических расстройств.

Натуральные *психотропные* препараты *конопли* воздействуют на фобии по-разному. «*Сатива*», как правило, приглушает навязчивые страхи, «*индика*» (равно как и *ТГК* в чистом виде) обычно их усугубляет. *Интоксикация* коноплей может способствовать зарождению новых фобий: возникающий беспричинный страх (см. «*Измена*») фиксируется на каком-либо предмете, который с этого момента превращается в объект фобии. Как правило, такие явления имеют место при *передозировке*. Фобии, возникшие при таких обстоятельствах, со временем проходят сами по себе.

*Гашишный психоз*, возникающий при длительном злоупотреблении препаратами конопли, часто формирует комплекс навязчивых страхов, связанных с опасностями окружающего мира (боязнь милиции, чиновников, соседей, звонка в дверь, незнакомых людей и т. п.). Иногда

наблюдаются случаи панфобии, при которой тревожные чувства вызывает всё, что находится за пределами квартиры. Излечение психоза не всегда приводит к исчезновению фобий; в ряде случаев они могут сохраняться ещё несколько лет и дольше.

**ФОСФОРНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, минеральные и органические вещества, содержащие фосфор и используемые для улучшения фосфорного питания растений. В коноплеводстве применяются для внесения под вспашку зяби (совместно с *калийными*), в рядки при *посеве*, в почвенную смесь при *тепличном выращивании* и в *питательный раствор* для гидропоники. *Подкормка* раствором фосфорных удобрений осуществляется при наличии признаков дефицита фосфора (покраснение стеблей и прожилок, мелкие листья темно-зеленого цвета, отмирание концов нижних листьев). Конопля нуждается в фосфоре в течение всего периода вегетации, но особенно сильно — в период *цветения*.

*Органический* источник фосфора — костная мука — наряду с фосфоритной мукой относится к труднорастворимым удобрениям, наиболее пригодным для предпосевого внесения на кислых *почвах*. Такие удобрения высвобождают фосфор постепенно и обеспечивают растение постоянным питанием. Цитратнорастворимые и лимоннорастворимые

ФОСФОРНЫЕ УДОБРЕНИЯ		
Удобрения	Химическая формула	Содержание P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> , %
Суперфосфат простой и гранулированный	Ca (H <sub>2</sub> PO <sub>4</sub> ) <sub>2</sub> · H <sub>2</sub> O + 2CaSO <sub>4</sub>	14-19,5
Суперфосфат двойной гранулированный	Ca (H <sub>2</sub> PO <sub>4</sub> ) <sub>2</sub> · H <sub>2</sub> O	45
Фосфоритная мука	CaF (PO <sub>4</sub> ) <sub>3</sub> + CaOH (PO <sub>4</sub> ) <sub>3</sub> + CaCO <sub>3</sub>	19-30
Преципитат	CaHPO <sub>4</sub> · 2H <sub>2</sub> O	27-35
Фосфатшлак	4CaO · P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> · CaSiO <sub>3</sub>	16-19
Томасшлак	4CaO · P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> + 4CaO · P <sub>2</sub> O <sub>5</sub> · CaSiO <sub>3</sub>	14

удобрения (преципитат, томасшлак, фосфатшлак, обесфторенный фосфат, плавенный фосфат магния) обладают аналогичными свойствами и также вносятся только под основную вспашку. Водорастворимые удобрения (суперфосфаты) высвобождают фосфор достаточно быстро, в связи с чем применяются для внесения в рядки и подкормки.

Средняя норма фосфорных удобрений — около 60 кг/га под вспашку и 10–20 кг/га при посеве. В связи с малой подвижностью фосфорные удобрения оказывают последствие в течение нескольких лет: в засушливых районах 6–8 лет, в зоне достаточного увлажнения 2–3 года.

**«ФРАНКФУРТСКАЯ РЕЗОЛЮЦИЯ»**, манифест о необходимости *декриминализации* употребления и хранения *наркотиков*, принятый в ноябре 1990 года мэрами Амстердама, Франкфурта-на-Майне, Гамбурга и Цюриха. В документе предлагается «сделать чёткое различие между *каннабисом* и другими незаконными наркотическими средствами, значительно отличающимися от него с точки зрения способности вызывать привыкание, опасности для здоровья и общества и степени их распространённости в обществе». Резолюция требует отменить наказания за покупку, хранение и употребление *психотропных* препаратов каннабиса и установить «режим контролируемой *легализации*» в отношении их продажи. К настоящему времени к «Франкфуртской резолюции» присоединились мэры еще нескольких европейских городов.

**ФРАНЦИЯ**, Французская Республика (Republique Francaise), государство в Западной Европе. 551 тыс. кв. км, 58,3 млн. человек (1994). Местное название *конопли* — chanvre.

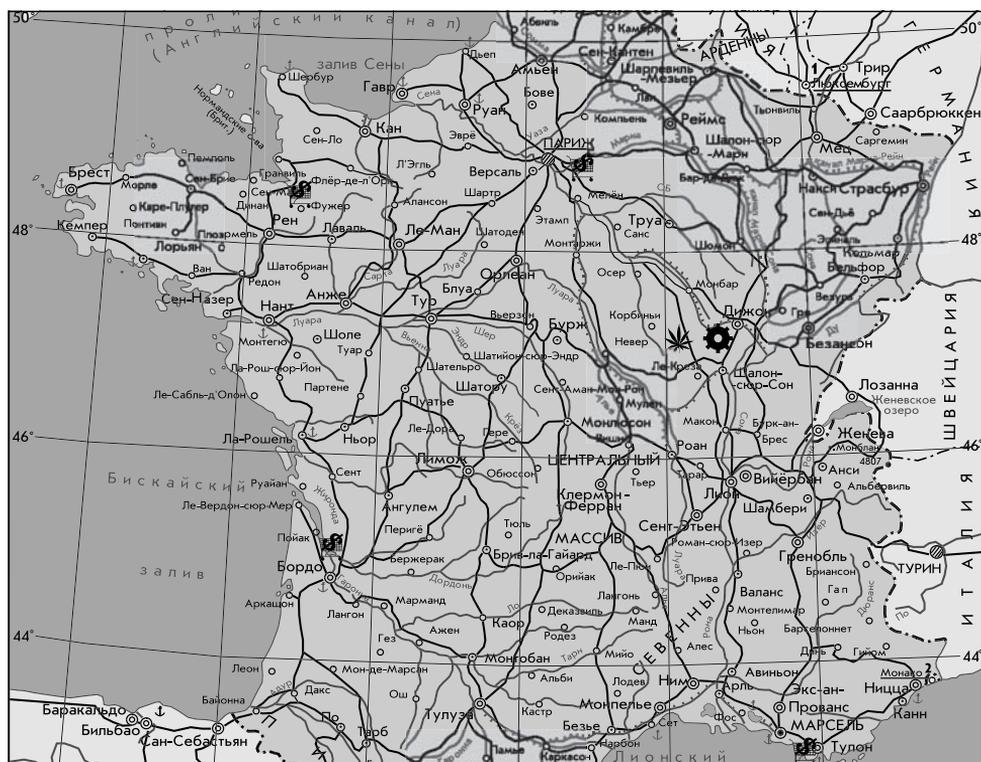
Западные и северные районы Франции — равнины и низкорослые горы; в центре и на востоке — средневысотные горы. На юго-западе — Пиренеи, на юго-востоке — Альпы. Климат морской умеренный, на востоке переходный к континентальному, на побережье Средиземного моря — субтропический, средиземноморский. Отличные условия для коноплеводства существуют в восточной и центральной части страны.

Культивация и переработка *конопли посевной* — традиционное занятие французских крестьян (см. *Пантагрюэлион*). Из конопляного волокна пряли *пряжу*, ткали *холст*, *семя* употребляли в пищу, а *костру* использовали для растопки. К 1935 г. посевы конопли в стране занимали 7000 га, затем произошло некоторое сокращение объемов производства, а в 1990-е начался новый подъем. По данным 1998 г. общая площадь посевов конопли во Франции составляла 6000 га.

Сегодня во Франции из конопли изготавливают *текстиль*, *масло* и строительные материалы (см. *«Изошанвр»*). В стране работает три крупных кооператива по выращиванию конопли; в городе Блини открыт *Музей коноплеводства*.

*Психотропные* свойства конопли известны французам с XIX в. После *Египетского похода Наполеона* в страну было ввезено определенное количество гашиша, полвека спустя началось изучение его воздействия на человеческий организм (см. *Моро де Тур*). Добровольными участниками экспериментов стали французские писатели-романтики, художники и актеры, основавшие в Париже *Клуб ассасинов*. В дальнейшем гашиш был умеренно популярен у французской богемы, студентов и моряков. Во второй половине XX в. популярность марихуаны и гашиша значительно возросла, и теперь их можно приобрести во всех крупных городах Франции.

Между тем, по французским законам эти препараты считаются *наркотиками*, и за одно лишь их употребление мож-



но получить от 2 месяцев до 1 года лишения свободы. Хотя в действительности этот закон применяется далеко не всегда (с 1987 г., согласно циркуляру Шаландона, «социально интегрированные потребители» при поимке ограничиваются простым внушением), опасность ареста всё же существует. Разница между хранением для личных нужд и для торговли в законе не прописана.

Во Франции особенно строго соблюдается запрет на «пропаганду наркотиков», то есть на распространение любых сведений о психотропных продуктах из конопли. Французские авторы, затрагивающие эту тему, должны быть готовы к крупным штрафам. Тем не менее с 1991 г. в стране существует общество *Ц.И.Р.Ц.*, ведущее борьбу за права курильщиков и распространяющее запретную информацию вопреки всем преследованиям.

**ФУЗАРИОЗ КОНОПЛИ**, заболевание, вызываемое грибом *Fusarium vasinfectum* Atc. Выражается в утончении и побурении стебля растения (при поражении на ранних стадиях вегетативного *роста*) либо в усыхании верхушек и постепенном увядании растений (при поражении накануне и в период *цветения*). *Конопля*, зараженная фузариозом, даёт семена пониженной всхожести.

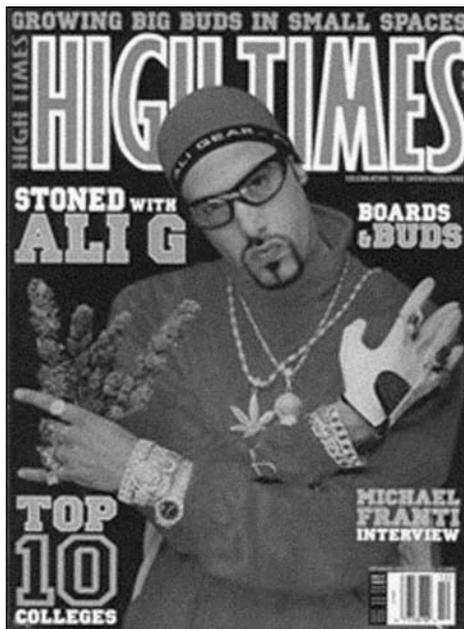
При наличии заметных повреждений растений фузариоз уже неизлечим. Пораженные растения следует немедленно уничтожить, чтобы прекратить распространение грибка; оставшиеся растения рекомендуется обработать фунгицидными препаратами. Грибок хорошо сохраняется в почве и семенах, поэтому борьба с ним требует очистки поля и глубокой вспашки зяби. Для профилактики фузариоза полезно протравливать посевные семена гранозаном из расчёта 1-2 кг/т.

---

**ФЭЙ ЧЕН**, китайский сорт конопли *посевной*. Высота от 2,5 до 4 м, листья от 7 до 9 лепестков, семена крупные, коричневые (1 000 семян = 26 грамм). Жаростойкий, дает кучность от 115 до 133 шт./кв.м при расходе семян 75 кг/га, хорошо растет в густых посевах. Выращивается ради *волокна*, о *психотропных* свойствах ничего не известно.

# Х

«**ХАЙ ТАЙМС**» («High Times», США), ежемесячный цветной журнал объемом в 100 страниц, полностью посвященный конопляной тематике. Публикации журнала охватывают широкий круг тем, связанных с *психотропной коноплей*: вы-



*ращивание*, селекция, медицинское и *рекреационное* применение, юридические аспекты, *антипрогибционистское* движение. Много внимания уделяется тем областям современной культуры, в которых широко практикуется употребление психотропных препаратов конопли (в первую очередь, *хип-хопу* и экстремальному спорту).

Журнал основан в 1974 г. видным деятелем американского контркультурного движения Томасом Кингом Форкейдом (Forcade) как периодическое издание, посвященное «пропаганде, защите и сохранению альтернативной культуры». «Конопляная тема» сразу же заняла в нем видное место и к 1990-м гг. стала доминирующей. В настоящее время «Хай Таймс» является самым многотиражным и наиболее влиятельным из периодических изданий, посвященных конопле.

Официальный сайт журнала:  
[www.hightimes.com](http://www.hightimes.com).

**ХАКИ**, высший сорт пенджабского *гашиша*. Изготавливается из *пыли*, прилипшей к ткани во время просева. Имеет соответствующий серо-зеленый цвет.

**ХАНФПАРАД**, немецкое название *канна-бис-парада*.

«**ХАНФХАУЗ**» (HanfHaus, Германия), крупнейшая европейская фирма по производству швейных изделий, обуви и галантереи из тканей с высоким содержанием конопляного *волокна*. *Текстиль*, используемый для швейного производства, изготавливается фирмой по оригинальной технологии: как правило, *пряжа* содержит от 40 до 50% хлопкового волокна, что позволяет добиться мягкости и эластичности, но в то же время сохранить прочность и износостойчивость, свойственные

конопляному волокну. Из такого текстиля предприятия фирмы производят более 80 наименований потребительских товаров: *джинсы*, обувь, носки, джемперы, майки, рубашки, куртки, пояса, головные уборы и т. д. В качестве сопутствующих товаров производится косметика с добавлением *масла конопляного*, а также лакокрасочные продукты на его основе.

Фирма «Ханфхауз» существует с 1993 г.; ее первый бутик был открыт в Берлине в 1994-м г. Первоначально предприятия «Ханфхауза» работали на импортном сырье, однако в 1997 г., после отмены запрета на *выращивание конопли* в Германии, фирма засеяла 2 800 га собственных плантаций, и с этих пор контролирует весь цикл производства конопляного волокна, включая выращивание.

Официальный сайт фирмы:  
[www.hanfhaus.de](http://www.hanfhaus.de).

«**ХАРЬКОВСКИЙ КАНАТНЫЙ ЗАВОД**», АО (Украина), предприятие по выпуску продукции из конопляной *пеньки* и синтетического волокна. В ассортименте — *канаты* пеньковые бельные и пропитанные, канаты пенька-сталь, *шпагаты* из *пеньки*, льнопеньки и полипропилена, сальниковая набивка, дратва, пряжи и *нитки*.

АО «Харьковский канатный завод» было основано в 1890 г. Южно-русским товариществом пеньково-канатной промышленности. При советской власти завод подвергся национализации и стал ведущим предприятием в своей отрасли. Канаты, изготовленные в Харькове, использовали Дальневосточный, Северный, Черноморский, Балтийский флота для оснащения кораблей, как торговые, военных, так и рыболовных. Шпагатные изделия до 30% объема выпуска поставлялись в Среднюю Азию.

Потеря части российских и среднеазиатских рынков сбыта, имевшая место в начале 1990-х гг. в связи с распадом

СССР, негативно сказалась на деятельности предприятия, однако оно быстро преодолело кризис и уже к 1995 г. наладило связи с Западной Европой. В настоящее время на базе АО создан одноименный концерн, в который вошли все предприятия Украины, перерабатывающие коноплетресту и производящие пеньковолокно, а также глуховский *Институт лубяных культур*. Таким образом, начато формирование финансово-промышленной группы с законченным циклом производства.

Официальный сайт АО:  
[www.rope.kharkov.ua](http://www.rope.kharkov.ua).

**«ХЕМП НАТ»** (Hemp Nut Inc., США), крупнейшая в стране корпорация по обработке *семени конопляного*. Является владельцем патента на оригинальный метод лущения конопляных семян и на специальное оборудование для этого процесса. Семена поставляются пекарням шести штатов, а также продаются в виде приправы под коммерческим названием «Hemp Nut», которую можно добавлять в любые блюда.

В рекламе компании особо подчеркивается, что конопляное семя содержит «0% ТЖК» и его употребление не влияет на результаты допинг-тестов.

Hemp Nut Inc. основана в 1996 г. известным калифорнийским кулинаром Ричардом Роузом (Rose), увидевшим в конопляном семени «сою XXI века», богатый источник легкоусвояемых белков и эссенциальных жирных кислот. В настоящее время на базе компании организована Ассоциация конопляного питания (Hemp Food Association), задачей которой является повышение качества и маркетинг пищевых продуктов из конопли.

Официальный сайт компании:  
[www.thehempnut.com](http://www.thehempnut.com).

**«ХЕМП ФУД ИНДАСТРИЗ АССОШИЕЙШН»** (Hemp Food Industries Association, Великобритания), фирма, спе-

циализирующаяся на производстве пищевых продуктов, в состав которых входит *семя конопляное*. Включает в себя несколько фермерских хозяйств и три фабрики-пекарни. На основе жареных семян производятся батончики, хлеб и суп, которые оптом реализуются в универсамах натуральных продуктов.

Батончик «Nine Bar» изготавливается из смеси карамели, меда, конопляных семян и сушеных абрикосов. Небольшая плитка размером с шоколадку «Марс» содержит суточную норму основных витаминов. В 100 г продукта содержится 18 г белков и 52 г углеводов. Меньшая часть продукции продается в Великобритании, большая экспортируется в США и Канаду. Вес изделия 45 г.

«Hemp Flapjack» изготавливается в кондитерских по старинному народному рецепту. В его состав входят: овес, светлая патока, растительный маргарин, конопляное семя, сырой тростниковый сахар и соевая мука. Вес 80 г, срок хранения 12 месяцев.

«Hemp Sprouted Bread» — хлебцы с проросшими конопляными зернами. Отличаются высоким содержанием белков и низким содержанием углеводов. К семенам конопли добавляются финики, изюм, миндаль, грецкие орехи, лук, семена подсолнечника. Вес 500 г, цена \$3.

«Hemp Ice Cream» — мороженое с добавлением конопляного масла, посыпанное лущеными семенами конопли. С 1999 г. развозится специальным автобусом.

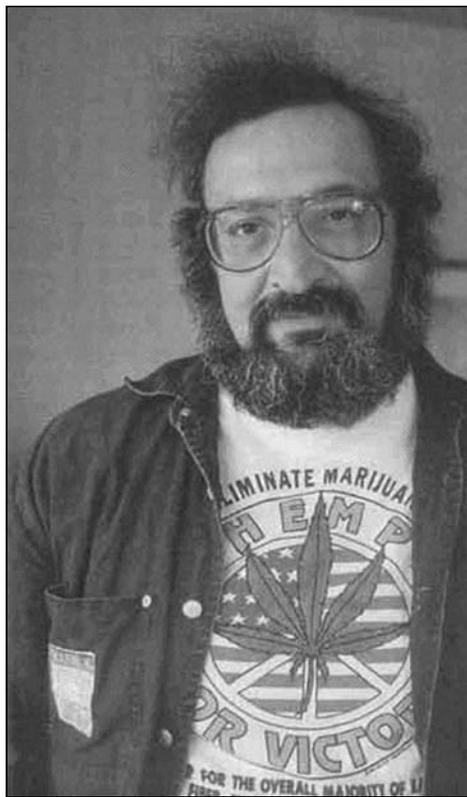
Ассоциация основана в 1996 г. британским предпринимателем Полом Бенхаймом (Benhaim). Официальный сайт:  
[www.hemp.co.uk](http://www.hemp.co.uk).

**«ХЕМПЦЕЛЬ ПРЕТЦЕЛЬ»** (Hempzel Pretzels Company, США), компания в графстве Ланкастер, штат Пенсильвания, специализирующаяся на выпечке претцелей (голландские крендели, местное национальное блюдо) с добавлением

семени конопляного и кунжута. Основные виды продукции: свежие претцели, сухие претцели и замороженные претцели для домашнего приготовления. С 2000 г. выпускаются также конопляные чипсы. Продукция компании продается в большинстве супермаркетов США.

Компания основана в 1998 г. на базе корпорации «No Problems», специализирующейся на производстве и продаже *текстиля* из конопляного *волокна*. Официальный сайт: [www.hempzels.com](http://www.hempzels.com).

**ХЕРЕР** (Herer) Джек (р. 1939), видный деятель мирового *антипрогибиционистского* движения, один из самых авторитетных авторов, пишущих о *конопле*. Родился в Бруклине (штат Нью-Йорк,



Джек Херер

США) в семье выходцев из Польши. По окончании средней школы записался добровольцем в армию, участвовал в военных действиях в Корее, демобилизовался в начале 1960-х гг. В молодости работал в фирме по наружной рекламе, придерживался консервативных взглядов, злоупотреблял алкоголем и не одобрял курение *марихуаны*. Идеейные расхождения по этому вопросу послужили одной из причин его развода с женой, которая охотно курила «травку» и угговаривала его попробовать.

После развода Джек Херер переехал в Лос-Анджелес, где в 1969 г. всё-таки выкурил свой первый *джойнт*, по настоянию новой подруги, которая утверждала, что «это пойдёт на пользу». Сперва он ничего не почувствовал, однако убедился, что марихуана по крайней мере не является опасным *наркотиком*. Он продолжил опыты с марихуаной и вскоре пережил первый *«приход»*, который запомнился ему на всю жизнь. После этого Херер усомнился в правоте официальной пропаганды и серьёзно заинтересовался «конопляным вопросом».

В 1973-м Джек Херер опубликовал свою первую книгу «G.R.A.S.S.», за два года распроданную в количестве 35 000 экземпляров. Реализуя книгу через смартшопы и хэдшопы, он познакомился с активистами антипрогибиционистского движения «Капитан» Эдом Адэром (Adair) и Майклом Олдричем (Aldrich) и впоследствии начал сотрудничать с организацией California Marijuana Initiative (CMI).

В 1974 г. Джек Херер написал листовку с кратким изложением малоизвестных фактов об экономическом, экологическом и историческом значении *конопли*. Сбор материалов для этой листовки стал началом работы над его главной книгой «The Emperor Wears No Clothes» («А король-то голый!»). Сама книга была написана 10 лет спустя, во время двухнедельного тюремного заключения за незаконную установку информа-

ционного стенда, посвященного конопле. С 1985 г. книга распространялась в самиздате, первое официальное издание увидело свет в 1988 г.

«The Emperor Wears No Clothes» — энергичная апология конопли как ценнейшей сельскохозяйственной и медицинской культуры, не утратившей своего значения и в наши дни. Джек Херер напоминает, что использование конопляного *волокна* в качестве сырья для *бумаги* позволило бы сберечь тысячи гектаров леса; что конопляное *семя* — богатый источник питательных веществ, который мог бы помочь решить проблему голода в странах третьего мира; что конопляная *костра* является экологически чистым топливом, широкое применение которого могло бы остановить развитие «парникового эффекта»; что *каннабиноиды* — единственное эффективное лекарство от *глаукомы*, *рассеянного склероза*, синдрома потери веса при *СПИДе* и тошноты при химиотерапии *рака*. Кроме того, книга содержит подробные сведения об истории культивации и использования конопли от древнейших времен до наших дней. Особо подчеркивается роль конопляной пеньки в развитии мореплавания, а следовательно, и в истории англоязычных народов, всегда придававших особое значение коноплеводству (см., в частности, *Генрих VI*).

По мнению Джека Херера, упадок коноплеводства в современном мире вызван, в первую очередь, политикой правительства США, которое уничтожило эту отрасль сельского хозяйства в своей стране с помощью «*налога на марихуану*» (1937), а затем добились аналогичных решений на уровне *ООН*. Причинами такого решения Херер считает лоббистскую деятельность концерна «Дюпон» (производителя химических волокон) и газетного магната Херста (владельца патента на дешевую бумагу из древесной целлюлозы). Кроме того, Херер утверждает, что криминализация марихуаны

служила и продолжает служить эффективным инструментом политических репрессий — сперва против латиноамериканских иммигрантов, а впоследствии против *хиппи*, левых радикалов и прогрессивной молодёжи в целом.

Книга «The Emperor Wears No Clothes» стала первым энциклопедическим источником сведений о конопле и программным документом мирового антипрогибционистского движения. К настоящему времени она переиздана несколько раз, с исправлениями и дополнениями и переведена на многие европейские языки.

Адрес официального сайта Джека Херера: [www.jackherer.com](http://www.jackherer.com).

**ХИМАЧАЛ ПРАДЕШ**, штат на севере *Индии*, у границы с *Непалом* и Тибетом. Имеет давние традиции производства *гашиша*; согласно местной легенде, семена *ганджи* были занесены в долину самим *Шивой*. Вся конопля, растущая в штате, подразделяется местными жителями на две разновидности: «джунгли» (дикорастущая, встречается повсеместно) и «бегий» (культивируемая). Коноплеводство запрещено законами штата, поэтому существует лишь в горных районах, удаленных от центра. Наиболее известное место производства и продажи гашиша — деревня Манали в долине Кулу на севере штата. Местный продукт — высококачественная *мацанка*, сформованная в кубики по 10-11 г. Стоит относительно недорого, но при приобретении большого количества есть возможность попасться полиции.

«**ХИМКА**», сленговое название экстракционного *гашиша*. Для приготовления продукта конопляное сырьё вымачивается в органическом растворителе (этиловом спирте, ацетоне, эфире и т. д.), который затем сливается и выпаривается. Остающаяся в осадке чёрная липкая смо-

ла (или порошок) содержит значительное количество *ТГК* и может быть сформована в кубики, шарики или пластинки наподобие гашишных.

«Химку» используют для *курения* в чистом виде, либо в смеси с *табаком* или слабой марихуаной. Как и натуральный гашиш, она может употребляться *перорально* или для приготовления *сладостей* и напитков.

**ХИП-ХОП**, субкультура, сформировавшаяся в *США* в конце 1970-х гг. и оказавшая значительное влияние на формирование современной молодёжной культуры. Для хип-хопа характерны эстетизация уличной жизни афро- и латиноамериканских гетто и культивирование жанров музыкального, изобразительного и пластического искусства, стихийно возникших в этой среде. В частности, в рамках хип-хопа развились танцевальный стиль брейк-денс, искусство настенного рисунка (граффити), культура «живой» обработки фонограмм во время проведения дискотек (диджеинг) и речитативных «читок» под ритмичную музыку (рэп).

Употребление *марихуаны* в хип-хоп-среде имеет статус бытового способа ослабления. Существует даже мнение, высказываемое многими теоретиками этой культуры, что хип-хоп невозможен без *каннабиса*. На хип-хоп-сленге *конопля* обозначается следующими словами: bammer, bionic, bomb, brown, bud, buddha, cannabis, cheeba, chronic, dank, doubage, ganja, grass, green, groove weed, hash, herb, home-grown, ill, Indo, iszm, Lebanon, Mary Jane, MJ, maui wowy, method, pot, sess, shake, shit, skunk, stress, tabacci, Thai, tical, wacky, weed, sigashit. Основной способ ее употребления — курение в виде *джойнтов* или *слиффов*, иногда через *кальян*.

Поскольку оборот конопли в *США* преследуется в уголовном порядке, ее употребление в хип-хопе часто приобретает оттенок эпатажа или протеста про-

тив политики властей. Конопляный листик становится популярным мотивом в настенных граффити, в рисунках на одежде и оформлении музыкальных альбомов; видные деятели хип-хопа практикуют демонстративное курение на сцене или в общественных местах, желая подчеркнуть свою духовную независимость и непричастность к системе шоу-бизнеса. Многие хипхопперы охотно участвуют в *антипрогибционистских* акциях и однозначно высказываются в поддержку *легализации* марихуаны.

Криминальный бизнес, связанный с коноплей и *наркотиками*, является одним из ключевых элементов «уличного предпринимательства» хипхопперов; однако отношение к употреблению «тяжёлых наркотиков» в этой субкультуре резко негативно. По статистике, 90% осужденных торговцев крэком — афроамериканцы, имеющие непосредственное отношение к хип-хоп-культуре, в то время как большинство потребителей этого наркотика принадлежит к иным субкультурам. В случае с марихуаной подавляющее большинство уличных торговцев и потребителей относятся к одной субкультуре.

**ХИППИ**, субкультура, возникшая в *США* в 1960-е гг. на основе неформальных объединений белой молодёжи. Для хиппи характерны культ свободы, спонтанности и естественности, отрицание общепринятых ценностей общества потребления, пацифизм, мистицизм и стремление жить здесь и сейчас, не заботясь о завтрашнем дне. Почти все хиппи в той или иной степени поддерживают идеологию *психоделической революции* и на определенном этапе жизни (как правило, сразу после приобщения к субкультуре) стараются «расширить сознание» путем приема *психотропных* веществ.

Коллективное употребление *марихуаны*, *гашиша* и других препаратов *конопли* чрезвычайно распространено в среде хиппи и является таким же стандартным

элементом их времяпрепровождения, как путешествия автостопом, тусовки и посещение рок-конcertов. Это занятие обычно имеет характер бытового ритуала, не связанного с «расширением сознания», хотя в ряде случаев (например, при приеме больших доз *молочного* или *масляного экстракта*) может обставляться как групповая медитация.

Мода на хипповский стиль жизни, возникшая в середине 1960-х гг., в значительной степени способствовала распространению курения конопли в тех странах, где данный способ опьянения не являлся традиционным (то есть в США, Канаде, Великобритании, Центральной и Восточной Европе, Украине, России, Австралии и т. д.). У себя на родине субкультура хиппи переросла в мощное молодежное движение, пик которого пришёлся на лето 1967 г. (т. н. «лето любви»). Оказавшись в положении доминирующей субкультуры, американские хиппи проявили немалую политическую активность, устраивая многолюдные демонстрации против войны и за либерализацию общественной жизни. Одной из эффектных форм выступлений за легализацию марихуаны стали «smoke-in» — публичные раскурки *джойнтов* с угощением всех желающих. В 1968 г. в среде хиппи возникло леворадикальное движение йиппи (yippie), прославившееся, в частности, рассылкой 3 000 бандеролей с готовыми джойнтами по адресам, наугад выбранным из телефонной книги.

Многие модели публичных акций, изобретенные хиппи в конце 1960-х, до сих пор используются мировым *антипрогибционистским* движением.

К середине 1970-х гг. хиппизм перестал быть массовым движением и оформился в стабильную интернациональную субкультуру. Общины и коммуны хиппи ведут независимое существование (см. *Нимбин, Христиания*), зачастую успешно добываясь от местных властей фактической легализации марихуаны и гашиша в местах своего досуга и компактного проживания.

**«ХИ-ХИ»** (ха-ха, ржачка, ор), сленговое название навязчивого смеха, часто возникающего при *интоксикации каннабиноидами*. Причиной для смеха может послужить всё что угодно. Если смех не удается подавить сразу, он становится неконтролируемым и продолжается до тех пор, пока смеющийся не устанет.

«Хи-хи» — чрезвычайно заразное состояние: возникнув у одного человека, оно немедленно распространяется на всю группу, не исключая даже абсолютно трезвых людей. Неопытный потребитель каннабиноидов, которого впервые «пробило на хи-хи», часто пугается за свое здоровье («пупок развяжется!»), «селезенка лопнет!», но, несмотря на панический ужас, продолжает смеяться вместе со всеми. Еще один повод для паники — ощущение, что все присутствующие смеются

Вы хорохорились, сердешные, фанфаронили: «а на меня не действует!» «и на меня не действует!» Но разве можно уйти от неизбежного? Через положенное число минут, в полном соответствии с законами природы, данная нам в ощущениях реальность стала смешной до безумия. Эйнштейн бился в судороге: «А-аб! а-аб! а-аб!» Голландка пускала пузыри: «У-от? у-от? у-от?» Но смешнее всего были мы с тобой. Мы без смеха и взглянуть-то уже друг на друга не могли. От смеха речь крошилась и не давалась. Эйнштейн не сдавался: «А-аб! А-аб! А-аб!» И прорвался, наконец, настырный, взвился песней:  
«А-абдолбанное небо! А-абдолбанная пальма! А-абдолбанная мама! А-абдолбанный верблюд!»  
Голландка сложилась от смеха вдвое, потому что понимала все русские слова. Мы не удивились чуду.

(Аркан Карив, «Переводчик»)

# Хлопок

над тобой (вполне естественное, если смех возник в ответ на твою реплику).

Симптом «хи-хи» характерен для ранней стадии интоксикации (см. «Приход») и очень редко случается у людей, значительно превысивших свою рекреационную норму. Сразу после особенно бурного смеха может начаться «попуск» или «свиньячка».

**ХЛОПОК**, главный конкурент *конопли* по прядильному *волокну*. Из ваты, содержащейся в коробочках хлопчатника, получают волокна длиной от 20 до 40 мм, пригодные для прядения швейной и текстильной нити, менее прочной, чем *пеньковая*, но более мягкой и значительно более дешевой. До XIX в. распространение хлопчатобумажных тканей на территориях с умеренным климатом сдерживалось двумя факторами: необходимостью импортировать сырьё и трудностью очистки ваты от семян. Механизация очистки, колонизация ведущих хлопководческих регионов и выведение хладостойких

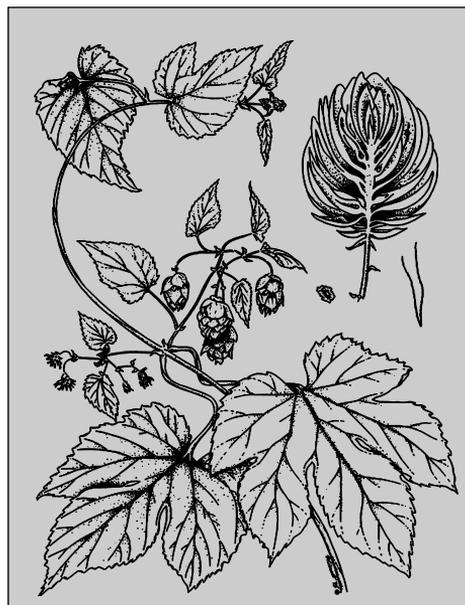
сортов хлопка привели к тому, что к концу XIX в. конопляный *холст* практически перестал использоваться в качестве бытового *текстиля* и сохранил свои позиции только в производстве *парусины*.

В настоящее время разработано множество методик химической обработки хлопкового волокна, которые существенно повышают его прочность; хороших результатов удается добиться также при смешении хлопка с синтетическими волокнами. Весьма перспективным товаром представляется смешанное хлопково-конопляное волокно, применяемое рядом европейских фирм (см. «Рохемп», «Ханфхауз»).

**ХМЕЛЬ**, род одно- и многолетних лиан семейства *коноплёвых*. Культивируется во многих странах; женские соцветия — шишки — используют в пивоварении, медицине, парфюмерии. Главный психоактивный компонент хмеля — алкалоид лупулин — в малых дозах обладает успокаивающим действием, в больших — вы-



Хлопок



зывает угнетение нервной системы, тошноту и боли в животе.

Вопреки родству с коноплей, хмель не содержит веществ, сколько-нибудь напоминающих *каннабиноиды*. Курение шишек хмеля вместо *марихуаны* не производит *психотропного* эффекта. Некоторые экспериментаторы называют «интересным» воздействие смеси марихуаны с хмелем, однако особенности такого воздействия при этом не конкретизируются.

Родство с коноплей у хмеля проявляется главным образом в структуре стебля: он также содержит большое количество лубяных *волокон*, которые, будучи обработанными по конопляной технологии (см. *Мочка, Мягчение, Трепание*), могут быть использованы для приготовления пряжи и бумаги.

В последнее время в прессе появляются сообщения о том, что черенок хмеля, привитый на пенёк от срезанного растения конопли, будто бы вырастает в лозу, содержащую значительное количество *ТГК*. Утверждают, что такая прививка является наилучшим способом *маскировки* незаконных посевов психотропной конопли. В действительности это невозможно, поскольку в соцветиях и листьях хмеля нет желез, вырабатывающих каннабиноиды.

**«ХОК ФЕРТРИБС»** (Hock Vertriebs GmbH & Co., Германия), фирма, производящая теплоизоляционный материал из конопляного волокна. Методика запатентована в 1995 г., продукт распространяется под коммерческим названием *термоханф*. Кроме него «Хок Фертрибс» производит конопляный войлок для утепления дверей, окон и полов.

На 2000 год термоханф и войлок поставлялись на 250 оптовых складов; в том же году фирма получила подряд на снабжение строительства жилого комплекса из 21 дома в Ганновере. Общая сумма сделки по этому подряду превысила 8 млн марок ФРГ.

Головной офис «Хок Фертрибс» расположен в Штутензее (Баден-Вюртемберг). Официальный сайт фирмы: [www.thermo-hanf.de](http://www.thermo-hanf.de).

**ХОЛСТ**, конопляная или льняная ткань с полотняным (то есть перпендикулярным с чередованием нахлестов через одну нить) переплетением *пряжи*. Холст из *конопли* обычно толще и грубее льняного, но имеет более высокую износостойчивость. Применяется для пошива верхней одежды, обуви, спецодежды и рабочих рукавиц, а также в качестве скатертей, мебельной обивки, основы для гобеленов и обшивки для пельмонок и багажных тюков.

В прошлом из *пеньки* получали более тонкую пряжу, из которой можно было ткать постельный и бельевой холст. Древнегреческий историк Геродот отмечал, что «фракийцы (жители Восточных Балкан) изготовляют из конопли одежды, настолько похожие на льняные, что человек, не особенно хорошо разбирающийся, даже не отличит — льняные ли они или из конопли». Вплоть до XX в. такие холсты изготовлялись также и в России. В настоящее время их производство осваивается западноевропейскими текстильщиками (см. «*Ханфхауз*»).

**ХОРЕЯ**, невроз, характеризующийся нерегулярными быстрыми судорожными движениями, обычно затрагивающими лицо, конечности и туловище. Такие движения случаются со случайными интервалами на протяжении всего периода бодрствования, но никогда во сне. Причина расстройства — глубокое повреждение парных групп нервных клеток базальной ганглии, которое может возникнуть в результате ревматизма или церебрального паралича. Самый тяжелый случай хореи — т. н. болезнь Гентингтона (хореическая деменция). Это наследственное заболевание, проявляющееся в возрасте 30-40 лет; позднее к нему присоединяет-

ся прогрессирующее слабоумие, доходящее до полного распада личности.

Основной метод лечения хорей — постельный режим, галоперидол, транквилизаторы. Согласно Крису Конраду (Chris Conrad, «Hemp For Health»), галоперидол может быть заменен *каннабиноидом КБД*. В эксперименте у трех пациентов с болезнью Гентингтона интенсивность хорейческих движений снизилась на 20-40% после двух недель приема препарата.

**ХРИСТИАНИЯ**, бывшая военная база в Копенгагене (Дания). После вывода воинского контингента была захвачена *хиппи*; в настоящее время официально признана городскими властями как самоуправляемое поселение неформальной коммуны. Постоянное население ок. 1000 человек, есть гостиницы, рестораны, кафе, магазины, средняя школа. Автомобильное движение запрещено на всей территории коммуны; строгий запрет действует и в отношении *«тяжелых наркотиков»*. *Психотропные* продукты из конопли, напротив, считаются вполне допустимыми и продаются в специально отведенном месте — на Пушер-стрит. Торговля не является легальной, но не преследуется полицией.

Ориентир, по которому можно найти Христианию, — высокая башня с винтообразной лестницей, хорошо заметная из морского порта.

**ХЭДШОП** (от англ. pothead, курильщик *марихуаны* + shop), магазин, где продаются приборы для *курения конопли* (*трубки, кальяны, электроингаляторы, бумага для джойнтов*), одежда и сувениры с «конопляной» символикой, литература, связанная с коноплей, изделия из конопли и любые другие товары того же рода, кроме *психотропных* препаратов. Хэдшопы распространены в странах, где торговля коноплей считается уголовным преступлением, однако употребление *декриминализовано* (главным образом, в *США, Канаде, Авст-*

*ралии* и Западной Европе). В России многие товары из ассортимента хэдшопов можно приобрести в магазинах сети «Путь к себе» и им подобных.

**ХЭЙЗ** (Haze), гибридный сорт *психотропной конопли*, выведенный в 1970-е гг. на основе калифорнийских и ямайских сортов. Выращивается, главным образом, в *тепличных* условиях; в южных районах России возможно выращивание в открытом грунте. *Цветение* через 9-10 недель после появления *всходов*, соцветия крупные, светло-серого цвета с розовыми волосками. Обладает острым вкусом и сильным ароматом; воздействие типа *сати-ва*, сильное и продолжительное.



Соцветие сорта «Хэйз»

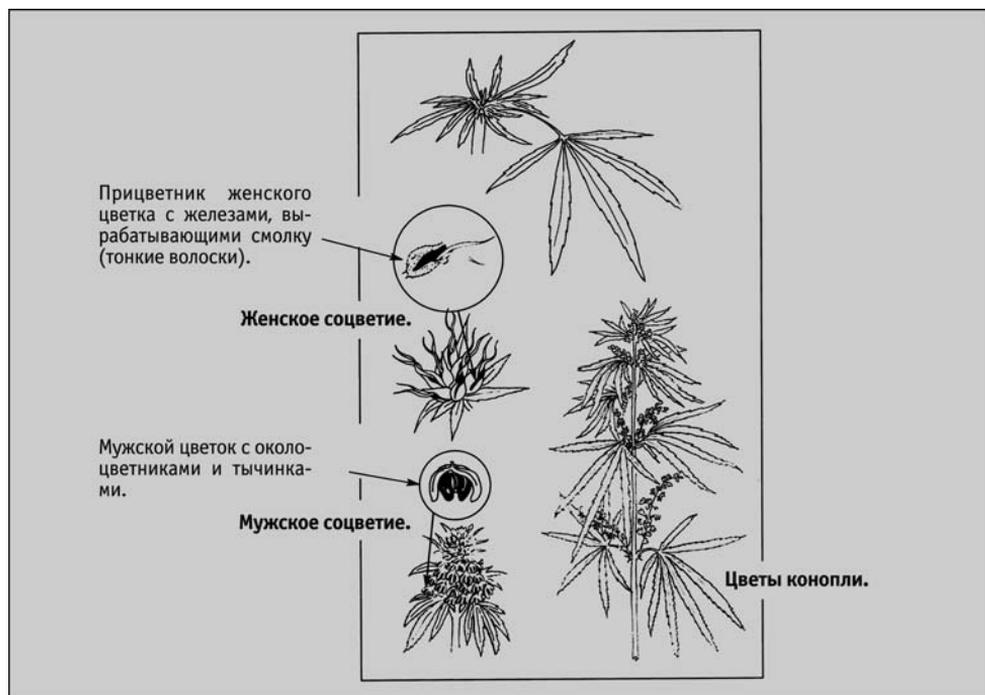
# Ц

**ЦИРЦ** (CIRC, Collectif d'information et de recherche cannabique, Франция), общество борьбы за права потребителей ко-

нопли. Зарегистрировано в 1991 г., штаб-квартира находится в Париже, председатель — Жан-Пьер Галланд. Активисты общества издают листовки и книги, посвященные *легализации конопли*. Основная проблема в работе общества — французский закон о «популяризации наркотиков», запрещающий публиковать любую позитивную информацию о *психотропной* конопле.

Самые громкие акции CIRC — выпуск журнала «Double Zero» (1995) и рассылка всем депутатам французского парламента самокруток с марихуаной (1998). В настоящее время деятельность общества сталкивается с серьезными трудностями из-за репрессивной политики французского правительства.

**ЦВЕТЕНИЕ** мужских и женских растений *конопли* (см. *Поскось* и *Матерка*), происходит в разные сроки. Мужские растения обычно начинают цвести через 8-9 недель после посева. Сроки их цве-



тения практически не зависят от продолжительности светового дня, их нельзя ни замедлить, ни ускорить. В случаях, когда присутствие мужских растений на участке нежелательно, их нужно удалить до того, как цветы распустятся.

Цветение женских растений начинается на две-четыре недели позже, чем у мужских (*у феминизированных* сортов — почти одновременно). На сроки цветения влияет продолжительность темного времени суток: обычно матерка начинает цвести, когда ночь удлиняется более чем на 1 час. В условиях *теплицы* цветение можно ускорить или замедлить путем изменения продолжительности непрерывного *освещения*. Цветение в этом случае начинается через 8-14 дней после установки нужного светового режима.

Через несколько недель с начала цветения на женских растениях начинают завязываться *семена*. В случае, если растение не оплодотворено, из завязей развиваются ложные семена (см. *Сенсимилья*). От начала цветения до созревания семян проходит около 60 дней, необходимая сумма среднесуточных температур воздуха около 1100°C.

**«ЦЕПЛЯТЬ»**, сленговый термин, описывающий легкую степень *интоксикации каннабиноидами*. «Меня зацепило» — я почувствовал некий эффект; «цепляет, но не вставляет» — эффект явно недостаточен. Ощущение «цепляния» зависит не от принятой дозы кан-

набиноидов, а от целого ряда психологических факторов. Так, в зависимости от ожиданий, «зацепить» может и *конопля*, не содержащая психотропных каннабиноидов, и другие травы (например, шалфей или кошачья мята), которые курящий принимает за коноплю. С другой стороны, человек, который настроен «*убиться*», будет говорить, что его «слегка цепляет», тогда как по всем видимым симптомам его «прёт в полный рост» (см. «*Переть*»).

«Ловить невидимый планктон  
Выходит утром на балкон.  
Глазами облачко вдыхает  
И выдыхает, отдыхает.  
На голубом дрожит светило  
Поет, пульсируя лучами,  
И гражданина зацепило  
Он улыбнулся и отчалил  
Гулять известною дорогой  
В мультипликацию от бога».  
(Дмитрий Бурлака, «Измена»)

# Ч

**ЧАРАС** («мацанка», «пластилин»), *смола*, собранная со свежих растений *конопли индийской*. Содержит большое количество *ТГК*, в связи с чем считается самым



Непальский чарас (реклама 1960-х гг.)

ценным психотропным продуктом из конопли. Наилучший чарас изготавливается вручную методом *мацания* (см. *Королевский Непал, Момиа, Шахджехани*), продается в виде кубиков или шариков весом 10-11 г, имеет плотную пластичную консистенцию, легко раскатывается в пластинки для курения. Чарас, изготовленный выварочным способом (когда соцветия погружают в кипящую воду, а смолку снимают с поверхности и сушат), продается более крупными кусками, менее пластичен и содержит меньше *ТГК*.

Поскольку чарас котируется как высший сорт *гашиша*, индийские торговцы называют этим словом любые твердые продукты из конопли, включая прессованную *пыль* и *бханг*. В некоторых источниках утверждается, что «чарас» — индийское название крепкого гашиша, вне зависимости от способа его изготовления.

**ЧЕЛУМ** (чилам, чилим), *трубка* для курения *конопли* в виде узкого конусообразного стакана без чубука с отверстием в центре доньшка. Изготавливается из мыльного камня, глины или дерева. Перед набивкой отверстие закрывают спе-



Правильное положение челума в ладонях (с рекламы лондонского туристического агентства, 1934 г.)

циальным камнем с пазами по бокам (обычно в виде пятилепесткового цветка), который не дает конопле высыпаться в отверстие. Набитый челум обматывают мокрой тряпичной лентой, чтобы он не обжигал руки; курят его, не прикасаясь губами (через кулак или плотно сложенные ладони). Ту же ленту впоследствии используют для прочистки челума.

Челум распространен главным образом в Индии, Пакистане и Непале, где является традиционной принадлежностью *садху*. Ритуал его совместной раскурки посвящен Шиве (см. Шиваизм). Сделав затяжку, садху прижимает челум ко лбу со словами «Бом шанкар!» и передает другому участнику, который принимает его со словами «Бом булинат!». За последние 50 лет этот обычай (равно как и курение челума) получил определенное распространение в среде *хиппи*.

**ЧЕРЕНКОВАНИЕ** (клонирование), размножение растений неполовым путем. Срезанная часть растения укореняется в грунте или питательной среде и в дальнейшем может развиваться в полноценное рас-

тение. Метод черенкования широко применяется в *тепличном* коноплеводстве для размножения особо ценных психотропных сортов. Свойства клонов идентичны свойствам исходного растения и не ухудшаются при повторных клонированиях.

Материалом для черенкования обычно служат нижние ветки, удаленные во время *обрезок*; в любом случае черенки следует срезать с женского растения (см. Матерка), находящегося в фазе вегетивного роста и ещё не начавшего цвести. Оптимальные сроки для черенкования — примерно те же, что и для обрезок.

В течение недели перед черенкованием в почву не рекомендуется вносить *азотистых подкормок*, чтобы клонируемое растение не было слишком зеленым (это мешает укоренению черенков). В качестве черенков используются побеги, имеющие как минимум три пары листьев. Их осторожно срезают острым стерильным ножом, слегка посыпают укореняющим порошком (только по бокам, место среза должно остаться чистым), сажают в заранее подготовленную *почву* (или *наполнитель*) и поливают.



Укоренение черенков в торфоперегнойной смеси происходит через 10-15 дней после посадки. Вскоре после укоренения на них начинают появляться новые листья

Черенкам нужен постоянный уход, обильное освещение (но не прямые солнечные лучи) минимум 15 часов в сутки, а также постоянная температура грунта около +20°C и хорошая *вентиляция*. Влажную атмосферу легче всего создать с помощью тента из фольги или использовать парник с прозрачной крышкой.

Конопляные черенки укореняются не слишком легко (примерно один из десяти); некоторые сорта не укореняются вообще. Укоренение можно считать удачным, если растение выбросило новые листья, а из отверстия в горшке показались корешки.

**«ЧЕРНЫЙ ВСАДНИК»**, новелла из романа В. Пелевина «Жизнь насекомых» (1993), описывающая быт и нравы любителей *психотропной конопли*. Оба героя новеллы явно злоупотребляют *марихуаной*, в связи с чем имеют отчётливые симптомы патологий, характерных для различных стадий злоупотребления. У младшего из героев, театрального режиссера Максима, уже развилась психическая *зависимость*, заставляющая его постоянно заботиться о приобретении марихуаны. Старший друг Максима, художник Никита, страдает *гашишным психозом*, с характерными для этого заболевания *апатией*, *фобиями* и сверхценными *идеями*.

Сюжет новеллы — визит Максима к Никите, который недавно приобрел крупную партию марихуаны и, возможно, отсыплет Максиму некоторое количество. Общение друзей начинается с забивки трёх *косяков* и раскурки одного из них. Однако беседа не клеится: Никита явно не расположен общаться. Довольно быстро выясняется, что вчера он сделал важное открытие: обнаружил в конопле микроскопических «конопляных клопов», которые якобы всегда присутствуют в марихуане. Приглядевшись в лупу, Максим тоже видит клопов и постепенно проникается тревожным настроением Никиты. По

словам художника, «такая примета есть: за день до того, как менты придут, клопы бегут с корабля — ну, короче, как крысы. Поэтому умные люди так делают — берут коробок травы, кладут его на шкаф, а сверху накрывают трехлитровой банкой. И если клопы выползают и забираются на стены банки, умные люди сразу собирают всю траву и везут на другой флэт». Кроме того, характерное потрескивание при раскурке косяка — это звук сторающих клопов. Беседуя об этом, друзья раскуривают косяк, он начинает потрескивать и Никиту «пробивает на *измену*». Вскоре оба героя поспешно покидают помещение.

В дальнейшем герои новеллы сами оказываются конопляными клопами, их забивают в косяк и скуривают. Однако, несмотря на фантазмагорический финал, «Чёрный всадник» является одним из немногих русскоязычных литературных текстов, где употребление психотропной конопли изображено без неточностей и домьслов. Легенда о «конопляных клопах» в настоящее время широко известна в кругах любителей конопли, но выяснить, имеет ли она фольклорное происхождение или же вошла в фольклор после публикации «Черного всадника», не представляется возможным.

**ЧЕСАНИЕ**, разделение волокнистых материалов (*хлопок*, шерсть, *конопля*, *лен* и т. п.), прошедших *трепание*, на отдельные волокна с удалением пороков, коротких волокон и сорных примесей. В итоге из *волокна* получается материал, пригодный для прядения (*лента волокнистая*, *пенька*).

В традиционной русской технологии ручной обработки конопляного волокна для первых чесаний применялась *щеть* (или несколько щетей с разной густотой зубьев). Чесальщица одной рукой зажимала пучок конопли посередине, набрасывала его распушенный веерообразный конец на зубья щети и неторопливо протаскивала сквозь них, а затем проделывала

# Чич и Чонг

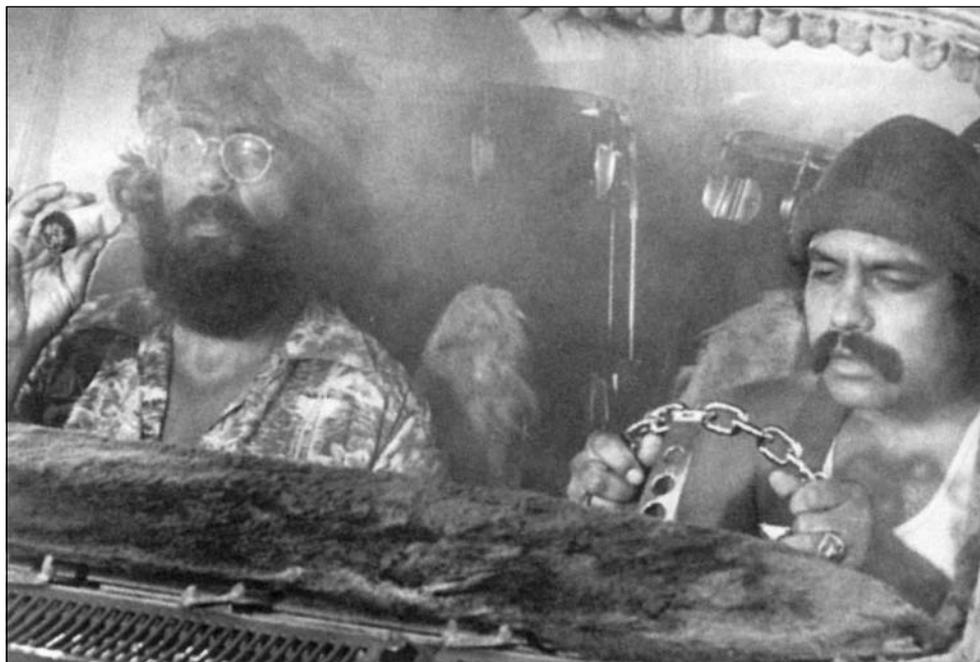
вала ту же операцию с другим концом пучка. Финальное чесание выполнялось прямым *гребнем* и *щёткой*.

Аналогичный принцип применяется и в работе гребнечесальных машин, наиболее часто используемых для обработки конопли: пучок волокон, зажатый в тисках, прочёсывается снизу несколькими рядами игл вращающегося круглого гребня, наиболее частые ряды которого имеют до 30 игл на 1 см. Сорные примеси и короткие волокна, вычесанные гребнем, снимаются вращающейся щёткой. Затем прочёсанный конец пучка захватывается отделительными цилиндрами и в него опускается прямой гребень с одним или двумя рядами игл, через которые протаскиваются задние концы волокон. В результате каждый пучок прочёсывается с двух сторон.

Из гребнечесальной машины волокон поступает в ленточную или ровничную машину, где завершается его подготовка к прядению.

«**ЧИЧ И ЧОНГ**» (Cheech & Chong), американский музыкально-комический дуэт, создавший множество песен и скетчей на «конопляную» тему. Два колоритных персонажа — безработный мексиканец Чич (гитара / вокал) и калифорнийский *хиппи* Чонг (ударные / подпевки) — постоянно курят *марихуану* либо ищут, где ее достать. По ходу дела они попадают в смешные ситуации, скрываются от тупых полицейских, занимаются сексом и выступают с музыкальными номерами. Сюжеты шуток довольно незамысловаты; комический эффект достигается, главным образом, за счёт обыгрывания околонуаркотического сленга и умелого пародирования особенностей поведения любителей марихуаны.

Участники дуэта — Ричард «Чич» Марин (р.1946) и Томми Чонг (р.1938) — познакомились в 1968 г. в Ванкувере (*Канада*) и первоначально выступали на эстраде с юмористическими песнями и сценками. В 1972 г. они получили «Грэм-



Чич и Чон (кадр из фильма «Up In Smoke»)

ми» за лучший альбом в жанре музыкальной комедии, а в 1978 г. сняли первый полнометражный фильм о похождениях Чича и Чонга — «Cheech & Chong's Up In Smoke» (в России известен под названиями «Укуренные», «В Дыму» или «Подняться с дымом»). Фильм имел беспрецедентный успех: при двух миллионах долларов затрат он принёс более сорока миллионов прибыли. На волне этого успеха были сняты ещё несколько фильмов о Чиче и Чонге: «Cheech and Chong's Next Movie» (1980), «Cheech and Chong's Nice Dreams» (1981) «Cheech and Chong's Still Smokin'» (1983) и др.

При всей своей непритязательности, фильмы Чича и Чонга оставили глубокий след в истории американского кинематографа. Их появление положило конец череде трагических историй о «*Косяковом безумии*». Начиная с 1980-х гг., любители марихуаны всё чаще становятся эпизодическими комическими персонажами либо героями специфических «конопляных комедий» («*Ganjasaurus Rex*» (1987), «*Friday*» (1995), «*Half Baked*» (1998) и т.д.).

В 1984 дуэт «Чич и Чонг» распался в связи с тем, что Ричарду Марину надоело изображать из себя «обкуренного придурка». В течение многих лет он снимался в эпизодах и второстепенных ролях (в том числе, у режиссёров Тарантино и Родригеса), озвучивал мультфильмы, писал сценарии и диалоги, а сравнительно недавно снялся в детективном сериале «Нэш Бриджес» в роли полицейского. Томми Чонг, напротив, не изменил своему амплу и продолжает играть «обдолбанного хиппи» в фильмах комедийного жанра.

позволяет ежегодно собирать до 5000 т *марихуаны*. Сбором занимаются местные жители, обычно под заказ от оптовых торговцев. В силу того, что законодательство Казахстана приравнивает коноплю к *наркотикам*, долину постоянно патрулирует конная милиция, специальные подразделения выкашивают и сжигают коноплю, а в последнее время делались попытки уничтожить ее с помощью *дефолиантов*.

До 1960-х чуйская конопля была известна только местным жителям; затем ее открыли для себя советские *хиппи*, сделавшие долину местом для *ганджатуров*. Увеличение спроса на марихуану подстегнуло интерес криминальных структур. В 1970-е гг. делались попытки организовать в долине подпольное производство *гашиша* (см. «*Плаха*»), однако дикорастущая трава оказалась недостаточно качественной для этой цели, а место уже приобрело слишком широкую известность, что не позволяло выращивать там высокопотентные индийские сорта. В итоге, культурная конопля выращивается в менее известных районах Казахстана (Талды-Курганском, Алма-Атинском, Кзыл-Ординском), а чуйская трава, как и прежде, растёт сама по себе. О ее свойствах ходят легенды, которые далеко не всегда соответствуют действительности.

**ЧУЙСКАЯ** (Шуйская) долина в среднем течении р. Чу, в Киргизии и Казахстане (Джамбульская обл.), место массового произрастания дикой *конопли* с ярко выраженными *психотропными* свойствами. Занимает около 140000 га, что

# Ш

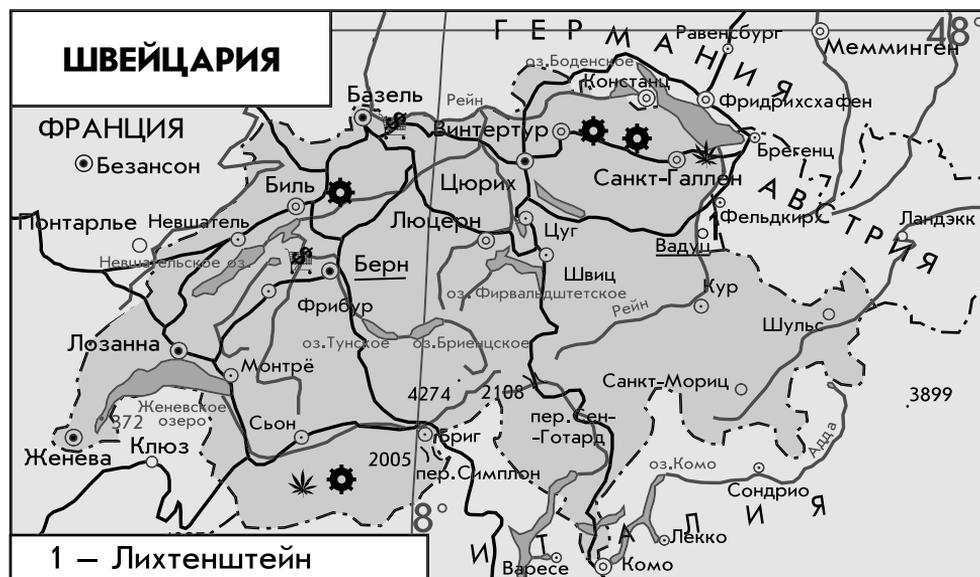
**ШАХДЖЕХАНИ**, бытовой сорт непальского *чараса*. Представляет собой палочки длиной около 5 см, в составе которых встречаются остатки конопляных листьев. *Психотропное* действие типа «индика».

**ШВЕЙЦАРИЯ** (нем. Schweiz, франц. Suisse, итал. Svizzera), государство в Центральной Европе. 41,3 тыс. кв. км, 7 222 000 человек (2001). Государственные языки — немецкий, французский, итальянский. Местные названия *конопли* — Hanf, chanvre, сапара.

Большая часть территории страны покрыта горами. Климат влажный, умеренный, сильно меняется в зависимости от высоты над уровнем моря. Хорошие условия для коноплеводства существуют в долинах и на альпийских лугах.

*Конопля посевная* выращивается на территории Швейцарии с древнейших времен. Археологи находят семена конопли в слоях эпохи позднего неолита (5000-3000 лет до н. э.). Коноплеводство достигло пика своего развития в XVIII в., в XIX-XX вв. наблюдался постепенный спад, а в 1990-х гг. начался новый подъем. В настоящее время в стране производится широкий ассортимент пищевых продуктов с добавлением конопляного *семени, масла и эссенции*. Лидер швейцарского конопляного бизнеса — агропромышленная фирма «Вальшанер».

*Курение* конопли в Швейцарии распространилось в последние полвека, что



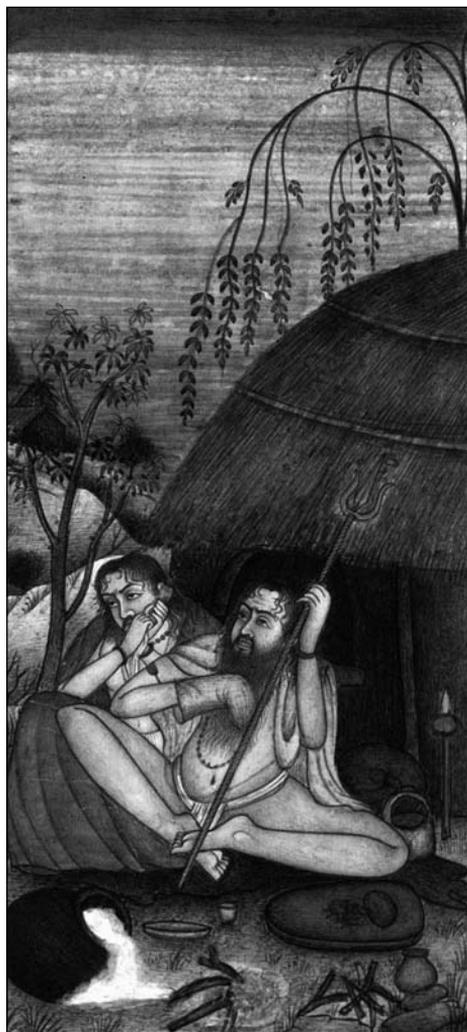
повлекло за собой ряд законов, направленных против культивации этого растения. В 2000 г. все эти законы были отменены, в 2001 г. правительство Швейцарии рекомендовало парламенту страны *легализовать* употребление, производство и продажу *психотропных* препаратов конопли.

**ШИВАИЗМ** (шайва), индусская религиозная система, верховным божеством которой является Шива — бог-разрушитель, воплощение мужского начала, покровитель воинов и аскетов, создатель йоги и первооткрыватель *психотропных* свойств *конопли*. Согласно распространенной легенде, именно Шива приказал принести это растение с гималайских вершин в индийские долины «для людского блага и удовольствия». Гуру Матсьендра, основатель шиваитской эзотерической школы натха-сампрадайя, сравнивает Шиву с «духом *бханга* и *опиума*»; шиваиты других школ часто называют его «Господом бханга».

Употребление бханга и *чараса* — обязательный элемент всех шиваитских праздников и храмовых богослужений, а также некоторых домашних ритуалов поклонения Шиве. Воскурение конопли играет роль причастия и малого жертвоприношения Шиве, его божественной супруге Парвати (также почитаемой в ипостасях Шакти, Кали и Дурги), его сыну Ганеше и всем прочим божествам шиваитского пантеона. Процесс воскурения детально ритуализирован и сопровождается чтением специальных мантр. Приобщение к этому ритуалу обычно происходит в 14-15 лет в ходе обряда гурукула, который знаменует собой наступление совершеннолетия. Взрослый шиваит, соблюдающий обряды своей религии, курит коноплю минимум дважды в месяц, во время обряда пуджа-чатурдаши, совершаемого в 14-й и 29-й лунные дни. Для шиваитских священнослужителей и *садху* нормой считается ежедневное употребление. Конопля входит в состав шива-

итских благовонных курений, а ее *масляный экстракт* служит горючим для храмовых ламп.

Култ Шивы преобладает у индусского населения *Кашира* и имеет широкое распространение в других частях Индии (см. *Варанаси*), Пакистане и Бангладеш. Несмотря на то что во всех этих странах конопля внесена в списки запрещенных наркотиков, *шиваиты* никогда не подвергаются преследованиям за ее *выращивание*, употребление и хранение.



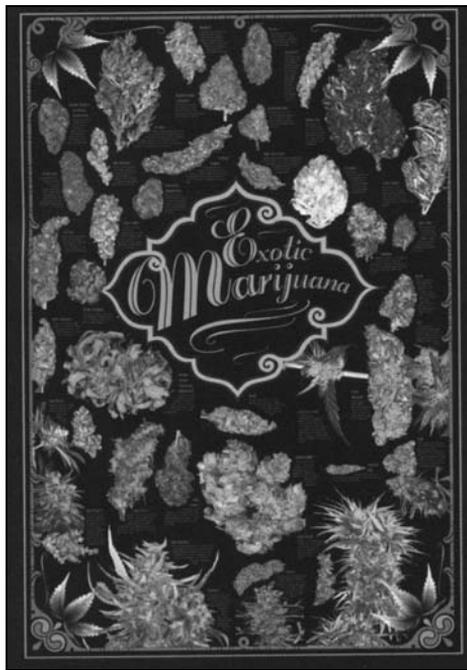
Шиваитские садху (Раджастхан, XX в.)

**ШИЗОФРЕНИЯ** (от греч. schizo раскалываю, расщепляю + phrenos ум, мысль), психическое заболевание, характеризующееся постепенно нарастающими патологическими изменениями личности больного. Термин «шизофрения» введен сравнительно недавно (в 1911 г.) и до сих пор не имеет однозначного определения, равно как и диагностика этого заболевания редко бывает бесспорной. Тем не менее симптоматика шизофрении описана достаточно подробно: это *бред*, *галлюцинации* и *псевдогаллюцинации*, *аффективные расстройства*, *идеи сверхценные*, *кататония*.

Симптоматика *интоксикации каннабиноидами* во многом совпадает с шизофренической, и психические расстройства, развивающиеся при длительной интоксикации, имеют много сходств с шизофренией. В исследовании Н. В. Оганесяна (1987) выяснилось, что шизофреноподобные психозы наблюдались у

15% лиц, страдающих от злоупотребления *гашишем*; это в 10-15 раз выше, чем в целом по стране. Высказывалось мнение (А. А. Абаскулиев, Д. К. Казиева, 1975), что *ТГК* биологически сходен с гипотетическим эндогенным шизофреническим токсином, однако оно до сих пор не нашло подтверждения. Другая распространённая теория утверждает, что каннабиноиды создают незначительные, но стойкие нарушения нейромедиаторного обмена, которые имеют свойство накапливаться, что и приводит в итоге к психическому заболеванию.

С другой стороны, Лестер Гринспун («Марихуана — запрещенное лекарство») приводит результаты исследований, свидетельствующих о благотворном воздействии *марихуаны* на больных с диагностированной шизофренией. Во всех исследованиях было отмечено снижение так называемых «негативных» симптомов (*апатии*, эмоциональной невосприимчивости, *депрессии*, *бессонницы*, страхов) и нарушений социальной адаптации; кроме того, у пациентов, куривших марихуану, уровень госпитализации был ниже, чем у тех, кто не употреблял никаких лекарств.



Многообразие конопляных «шишек» (Jason King, 2002 г.)

**ШИШКИ**, сленговое название женских соцветий *конопли*, свежих или сушеных. Иногда слово «шишки» используется как синоним слова «*марихуана*».

**ШКАФ**, см. Теплица.

**ШПАГАТ**, толстая прочная *нитка*, изготавливаемая скручиванием *пеньковой пряжи* (иногда с добавлением *льна* или синтетических волокон). Используется для упаковки, сшивания, связывания. Шпагат низших сортов неполированный, из более короткого волокна, имеет характерные густые волоски по всей длине и менее прочен на разрыв. Шпагат высших сортов изготавливается из длинного во-

---

локна и проходит полировку, в результате чего гладок на ощупь и обладает значительной прочностью.

**ШЭНЬ-НУН**, полумифический китайский император, правивший не позднее XXVIII в. до н. э. Согласно легендам, при его рождении в земле возникло 9 колодезев, а сам он, едва родившись, стал пахать землю и сеять просо, которое дождем посыпалось с небес. Ему приписывается изобретение всех сельскохозяйственных орудий, учреждение в Китае меновой торговли и открытие полезных свойств *конопли* (он научил китайцев обрабатывать конопляное *волокно* и плести из него рыболовные сети).

Кроме того, у Шэнь-нуна был волшебный красный кнут, который помог ему открыть лечебные свойства конопли и прочих трав. О его внешности говорят, что он был зеленого цвета, имел змеинное тело, бычью голову, человеческое лицо и нос тигра. Умер он будто бы оттого, что проглотил стоножку, каждая нога которой превратилась в червя.

## Щ

**ЩЕТЬ**, орудие для ручного *чесания пеньки*, прошедшей *трепание*. Представляет собой доску, в середине которой имеется возвышение с металлическими зубьями, вбитыми в шахматном порядке.

Для обработки пеньки обычно использовалось несколько щетей: первичное чесание производилось на инструменте с редкими толстыми зубьями длиной до 10 см; для финального чесания применялись щети с тонкими зубьями длиной до 5 см. В крестьянских хозяйствах, где волокно использовали для собственных нужд, обычно имелись щети с редко поставленными длинными зубьями, а для более тщательной обработки применялись *гребень* и *щётка*.

**ЩЁТКА**, орудие для финальной обработки *пеньки*, прошедшей *чесание*. Пред-



Щеть для чесания льна и конопли (Россия, XIX в.)

---

ставляет собой пучок свиной щетины, один конец которого обшит тряпкой и служит рукоятью. Длина щетины в рабочей части около 10 см.

Щётка использовалась для проглаживания и выравнивания *волокна*, прочёсанного на гребне. Таким образом пенька очищалась от остатков *костры* и коротких волокон и окончательно подготавливалась к *прядению*.

## Э

**ЭЙФОРΙΑ**, ощущение безмятежного счастья, сочетающееся с расслабленностью, беспечностью и чувством глубокого удовлетворения. Состояние эйфории может возникать спонтанно, но также может быть вызвано преднамеренно, путем применения специальных психотехнических упражнений или приёма определенных препаратов.

Эйфорические свойства препаратов *конопли*, как правило, гораздо слабее, чем у алкоголя или *опиума*. В большинстве случаев прием *рекреационной дозы* рождает благостно-расслабленное настроение, которое называют «позитивной вибрацией». Это состояние сравнимо с эйфорией примерно в той же степени, как дружеские чувства с любовными. Превышение рекреационной дозы не ведет к усилению эйфорических ощущений, а оказывает либо седативное, либо *психоделическое* действие.

**ЭПИЛЕПСИЯ**, хроническое нервно-психическое заболевание, возникающее из-за нарушений электрической активности мозга. В результате ряда факторов (че-

репно-мозговой травмы, инфекции, нарушения внутриутробного развития, родовых травмах или врожденной патологии) в мозгу возникает т. н. «эпилептический очаг» с повышенной электрической активностью. Этот участок периодически испускает чрезмерные нейронные разряды, распространяющиеся на весь мозг, в связи с чем у больного случается эпилептический припадок, сопровождающийся помрачением или выключением сознания, падением, непроизвольным мочеиспусканием, судорогами. Иногда припадок проходит без падения и судорог: больной на какое-то время «выключается», прерывая выполняемые действия, а затем продолжает их, не помня о припадке.

Лечение эпилепсии проводится непрерывно и длительно, подбор и дозировка препаратов сугубо индивидуальны. В Индии и на Ближнем Востоке главным противосудорожным средством были препараты *конопли индийской*; в XIX в. У. О'Шоннеси популяризовал их в Европе и Америке. Применение *настойки конопли* во многих случаях оказывалось полезным, но иногда вызывало еще более сильные припадки, в связи с чем уже к концу столетия она была вытеснена барбитуратами.

В настоящее время для лечения эпилепсии используют бензодиазепины, производные вальпроевой кислоты и другие синтетические средства. При постоянном приеме они помогают примерно 80% больных, однако обладают тяжелыми побочными эффектами, включая размягчение костей, анемию, опухание десен, выпадение волос, головные боли, *тошноту*, снижение либидо, половое бессилие, *депрессию* и психозы.

В связи с этим уже в 1949 г. американские медики вспомнили о *каннабиноидах*. Дж.-П. Дэйвис и Х.-Х. Рэмси (J.P.Davis, H.H.Ramsey) исследовали воздействие двух веществ, родственных *ТГК*, на состояние пяти детей, страдавших тяжелой формой эпилепсии (с судорожными припадками). В результате

приема экспериментальных препаратов состояние троих из них не ухудшилось; у четвертого судороги почти полностью прекратились; а у пятого они исчезли совсем. Несмотря на успешное начало, эксперименты были продолжены только в 1970-е, и к концу 1980-х гг. стало ясно, что основным противосудорожным агентом среди каннабиноидов является *КБД*. *ТГК* же, напротив, способен провоцировать судороги.

В экспериментах, проведенных в Бразилии, из восьми пациентов, которым давали по 200–300 миллиграммов каннабидиола в сочетании со стандартными противосудорожными препаратами, только у одного не было отмечено позитивных изменений. Четверо не имели судорожных припадков за весь период лечения, а у троих отмечено заметное снижение частоты и интенсивности припадков. В контрольной группе, принимавшей те же препараты плюс плацебо, улучшение состояния было отмечено только у одного человека; у семерых состояние не изменилось. Исследователи пришли к заключению, что сочетание каннабидиола со стандартными антиэпилептическими препаратами может гораздо успешнее предотвращать припадки у некоторых больных. Пока неизвестно, можно ли достичь аналогичного эффекта, если применять только каннабидиол, но в больших дозах.

Несмотря на то что фармакологические фирмы пока не проявляют к этому вопросу особого интереса, все больше людей, страдающих эпилепсией, самостоятельно открывают для себя лечебные свойства конопли. В связи с этим стоит отметить, что *КБД* в большом количестве содержится в *конопле посевной*, даже в так называемых «безгашишных» сортах, которые можно выращивать легально.

**ЭССЕНЦИЯ АРОМАТИЧЕСКАЯ**, добывается из соцветий *конопли* с помощью дистилляции водными парами. Пред-

---

ставляет собой ароматическое эфирное масло тёмно-зеленого цвета, быстро испаряющееся из открытой посуды; не содержит жиров и *психотропных* веществ. Используется как натуральный ароматизатор в косметической, парфюмерной и пищевой промышленности (см. «*Боди Шоп*», «*Вальшанвр*», «*Дюпти*»).

Для получения 1 литра эссенции требуется около 600 кг соцветий конопли. Стоимость продукта доходит до \$3 500 за 1 л.

# Ю

**ЮАР** (африкаанс — Republiek van Suid-Afrika; англ. — Republic of South Africa), государство на юге Африки. 1,2 млн. кв. км, 41,2 млн. человек (1996). Государственные языки — африкаанс и английский. Местные названия *конопли* — dagga, hemp.

ЮАР занимает южную окраину Южно-Африканского плоскогорья, приподнятого по краям и ограниченного крутыми склонами Большого Уступа. Климат тропический и субтропический, нет условий для выращивания технических сортов конопли. Местные разновидности растения (см. *Дагга*) не отличаются качественным *волокном*, но имеют ярко выраженные *психотропные* свойства.

Зулусские и готтентотские племена имеют давнюю традицию курения психотропных трав. До знакомства с коноплей они употребляли растения рода *Leonotis*, известные под названием «дикая дагга». Сегодня конопля употребляется коренным населением ЮАР не только как рекреационное средство, но и как универсальное лекарство, а местные шаманы курят ее для достижения пророческого состояния. Белое население



# Я

**ЯМАЙКА** (Jamaica), государство в Вест-Индии, на острове Ямайка и прилегающих мелких островах. 11,5 тыс. кв. км, 2 624 000 (2001). Административно-территориальное деление — 14 приходов. Государственный язык — английский. Местные названия *конопли* — *hempr, ganja*.

Большая часть острова — лесистые плато и горы, климат тропический пассатный. *Конопля посевная* выращивалась с XVI в. для нужд судостроения; в

местных условиях быстро мутировала и приобрела ярко выраженные *психотропные* свойства. В настоящее время выращивается, главным образом, для производства *марихуаны* (см. также *Сенсимилья*).

Значение марихуаны на Ямайке чрезвычайно возросло за последние 50 лет в связи с возникновением секты *растафари*, использующей ее в культовых целях. Благодаря растаманству, Ямайка приобрела всемирную известность как родина музыки *рэггей* и стала популярным местом для *ганджа-туров*. По данным местной полиции, на острове действует не менее 10000 коноплеводов, каждый из которых ежегодно выращивает по 40-50 растений.

Правительство Ямайки, экономически зависимое от *США*, вынуждено бороться с конопляным бизнесом. Законодательство страны запрещает не только выращивание и торговлю, но и употребление психотропных продуктов из конопли. В крупных городах нередко полицейские рейды, проверки документов и обыски. Однако территория острова покрыта непроходимыми джунглями, которые существенно затрудняют борьбу с нелегальными посевами.



**ЯПОНИЯ** (Ниппон, Нихон), государство в Восточной Азии, занимающее цепь из 4 тысяч островов. 372 тыс. кв. км, 125,6 млн. человек (1995). Государственный язык — японский. Местные названия *конопли* — аса, тайма, хаппа, шоко, марифана.

Рельеф страны преимущественно горный. Климат субтропический муссонный, на севере умеренный, на юге тропический. Оптимальные условия для коноплеводства существуют на островах Хокайдо и Хонсю.

Конопля посевная издавна служила японцам главным источником *волокна* для изготовления *ниток, веревок, рыболовецких сетей, циновки, холста, обуви* и т. д. Из нее, в частности, изготавливалась тетива для чрезвычайно дальнобойных японских луков. Несмотря на широкое применение синтетических волокон, промышленное коноплеводство в Японии сохраняется и поныне, хотя уже и не в таких масштабах, как прежде. Основные посевные площади сосредоточены в префектуре Нагано на западном побережье острова Хонсю. В здешней деревне Мяса-Мура функционирует *Музей конопли*, а в Токио существует ресторан «Аса» («Конопля»),

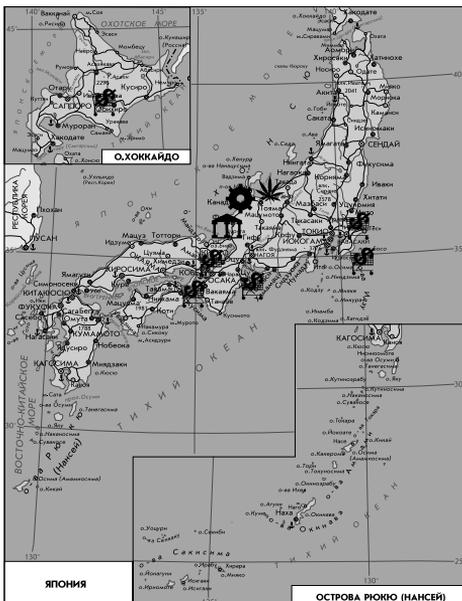
в котором предлагается более 70 блюд с конопляными листьями или семенами.

В традиционной японской медицине конопляное *семя* часто употребляется как средство для лечения желудка, селезенки и кишечника. Этот продукт также является обязательным ингредиентом специи каори шичими, используемой для якитори (местной разновидности гриля).

*Психотропные* продукты из конопли не имеют широкой популярности в Японии. Употребляют их, главным образом, любители западной поп-культуры. Торговля *марихуаной* и *гашишем* находится в руках местной мафии; основные поставщики товара — *Таиланд* и Филиппины. Отдельные энтузиасты выращивают потенциальные сорта конопли в *теплицах*; семенной материал закупается в *Нидерландах* и *США*.

Японское законодательство беспощадно к курильщикам конопли. Выращивание, торговля и хранение — до 7 лет лишения свободы, употребление — до 5 лет. Лица, пойманные с коноплей, заносятся во все возможные черные списки, увольняются с работы и не имеют будущего в Японии. Иностранцев, уличенных в том же преступлении, высылают из страны без права повторного въезда: так были высланы, в частности, участники группы «Битлз» Джон Леннон и Пол Маккартни. В 1998 г. японская таможня конфисковала 25 000 коробок леденцов «Swiss Cannabis Pastilles» швейцарской фирмы «Стар трейд». Несмотря на то что в них не содержалось *ТГК*, товар не был возвращен владельцам.

Тем не менее уличная торговля коноплей (наряду с *наркотиками*) существует практически во всех крупных городах Японии.



# ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

## БОТАНИКА И КОНОПЛЕВОДСТВО

### 1. ВИДЫ И НАЗВАНИЯ КОНОПЛИ

БАЛАХИ	27
ДАГГА	64
ДВУДОМНАЯ КОНОПЛЯ	65
КАННАБИС	99
КОНОПЛЕВЫЕ	107
КОНОПЛЯ	107
КОНОПЛЯ АМЕРИКАНСКАЯ	108
КОНОПЛЯ ИНДИЙСКАЯ	109
КОНОПЛЯ ПОСЕВНАЯ	109
КОНОПЛЯ СОРНАЯ	110
МАКОНА	126
МАТЕРКА	131
ОДНОДОМНАЯ КОНОПЛЯ	155
ПОСКОЛЬ	175
ФЕМИНИЗИРОВАННАЯ КОНОПЛЯ	236

### 2. ПРОМЫШЛЕННЫЕ СОРТА КОНОПЛИ

ДИАНА	73
ДНЕПРОВСКАЯ	74
ИНГРЕДА	87
ЛАЙУ	118
ФЕДОРА	236
ФИБРИМОН	237
ФЭЙ ЧЕН	241
ЮСО	265

### 3. ПСИХОТРОПНЫЕ СОРТА КОНОПЛИ

БЕЛАЯ ВДОВА	27
ДЖЕК ХЕРЕР	70
ДУРБАН ПОЙЗОН	76
НОЗЕРН ЛАЙТ	152
САНТА РОЗА	199
СКАНК	203
ТАРАКОЛА	218
ХЭЙЗ	250

### 4. ФАЗЫ РАЗВИТИЯ КОНОПЛИ

ВСХОДЫ	44
ПЛОДОНОШЕНИЕ	172
ПРОРАСТАНИЕ	181
РОСТ ВЕГЕТАТИВНЫЙ	195
ЦВЕТЕНИЕ	251

### 5. ВЫРАЩИВАНИЕ КОНОПЛИ

АЗОТНЫЕ УДОБРЕНИЯ	11
ВЫРАЩИВАНИЕ	46
ГИДРОПОНИКА	53
ДВУСТОРОННЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	65
ДЕСИКАЦИЯ	69
ДЕФОЛИАЦИЯ	69
ДОБАВКИ	74
ЗЕЛЕНЕЦ	83
КАЛИЙНЫЕ УДОБРЕНИЯ	93
КИСЛОТНО-ЩЕЛОЧНОЙ БАЛАНС	102
ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ	123
МАКРОЭЛЕМЕНТЫ	126
МАСКИРОВКА	130
МИКРОЭЛЕМЕНТЫ	135
МИНЕРАЛЬНЫЕ УДОБРЕНИЯ	135
МУЛЬЧИРОВАНИЕ	140
НАПОЛНИТЕЛИ	144
ОБРЕЗКА	154
ОПЫЛЕНИЕ	157
ОСВЕЩЕНИЕ	160
ОРГАНИЧЕСКИЕ УДОБРЕНИЯ	157
ПЕРЕСАЖИВАНИЕ	166
ПИТАНИЕ	169
ПИТАТЕЛЬНЫЙ РАСТВОР	171
ПОДКОРМКА	173
ПОЛИВ	174
ПОСАДКА	175
ПОСЕВ	175

ПОЧВА	177
ПРОРАЩИВАНИЕ	182
РЕГЕНЕРАЦИЯ	190
СЕГРЕГАЦИЯ	199
СЕМЕНА КОНОПЛИ	200
СЕНСИМИЛЬЯ	201
СМОЛКА	207
УБОРКА	232
УГЛЕКИСЛЫЙ ГАЗ	232
УДОБРЕНИЯ	233
ФОСФОРНЫЕ УДОБРЕНИЯ	238
ХМЕЛЬ	248
ЧЕРЕНКОВАНИЕ	254

### **6. ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ КОНОПЛЕВОДСТВА**

ВЕНТИЛЯЦИЯ	42
ГОРШКИ	57
ЖАТКА	79
КОМБАЙН	106
ЛАМПЫ	118
ПАРНИК	164
ПОДБОРЩИК	173
ПРЯСЛО	184
ТЕПЛИЦА	221

### **7. ВРЕДИТЕЛИ И БОЛЕЗНИ КОНОПЛИ**

БЛОШКА КОНОПЛЯНАЯ	31
ВРЕДИТЕЛИ	43
ГРИБКИ ПЛЕСЕНЕВЫЕ	60
ЗАРАЗИХА	82
ЛИСТОВЕРТКИ	123
МОТЫЛЕК СТЕБЛЕВОЙ	138
ПАУТИННЫЙ КЛЕЩ	165

СЕРЯЯ ПЯТНИСТОСТЬ	202
СЕПТОРИОЗ	202
СОРНЯКИ	208
ТЛЯ РАСТИТЕЛЬНАЯ	223
ФУЗАРИОЗ	240

### **8. ИНСТИТУТЫ, АГРОПРОМЫШЛЕННЫЕ ФИРМЫ И СЕЛЕКЦИОННЫЕ БАЗЫ**

ДЖИ-ДАБЛ-Ю	
ФАМЭСЪЮТИКЛ	70
ИЗУМРУД-2	87
ИНСТИТУТ ЛУБЯНЫХ КУЛЬТУР	90
КОНОПЛЯ, НПСС	108
СЕНСИ СИД БАНК	201

### **9. СЕЛЕКЦИОНЕРЫ И СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ВЫРАЩИВАНИЮ**

ДРОНКЕРС	75
РОЗЕНТАЛЬ	193
СТЕПАНОВ	211

### **10. КУЛЬТУРЫ, КОНКУРИРУЮЩИЕ С КОНОПЛЕЙ**

АБАКА	8
ДЖУТ	73
КЕНАФ	101
ЛЁН	120
МАК СНОТВОРНЫЙ	125
ОПИУМ	156
ПОДСОЛНЕЧНИК	174
ТАБАК	216
ХЛОПОК	248

## **КОНОПЛЯ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ И РЕМЕСЛАХ**

### **1. ОБРАБОТКА КОНОПЛИ**

ВАРКА ЛУБА	40
ДЕКОРТИКАЦИЯ	67
ИЗОМЕРИЗАЦИЯ	86
МАЦАНИЕ	132

МОЧКА	138
МЯГЧЕНИЕ	141
ОБМОЛОТ	154
ОТЖИМ	160
ОЧЁС	162
ПРЯДЕНИЕ	182
СУШКА	212

СУШКА-ПРОСЕВ- ПРЕССОВКА	212
ТРЕПАНИЕ	227
ЧЕСАНИЕ	255

## **2. ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ОБРАБОТКИ КОНОПЛИ**

ГРЕБЕНЬ	59
КОПАНЬ	110
МЯЛКА	141
МЯЛЬНАЯ МАШИНА	141
МЯЛЬНО-ТРЕПАЛЬНЫЙ АГРЕГАТ	142
МОЛОТИЛКА	136
ПРЯДИЛЬНАЯ МАШИНА	183
ПРЯЛКА	184
ТРЕПАЛО	226
ТРЕПАЛЬНАЯ МАШИНА	226
ЩЁТКА	261
ЩЕТЬ	261

## **3. ПОЛУФАБРИКАТЫ, ИЗДЕЛИЯ И ПИЩЕВЫЕ ПРОДУКТЫ ИЗ КОНОПЛИ**

БУМАГА	36
ВЕРЕВКА	42
ВОЛОКНО	43
ДЖИНСЫ	71
ЖМЫХ	80
ИЗОШАНВР	86
КАНАТ	97
КАШИЦУ	100
КОСТРА	111
КОСТРОБЕТОН	111
КОСТРОБРИКЕТ	111
КУДЕЛЬ	115
ЛЕНТА ВОЛОКНИСТАЯ	120
МАСЛО КОНОПЛЯНОЕ	130
МЕШКОВИНА	133
НИТКИ	152
ОЛИФА	155
ПАКЛЯ	162

ПАРУСИНА	165
ПЕНЬКА	165
ПЕСТРЯДЬ	168
ПИВО КОНОПЛЯНОЕ	169
ПРЯЖА	184
РОВНИЦА	192
СЕМЯ КОНОПЛЯНОЕ	200
СЕЧКА	203
СЛАДОСТИ	206
ТЕКСТИЛЬ	220
ТЕРМОХАНФ	228
ТРЕСТА	227
ХОЛСТ	249
ШПАГАТ	260
ЭССЕНЦИЯ АРОМАТИЧЕСКАЯ	263

## **4. ПРЕДПРИЯТИЯ, РАБОТАЮЩИЕ С КОНОПЛЕЙ**

БОДИШОП	31
ВАЛЬШАНВР	39
ДЮПТИ	76
ИЗОШАНВР	86
ОГАЙО ХЕМПЕРИ	154
РОХЕМП	195
УДОПЕА	233
ХАРЬКОВСКИЙ КАНАТНЫЙ ЗАВОД	242
ХАНФХАУЗ	242
ХЕМПНАТ	243
ХЕМП ФУДИНДАСТРИЗ «АССОШИЕЙШН»	243
ХЕМПЦЕЛЬ ПРЕТЦЕЛЬ»	243
ХОК ФЕРТРИБС	249

## **5. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ТОРГОВЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ**

ГРОУШОП	61
КОФЕШОП	113
СИДШОП	203
СМАРТШОП	207
ТОЧКА	224
ХЭДШОП	250

# КОНОПЛЯ В МЕДИЦИНЕ

## 1. КАННАБИНОИДЫ

АНАНДАМИДЫ	15
КАННАБИНОИДНЫЕ	
РЕЦЕПТОРЫ	98
КАННАБИНОИДЫ	98
КБД	100
КБН	101
ТГВ	219
ТГК	219

## 2. КОНОПЛЯ В ЛЕЧЕНИИ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ

АБСТИНЕНТНЫЙ СИНДРОМ	8
АЛКОГОЛИЗМ	14
АЛЬГОДИСМЕНОРЕЯ	14
АНОРЕКСИЯ	16
АРТРИТЫ	21
АСТМА БРОНХИАЛЬНАЯ	23
АТАКСИЯ	
ТЕЛЕАНГИЭКТАТИЧЕСКАЯ	24
БЕССОННИЦА	28
БОЛИ ФАНТОМНЫЕ	32
ГАСТРОПАРЕЗ	49
ГЕРПЕС	53
ГЛАУКОМА	56
ДЕПРЕССИЯ	69
ДЕРМАТИТ АТОПИЧЕСКИЙ	70
ИМПОТЕНЦИЯ	87
МАНИАКАЛЬНО- ДЕПРЕССИВНЫЙ ПСИХОЗ	126
МИГРЕНЬ	134
НАРКОМАНИЯ	145
ОТИТ	160
ПАРАПЛЕГИЯ	163
ПОСТТРАВМАТИЧЕСКИЙ СИНДРОМ	176
ПРЕДМЕНСТРУАЛЬНЫЙ СИНДРОМ	179
ПРЕЖДЕВРЕМЕННАЯ ЭЯКУЛЯЦИЯ	179

РАК	187
СКЛЕРОЗ РАССЕЯННЫЙ	204
СПИД	209
ТОШНОТА	224
ТУРЕТТА СИНДРОМ	228
ХОРЕЯ	249
ШИЗОФРЕНИЯ	260
ЭПИЛЕПСИЯ	262

## 3. МЕДИЦИНСКИЕ ПРЕПАРАТЫ ИЗ КОНОПЛИ

БХАНГ	38
ГАНДЖА	48
МАРИНОЛ	127
МАРИХУАНА	128
МОМИА	137
НАСТОЙКА КОНОПЛИ	147
ПСИХОТРОПНЫЕ ВЕЩЕСТВА	186
ФИТИН	237

## 4. ИССЛЕДОВАТЕЛИ И ИССЛЕДОВАНИЯ МЕДИЦИНСКИХ СВОЙСТВ КОНОПЛИ

АНАНДАКАНДАМ	15
АЮРВЕДА	26
БИНГЕН	30
БЭНЬЦАО ГАНМУ	38
ГАЛЕН	47
ГОМЕОПАТИЯ	57
ДЖИ-ДАБЛ-Ю	
ФАМЭСЬЮТИКЛ	70
ДИОСКОРИД	73
МЕШУЛАМ	133
МОРО	137
О'ШОНЕССИ	161
РЕЙНОЛДС	191

# КОНОПЛЯ В НЕМЕДИЦИНСКОМ УПОТРЕБЛЕНИИ

## 1. ПСИХОТРОПНЫЕ ПРОДУКТЫ ИЗ КОНОПЛИ

АНАША	16
БХАНГ	40
БХАНГРА	38
ГАНДЖА	48
ГАШИШ	49
ГАШИШНОЕ МАСЛО	50
ГОЛИ	57
ДАВАМЕСК	63
ЗЕРО-ЗЕРО	84
КИФ	104
КОРОЛЕВСКИЙ НЕПАЛ	111
КРАСНЫЙ ЛИВАНЕЦ	113
КУЗЬМИЧ	115
МАДЖУН	125
МАРИХУАНА	128
МАСЛЯНЫЙ ЭКСТРАКТ	131
МОЛОЧНЫЙ ЭКСТРАКТ	136
МОМИА	137
ПРЕМЬЕР	179
ПСИХОДЕЛИКИ	184
ПСИХОТРОПНЫЕ ПРЕПАРАТЫ	186
ПЫЛЬ	186
СЕНСИМИЛЬЯ	201
СЛАГС	206
СЛАДОСТИ	206
ТАЙСКИЕ ПАЛОЧКИ	217
ХАКИ	242
ХИМКА	245
ЧАРАС	253
ШАХДЖЕХАНИ	258
ШИШКИ	260

## 2. МЕТОДЫ И СРЕДСТВА НЕМЕДИЦИНСКОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ КОНОПЛИ

БОНГ	32
БУЛЬБУЛЯТОР	35
ДЖОЙНТ	72
КАЛЬЯН	94
КАЛЬЯН ЗЕМЛЯНОЙ	95
КОСЯК	111
КУРЕНИЕ	115

ЛАМПОЧКА	118
ПАРОВОЗ	164
ПЕРОРАЛЬНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ	167
ПИПЕТКА	169
РЕКРЕАЦИОННОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ	191
СПЛИФФ	210
ТРУБКА	227
ЧЕЛУМ	253

## 3. СИМПТОМЫ И ОСОБЕННОСТИ ИНТОКСИКАЦИИ КАННАБИНОИДАМИ

АППЕТИТ	20
БРЕД	34
ВРУБ	44
ВТЫКАНИЕ	45
ВЫВЕДЕНИЕ	46
ГАЛЛЮЦИНАЦИИ	48
ГЛЮКИ	56
ГРУЗИТЬ	61
ДВИЖНЯК	64
ДУМКА	75
ЗАВИСАНИЕ	80
ЗАМОРОЧКИ	82
ИЗМЕНА	85
ИНДИКА	88
ИНТОКСИКАЦИЯ	90
КАШЕЛЬ	100
МАСКИРОВКА	130
МУЛЬТИКИ	140
ОЗАРЕНИЕ	155
ОНЕЙРОИД	155
ПЕРЕТЬ	167
ПОПУСК	174
ПОТОК СОЗНАНИЯ	177
ПРИХОД	180
СВИНЯЧКА	199
САТИВА	199
УБИТЬСЯ	231
УМНЯК	235
ХИ-ХИ	247
ЦЕПЛЯТЬ	252
ЭЙФОРИЯ	262

#### **4. ПОСЛЕДСТВИЯ ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЯ КАННАБИНОИДАМИ**

АБСТИНЕНТНЫЙ СИНДРОМ	4
АПАТИЯ	16
БРОНХИТ	31
ГАШИШНЫЙ ПСИХОЗ	50
ЗАВИСИМОСТЬ	81
ИДЕИ СВЕРХЦЕННЫЕ	85
ЛОГОРЕЯ	124

НАВЯЗЧИВЫЕ СОСТОЯНИЯ	143
ОТХОДНЯК	161
ПЕРЕДОЗИРОВКА	166
ПАРАНОЙЯ	163
ПРИКУРЕННОСТЬ	180
СЛАБОУМИЕ	205
ТОЛЕРАНТНОСТЬ	223
ТОРЧ	224
ФОБИИ	238
ШИЗОФРЕНИЯ	260

## **КОНОПЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО**

### **1. ГЕОГРАФИЯ**

АВСТРАЛИЯ	9
АВСТРИЯ	10
АЗЕРБАЙДЖАН	11
АЛБАНИЯ	13
АЛЖИР	13
АРМЕНИЯ	21
АФГАНИСТАН	24
БЕЛЬГИЯ	28
БРАЗИЛИЯ	33
ВАРАНАСИ	40
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	41
ГЕРМАНИЯ	51
ГРЕЦИЯ	59
ГРУЗИЯ	62
ДАНИЯ	64
ДАХАБ	64
ЕГИПЕТ	77
ИЗРАИЛЬ	86
ИНДИЯ	88
ИСПАНИЯ	91
КАЗАХСТАН	92
КАНАДА	95
КАШМИР	100
КЕТАМА	102
КИТАЙ	103
ЛИВАН	121
МАРОККО	129
МЕКСИКА	132
МУСТАНГ	140
НЕПАЛ	147
НИДЕРЛАНДЫ	149

НИМБИН	151
РАДЖАСТХАН	187
РИФ	192
РОССИЯ	193
США	214
ТАИЛАНД	217
ТИБЕТ	222
ТУРКМЕНИСТАН	228
ТУРЦИЯ	229
УЗБЕКИСТАН	233
УКРАИНА	234
ФИНЛЯНДИЯ	237
ФРАНЦИЯ	239
ХРИСТИАНИЯ	250
ЧУЙСКАЯ ДОЛИНА	257
ШВЕЙЦАРИЯ	258
ЮАР	264
ЯМАЙКА	266
ЯПОНИЯ	267

### **2. ИСТОРИЯ**

АСКЛЕПИЙ	22
АССАСИНЫ	23
БОДЛЕР	31
БРАТСТВО ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ	33
ГЕНРИХ VIII	51
ГОТЬЕ	58
ЕГИПЕТСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ	78
ИНДИЙСКАЯ КОМИССИЯ	88
КЕННЕДИ	102
КЛИНТОН	104
КЛУБ АССАСИНОВ	105

ЛАДЛОУ	117
МАРКС	128
НАПОЛЕОН I	144
НЕРВАЛЬ	148
НИКСОН	150
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ	158
ПЕТРИ	168
ПСИХОДЕЛИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ	185
СКИФЫ	203
ТЕЙЛОР	219
ТИЛЬЗИТСКИЙ МИР	223
ШЭНЬ-НУН	261

### 3. РЕЛИГИИ И СУБКУЛЬТУРЫ

РАСТАФАРИАНСТВО	189
САДХУ	198
СУФИЗМ	211
ТАНТРИЗМ	218
ХИППИ	246
ХИП-ХОП	246
ШИВАИЗМ	259

### 4. ПРОГИБИЦИОНИЗМ

АНСЛИНГЕР	17
ДЕА	65
ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ	123
НАЛОГ НА МАРИХУАНУ	143
НАПОЛЕОН I	144
НАРКОТИКИ	146
ООН	155
ОПИУМНАЯ КОНВЕНЦИЯ	157
ПРОГИБИЦИОНИЗМ	180
СПИСКИ КОНТРОЛИРУЕМЫХ ПРЕПАРАТОВ	210

### 5. АНТИПРОГИБИЦИОНИЗМ

АНТИПРОГИБИЦИОНИЗМ	18
ВАХТЕЛЬ	40
ВУТОН	45
ДЕКРИМИНАЛИЗАЦИЯ	67
ЗЕЛЕННЫЕ	83
ЗЕЛЕННЫЙ ЛИСТОК	83
КАННАБИС-ПАРАД	100
КЛУБ ПОКУПАТЕЛЕЙ	105

ЛА ГАРДИЯ	116
ЛЕГКИЕ НАРКОТИКИ	119
ЛИРИ	122
НОРМЛ	152
ТЯЖЕЛЫЕ НАРКОТИКИ	230
ТРАНСНАЦИОНАЛЬНАЯ РАДИКАЛЬНАЯ ПАРТИЯ ФРАНКФУРТСКАЯ	225
РЕЗОЛЮЦИЯ	239
ХЕРЕР	244
ХИППИ	246
ХИП-ХОП	246
ЦИРЦ	251

### 6. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

БИБЛИЯ	29
ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО	58
ЕСТЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ	78
ПАНТАГРЮЭЛИОН	162
ПЛАХА	171
ПОЭМА О ГАШИШЕ	178
РАСТАМАНСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ	188
ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ	230
ЧЁРНЫЙ ВСАДНИК	255

### 7. ПЕРИОДИКА

КАНАМО	97
КАННАБИС КАЛЧА	99
ЛЁН И КОНОПЛЯ	121
ХАЙ ТАЙМС	241

### 8. МУЗЫКА

ДАБ	63
ДЖИЛАЛА	71
РЕБЕТИКА	190
РЭГГЕЙ	196
РЭП	196

### 9. КИНО

КОНОПЛЯ ДЛЯ ПОБЕДЫ	108
КОСЯКОВОЕ БЕЗУМИЕ	112
КРАСОТА ПО-АМЕРИКАНСКИ	114
СПАСИТЕ ГРЕЙС	208
ЧИЧИ ЧОНГ	256

## 10. ВЫСТАВКИ, МУЗЕИ, ФЕСТИВАЛИ

КАННАБИЗНЕС	98
КУБОК КОНОПЛИ	114
МАРДИ ГРАСС	127
МУЗЕИ КОНОПЛИ	139

## 11. ОБРЯДЫ И ТРАДИЦИИ

ГАДАНИЯ	47
ГАНДЖА-ТУР	48
КАННАБИС-ПАРАД	100
КОНОПЛЯНЫЙ	
ПОНЕДЕЛЬНИК	110
МЕДИТАЦИЯ	132
ОБМЕН ТРАВЫ	153

# ИСТОЧНИКИ

## КНИГИ И ЖУРНАЛЫ

Abel, E. Marijuana: The First Twelve Thousand Years. NY, «Plenum Press», 1980.

Bennet C. etc. The Tree Of Life: Marijuana in Magic and Religion. Calif., «Frazier Park», 1995.

Cannabis Culture, ежемесячный журнал (Канада). №№ 6, 1999; 8, 2000.

Conrad, C. Hemp for Health. Rochester, Vermont, «Healing Arts Press», 1997.

Frank M. Marijuana Grover's Insider's Guide. USA, LA, Red Eye Press, 1988.

Green, J. Cannabis. London, «Pavillon Books», 2002.

Hanf!, ежемесячный журнал (Германия). №№ 4-8, 1998.

Herer, Jack. The Emperor Wears No Clothes. Van Nuys, Calif., «Hemp Publishing», 1990.

ODCPP Studies for Drug and Crime. Global Illicit Drug Trends 2002. UNO, NY, 2002.

Peter Stafford, P. etc. Psychedelics Encyclopedia. «Ronin Publishing», 1992.

Ratsch, Ch. Marijuana Medicine. Transl. from German by John Baker. Rochester, Vermont, «Healing Arts Press», 2001.

Rosenthal, E. Marijuana Questions? Ask Ed. San Francisco, «Quick American Publishing Company», 1990.

The Sensi Seed Bank Catalogue. Rotterdam, 2003.

Айтматов, Ч. Плаха. М., «Молодая гвардия»,

Белогуров С.. Популярно о наркотиках и наркоманиях. СПб, «Невский Диалект», 2000.

Библия. М., «Российское Библейское общество», 2003.

Блейхер В.М., Крук И.В. Толковый словарь психиатрических терминов. Воронеж, НПО «Модэк», 1995.

Бородулин В.И. Справочник практического врача. М., «Рипол Классик», 2002.

Веселовская Н.В. и др. Наркотики: свойства, действие, фармакокинетика, метаболизм. М., «Нарконет», 2002.

Види О. Конопляная Энциклопедия. Брюссель, 2001.

Геродот. История. Пер. с древнегреч. Г. Стратановский. М, АСТ, 2001.

Голобородько, П.А. и др.. Селекция, технология возделывания, уборки и первичной обработки конопли. Глухов: ВНИИЛК 1989

Гомеопатия: полная энциклопедия. Сост. А. Алефиров. М., «Весь», 2001.

Гринспун Л., Бакалар Дж. Б. Марижуана: запретное лекарство. Пер. с англ. Кривенюк М.В. М., «Ультра Культура», 2003.

Давидян Г.Г. Возделывание льна-долгунца и конопли. Л. «Колос», 1972.

Дюма, А. Граф Монте-Кристо. Пер. с франц. М. «Эксмо-Пресс», 2002.

Изделия из конопли. Сумы, «Слобожанщина», 1994.

Кондратенко, А.И.. Золотой век конопли. Алексей Кондратенко, Орел, 1998.

Мифы народов мира. Энциклопедия, т.2. М., «Большая российская энциклопедия», 2000.

Нерваль, Ж. «Мистические фрагменты». Издательство Ивана Лимбаха», 2001.

Пелевин В. Жизнь Насекомых. М., «Вагриус», 2003.

Поло, М. Книга о разнообразии мира. Пер. с ит. И. Минаев. СПб, «Амфора», 1999.

Рабле, Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Пер. с франц. М. Любимов. М., «Рипол Классик», 2003.

Растаманские народные сказки. Ростов на Дону, «Феникс», 2000.

Растениеводство. Учебное пособие под ред. проф. Алабушева. Ростов-на-Дону, издат. центр МарТ, 2001.

Сенченко Г.И., Тимонин М.А.. Конопля. М., «Колос», 1984.

Телвелл М. Корни травы. Пер. с англ. В. Соловьёв. СПб, «Амфора», 2003.

Тысяча и одна ночь. Пер. М. Салье. В 8 т. М., «Художественная Литература», 1958.

Циммер Л., Морган Дж. П.. Марихуана: мифы и факты. Пер. с англ. М. Полесская. М. «Анахарсис» 2002.

Шангина И.И. Русский традиционный быт. СПб, «Азбука-классика», 2003.

Шарль Бодлер. Проза. Пер. с франц.. Харьков, «Фолио», 2001.

Шепелев А.Ф. и др. Технология производства непродовольственных товаров. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002.

Энциклопедия предсказаний. М., «Локид», 2000.

Энциклопедия суеверий. М., «Локид», 1995.

## КИНОФИЛЬМЫ

«Красота по-американски» (American Beauty). США, Dreamworks, 2000.

«Спасите Грейс» (Saving Grace). Великобритания, Nigel Cole, 2000.

«Укуренные» (Cheech & Chong's Up in Smoke). США, Paramount, 1978.

## ЭЛЕКТРОННЫЕ ТЕКСТЫ

Encyclopaedia Britannica 2003 (комплект из четырёх компакт-дисков, издатель не указан).

Fitz Hugh Ludlow. The Hasheesh Eater. <http://users.lycaem.org/~sputnik/Ludlow/THE/>

HISTORY OF PAPER. <http://www.indiapapermarket.com/history.asp>

Reynolds, R. Therapeutical Uses and Toxic Effects of Cannabis Indica. [http://www.mikuriya.com/s3\\_3.pdf](http://www.mikuriya.com/s3_3.pdf)

Tendler, S. and May, D. The Brotherhood of Eternal Love. <http://www.psychedelibrary.org/books/belcont.htm>.

Большая Советская Энциклопедия. М., «Большая Российская энциклопедия», 2002 (комплект из трёх компакт-дисков).

Воробьева И. Г. Разработка физико-химического способа получения волокна из луба кенафа и конопли. <http://tplv.h1.ru/nir.shtml>.

Единая конвенция о наркотических средствах (Нью-Йорк, 30 марта 1961 г., с изменениями от 25 марта 1972 г.). <http://www.ecad.ru/oon/oon61-00.html>

Личко А., Битенский В.. Учебник по наркомании для подростков. <http://kiev-security.org.ua/box/13/70.shtml>

Положение о лицензировании деятельности по культивированию растений, используемых для производства наркотических и психотропных веществ утв. 14 июня 2002 г. Постановлением Правительства РФ №423, [http://www.rg.ru/oficial/doc/postan\\_rf/423\\_p.shtml](http://www.rg.ru/oficial/doc/postan_rf/423_p.shtml)

Сосновский Н.. Покидая Вавилон налегке. <http://www.holos.spb.ru/meta/russian/texts/vavilon.htm>.

Цветкова Е.В. Песни Эллады. <http://www.greekgazeta.ru/archives/nomer04/articles/30.shtml>.

## МАТЕРИАЛЫ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ

<http://coranet.radicalparty.org/radicalparty> (к ст. Транснациональная Радикальная Партия)

<http://eldd.emcdda.eu.int> (сведения по законодательствам).

<http://ollo.pogna.ru> (к ст. Гомеопатия)

<http://sadhu.by.ru> (к ст. Садху)

<http://www.canabisculture.com> (сайт журнала «Каннабис Калча»)

<http://www.cannabusiness.com> (к ст. Каннабизнес)

<http://www.dea.gov> (к ст. ДЕА)

<http://www.dupetit.de> (к ст. Дюпти)

<http://www.gwpharm.com> (к ст. Джи Дабл Ю Фамэсьютикл»)

<http://www.hanfhaus.de> (к ст. Ханф-хауз)

<http://www.hanfmedien.com> (архив журнала «Hanf!»)

<http://www.hemp.co.uk> (к ст. Хемп Фуд Индастриз)

<http://www.hempery.com> (к ст. Огайо Хемпери»)

<http://www.hempzels.com> (к ст. Хемпцель Претцель)

<http://www.hightimes.com> (сайт журнала «Хай Таймс»)

<http://www.isochanvre.com> (к ст. Изошанвр)

<http://www.jackherer.com> (сайт Джека Херера)

<http://www.nimbinaustralia.com> (сайт Нимбина)

<http://www.rastaman.tales.ru>

<http://www.reggae.ru>

<http://www.rope.kharkov.ua> (к ст. Харьковский канатный завод)

<http://www.thebodyshop.com> (к ст. Боди Шоп)

<http://www.thehempnut.com> (к ст. Хемпнат)

<http://www.thermo-hanf.de> (к ст. Термоханф).

<http://www.udopea.de> (к ст. Удопеа).

<http://www.valchanvre.ch> (к ст. Вальшанвр)