

САМЫЙ ЧИТАЕМЫЙ МУЖСКОЙ ЖУРНАЛ В РОССИИ!*

MAX

для мужчин

август 2014

ИРИНА ШЕЙК

ВЕРНИСЬ НА РОДИНУ!
МЫ ПОДНИМЕМ
ТЕБЯ С КОЛЕН!

ЖЕНЩИНЫ
ТОЖЕ ЛЮДИ?

ЧТО ТАКОЕ ФЕМИНИЗМ
И МОЖНО ЛИ С НИМ
ЗАНЯТЬСЯ СЕКСОМ

637 ПОКУШЕНИЙ
НА ФИДЕЛЯ

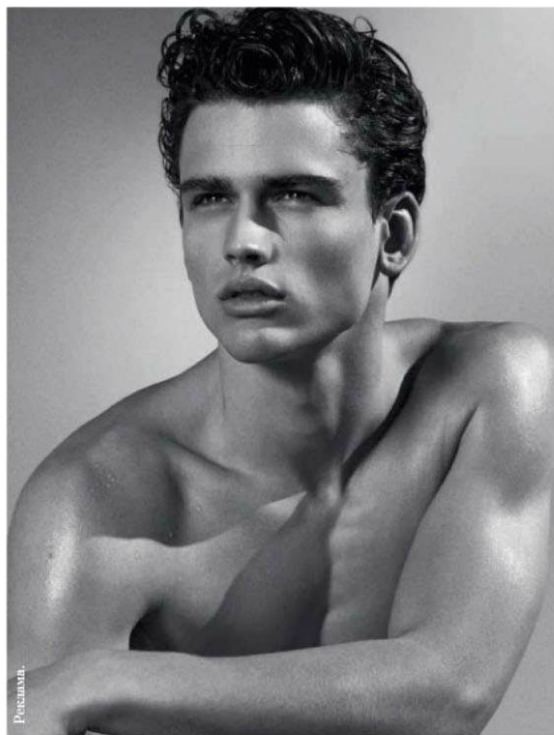
ОТРАВЛЕННЫЙ
ИИСУС И ЖЕНЩИНА-
БОМБА

ЗОМБИ,
ЦАРЯ ХРАНИ!

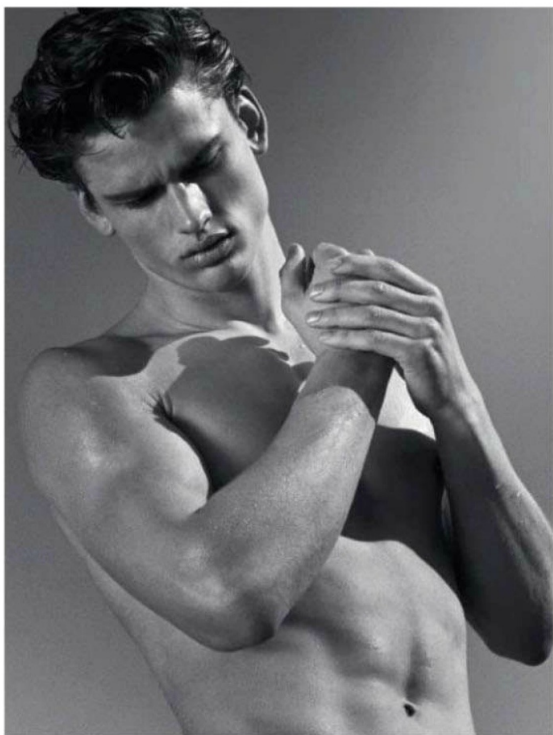
«АТАКА МЕРТВЕЦОВ»
И ДРУГИЕ ОБРАЗЦЫ РУССКОГО ГЕРОИЗМА



0794-0920-6A.B.1104
CN 128040683104 RUS
По данным IMS Russia



Росама.



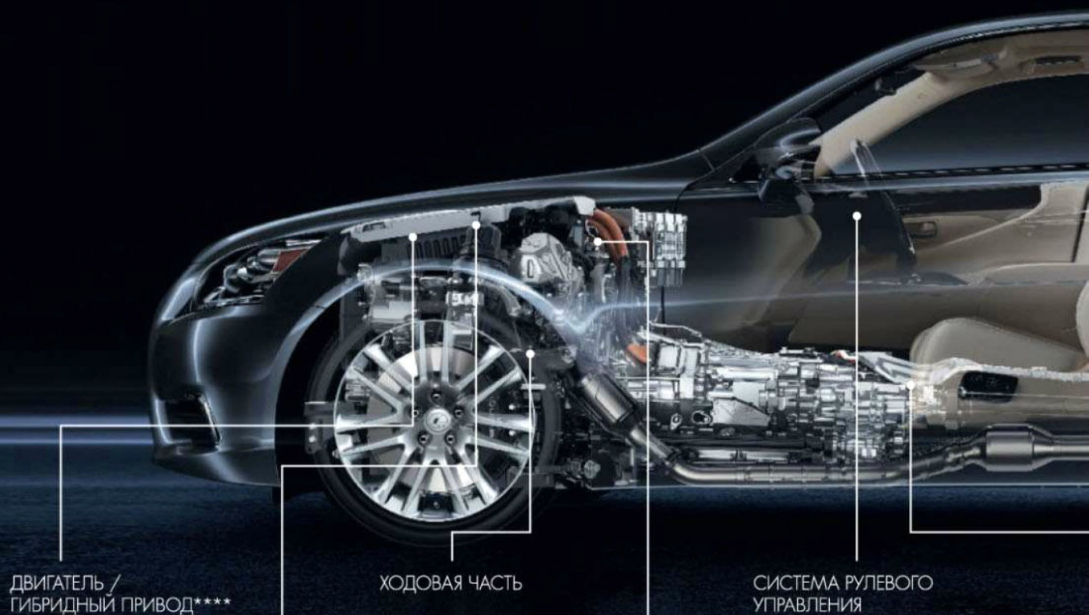
ACQUA DI GIÒ

GIORGIO ARMANI



АРОМАТ СВОБОДЫ

136 ДОКАЗАТЕЛЬСТВ КАЧЕСТВА



ДВИГАТЕЛЬ /
ГИБРИДНЫЙ ПРИВОД****

ХОДОВАЯ ЧАСТЬ

СИСТЕМА РУЛЕВОГО
УПРАВЛЕНИЯ

ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ
ЖИДКОСТИ

ЭЛЕКТРОСИСТЕМА

LEXUS SELECT

ПРОГРАММА СЕРТИФИКАЦИИ
АВТОМОБИЛЕЙ С ПРОБЕГОМ



КОМПЛЕКСНАЯ
ПРОВЕРКА



ЛАБОРАТОРИЯ
ЧИСТОТЫ

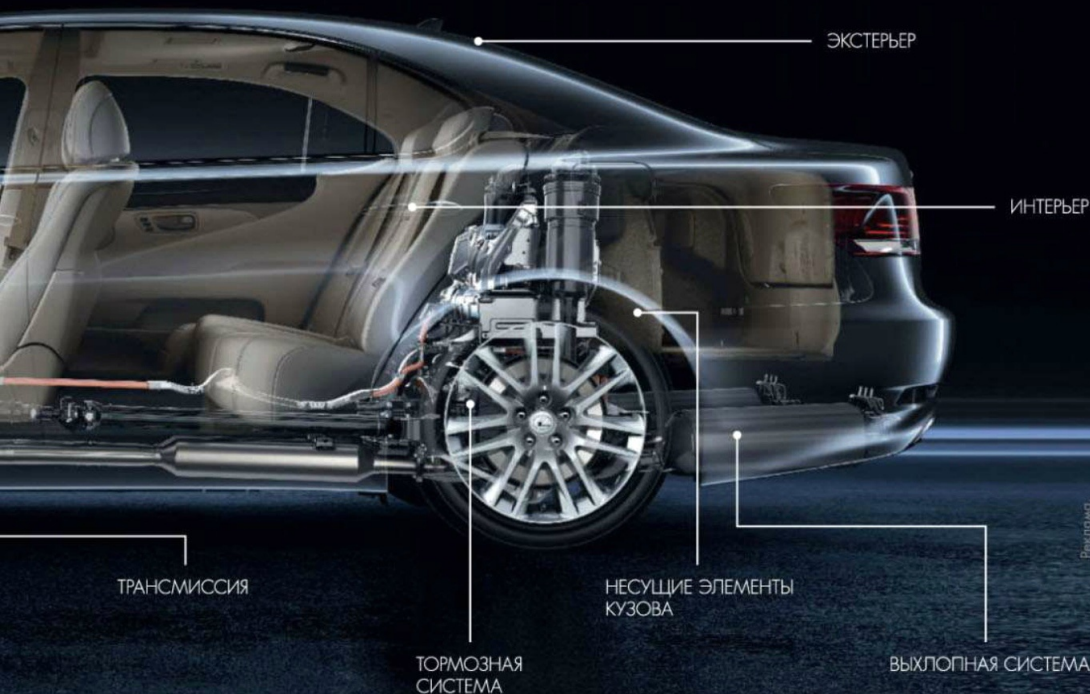
* Лексус Селект. ** Процентная ставка указана по кредиту Lexus Select при первоначальном взносе (ПВ) от 70 % и сроке кредита (СК) 12 мес. Условия кредита: годовая процентная ставка при ПВ от 70 % и СК 12 мес. – 9,9 %, при СК от 13 до 36 мес. – 12 %, от 37 до 60 мес. – 13 %; при ПВ от 40 % до 69,99 % и СК 12 мес. – 12,7 %, при СК от 13 до 36 мес. – 13,7 %, от 37 до 60 мес. – 14,7 %; при ПВ от 30 % до 39,99 % и СК 12 мес. – 14,3 %, при СК от 13 до 36 мес. – 15,3 %, от 37 до 60 мес. – 16,3 %; при ПВ от 20 % до 29,99 % и СК 12 мес. – 15,3 %, при СК от 13 до 36 мес. – 16,3 %, от 37 до 60 мес. – 17,3 %. Валюта кредита – рубли РФ. Минимальная сумма кредита – 90 000 руб.

ОН ТЩАТЕЛЬНО ПРОВЕРЕН ПО 136 ПУНКТАМ, ПОЛНОСТЬЮ ГОТОВ К ЭКСПЛУАТАЦИИ И ВЫГЛЯДИТ ТАК, СЛОВНО ТОЛЬКО ЧТО СОШЕЛ С КОНВЕЙЕРА.

О ТОМ, ЧТО ВАШ ЛЕКСУС С ПРОБЕГОМ, БУДЕТЕ ЗНАТЬ ТОЛЬКО ВЫ.

Вся коллекция автомобилей Lexus Select* на сайте www.lexusselect.ru

От 9,9 % годовых**



БАЗОВОЕ
ОБСЛУЖИВАНИЕ



ЕЩЕ 1 ГОД
ПОД НАШЕЙ ЗАЩИТОЙ***



WWW.LEXUS.RU | 8 800 200 38 83

При стоимости автомобиля от 2 500 000 руб. (включительно) минимальный ПВ по кредиту – не менее 40 % от стоимости автомобиля. Погашение равными ежемесячными платежами. КАСКО обязательно по тарифам страховых компаний, отвечающих требованиям банка. Кредитование осуществляется ЗАО «Тойота Банк» в регионах присутствия банка. Подробнее на сайте www.lexus-finance.ru или по тел. 8 800 200 08 40.

*** Послегарантийная техническая поддержка предоставляется ООО «Тойота Мотор» сроком на 1 год или до достижения автомобилем пробега 130 000 км (в зависимости от того, что наступит ранее). **** В случае наличия у автомобиля гибридного привода.



DOLCE & GABBANA
light blue





НОВЫЙ
АРОМАТ
ДЛЯ МУЖЧИН
ОТ LACOSTE
#NEWPERSPECTIVE

LACOSTE
L!VE

ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Поразительно, как поддерживают нас читательские письма! Иногда купные строки «Горите в аду вы и весь ваш журнал!» способны вдохнуть в нас желание работать еще и еще.

МАХИМИР

Самые странные новости, самые смешные анекдоты и самая мудрая Ирена Понарошну! Эта рубрика способна скрасить даже самое унылое существование (проверено на унылых мышах).



Маленький пришелец даже не успел спросить: «Где у вас на Земле туалет?»

ИДЕЯ!

К августу мы наконец вспоминаем, что где-то у нас завалилась дача. А посему мы расскажем тебе, как сделать из обычной дачи удивительную берлогу.



КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙКА?

Возможно, ты уже встречался с феминистками в страшном сне, но не понял, что это они. Специально для тебя мы разделили всех женщин страны по степени эмансипированности. И даже расскажем, с какой тебе будет легче (или тяжелее) жить.



– Ватсон, продолжайте стирать, как будто вы меня не узнаете!

20

26

30

42

44

48

56

КТО ЭТА ДЕВУШКА?

Есть такая работа – рекламу украшать. И модель Татьяна Высоцкая овладела этим умением в совершенстве. Доказательство тому – ролики «МТС», Axe Effect, Mr. Doors и другие.



Никогда еще сколиоз не был так сексуален!

К ОТВЕТУ!

Роберт Дауни-младший рассказал нам о том, как хорошо броситься во все тяжкие тихой семейной жизни. Сочувственно на него поглядывая, мы все записали.



СЕАНС КИНОМАГИИ. С РАЗОБЛАЧЕНИЕМ!

Можно провести драгоценности в гипсе, как в «Бриллиантовой руке», или сделать укол адреналина в сердце, как в «Криминальном чтиве»? Мы ответим решительное «нет!» на эти вопросы. И решительное «да!» – на другие.



– У нас нет еще одного шкипера? Кажется, ей понравилось...

В НОГАХ ПРАВДА ЕСТЬ



Знакомьтесь: Мария Корабельникова, модель, которая уже с самого рождения обладала параметрами 90 x 60 x 90. Представляешь, какой она произвела террор... фуор то есть, в родильном доме!

– Экзамен для меня всегда праздник, профессор...

62

70



Новорожденный колобок сам не может уйти от бабушки – надо отрезать пуповину

САМОКОПАНИЕ

Через электронный микроскоп мир кажется совсем иным: черным, пугающим, бездонным. Но стоит снять крышку с объектива, как микромир начинает искриться красками.



В случае газовой атаки обеспечить противогазом сначала себя, а потом коня

ЮБИЛЕЙ АПОКАЛИПСИСА

Что мы знаем о Первой мировой? Кроме химической атаки в битве на Ипре и штурма Суворовым крепости Измаил, кажется, ничего. Но раз уж весь мир весело празднует столетие с начала войны, превратим этот праздник в день знаний.

ПРИСТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ

Наш корреспондент побывал на главной выставке электронных игр E3 в Лос-Анджелесе и чуть не заблудился в бесконечных новых релизах, анонсах и трейлерах. Кстати, а почему до сих пор не выпущен симулятор выставки E3? Мы бы сэкономили на корреспонденте.

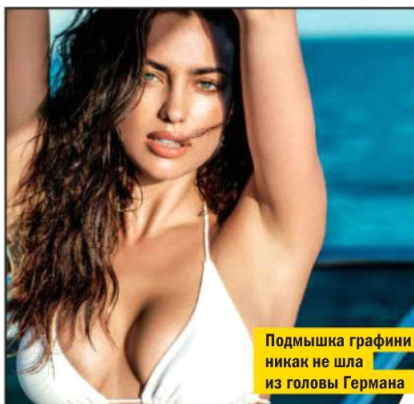


76

82

88

94



Подмышка графини никак не шла из головы Германа

ДОРОГАЯ ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА

Супермодель Ирина Шейк – не частый гость в эфире журнала MAXIM. Тем более что и эфира у журнала MAXIM нет. Пришлось приглашать ее на страницы.

СТАРИК И МОРЕ ПОКУШЕНИЙ

Фиделю Кастро 88 лет, из них лет шестьдесят он только и делал, что спасался от покушений на свою жизнь. Великий революционер пережил Хрущева, Брежнева, Ельцина, запросто переживает Путина и даже следующих президентов (Навального и Гошу Куценко).



НОВЫЙ RENAULT MEGANE

КОГДА ДИЗАЙН ВСТРЕЧАЕТСЯ С КАЧЕСТВОМ



ДВУХЗОННЫЙ КЛИМАТ-КОНТРОЛЬ¹



ЧИП-КАРТА С ФУНКЦИЕЙ «СВОБОДНЫЕ РУКИ»²



МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ СИСТЕМА R-LINK³



**0% НА 3 ГОДА⁴
ПРОЙДИ ТЕСТ-ДРАЙВ У ДИЛЕРА!**

Renault рекомендует **elf**

DRIVE THE CHANGE⁵



¹Серийно в версиях Comfort (Комфорт) с двигателем 2,0 л и Expression (Экспрессия). ²Серийно в версии Expression (Экспрессия). ³R-Link. Опционально в версии Expression (Экспрессия). ⁴Предложение для покупателей по программе RENAULT Credit (Кредит). Кредит предоставляет ЗАО Юнিকредит Банк или ЗАО «РН Банк». Разница в затратах клиента между стоимостью кредита в рублях по указанной процентной ставке и ставке в кредитном договоре 14,5% годовых при первоначальном взносе от 50% стоимости автомобиля компенсируется соразмерным снижением предложенной розничной цены на автомобиль. Прочие условия кредитного договора: сумма кредита — от 100 000 до 6 500 000 р., клиент обязан застраховать автомобиль по полису КАСКО, кредит погашается ежемесячно равными (аннуитетными) платежами. Неустойка за просрочку погашения кредита — 0,5% в день от суммы просроченной задолженности. Настоящее предложение действительно с 01.07.2014 по 31.07.2014 для всех версий автомобиля Renault Megane хэтчбек 2013 и 2014 года выпуска. Условия и тарифы по кредиту могут быть изменены Банком в одностороннем порядке. Количество автомобилей у дилеров ограничено. Дополнительная информация по телефону 8-800-200-80-80 или на www.renault.ru. ⁵Управляй переменами. Реклама.

СТАРШАЯ СЕСТРА

Не бывает бывших медсестер. Маша Ковальская, многие годы украшавшая рубрику MAXIM «Здоровье», возвращается к тебе с дозой самых мощных стимуляторов в мире – со своими фотографиями!



– Ты можешь есть
меня шпроты!
Ты, кстати, не
забыл их купить?

ТУРБО

Тостер Дарта Вейдера, концепт-кар Peugeot и виниловый вертак с двумя тонарами – что еще надо, чтобы встретить старость? (И поржать: «А у тебя, старый дед, такого в 1812 году не было!»)



Оно может делать
блины, сырники
и пиццу, совершен-
но неотличимые
на вкус!



100

106

114

128

138



В очертаниях
сугубо
угадывалась
проститутка

СИБИРСКАЯ РЕЗНЯ БЕНЗОПИЛОЙ

Может ли лесоруб-американец выжить в Сибири без еды, воды, одежды и воздуха? Трудно сказать, но скорее всего – нет. А если у него все-таки есть что-то из перечисленного, да еще и топор в придачу? Трудно сказать. А вот написать репортаж – нетрудно.

СТИЛЬ

Футболки, средства для бритья, кожаные кеды и новая рубрика «Битва парфюмов» – вот что ты пропустишь, если по привычке пролистнешь рубрику «Стиль» не читая. А вдруг там еще купон на 100 500 рублей? Об этом ведь ты не подумал, да?



В КУРСЕ

Сначала MAXIM тебе расскажет, какие фильмы смотреть, какую музыку слушать и в какие игры играть. А потом объяснит, как лечить все те болезни, которые ты приобрел от сидячего образа жизни.



– Доктор! У меня
отнимается ботва
по утру!

Обложка



Ирина Шейк
ФОТО:
Russell James

LG ULTRA HDTV 4K

Ощутите захватывающую атмосферу стадиона у вас дома вместе с 4K ULTRA HD¹ телевизором LG. В 4 раза более детальное изображение по сравнению с Full HD².

Погрузитесь в игру благодаря по-настоящему объёмному CINEMA 3D³.

С LG ЭТО ВСЁ ВОЗМОЖНО!



НАСТОЯЩЕЕ
МАСТЕРСТВО
В ДЕТАЛЯХ



Ощутите истинное качество ULTRA HD¹,
увидев его в 3D⁴

IPS

4K ULTRA HD¹

¹4K ULTRA HD превосходит Full HD по степени детализации изображения в 4 раза за счёт 4-х кратного увеличения количества пикселей на экране телевизора (ULTRA HD содержит 8 294 400 пикселей, Full HD - 2 073 600 пикселей)

ULTRA IPS⁵

IPS⁵ панель обеспечивает естественную цветопередачу и широкий угол обзора



Графический процессор Tru-ULTRA HD Engine PRO⁶ масштабирует и обрабатывает исходное изображение, приближая его качество к 4K



Звуковая система 5.2 (с двумя встроенными сабвуферами), разработанная LG вместе с Harman/Kardon⁷, обеспечит кристально чистый и глубокий звук

4K 3D⁴
ULTRA HD

www.lg.ru
8 (800) 200-76-76

¹4K Ультра ЭйчДи, ²Фул ЭйчДи, ³Синема 3Д, ⁴3Д, ⁵Ультра АйПиЭс панель, ⁶процессор Тру-Ультра ЭйчДи Энджин Про, ⁷Харман Кардон, ⁸4К3Д Ультра ЭйчДи.

Обиженные и просветленные

Бабка звонит в полицию:

– У меня из окна видно, как молодая пара в соседнем доме занимается неприличными делами!

Приезжает полиция.

– Бабуля, не видно же ничего!

– Так не видно. А вот если на шкаф залезть...

Старый анекдот

Я и раньше очень любил обижаться. Толкнет кто-нибудь в метро – я тут же понимаю, что мир ужасен и настроен против меня. А я, получается, против него. А раз я против чего-то ужасного, то сам я, наоборот, прекрасен. И еще неделю потом свою обиду лелею, наслаждаюсь своей прекрасностью. Но народ у нас грубый, черствый; бывало, что наступят на ногу, и не успею я обидеться, как говорят: «Извините». Тут настроение, конечно, портится, обижаться на извинившегося как-то не с руки, а значит, и самооценку подпитать не получилось. Других-то способов у меня не было: достижений особых нет, денег тоже. Приходилось как-то крутиться, нарываться на скандалы, провоцировать: на красный свет ходить, чтобы хамские водители мне гудели, замечания молодежи делать, чтобы она меня послала. Как-то выпоручивался, но приходилось тяжело: вежливость крепчала, никто нервы по пустякам тратить не хотел. Совсем уж я было заках, но – в кои-то веки спасибо за границей – открыли мне глаза: оказывается, можно обижаться не только за себя, но и за других! «Оскорбление чувств» называется.

Тут-то я и развернулся. Только кто-нибудь что-нибудь плохое про кого-нибудь скажет или напишет – я сразу глядь в себя, в глубины своей чуткой и ранимой натуры. И точно, вот она, обида. Усомнились в величии Ленина или Сталина – нанесли мне оскорбление. Даже не мне нанесли. И даже не Ленину со Сталиным. А нам, нам! Нам с Лениным! Нам со Сталиным! Раньше свидетелей приходилось искать, справку о побоях брать, а сейчас и доказывать ничего не надо –

просто предъявляешь свою эмоцию в качестве доказательства, поди опровергни.

Жизнь моя теперь наполнилась смыслом. Правда, в Бога пришлось уверовать. Но это оказалось нехлопотным делом. Зато нас с Богом теперь постоянно оскорбляют. Он-то сам себя защитить не может, а я всегда горой встаю! Кто тут сказал, что его нет? С рук не сойдет, мы обиделись, в суд можем подать. А там со всеми уважением: раз оскорбили вас, то мы этого так не оставим, закон всегда на стороне обиженных. Важная персона я стал.

Теперь занят постоянно, самооценка растет вместе с чувствительностью. Сутулиться перестал, хожу прямо, гляжу строго. И то сказать, за весь мир в ответе. В последнее время за Россию хорошо стало обижаться. Критиков-то много развелось, а Россия, известное дело, долготерпимая матушка. Ну я-то уж родине послужу, не дам в обиду. Шуточки взялись шутить – я ночь не посплю, но найду, на что оскорбиться. И всем шутникам-критикам напишу, что мы с Россией оскорблены оба, что пишите опровержение. И многие пишут, боясь нас, уважают.

Так привык я рдеть за слабых, что про себя уже и не вспоминаю. Про себя думаю – «мы». И знаете что? Иногда мне кажется, что я – это и есть Россия. И я же есть Бог. Ну, раз они черз меня обижаются. Такая благодать мне ниспослана, что я аж иногда благодарность ощущаю. Но это вредное в нашем деле чувство, я с ним борюсь. И очень за него на себя обижаюсь. Думаю даже на себя в суд подать, да Ленин все отговаривает...



Александр Маленков Главный редактор
e-mail: glavred@maximonline.ru
twitter: @SashaMalenkov



ЖИВОЙ ЖУРНАЛ!

Не забывай, что МАХИМ – самый волшебный журнал в мире. Сотни захваченных в рабство Гарри Поттеров расставляют оживляющие символы на наших страницах. Работает это так:

1. Скачай бесплатное приложение «MAXIM Оживлятор» для iOS или Android на свой телефон.

2. Запусти его.

3. Наведи камеру телефона на страницу, помеченную вот этим значком.

4. Беги в ужасе или смотри, как журнал оживает!



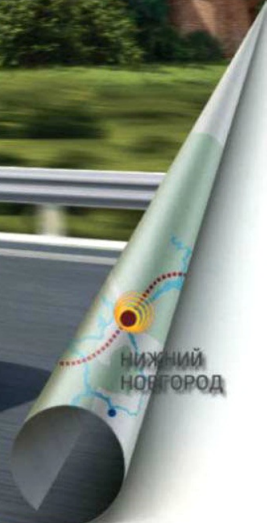
Примечание бородавочника по имени Phasoshoegus Фунтик: «Между прочим, еще в Библии неоднократно указывалось, что быть оскорбленным и униженным – чрезвычайно выгодно. Но там, скорее, делали упор на посмертное воздаяние за земные страдания, а вот то, что эти штуки могут принести дивиденды уже при жизни, – это, несомненно, остроумнейшая новация нынешнего странноватого века».

НОВЫЙ **SOLARIS** МЕНЯТЬСЯ, ОСТАВАЯСЬ ЛИДЕРОМ СВОЙ НА ДОРОГАХ СТРАНЫ



Цена: 473 900 руб.¹

Испытай в движении: 8 800 333 0 111



 6-ст. МКПП и АКПП



 Обогрев лобового стекла



 Регулировка руля по высоте и вылету



 Светодиодные ходовые огни



 Задние светодиодные фонари²



 Программа поддержки³

 www.HYUNDAI.ru

 vk.com/hyundairussia

 facebook.com/HyundaiRussia


Автомобиль Года 2014
Ежегодная Национальная Премия в России
2012, 2013, 2014


HYUNDAI
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР


FIFA WORLD CUP
Brasil

¹ Максимальная рекомендуемая розничная цена в комплектации Active («Актив») 1.4 MT. ² Набор опций зависит от комплектации. ³ Гарантия составляет 5 лет или 150 000 км пробега (в зависимости от того, что наступит раньше), учитывая ограничения, изложенные в сервисной книжке. Услуга «Техпомощь на дорогах» предоставляется 24 часа в сутки 7 дней в неделю в течение 5 лет. Подробнее об услуге: www.HYUNDAI.ru. Датой начала гарантии и услуги «Техпомощь на дорогах» является дата передачи автомобиля официальным дилером первому покупателю. ⁴ По версии ежегодной премии «Автомобиль года в России» в 2012, 2013 и 2014 гг. Реклама.

Главный редактор **Александр Маленков**

Арт-директор **Константин Чувашев**
Зам. главного редактора **Тата Олейник**
Выпускающий редактор **Ульяна Пихновская**

Редакторы **Олег (Апельсин) Бочаров**
Александр Наныгин
Мария (Руся) Микулина
Ярослав Свиридов

Старший дизайнер **Алексей Коннов**
Дизайнеры **Ольга Воробьева**
Сергей Радионов
Кирилл Чувашев

Фоторедакторы **Анна Меренова**
Юлия Черняк

Директор отдела моды **Ирина Миронова**
Ассистент директора отдела моды,
редактор отдела красоты **Анна Горбачевич**
Директор отдела съемок **Ирина Волкова**
Контрольный редактор **Тамара Левинская**
Ассистент редакции **Ольга Борисова**

Бородавочник **Phasocoherus Фунтик**

Редакционный директор **Илья Безуглый**

ИНТЕРНЕТ-ОТДЕЛ

Директор проекта **Даниил Хасаншин**
Арт-директор **Виктор Новоселов**
Бренд-менеджер **Анастасия Земская**
Старший интернет-редактор **Алексей Дубков**
Интернет-редакторы **Игорь Банников**
Антон Городецкий
Вероника Ненашева

МАРКЕТИНГОВЫЙ ОТДЕЛ

Старший бренд-менеджер **Станислав Наумов**
Бренд-менеджер **Диана Виноградова**

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Е. Александров, Л. Александровский, Н. Андриец,
И. Булычева, Д. Васильев, С. Гилев, З. Гойко,
Н. Гулаков, А. Дубков, М. Ермакова, Д. Исхаков,
«Калейдоскоп Любви», И. Кирданов, И. Клепнев,
Ю. Кольцов, Ю. Кутепова, Е. Маркин, А. Мира,
Р. Нехельсон, А. Норов, Оболонский & Li,
И. Падерин, А. Подшибякин, Д. Полищук,
Е. Полищук, Н. Поликарпов, М. Рафштын,
В. Смирнов, Ю. Соколов, К. Хачатурян,
В. Ходаковский, Е. Чекушина, И. Черский,
Russell James

Президент **Виктор Шкулев**

Вице-президент, редакционный директор
издательской группы **Елена Сотникова**
Издатель / директор по маркетинговым
исследованиям **Алексей Овчинников**
Корпоративный директор по правовым вопросам
Юлия Ципилева

Корпоративный директор по распространению
Алексей Абросимов
Корпоративный HR-директор **Тамара Шкулева**
Корпоративный директор по производству и IT
Эразм Коношников

Финансовый директор **Галина Пятахина**
Корпоративный директор
по фотографиям **Анна Павельева**
Координатор прессы **Николай Березников**
Ведущий PR-менеджер **Елена Дубовская**
PR-менеджер **Татьяна Самойлова**

КОММЕРЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Корпоративный коммерческий директор

Елена Лакатос

Корпоративный коммерческий директор

Татьяна Першина

Директор по корпоративным продажам

Наталья Перфилова

Коммерческий директор **Алексей Ставровский**

Директор по рекламе **Дмитрий Лидский**

Менеджеры по рекламе **Мария Анисимова**

Тимур Лакуста

Любовь Никовская

Андрей Савельев

Светлана Седова

Артем Степанов

Ассистент отдела рекламы **Светлана Прудникова**

Менеджеры печати рекламы **Мария Шумакова**

Людмила Андреева

Руководитель дирекции специальных
и кросс-медийных решений

Ольга Сивицкая

Коммерческий директор интернет-департамента

Владимир Недорезов

Руководитель отдела интернет-спецпроектов

Мария Устюжанина

Старший менеджер отдела интернет-спецпроектов

Виктор Княков

Менеджер отдела интернет-спецпроектов

Александр Колосков

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ И РЕДАКЦИЯ

ООО «Херст Шкулев Медиа»

Россия, 115162, Москва, ул. Шаболовка, 31, стр. 6
Тел. (7 495) 981 3910, факс (7 495) 981 3911
E-mail: info@hsmmedia.ru

Редакция

Россия, 107045, Москва, а/я 64
Тел. (7 495) 633 5779, факс (7 495) 981 3911
E-mail: maxim@maximonline.ru

Рекламный отдел

Тел. (7 495) 633 5686, факс (7 495) 633 5791
E-mail: advmaxim@hsmmedia.ru

Отдел распространения

Тел. (7 495) 633 5730, факс (7 495) 633 5793
E-mail: distribution@hsmmedia.ru

ПОДПИСКА

Стоимость редакционной подписки

На 3 месяца: 498 руб. с НДС
На 6 месяцев: 930 руб. с НДС
На 12 месяцев: 1788 руб. с НДС
Тел. (7 495) 633 5731, 981 3910
E-mail: podpiska@hsmmedia.ru

Подписные индексы

45710 – в Объединенном каталоге «Пресса России»
и в каталоге агентства «Роспечать»
99570 – в каталоге российской прессы «Почта России»

ПЕЧАТЬ

Квад/Графикс Европа Сп. з о.о.,
ул. Пултуская 120, 07-200 Вышков, Польша,
тел. (4822) 336 7000, 351 7481
Номер заказа: 14-MAXI-0007

Товарный знак **MAXIM**
является собственностью **Maxim Inc.**

415 Madison Avenue,
New York, NY 10017
Tel (001) 646 827 7077, fax (001) 212 944 2459

Все права защищены

Категорически воспрещается воспроизводить
полностью или частично статьи и фотографии,
опубликованные в MAXIM. Издатель не несет
ответственности за содержание рекламных
объявлений. MAXIM не несет никакой ответственности
за присланные материалы. Рукописи,
не принятые к публикации, не возвращаются.
MAXIM – русское издание, публикуется
по лицензии Maxim Inc.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор). 16+

Свидетельство ПИ № ФС77-47846 от 16.12.2011.
Тематика издания: журнал для мужчин. Издание
основано в апреле 2002 года. Ежемесячное издание.
MAXIM № 149. Дата выхода в свет: 11.07.2014.

Тираж: 175 000 экз. Цена свободная.
© ООО «Херст Шкулев Медиа», РФ, 2014.
© Hearst Magazines International, 2014.

При обнаружении дефектом просим обращаться
по телефону (7 495) 633 5732 или электронной почте
replacement@hsmmedia.ru для бесплатной замены
в течение 45 дней после выхода номера.

RODANIA

SWISS MADE SINCE 1930

(RE)TAKE TIME



СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕРИЯ XSEBA BLACK EDITION SWISS CHIC · REF 2505326

Swiss Made · Механизм Valjoux ETA 7750 · корпус из стали 316L · 44 мм · кожаный ремешок
застежка-бабочка · сапфировое стекло · 10 ATM

time code
СЕТЬ СВОБОДНОЙ ПРОДАЖИ ЧАСОВ
WWW.TIMECODE.RU

Москва: ТРЦ «Европейский», ТРК «Афинопол Сити», ТРК VEGAS, ТРЦ «Калитинский», СТЦ «Мера Белая Дача 2», Зеленоград: ТЦ «Иридий», Екатеринбург: СТЦ «Мера Екатеринбург», ТРЦ «Гринвич», Казань: ТЦ «Парк Хаус», Ростов-на-Дону: СТЦ «Мера Ростов-на-Дону», ТРЦ «Мегацентр Горизонт», ТРЦ «Золотой Вавилон», Самара: ТРЦ «Космопорт», СТЦ «Мера Самара», Серпухов: ТРЦ Korston Mall, Сыктывкар: ТРЦ «Макси», Тюмень: ТЦ «Галерея Война», Уфа: ТРК «Ярмарка», Йошкар-Ола: ТЦ «Планета», Сальск: ТЦ «Скиф», Республика Казахстан, Уральск: ТЦ «Атриум».

Москва: «Империя часов», Лубянский пр., д. 27. Архангельск: ТРК «Атриум», «Кабинет», Троицкий пр., д. 3. Мытищи: ТРЦ «Июнь», Salvador, ул. Мира, стр. 51. Белгород: «Карат», Гражданский пр., д. 18. ТЦ «Сити Молл», «Мои часы», ул. Щорса, д. 64. Великий Новгород: «Швейцарские часы», ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 16. Волгоград: «Визит», пр. Ленина, д. 33. ТЦ «Ворошиловский», «Ориент-Техно», ул. Рабоче-Крестьянская, д. 9 Б. Владивосток: ТЦ «Центральный», «Золотое время», ул. Светланская, д. 29. Иркутск: «Золотое время», ул. Богдана Хмельницкого, д. 1. ТРЦ «Модный квартал», ул. 3 июля, д. 25. Кемерово: «Циферблат», ул. Весенняя, д. 7. ТРК «Променад-3», пр. Ленина, д. 59 А. Королев: ТЦ «Гелиос», «Часовой салон», пр. Космонавтов, д. 20 А. Кострома: «Гринвич», Центр Красные Ряды. Красноярск: «Хронограф», пр. Мира, д. 26. Нижний Новгород: ТРЦ «Фантастика», «Человеческое измерение», ул. Родионова, д. 187 В. Магнитогорск: ТРЦ «Гостиный двор», «Жемчуг», пр. Карла Маркса, д. 153. Новокузнецк: ТЦ «Ника», «Циферблат», ул. Павловского, д. 11. «Персона», пр. Металлургов, д. 17. Новый Уренгой: ТЦ «Восток», «Биг Бен», ул. Губкина, д. 5. Обнинск: ТРЦ «Телеграф Пазар», Советов & К, пр. Маркса, д. 45. Омск: ТЦ «Фламинго», VIRTUE, ул. Фрунзе-Герцена, д. 80/18. ТЦ «Континент», ул. 70 лет Октября, д. 25/1. Орел: ТЦ «LVM», «Лорд», пл. Мира, д. 1. Самара: «Секунда», ул. Курбашева, д. 68. Ростов-на-Дону: «Новое время», Буденновский пр., д. 24. Санкт-Петербург: ТЦ «Купца Яковлева», «Часы», ул. Садовая, д. 38. ТЦ «Гик», «Максимум», ул. Ефимова, д. 2. Саратов: «Часы», Пр. Кирова, д. 25. Сургут: ТЦ «Мир», «Золотое время», ул. Ленина, д. 41; ТРЦ «Сити Молл», Югорский тракт, д. 38. Ставрополь: ТЦ «LVM», Бели, ул. Дзержинского, д. 131. Сыктывкар: «Часы», Октябрьский пр., д. 42, к. 2. Тамбов: ТЦ «Айсберг», «Новое время», ул. Советская, д. 123. Тверь: «Интерчас», пр. Победы, д. 24, корп. 1. Тольятти: ТЦ «Русь», «Новое время», ул. Революционная, д. 5. Томск: ТЦ «Город», «Циферблат», ул. Герцена, д. 61/1. Тюмень: ТРЦ «Техномир», «Женя», ул. Революции, д. 46. Хабаровск: ТЦ «Дом отдыха», «Золотое время», ул. Карла Маркса, д. 56; «Золотая Русь», ул. Фрунзе, д. 55. Ярославль: ТЦ «Аура», «Вотчин», ул. Свободы, д. 46 А.

HEARST MAGAZINES INTERNATIONAL

President, CEO **Duncan Edwards**

Senior Vice President,

CFO and General Manager **Simon Home**

Senior Vice President, Business Development **Jay McGill**

Senior Vice President,

International Publishing Director **Jeannette Chang**

Senior Vice President, Editorial Director

Kim St. Clair Bodden

Executive Director, Editorial **Astrid O. Bertoncini**



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита (ABC)
www.press-abc.ru

BIGLARI HOLDINGS Inc.

Chairman and CEO **Sardar Biglari**

MAXIM Inc.

President **Ben Madden**

MAXIM WORLDWIDE BRAND LICENSING

International Publishing Manager **Stephanie Marino**

International Editorial Director **Simon Clays**

Sr. International Operations Manager **Pauline Lam**



© 2014 Maxim Inc. The name MAXIM® and the MAXIM logo are registered trademarks of Maxim Inc., which trademarks have been licensed to Hearst Shkulev Media. All rights reserved.

August 2014 issue. Maxim is published monthly by Hearst Shkulev Media, 31 B, Shabolovka Str., Moscow, Russia, 115162 Tel (7 495) 981 3910, fax (7 495) 981 3911
www.maximonline.ru

For international publishing or licensing inquiries
maximworld@maxim.com



Australia **Santi Pintado**
www.maxim.com.au

EDITORS-IN-CHIEF



India **Vivek Pareek**
www.maximindia.in



South Korea **Young-Bee Lee**
www.maximkorea.net



Austria, Germany & Switzerland **Boris Etter**
www.maxim-magazin.com



Indonesia **Ronald Adrian Hutagalung**
www.maximindonesia.co.id



Thailand **Sirote Petchjamroansuk**
www.maxim.in.th



Italy **Paolo Gelmi**
www.maximitaly.com



Bulgaria **Hristo Zapryanov**
www.maximonline.bg



Russia & Ukraine **Alexander Malenkov**
www.maximonline.ru
www.maximonline.com.ua



UK **Alpha Media Group**
www.maxim.com/uk



Czech Republic **Jan Stepanek**
www.maxim.cz



South Africa **Dirk Steenekamp**
www.maximag.co.za



USA **Dan Bova**
www.maxim.com

GRAND CHEROKEE 2014 СОЗДАН ИЗ ИННОВАЦИЙ



СПЕЦИАЛЬНАЯ КРЕДИТНАЯ ПРОГРАММА: ОТ 5.5% ГОДОВЫХ

Узнайте больше:

8-800-100-81-82 | www.jeep-russia.ru

JEER® ЯВЛЯЕТСЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННОЙ ТОРГОВОЙ МАРКОЙ CHRYSLER GROUP LLC.

* JEER — ТОЛЬКО ОДИН

Jeep
THERE'S ONLY ONE*

Условия кредитования ООО «Русфинанс Банк» (далее — Банк) на новые автомобили марки Chrysler, Jeep, Dodge, валюта кредита — рубли РФ. Ставка 5,5% годовых действует при первоначальном взносе от 50% и выше на срок 12 месяцев, обязательно страхование КАСКО. При погашении кредита через иные кредитные организации, платежные системы, Почту России взимается комиссия за перевод средств в соответствии с тарифами данной организации. В случае несвоевременной уплаты процентов и возврата кредита с Заемщика взимается штраф в размере 0,5% от суммы неуплаченных в срок процентов и части непогашенной ссудной задолженности за каждый день просрочки. Возможно частичное и полное досрочное погашение без штрафов и ограничений по сумме. Данное предложение действительно на 01.04.2014., носит информационный характер и не является публичной офертой (ст. 437 ГК РФ). Условия предложения могут быть изменены в случае изменения процентных ставок Банком. Подробная информация — в отделениях Банка или по телефону Контактного центра ООО «Русфинанс Банк» 8-846-269-69-11. Генеральная лицензия ЦБ РФ №1792 от 13.02.2013 г.

ГРУДЬ ЧТО БУДЕТ!

Никогда бы не подумал, что такое скажу. Но очень зауважал я Дану Борисову после вашего интервью. Не всякая девушка, а тем более девушка, известная на всю страну, открыто признается, что увеличила себе грудь. Я считаю, что нечего тут стыдиться. Многие звезды делают себе пластические операции, но почему-то все они тщательно скрывают это. Можно подумать, мы не помним, как они выглядели

сколько-то там лет назад! Да-на, ты молодец!

С. Ковалев

И мы! Мы тоже молодцы. Нам не стыдно признаться, что мы купили большую упаковку таблеток для увеличения пениса. И знаешь, помогло! Теперь на пляже все девушки смотрят на наши плавки. Мы подкладываем в них упаковку с таблетками!



МЕСТ НЕТ!

В самой интересной для меня рубрике «Письма читателей» всегда разыгрывается один дорогой приз. Это радует, конечно, но, так как я ни разу его не получал, меня огорчает тот факт, что за второе и третье места нет поощрительного приза. Хоть футболку, хоть кружку, хоть ручку, хоть что-нибудь с вашей символикой!

Марат Каримуллин

Поощрительным призом за второе, третье и так далее места является сам журнал. На нем, если ты внимательно посмотришь на обложку, есть наша символика.

КТО ВСЕ ЭТИ ЛЮДИ?

Вроде общаюсь с разными людьми, сменил четыре профессии, но еще ни одного человека, читающего MAXIM, не встретил. На обложке всегда написано, что ты самый читаемый мужской журнал в России. Где эти мужчины, парни, дедушки? Кто бы подошел и сказал: «О, читаешь MAXIM? Клевая статья про сто сериалов. Ты что из них смотришь?»

Вован Иванов

Поезжай в город Борисоглебск. Там есть салон красоты «Ваш стиль», где в стопке журналов уже семь лет лежит наш майский выпуск за 2006 год. Подкарауль кого-нибудь из посетителей. Они уже прочли этот журнал раз по пять!

ЛУЧШЕЕ ПИСЬМО МЕСЯЦА



Я хоть и не такой давний твой поклонник, но точно надолго. И уже журналов накопилось достаточно, чтобы спотыкаться об них и начать искать достойное место их пребывания. И нашел. Перелопатил все номера MAXIM, измерил их вдоль и поперек (самым толстым оказался ноябрьский 2011 года) и спроектировал журнальный столик специально для журналов MAXIM.

Простой как лапоть, состоит из пятнадцати вращающихся полых коробочек по размеру годовой стопки журнала. Теперь в кои-то веки мое скопление любимых журналов не назовут бардаком, беспорядком и другими синонимами клевого чтива.

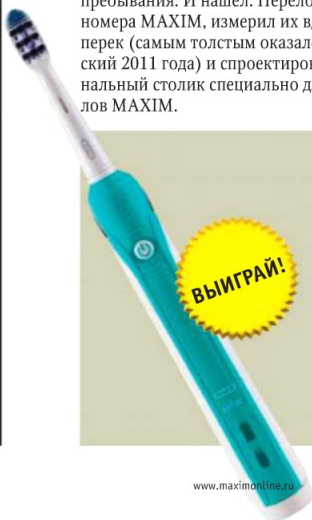
Catobus



Наконец-то кроме многоуважаемого шкафа в мире появился многоуважаемый стол! Вот тебе за это спортивные часы Tissot T-Race Touch с одиннадцатью тактильными функциями. Чтобы получить их, не теряя времени, свяжись с нами. Мы тел: 117162, Москва, ул. Шаболовка, 316. Тел. (495) 633-57-79. E-mail: maxim@maximonline.ru.

ПОБЕДИ!

Появление электронной почты многое упростило в нашей жизни. Например стало гораздо легче разрывать отношения с девушкой, не встречаясь с ней лишний раз. А уж как удобно стало писать в журналы! Теперь тебе не нужно заботиться о марках и конверте. И о том, что забудешь опустить письмо в почтовый ящик. И что твой почерк никто не сможет разобрать. Так чего же ты ждешь? Скорее напиши нам письмо и жди от нас взамен электрическую зубную щетку Oral-B TriZone 3000 с технологией трехзонной чистки и увеличенной зоной действия!



НОВЫЙ АРОМАТ
timetoplay



**ЖИВИ
ИГРАЮЧИ**

ШТРИХТИЗ

У меня к вам деловое предложение. Дело в том, что я рисую. Рисую в основном портреты карандашом. Вот что я предлагаю: открыть рубрику в журнале, где будут мои рисунки карандашом обнаженных девушек.

Красиво, изысканно, в любом стиле. Как бы свежая идея для журнала. Можно как-то оформить эту рубрику. Название придумать.

Fafir

Если мы заведем такую рубрику, мы больше не сможем применять нашу фирменную хитрость. Мы же обычно заманиваем девушек с обложки обещанием, что будем их рисовать. А потом спохватываемся: черт, мы забыли карандаши! Зато у нас каждый раз случайно оказывается фотоаппарат. Пока все время срабатывало.

НОВАЯ ВЕРСИЯ

У меня идея для вас: что если MAXIM устроит конкурс среди участниц конкурса «Кавер-версии»? В конце каждого года редакция выбирает одну самую-самую – и ей все слава и ре-спект! И так каждый год.

Игорь Ян

Но это туликовый путь! Ведь потом нам придется провести

конкурс на лучшую кавер-версию победительницы конкурса «Кавер-версии». В результате чего журнал сколлапсирует сам в себя и превратится в черную дыру.

ШАБЛОННОЕ МЫШЛЕНИЕ

Идеальное письмо. Меня зовут Александр бла-бла-ла-ла-ла-бла-бла-ла. История из жизни бла-бла-бла. Купил, увидел, прочитал (нужное подчеркнуть) журнал бла-бла-ла-ла-ла-бла. Неуместная шутка бла-бла-бла-бла. Жизнь наладилась бла-бла-ла-ла-ла-бла-бла. Что б я делал без MAXIM бла-бла-ла-ла-ла-бла-бла-бла.

Александр Ефимов

Идеальный ответ – какая-нибудь шутка про то, что приз мы тебе дать, увы, не можем.

ВСЕ МИР НАСИЛЬЯ

С тех пор как ребенок начал упрашивать купить ему приставку, я стал читать вашу рубрику игр. И заметил, что игрой месяца у вас обычно идет игра с насилием. Фильмов таких и то меньше, мне кажется. Думается, поиграть в стрелялку ребенку намного вреднее, чем посмотреть боевичок с мордобоем.

Б. Д., Тернополь

Возможно, так оно и есть. Судя по всему, и Влад Цепеш, и Чингисхан, и Гитлер в детстве провели слишком много времени за игровой приставкой.

ДАРЫ МОЗГА



Все журналы получают письма от сумасшедших. Но только MAXIM их публикует.

Речь пойдет о втором пришествии Иисуса Христа. Если верить вычислениям Ньютона, второе пришествие приходится на 2060 год. Следовательно, богородица второго пришествия уже родилась и живет среди людей в Израиле. Православная церковь так любит помолиться богородице Марии и почему-то совсем не рассматривает в молитве новую богородицу. Эта ужасная ошибка должна быть исправлена покаянием и верою православною.

Илья Емельяненко

Стоп! Разве новая богородица живет в Израиле? Мы же недавно видели ее в Кашенко, когда ходили проводить редактора по фитнесу. Она там гуляла с Марией Магдалиной и кормила орешками женщину-белку.

ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА

Нам срочно нужна Наталья Поклонская, прокурор Крыма, в качестве девушки месяца!

М. А.

Мы послали нашего человека на переговоры с ней. Переговоры закончились вполне удачно: он получил всего пять лет. Ищи та-туировку с Натальей в образе ручки на одной из наших будущих обложек!

ПОПАДИ В MAXIM!

Чтобы попасть в MAXIM и получить приз (компактную ТВ-приставку Defender Smart Call HD2, которая превратит экран твоего телефона в планшет; после превращения смотри кино онлайн, получай почту, играй, общайся по Skype и вообще ни в чем себе не отказывай!), пришли нам свое неожиданное фото, в кадр которого попал и ты, и наш журнал.

Defender

Удобство складывается из мелочей



ВЫИГРАЙ!

Направляю в ваш адрес фотографии нашего похода к лавовым потокам – результату происходящего сейчас извержения Толбачинского вулкана на Камчатке.

Братья Гриша и Миша

Если вы с братом уронили свою обувь в жерло вулкана, вам пригодятся хуксы Timberland. Носите их по очереди. Или пусть один выменяет их у другого на чечевичную похлебку.



ПРИЗ!

– Утром мы кладем в орлиные гнезда журналы, а вечером забираем уже прочитанные!



ПРИЗ!

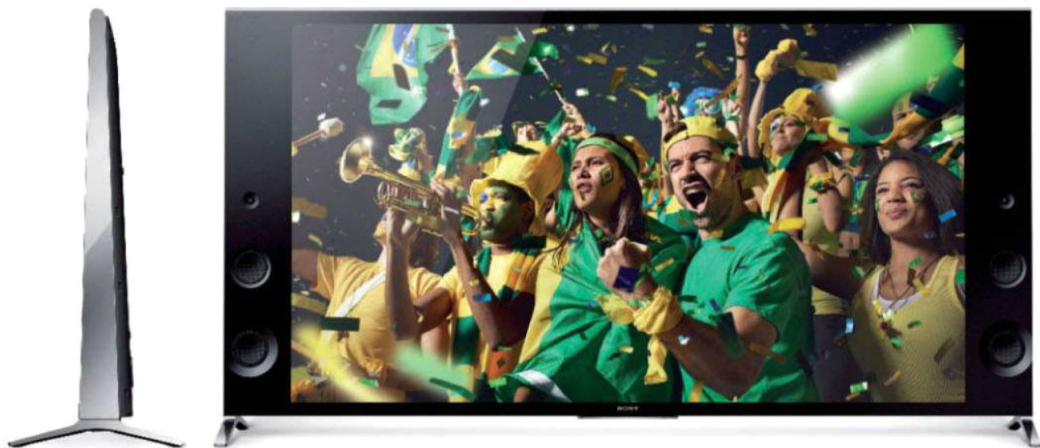
Стильные хуксы Timberland из летней коллекции

SONY



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ТЕЛЕВИЗОР Чемпионата мира по футболу FIFA 2014



Серия X9

BRAVIA

Новый, оригинальный клинообразный дизайн Wedge¹, высокое качество материалов и новейшие технологии позволили добиться наилучших результатов в качестве изображения и звука в телевизорах Sony BRAVIA.

Технология X-tended Dynamic Range² и Triluminos Display² вместе с процессором 4K X-Reality[™] PRO³ позволяют вам насладиться невероятно яркими красками и реалистичными оттенками изображения в высочайшем качестве, какой бы источник сигнала вы не использовали.

Запатентованная конструкция динамиков с использованием ферромагнитной жидкости обеспечивают беспрецедентно чистое, мощное широкодиапазонное звучание вашего нового телевизора.

Выйди за рамки привычного с 4K-телевизорами Sony BRAVIA серии X9.



¹Ведж. ²Трилюминес Дисплей. ³Про. ЗАО «Сони Электроникс», 123103, Россия, Москва, Карамышевский проезд, д.6, ОГРН 1027700342625. Sony и BRAVIA являются зарегистрированными торговыми знаками Sony Corporation. Остальные товарные знаки являются собственностью соответствующих правообладателей.



[sony.ru / store.sony.ru](http://sony.ru/store.sony.ru)

РЕДКИЙ КАДР

Добрый день! В фотосессии получились очень интересные фотки. Возможно, вы захотите использовать их в своем журнале. В этом случае просто свяжитесь со мной.

Петр Сазонов



Спасибо, Петр! Мы как раз собирались открыть свою парикмахерскую, но нам не хватало фотографий, которые положено развешивать там по стенам!

ПО ОБЛОЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ

Придя в магазин, я сразу направился к стенду с журналами, надеясь найти тебя майского. Увидев обложку с Евгенией Брик, подумал, что мне повезло. Первый день продажи – и вот он, майский номер, уже на витринах Уфы! Однако я с удивлением увидел, что номер на самом деле апрельский. А он у меня ведь дома лежит. Я совершенно перестал обращать внимание на девушек с обложки! В общем, я еще раз убедился, что ты настоящий друг, дающий советы и расширяющий кругозор, а не приятель, который подсовывает картинки голых девушек.

Юрий Дутов

Перестал обращать внимание на девушек? Подожди еще двадцать лет – и мы превратимся в понимающего друга, которому можно пожаловаться, что дети опять подкинули внуков, а сами умотали в отпуск. И хоть бы позвонили!

ЯЗЫКОМ ЦИФР

Я приобрел подписку на год на журнал в iPad, но журнал выпускается с опозданием более чем на полмесяца! К примеру, на дворе 14 июня, а я все читаю майский номер. И так каждый месяц.

Алексей

Честное журналистское! Уже скоро (в августе!) цифровая версия будет выходить 1-го числа каждого месяца. Клянемся, если мы не сдержим слово и подведем тебя 1 августа, то тут же объявим новую дату!

конкурс

ПРИДУМАЙ ПОДПИСЬ К СКУЧНОЙ ФОТОГРАФИИ



– А сегодня мы будем учиться дарить квартиры вашему духовному руководителю!

Нам кажется, что к этому тоскливому снимку невозможно придумать еще одну смешную подпись. Но если тебе это удастся, в награду ты получишь ультрастильные часы Kisai Maze LCD Watch (www.tokyoflash.com), выпущенные ограниченным тиражом! Свои варианты отправляй на kartina@maximonline.ru или публичуй их на vip.maximonline.ru.



ВЫИГРАЙ!

итоги конкурса

В июньском номере мы предложили придумать подпись к сводящему скулы от скуки фото, сгоряча пообещав приз – электрическую зубную щетку Oral-B Professional Care 7000 Triumph Black. Вот что из этого вышло.



ПРИЗ!

ПОДПИСЬ-ПОБЕДИТЕЛЬ

Отсутствие голубино-го помета на памятнике «Тимофею Голубятнику» заставляет задуматься.

Вован Иванов



ДРУГИЕ ПОДПИСИ

Магазин цветов возле памятника – это вечный круговорот.

Catobs

Новая «Лада-педали»!

Антон Носков

Охранная система «Велосипедист» защитит ваш памятник даже от самых метких голубей!

Артур Гуторов

Лишь через час Вася догадался, что не так понял фразу новой знакомой: «Я постоянно на колесах».

Anton Reut

Похоже, это был один из самых скучных снимков в мире. Таких скучных подписей, как в этот раз, мы еще ни разу от тебя не получали.



ДЕНЬ
НАЧИНАЕТСЯ
С ТЕБЯ

0% СПИРТА*
МЕНТОЛА
ЭФФЕКТ ПРОХЛАДЫ



**МЕШАЕТ ЖЖЕНИЕ ПОСЛЕ БРИТЬЯ?
ЕСТЬ ВЕРНОЕ РЕШЕНИЕ!**

КТО ЭТА ДИВКА?

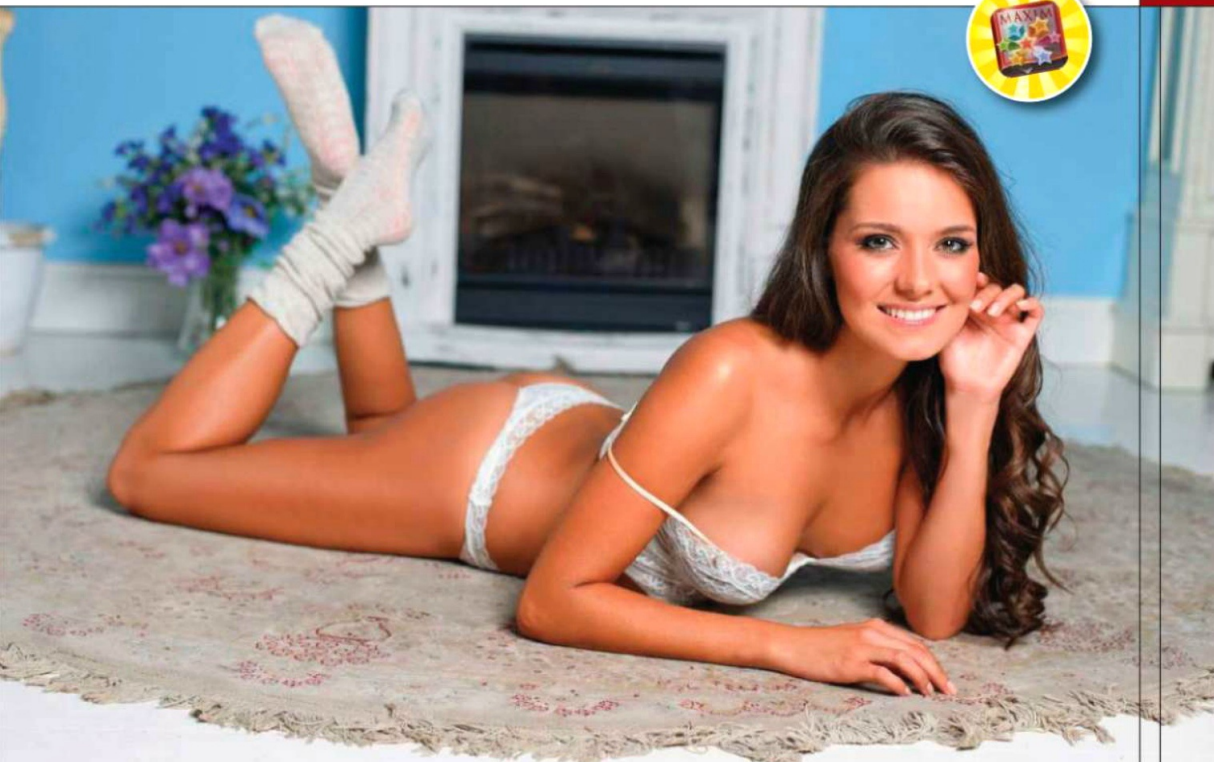
ИЗ РЕКЛАМЫ

«МТС». ИНТЕРНЕТ

В РОУМИНГЕ

интервью Игорь Черский
фото Юрий Кольцов
стиль Ирина Волкова

МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКА ИРИНА БУЛЬЧЕВА, ПРОДЮСЕР АННА МИРА, АССИСТЕНТ СТИЛИСТА МАРИЯ ЕРМАЧОВА, АССИСТЕНТ ФОТОГРАФА ДМИТРИЙ ПОЛИШУЖ, ОБРАБОТКА ФОТО ВАДИМ СМЕРНОВ.
НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ: БЕЛЫЕ INTIMISSIMI, КОЛЫБЕ PILGRIM, БОСНОЖКИ RIVER ISLAND, НА СТРАНИЦЕ СЛЕВА: ТОП И ТРУСЫ USE CHARMEL, ЧУЛКИ CALZEDONIA



Два года назад мы рассказали обо всех роликах, в которых снялась Таня Высоцкая. И в результате совсем не хватило места для рассказа о самой Тане, ее увлечениях и развлечениях. Поэтому мы еще раз сняли ее практически неглиже, чтобы получше про все разузнать. Читай и радуйся.

И снова здравствуй! Что стряслось за те пару лет, что мы не видели тебя голой? Как всегда, было много съемок. Из последних – ролики «МТС», «Axe Effect», Mr. Doors, а также электронные календари Square, мороженое «Серебряная пуля», которое нужно было красиво есть, краска для волос Faga, где мне пришлось вспомнить свое танцевальное прошлое... Я обычно все ролики в «Контакт» выкладываю, можно посмотреть тут: www.vk.com/kentavra. Но главное, я достигла двух важных, хотя и довольно прагматичных целей в жизни: у меня теперь есть собственная квартира и собственная машина. Поэтому я могу расслабиться и заниматься только теми вещами, которые мне самой очень нравятся и интересны.

А что за машина?

«Ниссан Джук». Я не отношусь к тем девочкам, которым непременно нужно взять «Мерседес», даже если он самый простой и без ничего, а потом хвататься за голову, где взять столько денег на КАСКО и ТО. А мой «джук» турбированный и напичканный всем, чем только можно, для меня это замечательный вариант. Решив все проблемы, я теперь могу предаваться своим основным увлечениям: кулакам ручной работы и верховой езде.

Давай, пожалуй, начнем с езды.

Легко. Когда я в первый раз подошла к коню, меня обуял дикий страх. Все-таки пятьсот килограммов такой мощи и страсти!

Может, стоило начать с кобыл?

Я пробовала, но быстро поняла, что с жеребцами мне интереснее.

Им наверняка с тобой тоже. Они на женскую красоту реагируют?

Мой точно реагирует. И пытается показать, что он мужик.

Согласно статистике, большинство мужчин-водителей начинают ехать гораздо бы-

стрее, если к ним в машину садится женщина. У коней с этим как?

Все зависит от настроения. И моего, и мужнины. То есть коня. Но конь еще умеет чувствовать мое настроение – чего мне хочется в данный момент: спокойной езды или бешеной. В последнее время я как раз полюбила скорость, и он старается соответствовать. А еще я люблю ездить без седла – я так лучше коня чувствую.

Насколько я помню устройство коня, у него посередине идет мощный и острый хребет. Например, мне, мужчине, сидеть на нем без седла было не очень комфортно. А женщинам это нравится?

Это некомфортно только вначале, когда ты учишься следовать за каждым движением тела коня. А когда привыкаешь, то да, уже начинает нравиться. Ну и для фигуры полезно. Ни в какой тренажерке невозможно так хорошо подкачать внутреннюю сторону бедра, как во время езды, когда ты сжимаешь коны ногами. Теперь я этими местами греческие орехи могу колоть.

А в поле во время грозы молния в коня или всадницу?

КТО ЭТА ДЕВУШКА?

В меня, конечно. Ты предлагаешь на коня заземление вешать?

На коня – бесполезно. А вот под тебя лучше положить резиновый коврик, чтобы коня защитить от удара током.

Ну спасибо тебе. Давай лучше про мое второе хобби поговорим. Я вдруг обнаружила, что умею мастерить кукол, и увлеклась этим. Сначала делала для себя, потом дарила, а сейчас мне их даже заказывать стали. У меня в «Инстаграме» есть фотки. Можно заценить, например, ослика: www.instagram.com/_kentavra_.

Ура! Теперь, когда мы выяснили все про животных, расскажи, чем тебя может привлечь мужчина.

Он должен быть brutальным и харизматичным, чтобы я на внутреннем уровне понимала, что за ним буду как за каменной стеной. А еще для женщины очень важно, как мужчина ест. Вежлив ли он с борщом, не выносит ли мозг хлебушку...

Есть мужчины, которые говорят с хлебушком?

Разные есть. Просто еда действительно говорит о многом. Я вижу, как мужчина держит ложку, и уже понимаю, как потом эти руки будут держать мой стан. И тогда сразу решаю, будут они или не будут. Многие, кстати, ложку держат неправильно. 

**Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!**

**На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале [maximtvrussia](https://www.youtube.com/maximtvrussia)**

тебя ждут эксклюзивные видео!



**Премьера ролика
Татьяны Высоцкой –
11 августа**



НОВАЯ LADA GRANTA ЛИФТБЕК

Для всех, кто молод



Реклама

Каждый отец с удовольствием обменял бы свое право
знать, куда и с кем едет его сын, на право самому ездить
на машине сына. Хотя бы иногда.

PRND



ESC

ABS



Горячая линия LADA:
8-800-200-52-32
(звонок по России бесплатный)
www.lada.ru



LADA

МАХИМИР

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

своя футболка ближе к телу / живот-трепещущая тема / анекдоты / конкурсы и призы

Флорида, май 2014 года

Мячики Ильича

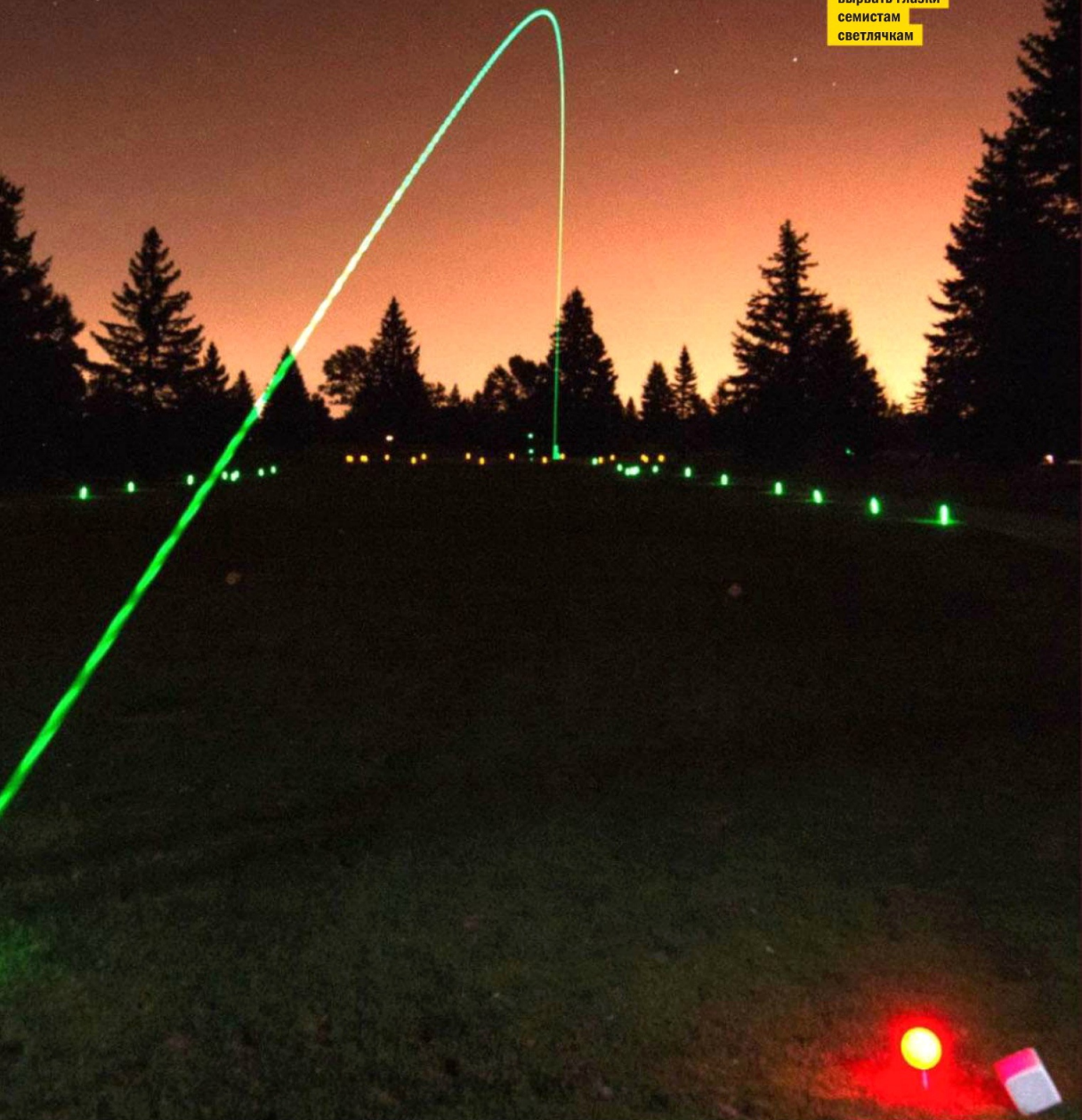
Ты всегда мечтал играть в гольф после захода солнца, но тебе мешали громоздкие очки для ночного видения? Нам бы твои проблемы! Тем более что теперь они решены.

В последнее время уфологов захлестнул поток свидетельств очевидцев, наблюдавших в ночном небе полеты странных светящихся объектов. Большая часть случаев, впрочем, оказалась банальными попытками пламенных пришельцев с пятой луны Нептуна установить контакт с землянами, но некоторые эпизоды получили совсем неожиданное объяснение. Световые шоу, подобные тому, что ты видишь на картинке, участились после того, как фирма Night Sport USA наладила выпуск мячиков для гольфа, оснащенных светодиодами (а еще светящихся флажков для лунок). После удара такой снаряд сияет в течение восьми минут. В принципе, технология не нова. Помнишь, старые ламповые телевизоры тоже начинали показывать после того, как их хорошенько стукнешь? Общее время сияния одного мячика – 40 часов. Цена – 23 доллара за три штуки. Теперь еще осталось добавить в мячики GPS-маячки, чтобы их было сподручнее искать, когда они упорхнут невесть куда, и играть в гольф будет удобно даже днем!



PHOTO CANTERS (1) / LEGION MEDIA

Чтобы покрыть один
мячик, требуется
вырвать глазки
семистам
светлячкам



компас пульса планеты

То, что происходит в мире, иногда не укладывается в голове, но легко раскладывается по осям.

1 Невыносимая тяжесть бухгалтеров

На гастролях в Мурманске пострадал артист Федя, работающий в труппе «Советский цирк» крокодилом. Во время поездки в автобусе он лежал на полу (предложение ГИБДД, чтобы для перевозки крокодилов использовались специальные кресла, еще не вступило в силу). Все знают, какие они, мурманские дороги. Подсказка: такие же, как и в вашем городе. Так вот, на выбоине автобус подбросило, и на крокодила упала бухгалтер висящая 120 кг. После трех часов работы ветеринары смогли поставить, а точнее, положить Федю на ноги. Но, по словам близких, Федя сильно подавлен случившимся.

2 И это все о ю

Сайт Thelocal.de сообщает. Теперь немецкие пары после расставания обязаны уничтожать имеющиеся эротические снимки друг друга. Такого решение Верховного суда города Кобленц. В России пока ничего подобного нет, но наш IT-отдел вызвался помочь. Присылайте свои интимные фото на адрес maxim@maximonline.ru и они будут уничтожены по всем правилам.

3 Бардачные истории

Спасатели города Калгари (это в Канаде, если ты проспал зимние Игры 1988-го) были вызваны на место предполагаемого взрыва. Осмотр показал, что живописно разбросанные вещи во дворе не результат взрыва, а образ жизни неряшливого хозяина. Видимо, он холостяк. У него и квартира всегда выглядит так, будто взорвался шкаф с вещами.



4 Червегодие

105 дней три добровольца, сидя в герметичной камере под присмотром ученых Пекинского университета, ели исключительно червей и растения. Эксперимент должен был доказать (и доказал), что astronautам будет чем питаться в дальних перелетах. А ведь тот же опыт с червями на тарелках привел к восстанию на броненосце «Потемкин»!

5 «Лего» – это маленькая жизнь

Шведу, чье имя не раскрывается, но его наверняка зовут Эрик Густавсон, пришлось продать всю свою огромную коллекцию конструкторов «Лего». Одних кирпичиков в ней было 330 кг, а колесиков – 44 кг! Почему же так произошло? Может, он вырос? Нет! Все гораздо трагичнее. Жена пригласила его разводом, если он не избавит дом от своего пластмассового хобби. Эрик Густавсон проявил себя как обычный подкаблучник. Настоящий мужчина развелся бы с такой женщиной сам, а потом построил бы себе новую жену из «Лего»!

6 Вылет собак запрещен

Самолет, следовавший из Лос-Анджелеса в Филадельфию, совершил вынужденную посадку в Канзас-Сити. Собака-поводырь, находившаяся в салоне и страдавшая несварением (еще бы, эти бортовые обеды не каждый способен переварить), дважды за полет нагадила. Уборка ничего не дала, и, чтобы спасти пассажиров от вони, капитан запросил посадку. Странно, разве не для таких случаев предусмотрены выпадающие сверху кислородные маски?

конкурс

КАВЕР-ВЕРСИЯ

Максимально точно повторите позу, прическу, элементы одежды героини нашей обложки и шлите результат нам. Чем ближе снимок будет к первоисточнику, тем больше шансов, что твоя девушка получит приз. Тебе все равно, а ей приятно!

Стильная беспроводная колонка Jabra Solemate Mini! Ультратонкий размер и мощный звук!



ПРИЗ!

Ароматный набор в мини-форматах Salvatore Ferragamo из Spinning Collection

Победительница месяца! Читательница, не указавшая имени, в ремейке июньской обложки 2009 года!



ВЫИГРАЙ!



ТЫ МОЙ
SENSEX
СИМВОЛ

Реклама. Ни один метод контрацепции не может
снизить риск заражения ВИЧ до 100%. Защищайся
или венерических заболеваний. Заказчик/
Уполномоченная организация ОАО «ВЕРОФАРМ».
Рег. Уд. № ФСЗ 2012/11908 от 28.03.2012. *Насегда

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО СНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Весельчак Ы



ТВИТЯЗИ



В этой колонке мы знакомим тебя с веселыми людьми из «Твиттера». Вот, например, живет там такой Сашка Лукин (@lukin_85).

- Остановите концерт. Внимание, господа! Есть в зале кисель?
- Что?
- Хорошо. Есть в зале врач?
- Да, я тут.
- У вас есть кисель?

- Будь заботливым. Прежде чем засунуть стриптизерше в трусы монеты, погрей их в ладошках.

- У каждого мужчины есть два вида футболок:
 1. Хорошие.
 2. Те, которые можно надеть только под свитер.

- Сергей и Алена, поздравляю вас с днем свадьбы! Будьте счастливы! Этот конверт – вам.
 - Ммм, какой толстенький!
 - Конечно. Там фен.

- Ребенок как губка. Им неудобно мыть терку.

- Задумался: а что показывали «Новости» до событий в Украине?

- Лучший подарок на 23 Февраля: «Можешь мне ничего не дарить на 8 Марта».

анекдоты

Обычно мы шутим сами. Но иногда, шутки ради, печатаем шутки других.

Мальчик, который читал учебник по биологии, узнал о половой жизни меньше, чем мальчик, который просто смотрел на парту.



Инновации в России идут полным ходом. График отключения горячей воды в вашем доме теперь можно увидеть онлайн.



Мальвина совместила приятное с полезным.



Путин, отвечая на вопросы россиян, дошел до первой несгораемой суммы и забрал деньги.



Внутри троянского коня было так тесно, что греки потом долгое время не могли смотреть друг другу в глаза.



Очень культурный парень в подъезде своей бывшей написал: «Лена непостоянна».



Чтобы показать превосходство над западными аналогами, пластиковые карты российской национальной платежной системы будут выпускаться в формате А4.



– Девушка, до скольких вы работаете?
– До пятидесяти пяти.



Один человек всегда любил преувеличивать. Даже в анкете, в графе «место рождения», он писал: «Восьмипалатинскую».

шутка месяца

По статистике 63% россиян поддерживают всё.

- Почему ты опоздал?
- Я встал в 6.40 и неудачно моргнул.



Самый сложный трюк скейтеров называется «жить отдельно от родителей».



- Как сказать девушке, что я зякулировал еще до того, как у нас был секс?
- Используй past perfect.



- Сынок, а у вас в садике уже топят?
- Нет, мам, пока только в угол ставят!



Призывник так часто писал письма своей девушке, что она не дождалась его с почталионом.



«Повзрослел» – это когда у стоматолога боишься не боли, а счета.



Грузинский борец сбрил на теле все волосы и перешел в более легкую весовую категорию.

КОМИЧЕСКИЙ КОМИКС

Сказка «Кошкин дом» по версии комикса Three Word Phrase!



**ЛЕВЫЕ КОПЫ
РЕАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ**



**ТИПА
КОПЫ**

16+

В КИНО С 4 СЕНТЯБРЯ

РЕКЛАМА



На самом деле тут продаются не только копия и пики, но и палачи, алебарды, секиры, арбалеты и бейбольные биты. Весь август – скидки в ров с водой! Победной ненормальностью поделился Станислав Шевченко, Воронеж.



Norton 360
Multi-device
от Symantec

ПРИЗ!

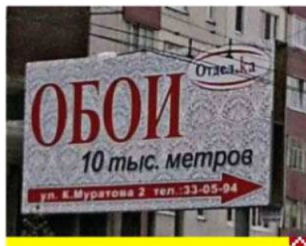


КТО-ТО СЧИТАЕТ ЭТО НОРМАЛЬНЫМ

Наш мир – цитадель логики и здравого смысла. И каждая ненормальность в нем – на вес золота. Присылай нам на maxim@maximonline.ru фотографии самых вопиющих фактов – и приз будет твоим!



Премиальные наушники Quantum ML-01 с эксклюзивным дизайном и непревзойденным качеством звучания от легендарного итальянского бренда Tonino Lamborghini!



Если ехать строго на восток, то через семь тысяч метров встретится еще один билборд: «Ну потерпите еще совсем чуть-чуть!» Поделится наш читатель Азатей.



«Мы сперва попробовали работать 24 часа в сутки, но люди приходили даже ночью и требовали их обслужить!» – объяснили нам в магазине. Странное заметил Itachi Uchiha.

Также на полках можно найти прохладительные напитки «Семён Ап» и «Кока Коля». Ненормальность прислал Рамиль Курбанов.



Говорят, одна бабушка купила там лекарства от ревматизма и уже к вечеру каталась верхом на радуге! Предоставлено Антоном из Санкт-Петербурга.

WEB-ОБЗОР

Что бы ты делал без Интернета? Думаем, то же самое, что и сейчас, но гораздо быстрее, а потом маялся бы от безделья. Чтобы не ломать твой привычный распорядок жизни, вот тебе два хороших сайта и вполне неплохой видеоролик.



www.at-consulting.ru/ak.swf

У тебя были в детстве уроки начальной военной подготовки или ты никогда не видел своего одноклассника через окуляры противотанкового? Это легко проверить. Если разбудить среди ночи любого прошедшего школьный курс НВП, подвести к компьютеру и открыть этот сайт, он сможет с закрытыми глазами собрать виртуальный автомат Калашникова.

www.goo.gl/OC1ffk

На Марсе нет еды, поэтому марсоход Curiosity приходится вылаживать в «Инстаграме» пустынные пейзажи. Но и они пригодились. Андрей Бодров, фотограф из Эстонии, создал эпохальное панорамное изображение марсианского кратера Гейл, собрав его из 295 снимков с фантастическим разрешением 90 000 x 45 000 пикселей. Это надо видеть!



www.youtube.com

Сингапурскому журналисту Араму Пану оказана невиданная честь: власти Северной Кореи разрешили ему заснять 22-минутную автопрогулку по Пхеньяну. Это первый подобный репортаж из логова Ким Чен Ына. Зрелище вышло убояюще зловещим. Ищи ролик по ключевым словам «GoPro Pyongyang».



Понарошку

нарасхват!

В этой рубрике мы используем Ирену Понарошку как женщину. Она отвечает на твои вопросы об этих странных существах (женщинах)

и сексе с ними. Пиши на maxim@maximonline.ru с пометкой «Понарошку». Некоторые уже написали. И смотри, она им ответила!

Добрый день, Ирена! Я совсем запутался. Мне слегка за тридцать, жена, ребенок, ипотека. Но все поменялось, когда я влюбился в коллегу. Сначала мы просто общались и за эти полгода подружились. И я видел, что я ей тоже симпатичен и безразличен. Но когда я раскрыл свои чувства, она замкнулась, перестала первой начинать разговор и вообще всячески стала меня избегать. Говорила, что либо у нее есть мужчина, либо у меня есть семья, либо зачем она мне такая нужна. На все попытки поговорить я получал отказ. Оставалась только «аська», но и там ответы становились односложными, потом прекратились совсем. Недавно она перешла на другую работу, и на этом всё. Вот уже два месяца мы не виделись, не разговаривали, но она не идет у меня из головы, я постоянно думаю только о ней. Ирена, мне вообще можно помочь?

Последний Романтик

Несмотря на то что в редакции журнала MAXIM меня уже несколько лет используют как автоответчик, я все же еще и женщина. И жена! Поэтому начну с респекта твоей принципиальной и порядочной коллеге. Радует, что такие девушки еще водятся в русских селеньях! Теперь перейдем к тебе. Ты понимаешь, что вариант «жена, ребенок, ипотека» предпочтитель-



нее и в наши времена даже эксклюзивнее, чем «развод, ребенок, алименты, ипотека»? Я понимаю, в браке чувства стынут, как борщ на выключенной плите. Но ты в ответе и за жену, и за детей, а все остальное – это незрелость, которую я не могу поощрять на глазах у миллионной аудитории. Предлагаю тебе обратиться к нетрадиционной медицине. У меня есть контакт: доктора зовут Время, принимает ежедневно, круглосуточно. Если через пол-

года не поможет – пиши, будем ампутировать жену и ребенка. Ибо жена к тому времени сама на волю захочет, насмотревшись на твою изысканную физиономию.

Я заметил, что моя жена любит устраивать скандал прямо перед тем, как мы идем в гости, или перед приходом гостей. Практически без повода. Тут какая-то тайна...

Геннадий

Элементарно, Геннадий! И то и другое – ситуации высокострессовые. Перед выходом в люди и перед приходом гостей всегда нечего надеть! А тут ты со своим противным голосом: «Ну ты скоро?» Причем в этот момент женщине совершенно ясно, что причина всех ее несчастий и неукomплектованности гардероба – именно ты! Это же ты подарил на Восьмое марта духи Chanel, а не туфли Chanel! А это не одно и то же! Это все равно что на работу ездить не на автомобиле «Жигули», а на бутылке пива «Жигули» (впрочем, полстраны у нас именно так и ездят). Так вот. Я бы на твоём месте вообще старалась в таких ситуациях вести себя по-буддистски отрешенно. Лучше всего спрячься куда-нибудь и повторяй про себя мантру: «Жалеть нельзя. Жалеть нельзя. Жалеть нельзя». Говорят, эта фраза написана водяными знаками на свидетельствах о браке, выдаваемых непальскими загсами.

график

НОЧНАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ФУТБОЛА

Твои сумбурные эмоции измерены и разложены по осям.



ЧЕМПИОН ПО ФУТБОЛКАМ

Исаак Уолтер дал обет 1000 дней подряд надевать поутру новую футболку с рок-группой. И ему это удалось! Было сложно, ведь по выходным мужчины обычно не носят ничего, кроме трусов.



– Мама, я убрался в комнате!
– Лучше бы ты убрался из дома!

Исаак Уолтер всю жизнь был связан с музыкой. Мало того, что он пел под душем, так еще и работал в магазинах пластинок, на звукозаписывающих студиях, а последние десять лет – на музыкальных сайтах. Поэтому на концерты Исаак всегда попадал регулярно и бесплатно. Развлекаться на халюву ему было совестно, и, чтобы хоть как-то поддержать музыкантов материально, он стал покупать футболки, которые продавались

на выступлениях. Осенью 2011-го, посмотрев на образовавшиеся в подвале стопки ненюшеных футболок, Уолтер решил следующие 500 дней надевать по одной ежедневно. Назначенный срок истек, но он не стал останавливаться на достигнутом. Когда выйдет этот номер, на нем будет красоваться примерно 1115-я футболка. Всего же их у Исаака около трех тысяч, и коллекция продолжает расти. Чтобы поскорее закончить марафон, он подумывает начать надевать футболку под футболку хотя бы в морозные дни.

10 признаков, что твоя девушка беременна

1

Ты сменил номер телефона.

2

Она говорит, что ей теперь нужно есть за двоих, но сама ест как за семерых.

3

На вашей свадьбе она не пила.

4

Оказывается, твои футболки могут растягиваться еще больше.

5

Ты частый гость в местных ночных супермаркетах. Причем продукты приобретаешь каждый раз все более и более странные.

6

Ты потихоньку начал откладывать на анализ ДНК.

7

Ночью ты идешь к холодильнику, открываешь и понимаешь, что опоздал.

8

Она разрешила тебе пописать на оставшиеся тесты.

– Дорогой, нас скоро будет трое!
– Нет, двое.
Я ухажу!



9

Ты раздумываешь, какого из дедушек не жалко обидеть, назвав ребенка в честь другого.

10

Ты настолько счастлив, что уже близок к депрессии.

МУЖСКАЯ СТИРКА

Как победить в себе ненависть к стирке? Упростить ее максимально!

Современная стиральная машинка имеет столько же кнопок, лампочек и дисплеев, сколько их в кабине самолета. Только вот летать весело и интересно, а стирать – почему-то нет.

А стиральные порошки? Их существует несколько тысяч видов, включая «для стирки белого белья горячей водой вместе с котятками» и «для отстирывания пятен крови перед криминалистической экспертизой».

Тебе охота во всем этом разбираться? Мужчине некогда ерундой страдать: ему мир спасать надо (в только что купленной видеоигре «Миротворитель-6»).

Итак, на стиральной машине много кнопок, инструкции потеряны, жены нет. Не паникуй! Наука на твоей стороне. Твоя сила – в простоте и универсальности новейших стиральных технологий.



3в1
ARIEL
PODS

Все, что нужно



1 ОЧИЩАЕТ

Гель такой феноменальной концентрации, что отстирает грязь с любой ткани лучше фотостопа.

2 ВЫВОДИТ ПЯТНА

Усиленная смесь энзимов уничтожит любое пятно. Даже криминалист не найдет потом следов!

3 ПРИДАЕТ ЯРКОСТЬ

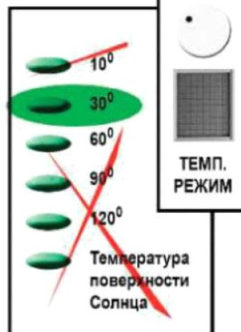
Инновационная чудо-формула, восстанавливающая цвет и превращающая белый снова в белый.

Как это работает

~~СОВСЕМ ГРЯЗНОЕ~~
~~НЕ СОВСЕМ ГРЯЗНОЕ~~
~~ВООБЩЕ НЕПОЯТНО ЧТО~~
САМАЯ ПРОСТАЯ, ОБЫКНОВЕННАЯ СТИРКА БЕЗ ВЫКРУТАСОВ



~~ХЛОПОК~~
~~СИНТЕТИКА~~
~~ДЖИНСА~~
~~ПАРЧА~~
~~КЕВЛАРОВЫЙ БРОНЕЖИЛЕТ~~
ДА КАКАЯ РАЗНИЦА?



ВКЛЮЧИТЬ МАШИНКУ
(И ЗАБЫТЬ О НЕЙ, ПОКА ВСЕ НЕ ПОСТИРАЕТ)



УГОЛОК ЖЕЛТОЙ
ПРЕССЫ

АСТРАХАНСКИЕ БРАКОНЬЕРЫ ВЫЛОВИЛИ ПОСЛЕДНЕГО В НИЗОВЬЯХ ВОЛГИ МЕНТА! (С. 3)

КОМСОМОЛЫ



суббота 23 июля

№ 97 (11988) 2014 г.

ОСТОРОЖНО! МОЖЕТ СОДЕРЖАТЬ ЧАСТИЦЫ САРКАЗМА!

ХРОНИКИ НАР

КАРАЮЩИЙ ПЕНДЕЛЬ ПРАВОСУДИЯ

Слепив из хлебного мякиша поддельный пропуск, журналисты «КК» проникли на территорию знаменитой тюрьмы «Шоушенкская тишина».

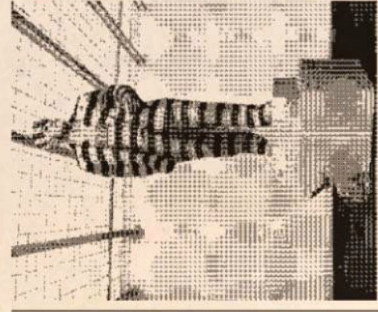
У ворот толпилась кучка заключенных. С 1 июня, как и везе, на территории тюрьмы запретили курение, и теперь заключенным приходится выходить покурить на свободу.
— А-а, папараци! Ваше место у папарашки! — приветствовал нас заключенный по кличке Коля-Аншлаг, мотающий срок за особо глупые каламбуры. Связь курьезников протиснулась мужичина, пожал руку стоявшему рядом с нами директору и уверенной походкой шагнул прочь.

— Попал к нам за подделку документов, пояснил директор. — Его привели сюда только вчера, а уже сегодня пришел приказ о его освобождении. Бывает же! Ну, пойдемте! Обирая с себя колготки от колючей проволоки, мы вышли в прогулочный двор.

В уютке стоял покосившийся памятник Ленину с вышербленным пьедесталом. С его появлением тут связана любопытная история. Помните шутку: «Кто же его посадит? Он же памятник!» Так вот, два года назад сын прокурора Подтавы по пьяни врезался в памятник Ленину...

Тут же, во дворе, стоит и моленная. Православные священники остаются главными проводниками между тюрьмой и свободой, только им доверяют передачу наркотиков с воли.

Посетить «Шоушенкскую тишину» нам посоветовал знакомый из Думы («Я, по депутатскую неприкосновенность не получу, частенько здесь бывал», — скажет он). «Тишина» считается образцовой тюрьмой. В день нашего посещения народа здесь было немного.



Летом многие уезжают на две-три недели в туреские тюрьмы, — хвастался нам директор, пока шли по длинному коридору. — Недавно по обмену опытом приезжали узники из Гуантанамо. На Западе хотят перенять наш опыт. Например, во избежание пошленных шуточек про упавшее мыло у нас на балансе только гели и жидкое мыло. На досуге желающие могут овладеть новыми полезными профессиями: карманник, фортотчик, эзэмшичик. У нас тут замечательно!

Директор с гордостью продемонстрировал нам большую одиночную камеру, переделанную из четырех шестистенных, в которой в настоящее время сидит отбывающий пожизненное заключение за махинации с недвижимостью рилетор Дмитрий Журавель. На дверях некоторых камер висят картонные плакаты «Do not disturb». На других прибиты мемориальные таблички: «Здесь провел свои последние дни перед этапом на Колыму Гмыря Сильный».

На стене красуется местная стенгазета «Колочка» с выкройками модных татуировок и полезными советами («Чтобы зрительно увеличить размеры камеры...»).

Кормят здесь хорошо. («Камера прибавляет пять килограммов», — шутит вышеупомянутый Коля-Аншлаг.) В столовой нам предложили попробовать фирменный чифир. Для любителей экзотических тут есть даже чифир из зеленого чая. А какой хлеб пекут в пекарне при колонии! Во-первых, он очень вкусный, а во-вторых, внутри буханки запросто помещается гранатомет.

(Продолжение читай после переключки)

РОБЕРТ ДАУНИ-МЛ.

«Чем бы заполнить томительный двухлетний перерыв

между фильмами «Железный человек – 3» и «Мстители: Эра

Альтрона»? – думали мы, пока не заметили проходившего

мимо Роберта Дауни. Пусть он развлекает тебя разговорами.

Вот ты уже второй раз стал отцом. Это не сильно осложняет жизнь? Я люблю бывать с сыном, стараюсь мыслить как он, общаться с ним на равных. В целом свой пыл я поумерил, но работать продолжаю по-прежнему. Работа как психотерапия. Раньше с моим мозгом творились дивные вещи, когда я пускал его на самотек в перерывах между съемками. Ведь если я не снимаюсь и не сосредоточен на проекте, то попадаю в разные передеряги. Вообще, я ощущаю себя солдатом, который, получив медаль за отвагу, тутчас рвется опять в бой. Вот так меня прет от работы с талантливыми людьми по шестнадцать часов в день и последующей беготни по всему миру во время раскрутки фильма. Это приключное существование, в нем нет ничего страшного.

Ты чувствуешь, что твоя жизнь в кои-то веки устаканилась?

Когда я был двадцатилетним раздолбаем, то даже вообразить себя не мог солидным семьянином, растящим детей. Сейчас я как раз в процессе осознания того, что превратился именно в такого типа. До меня дошло, что можно оставаться бунтарем и человеком с независимым складом мышления, но при этом не ударяться в экцессы. Моя жизнь по сей день интересна.

Десять лет здорового образа жизни – это какими усилиями дается?

Ты должен научиться помогать себе взрослеть и быть ответственным. Да, это сложно, куча психоаналитиков уверяла, что это не получится в одиночку. Так что пришлось окружить себя хорошими людьми, они помогли держаться в форме и шагать в будущее. В какой-то момент я осознал: вот здесь уже хорошо, так жить можно. Теперь испытываю глубокую благодарность за все, что мне дала жизнь. Ведь в молодости я постоянно и всеми способами гнался за кайфом, но при этом был хронически несчастен. И вот как итог я получил урок: радость бытия, оказывается, приходит с жизнью по законам совести, когда у тебя есть ответственность, благодарные мне и семья, о которой нужно заботиться.

Я гнался за кайфом, но был хронически несчастен

Теперь ты готов жить вечно?

Забавнее всего стать привидением. Когда я умру, то не собираюсь идти ни в какой там рай или ад. Хочется остаться на земле и преследовать людей. Хочется стать тем самым парнем, что хватается за ногу посреди ночи, когда она свисает с кровати. Делать внезапные розыгрыши. Допустим, ты едешь по темной деревенской дороге, и тут я резко возникаю в твоём зеркале – сижу на заднем сиденье с дымящейся сигарой.

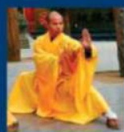
ХИТ-ЛИСТ ГЕРОЯ



Актёр:
Питер О'Тул



Рок-группа:
Genesis



Физкультура:
кунг-фу

Насколько Железный человек похож на реального Роберта Дауни?

Он – смелое продолжение моей личности. Я ведь не прочь побравировать. Когда впервые примерял на себе образ Тони Старка, то представлял его себе таким же воображаемой и сумасбродом, как Говард Хьюз (американский авантюрист-миллионер, герой Леонардо Ди Каприо в фильме

«Авиатор». – Прим. ред.). И при этом я видел возможность вынести на экран более лихую и смелую версию себя самого.

Железный человек ведь многое изменил в твоей судьбе?

Еще бы! Железный человек одарил меня недоступными ранее возможностями. Я выграл себе эту роль, потому что наблюдал, как на моих глазах добились успеха Киану Ривз и Джонни Депп со своими фильмами-франшизами («Матрицы» и «Пираты Карибского моря». – Прим. ред.). Ну и я хотел, чтобы сын увидел папу в такого рода фильме.

О Роберте Дауни ходит слава как о любителе импровизировать на площадке. Откуда у тебя тяга к экспериментам?

В реальности главная задача – добиться, чтобы хороший сценарий на экране казался импровизацией. Плюс по ходу в голове мелькают идеи использовать какие-то предметы с площадки, которые подвернулись под руку и о которых тебя не предупреждали. В целом я рассматриваю сценарий как меню в китайском ресторане: тебе дают список ингредиентов, а ты уже сам решаешь, что из него использовать для наилучшего обеда.

Теперь, когда у тебя в жизни все стабильно и предсказуемо, ты можешь точно назвать время получения «Оскара»?

Ну посмотрите на ситуацию трезвым взглядом. Даже если я не получу «Оскара» непосредственно за фильм, мне его все равно вручат, когда состарюсь. Не важно, как резать пирог, мне все равно достанется кусок. **М**



Для съемки
в фильмах Майкла
Бэя я специально
сбросил 50 ай-кью

ИДЕЯ

ПРОКАЧАЙ ДАЧНЫЙ УЧАСТОК

Чтобы соседи, проезжая мимо твоей дачи, падали от удивления с тракторов и ослов, избавься от скучных грядок и займи освободившееся место настоящими мужскими гаджетами. Вот хотя бы такими.

ТАЙНИК ДЛЯ ЗАПАСНЫХ КЛЮЧЕЙ

Несложное устройство тайника позволит организовать несколько таких хранилищ разного размера и прятать в них все, начиная от комплекта запасных ключей и заканчивая телескопом. Понадобится только емкость с плотно прилегающей крышкой, водостойкий клей и что-то такое, к чему тайник будет крепиться, — например камень.

МИШЕНЬ, РЕАГИРУЮЩАЯ НА ПОПАДАНИЯ

Представить себя в центре зомби-апокалипсиса теперь можно, даже находясь солнечным днем на приусадебном участке. Эти мишени истекают кровью при попадании из пневматического оружия, луков, рогаток и духовых трубок. В ассортименте безымянные зомби, клоуны, нацисты и Усама бен Ладен.

Цена: 3 150 руб.
www.zombieindustries.com

ФОТОКОРМУШКА

Гаджет работает со всеми видами айфонов, камерами GoPro и айподами четвертого и пятого поколений. Это обычная кормушка для белок и птиц, оборудованная местом для камеры и макролинзой. Теперь ты можешь не только делать отличные фотографии животных, но и корчить им рожи по FaceTime.

Цена: 4 165 руб.
www.thinkgeek.com

ШЕЗЛОНГ С СОЛНЕЧНОЙ БАТАРЕЕЙ

На этом лежаке можно расслабиться в начале лета, а вместо — к первым холодам: с помощью солнечной батареи он не только способен подзарядить любые USB-гаджеты, но и играть музыку встроенными динамиками, а также освежать тебя водяным спреем. Спинка регулируется с панели управления в подлокотнике.

Цена: 140 000 руб.
www.gadgetify.com





СВЕЧАЩАЯСЯ МЕБЕЛЬ

Поиск садовой мебели в темное время суток часто вызывает трудности у отдыхающих. Поэтому, если не чувствуешь в себе сил провести еще один вечер верхом на газонокосилке, обрати внимание на такие кресла. Днем они подзаряжаются от сети, а ночью светятся, приманивая седеков.

Цена: от 6 965 руб.
www.frontgate.com

КОЛОДЕЦ ДЛЯ ПИВА ECOOL

Выпивая банку за банкой, ты теперь заботишься о природе! Потому что устройству не нужна электроэнергия для охлаждения напитка, все происходит благодаря подземной прохладе. В колодце помещаются 24 банки объемом 300 мл.

Цена: 12 250 руб.
www.eng.ecool.dk



НАДУВНОЙ КИНОТЕАТР

Если у вас ностальгическая вечеринка, предусматривающая просмотр диафильмов на простыне, дальше можешь не читать. Для всех остальных – в нескромную цену (и это базовый вариант) входит все, что нужно для организации кинотеатра под открытым небом: надувной экран, насос, проектор, комплект колонок, 3D-очки. И даже сумки для всего этого и набор для починки проколотого оборудования!

Цена: от 280 000 руб.
www.openaircinema.us



ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ БОУЛИНГ

Сказать по правде, на сумму, которую просят за эту игру, можно купить много куда более полезных вещей, но сама идея нам нравится. Человек залезает в огромный шар зорб (отдельно он стоит куда дешевле) и пытается, катаясь, сбить кегли – все как в обычном боулинге. Забаву, конечно, можно модифицировать под конкретную локацию и градус веселья. Например, сбивать соседских садовых гномов.

Цена: 192 500 руб.
www.hammacher.com



AQUA MINERALE®

ВСЕГДА НА ВЫСОТЕ



Ботл-сервис: Иллюстрация: Р.Белкина

ИДЕЯ!

ЧТО НОСИТЬ В ОФИСЕ, ЕСЛИ ШОРТЫ ЗАПРЕЩЕНЫ?

Нас тоже смущает запрет на ношение в офисах некоторых компаний брюк с отрезанными штанинами. Поэтому, порывшись в отпускных фотографиях, мы вспомнили несколько предметов мужского гардероба, которые могут стать альтернативой шортам в жаркую погоду.

ХАКАМА

Откровенность
наряда ★

Широкие традиционные японские плисированные штаны. В классическом варианте издалека похожи на очень длинную юбку: прикрывают ноги вместе со стопой. При желании и наличии двух тесемок для подвязывания превращаются в некое подобие шаровар. Хорошо приветствуются благодаря широким разрезам по бокам.



САРОНГ

Откровенность
наряда ★★

Эта полоса цветной ткани пришла к нам из Юго-Восточной Азии и Океании. Ее предполагается оборачивать вокруг пояса и завязывать затейливым узлом – саронг на манер узкой юбки облегает бедра и ноги. Хотя наряд в общем-то вполне пуританский, при активном движении он может упасть. Будь внимателен.



– Вам в начале месяца выдали трех быков. Где они?

ДХОТИ

Откровенность
наряда ★★

Традиционная мужская одежда Индии в развернутом виде тоже похожа на простыню, а в надетом напоминает короткие шаровары. Кстати, длина и качество ткани указывают на кастовую принадлежность. Можешь заявить о своих амбициях.



КОТЕКА

Откровенность
наряда ★★★★★

Мужчины племен Новой Гвинеи ходят на работу исключительно в них. И не жалеют об этом! Потому что плод высушенной тыквы-горлянки, надетый на penis, не только предохраняет его от встреч с колочей реальностью, но и классно выглядит.



ШТУЧНЫЙ ТОВАР

ДРАКАР

Если утки в ближайшем пруду тебя больше не боятся.

Национальный музей Дании вполне серьезно предлагает желающим купить дракар. Каждый корабль викингов делается вручную по классической технологии и с применением исключительно дополнительных рубанков и топоров. Цены кусаются – от 850 000 руб. до почти 20 000 000 руб. в зависимости от размера и комплектации. Зато ты сможешь совершать набеги на городские пляжи. www.culturenordic.com



PHOTO GETTY IMAGES (5); CORBIS (1) / ALL OVER PRESS



– И не вздумай
приставать
к детям из других
чемоданов!

УПАКОВАТЬ СУВЕНИРЫ

Традиционно последний день в отеле омрачают две вещи: ты не можешь вспомнить, приехал ты в костюме гамбургера или купил его здесь, и понятия не имеешь, во что завернуть купленные сувениры так, чтобы они доехали целыми до дома. Попробуем обойтись тем, что есть в гостинице.

Важнейшая вещь в деле укрощивания и пеленания хрупких вещей – скотч. Обычно он продается в магазинах первой необходимости вместе с переходниками, или его можно попросить у гостиничного персонала. Помни, что «лента» по-английски «скотч тэйп», но если из-за лингвистической ошибки принесут просто скотч, тоже неплохо.

1 МЕЛКИЕ ХРУПКИЕ ОБЪЕКТЫ. Заверни каждый в бумагу, оберни несколько раз скотчем и приклей к листу прочного картона. Нет такого под рукой? Возьми экскурсионный каталог – их обычно в отелях в избытке.

2 ПОСУДА. Тебе понадобятся прочные емкости с мягким наполнителем. Подойдут пластиковые коробки для еды, которые всегда есть в гостиничном ресторане. Небольшие бокалы будут отлично себя чувствовать в обуви или

даже в пластиковых бутылках с обрезанным горлышком. Набей их обрывками газет или ненужных теперь карт и зарой там нежные сувениры.

3 БУТЫЛКИ. Найди в шкафу пакеты для химчистки (в обслуживании номеров всегда можно попросить еще), плотно оберни каждый сосуд и замотай скотчем. Получившуюся мумию заворачивай в грязную рубашку или футболку и клади еще в один пакет.

4 ВНЕЗАПНАЯ ТАРА. Даже если кажется, что использовать для упаковки больше нечего, не унывай. Шапочки для душа могут заменить пакеты. Пакетики с жевательными конфетами или попкорном отлично подойдут вместо пенопластового амортизатора. Упаковка от яиц защитит набор небольших рюмок. А с помощью рулона туалетной бумаги вообще можно было бы уронить на Землю станцию «Мир» без единой царапины.

РАЗРЕЗАЕМ ПИРОГ ПО-НАУЧНОМУ

Что может быть сложного в разделке пирога или торта? Берешь хорошо заточенного уткуноса и... Оказывается, единственно верный способ описал еще в 1906 году Сэр Фрэнсис Гальтон, английский исследователь, географ, антрополог, двоюродный брат Чарльза Дарвина и любитель свежих сладостей.

Привычно отрезая треугольные куски, мы преступно засовываем потом остатки десерта в холодильник, где открытая сердцевина черствеет. Чтобы такого не происходило, воспользуйся методом Фрэнсиса. После того как центральная часть съедается, остатки сдвигаются, прикрывая сочную сердцевину. Завтра пирог нужно будет повернуть на 90 градусов и повторить разрезы.



**AQUA
MINERALE®**

ВЗГЛЯНИ НА МИР
С ВЫСОТЫ КАЧЕСТВА



СЕАНС КИНОМАГИИ. С РАЗОБЛАЧЕНИЕМ!

ТЕКСТ Александр Каныгин

О, волшебный мир кинематографа! Как часто спасительная темнота кинотеатра давала приют влюбленным парочкам! Скрывала робкие прикосновения, несмелое похрустывание попкорном, жаркий шепот: «Скажи, ты серьезно думаешь, что человеческую кишку можно использовать как веревку?»

Мы и сами порой не находим себе места, силясь найти ответ на вопрос: правда или нет то, что показывают на экране? Чтобы не терзать себя и тебя досужими размышлениями – вот что думают о самых спорных сценах из фильмов эксперты разных профилей.



» «Супермен» / 1978

Можно ли повернуть время вспять, раскрутив планету в другую сторону?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

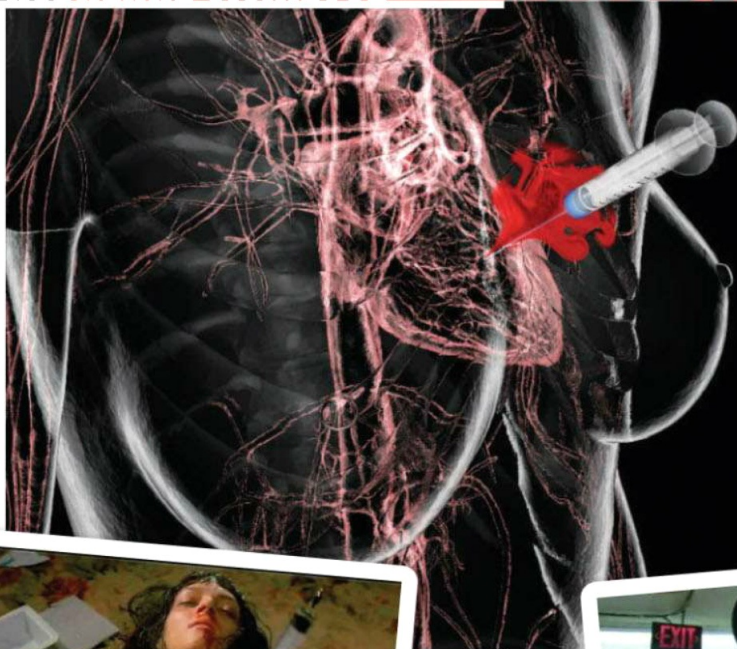
Супермен, переживая смерть своей любимой Лоис Лейн, решает вернуться в прошлое и предотвратить ее гибель. Подтянув красные трусы, он вылетает на околоземную орбиту и движется по ней так быстро, что Земля начинает вращаться в обратную сторону.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Почему-то никто из экспертов не смог внятно ответить на вопрос, можно ли надеть костюм Супергероя и вылететь в термосферу. Зато Алексей Смирнов, профессор геофизики Мичиганского технологического университета, рассказал, что будет, закрутись вдруг Земля в другую сторону. «Все объекты на поверхности, будь то деревья, здания и даже ты, читающий сейчас журнал, продолжат вращение – это называется сохранением импульса. Поэтому при внезапной смене направления движения абсолютно все на планете устремится к горизонту со скоростью примерно 1600 километров в час. Это еще не самое страшное. Представь стакан воды, который стоит в машине в момент, когда ты резко бьешь по тормозам. То же самое произойдет со всеми океанами и морями: нас накроют исполинские цунами. Само собой, будут пожары из-за снесенных газо- и нефтепроводов, страшные землетрясения. Грубо говоря, все живое погибнет, а новый день увидят только бактерии. Эволюция будет отброшена на миллионы лет назад. А на время, само собой, это никак не повлияет».

ВЕРДИКТ

Супермен, ты нас читаешь? Не смей!



▶ «Криминальное чтиво»/1994

Можно ли спасти человека от передозировки, сделав ему инъекцию адреналина в сердце?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Джон Траволта, предварительно сделав разметку маркером, широко размахивается и вонзает шприц с адреналином в грудь распластавшейся на полу без сознания Умы Турман. Та в ответ приходит в себя и вроде как больше не умирает от передозировки.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Дай обещание, что не будешь никогда обращаться к Квентину Тарантино за медицинским советом. «Втыкать что-либо кому-то в сердце – вообще очень пло-

хая идея, – сообщает Эрик Ньюман, доктор медицинского центра в Балтиморе. – Внутрисердечная инъекция крайне опасна и может привести к кровоизлиянию и, как следствие, к смерти». Это первое. Второе: адреналин вообще не применяется для возвращения к жизни при передозировке героином, как и в случае с любыми опиатами. Используется налоксон, который вводят в вену.

ВЕРДИКТ

Нельзя, если, конечно, ты не хочешь добить своего приятеля-наркомана.



▶ «Мачете»/2010

Можно ли использовать человеческие внутренности как веревку для прыжка из окна?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Дэнни Трехо, вспоров живот очередного противника, сжимает татуированной рукой его кишки и использует их как страховку при покидании здания через окно. Зрители в зале отставляют попкорн в сторону, лица впечатлительных дам приобретают салатовый оттенок.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Для трюка, который совершает Мачете в этом фильме (он выпрыгивает в окно и тут же залетает в другое, этажом ниже), длинны кишечника должно хватить. В атоническом состоянии (после смерти владельца) он вытяги-

вается аж до восьми метров. На этом хорошие новости заканчиваются. «Кишечник вряд ли получится так же легко размотать, как пожарный гидрант, – замечает Александр Лозовский, заведующий отделением терапии стационара ЦКБ ГА, – и у него нет ни запаса прочности, ни достаточной эластичности, чтобы выдерживать вес взрослого Дэнни Трехо». В общем, как сказали бы герои фильма, «попробуй совершить такой фокус – и останешься лежать на асфальте в дерьме и желудочном соке».

ВЕРДИКТ

Нельзя.



» «Техасская резня бензопилой»/1974

Можно ли распилить кого-нибудь пополам с помощью бензопилы?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Выбирай любую! Маньяк в маске в этом фильме увлекается расчленением людей и скормливанием их своему безумному семейству.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Хотя ответ кажется очевидным, не все так просто. Да, бензопила с легкостью оттяпает твой палец и, возможно, даже голову. Но вот что говорит Дейв Джеветт, профессиональный лесоруб и участник соревнований по рубке и распиливанию дерева на скорость: «С костями определенно возникнут проблемы. Мелкие

косточки вроде запястья пиле, конечно, ничем. Но ребра, мне кажется, она не возьмет. И не забывая, сколько будет крови! Бензопила совершенно точно заглохнет уже на первой жертве. Погоди, а в фильме они все были в одежде? Тогда все еще проще: одежда тут же наматается на зубья, и на этом все кончится».

ВЕРДИКТ

В целом можно – при условии, что жертва самостоятельно разденется, спокойно ляжет на разделочный стол, а ты будешь тщательно выбирать места для распила.

» «Робин Гуд: Принц воров»/1991

Можно ли, выпустив одновременно две стрелы, поразить две цели?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Кевин Костнер, заметив, что к нему с сомнительными намерениями скачут два всадника, выдергивает из ближайшего трупа две стрелы, откусывает у одной часть оперения и стреляет. Оба всадника падают замертво.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

«Безусловно, отсутствие одного пера на стреле меняет траекторию ее полета, но, боюсь, после этого невозможно будет предугадать, куда она полетит, – ставит под сомнение мастерство Робин Гуда Дмитрий Александрович Голованов, руководитель клуба стрельбы из лука «Варяг», – Точность траектории стрелы определяют

не только оперение, но и множество других факторов: с какого места на луке она вылетает, возле какого пальца находится ее хвост, кривизна древка, развесовка, качество установки наконечника. Я посмотрел этот момент фильма в замедлении: тетива ударяется о рукав куртки Костнера, так что о качестве и мощности выстрела вообще речи быть не может».

ВЕРДИКТ

Можно. Но какие это будут цели, не знает никто.



» «Коммандо»/1985

Способен ли один человек победить целую армию?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Арнольд Шварценеггер в роли полковника Джона Мэтрикса отправляется в вымышленную латиноамериканскую страну Вальверде и в одиночку убивает там всех.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

«Боевые действия в фильме показаны настолько ужасно, что это даже хорошо, – смеется «морской котик» Брэндон Вебб, поклявшийся устранить нас, если мы напе-

чатем его фамилию. – В фильме есть момент, где Шварценеггер убивает парня ударом в живот. Черт! Да это даже не смертельный удар! Он устанавливает три противопехотные мины M18A1 «Клеймор», а они взрываются как полкило долбаного C4! А оружейные магазины? Я насчитал 50 выстрелов из 30-зарядного АК!»

ВЕРДИКТ

Определенно нет. Даже если он Шварценеггер.



▶ «Челюсти»/1975

Может ли акула потопить лодку?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Акула-гигант нападает на рыболовецкую шхуну «Орка», на палубе которой застыли с изумленными лицами рыбак Квинт и шеф местной полиции Мартин Бруди. Большая белая плохается что есть мочи на корму и топит таким образом судно.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Механическая акула в фильме (на съемках ее звали Брюс) в длину почти восемь метров. Морской биолог и изобретатель защитного костюма для ныряния Джеремайя Салливан уверяет, что такие крупные экземпляры хоть и не встречаются каждый день, но в природе существуют.

«Я плавал с пятиметровыми акулами, а однажды около острова Гуадалупе мы с коллегами-дайверами видели шестиметровую зверюгу. Чем они больше, тем осторожнее, действительно крупные акулы не будут кружить вокруг купающихся людей. Но если их хорошенько разозлить – зацепить багром или гребным винтом, они вполне могут прыгнуть в лодку и потопить ее. Тем более что в фильме мы видим всего лишь небольшое рыболовецкое суденышко. Тем ребятам определенно стоило выбрать лодку побольше».

ВЕРДИКТ

Хотя и маловероятно, но может.



▶ «Волшебный голос Джельсонино»/1977

Возможно ли голосом разбить стекло?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Джельсонино в рамках борьбы с режимом златоудрого (на самом деле лысого, но это спойлер) атамана разбойников Джакмона разрушает лечебницу. Для этого он выходит на улицу, складывает руки рупором и поет. От его голоса сначала вылетают стекла в окнах, а потом трескаются стены.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Действительно, ведь бьют некоторые голосом стаканы? А певец Витас, до того как стал нападать на велосипедистов, разбивал в своем клипе стекла телефонных

будок. Значит, и окно не проблема? «Проблема, – возражает Жан-Батист Блан, специалист по шуму и вибрации (все, мы теперь хотим сменить работу) компании Dyson. – Чтобы разбить бокал, нужен очень тонкий голос, певец должен выдавать звук в 100 децибел. Для сравнения: примерно такой шум создает взлетающий самолет. Оконное же стекло треснет только при 130–140 децибелах, что, кстати, будет небезопасно для барабанных перепонки самого крикуна и окружающих».

ВЕРДИКТ

Невозможно.



» «Крепкий орешек»/1988

Откроется ли электромагнитный сейф, если отключить его питание?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

ФБР прибывает к захваченному террористами зданию «Накатоми Плаза» и первым делом отключает электроэнергию. Отсутствие питания тут же выводит из строя замок хранилища, и захватчики, громко переругиваясь по-немецки, крадут оттуда облигации на сумму 640 миллионов долларов, пока босой Брюс Уиллис застрел где-то в вентиляции.

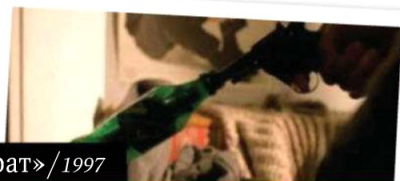
ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

«Хранилище в фильме не похоже ни на один сейф, что я видел в жизни. И, без предупреждения начинает брзжать Лайонел Беррихилл, вице-президент организации «Сейфы Брауна», которая занимается производством замков, хра-

нилищ и сейфов с 1980 года. – Но даже если сделать скидку на условности кинематографа, подобная ситуация невозможна в жизни. Электромагнитные замки никогда не используются как основные. Они могут быть в дверях на пути в хранилище, но самое важное всегда закрывается на ключ, потому что механику сломать не так-то просто. И, кстати, даже эти предвратительные двери не откроются сразу: бандитам пришлось бы подождать четыре-пять часов, пока сядут резервные батареи. Может быть, этот момент просто вырезали при монтаже?»

ВЕРДИКТ

Нет, не откроется. Даже не пробуй.



» «Брат»/1997

Можно ли сделать пистолетный глушитель из пластиковой бутылки?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Данила Багров, выбрав в плеере самую депрессивную песню «Наутилус Помпилиус», готовится совершить заказное убийство. На ствол пистолета он надевает пластиковую бутылку из-под газировки, в результате выстрела никто не слышит.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Хотя конструкция из фильма выглядит, мягко говоря, абсурдно, инструктор стрелкового клуба «Объект» Денис Уральский уверяет, что она рабочая. «Чтобы выстрел был

тихим, нужно снизить давление и температуру пороховых газов. Герой Сергея Бодрова использует малокалиберное оружие и самый примитивный глушитель. Для пистолета калибра 5,6 мм этого хватит: в условиях городского шума звук выстрела будет похож на треск сломавшейся сухой ветки. Единственное, бутылка должна быть плотно закреплена на стволе, тогда можно будет выпустить три-четыре пули».

ВЕРДИКТ

Удивительно, но можно.



» «Волк с Уолл-стрит»/2013

Фильм основан на мемуарах Джордана Белфорта, бывшего нью-йоркского брокера, основавшего одну из крупнейших брокерских контор в 1987 году и осужденного позже за отмывание денег и финансовые махинации. Но что в кино правда, а что – вымысел?

КИНО	РЕАЛЬНОСТЬ	ВЕРДИКТ
Яхта Белфорта настолько огромна, что на нее может приземлиться вертолет.	50-метровая яхта Джордана действительно была оборудована вертолетной площадкой и называлась «Надин» в честь его второй жены. «Была» – потому что затонула у восточного побережья Сардинии в 1997 году.	ПРАВДА
Белфорт владеет неприлично огромным имением на Лонг-Айленде.	Продюсер фильма Эмма Тиллинджер Коскофф призналась, что владения настоящего уолл-стритского волка не столь впечатляющие, как на экране. Но они действительно существуют.	ПОЧТИ ПРАВДА
Девушке-брокеру в фирме Белфорта заплатили, чтобы она побрилась налысо.	Действительно, все так и было. Она побрила голову за 10 тысяч долларов под одобрительные крики коллег.	ПРАВДА
В офисе Белфорта жила шимпанзе.	Дэнни Поруш, прообраз персонажа Джона Хилла, заявлял, что это полный бред. «А тому, кто в это верит, передай, что он сам маканка».	ВЫМЫСЕЛ
Донни Азофф, которого играет Джона Хилл, съел золотую рыбку своего коллеги.	«Я заявил одному брокеру, что, если он не возьмется как следует за работу, я съем его рыбку, – с ухмылкой рассказывает Дэнни Поруш. – Ну и съел».	ПРАВДА



» «Назад в будущее – 2» / 1989

Увидим ли мы когда-нибудь настоящий хOVERборд?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Марти Макфлай отправляется в 2015 год, где улупетывает от хулиганов на летающем скейтборде девчачьего розового цвета.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Сегодня существуют рабочие аналоги парящей доски. Однако их заставлял левитировать мощный напор воды или даже насос для уборки листьев. Тогда как режиссер Роберт Земекис точно описал принцип работы своего гаджета в одном из интервью: «ХOVERборд – это доска, которая парит при помощи магнитного поля». Пабло Росадо из Института Макса Планка предполагает, что в деле хOVERборд-строения мог бы помочь эффект Мейснера. «Он основан на свой-

стве сверхпроводников выталкивать магнитное поле. Грубо говоря, магнит взлетает над неподвижным объектом и висит над ним до тех пор, пока внешние условия не выведут сверхпроводник из сверхпроводящей фазы». Проблема как раз в этих «внешних условиях»: материалы приобретают сверхпроводящие свойства с радикальным понижением температуры. Скажем, до минус 100 градусов. А исследования, благодаря которым температуре перехода в сверхпроводящее состояние можно будет повысить до комнатной, хотя и ведутся, но пока никаких результатов не дали.

ВЕРДИКТ

Возможно, увидим. Но это будет не в 2015 году.

» «Бриллиантовая рука» / 1968

Можно ли сегодня провезти драгоценности в гипсе через границу?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Семен Семенович Горбунков отправляется в заграничную туристическую поездку, откуда возвращается с вывихом и гипсом, полным дорогих украшений.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

В фильме персонаж Никулина сообщает о контрабанде капитану лайнера «Михаил Светлов», а тот, вместо того чтобы завладеть добром и отправить растяпу-интуриста кормить рыб, связывается с милицией. Но что если попытаться сегодня пересечь границу с бесценным гипсом? «В первую очередь герой Юрия Никулина попал бы в категорию условно подозрительных пассажиров с точки зрения службы безопасности, – начинает Дарья Коршунова, руководитель PR-службы московского аэропорта Домоде-

дово. – Причина тому – гипсовая повязка, под которой могут скрываться потенциально опасные вещества и предметы. Поэтому досмотр таких путешественников и их личных вещей проводится особенно тщательно. В аэропорту Домодедово, например, для этих целей используются современные газоанализаторы, позволяющие определить наличие наркотических и взрывчатых веществ. Наличие посторонних предметов в гипсе показал бы радиолоновый сканер, после чего пассажир был бы передан в руки таможенных органов, которые и занимаются вопросом провоза драгоценностей».

ВЕРДИКТ

Нельзя. А если удалось, значит, тебя используют как живца для поимки контрабандистов.

» «Дневной дозор» / 2005

Можно ли проехать на машине по стене дома?

СЦЕНА ИЗ ФИЛЬМА

Ведьма Алиса, которую играет Жанна Фриске, разогнается на машине и едет по стене гостиницы «Космос», паркуясь в финале в одном из окон.

ВОЗМОЖНО ИЛИ НЕТ?

Участник команды по мотофристайлу Adrenaline Rush Ferz Михаил Ярыгин, который показывает подобные трюки каждый день, считает, что момент из фильма имеет мало общего с реальностью: «При таком разгоне машина бы при прыжке воткнулась в стену дома. Кроме того, понятно, что выступы и окна не

позволили бы автомобилю двигаться. Теоретически трюк был бы возможен при следующих условиях: здание идеально гладкое, к нему впритык построена специальная рампа для разгона, автомобиль максимально легкий и развивает скорость не менее 250 километров в час. Более вероятно такой проезд на мотоцикле, так как он легче и маневреннее, но и здесь актуальны пункты о рампе и отсутствии препятствий».

ВЕРДИКТ

Увы, нет. Ты просто врежешься в стену. M



КЛИНИКА КРАФТВЭЙ Кулаков пер., 13, тел. +7 (495) 232-27-52 www.clinic.kraftway.ru

СТОМАТОЛОГИЯ КОСМЕТОЛОГИЯ ИНТЕРНЕТ-БУТИК ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОСМЕТИКИ   

ЗАО «КРАФТВЭЙ-КОРП» (ИП «КРАФТВЭЙ-КОРП») ОГРН 1025002041525, № лицензии ЛО-77-01-005058 от 6 июля 2012
НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ У СПЕЦИАЛИСТА. ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.

текст
иллюстрации

Илья Кирданов
Степан Гилев

КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙКА

Чего хотят феминистки и чем их желания грозят тебе.

К слову «феминистка» большинство из нас относится с настороженностью. Мы знаем, что феминистки призывают женщин не краситься, не брить ноги и не стараться нравиться мужчинам, что не может не огорчать. Кроме того, феминистки все время против чего-то протестуют, в том числе и против вещей, к которым мы относимся положительно. Например к стриптизу. Тем не менее не все в феминистском движении так печально. Наоборот, некоторые их требования в конечном счете вполне разумны и полезны даже с точки зрения мужчин. Мы составили список типов женщин по степени феминистичности их убеждений и выяснили, что много феминизма – это плохо, но если феминизма слишком мало – тоже нехорошо.

ИСТОРИЯ

Вначале были суфражистки. Весь XIX век они добивались избирательного права для женщин и к концу Первой мировой в большинстве европейских стран гражданские, экономические и политические права мужчин и женщин были в целом уравнианы. Женщины официально перестали считаться социально неполноценными существами, нуждающимися в опеке подобно детям и сумасшедшим. К тому же человечество как раз начало эксперимен-

тировать с разнообразной контрацепцией, и женщины, освобожденные от необходимости рожать по 10–12 детей (плюс 3–4 выкидыша), действительно начали активно участвовать в производстве, науке и политике.

С 60-х годов XX века женское движение, получившее название «феминизм», обрело второе дыхание, о котором мы сейчас и поговорим. Оставим в стороне страны ислама и всякую прочую Африку, которая пока живет по собственному календарю, и посмотрим на так называемый цивилизованный мир.

Цивилизованный мир пережив бум рождаемости и резкое увеличение плотности населения, уже полвека пытается решить важную задачу – отправить домохозяйку заниматься общественно полезной деятельностью. Даже в Штатах, оплоте феминизма, каждая четвертая замужняя женщина проводит жизнь полируя комоды и вырезая рожицы на тостах в детских завтраках, при этом редко имеет больше двух детей и активно пользуется услугами системы всеобщего образования, в том числе и дошкольного. То есть огромная часть здоровых людей по сути отстранена от созидательного общественного труда только благодаря стереотипу о том, что место женщины – в доме.

ЗА ЧТО БОРОЛИСЬ...

И тут на помощь пришли феминистки. Они включились в борьбу за вытаскивание дам из семейных гнездышек, искренне полагая, что сражаются за счастье угнетенной половины человечества, против косных правительственных институтов. А эти институты и не могли

ждать лучшего подарка. Обеспечить женщине декретный отпуск за счет налогоплательщика, выделить место ребенку в садике, а мать отправить махать кайлом во имя гендерной справедливости – да это же мечта! И женщины все это проделывают с собой сами, вместо того чтобы сидеть дома, угрюмо вцепившись в свои корсеты и кринолины! Увеличивается предложение рабочей силы на рынке, и там, где раньше работал только муж, теперь будут пахать оба супруга. Эффективность общества возрастает многократно.

Другой любопытный аспект – сексуальность. Многовековую борьбу религиозных фанатиков за женскую нравственность феминистки выиграли одним плевком. Те давили на женщин, а эти стали давить на мужчин. Проституцию стали истреблять, сажая клиентов. Порнографию преследуют, сражаясь не во имя патриархальной морали, а защищая женский пол от сексуальной объективации. Девичью честь охраняют повышением возраста согласия (если бы сегодня Бедная Лиза встретила с соблазнителем Эрастом, то ему пришлось бы отбиваться от нее Уголовным кодексом). Конкурсы красоты выставили перед религиозными фанатиками, но сдаются под напором феминисток: «Женская красота – не товар!» Под предлогом защиты женщин ограничили в праве получать преференции, заигрывая с начальством. То есть движение, которое создавалось, чтобы сделать женщин свободнее, сегодня в крайних своих проявлениях лишило их множества свобод и традиционных преимуществ. Что ж, леди, вы сами этого хотели. Счет оплачиваем пополам.



- Дорогая, а можно
я завтра не пойду
на футбол? За это
я помою полы!





Феминистки и совсем нет

Пользуясь воображаемой шкалой феминистичности, можно разделить всех женщин на семь типов – согласно их взглядам на свое положение в обществе. И к каждому из этих типов требуется свой подход.



Патриархалка

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ



Мужчина – царь, бог и повелитель. Женская доля – подчиняться и служить. Будет все, как ты захочешь (по крайней мере, на словах). Патриархалка охотно признает свою слабость и ущербность по сравнению с тобой, венцом природы. Она осуждает женщин распутных, образованных, занимающихся карьерой и вообще оскверняющих светлый образ жены и матери всякой посторонней деятельностью. Круглосуточная варка борщей и шопка носков – вот святое женское предназначение, а все прочее – от лукавого. Стопроцентная патриархалка – редкий цветок в наших широтах, обычно она растет на почве, хорошо удобренной традиционными религиями. Мужчина, выбравший себе в спутницу жизни патриархалку, должен быть двуязычен, как конь-битюг, упрямым, как осел, и энергичен, как фокстерьер, потому что полагаться ему придется только на себя: друга, соратника и партнера из настоящей патриархалки не получится. Ибо инициативность, предприимчивость и ответственность, с точки зрения патриархалки, – это пороки, которые в женской грешной натуре надлежит всячески искоренять, заменяя их скромностью и послушанием. Да, и детьми тоже придется заниматься самому: сыновей она избалует, а дочерей – затюкает.

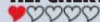
КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Помешанный на контроле добытчик, защитник и опекун. Человек, который не только уверен, что его слово в семье – закон, но и способен подбирать эти слова так, чтобы они имели хоть какой-то смысл. Если ты готов нести полную ответственность за все, что происходит в вашей семье и в жизни жены; если ты убежден, что деньги, еда, одежда и прочие блага цивилизации – это проблемы исключительно мужа, а женское дело – скромно ехать на твоей шее, ожидая, чем ты сегодня ее еще развлечешь и побалуешь, то патриархальный типаж просто создан для тебя.



Принцесса

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ



Тоже девушка чрезвычайно традиционных взглядов. В ее системе ценностей мужчина является подателем всевозможных благ и источником радостей. Для выдаивания этих радостей из мужчин, жадных и упрямых, требуются бульдожьи челюсти, коими настоящие принцессы, мягко скажем, не обделены. Нет, она ни в коем случае не собирается бороться за равенство с мужчинами – что за глупости? Конечно, мужчины гораздо сильнее, умнее и во всех отношениях талантливее. А женщины нужны только для мужского удовольствия – это само собой разумеется. Просто за удовольствие полагается платить. Девушки со взглядами принцессы могут быть как откровенными содержанками, так и вполне добродетельными женами и матерями. Но знаменатель тут один: мужчина должен заботиться о женщине и обеспечивать ее. Если он делает это плохо – его нужно пинать. Если не помогает – пинать. Если и после пинков он не исправляется – нужно искать другого. А что поделать? Таков женский крест. В отличие от патриархалок, принцессы обычно не замыкаются в уютном мире своего дома, они продолжают светскую жизнь и в браке, так как постоянно нуждаются в мужском восхищении, а также в паре-тройке кандидатов на твоё место, если ты вдруг начнешь бастовать и капризничать.



КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

С большим кошельком и радужными перспективами на будущее. Ну а также добрый, щедрый и заботливый, готовый относиться к женщине как к очаровательному дитя. Здоровое зерно рациональности тут есть: договор предполагается, что ты берешь на себя все материальные и большинство житейских проблем, чувствуешь себя кормильцем и добытчиком, а взамен получаешь секс, приятное общество, уютный дом, детей (нужное подчеркнуть).

6

5

4

3

2

1

0

Степень феминизма



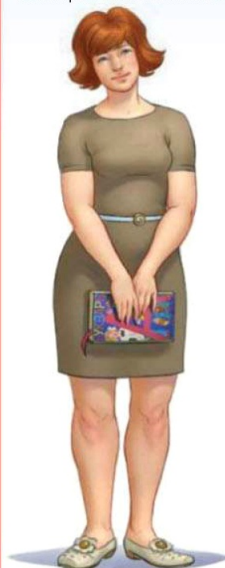
□ Леди советикус

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ

Женщины такого типа встречаются не только на постсоветских пространствах, но именно тут их концентрация достигла невиданных высот. Изначально эти дамы имеют вполне традиционно-патриархальные взгляды на роль женщины в социуме, однако вынуждены вести совершенно иную жизнь. В СССР незамужние «тунеядки» могли попасть в тюрьму, а зарплаты мужей обычно не хватало на семью, поэтому женщинам приходилось работать: класть шпалы, строить ракеты и выбывать в райкомах квоты. Часто они добивались на своем поприще значительных успехов, но, вернувшись домой и сняв спецовку со скафандром, пытались вибрировать в унисон своим дремучим представлениям о том, что есть настоящее женское счастье, — подносить любимому пельмешки в вышитом передничке и все такое. Потому что без мужа и детей смысла в жизни они не видят и вполне искренне сочувствуют звезде, загорающей на своей канарской вилле, если в подписи под журнальным снимком указано, что звезда в свои 28 лет еще не замужем. В результате леди советикус буквально упихиваются на двух фронтах — трудовом и семейном, не забывая на бегу еще выщипывать ногти и лакировать брови. Неудивительно, что, пребывая в постоянном соседстве с этим фонтаном энергии, мужчины сплошь и рядом начинают ощущать себя нахлебниками. Надежно огражденные от «немужского» труда по дому, отстраненные от воспитания детей и являющиеся большими приживалами, чем главами семьи, мужчины выпускают из рук все бразды правления. Леди советикус, формально признавая за мужчинами некие важные сакральные функции («мужика в доме», все всегда решают сами, в том числе какие трусы сегодня с утра должен надеть «мужик») и сколько денег он может потратить на пиво с Толянками.

КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Дамы этого типа очень часто выходят замуж за первого встречного, который делает предложение руки и сердца: у них очень развит живучий советский стереотип «Мужчин на всех не хватит, бери быстрее, что дадут» (после развода с той же энергичностью они выходят за второго встречного, а потом за третьего). А вот сохранить мир и покой в семье с ней больше всего имеет шансы мужчина, который отличается покладистостью в быту, не лезет в «женские дела» и умеет охотно и активно выражать полную удовлетворенность происходящим, потому что именно частые похвалы и комплименты — основное топливо для женщины такого типа, без них все теряет смысл.



□ Баланс

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ

Эта девушка полагает, что в цивилизованном мире мужчины и женщины уже во всем равны, но при этом видит бонус в принадлежности к женскому полу. Она понимает, что общество часто относится к ней снисходительно, и эта снисходительность ее радует. Она будет стараться получить хорошее образование и профессию, ей нравится ее самостоятельность, она может предложить тебе разделить счет в ресторане, но при этом не будет возражать против пододвинутого стула или поданного пальто. Она не ищет добытчика и защитника, поэтому сплошь и рядом заводит отношения с симпатичным ей ровесником, не особо смущаясь тем, что в его кармане лежат только деньги, выданные мамой на проездной. Но опять-таки она совершенно не расстроится, если ты окажешься переодетым принцем, готовым дарить ей жемчужные ожерелья и оплачивать автобусные экскурсии за двоих. Если ей приходится сталкиваться с мужской грубостью или, того хуже, насилием, она не винит за это весь мужской род, высказывая претензии к одному конкретному мерзавцу. Ей могут казаться смешными сексистские шутки, так как она никогда по-настоящему не ощущала себя ни угнетенной, ни неполноценной.

КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Любимый. Она не видит в тебе покупателя ее красоты и молодости, на нее не давит старый стереотип «Одинокая женщина — это неудачница», она не боится оказаться старой девой или матерью-одиночкой, поэтому при выборе спутника жизни руководствуется критерием «Я его люблю, поэтому хочу быть рядом с ним». Конечно, в жизни случается всякое, но такой приоритет обычно становится крепким цементом для фундамента будущих отношений. Но она вряд ли потерпит усиленный контроль над собой — для любителей по-велевать и распоряжаться этот типаж не подходит.



6

5

4

3

2

1

Степень феминизма

0



ФЕМФАКТЫ

78% всего имущества и всех денег в мире принадлежит мужчинам. Из ста богатейших людей мира лишь восемь являются женщинами.

46%

По данным International Business Report, страна с самым большим количеством женщин на руководящих должностях – Россия. 46% всех руководящих кресел тут занято дамами. Правда, чем выше кресло, тем ниже этот процент.



На 14 женщин, убитых мужчинами, приходится всего один мужчина, убитый женщиной.

14

Женщины совершают в 10 раз меньше преступлений, чем мужчины. Единственный вид преступлений, которые женщины совершают чаще, чем мужчины, – это магазинные кражи: 75%.

Лишь в шести странах женщины по-прежнему лишены права голоса. Это Бахрейн, Бруней, Кувейт, Оман, Катар, Саудовская Аравия.

10



6

Селфмейд

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ



Сильная и самостоятельная женщина, многого добившаяся в жизни, имеющая хороший доход и часто начальница. Она полагается только на себя, не терпит контроля, особенно со стороны мужчины, поэтому часто берет на воспитание совершенно пушистое и послушное нечто, готовое носить за ней тапочки, а больше решительно ни к чему не пригодное. В этом идеальном для нее тандеме она чувствует себя бесконечно комфортно, и у нее обычно достаёт разумности, чтобы прилагающийся к ней муж имел свои тихие радости в виде карманных денег, спокойной жизни, ласкового обращения и нарядных попонок. Какой бы комичной парой они ни смотрелись со стороны, надо понимать, что здесь действует договор максимально устраивающий обе стороны. Мужчины иного типа чувствуют себя в ее обществе куда менее счастливыми: она чисто машинально будет истреблять их самостоятельность и самоуважение. Если же ей попадется крепкий орешек, равный по характеру и возможностям, то вскоре заругают оба. При всем этом селфмейд равнодушна к идейному феминизму, поскольку эта проблематика чудовищно далека от нее. Наоборот, она часто может играть в игры «Ты мужчина – ты решай» и «Пожалей меня, бедную и беспомощную». А слушая рассказы об угнетенных женщинах и женщинах – жертвах насилия, она в глубине души считает большинство пострадавших бесхарактерными дурами, которые не умеют разбираться со своими проблемами.



2

1

Степень феминизма

0

КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Покорный, во всем согласный с ее мнением и умеющий демонстрировать глубокое восхищение ее красотой, умом и талантами.

ФЕМИНИСТСКИЙ ЯЗЫК

У русскоязычных феминисток принято указывать половую принадлежность человека в названии его профессии, рода деятельности. Даже в тех случаях, когда русский язык на это не рассчитан.

Так появляются на свет «авторки, администраторки, бухгалтерки, режиссерки, сантехницы и докторини». В планах фемсообщества – распространить эту практику и сделать ее обязательной для официальных документов.



□ Феминистка

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ

Эта девушка искренне верит, что женщины являются слабым и угнетенным полом, белыми рабами мужчин-хозяев, и пришло время делать революцию. Она общается с единомышленницами, собирая коллекцию свидетельств несправедливостей этого мира, и любого мужчину рассматривает как потенциального агрессора и противника, пока он не докажет обратное. Мировое сообщество феминисток довольно велико и influentially, чтобы во многих странах уже начали массово штамповать законы по их требованию. Часть из этих законов вполне разумна (например, повышение брачного возраста, уничтожение зарплатной сегрегации по половому признаку, помощь жертвам насилия, репродуктивная свобода женщин), а часть вызывает недоумение (например, требования гендерно-политкорректных оборотов в документах и СМИ, запрет на шовинистическую литературу типа «Белоснежки» в школах* и тому подобная ерунда). В целом общение с феминисткой – довольно утомительное мероприятие, так как ее очень легко обидеть любой случайной фразой, в которой можно усмотреть мужской сексизм, хотя ты ничего такого не имел в виду. С другой стороны, большинство феминисток нацелено на равноправные партнерские отношения с мужчиной, они не будут рассматривать тебя в качестве большого кошелька на малоинтересных ножках. При условии совпадения взглядов и характеров совместная жизнь с феминисткой может оказаться вполне счастливой.

КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Готовый хотя бы на словах поддерживать ее феминистские взгляды, а также не испытывающий отвращения к домашнему хозяйству, ибо отныне его удел – уборка и готовка строго по очереди. Кроме того, придется очень внимательно следить за своими речами, так как настоящие феминистки традиционно обидчивы и умеют видеть сексизм даже в пяти Роршаха и фразах типа «Какое в этом году долгое бабье лето!».



*Примечание Phacochoerus'a Фунтика:

«Образ девушки, убирающей свинарник за семью уродливыми мужиками и распеваящей радостные песенки по этому поводу, как ты сам понимаешь, никогда не был близок сердцу феминистки».



□ Радфем

ПЕРСПЕКТИВЫ СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ С НЕЙ

А вот от этого стоит держаться подальше.

Впрочем, тебя, вероятнее всего, и так не подпустят. Радикальные феминистки – это женщины, искренне и горячо не любящие мужчин, даже если утверждают обратное. Среди них много лесбиянок, но есть и традиционно ориентированные – впрочем, великодушнее к нам они от этого не делаются. Если обычная феминистка требует равенства полов, то радикальные феминистки настаивают на том, что мужской пол должен быть серьезно поражен в правах – на том основании, что мы тысячелетиями угнетали женщин и по-прежнему держим их на положении слуганок. А ситуацию можно исправить, лишь введя суровые ограничения для мужчин и огромные привилегии для женщин. Мало женщин в крупных корпорациях? Ввести закон, запрещающий корпорациям иметь в штате меньше 40% женщин-директоров*. Девочки неохотно идут в программисты? Принимать абитуриентов без экзаменов. Интересно, что многие требования радфем почти совпадают с требованиями самых патриархальных и религиозных обществ. И те и другие категорически против проституции (правда, радфем требуют сажать только клиентов проституток – как людей, «иснасиловавших» женщин с помощью экономических рычагов»). И те и другие считают, что мужчинам нужно запретить быть гинекологами и, скажем, маммологами. И те и другие считают, что женщины не должны ходить в мини-юбках и на каблуках, поскольку это возбуждает посторонних мужчин (трактовка радфем: этот навязываемый обществом образ заставляет женщин портить свое здоровье, передвигаясь в неудобной одежде и на небезопасной обуви). И не такой уж шуткой кажется мысль, периодически высказываемая на их форумах – о том, что в идеальном обществе всех мужчин будут кастрировать в подростковом возрасте, предварительно забирая у них семенной материал, и отправлять потом в резервацию. Прежде чем возмущаться, подумай о том, что радфем существуют в аду, где их окружают насильники-рабовладельцы, где общество презирает женщин, где в каждом карапузе, возникающем в песочнице, зреет будущий сексуальный маньяк. Их мир жесток и несправедлив к ним, и они платят ему той же монетой.

*Примечание Phacochoerus'a Фунтика:

«Нет, это не фантастика. В 2008 году в Норвегии, например, был введен закон, согласно которому в правлении каждой акционерной компании должно присутствовать минимум 40% женщин. В противном случае компания будет закрыта».

КАКОЙ МУЖЧИНА ЕЙ НУЖЕН

Мазохист с суицидальными наклонностями. Не забудь, что некоторые радикальные феминистки горячо поддерживают идею андроцида – тотального уничтожения мужчин на планете. ☹



1
2
3
4
5
6
Степень феминизма



МАРИЯ КОРАБЕЛЬНИКОВА

В НОГАХ ПРАВДА ЕСТЬ

интервью Игорь Черский
фото Игорь Клепнев
стиль Ирина Волкова

Маша работает бельевой моделью, поэтому мы решили поговорить с ней о профессии.

В результате получились отличные фотографии и смешной текст.



Не все читатели знают, что такое белье-вая модель. Можешь рассказать о своей профессии?

Конечно! Бельевая модель – девушка с параметрами, максимально близкими к 90 x 60 x 90, которая хорошо смотрится на фотографиях в любом белье. И она обладает особой женственностью и красотой, которая понятна мужчинам.

А зачем мужчинам, если она рекламирует белье для женщин?

Вообще-то красивое белье как раз покупается для мужчин, просто носят его женщины. К тому же самое сексуальное и дорогое белье настоящие мужчины покупают женщинам сами. И если оно им понравилось на модели, они уверены, что и на их девушке оно будет смотреться так же.

Не все девушки обладают идеальной фигурой. Что делать тем, у кого 60 x 60 x 90? Или 90 x 100 x 160?

Дело же не только в размерах. Главное, чтобы сексуальность была в глазах.

Погоди, не моргай. Да, у тебя она есть. Это только когда ты работаешь или все остальное время тоже?

Скажем так: она у меня есть в принципе. Но когда нужно на камеру, я ее подчеркиваю, и это получается уже мегасекси.

Сексуальность у тебя врожденная или приобретенная?

Думаю, от рождения. Сексуальность либо есть, либо ее нет.

Это как-то меняется от того, есть у женщины регулярный секс или нет?

Мы уже к сексу перешли?

А у нас не так много места для интервью, так что прелюдии опускаем.

Поняла. Регулярный секс не на сексуальности женщины отражается. Просто если он есть, то она выглядит счастливой, и этого





нельзя не заметить. И несчастной, если секс у нее долго нет.

Рад, что у тебя с этим все в порядке.

Сейчас – да. Хотя все не вечно. Если мой парень начнет выступать, устраивать слезки, разборки и сцены ревности, придется отправить его в отставку.

Ты только для фото позируешь или по подиумам тоже гуляешь?

Конечно, и по подиумам тоже приходится. Вот недавно участвовала в показе белья Intimissimi в Италии. Там были очень красивые бразильские модели, а из русских – только я и Ирина Шейк. Если ваши читатели иногда смотрят Fashion TV, – а его в ресторанах часто включают, – то могут меня там иногда видеть.

Какое белье ты любишь показывать больше всего?

У меня нет предпочтений. Для меня любое белье – это объект, который нужно почувствовать и правильно преподнести. Раскрыть все его тайны. Чем необычнее белье, тем интереснее его демонстрировать.

И даже советские утепленные трусы с начесом?

Они – особенно. Чем сложнее задача, тем интереснее ее решать. И у меня, кстати, была фотосессия в таких трусах – очень эротично получилось. Но, конечно, Intimissimi мне нравится больше. Или что-то другое из тонкого кружева.

Как ты относишься к запрету на кружевное белье?

К какому запрету? Ты шутишь?

Я – нет. Еще в феврале наши чиновники решили запретить ввоз и продажу кружевных трусов на территории России, Белоруссии и Казахстана, поскольку они не соответствуют техрегламенту Таможенного союза. Как раз летом запрет должен был вступить в силу.

Что за бред? Кому могли помешать кружевные трусы?!

Чиновники полагают, что они плохо влияют на женское здоровье. Так что скоро ты будешь ходить без трусов, если тебе нравятся именно кружевные.

Ничего страшного, мне и без трусов тоже нравится. Удобно, все дышит. Главное – не заходить в лифты с зеркальным или прозрачным полом, если ты в платье.

Ты без них только летом ходишь или круглый год?

Круглый год. И даже на спортбайке катаюсь без них. Просто в экипировке.





А бывает прозрачная мотоэкипировка?
Слава богу, нет. У нас на дорогах и так полно аварий.

У тебя есть какое-нибудь образование?
Обижаешь! Я закончила журфак МГУ!

Тогда ты могла сама взять у себя интервью.

Нет, к журналистике я охладела. Мне хватило стажировки в редакции «Московского комсомольца». Это было два года назад, но меня до сих пор от этого передергивает. Я не хочу писать гадости про людей и не буду.

Хорошо, что ты не пошла по скользкой дорожке желтой прессы, а свернула на подиум. А чем еще ты интересуешься в жизни кроме красивого белья и секса?

Мотокроссом интересуюсь. Катаюсь, когда есть время. Сейчас права получу – буду гонять ночью по МКАДу. И вообще люблю всякий экстрим. Например, хочу отправиться одна в глухие джунгли, на далекий остров. Видимо, не хватает острых ощущений по жизни.

В джунглях все-таки безопаснее, чем на МКАДе на байке, есть хоть какой-то шанс выжить.

Зато на МКАДе нет макак. На меня в Таиланде накинулись макаки и отобрали сумку. Хорошо, что в ней не было телефона.

У тебя там много компрометирующих фотографий?

Навалом. Я знаю, что надо их куда-то перекатать, но все некогда.

Перекачай в «Инстаграм». Там их точно никто не увидит. **M**

НА ЭТОЙ СТРАНИЦЕ: БЕЛЬЕ CHANTAL THOMASS. НА СТРАНИЦЕ СПРАВА: ПОЯС MUDA. ЧУЛКИ INCANTO

**Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!**

**На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале maximtvrussia
тебя ждут эксклюзивные видео!**



**Премьера ролика
Марии Корабельниковой –
28 июля**



Дело же
не только
в размерах.
Главное, чтобы
сексуальность
была в глазах



Лето, женщины, машины – об этом можно рассказывать бесконечно. Правда, хочется, чтобы это было бесконечно интересно, а не бесконечно скучно. МАХИМ, вооружившись внедорожником SUBARU, придумал для тебя кое-что неожиданное.



ДАЙ ЖАРУ С SUBARU!



Представь: жара, лето, сборы на отдых в веселой мужской компании. Всепогодный и комфортный кроссовер Subaru XV забит шампурками, палатками, мотылем – всем, что помогает превратить отдых в развлечение. И надувной матрас на десять персон, можно надутой, – места в машине выше крыши, все влезет!

А где-то в точно такой же Subaru свой курортный багаж собрала компания не менее позитивных девушек. Фены, купальники, серьги, книга «1000 диетических блюд из ежевики»...

Что случится, если друзья перепутают машины и отправятся в отпуск с чужими, женскими вещами? Нет, это не сюжет новой комедии, а даже лучше: это тема онлайн-проекта и конкурса на сайте Maximonline. Экспериментальный блог про мужчин, спасающих свой отпуск с помощью Subaru. И рядом – блог о том, что происходит в это время в женском коллективе: смогут ли дамы распорядиться мужскими вещами и полноприводным пятиместным автомобилем?

Отслеживать приключения – легко и задорно. А участвовать в конкурсах и получать призы – еще и полезно!

MAXIM PROMOTION



Запомни адрес проекта
MAXIM и **SUBARU XV**
subaru.maximonline.ru,
а также то, что главным
призом будет iPad mini!



САМОКО

Воистину красота человеческого тела безгранична! А уж его страннота и вовсе обескураживает! В доказательство публикуем раскрашенные макроснимки самых любопытных мест на человеке.

текст Максим Рафштайн



– Но есть зацепка: в кулаке жертвы зажата тестикула. Возможно, она принадлежала убийце...

ЖИРОВЫЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ

Позволь представить тебе адипоцит – именно так зовут жировую клетку. Перед тобой белый адипоцит в модном цвете фуксия. Еще бывает бурый жир («детский жир»), участвующий в теплопродукции. Но именно отложения белого жира приводят к покупке нами абонеента в спортзал с целью дальнейшей его потери и испытывания чувства вины.

ПАНИЕ

Примечание *Phacochroerus'a*
Фунтика:

«Снимки цветные, но в реальности многие из объектов столь мелкие, что их видит лишь электронный микроскоп с увеличением до 1 000 000 раз. А это разрешение сравнимо с длиной световых волн, и никакого цвета микроскоп фиксировать не может физически. Так что цвет на фото – плод научного воображения и фотопоста».



Но через полчаса сантехник вынырнул и сказал, что все поправимо

ЗАЛЕЖИ ПОТА

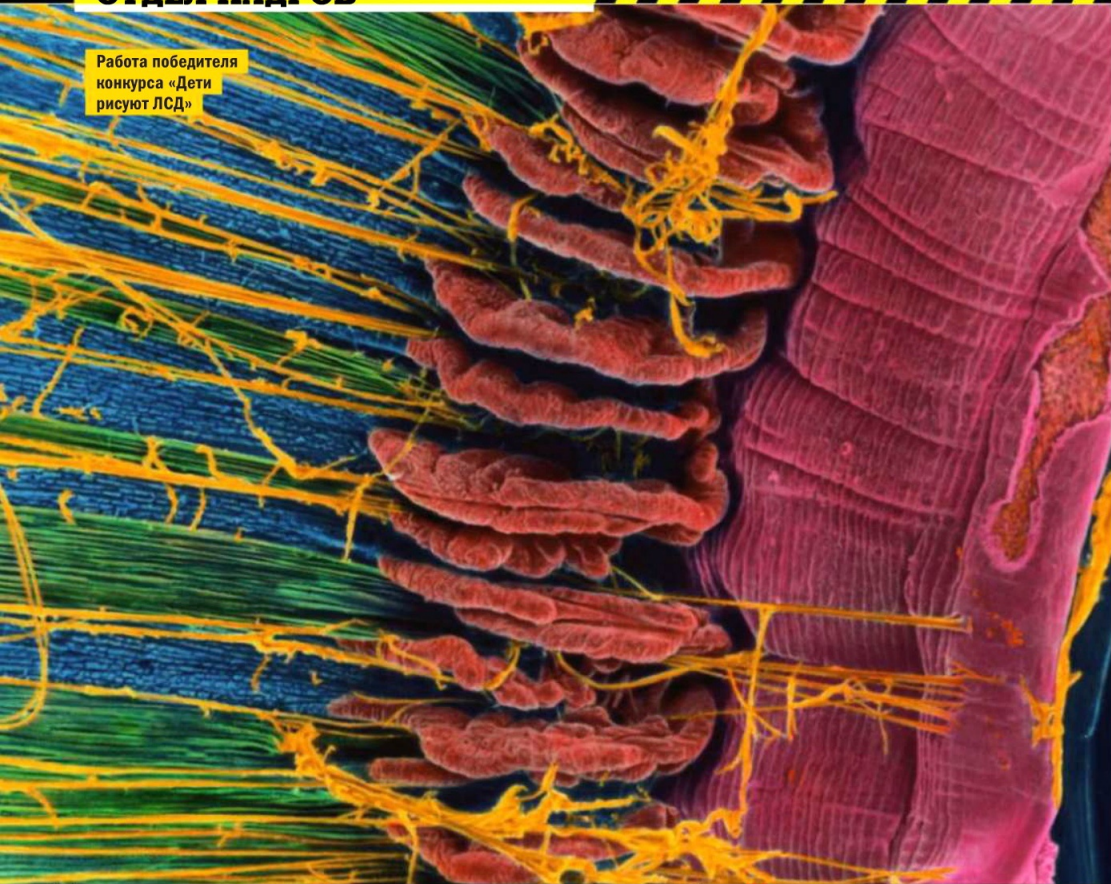
А вот это вулканообразное образование приносит миллиарды производителям дезодорантов. Ибо это потовая железа. Такие железы имеются на всей поверхности тела человека, кроме головки пениса, половых губ и клитора (речь, разумеется, о разных людях). Человек таскает на себе от 2-2,5 миллиона потовых желез.

ВСЕМИ ФИБРИНАМИ ТЕЛА

Перед нами одно из самых жизнеутверждающих полотен в мире – заживающая рана! Слева можно увидеть, как кровь еще сопротивляется. Но сопротивление бесполезно: постепенно она свертывается и превращается в сгустки фибрина. Так что теперь можешь использовать выражение «всеми фибрами души» осмысленно.

Заплесневелый фарш – отличная основа для котлет дорблю

Работа победителя
конкурса «Дети
рисуют ЛСД»



«Попробуйте сломать
этот веник», –
оприметливо сказал
отец своим
сыновьям-бобрам

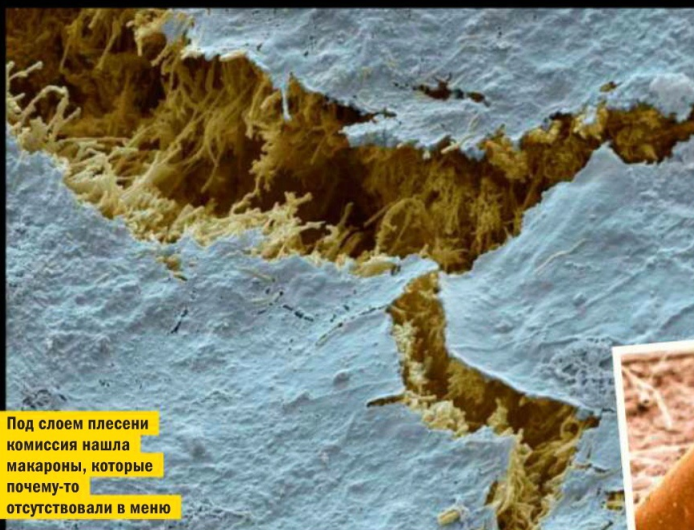


ГЛАЗ ДА ГЛАЗ

Вот наконец и она, гордость человеческого тела – радужная оболочка глаза! Радужная оболочка состоит из пигментных клеток, а также радиальных мышц, расширяющих зрачок, и круговых мышц, которые зрачок сужают. Кстати, о пигментах. Окончательно цвет глаз человека формируется лишь к 10–12 годам. А у большинства новорожденных глаза поначалу строго голубые.

НА ВОЛОСОК ОТ ОБЛЫСЕНИЯ

Все-таки копирайтеры непрактичные люди: зачем показывать в рекламе шампуня красавицу с шелковистыми волосами, когда можно показать один поврежденный волос – и все сразу кинутся покупать целительное средство? Да-да, это поврежденный в ходе перегрева волос толщиной 0,08 мм. Раскаленные щипцы могут нагреть волос до критической температуры – он потеряет всю жидкость и начнет разрушаться.



Под слоем плесени комиссия нашла макароны, которые почему-то отсутствовали в меню



Алабама, 1906 год. Куклуксклановцы, снятые инфракрасной камерой

ЗУБНОЕ ФИ

Кариес – самое распространенное заболевание человека. Ни одной особи не удастся избежать этого патологического процесса, развивающегося в твердой ткани зубов. За появление в наших жилах и больничных картах кариеса мы обязаны изменению pH поверхности зубов, а также возне кислотообразующих стрептококков. А вот так кариес выглядит слишком близко.



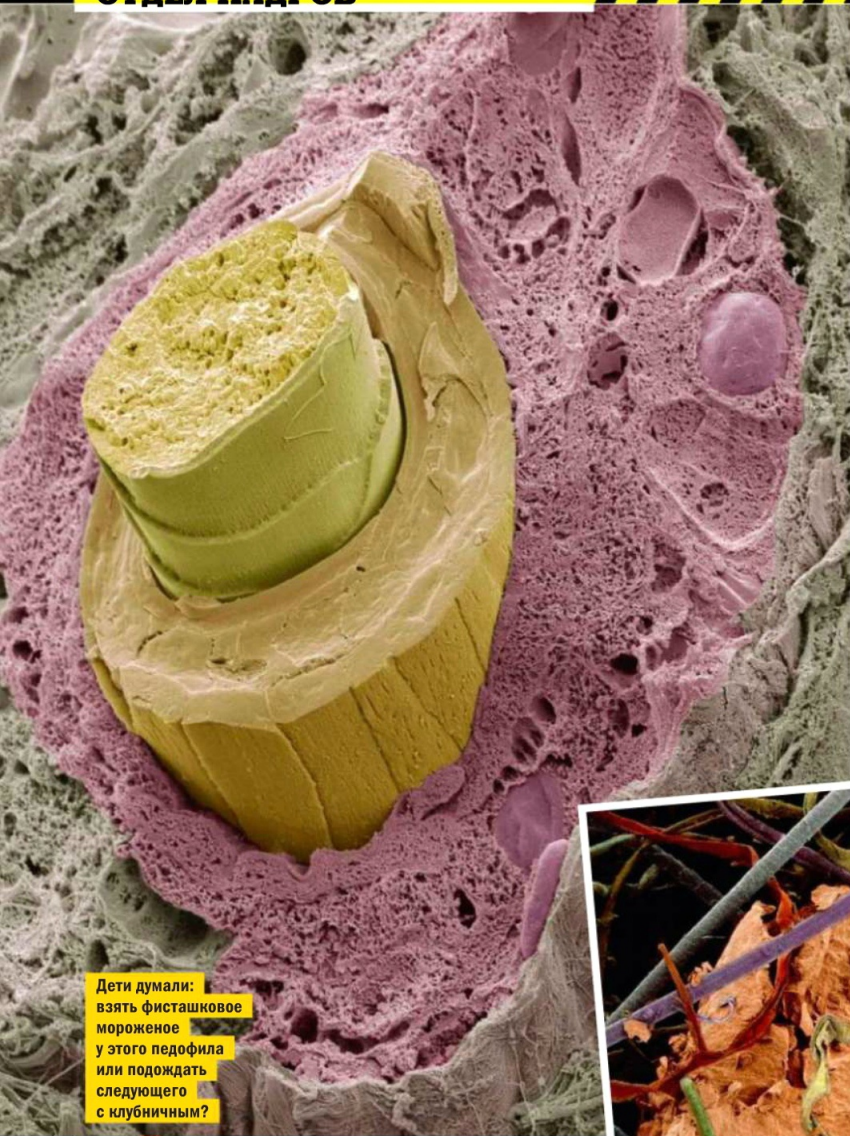
Судя по помиде на окурках, убийца – Сергей Заверев

ПО ТУ СТОРОНУ БРИТЬЯ

Когда в следующий раз девушка сообщит, что является большой поклонницей гладко выбритых мужских щек (намекая на твою четырехнедельную, гм, щетину), покажи ей этот снимок. Ведь на нем запечатлены только что сбритые волосы на мужской физиономии. Можно еще ехидно спросить: «Как тебе это нравится?» Но лучше многозначительно промолчать.

ЕГО ЯЗЫЧЕСТВО

Мы давно подзревали, что язык, и так-то выглядящий не лучшим образом, на макрофото вовсе ужаснет. Конкретно здесь мы любуемся на грибовидные сосочки, расположенные на кончике и в центре языка. Вообще-то сосочки на языке разные, и они выполняют разные функции. Грибовидные отвечают за распознавание нами сладкого вкуса. Их бывает от 600 до 800 штук на один язык.



НАВСТРЕЧУ ПРИКЛЮЧЕНИЯМ

На фото справа мы можем наблюдать чудо рождения если и не новой жизни, то хотя бы надежды на приятный вечер. Созревшие сперматозоиды, залившись смесью и толкаясь, спешат покинуть место своего образования – семенные каналцы яичек. По дороге они смешаются с секретцией семенных мешочков и простаты и образуют сперму. Ну а дальше все зависит исключительно от тебя.

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ЧАСТИЦЫ ПЫЛИ

Когда долго не делаешь уборку дома, периодически начинаешь снимать с себя разные любопытные предметы. Засохший кусок пиццы, липкий чайный пакетик, старый гамак... А так выглядит кусок человеческой кожи, на котором осела домашняя пыль, имеющаяся в каждом доме независимо от частоты и тщательности уборки. Как видишь, приводит в порядок жилище бессмысленно. Мы как чувствовали!

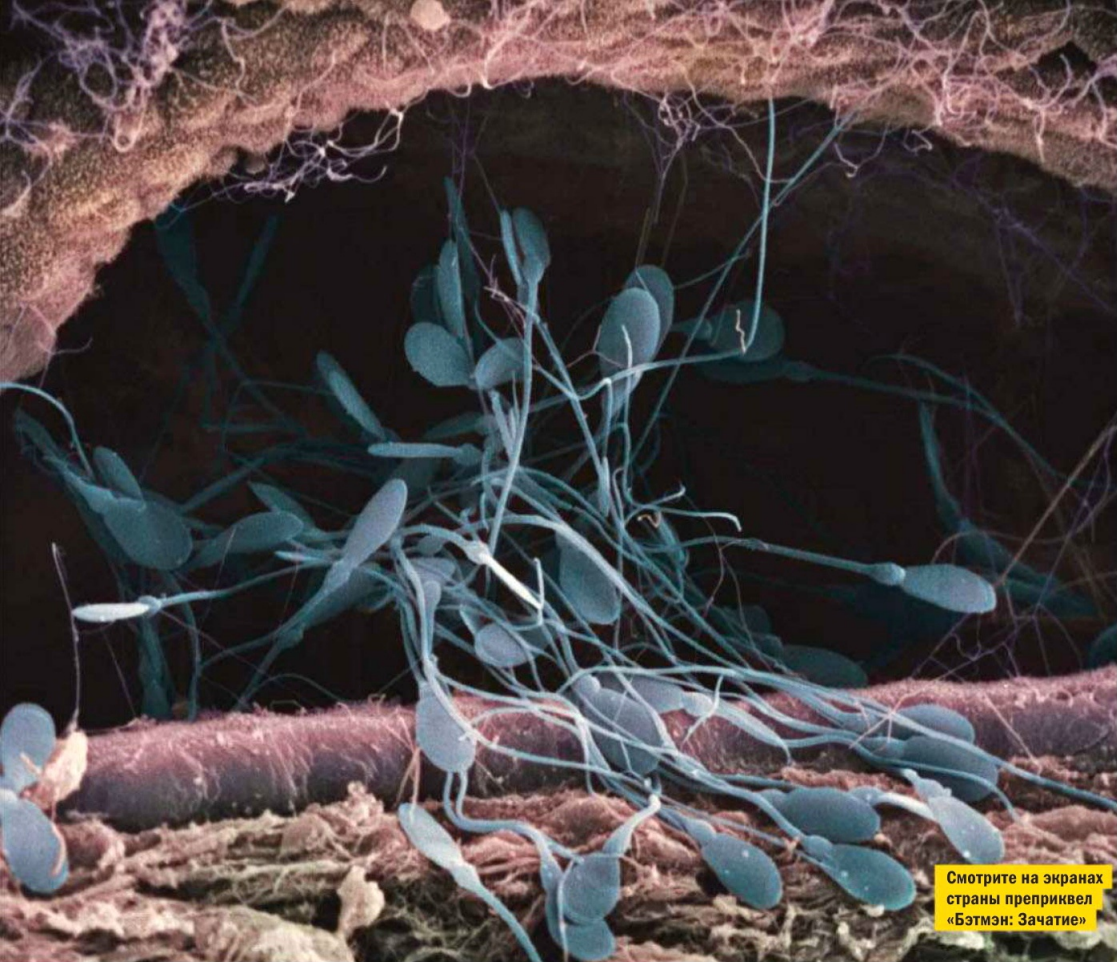
Дети думали: взять фисташковое мороженое у этого педофила или подождать следующего с клубничным?

РЕСНИЦЫ ВВЕРХ!

Неудивительно, что романс «Ах, не домай ты мне ресничку потру!» никогда не пользовался популярностью. Сломанная ресничка, увеличенная до неприличия, больше всего напоминает пеня из психоделического фильма 1970-х годов. Cilii (так ресничка называется на латинском) – густо растущая культура: на верхнем веке бывает от 150 до 250 ресниц, а на нижнем – от 50 до 150.



В желудке Ленина до сих пор находят непереваренные чернильницы

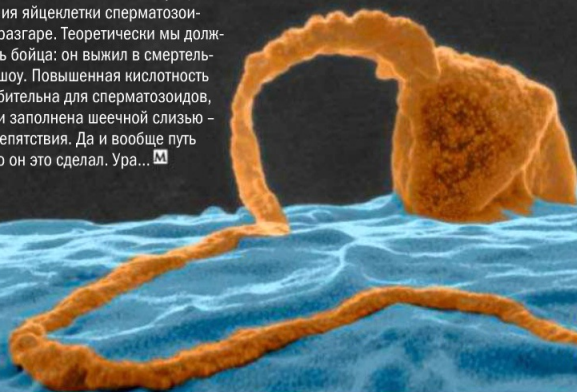


Смотрите на экранах страны преприквел «Бэтмэн: Зачатие»



РОКОВОЕ ЗНАКОМСТВО

Даже не зная смысла этого фото, чувствуешь, как по телу пробегает тревожный холодок... Да-да, не случайно это. Мы застали процесс оплодотворения яйцеклетки сперматозоидом в самом разгаре. Теоретически мы должны поздравить бойца: он выжил в смертельном реалисти-шоу. Повышенная кислотность влагалища губительна для сперматозоидов, а шейка матки заполнена шеечной слизью – серьезные препятствия. Да и вообще путь неблизкий. Но он это сделал. Ура... 



– Смотрите! Однорукий осьминог!

ЮБИЛЕЙ АПОКАЛИПСИСА

И после третьей, и четвертой, и восемнадцатой мировой войны все будут вспоминать Первую. Просто потому, что она была самая первая, ее будут любить больше других. Попробуй полюбить ее сейчас, прочитав о трех выдающихся, почти фантастических боевых подвигах.

текст Николай Поликарпов

В этом году, 28 июля, исполняется сто лет со дня начала Первой мировой войны, которая продолжалась до 11 ноября 1918 года (Россия вышла из войны раньше: 3 марта 1918 года был подписан Брест-Литовский мирный договор). Однако эта дата интересна преимущественно историкам, большинству людей те события почти неизвестны. А зря. Такие события имеют загадочное свойство повторяться с определенной периодичностью, и для России это как раз порядка ста лет: 1612-й – Смутное время и польско-литовская оккупация Москвы, 1712-й – Северная война Петра Первого, 1812-й – поход Наполеона на Москву. Выбивается из этой череды только Великая Отечественная, но она была прямым и непосредственным продолжением Первой мировой, начавшейся как раз в 1914 году. Собственно

ФОТО ГОЛЛА (1) / PHOTOXPRESS; GETTY IMAGES (1)

говоря, эти двадцать лет между концом Первой и началом Второй мировой войны мирным временем отнюдь не были, поскольку состояли из череды «подготовительных» конфликтов по переделу сфер влияния.

Непосредственными результатами Первой мировой войны (или, как ее называли тогда, Великой войны) стали прекращение существования четырех огромных империй, гибель более 10 миллионов солдат и около 12 миллионов мирных жителей.

В современном мире больше известны те события Первой мировой, которые происходили на Западном фронте. Даже далекие от истории люди помнят «На Западном фронте без перемен» Эриха Марии Ремарка и «Прощай, оружие!» Эрнста Хемингуэя. Ну или хотя бы слышали что-то о таких книжках. На самом деле Восточный фронт, русский театр военных действий, превосходил по протяженности Западный, бои на нем имели более маневренный характер. К сентябрю 1915 года на Восточном фронте Тройственный союз сосредоточил 107 пехотных и 24 кавалерийские дивизии, а на Западном (или Французском) Антанте противостояли только 90 пехотных и одна кавалерийская дивизия. О напряженности боев свидетельствуют потери войск сражавшихся стран: более 700 тысяч солдат полетели здесь с каждой стороны фронта. Но вот почитать об этих событиях почти нечего: Западу интересен только он сам, а у нас во времена СССР воспевались вызванные «Германской войной» демонстрации рабочих, революция и последующая Гражданская война, при этом бои Первой мировой рассматривались лишь как предлюдия к этим судьбоносным событиям.

Войну против Германии и других держав Тройственного союза прозвали «империалистической», русские герои при этом вроде бы стали и не героями вовсе: в советской России памятники им носили, воинские захоронения уничтожали. Ну а на фоне трагедии Великой Отечественной войны 1914 года вообще забыли: она стала таким же сумрачным прошлым в «туманной дымке веков», как и вторжение Наполеона.

Пересказывать здесь хронику боевых действий по учебникам не имеет смысла. Гораздо интереснее вспомнить несколько частных эпизодов, сегодня почти забытых, а тогда широко известных и оказавших заметное влияние на российское общество.

С ПИКОЙ НА НЕМЦЕВ

Первым уместно вспомнить подвиг приказного (это звание в казачьих подразделениях соответствует ефрейтору) Козьмы Фирсовича Крючкова из 3-го Донского имени Ермака Тимофеева полка. Отличился он в самом начале войны, 30 июля 1914 года, став первым георгиевским кавалером. Случилось вот что.

Казачий дозор, в который кроме возглавлявшего его Козьмы Фирсовича входили еще трое его сослуживцев, выполнял разведку в районе польского городка Калвария (Польша тогда была частью Российской империи). Перевалив через небольшую возвышенность, которая затрудняла обзор, казаки неожиданно наткнулись на такой же немецкий кавалерийский разъезд, только состоявший не из четырех бойцов, а из двадцати семи, – драгуны под командованием офицера и унтер-офицера. Прятаться было поздно: замеченные казаков драгуны уже разворачивались для атаки. Вопреки очевидному семикратному перевесу сил немцев, Крючков с товарищами не отступили, а приняли бой, сходу уложив из карабинов несколько нападавших. Если бы немцы просто остановились и ответили огнем, нашим плохо бы пришлось. Но они решили действовать как истинные кавалеристы – пустить в ход холодное оружие. Крючкова окружил одиннадцать драгун. Он ногами управлял лошадью, а руками пытался перезарядить карабин. Но получилось неудачно: патрон уткнулся, стрелять невозможно, а времени устраивать задержку нет. Да еще немец ударил саблей по руке, раскропив пальцы и выбив карабин. Начал рубиться шашкой, получил еще несколько ран, но разделялся с несколькими противниками. Почувствовав, что шашкой становится трудно работать, выхватил у одного из драгун пикку, которой и заколол оставшихся. Крючков получил шестнадцать ран: уколы в спину и шею, порезы рук. Однако сам в рубке уложил одиннадцать драгун. А его товарищи в это время закончили разгром немецкого подразделения – уйти удалось только троем, двое были ранены и взяты в плен. А ведь драгуны – это не срочным порядком мобилизованные на войну пехотинцы-окопники. Это кавалерия, элита армий того времени.

Все четыре казака за свой подвиг получили высшие солдатские награды – Георгиевские кресты 4-й степени (по статусу Георгиевского креста более высокую степень нельзя было вручить, пока не было всех предыдущих). При этом самый первый крест с номером 5501

получил командир разъезда Козьма Фирсович Крючков. Конечно, событие тут же стало широко известно: о Крюкове писали в газетах, о нем доложили императору Николаю Второму. 24-летний казак оказался всероссийской знаменитостью. На лубочных картинках его изображали с наколотыми наподобие шашлыка на пикку немцами, ушлые коммерсанты из Ростова-на-Дону выпустили папиросы «Донской казак Козьма Крючков», какой-то купец назвал его именем пароход. Появился на грампластинках «Вальс Козьмы Крючкова», его портретом были украшены обертки конфет «Геройские» петербургской фабрики А. И. Колесникова.





Герой отлежался пять дней в лазарете и отправился в родную станицу Усть-Хоперскую отбывать краткосрочный отпуск. Потом снова фронт. Воевал казак умело, заслужил второй Георгиевский крест, получил офицерский чин подхорунжего. Революцию не принял. У себя на Дону возглавил партизанский отряд, стал в 1919 году сотником и погиб в бою с красными.

В советское время подвиг Крючкова был подвергнут сомнению – дескать, пропаганда «гнилого царизма». Как это так, в одиночку отбивать одиннадцати человек, да еще с какой-то архаичной пикой? Масла в огонь подлил Михаил Шолохов, уничтожительно описавший бой в романе «Тихий Дон» как нелепую стычку. Дескать, обе стороны рубили друг друга не от храбрости, а от испуга. Крючков первый бросился наутек, а немецкого офицера застрелил казак Иванков, чем и переломил ход боя, внеся растерянность в ряды прусаков. Писатель использует такие обороты речи, как «в объявшем их животном ужасе наносили слепые удары», «немцы, израненные нелепыми ударами» и так далее. Интересно, что Шолохов беседовал с одним из участников боя, и им был именно казак Михаил Иванков. Да вот только к тому времени он оказался по другую сторону баррикад от бывшего командира Козьмы Крючкова и служил в Красной армии...

На самом деле Крючков был не первым опытным воином, творившим с пикой в руках чудеса. Например, в Николаевском кавалерийском училище на почетном месте хранилась пика, которой в годы Кавказской войны казак отбил от окруживших его двенадцати черкесов. В Первой мировой пика тоже себя неплохо зарекомендовала в кавалерийских стычках. Сохранились воспоминания одного казака о боях с австрийцами, который описывал «технологию» рубки так: «Но их и рубить-то надо знаяще: на них шапки лакированного товара очень толстого и окованы медью, и подбодорены медный, так что не разрубишь, грудь прикрыта толстой резиной. Но наши казаки приновились ширком, особенно пикой, и бьют их наповал с Божией защитой».

АТАКА МЕРТВЕЦОВ

В сентябре 1914 года немцы осадили небольшую русскую крепость Осовец (сейчас это в Польше), в 50 километрах западнее города Белосток. Крепость прикрывала стратегическое направление на Петербург от удара со стороны Восточной Пруссии, до границы с которой было всего 23 километра, и блокировала переправу через реку Бобр. Обойти эти укрепления стороной невозможно: пригодных для движения армии с обозами и тяжелым вооружением дорог там почти нет, лишь узкие тропы. Почти нет и каких-либо поселений, где можно разбить лагерь. Кругом болота, а единственный транспортный коридор перегораживает крепость Осовец. «Там, где миру конец, стоит крепость Осовец. Там страшнейшие болота, немцам лезть в них неохота», – пели сами защитники крепости.

Тут же был предпринят первый штурм силами 40 пехотных батальонов 8-й германской армии при поддержке артиллерии. Гарнизон крепости состоял из одного пехотного полка (это четыре батальона), двух артиллерийских батальонов, саперного и хозяйственного подразделений. Несмотря на численное преимущество противника, штурм был отбит.

Вторая массированная атака немцев была предпринята в феврале – марте 1915 года. 13 февраля начался обстрел фортов из осадных орудий калибра до 420 мм. Под Осовец привезли 17 батарей пушек особой мощности, в том числе четыре «Большие Берты» и 64 других, мало уступающих крупновским мортирам в разрушительной силе. За неделю по крепости было выпущено около 250 тысяч только тяжелых снарядов, причинявших страшные разрушения. На территории плацдарма Осовца потом насчитали более 30 тысяч снарядных воронок. Большая часть германских снарядов улетела в реку Бобр и окрестные болота, разбив лед и сделав невозможным форсирование водных преград и атаку фортов самими же немецкими пехотинцами. Однако и этих 30 тысяч попаданий достаточно: получается, что на каждого русского солдата их приходилось по несколько! До войны полагали, что человек в принципе неспособен такое выдержать: если и не будет разорван на куски, то его или тяжело ранит, или контузит.

Русское командование понимало, что при таких условиях крепость будет неизбежно взята, и без особой надежды просило командира гарнизона генерал-майора Николая Бржозовского продержаться только 48 часов. Это не был даже приказ. Но крепость сражалась еще полгода! Ответным огнем русских артиллеристов были уничтожены несколько особо ценных немецких осадных орудий, в том числе две знаменитые «Большие Берты» (всего их было девять

Кавалерийская пика.





в армии Вильгельма). Это заставило немцев срочно отвести артиллерию за пределы дальности стрельбы русских орудий, прекратить штурм и перейти к позиционным действиям.

Третий штурм начался только в июле 1915 года. Наученные горьким опытом, немцы собрали внушительные силы для атаки уже до предела осотчертевшей им к тому времени крепости, которая, вопреки всем разумным планам военных действий, продолжала преграждать путь на российскую столицу и стягивала на себя силы с полусотни прилегающих километров фронта. 14 батальонов пехоты, батальон саперов, 30 сверхтяжелых осадных орудий, 30 батарей отравляющего газа. На передовых позициях в предполье крепости им противостояли всего пять рот 226-го пехотного Землянского полка и четыре роты ополченцев – итого девять рот против пятидесяти семи. Русскую пехоту должна была поддерживать крепостная артиллерия с фортов Осовца. Июльские атаки результативными для немцев не были.

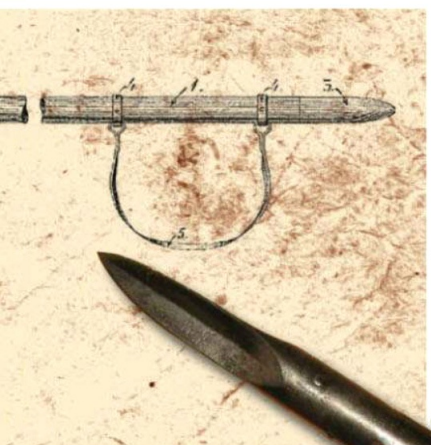
Тогда, дождавшись подходящего направления ветра, в 4 утра 6 августа 1915 года немцы развернули против защитников крепости 30 батарей химического оружия. Зеленое облако хлора потекло из баллонов на русские окопы. Вдобавок немцы обстреливали крепость химическим снарядами с хлорпикрином. Проклятые русские, так долго мешавшие гениальным планам германского командования вопреки всем законам строгой военной логики, должны были наконец сломаться. От газа даже трава чернела и умирала; все медные предметы на плацдарме крепости – части орудий и снарядов, умывальники – покрылись толстым зеленым слоем окиси хлора; оказались отравленными хранившиеся без герметичной укупорки овощи и иное продовольствие. Человек, вдохнувший хлор, умирал в страшных мучениях, выхаркивая с кровью обрывки легких.

По немецким расчетам газ в таком количестве должен был проникнуть в боевые порядки оборонявшихся на глубину до 20 километров, при этом сохраняя поражающее действие до 12 метров высоты. То есть ни возвышенности, ни форты спасти от него не могли.

Противогазов у русских солдат не было: первый в мире фильтрующий угольный противогаз был изобретен в России Николаем Дмитриевичем Зелинским в 1915 году и принят на вооружение армий Антанты в 1916-м. До этого от газов предполагалось защищаться марлевыми повязками со специальной пропиткой. Если они были.

В результате газовой атаки в полном составе погибли 9, 10 и 11-я роты Землянского полка, из 12-й роты уцелели 40 человек, половину личного состава потеряла 13-я рота. Потом посчитают всех погибших: было отравлено газами более 1600 человек.

Противогазов у русских солдат не было: первый противогаз был изобретен в России в 1915 году



Посчитав, что в гарнизоне крепости все погибли, немцы пошли в атаку на передовую Сосненскую позицию предполья крепости, вынесенную от фортов на западный берег реки. На штурм заполненных умиравшими людьми окопов шли 14 батальонов ландвера – не менее семи тысяч пехотинцев.

Дальше случилось невероятное. Их встретили контратакой в штыхы остатки 13-й роты 226-го пехотного Землянского полка. Около 60 харкавших кровью русских солдат – с обмотанными грязными тряпками лицами, без надежды остаться в живых и не искавших больше этой надежды. Умиравшие шли умирать и лишь хотели захватить с собой в могилу побольше врагов. А тут еще выжившие артиллеристы открыли огонь по врагу. Сам вид атаковавших поверг немцев в такой ужас, что они в панике бежали, повисая на проволоочных заграждениях и желая только как можно дальше оказаться от этих страшных зомби. Эта контратака нескольких десятков солдат 226-го Землянского полка против тысяч врагов из 18-го полка ландвера вошла в историю под названием «атака мертвецов». Такого не бывало прежде. Немцы не были трусами, немцы умели хорошо воевать. Вот только то, что они увидели 6 августа, не вписывалось ни в какие рамки. Это было за пределом реальности, это было что-то inferнальное, с чем воевать немцев никогда не учили, так что они просто отказались иметь дело с посторонним миром.

Крепость Осовец так и не была взята штурмом. К концу лета 1915 года общая стратегическая обстановка на фронтах сделала оборону этих укреплений бессмысленной для русской армии. 18 августа был отдан приказ об эвакуации гарнизона крепости, которая и завершилась к 22 августа. Немцам не оставили ничего: ни одного патрона, ни банки консервов. Когда нечем было тащить тяжелые пушки, в ременные лямки впрягались по 30–40 солдат. Все, что вывезти оказалось невозможно, было взорвано.

В этой связи интересную информацию опубликовали в 1924 году европейские газеты. Якобы, когда поляки начали спустя девять лет после описываемых событий разбирать завалы битого камня и смогли спуститься в засыпанные взрывами русских саперов подвальные склады крепости, их встретил оклик часового: «Стой, кто идет?» Дескать, при эвакуации его забыли, так что солдат жил все эти годы, питаясь тушенкой со взорванного подземного склада, вел счет дням в полной темноте и нес службу. История похожа на газетную утку, но в свете героической обороны крепости, которая наперекор всем военным очевидностям почти год преграждала немцам белостокский путь на столицу Российской империи, могло быть и так.

Die gesprengten Kasematten von Ossowicz.



«БОЛЬШАЯ БЕРТА»

Осадное 420-миллиметровое орудие. На заводах Круппа в 1914 году было построено всего девять таких орудий. Названо в честь Берты Крупп – внучки хозяина концерна – «пушечного короля» Альфреда Круппа. «Большие Берты» применялись немцами для разрушения особо прочных фортификационных сооружений. Стрелять эта мортира могла не быстро: один выстрел за 8 минут. Зато ее снаряд весом 900 кг мог лететь на расстояние до 14 км и оставлял воронку глубиной свыше 4 м и диаметром более 10 м. Считалось, что для принуждения к сдаче гарнизона форта

численностью 1000 человек нужны две «Большие Берты», 360 снарядов и двое суток.



«РУССКАЯ СОЛДАТА»

8 декабря 1915 года на фронт Германской войны прибыл молодой русский доброволец Николай Попов. Он был зачислен в роту пешей разведки 88-го Петровского полка. Молодой человек был грамотным, знал иностранные языки, проявил сообразительность, неплохо стрелял – для разведки годен. Уже 20 декабря 1915 года рядовой Николай Попов с напарником отправился в ночной рейд на вражескую территорию, имея приказ захватить языка. Однако

в ходе обстрела напарника ранили, так что солдат Попов выполнил задание в одиночку. За приведенного пленного и образцовое выполнение приказа он был награжден Георгиевским крестом 4-й степени. Ничего необычного вроде бы в этом не было: сколько таких добровольцев разными путями попадали на войну и сколько из них совершали подвиги! Вот только этот Николай Попов на самом деле был ученицей 6-го класса высшего Мариинского училища города Вильно – Кирой Башкировой.

Кира с детства была ребенком живым и непоседливым. Остро воспринимала всякую несправедливость, и настоящую, и кажущуюся. Родилась она в дворянской семье русской интеллигенции: ее отец получил в университете историческое и филологическое образование, знал шестнадцать иностранных языков, служил в публичной библиотеке. Мать родилась в Швейцарии, рано осиротела и воспитывалась в парижском монастыре. В семье было семеро детишек, так что Кира еще в пять лет решила не обременять собой домашних и вместе с сестрой пыталась бежать из дома, чтобы поступить на службу скотницей. Что это за работа, малышка едва ли хорошо понимала, просто няня ей читала книжки, так что слово было знакомое. Побег не состоялся в связи с наступлением холодной и страшной ночи –





пришлось вернуться домой. Позже были и другие проделки разной степени безобидности, за которые девочку сурово наказывали: запирали в темном амбаре, в котором наверняка водились крысы. Когда закрывалась дверь, отсекая последний лучик солнечного света, они начинали шуршать в углах. Крыс Кира, как всякая нормальная благовоспитанная девочка, боялась очень-очень.

Наверное, если бы ей тогда сказали, что она по собственной воле ползет в окопы, где эти самые крысы тоже есть, но они еще далеко не самое страшное, — не поверила бы. С первых недель войны все женское население семьи Башкировых откликнулось на призыв о помощи фронту: во главе с матерью Надеждой Павловной сестры ежедневно ходили помогать раненым солдатам в госпитале. Но шестнадцатилетней Кире этого казалось мало. Родина воюет, а ей что, корпию чипать да книжки героям читать? Однако на фронт женщин тогда не брали ни под каким видом — ни добровольцами, ни даже санитарками. Тогда она разработала хитрый план побега. Продав втихари часть своих вещей, купила солдатское обмундирование и спрятала все это у подружки — дома могли бы найти и разоблачить беглянку. Кроме униформы были приобретены даже мужское нижнее белье и портянки, чтобы даже самых мелких деталей, которые могли бы ее выдать, не осталось от прежней девичьей жизни. Удовольствие ученика реального училища Кира добыла у двоюродного брата другой своей подружки — Николая Попова. Именно под этим именем ей теперь предстояло жить. Но такой хороший план чуть было не сорвался. Уже на вокзале, куда худенького «новоборца» в полной военной форме проводили участвовавшие в заговоре подружки, к девушкам подошел знакомый и сообщил о побеге их знакомой по училищу — Кире Башкировой. На саму Киру, стоявшую рядом в новом обличье, он не обратил внимания.

Кире (точнее, уже «Николаю Попову») удалось добраться до польского города Лодзь, где она смогла поступить добровольцем в полк. По чистой случайности из-за скорого выступления у нее не спросили документы по всей форме. Повезло... Буквально через несколько дней полк выступил маршем на фронт. Семьдесят километров пешком с полной выкладкой, стертые до крови ноги. А выдать себя нельзя ничем. На фронте — штыковые атаки, артиллерийские обстрелы, кругом смерть и кровь. Но еще хуже окопная грязь и вши. Другие солдаты могли хоть раздеться и прожарить над огнем свои гимнастерки, а бедной Кире даже в баню приходилось ходить редко и тайком. Говорить она старалась басом, а родных в письмах просила ни в коем случае не присылать столь любимых ею конфет, зато слать побольше махорки — не для себя, сослуживцев угощать.

Надо сказать, что, сообщив домашним в первом же письме о своем побеге на фронт, Кира сразу их и предупредила, чтобы никаких попыток вернуть ее не предпринимали: все равно убежит снова, но тогда уж никаких писем пусть от нее не ждут.

В разведку Кира старалась ходить почаще, так как жалела своих старших товарищей. Мужикам по сорок лет, дома у них жены, дети — а ну как убьют и семья кормильца потеряет? Бывало, иные ее сами просили подменить

в патруле. Не отказывалась никогда.

Во время командировки в родной Вильно за полковым оружием она встретила на улице генерала и лихо отдала ему воинское приветствие. Но тот лишь усмехнулся в усы: бросьте, мол, во фронт становиться, все ж таки барышня. Неудивительно: ее тайна была безнадежно раскрыта родными и знакомыми, а гордые за свою героическую землячку горожане вывешивали на главном Георгиевском проспекте ее портреты с подписями: «Кира Башкирова — доброволец Николай Попов». Тем не менее в полку она пока еще сохраняла инкогнито и продолжала воевать. Однажды в бою Кира была легко ранена в руку. В лазарет пошла на своих ногах, но по дороге потеряла сознание: тиф свалил. В госпитале, конечно, правда открылась уже для всех. Когда до полкового начальства дошло это известие, девушку немедленно демобилизовали, как не имевшую права служить в армии. Однако честно заработанную награду оставили за ней. Так что после излечения георгиевский кавалер Кира Башкирова отправилась домой.

Думаете, теперь она успокоилась? Ничуть не было. В 1916 году вновь бежала на фронт, вновь поступила добровольцем, но уже в другой полк, где ее не знали. Георгиевскому кавалеру всегда рады, так что взяли «излечившегося от ран ветерана» без лишних вопросов. До октября 1917 года «вольноопределяющийся Николай Попов» служил рядовым в третьем батальоне 30-го стрелкового Сибирского полка.

Кира Александровна Башкирова, в замужестве Лопатина, родила двоих детей, в Великую Отечественную работала медсестрой, спасая жизни тяжелораненых солдат. Награждена медалями «За оборону Советского Заполярья» и «За боевые заслуги». На ее долю выпало много различных испытаний, и достойно их перенести помогал «Николай Попов», который вовсе не остался лишь в памяти о днях героической юности. **М**

ИРИНА ШЕЙК

ДОРОГАЯ ВАЛЕРЬЕ



ФОТО RUSSELL JAMES

ИРИНА ВНА

интервью
фото

Максим Рафштайн
Расселл Джеймс

Наконец-то мы дорвались! Наша гордость и краса, знойная уроженка Еманжелинска, девушка Криштиану Роналду, а также «Самая сексуальная женщина страны – 2013» – на наших страницах!





ПРИНА ШЕЙК

М

одеди часто рассказывают, какими неуклюжими и некрасивыми они были в подростковом возрасте.

У тебя была похожая история?

Еще бы! Я очень отличалась от одноклассниц: высокая, худая, со смуглой кожей. Меня дразнили Чунга-Чангой. Помню, когда мне было четырнадцать лет, я влюбилась в туфли на высоком каблучке, но стоили они каких-то непомерных для нашей семьи денег. И вот я двадцать дней работала в местной больнице маляром – красила стены. Заработала-таки на эти туфли. Несмотря на свой рост, в школе я всегда носила высокие каблукки, потому что мне это очень нравилось.

То есть ты очередная золушка от модельного бизнеса?

Мне что, опять рассказывать про картошку? О'кей. Да, мы жили очень бедно. После школы мы с сестрой помогали маме в огороде. Мы выращивали картошку, огурцы, помидоры – и не для развлечения, а чтобы есть. Потом сестра, которая увлекалась косметикой, всей этой индустрией, попросила меня пойти с ней за компанию в школу красоты, и там мне предложили поучаствовать в челябинском конкурсе красоты «Супермодель-2004». Я победила, и меня заметил легендарный российский скаут Гия Джинидзе. Через год я уехала в Париж. Я ведь начала поздно для модельного бизнеса, в девятнадцать лет. Причем сначала меня принимали за кого угодно, только не за русскую. Обычно считали, что я из Италии, Бразилии или Испании.

Ничего, теперь-то все знают! Красота на виду. А есть у тебя таланты, о которых мало кто знает?

До того, как стать моделью, я семь лет занималась музыкой. Моя мама – учительница музыки, поэтому я с раннего возраста играла на пианино – отличный, кстати, способ расслабления. Девочкам очень идет музицирование. Я до сих пор люблю Лунную сонату Бетховена. И ноты до сих пор умею читать. Но нужно больше практиковаться: пальцы уже начинают забывать, что им делать.

То есть, если бы ты не стала моделью, прозябала бы в консерватории?

Вообще-то я хотела стать журналистом. Но кем бы я себя ни представляла, почему-то была уверена, что уеду из родного города. Чувствовала, что это моя судьба. А когда я оттуда уехала, сказала себе, что не вернусь с пустыми руками. Это очень подстегивало к работе. И, кстати, я отношусь к модельному бизнесу именно как к работе. Многие модели плачут, жалуются, что переживают нервные срывы, говорят о том, что ели на обед, сколько кадров с ними отсняли. Хочется просто покончить с собой! Я воспринимаю



Из меня, конечно, получилась бы отличная барменша или стриптизерша

ИРИНА ШЕЙК

этот бизнес как работу: закончил дело – забудь о нем. Для меня это не хобби. Если я получаю двадцать тысяч долларов, я не думаю: «О, пойду потрачу их на туфли!» Собственно, моя любимая часть в работе – финансовая. И независимость, которая приходит с этой частью.

Работа, работа... Как ты отдыхаешь?

Обязательно раз в неделю хожу в баню. В Нью-Йорке, на Фултон-стрит, отличная русская баня. Она не только помогает мне следить за собой, но и напоминает о России. Часто пересматриваю фильмы Вуди Аллена, люблю читать Мураками и Достоевского, очень люблю книги об истории России.

Недавняя роль жены Геракла в фильме «Геркулес» для тебя достаточно историческая?

Еще бы, греческая мифология! Во всех сценариях, которые мне присылают, мне отводится роль стриптизерши или барменши. Нет, из меня, конечно, получилась бы отличная барменша или стриптизерша. Но я подумала: Ирина ведь греческое имя – возможно, это судьба?

На футбол ходишь? Кажется, твой бой-френд играет в футбол?

Я не поклонница футбола, но это не значит, что я не поддерживаю Роналду. Сразу скажу: я не собираюсь оглашать подробности своей личной жизни. Конечно, когда известный футболист встречается с топ-моделью, это вызывает интерес окружающих. Но если вы хотите сохранить отношения, вы просто представляете, что сидите под стеклянным куполом, и никому ничего не говорите. И это работает. **M**

**Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!**

На нашем сайте

maximonline.ru

и YouTube-канале maximtvrussia

тебя ждут эксклюзивные видео!



Премьера ролика

Ирины Шейк –

14 июля

ТЕЛЕКАНАЛ "БОЕЦ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ

10 АВГУСТА 19:00

ПРЕМЬЕРА IV СЕЗОНА

РЕАЛИТИ-ШОУ ПО СМЕШАННЫМ ЕДИНОВОРСТВАМ



www.boets.ru

Хома Брут забыл мел
дома, поэтому
выкручивался как мог



ПРИСТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ

В Лос-Анджелесе в очередной раз прошла выставка электронных развлечений E3. Там показывали, во что ты будешь играть в ближайшие год-полтора, если жена и родители не отправят тебя на принудительное лечение.

текст Андрей Подшибякин

В прошлом году стартовали приставки нового поколения Playstation 4 и Xbox One. С тех пор их успели купить несколько миллионов человек во всем мире, и игровая индустрия немного успокоилась. Стало понятно, что высокобюджетные игровые блокбастеры пока никуда не денутся, не все пользователи переключились на собирание виртуальных конфет в Candy Crush Saga, жизнь продолжается в штатном режиме. Больших игр в ближайшее время будет много, и, если ты почему-то еще не купил PS4 или Xbox One, самое время это сделать.

Microsoft: ТОЛЬКО ИГРЫ, ТОЛЬКО ХАРДКОР



— Яга! Поворачивай
избу к лесу
задом и выходи
с поднятой ступой!

За последние месяцы Xbox One резко сменила стратегию: теперь это в первую очередь система для игр, а уже сильно потом — приставка для кабельных каналов, спортивных трансляций и так далее (с Playstation 4 все произошло ровно наоборот, но об этом ниже). Поэтому ЕЗ-конференция Microsoft была посвящена исключительно играм.

Начнем с эксклюзивов. Анонсированная в прошлом году **Sunset Overdrive (Xbox One)** была главным гвоздем программы. Это разрывной экшен от студии Insomniac, до этого делавшей для Sony серию мрачных шутеров Resistance. Sunset Overdrive — прямая им противоположность: яркие краски, дикайший паркур, безумное оружие вроде метателя смертоносных виниловых пластинок и сюжет про энергетический напиток, превращающий людей в оранжевых чудовищ.

Forza Horizon 2 (Xbox One) — ответвление гоночной серии Forza, где вместо замкнутых треков — открытый мир, а в числе лицензированных машин — новейшая Lamborghini Huracan, Pagani Huayra и Corvette Stingray модельного ряда 2015 года. Картина при этом раз в пять лучше, чем было бы в реальности.



В подробностях показали объявленную в прошлом году **Fable Legends (Xbox One)**. Как выяснилось, это онлайн-овое фэнтези-приключение, рассчитанное на пять живых игроков. Четверо при этом исполняют обычные для жанра роли: стрелок, маг, воин, лекарь. А вот с пятым все гораздо интереснее: он в образе злодея витает над полем боя, расставляет ловушки и направляет на героев орды нечисти.

По понятным причинам было очень много Halo — флагманской игры и, в сущности, символа Xbox. Выходящая в 2015 году новая часть получила официальное название **Halo 5: Guardians (Xbox One)**. А чтобы ты не так сильно мучился ожиданием, этой осенью выйдет переиздание первых четырех игр



серии под названием Halo: The Master Chief Collection (Xbox One).

Студия Platinum Games известная своими энергичными (вплоть до некоторого безумия) экшенами Bayonetta и Vanquish, объявила об Xbox One-эксклюзивной игре **Scalebound**. В коротком трейлере модный молодой человек в наушиках разбирается с гигантским рогатым монстром, после чего из-за горизонта поднимается совсем уже чудовищных размеров многоголовая гидра. Больше об игре ничего не известно.



Будут заново перезапущены две классические игровые серии: **Crackdown** и **Phantom Dust**. Первую проще всего описать как «футуристическая GTA с забегами по крышам небоскребов», вторая — дуэльная карточная игра наподобие недавней Hearthstone.

Наконец, создатели культового платформера Limbo показали свою новую игру — жутковатую антиутопию **Inside (Xbox One)**, разительно отличающуюся по тону от всех предшествующих блокбастеров.



Надо заметить еще, что от пресс-конференции Microsoft все ждали анонса новой

Gears of War: несколько месяцев назад компания выкупила права на нее у прежних разработчиков и передала новой студии Black Tusk Games. Ничего такого, скажем сразу, не случилось, но в самом конце мероприятия, во время прощального монтажа из кадров показанных игр логотип Gears of War все-таки мелькнул.



Мультиплатформа:

ОТКРЫТЫЕ МИРЫ И КООПЕРАТИВ

Почти все мультиплатформенные блок-бастеры теперь разворачиваются в больших открытых мирах (без жесткой очередности миссий). Многие из них подразумевают не соревновательное, а дружеское взаимодействие с живыми игроками. Индустрия наконец устала от современных войн и переключилась на более интересные штуки.



За участие в митинге многие зомби получили реальные сроки

Сначала о совсем свежих анонсах. **Dead Island 2** (PC, PS4, Xbox One). Судя по трейлеру, действие триллера о нашествии зомби (да, опять) будет происходить на улицах условного Лос-Анджелеса — больше об игре пока ничего не известно. Разработчик дикий симулятор автокатастроф **Wipout** — студия Criterion работает над пока безымянной игрой про квадроциклы, вертолеты и прочие удивительные средства передвижения. Студия BioWare, известная тебе по Mass Effect и Dragon Age, сообщила, что работает над совершенно новой игрой в абсолютно новой вселенной, но никаких других деталей не озвучила.

Помнишь отличный позапрошлогодний приквел **Tomb Raider**? В 2015 году выйдет его продолжение **Rise of Tomb Raider** (PS4, Xbox One), где речь пойдет о дальнейших приключениях расхитительницы гробниц Лары Крофт.



За несколько дней до выставки в Сеть все же утекла информация о **Battlefield Hardline** (PC, PS4, Xbox One). Это ответвление известной серии милитарно-шутеров, избавившееся от приставки «милитарно». В **Hardline** две команды живых людей играют в казаки-разбойники: одни пытаются украсть чемодан с чем-то настолько ценным, что ради этого не жалко сорвать с землей половину виртуального Лос-Анджелеса, а вторые пытаются им помешать. В дело идут авиация, артиллерия и баузы.

Про анонсированную не так давно **Assassin's Creed: Unity** (PS4, Xbox One) до Е3 было известно не так много: действие будет происходить в Париже во время Французской революции, абсолютной новой графической технология — вот примерно и все. На выставке выяснились новые детали: оказывается, слово **Unity** означает возможность играть четвером. В демо ассасины зачищают Версаль, для чего требуется тактическое взаимодействие и разделение задач. Выглядит все это как ничто другое в современных видеоиграх.



Ubisoft неожиданно анонсировала жесточайший шутер **Tom Clancy's Rainbow Six: Siege** (PC, PS4, Xbox One), где команды террористов и спецназовцев будут биться в замкнутых помещениях за жизни заложников. У новой **Tom Clancy's The Division** (PC, PS4, Xbox One) размах пошире: ее действие происходит в покинутом жителями Нью-Йорке, населенном бандитами мародеров и еще кое-кем похуже. Представь себе постапокалиптический **Assassin's Creed** с огнестрельным оружием и без паркура — и будешь недалеко от истины.



Главная на сегодняшний день видеогровая серия **Call of Duty** совершила внезапный поворот: ее новый выпуск **Call of Duty: Advanced Warfare** (PS3, PS4, PC, Xbox 360, Xbox One) происходит в середине нынешнего века, в главной роли там занят Кевин Спейси, а в твоём распоряжении будут бронированные экзоскелеты, самонаводящиеся «кум-ные» гранаты и боевые дроны полудюжины разновидностей. Пуристы возмущаются, но игра все равно наверняка заработает свой миллиард долларов.

За несколько дней до Е3 также случился анонс новой **Mortal Kombat X** (PS4, Xbox One), причем разработчики просили тебе передать, что X — это именно кс, а не 10. Графика совершенно фантастическая. Особенно выигрышно смотрятся рентген повреждений, причиняемых друг другу оппонентами: крошатся кости, разбиваются всякие внутренние органы и так далее. Уже анонсировано несколько новых (и совершенно безумных) бойцов.

Примечательные фантези на Е3-2014: выходящая в этом году **Dragon Age 3** (PC, PS4, Xbox One), где опять же в кооперативном режиме нужно будет уничтожать занимающих весь экран гигантских огнедышащих драконов, а также **The Witcher 3** (PC, PS4, Xbox One), где Ведьмак, помимо прочего, охотится в лесах на фантастических тварей, попутно спасая от бандитов красивых женщин.

Наконец во всей красе показали выходящий осенью командный шутер **Evolve** (PC, PS4, Xbox One), у стюда которого постоянно стояли толпы. Смысл в следующем: четверо игроков пытаются в фантастических джунглях затравить огромного монстра, за которого тоже играет живой человек. У охотников есть оружие, силовые поля и прочие гаджеты, зато чудовище может мутировать в несколько разновидностей, одна смертоноснее другой.

И да, прошлогодняя **Grand Theft Auto V** все-таки выйдет с новой графикой для PC и приставок нового поколения и выглядеть будет неопишимо роскошно.



Арахнофобия
скрутила его в самый
неподходящий момент

Nintendo: НОВАЯ ZELDA, ПОКЕМОНЫ И ПЕЙНТБОЛ

Уже вторую E3 подряд Nintendo технически не проводит отдельную конференцию, вместо этого выходит спецвыпуск онлайн-передачи Nintendo Direct с самыми важными анонсами года. Дела у приставки Wii U, честно говоря, идут не очень хорошо, поэтому от Nintendo ждали сенсационных откровений либо уже анонса следующей приставки. Ни того ни другого не случилось.



И еще один крайне характерный для Nintendo анонс: спин-офф прошлогодней Mario 3D World под названием **Captain Toad: Treasure Tracker** (Wii U), где маленький уродец решает геометрические трехмерные головоломки в процессе поиска сокровищ.

И тебе, возможно, будет интересно узнать, что игры **Pokemon Omega Ruby** и **Pokemon Alpha Sapphire** (3DS) появятся в продаже в ноябре.

Также был анонсирован онлайн-выпуск про пейнтбол (!) под названием **Splatoon** (Wii U). Интересно, что для победы там нужно не столько перестрелять друзей, сколько залить краской нужного цвета максимальную по площади поверхность уровня.



ТОП-5 ВИРТУАЛЬНЫХ ЖЕНЩИН – 2015

**КАССИ КЕЙДЖ
(CASSIE CAGE),
MORTAL KOMBAT X**

Дочь ветеранов серии – Джонни Кейджа и Сони Блейд. Суровая блондинка, коронный удар которой буквально взрывает вражеские, pardon, тестикулы.



**ФЕЙТ (FAITH),
MIRROR'S EDGE 2**

Стройная азиатка с асимметричным кэре и абстрактными татуировками на лице. Фейт умеет бегать по стенам, прыгать между небоскребами и нокаутировать несколько вооруженных мужчин одновременно.



**ВИВЬЕН (VIVienne),
DRAGON**

Видел «Малефисенту» с Анджелиной Джоли? Так вот, Вивьен – почти такая же, только мультяшка и с куда более впечатляющими магическими способностями.



**ЕЛЕНА (ELENA),
ULTRA STREET
FIGHTER IV**

Почти новый (на самом деле Елена уже фигурировала в серии) персонаж главного приставочного файтинга. Коротко стриженная блондинка родом из Нигерии, умеющая с места делать сальто назад. Ко всему прочему, еще и принцесса.



**БАЙОНЕТТА
(BAYONETTA),
BAYONETTA 2**

Постоянный победитель виртуальных конкурсов красоты, в синкле Байонетта постриглась и обзавелась подружкой, обожающей красный лак.



Sony: НЕ ТОЛЬКО ИГРЫ, НЕ ТОЛЬКО ХАРДКОР

Пресс-конференция была выстроена таким хитрым образом, что про некоторые игры осталось непонятным, выйдут они эксклюзивно для PS4 или появятся на других платформах тоже. В случае с *Uncharted 4: A Thief's End* таких сомнений нет: это флагманский Playstation-сериал. Четвертая часть приключений Натана Дрейка выйдет в 2015 году. Судя по ролику, действие (или его часть) будет происходить в джунглях, как в первой *Uncharted*.



— Герцен, вставай! — кричали декабристы

Анонсированная в прошлом году *The Order 1886* (PS4) была показана более подробно. Это фантастически красивый экшен в викторианских декорациях, где ты из подозрительно продвинутого для позапрошлого века оружия отстреливаешь зомби. Авторы игры (ответственные, кстати, за великую серию *God of War*) уверяют, что никаких многопользовательских опций принципиально не будет: это строго сюжетная и даже, не побоимся этого слова, кинематографическая история. Добавим еще, что по итогам E3-2014 *The Order 1886* получила множество наград от профильной прессы как лучшая игра шоу.

Традиционно много инди-игр для PS4. Отдельного упоминания достойна страшно красивая подвоя история *Abzu* от бывших разработчиков нишевого хита *Journey*.



Еще один PS4-эксклюзив — *LittleBigPlanet 3*. Это не столько игра, сколько конструктор, позволяющий самостоятельно собрать из предлагаемых элементов хоть гонки, хоть платформер, хоть ролевую игру. Онлайн-функционал PS4 должен придать всему этому совершенно новый размах.



Японский визионер Гоичи Суды, не без успеха прикидывающийся психом, и его студия Suda 51 делают эксклюзивную для PS4 *Let It Die*. Судя по ролику, это мрачный экшен, в котором, если верить слухам, будут микроплатежи и другие неожиданные элементы.



Неожиданно для многих Sony сделала два, что называется, продуктовых анонса. Было объявлено, что стриминговый сервис *Playstation Now*, позволяющий дистанционно играть во всю библиотеку Playstation 3 на PS4, PS Vita и некоторых телевизорах, будет запущен в Америке в бета-версии в конце июля. Осенью в Европе в продажу поступит устройство под названием *Playstation TV*. Короче говоря, посредством его можно играть в игры для Vita на экране телевизора.

Со следующей парой анонсов не все ясно: сделаны они были на конференции Sony, но пока не очень понятно, выйдут ли игры на других платформах. Речь идет о ремейке культового квеста *Grim Fandango*, впервые вышедшего 12 лет назад на PC, и следующей игре авторов дилогии *Dark Souls* — мрачнейшем и жесточайшем фэнтези-экшене *Bloodborne*.

За весь почти двухчасовой хронометраж конференции Sony не показала ни одной новой игры для своей портативной приставки Vita.

И остальное

Несколько уже анонсированных важных игр были показаны довольно странным образом — в виде интервью с создателями и нарезки из концепт-иллюстраций. Среди таких, например, новая игра во вселенной *Mass Effect* где, судя по всему, не будет ни героев, ни вообще ситуаций из прошлой трилогии.



Долгожданный командный шутер *Star Wars Battlefront* от авторов *Battlefield* тоже был представлен на E3 в виде короткого видеоролика. Зато футуристический симулятор паркура *Mirror's Edge 2* обзавелся неинтерактивной демоверсией. Интересно получилось с *Doom 4* (теперь, кажется, называется просто *Doom*): игра в разработке уже несколько лет, с ней были какие-то внутренние проблемы, но теперь вроде бы все разрешилось. На E3 показали тизер с рогатым адским демоном и велели ждать новостей в ближайшее время.

По-прежнему неизвестна судьба симулятора стимпанк-убийцы *Dishonored II*. Ожидаемый всеми анонс *Fallout 4* так и не случился, PS4-эксклюзив *The Last Guardian* не был упомянут ни единым словом. И да, про *Half-Life 3* по-прежнему ничего не известно. **М**

ЖУРНАЛ

MAXIM

В КИОСКЕ APP STORE!



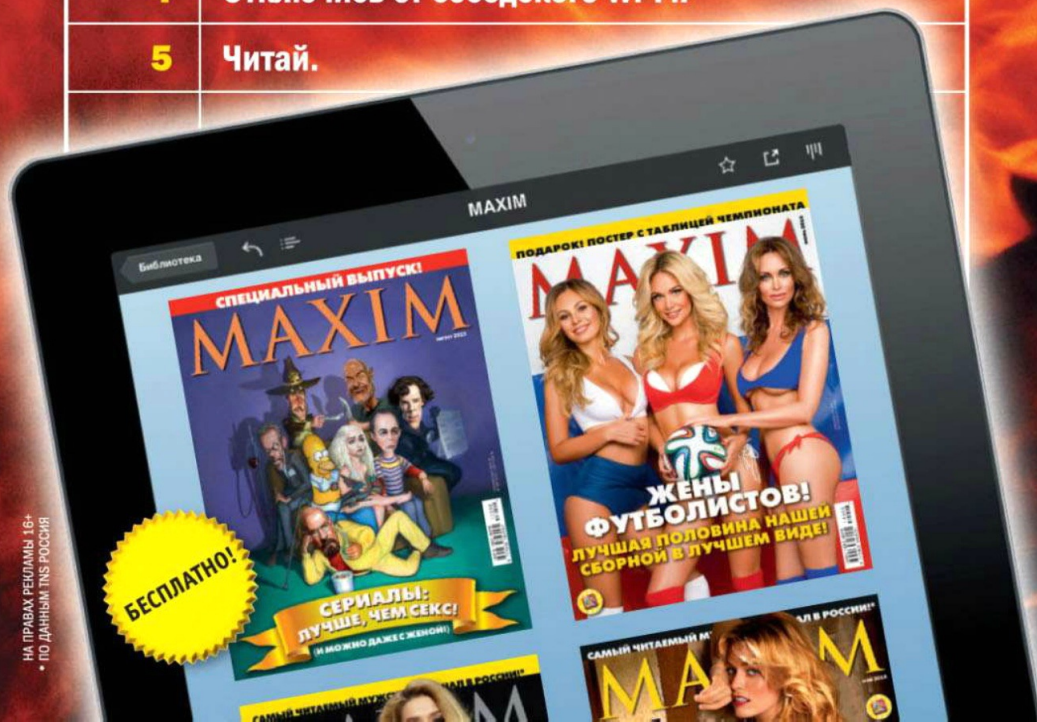
iPad-версия



Загрузите в
App Store

самого читаемого мужского журнала! *

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 | Зайди в киоск. |
| 2 | Бесплатно загрузи первый номер. |
| 3 | Оформи подписку. |
| 4 | Отключись от соседского Wi-Fi. |
| 5 | Читай. |



КОНСПИРАЦИЯ «Ы»



текст Екатерина Чекушина

СТАРИК И МОРЕ ПОКУШЕНИЙ

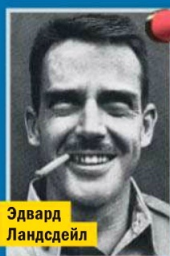
C

2006 года, когда в прессе впервые появились сообщения об ухудшении здоровья Фиделя Кастро и он формально отошел от власти, мы привыкли считать Кубу уходящей натурой. Умрет Фидель — и удивительная страна, где переплетаются нищета, свобода, красивые, готовые на все женщины, не запятанные индустриализацией антикварные городские пейзажи, — этот тропический рай из снов наших отцов исчезнет мгновенно, как мираж. Почти десять лет прошло с тех пор, однако же Фидель по-прежнему показывает фигу старухе с косой. И знаешь, в этом нет ничего удивительного, ведь команданте вошел в историю как главный специалист

в этом вопросе: он пережил самое большое число покушений на свою жизнь*. Глава личной охраны Кастро уверяет, что с 1959 года, когда его шеф пришел к власти, убить Фиделя пытались более 600 раз, а если точнее, то 637!

В свое время покушения на кубинского лидера стали настоящей идеей фикс для США. В 1961 году, сразу после провала американского контрреволюционного десанта в заливе Свиней (залив Кочинос), ЦРУ инициировало специальную операцию «Мангуст», целью которой стала смена власти на Кубе. Всего было разработано 33 проекта (по количеству видов мангустов) — начиная от уничтожения урожая сахарного тростника и минирования основных кубинских портов и заканчивая, естественно, убийством команданте. Все могло бы быть методично, кроваво и печально. Однако история сделала удивительный фортель, который обеспечил хлеб не одному десятку журналистов будущего, ибо главой операции «Мангуст» по части уничтожения Фиделя был назначен Эдвард Ландсдейл, человек с поистине неумной фантазией, весьма невероятным чувством юмора и неизбывным энтузиазмом, который превратил серьезную операцию в нескончаемую череду удивительных прожектов, достойных пера сценаристов бондианы.

Мы выбрали 13 самых невероятных попыток убить команданте и предлагаем тебе отдать им должное за бокалом «Куба libre».



Эдвард Ландсдейл

* Примечание *Phacochoerus* Фунтика:

«Существует даже анекдот на эту тему. Кастро дарят гаалагоскую черепаху. Кубинский лидер интересуется, как долго они живут, и, узнав, что около 150 лет, отказывается принимать подарок. «Не люблю я всех этих домашних животных», — ворчит команданте. — Только привяжешься к ним, как уже пора хоронить!» Кстати, можно подумать, у черепахи кто-нибудь спросил, любит ли она бородастых кубинских революционеров...»



1

ГОД

1960

ОРУДИЕ

роковая женщина

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ЕЕ ЗВАЛИ МАРИТА ЛОРЕНЦ. Она была дочерью немецкого капитана и американской актрисы, черноволосяй красавицей и отчаянной авантюристкой. В 1959 году, как раз после свержения Батисты и прихода к власти Фиделя, корабль отца Мариты, на котором юная леди путешествовала вокруг света, причалил в порту Гаваны. Фидель с визитом посетил судно и был так впечатлен карими глазами 19-летней капитанской дочки, что пригласил ее остаться на Острове свободы. Марита не смогла устоять против революционного обаяния и сошла на берег.

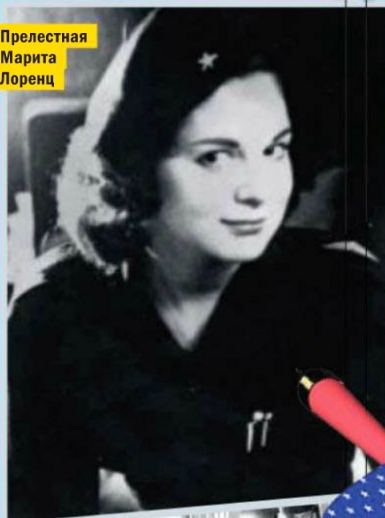
Несколько месяцев прошло как в тумане, затем последовали аборт (так и не ясно, кто был его инициатором) и эмиграция в США. Во Флориде Марита сошлась с группой кубинских эмигрантов, осуждавших «кровавый коммунистический режим», и была завербована агентом ЦРУ Фрэнком Стурджисом. Это было еще до начала операции «Мангуст», однако американское разведывательное управление уже тогда прощупывало все возможные способы разрешения «кубинского кризиса». Был разработан план: Марита получает беззастенчивые пилюли с сильным ядом, едет в Гавану, снова соблазняет команданте и за романтическим ужином добавляет отраву в еду.

Поначалу план сработал как по нотам. Кастро с нежностью встретил бывшую любовницу и согласился «вспомнить прошлые ночи». Марита положила пилюли в баночку со своим ночным кремом и даже принесла их в спальню к Фиделю, где с ужасом обнаружила, что желатиновая оболочка растворилась и таблетки пришли в негодность. Дальше все было еще хуже: обернувшись, незадачливая отравительница поняла, что за спиной у нее стоит сам команданте и смотрит, как она выковыривает из крема остатки пилюль. Марите ничего не оставалось, как устроить покаянную истерику, в ходе которой сострадательный Фидель даже давал ей пистолет, чтобы девушка уже успокоилась и получила желаемое. Это был сильный психологический ход: Марита совсем ступевалась и заявила, что ни за что не будет стрелять, потому что по-прежнему любит его.

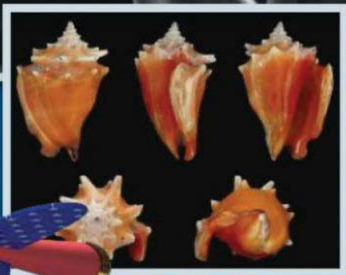
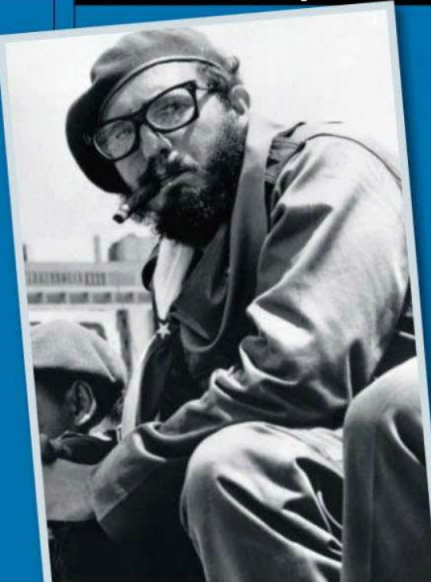
После этого эпизода Марита была окончательно выслана с Острова свободы. Однако в скором времени она нашла себе завалешного венесуэльского диктатора и даже родила от него ребенка.

В 1981 году в составе съемочной группы, снимавшей о ней биографическое кино, Марита посетила Гавану еще раз. Фидель отказался встретиться с ней.

Прелестная Марита Лоренц



Фидель с Маритой и сигарой. 1959 год



Оперативник ЦРУ Феликс Родригес

2

ГОД

1960

ОРУДИЕ

отравленные сигары

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



В РАМКАХ ПОСТУОТЕРГЕЙТСКОЙ кампании по обнародованию секретных документов ЦРУ, имевших отношение к покушениям на международных лидеров, в ноябре 1975 года была опубликована служебная записка Медицинского подразделения. Согласно документу, в феврале 1960 года этим подразделением была изготовлена коробка сигар, обработанных ботулином, любимого сорта Фиделя — Cohiba. Этот токсин настолько силен, что было бы достаточно на секунду взять в рот одну отравленную сигару, чтобы получить смертельную дозу. К сожалению, из записки неясна дальнейшая судьба коробки. Однако начальник кубинских спецслужб

Фабиан Эскаланте вспоминает, как во время выступления Фиделя Кастро в ООН в 1960 году его службой была обнаружена отравленная сигара Cohiba, лежавшая на столе рядом с команданте. Источник ее появления остался неизвестным. Этот случай был, пожалуй, самой серьезной угрозой жизни кубинского лидера.



3

ГОД

1963

ОРУДИЕ

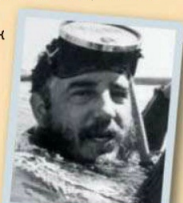
морская ракушка

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ЭТА ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ИДЕЯ Эдварда Лансдейла была прекрасна, как подводный мир Карибского бассейна. В буквальном смысле. Одной из страстей Фиделя (помимо роковых брюнеток, хороших сигар и публичных выступлений) было подводное плавание. Именно на этой страсти и решил сыграть глава операции «Мангуст». В бухте, где обычно совершал погружения команданте, Лансдейл задумал положить раковину, начиненную взрывчаткой и покрашенную в необычные цвета для привлечения внимания. Где-нибудь неподалеку должна была совершенно незаметно разместиться американская подводная лодка, из ко-

торой можно было бы наблюдать за любопытным кубинским лидером и активировать бомбу в нужный момент. Проект дошел до стадии, когда Лансдейл лично купил два справочника, описывавших моллюсков Карибского бассейна, и оставил их ровно на этом месте, так как оказалось, что ни одна ракушка, как это ни прискорбно, не подходит по размерам для того, чтобы разместить мало-мальски подходящую бомбу.



4

ГОД

1961

ОРУДИЕ

снайперская винтовка

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ И ЗАКЛЯТЫХ врагов Фиделя был Феликс Родригес, сын партийного чиновника в правительстве Батисты. После переворота он эмигрировал из Кубы в США и был завербован спецслужбами в возрасте 17 лет как идеологический боец с режимом Кастро. Именно он впоследствии стал человеком, который поймал и последним допрашивал Че Гевару, он же вел повстанческую войну во Вьетнаме и поставил оружие никарагуанским контрабандистам. В общем, человек вел насыщенную жизнь. В 1961 году, незадолго до вторжения в Залив Свиней, Родригес был отправлен на Кубу с группой разведчиков, целью которых

было собрать данные для контрреволюционной атаки. Именно в этот момент Феликс, вооружившись телескопической винтовкой, появился лично пристрелить Фиделя и таким образом покончить со всей операцией. Однако коллеги остудили пыл юного героя, убедив его дать поучаствовать в перевороте и другим кубинским изгнанникам. С их стороны это было явной ошибкой, вероятно срежиссированной бессменными ангелами-хранителями Фиделя. Впрочем, у Родригеса были и собственные связи в этом подразделении: он оказался одним из десяти спасшихся из залива Свиней повстанцев и получил после этого кличку Лазарь.

5

ГОД
1962ОРУДИЕ
КОСТЮМ
для дайвинга

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ

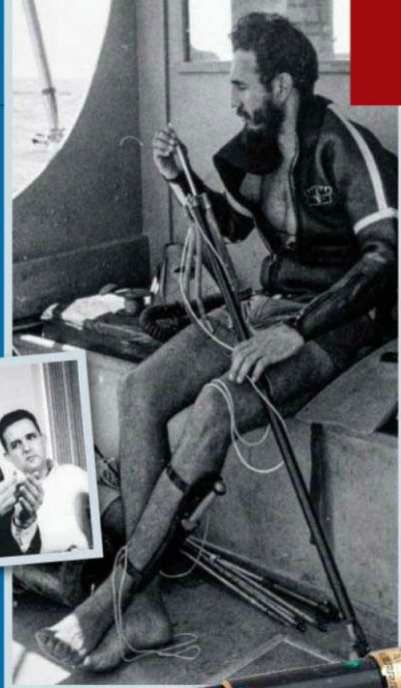


НА РОЖДЕСТВО 1962 ГОДА в ходе длительных переговоров с правительством Фиделя Кастро американский юрист Джеймс Донован достиг небывалых дипломатических успехов: ему удалось согласовать освобождение 1113 заключенных, взятых в заложники после нападения в заливе Свиней. В обмен США высылали гуманитарную помощь в размере 53 миллионов долларов. По случаю весьма знаменательного события, подкрепленного замечательным праздником, Донован планировал преподнести кубинскому лидеру памятный подарок – водолазный костюм самой новой модификации. Как известно, кубинский лидер очень увлекался дайвингом.

ЦРУ не могло упустить такую возможность, чтобы не добавить под елочку Фиделю кое-что от себя: нижняя часть костюма должна была быть обработана бактериями, вызывающими редкую болезнь под названием «мадурская стопа», а дыхательные фильтры – туберкулезными возбудителями. Однако костюмчик с сюрпризом был доставлен слишком поздно: Донован проявил недюжинную дипломатическую осторожность и уже выслал обычную версию подарка.



Джеймс
Донован



6

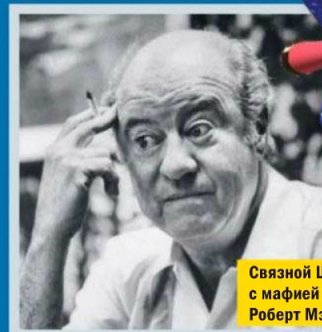
ГОД
1963ОРУДИЕ
перьевая
ручка

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



РОЛАНДО КУБЕЛА, СОРАТНИК Рауля Кастро в партизанской войне, сам вышел на агентов ЦРУ в Париже. Он заявил, что имеет личные счета к команданте и готов взять на себя «по-настоящему серьезную работу». Кубела подходил по всем параметрам: он был близко знаком с Кастро и даже располагал соседним с Фиделем пляжным домиком на Кубе. Единственное, что он просил предоставить, – подходящее орудие убийства, которое позволило бы сделать дело без лишнего риска и шума. Через месяц после обращения агент ЦРУ встретился с инициативным партизаном, чтобы передать ему такое орудие. Это был замечательный инструмент агента из шпионского кино будущего: позолочен-

ная перьевая ручка, из стержня которой при нажиме выдвигался супертонкий шприц с ядом – такой тонкий, что жертва даже не чувствовала его укола. Тут ангелы-хранители Фиделя поднапряглись и выдали удивительное совпадение. В тот момент, когда агент ЦРУ объяснял Роландо особенности ручки, у него зазвонил телефон. Вашингтон сообщал о чрезвычайной ситуации и необходимости свернуть все операции: только что в США был застрелен президент Джон Кеннеди. Кубела так и не смог поддержать чудо-ручку в своих руках. После покушения на американского президента все американские заговоры в отношении зарубежных лидеров были свернуты на продолжительное время.



Связной ЦРУ
с мафией
Роберт Мэкью

7

ГОД
1960–63ОРУДИЕ
мафия

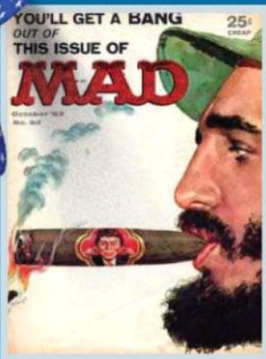
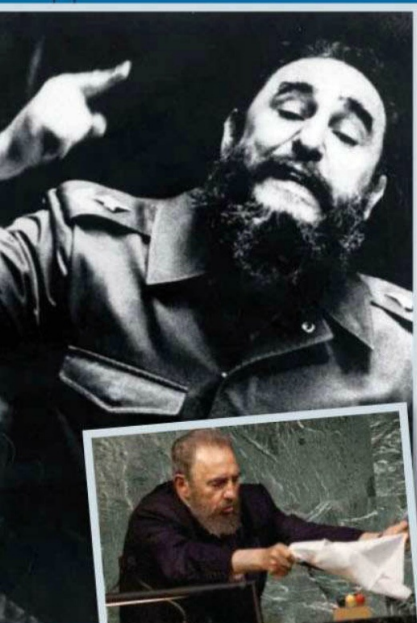
СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



В 2007 ГОДУ БЫЛИ РАССЕКРЕЧЕНЫ документы, согласно которым в планировании покушений участвовали не только особо одаренные руководители операции «Мангуст», но и самые высокие начальники ЦРУ, в том числе глава управления Аллен Даллес. Именно с его подачи к делу была подключена чикагская мафия. План был действительно изысканным. Роберт Мэкью, бывший сотрудник ЦРУ, чтобы не оставить никаких следов причастности государственных структур, связывался с боссами мафии и заявлял, что есть некие «международные компании», обремененные нынешним коммунистическим строем и заинтересованные в том, чтобы жизнь

Кубы вернулась в прежнее капиталистическое русло. За помощь чикагских головорезов «компани» готовы заплатить 150 тысяч долларов. Мафия в общем-то и сама была заинтересована, чтобы на Кубу вернулась прежняя знаменитая ночная жизнь с казино, борделями и прочими прелестями. В итоге к делу были подключены как минимум двое фигурантов из списка десяти самых разыскиваемых преступников США. Они наладили связь с отставным чиновником из Гаваны, который в свое время собирал откаты с игорного бизнеса, с ностальгией вспоминая об этом и до сих пор был вхож во властные структуры Кубы. Ему были переданы шесть отравляющих пилюль. Однако уже на третьей попытке

чиновник заявил, что умыкает руки: он не смог переиграть охрану Фиделя и понял, что вот-вот будет разоблачен. Тут как раз разразились бои в заливе Свиней, и на какое-то время план был отозван. В 1963 году ЦРУ снова вернулось к идее Даллеса. Был разработан еще один план – с участием бывшего члена кубинского правительства в изгнании. На этот раз исполнитель заказа потребовал предоставить ему не только пилюли, но также «оружие и боеприпасы в достаточном количестве». Получив требуемое, изгнанник исчез в неизвестном направлении. В дальнейшем контакты с мафией были потеряны, и к этому плану больше не возвращались.



8

ГОД

1961

ОРУДИЕ

ЛСД

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



В ТЕЧЕНИЕ 1961 ГОДА ЦРУ разрабатывало план дискредитации Кастро. Согласно докладу 1967 года, Техническое подразделение ЦРУ рассматривало возможность распыления вещества, аналогичного галлюциногену ЛСД, в радиостудии, из которой Кастро обычно обращался к народу. Фидель очень гордился своим ораторским искусством. Его речь в ООН была одной из самых длинных в истории организации и длилась четыре с половиной часа. Но самая длинная речь была произнесена на Третьем съезде Коммуни-

стической партии Кубы в 1986 году и продолжалась 7 часов 10 минут, при этом кубинские агентства считают, что исторический спич длился никак не меньше 27 часов. Подразумевалось, что галлюциногены заставят Фиделя сбиться во время обращения, что нанесет непоправимый ущерб его имиджу. Увы, мир не узнал, что ему скажет Фидель Кастро под действием ЛСД: план остался на бумаге, так как в Техническом подразделении не смогли разработать достаточно эффективный галлюциногенный аэрозоль.

9

ГОД

1960

ОРУДИЕ

носовой платок

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ГОД, ПРЕДШЕСТВОВАВШИЙ вооруженному вторжению на Кубу, был плодотворным на сумасшедшие идеи ЦРУ. В частности, подразделение, которое сами агенты называли «Комитет здоровья», предложило использовать для покушения на Фиделя носовой платок, зараженный смертоносными бактериями. В случае с команданте идея так и не была воплощена, однако в недрах разведывательного управления ничто не пропадает даром. Известно, что подобный платок, украшенный изящно вышитыми инициалами, был

отослан другому неуголному иностранному лидеру – иракскому премьеру Абделю Кериму Касему. Впрочем, то ли в силу безалаберности почтовых служб, то ли в силу разгильдяйства агентов милый подарочек так и не дошел до адресата.



10

ГОД

1960–62

ОРУДИЕ

взрывающаяся сигара

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



В 1963 ГОДУ ЭТА ИСТОРИЯ стала темой для юмористической обложки журнала MAD, она же навсегда запомнилась как символ покушений на Фиделя Кастро. Можно сказать, что это была первая официально разоблаченная безуспешная попытка убить кубинского лидера. Газета Saturday Evening Post сообщала, что полиция серьезно рассматривала план по изготовлению компактной взрывающейся сигары, которая могла бы нанести смертельные ранения. Коварную бомбу плани-

ровалось подсунуть команданте во время его выступления в ООН (похоже, это был один из самых опасных зарубежных выездов Кастро). Впрочем, изготовить подходящую сигару так и не удалось. Впоследствии ЦРУ заявило, что эта «идиотская история» была спущена в СМИ специально, чтобы отвлечь внимание общественности от настоящих планов управления, которые, надо отдать им должное, в некоторых случаях гораздо более идиотскими.

Способы Фиделя избежать покушений



Двойники

В течение жизни у команданте было несколько двойников, которые вместо него совершали малозначительные официальные визиты, где не требовалось говорить или принимать решения – например, на фабрике и в школы. Двойникам полагался усиленный паек – супенка и свежая говядина, чтобы они могли поддерживать подобающую форму.

КРУГЛОСУТОЧНАЯ ОХРАНА СПЕЦСЛУЖБ

До прихода к власти Фидель обожал в одиночку бродить по городу. В первые годы он продолжал появляться на улицах запросто, однако после встречи с парой снайперов эта привычка исчезла.

11

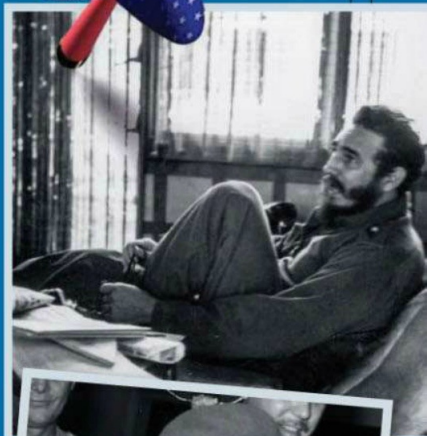
ГОД
1961ОРУДИЕ
ботинки

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ОДНОВРЕМЕННО С ОПЫЛЕНИЕМ команданте ЛСД рассматривался и другой коварный план – подсыпать в ботинки Кастро соль таллия. Этот медленный яд, популяризованный в романе Агаты Кристи «Вилла «Белый конь», помимо тошноты, тремора, ломоты в суставах и других милых симптомов, которые доктора обычно списывают на самые различные заболевания, обладает любопытным побочным эффектом: от него вылезают волосы. Именно этот аспект ЦРУ и рассматривало

как основной: в первую очередь таллий должен был лишить команданте его знаменитой бороды! Согласно плану, таллий планировали подсыпать в обувь во время очередного зарубежного визита Фиделя, когда он выставит ботинки за дверь гостиничного номера для чистки. Однако кубинский лидер будто почувствовал неладное и откладывал визит за визитом. Тут разразилась военная операция США в заливе Свиней, и ботиночный заговор был окончательно забыт.



12

ГОД
1963ОРУДИЕ
молочный коктейль

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ

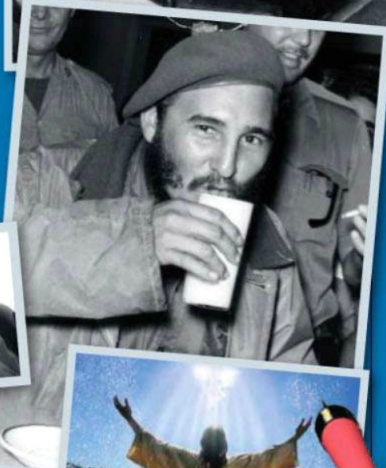


НАЧАЛЬНИК ОХРАНЫ Фиделя Фабиан Эскаланте уверяет, что ближе всего к цели ЦРУ подошло в 1963 году в отеле Havana Hilton. Управлению удалось получить достоверные сведения, согласно которым команданте иногда посещал бар отеля, чтобы выпить молочный коктейль. Агенты сумели подкупить местного официанта, которому была передана специальная бутылочная пилюля. Ее действие начиналось не сразу, таким образом можно было скрыть источник отравления. Однако ангелы-хранители Кастро и тут

пришли на помощь. Официант положил пилюлю в морозильную камеру холодильника, где она намертво примерзла к стенке. При попытке отделить ее капсула лопнула, и гениальный план провалился. Чуть позже официант попался за сотрудничество с империалистическими агентами: он попался на попытке избавиться от отравленного холодильника.



Фабиан
Эскаланте



13

ГОД
1963ОРУДИЕ
Иисус Христос

СТЕПЕНЬ ВОПЛОЩЕНИЯ



ПОЖАЛУЙ, САМЫМ НЕВЕРОЯТНЫМ планом начальника операции «Мангуст» Эдварда Лансдейла стал проект «Анти-христ». Идея была поистине масштабной. Для начала на территорию Кубы должны были быть засланы агенты-проповедники, которые провели бы среди католического населения пропагандистскую работу, предрекая скорый конец света, второе пришествие и тому подобные религиозные радости. Фидель Кастро при этом, само собой, провозглашался Анти-

христом. К моменту, когда население было бы обработано в достаточной мере, ЦРУ планировало нанести финальный удар: из вод у берега Гаваны должна была появиться американская субмарина, на носу которой в подходящем световом оформлении (допустим, это еще две субмарины с прожекторами) явился бы Иисус Христос в белоснежной одежде. После исполнения арии «Покайтесь, ибо грядет!» (впрочем, признаемся, это уже добавил от щедрот своих автор данной статьи) подводный Иисус должен был

призвать жителей Кубы прикончить Анти-христа. План, безусловно, был впечатляющим, но, увы, в Центральном штабе сочли его все-таки излишне эксцентричным, и дальнейшие изложения на совещании дело не пошло. А жаль. Это было бы достойным историческим фактом для завершения этой статьи. **М**



СМЕНА АДРЕСА

Фидель не менее 20 раз менял место проживания в Гаване. У него не существует официальной резиденции. Его местонахождение всегда строго засекречено, в документах оно значится как «точка ноль».

ПЕРЕДВИЖНАЯ ТОКСИКОЛОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Где бы ни путешествовал Фидель, с ним всегда находилась специальная команда докторов, которые проверяли всю еду и напитки на наличие яда непосредственно перед тем, как подать ему. Также Фидель никогда не ел в ресторане гостиницы, в которой останавливался. Он посылал за едой в соседнее заведение, причем каждый раз называл новое число ресторанов, которое нужно отсчитать от гостиницы, прежде чем зайти и купить еду.

КОМАНДА САПЕРОВ

В свиту Кастро неизменно входили специалисты по взрывчатым веществам. Именно они в 2000 году предотвратили последнее покушение на команданте – доставили 90 килограммов взрывчатки из-под трибуны Фиделя, когда он приезжал с визитом в Панаму.

МАРИЯ КОВАЛЬСКАЯ

СТАРШАЯ СЕСТРА

интервью Игорь Черский
фото Анвар Норов
стиль Ирина Волкова

Маша – это не только первая медсестра MAXIM, но и та причина, по которой читатели раскрывали журнал на рубрике «Спецклиника» с 2005 года. Маша, мы так скучали! Проходи, раздевайся!





Ш

есть лет подряд люди видели твои эротичные фотографии на страницах MAXIM в каждом номере.

А это где-то миллион человек в месяц или больше. Тобой восхищались, хотели украсть, жениться?

Были, конечно, моменты узнавания. Например, я как-то поехала на море отдыхать и, естественно, вышла на пляж в купальнике. Он был красный, только без медицинских крестов. И тут ко мне подбегают ребята, приносят стул, зонтик и, конечно, журнал и просят автограф. Еще забавно получилось в день рождения моего мужа. Ему исполнилось 36 лет, но праздновали мы через полгода, поэтому вечеринка называлась «36,6» и была в медицинском стиле: он нарядился доктором, а я – медсестрой. Вот тут до гостей и дошло, что я та самая медсестра, и у меня наступили свои пятнадцать минут славы. Самое удивительное, что приобщать меня пытались не только мужчины, но и женщины, особенно на ваших максимовских вечеринках.

Видишь, какой успех! Жалко, что ты ушла из медсестер. Это была твоя лучшая роль.

Уточню: фотороль. И если развивать эту тему, то мы и диафильмам вернемся. А мне все же хочется играть для людей живьем.

Тогда поскорей расскажи, где ты играешь для них живьем.

На данный момент за мной закрепился живой образ Китти из мюзикла «Чикаго». Когда я прихожу куда-то на кастинг, меня спрашивают: «А вы где работали?» – «В Чикаго». – «А, это вы там из автомата всех расстреливаете?»

Счастливая ты, Маша! Ведь у всех нас порой возникает желание взять автомат и кого-нибудь расстрелять. Например, когда в очереди нахамили или просто грустно.
Ой, да... Это тако-о-о-ой кайф!

И сколько раз в неделю ты могла себе это позволить?

Так... Было шесть рабочих дней и в выходной два спектакля. Восемь раз! Да, жаль, что «Чикаго» закончился. Как раз сегодня с фасада концертного зала снимали гигантский билборд, на котором я стою в полный рост.

Тебе не хотелось его взять на память?

Да я бы взяла, только куда я повешу такую огромный?

Просто расстели на крыше своего дома. Летчикам будет приятно. Там же «Чикаго» написано!

Они не подумают, что сбились с курса?





Не важно. Лучше расскажи, где ты будешь играть теперь.

В мюзикле «Граф Орлов». Так что уже в сентябре приглашаю всех в мой родной Театр оперетты. Это наша российская история про княжну Тараканову и графа Орлова. Я там участвую почти во всех танцевальных номерах.

В «Чикаго» на тебе было отличное трико из сетки. А в «Орлове» на тебе что-то есть?
В «Орлове» у нас у всех очень дорогие и красивые платья, стилизованные под те времена. Не трико и не сетка. Наоборот, очень много материи.

Материя – это плохо. Нам бы чего духовного... Кстати, а на что ты обрушиваешь свою страсть и энергию после спектакля?

Ты о чем?

Я как-то брал интервью у пятнадцати стриптизерш, и они говорили, что так заводится после своих шестов, что им потом непременно нужно еще где-то с кем-то зажечь. Мне есть куда сублимировать эту энергию: я приезжаю домой и укладываю детей спать. Поверь, что для этого сил нужно много. Ну да, я их страстно укладываю. А что касается стриптизерш... Я не хочу как-то обидеть эту профессию, но мне кажется, что там выхода энергии просто нет. Их задача – заводить мужчин, там нет конца и начала, там есть процесс. А мы рассказываем историю. И у нас есть начало, продолжение и финал. Конечно, после таких энергичных танцев не сразу получается успокоиться. Кому-то нужно полежать в ванне, кому-то выпить, а я лично просто сижу и разряжаюсь в «Фейсбуке».

Ага, я читаю. Но почему ты так редко делаешь селфи? Совсем не снимаешь себя перед зеркалом, не выкладываешь фотки еды...
Я могу выложить какой-то забавный кадр или когда меня кто-то подловил. Но фоткать себя в купальнике – кому это нужно?

Это всем нужно. Слышала фразу «Красота спасет мир»? Вокруг столько зла, агрессии и ненависти, что любая женщина, которая от природы красива, должна эту красоту всем показывать.
Я ее на сцене показываю! Мало?

Конечно. Ты же там в платье! Съездила бы на море, отдохнула и оттуда напустила новых видов...
Да, я как раз собираюсь.

А почему тебя не снимают в кино? Сама не рвешься или агенты плохо работают?
У меня вообще нет агента, так что, наверное, проблема в этом. Найдите мне агента хорошо. Думаю, с ним мы добьемся еще больших успехов. **М**

Вот тут
до гостей
и дошло, что
я та самая
медсестра



МАРИЯ КОВАЛЬСКАЯ

Хватит довольствоваться
неподвижными картинками!
На нашем сайте
maximonline.ru
и YouTube-канале **maximtvrussia**
тебя ждут эксклюзивные видео!



Премьера ролика
Марии Ковальской -
21 июля

zoomby

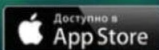
реклама

Пропустили на ТВ?
Смотрите
на zoomby.ru



Доступно на сайте, в мобильных приложениях и приложениях для Smart TV*

* Смарт ТВ





ВМЕСТО ПОДВИГА



СИБИРСКАЯ РЕЗНЯ БЕНЗОПИЛОЙ

ТЕКСТ Екатерина Чекушина

Что будет, если сибирским мужикам дать американскую бензопилу, ты, надеюсь, знаешь из известного анекдота. А что получится, если забросить в Сибирь американских лесорубов с нулевым знанием русского языка, – узнаешь из этой статьи!

К

Середина января. Темная ночь, на улице минус сорок. Четверо американцев впервые оказались в России. Они выходят из стеклянных дверей аэропорта, еще не зная, что их ожидает увеселительная поездка на «буханке» на окраину далеко не столичного города и ночевка в промерзшей избе. Вообще, конечно, они готовы к приключениям. Они – лесорубы из Монтаны, которых набрал подрядчик-авантюрист Шон Вэн, чтобы открыть русско-американский лесозаготовительный бизнес. «Поехать в сибирскую тайгу валить столетние деревья» – с самого начала звучало как приключение и авантюра. Даже в кризисной Монтане, где из тридцати восьми бывших лесозаготовительных комплексов в работе осталось семнадцать, с трудом нашлись четверо желающих подписаться на эту работу. Однако ребята все-таки не до конца представляли, что им предстояло.

Первая ночь

Они вышли на улицу и попытались вдохнуть ледяной воздух. Ноздри слиплись, и получилось не сразу. Собственно, российского колорита им довелось попробовать еще раньше, когда среди встречавших в аэропорту не обнаружилось никакого Шона. Вместо него скромно белел листок с надписью «Шон Вэн» в руках какого-то худенького мужичка. По-английски мужичок не говорил. Жестами ему удалось объяснить, что он отвезет путешественников на ночевку в загородный домик. В ближайшие два месяца ребятам предстояло основательно освоить искусство пантомимы, но пока они еще об этом не подозревали и были до глубины души возмущены тем, что Шон подослал им какого-то полуграмотного алкогилика.

«Буханка», которой управляла встречавшая сторона и в которую американцам предложили загрузиться, напротив, вызвала почти восхищение. Все выбоины на дорогах были засыпаны толстым слоем снега, и автомобиль отличался непривычной для его конструкции мягкостью хода.

Зак, самый молодой из команды, пытался в темноте разглядеть в замерзших окнах городские достопримечательности и поминутно призывал смертельно уставших после перелета товарищей ими насладиться. «Мы в Сибири!» – кричал он после каждого заглядывания в маленькую проталину в окне. С этим нельзя было поспорить. Собственно, даже заглядывать было необязательно: салон «буханки» со свисавшими с потолка ремнями (очевидно, для удержания пассажиров от вылета из окна) не оставлял сомнений.

Однако ребята не могли даже вообразить масштабов главного сюрприза, который приготовил им Шон, – «домик», ждавший



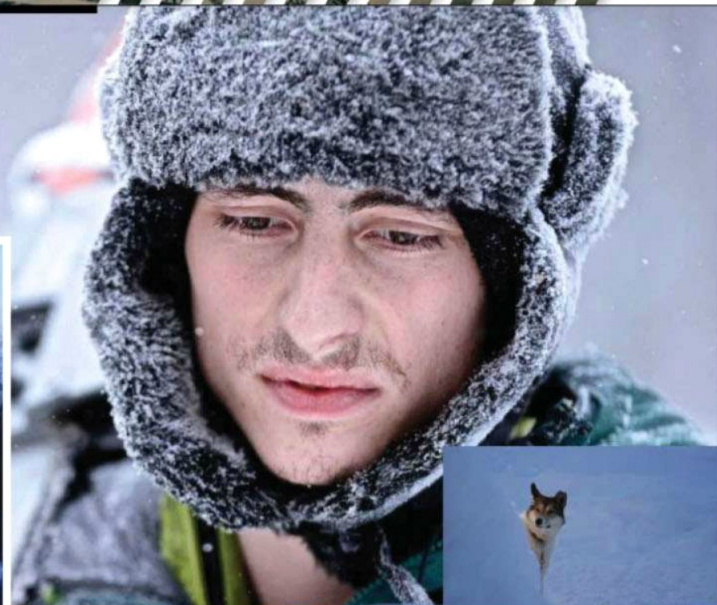
их в промерзшей ночи. Свернув с городских улиц, автомобиль проехал по лабиринту из узких проулков между высоченными сугробами и остановился перед заваленным снегом палисадником. Водитель распахнул дверь «буханки» в темноту и холод и проводил подопечных по дорожке к крыльцу классической русской избы из частного сектора – с криво нахлобученной крышей и покосившимися стенами. Сначала они попали в холодные сени, больше похожие на хлев, далее по курсу была утепленная дверь, которая вела в низкую комнату – впрочем, не менее промерзшую, чем сени. Ее стены были заклеены десятками слоев древних газет. В углу белела печь, но ее никто и не думал затопить заранее. Из мебели – засиженное мухами и заваленное барахлом трюмо... Наступившая гоголевская немая сцена была использована водителем для того, чтобы добавить неожиданную европейскую нотку в происходящее и по-английски исчезнуть.

Дар речи возвратился ко всем лесорубам сразу, и они беспомощно уперлись в несовершенство американского мата. Стало очевидно, что преимущество русского аналога вызвано исключительно эволюционными причинами. Кстати, ребятам предоставилась возможность оценить аналог хотя бы чисто фонетически, так как рядом с дверью в ту же мину-

Они вышли на улицу и попытались вдохнуть ледяной воздух. Ноздри слиплись, и получилось не сразу

ту раздались звуки странной возни и пьяные крики. Кто-то отчаянно требовал, чтобы Валера отпирал. Американским ухом все это воспринималось как нападение банды хулиганов. Впрочем, не исключено, что Апокалипсис по децибелам находился бы в том же диапазоне. Вооружившись коcherгой, американские лесорубы приготовились схватиться со всеми силами зла. Но те совершенно неожиданно отступили, причем, судя по особенно цветистой последней тираде, не совсем вертикально. Апокалиптический холод, впрочем, никуда не делился.

– Я уже не чувствую пальцев! – пожаловался Джеред, пытаясь согреть руки дыханием. – Мы тут все умрем!



– Где Шон? Здесь даже телефона нет! Что мы будем делать, если он не появится? – задался Зак логичным вопросом. Ответа на него не предвиделось.

С грехом пополам ребятам удалось затопить печь дровами, которые нашлись во дворе (вылазка туда с кочергой, направленной против всадников Апокалипсиса, достойна, конечно, отдельной баллады, но мы ее здесь опустим). Также обнаружилось одно на всех пуховое одеяло, которым лесорубы накрылись, улегшись рядком на полу перед печкой прямо в куртках.

Дорога в тайгу

Благодаря печке, утро встречало уже не холодом, а прохладой. И приходом Шона, который без тени смущения появился на пороге, не убоявшись кочерги.

– Ребята, нам предстоит очень сложный переезд сегодня! – с места в карьер начал он.

– Подожди Шон, что за трансцендентность¹, что ты вообще себе позволяешь? – завопили ребята. – Ты нас оставил тут одних на морозе! С нас довольно!

– Это Сибирь, мои дорогие. Это не Монтана, – парировал Шон. – Я тут работал семнадцать лет, тут так везде, и, если вы хотите получить большие деньги, о которых мы с вами договаривались, вам придется привыкать к этим условиям. Конечно, если вы решили сдаться после первой же ночи... Скатертью дорога!

В конце концов, это действительно было всего лишь приключение. Никто не умер и даже не пострадал. С утра все казалось не таким страшным, так что разговоры о возвращении стихли сами собой и лесорубы послушно погрузились в «буханку», чтобы ехать навстречу очередным сюрпризам.

Собственно, главный сюрприз состоял в том, что Шон получил свой подряд двадцать семь дней назад и обещал владельцу лесосеки, бывшему начальнику трудовой исправительной колонии Юрию Пинчуку, что через месяц начнет поставлять лес. Все это время он потратил на набор и транспортировку команды. Теперь оставался день, чтобы перенять за двести километров от Красноярска два ультрасовременных комбайна стоимостью миллион долларов, которые должны были показать русским чудеса американской лесозаготовки, и еще два дня на то, чтобы освоиться и начать валить лес. Шон боялся даже представить, какие меры может принять бывший начальник колонии, если договор будет нарушен, заготовка так и не начнется и окажется, что лес месяц простоял без дела. Виделись ему и бандиты на черных таежных «Патриотах», однако американец предпочитал не вспоминать все обстоятельства получения подряда.

Второй сюрприз состоял в знакомстве монтанских лесорубов с русской частью лесозаготовительной команды – Шон не удосужился объяснить своим американским подопечным, что на-

мечается международное сотрудничество. Двое русских ребят, которые всю молодость провели наемными рабочими на лесоповале, сурово смотрели на «американских пижонов» в джинсах и мембранных курточках. Они явно не ждали от международного сотрудничества ничего хорошего.

Все утро ушло на погрузку техники на платформы, сопровождавшуюся углублением знакомства иностранцев с русской обценной лексикой. К полудню колонна двинулась по трассе в глубь Сибири. Американцы завороченно смотрели из «буханки», как по заледеневшему асфальту дорожное полотно снежными реками струится поэмка. Еще более волнительным

¹ Примечание лингвиста *Phacochoerus'a Фунтика*: «Согласно букве статьи закона № 101-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» мы вынуждены опустить основную стилистическую составляющую этой истории, которая состоит в освоении американцами русской обценной лексики. Мы будем вынуждены использовать взамен слова, которые на первый взгляд, возможно, кажутся ругательными, но вовсе таковыми не являются. Как, например, слово «обценная», которое является синонимом слова «цензуриная». А «трансцендентность» (ни в коем случае не путать с «трансцендентальностью») означает «недоступное опытному познанию».





было зрелище обгонявших по встречке грузовиков, отягченное пониманием того, что малейшее резкое торможение на льду вызовет занос.

Сумерки застали колонну в поселке Новочернореченский – последнем форпосте цивилизации перед началом финальной 70-километровой однополосной дороги, прорубающей девственную тайгу. Тут американцы поняли, что Шон не шутил насчет российских условий: все поселение состояло исключительно из «загородных домиков» того сурового образца, в котором им пришлось провести предыдущую ночь. Однако насчет этой ночи у Шона были немного другие планы. Причем, надо отдать ему должное, еще более увлекательные. Когда грузовики остановились у въезда в поселок и лесорубы вылезли на сорокапятиградусный мороз, Шон сообщил:

– Ребята, впереди нас ждет небольшое, но довольно серьезное препятствие. Сразу за поселком проходит Транссибирская железнодорожная магистраль. Над ней – высоковольтная линия передач. Увы, техника на платформах под ней не пройдет, надо ее сгрузить. И даже после того, как мы все сгрузим... ну, в общем, между стрелой форвардера и проводами будет где-то сантиметров десять. И надо очень оперативно это место проехать, потому что, по сути, это железнодорожный переезд и поезда там ходят с интервалом... минутой две-три.

– Полная эпистемологическая диссоциация² – резюмировали ребята.

В лесу

Чудом не задев провода, заглухнув на переезде перед приближавшимся поездом, просидев пару часов под застрявшим на однополосной трассе КамАЗом в компании его водителя и получив великое са-

² Примечание лингвиста Phacochoerus'a Фуплика: «Эпистемология – критика того представления о знании, которое предлагается в рамках обдуманного здравого смысла. Диссоциация – прекращение действия ассоциации, вызванное, например, аффектом; распад ассоциативных связей».

Выгрузив из фургона снегоходы, русский и американский операторы углубились в лес

кральное знание о том, что КамАЗы в русской тайге заводятся посредством ударов разводного ключа по днищу в определенных местах, усталые и лингвистически обогащенные американские лесорубы добрались до места назначения.

Брезжил рассвет. Прямо у дороги в безупречно белом снегу стояли столетние сосны. Все высыпали из машин и задрали головы, впечатленные высотой и мощью деревьев.

– Эге-гей! – прокричал Шон. – Вы видите этот лес? Тут древесины на полмиллиона долларов! Полмиллиона баков, которые просятся в руки! Правда, если мы не сорвем контракт и первый грузовик с бревнами уедет через два дня.

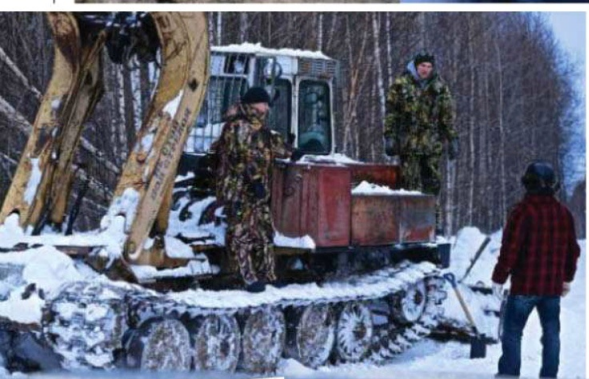
Последняя фраза изрядно охладила всеобщую эйфорию. Было решено немедленно начать размечать границы участка и разбивать базовый лагерь.

Выгрузив из фургона снегоходы, Шон, русский оператор форвардера Юрий и американский оператор Джеред углубились в лес. Это был настоящий американский подход, на который Шон особенно упирал: при помощи полного комплекта специальной техники задать такой ритм лесозаготовки, который русским и не снился! Вот, например, что бы делали русские? Надели бы лыжи и бродили целый день по периметру, размечая деревья. С помощью снегоходов все это можно сделать за несколько часов.

Тем временем на просеке, где планировалась установка базового лагеря, Зак наблюдал во всей красе оборотную сторону методи-



ВМЕСТО ПОДВИГА



ки Шона: все деньги были вложены в рабочую технику, а хозяйственная сторона их жизни финансировалась по остаточному принципу. На площадку как раз приехали бытовки, которые представляли собой канонический образец российского гастарбайтерского уюта: картонные стены, куча мусора, сломанные лавки и проржавевшие буржуйки

внутри, даже одна полностью провалившаяся крыша. Зак смотрел на все это широко открытыми глазами.

— Что за гинунгагал³ — выдохнул он. — Я все-таки убью Шона! — Да ладно, чего ты переживаешь? — похлопал его по плечу русский рабочий Руслан. — Нормал! Стандарт! У нас все так живут. Мы же сюда не спать, а деньги зарабатывать приехали!

Когда снегоходная команда вернулась из леса, решено было попробовать начать рубку и расчистить въезд на лесосеку. Честь совершить первый срез была предоставлена Джереду. Потирая руки, он залез в кабину лесозаготовительного комбайна — высокотехнологичной машины, которая срубает дерево с помощью гидравлического манипулятора, тут же очищает его от ветвей и режет на стандартные бревна. Комбайн взревел, Джеред огласил тайгу радостным ликованием... и оба они разом захлебнулись: машина забуксовала в первом же сугробе, который, как оказалось, прикрывал бурелом.

— Хара Бхайравал⁴ — провозгласил Джеред. — Шон! Где гусеницы? Тут не проедешь на голых колесах! Гусеницы были заказаны неделю назад, однако по старинной русской традиции их все еще не было на участке. Шон нервничал и практиковался в употреблении русского мата по телефону. Машины бы-

ли заглушены, на лес спускались быстрые зимние сумерки. Переговоры закончились, в лагере воцарилась гнетущая тишина. Лесорубы сидели по бытовкам и пытались согреть хотя бы руки у буржеек. Через день должны были прийти первые машины с лесопилки за бревнами, однако команда Шона не спилила еще ни одного дерева. Было принято решение с утра начать валить лес ручными бензопилами.

За работу

На рассвете Зак и Руслан с пилами на плечах отправились в лес. Руслан с интересом поглядывал на американца. Противостояние двух цивилизаций чувствовалось в воздухе. Когда Зак примерился к первому дереву, русский расположился с сигаретой по соседству и принялся набираться культурного опыта. Зак не спеша делал надпилы по кругу и вставлял клинья. Ему хотелось сделать все идеально. И казалось, что русский любит аккуратностью и точностью его работы. Когда дерево было повалено строго в выбранном направлении, русский бросил бычок, сплюнул и выдал эмоционально окрашенную тираду, которая была явно далека от одобрения:

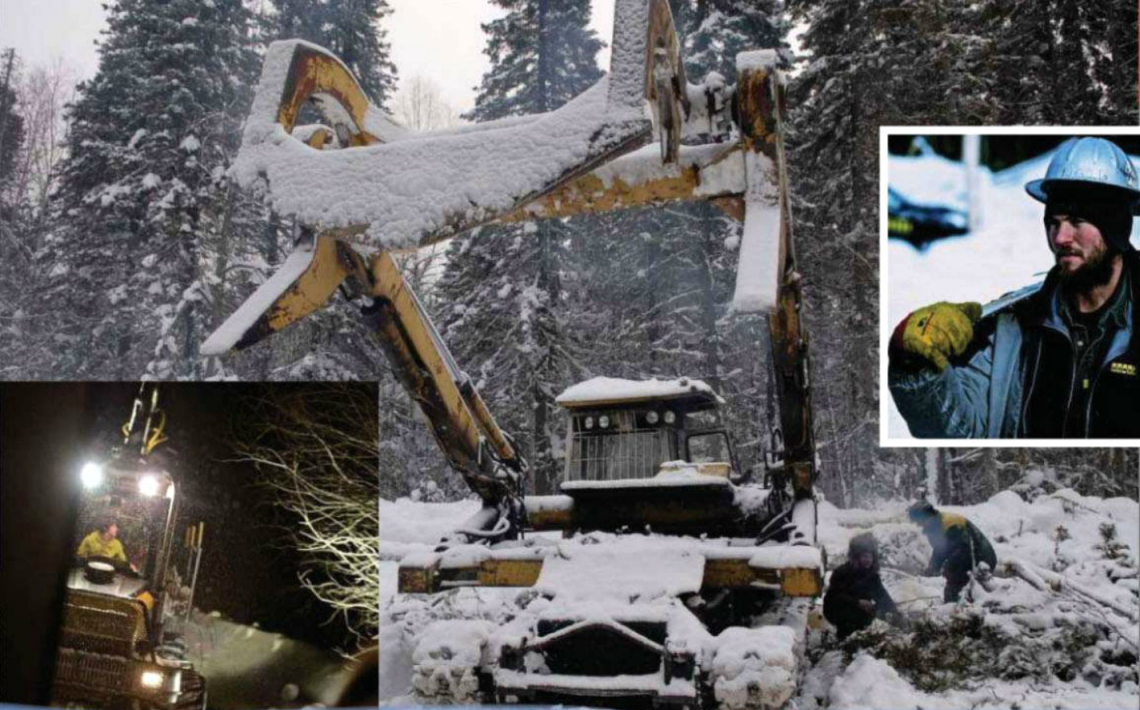
— Полчаса на одно дерево? Ты так собираешься тут работать? Тут вообще-то оплата не почасовая, а за кубатуру, эсхатологический ты ужас, дейтериомит не доделанный!⁵ Смотри, как надо! Руслан примерился, несколькими косыми срезами подрубил дерево по кругу и толкнул его чуть не на Зака. Тот стоял зажму-

³ Примечание лингвиста *Phacochoerus'a Фунтика*: «Гинунгагал — первичный хаос, мировая бездна в скандинавской мифологии».

⁴ Примечание лингвиста *Phacochoerus'a Фунтика*: «Бхайрава — одно из имен индуистского бога Шивы, означающее «ужасный, уничтожающий».

⁵ Примечание лингвиста *Phacochoerus'a Фунтика*: «Эсхатология — система религиозных взглядов и представлений о конце света. Дейтериомиты — не совершенные грибы, размножающиеся исключительно бесполом путем».





Когда дерево было повалено, русский бросил бычок и выдал эмоционально окрашенную тираду

рившись. Это было полное нарушение всех правил безопасности, о которых ему было известно.

– Девяносто секунд! – объявил Руслан. – Ну? Давай, давай, шевелись!

Зак снова принялся аккуратно подпиливать сосну, и Руслан буквально взбесился у него за спиной.

– Ты что, издеваешься, что ли? – истошно кричал он под руку американцу.

Тот тоже начал заводиться, пилить все небрежнее, и вдруг дерево, вопреки всем расчетам, начало валиться прямо на Руслана. В эти секунды русско-сибирский словарный запас Зака обогатился добрым десятком самых сложносоставных единиц и мгновенно достиг вполне продвинутого уровня. К счастью, это стало единственным последствием международного инцидента. Русская и американская стороны стояли друг против друга, дрожа от пережитого напряжения. Обе расслабились в самых дипломатичных извинениях. Пожалуй, это было началом плодотворного международного сотрудничества.

Тем временем со стороны лагеря донесся ликующий голос Шона: – Возвращайтесь! Гусеницы привезли!

Это был день, когда все наконец сложилось и заработало именно так, как мечтал и планировал Шон. Комбайны не останавливались ни на секунду, его команда работала посменно весь день и всю ночь, и к окончанию первых суток у однополосной дороги возвышалась внушительная гряда бревен.

– Начали работать! – гордо рапортовал Шон по телефону хозяину лесосеки Пинчуку. – К вечеру можно пригонять грузовики с лесопилки, как договаривались!

К вечеру вместе с грузовиками неожиданно приехал и сам Пинчук, человек с непроницаемым лицом тюремного начальника. Он, не торопясь, подошел к куче бревен у дороги, рядом с которой стоял гордый Шон.

– Это что? – крадучиво поинтересовался Пинчук и показал на бревно с тухлятой серединой.

– Бревно, – честно ответил Шон. – Для гесусле, вторичной переработки. В Америке мы используем...

– Это не бревно, – объяснил Пинчук. – Мы в России, а не в Америке, и то, что вы тут навалили, – это полное не бревно. Лесопилка это не примет. Сортируйте, делайте что хотите, но к погрузке вы не готовы.

Черный «Патриот» уехал в таежную белизну, а Шон остался перед своей кучей «не бревна» с тяжелым сердцем. Впрочем, дело, конечно, было поправимое. За ночь продукцию американских лесорубов удалось отсортировать в полном соответствии с российскими требованиями, и на следующий день первые грузовики с лесосеки Шона поехали на лесопилку. 📺

О том, как происходил культурный обмен между американскими лесорубами и соседней деревней, а также о том, удалось ли Шону и его команде заработать свои полмиллиона долларов, можно узнать, посмотрев программу Discovery Channel «Сибирская рулетка» (с 28 августа, 21:00).

Discovery CHANNEL

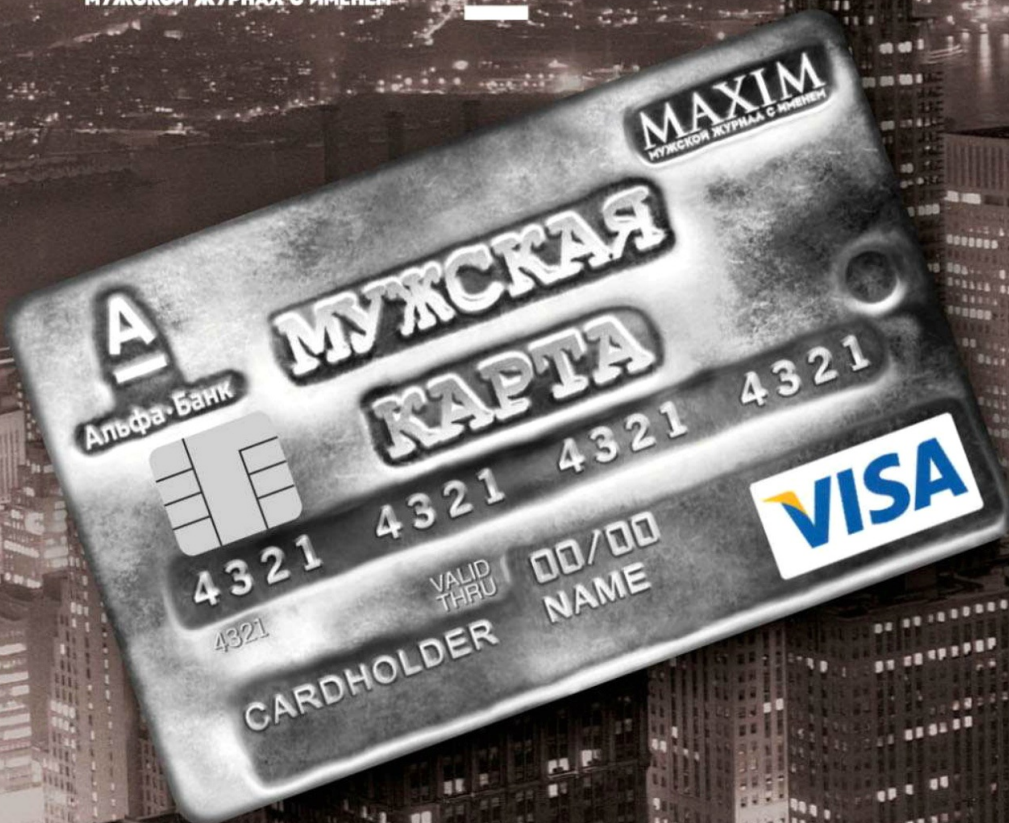


MAXIM
МУЖСКОЙ ЖУРНАЛ С ИМЕНЕМ



Альфа-Банк

(game)land



3 ПРИЧИНЫ ЗАВЕСТИ «МУЖСКУЮ КАРТУ»

ПРИЧИНА № 1

Владельцы «Мужской карты» постоянно получают скидки!

ПРИЧИНА № 2

Держатели «Мужской карты» регулярно принимают участие в удивительных акциях!

ПРИЧИНА № 3

Обладатели «Мужской карты» вообще как-то мужественнее, что ли...

www.mancard.ru

А еще
«Мужскую карту»
теперь можно
пополнить на сайте
alfabank.ru/perevod

Как оформить «Мужскую карту»:

способ № 1 – заполни заявку на кредитную или дебетовую «Мужскую карту» на сайте www.alfabank.ru;

способ № 2 – приди в ближайшее отделение Альфа-Банка.

Есть вопросы? Звони:

8-495-788-88-78 (Москва);

8-800-2000-000 (регионы России).

АКЦИЯ «АКЦЕНТ НА НОГИ»

Как и всегда, у нас отличные новости для тех мудрых и дальновидных читателей, которые уже успели обзавестись «Мужской картой».

Трое держателей «Мужских карт», совершивших в период
с 01.08.14 по 31.08.14 максимальное количество
покупок, получат по паре ботинок стильной марки



CORSO
COMO
SHOES AND ACCESSORIES

С ИНФОРМАЦИЕЙ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ПРАВИЛАХ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ТАКОГО МЕРОПРИЯТИЯ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ИХ ПОЛУЧЕНИЯ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ НА САЙТЕ WWW.MANCARD.RU.



Replay



Strellson



Bally

A. Testoni



Calvin Klein

ФУТБОЛКА

Хотим тебя сразу предупредить: с точки зрения дизайнеров (зануды), рубашка этим летом предпочтительнее футболки. Но мы взрослые люди и понимаем, что без футболки летом никуда. Даже в зоопарк.

1 С костюмом
Бывают в жизни события, на которые иначе как в костюме не явись-ся (например, съезд любителей костюмов). Но даже в костюме мож-но почувствовать себя комфортно, если заменить рубашку на футбол-ку, а ботинки надеть на босу ногу.

2 Джинсовый стиль
В таком ансамбле не должно быть ярких цветовых решений или пя-тен. Приглушенные оттенки, удобная неброская обувь, неприметная футболка – таков скромный удел любителей джинсового стиля в ны-нешнем сезоне.



Levi's



Timberland



Pepe Jeans



Carlo Pazolini



Ecco



Ck Jeans



Replay

Frankie Morello

Ralph Lauren



Lab. Pal Zileri



Jil Sander

Desigual



3



Lee Cooper

O'Stin



Timberland



Rocco P.



3 Непринужденный образ

Выглядеть в городе так, будто только что из отпуска, теперь может каждый (даже тот, у кого фобия отпуска) – достаточно прибегнуть к мягким фактурам ткани, песочным цветам и объемным платкам. Что до футболок, то пусть на ней будет изображение фауны или хотя бы флоры.

4 Яркое появление

Одеться так, словно в твоём гардеробе нет ни одной тусклой вещи, умеет не каждый. Пожалуй, от природы это дано лишь японцам. Наш тебе совет: не задумывайся о гармонии, сочетай самые яркие цвета и разные принты. На старости лет сможешь сказать, что пожил!

Vilebrequin



Tumi



Uniqlo



New Era

Replay



Adidas



Vivienne Westwood



4

Desigual



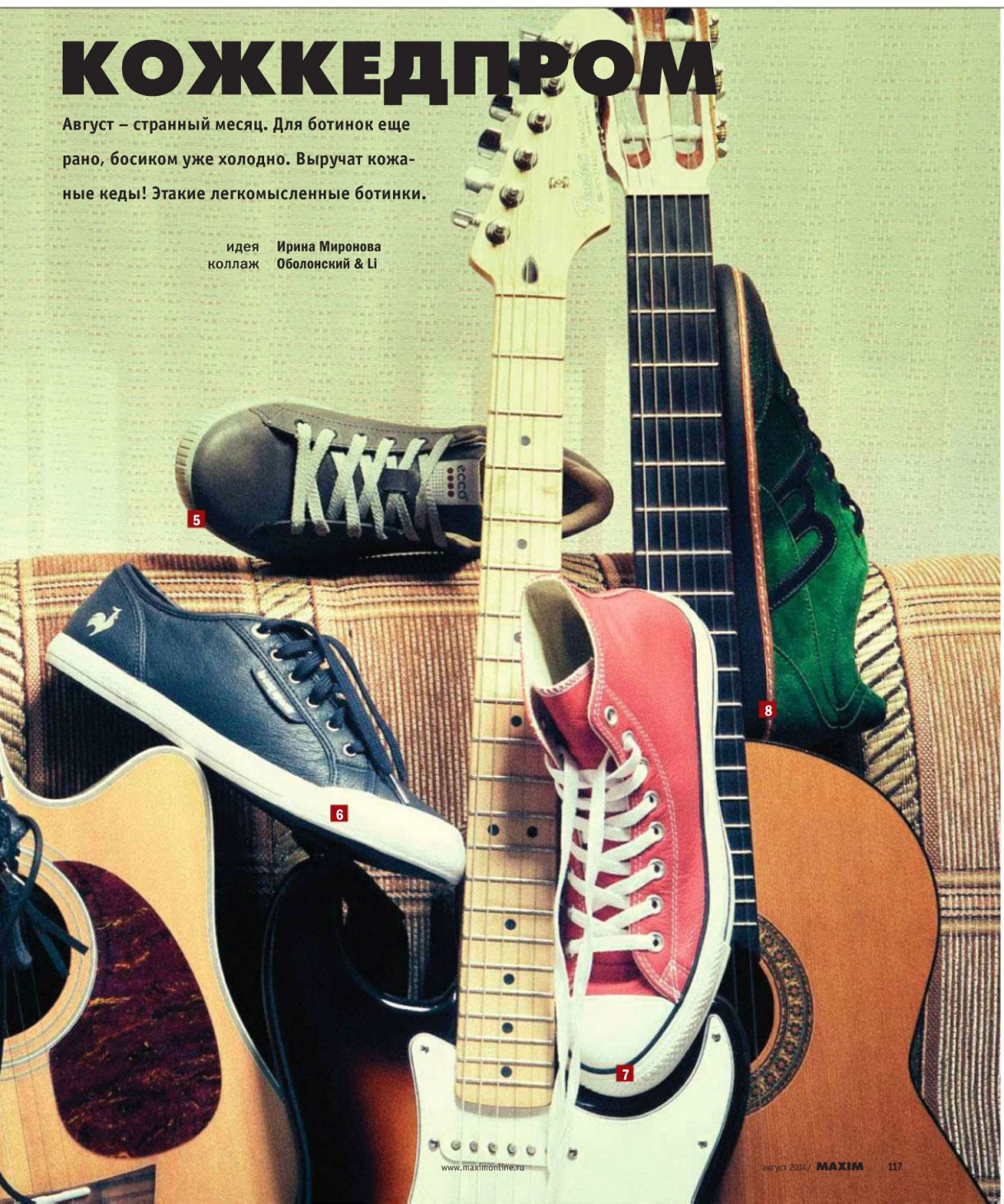


1. Strellson
2. Lacoste
3. Timberland
4. Converse
by John Varvatos
5. Ecco
6. Le Coq Sportif
7. Converse
8. Mascotte

КОЖКЕДПРОМ

Август – странный месяц. Для ботинок еще рано, босиком уже холодно. Выручат кожаные кеды! Эдакие легкомысленные ботинки.

идея Ирина Миронова
коллаж Оболенский & LI



«Милитари»

Fifty Fathoms Bathyscaphe, корпус из стали, браслет из ткани. **Blancpain**

Big Crown ProPilot, корпус из стали, браслет из ткани. **Oris**

Chronograph 4, корпус из стали, браслет из кожи. **Alpina**

ЗВЕНЬЯ ОДНОЙ ЦЕПИ

фото Николай Гулаков
стиль Константин Чувашев

Мы обнаружили самые разные часы: в стиле 1980-х, с синими циферблатами, хронографы. Нам удалось точно установить одно: все они относятся к часовым новинкам сезона. На этом мы успокоились и прекратили расследование.

Arrow, корпус из стали, браслет из кожи. **Swiss Military Hanowa**

IN1630TCRM, корпус и браслет из стали. **Ingersoll**

1980-e



**Chronometre
T-Complication,**
корпус из стали,
браслет из кожи.
Tissot



Conquest, корпус
из стали, браслет
из кожи. **Longines**



**Manufacture Slimline
Moonphase,** корпус
и браслет из стали.
Frederique Constant



**HyperChrome Ceramic
Touch Dual Timer,**
корпус и браслет
из керамики. **Rado**



City Date, корпус
и браслет из стали.
Calvin Klein



DS Dream Precidrive,
корпус из стали,
браслет из кожи.
Certina



Nabucco, корпус из стали, браслет из кожи. **Raymond Weil**

UF6, корпус из стали, браслет из каучука. **Technomarine**

TL Spyder, корпус из стали, браслет из кожи. **Tonino Lamborghini**

Nolan, корпус из стали, браслет из кожи. **Rodania**

166 Inter Corsa, корпус и браслет из стали. **Scuderia Ferrari**





Inox, корпус из стали,
браслет из каучука.
Victorinox



Astron, корпус
и браслет из стали.
Seiko



Driver, корпус
из стали, браслет
из кожи. **Hugo Boss**

Синий цвет



Viro, корпус
и браслет из стали.
Union Glashütte



Blue, корпус
и браслет из стали.
Guess



The Runwell, корпус
из стали, браслет
из кожи. **Shinola**

НОВОСТРОЙКА

фото
стиль Николай Гулаков
Константин Чувашев

Смотри, как резвятся косметические новинки месяца! Только что они водили хоровод – и вот уже встали друг другу на плечи и изображают башню!

Giorgio Armani Eau d'Arômes.
Аромат специй и дерева.

Paco Rabanne 1 Million.
Лимитированное издание аромата.

Old Spice Odor Bloker.
Антиперспирант, блокирует неприятный запах на 48 часов.

CK One Summer.
Молодой, игривый и свежий аромат.

Biotherm Homme Force Supreme.
Мощный антивозрастной уход. Гель, направленный на борьбу с морщинами.

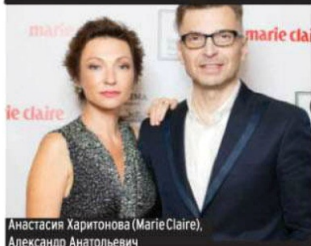
Solo Loewe Sport.
Аромат с нотами амбры, мускуса и тмина.

Lalique Hommage a L'Homme Voyageur.
Восточно-древесный аромат.



marie claire

РЕКЛАМА
16+



Анастасия Харитоновна (Marie Claire),
Александр Анатольевич



Оксана Корныльева (United Europe), Вадим Курилов
(Eitcom), Юлия Гулицкая (Kurs Group Distribution), Иван
Беловолов (Clarins)



Полина Гагарина



Муса Тогатбаев

PRIX INTERNATIONAL DU PARFUM 2014

В Москве впервые прошло торжественное вручение премии Prix International du Parfum 2014 (Международной премии в области парфюмерии) журнала Marie Claire. В итальянском ресторане La Prima (Gourmet Alliance) телеведущий Александр Анатольевич и beauty-директор Marie Claire Анастасия Харитоновна поздравили победителей. В этом году Премия была присуждена ароматам Jour d'Hermès, Hermès (номинация «Лучший женский аромат»); Honeys, Marc Jacobs («Лучший флакон женского аромата») и Si, Giorgio Armani («Инновационность и креатив»). Призером в номинации от российского жюри стал аромат Gris Montaigne, Dior.

Партнер премии – ювелирный бренд Nasopereal. Информационный партнер – телеканал Fashion TV.



Екатерина Одинцова



Ольга Зарещкая (Marie Claire)



Вера Тронь (Loewe)



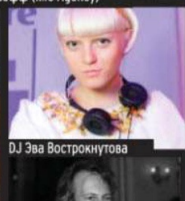
Юлия Ковальчук



Стефан Бланшар с супругой (Chanel)
и Александра Дюрассофф (IMC Agency)



Ксения Калиновская
(Chanel), Наталья
Бочарникова
(L'Oréal Luxe)



DJ Зва Вострокнутова



Здргар Шабанов
(Clarins)



Ольга Рудыка
(Fashion TV)



Александр Кожин
(Gourmet Alliance)



Ирина Чайковская, Евгения Линович



Елена Миленбах (Coty Prestige), Екатерина Парфенова
(Puig), Дмитрий Рожнов (Puig)



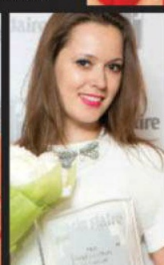
Вадим Макаров (Coty
Prestige, Marc Jacobs)



Элина Буторина (PR-
агентство Propaganda
GEM, Hermès Parfums)



Дарья Ковылова
(Seldico, Parfums
Cristian Dior)



Анастасия Ершова
(L'Oréal Luxe,
Giorgio Armani)

БРИТЬ ПО ЛИЦУ

Периодически мы вспоминаем, что редкие островки растительности на щеках еще никого (даже нас не красили. Тут-то на помощь и приходят лучшие средства для бритья.

фото Николай Гулаков
стиль Константин Чувашев

Collistar Linea Uomo.
Увлажняющая и смягчающая пена для бритья для чувствительной кожи.

Comfort Zone Man Space Shave Performer.

Средство для бритья. Минимизирует раздражение благодаря уникальным формулам и активным ингредиентам, питает кожу и усиливает ее защитный барьер.

Korres Men's Shaving Foam.

Пена для бритья с горькой полыню.

Nivea Men.

Гель для бритья для чувствительной кожи, не содержит спирта. Комфортное бритье и защита от раздражения.

Gillette Fusion ProGlide.

Лимитированная серия бритвы с изображением флага Бразилии на ручке.

Clarins Men Shave Ease Oil.

Масло для бритья. Создает на коже скользкий слой, который минимизирует неприятные ощущения от соприкосновения бритвы с кожей, обеспечивая максимальный комфорт.

Givenchy Man Pro-Energizing Shaving Cream.

Крем для комфортного бритья, заряжающий кожу энергией и жизненными силами.

духоборчество

Недавно нам пришла в голову мысль: что будет, если столкнуть в честном поединке лучшие парфюмы сезона? Поскольку мысль из головы так и не вышла, мы решили ее осуществить. И вот безжалостная битва парфюмов!

KENZO HOMME



НОВИЗНА

Kenzo Homme появился на свет в 1992 году и с тех пор существенно не менялся.

0:1

Формула Versace Man Eau Fraîche была обновлена и дополнена совсем недавно.

ФЛАКОН

Бамбук изогнулся под порывом ветра – это же надо такое придумать! И, главное, осуществить в рамках одного флакона.

1:0

Стильный, элегантный, тяжелый, прозрачный – в нем все хорошо. Сопернику проигрывает за счет статичности.

НОТЫ

Первый в мире морской аромат с нотами бергамота, шафрана, лимона, красного дерева и ландыша.

1:1

Яркий и запоминающийся парфюм с ароматом белого лимона, розового дерева, амбры и мускуса.

ИТОГИ

Оба два (литературное выражение, восходящее корнями к Маяковскому) парфюма настолько хороши, что оба два и побеждают. В конце концов, всем нам иногда нужны ноты бергамота, а иногда – белого лимона.

VERSACE MAN EAU FRAÎCHE



конкурс

РЕЗУЛЬТАТ НА ЛИЦЕ

В этом культовом конкурсе может поучаствовать и победить каждый, у кого есть лицо, склонное с годами меняться до неузнаваемости.

1. Найди два своих фото, сделанных с промежутком не менее 10 лет. На обоих снимках должен быть один и тот же человек мужского пола (никаких женщин, детей и нотов).

2. Шли фото по адресу face@maximonline.ru, указав имя и датируя снимки.

3. Имей в виду: жюри принимает к рассмотрению фото на документы! Случные такие фото на документы. Считай это нашим напизмом.



Чудесный набор Montblanc Emblem

ПОБЕДИТЕЛЬ!



Триумф Андрея Коникина! 1983 г.

2011 г.

Косметический набор Ocean Royale or James Bond 007

ПРИЗ!



LACOSTE L!VE

Ты когда-нибудь задумывался о том, как важна перспектива? Именно благодаря ей мы можем видеть привычные вещи по-новому.

Да вот, например, аромат Lacoste L!VE. Вроде бы просто парфюм.

Но абсолютно свежий.

Коктейль, который, кажется, можно не только обонять, но и пить через трубочку, сидя в шезлонге на

берегу океана: лайм, зеленые листья и морские нотки. Нет-нет, не оставляй стакан в сторону – теперь после-вкусие: дурманящие нотки гваякового дерева и темной лакрицы. Чтобы это буйство ароматов не вырвалось на свободу, не устремилось ракетой вверх и не сбилось с курса какую-нибудь МКС, его заточили в строгую аскетичную упаковку – куб. Фигуру, знакомую каждому с детства. Предмет, который научил нас, что «А» это непременно «арбуз» или на крайний случай «аист». Кубик Рубика, способный при своих всего лишь шести гранях таить миллион загадок. Что будет, если его перевернуть? Если представить привычный куб в новой перспективе?

ТЕКСТ АЛЕКСАНДР КАНЬГИН





Тур де Майка

В далеком-далеком 1951 году начинающая марка спортивной одежды Le Coq Sportif получила заманчивое предложение – стать официальным поставщиком трикотажных изделий для знаменитой велогонки «Тур де Франс». Сотрудничество гонки и марки возобновилось после перерыва, в 2012 году. А в 2014-м в честь необычного места старта «Тур де Франс» – из английского Йоркшира – марка Le Coq Sportif выпустила уникальную версию желтой майки лидера. Ее легко отличить по белой розе Йоркшира на лицевой стороне.

Фирменное надувательство

Первый раз подошвы кроссовок Reebok Pump прикоснулись к асфальту 25 лет назад. Как все-таки быстро растут кроссовки! Их дизайн был навеян уличной модой США того времени. А еще в Reebok Pump была тайна: в верхней части кроссовок располагались воздушные камеры, а в язычке – насос в виде баскетбольного мяча. Надев кроссовки, нажимаешь на насос – и камеры наполняются воздухом, подстраиваясь под индивидуальные особенности стопы. Так вот, по случаю дня рождения культовых кроссовок марка Reebok выпускает ностальгическую коллекцию, элементы которой можно приобрести в магазинах и на официальном сайте.



Бритье будущего

Как говорится, каждый мужчина в своей жизни должен построить дом, родить ребенка и хотя бы раз побриться. С бритвой Panasonic ES-RT77 выполнить последнее из трех заданий стало легче. Ведь новая бритва обладает целым рядом выдающихся достоинств: благодаря хитроумной системе лезвий она значительно снижает раздражение от бритья; функционирует как при сухом, так и при влажном бритье; одного заряда хватает на 54 минуты непрерывного бритья. В общем, тебе останется только дом и ребенок. А это, как известно, раз плюнуть.

Клуб богатых и находчивых

Мы не знаем, способно ли вступление в финансовый клуб сделать человека счастливее, но мы точно знаем, что такой клуб способен заставить человека почувствовать собственную значимость. Для этого не обязательно покупать яхту, – достаточно обратить внимание на клуб клиентов банковской группы «Лайф». Недавно он распахнул свои объятия для новых членов. С картой клуба Business, Premier или President, клиенты банков группы получают доступ к уникальному мобильному сервису LifePad на базе Android; персонального финансового консультанта и возможность налаживать новые деловые связи.



Неон в каждый дом!

Модель кроссовок New Balance под номером 574 в нынешнем сезоне меняет кожу, точнее, монолитный кусок высокотехнологичной искусственной замши (именно из такого материала шьются кроссовки New Balance 574). Так вот, этим летом перед тобой предстанут кроссовки с неоновой графикой. Мужчинам и женщинам (или наоборот) предлагаются на выбор четыре цвета – от зеленого до голубого. И, конечно, подошва выполнена по технологии ENCAP. Что бы ни значила эта аббревиатура, она гарантирует максимальное удобство и безопасность при ходьбе. И при беге. И даже при приставном шаге или галопе (если вдруг будет настроение).



Уверяем тебя

Уверенность в себе – драгоценное качество. (Мы теперь точно знаем: во всех интернет-магазинах цена непомерно завышена!) Хорошо, что благодаря Head & Shoulders «Освежающий ментол 2 в 1» уверенность в себе значительно возрастает: ведь этот шампунь не только сохраняет волосы в чистоте, но и не дает разгуляться перхоти. Не веришь глянцево-журналом? Поверь футболисту: в 2014 году Лионель Месси стал послом уверенности бренда Head & Shoulders и даже провел церемонию Премии уверенности Head & Shoulders в Барселоне.



ТУРБО

**ПРОГРЕСС
ПОДКРАЛСЯ
НЕЗАМЕТНО**

ТРАТОСФЕРА / техно / наука / авто



Sperling Heavyweight Turntable (виниловый проигрыватель)

Склонись перед лицом прародителя всех виниловых вертушек! С этим сияющим монстром любимые пластинки можно слушать как в стерео-, так и в монорежиме. Убедись только, что найдутся колонки под стать ему. И в комнате неплохо было бы сделать ремонт. Да и тебе бы подстричься.

Цена: 1 260 000 руб.
www.motordose.de

Bluelounge Kii (провод для зарядки)

Если ты не можешь ничего найти в кармане из-за дюжины спутанных зарядок – бегом в магазин. Из ключа на брелоке вынимается небольшой провод, с помощью которого можно подзарядить устройства через USB. Поддерживаются стандарты Apple и Micro USB. Теперь, правда, придется не забывать ключи.

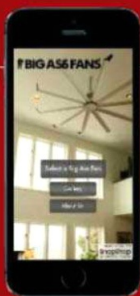
Цена: 700 руб.
www.bluelounge.com



Haiku (непростой вентилятор)

Потолочные вентиляторы незаметно отступают перед более современными устройствами (ведь кондиционер не отрубит голову, даже если ты высоко подпрыгнешь)! Стараясь угнаться за новыми технологиями, Haiku реагирует на присутствие человека в комнате, автоматически выключается, если охлаждать некого, может поддерживать определенную температуру, быть потолочным светильником и управляться специальным мобильным приложением.

Цена: от 45 000 руб.
www.bigassfans.com



Darth Vader Toaster (тостер)

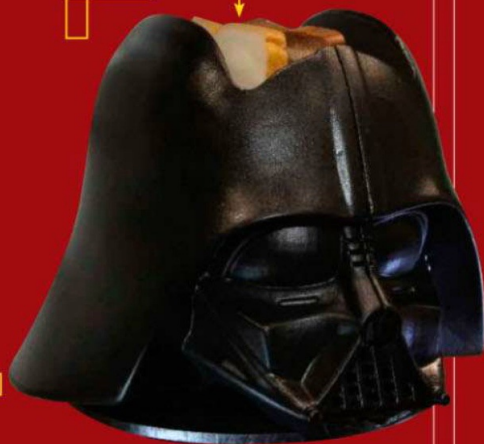
Дизайн для гиков, которые даже на кухне не хотят расставаться с персонажами любимой Вселенной

Автоматическое выжигание лица Дарта Вейдера и логотипа «Звездных войн» на тостах

Полный функционал обычного тостера: превращение кусочков хлеба в хрустящие сухари

Функция проигрывания имперского марша при готовке

Цена: 1 575 руб.
www.bigbadtoystore.com



Soloshot 2 (автоматический штатив)

Как-то неловко просить прогуливающих по улице полицейских заснять на видео, как ты делаешь офигенное граффити. Этот штатив сделает все сам (при наличии камеры): он будет поворачиваться в сторону передатчика, который значком крепится на одежду. Если купить дополнительные маячки (это еще около 5000 руб.), то можно снять целый фильм с несколькими персонажами.

Цена: от 14 000 руб.
www.soloshot.com



Мы в ответе за Tech



В те времена, когда Хаос уже начал сгущаться, но еще не были явлены ни Силы, ни Формы, наш редактор Ноутбуки Накомде поклялся каждый месяц отвечать на вопросы читателей о технике, программах и Интернете. Чем и занимается исправно уже который год. Хочешь задать ему вопрос? Присылай его на maxim@maximonline.ru или оставляй на vip.maximonline.ru.

Правда ли, что существуют приборы для экономии электроэнергии дома? (Эдуард А.)

Да, но приносить такую штуку в дом – все равно что ловить карпов в императорском пруду: кажется делом простым, но в результате получишь бамбуковой палкой по пяткам. В лучшем случае ничего не изменится. В худшем – сгорит любимый телевизор или микроволновка. Выглядят волшебные гаджеты для экономии обычно как блок с лампочкой, через который домашние приборы включаются в розетку. Сами они, между прочим, тоже требуют питания. А вот результата не дают. Реально сэкономить могут модификаторы или «скрутки» счетчика, но это по закону называется уже не экономией, а воровством и карается приличными штрафами. Подкупить современные счетчики магнитом больше нельзя.

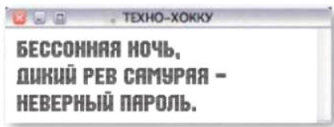
Можно ли сразу удалить старые посты на «Фейсбуке»? Выхожу на работу и не хочу, чтобы знали о моем прошлом. (Миха Сыч)

О, беспокоят духи прошлого? От них труднее скрыться, чем кажется, но спрятать разом старые записи все же можно. Без страха нажимаем на стрелочку справа сверху страницы и выбираем настройки. Ты попадешь в меню «Общие настройки аккаунта». Ищи слева надпись «Конфиденциальность». Тут притаился пункт «Кто может видеть мои материалы» и то, что мы искали: «Ограничить доступ к прежним публикациям». Жми! Теперь видимость постов ограничена только списком друзей, чужие их не прочитают. Имей в виду, так

же, разом, вернуть обратно видимость для всех не получится. Если же секреты слишком темны, есть смысл избавиться от них вовсе. Для более серьезной чистки постов есть плагины Facebook Delete My Timeline и Facebook - Delete All Messages для Chrome. Они проведут радикальную чистку, хотя это крайняя мера.

Всегда заходил на ноутбук (Windows) под одним и тем же паролем. Внезапно он перестал меня пускать. Что можно сделать? (Antonio)

«Насильно мил в чайном домике не будешь», – гласит старая поговорка. «Но в него всегда ведет несколько дверей», – вторит ей новая. Проверь, не залипла ли у тебя какая-нибудь клавиша. Узнай у других пользователей устройства, если они есть, не проливали ли они что-то на клавиатуру накануне вечером. Попробуй подключить внешнюю клавиатуру, перезагрузиться и ввести пароль с нее. Если ничего не помогает, попробуй взломать пароль с помощью программы Othcrack. Для этого тебе понадобится другой компьютер и флешка. Если все удалось, на будущее создай специальный диск сброса пароля (как именно – читай тут: goo.gl/yQng5s).



сервис месяца

Мы пишем об ультрасовременных сервисах, без знания которых уже неприлично выходить в Интернет. Это не просто сайты, это облегчители жизни, представленные как в Сети, так и на всяких устройствах, а часто и неотделимые от них. Внимай!

Secret

www.secret.ly



Помнишь, как на партах в школе писались иногда страшные тайны? «Сидоров лох», например, или «Мне нравится географичка». Здесь примерно то же самое. Во время регистрации ты импортируешь свои контакты из телефона или «Фейсбука» (в «Контакте» обещали подключить в ближайшее время), но все сообщения анонимны, поэтому сразу после публикации начинается угадайка: кто же из моих друзей мог поделиться этим секретом? Сейчас в русскоязычный Secret люди без имен и аватарок (вместо них тут коты и пингвинчики) сливают корпоративные слухи, жалуются на начальство или просто пишут, кто с кем спит. Имей в виду: рано или поздно авторов могут раскритиковать.

ПРИЛОЖЕНИЯ, ОТ КОТОРЫХ ТЫ НЕ СМОЖЕШЬ ОТКАЗАТЬСЯ

В этой рубрике мы ежемесячно заполняем свободное место в твоих гаджетах.



Bubblii

Платформа: iOS
Цена: бесплатно

★★★

Покрутив вокруг и над головой телефоном, ты создаешь так называемые «пузыри» – фото-панорамы, где в кадр попадает все окружение. Обработка изображений происходит на сервере, там снимки выравниваются по цвету и резкости и склеиваются. В результате получается картинка, на которой можно «крутить головой», просто двигая смартфоном.



Spot

Платформы: iOS, Android
Цена: бесплатно

★★★★

Приложение для приращенных ябедников. Позволяет сфотографировать неправильно припаркованную машину (вторым рядом, на местах для инвалидов, на тротуаре, под знаком или на пешеходном переходе) и указать ее номер. Spot составит полноценное заявление в ГИБДД от твоего имени и отправит по адресу.

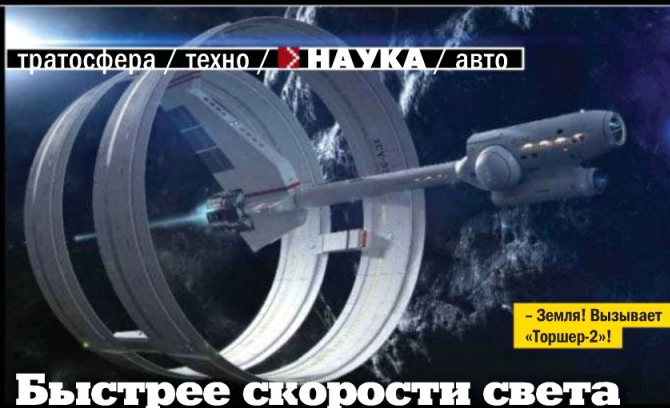


Word Lens

Платформы: iOS, Android, Google Glass
Цена: бесплатно

★★★★

Эффектный переводчик прямо из фантастических фильмов: ты наводишь смартфон на иностранную надпись, на экране она тут же переводится на твой родной, причем с сохранением форматирования и цвета. После того как Google купил разработчика этого приложения, все словари стали бесплатными. Это, конечно, плюс, но никто не знает, надолго ли.



— Земля! Вызывает
«Торшер-2»!

Быстрее скорости света

Мы тоже очень любим новости, согласно которым будущее уже стоит за входной дверью. Вот, например в NASA уверены, что космический корабль, изменяющий пространство, реален. И его даже собираются построить.

Судя по заголовкам мировой прессы, ждать межпланетных путешествий осталось недолго. Сразу несколько изданий написали о том, что в американском космическом агентстве (NASA) продолжают работать над новым двигателем, который сможет доставить корабль к Альфа Центавра за пару недель. И это при том, что свет добирается от Земли до этой звезды за 4,3 года. Создать устройство, разгоняющее что-либо быстрее скорости света, можно благодаря лазейке в общей теории относительности (ОТО), найденной еще в 1994 году физиком-теоретиком Мигелем Алькубьерре. ОТО утверждает, что материя не может двигаться быстрее скорости света, но, решая одно из придуманных Эйнштейном уравнений для частного случая, Алькубьерре показал, что перемещение со сверхсветовой скоростью возможно, если объект находится внутри пространственно-временного пузыря, который может двигаться как угодно быстро. Это, понимаем, не просто осмыслить. Но вот наглядный пример: человек, стоящий на траволаторе, может ехать быстрее, чем он обычно ходит, хотя его собственная скорость относительно траволатора остается неизменной. Работа Алькубьерре оставалась математическим финтом, пока ею не занялся физик, инженер аэрокосмической техники Гарольд Уайт. Именно он руководит в NASA созданием двигателя, способного развивать сверхсветовую скорость за счет искривления пространства. Предполагается, что в передней части пузыря пространство-время будет сжиматься, а в задней, наоборот, рас-

ширяться. Внутри пространство-время останется неизменным, а космические путешественники — невредимыми и даже не сойдут с ума. Впрочем, паковать чемоданы для поездки к ближайшей звезде рановато. Проект Уайта, как и все, что связано со словом «сверхсветовой», оставляет массу вопросов. Результаты работы Уайта не представлены ни в одном научном журнале; более того, ссылаясь на договор о неразглашении, он не рассказывает о них даже журналистам. Решение Алькубьерре требует существования вещества с отрицательной энергией, а такое вещество пока не удалось обнаружить ни в космосе, ни в коллайдере. Искривляющий пространство двигатель, само собой, тоже работает на этом веществе, которое Уайт называет «материей неясной природы». Как ты уже догадался, никаких объяснений, откуда разработчики взяли это вещество, физик не дает. NASA выделило на проект 50 тысяч долларов — копейки по сравнению с общим бюджетом агентства в 18 миллиардов. Агентство периодически позволяет себе потратить немного денег на сомнительные проекты вроде этого — просто на всякий случай. Ученые не относятся к подобным исследованиям всерьез, зато у журналистов появляется отличный повод поднять тиражи. Впрочем, не расстраивайся слишком сильно: не исключено, что лет через пятьсот, когда мы немного больше узнаем об окружающем мире, искривляющий пространство двигатель будет построен. Так что оставь внукам завешание отозвиза твоего праха на самую веселую планету третьей галактики справа.

в копилку умных слов

Каждый месяц мы объясняем значения редких слов, которые при употреблении помогают читателям выглядеть умнее и энигматичнее.

№ 68. Мизогиния — ненависть по отношению к женщинам. **Неправильно:** «Особенно рекомендуемые мизогинии», — доверительно сообщил официант и подмигнул усами. **Правильно:** Всеволод увлекался мизогинией и по выходным закидывал женщин камнями.

НОВОСТИ

ФОТО НА ПАМЯТЬ

Нейрофизиологи из Университета Орегона смогли расшифровать образы, которые хранятся в кратковременной памяти. Они показывали студентам полоску на мониторе, которая меняла угол наклона, а затем записывали активность альфа-волн мозга добровольцев. В результате исследователи смогли точно сказать, в каком именно положении запомнили студенты объект. В будущем этот способ поможет выяснить, почему люди запоминают ограниченное количество информации.



ИЗ ПУШКИ ПО ОБЛАКАМ

«Мы будем вызывать дождь при помощи лазерной пушки!» — кричали пьяные физики из Университета Аризоны. И не врал: импульсы излучения действительно связывают молекулы воды. Но вот проблема: в атмосфере луч быстро теряет энергию и затухает. Чтобы обойти это, ученые «обернули» рабочий лазер вторым, менее мощным, но широким лучом. Пока длину «выстрела» увеличили с 25 до 210 см, но в будущем надеются добиться результата в нескольких километрах. Такая технология управления погодой дешевле, чем с помощью самолета.



ОРГАЗМ ПО КНОПКЕ

Однажды доктор Стюарт Мелой, хирург из Северной Каролины, привычно копался во внутренних органах очередной пациентки. «Мне нужно было расположить электроды рядом с ее позвоночником, но внезапно девушка испытала оргазм». Так неожиданно врач избрал имплант, мгновенно вызывающий сексуальное удовольствие. Мелой объясняет, что это не секс-игрушка: установка девайса размером с кредитку требует хирургического вмешательства, а нужно оно женщинам с сексуальными расстройствами.



Экзальтация льва

Новый концепт Exalt – та единичная модель Peugeot, которую вдруг стало принято долго обсуждать на интернет-форумах Renault.

Французский лев в поисках жанра. Время клоунских прикидов на Peugeot, кажется, прошло – настала пора примерить строгий классический фасон и начать соблазнять хотя бы совершеннотлетних. Дизайнер, который вывел из ступора Citroen, сегодня пишет новую парадигму для Peugeot. Но на сей раз Жиль Видаль не делает вроде бы ничего революционного – наоборот, он вгоняет стиль марки в рамки приличий. И нет кузова приличнее на свете, чем седан – изобретение тех же французских. Exalt может показаться огромной представительской машиной, но на самом деле он обхо-

дится платформой компактного Peugeot 308. И просторный четырехместный интерьер – доказательство мастерства: не так просто вписать внутрь не только кресла, руль и центральную консоль из массива черного дерева, но и совершенно необычные материалы, фактуры, запахи, ощущения. Шерстяная ткань, состаренная кожа, оголенная сталь, базальтовое волокно... И все это пахнет дорогой мануфактурой, семейным ателье и лавкой алхимика. Когда-то давно, еще во времена Наполеона, фирма Peugeot производила кофемолки. Нынешний концепт-кар – это напоминание о том, что утро Франции начиналось с порции кофе, молотого в Peugeot.

На поверхности кузова лишь холодная, нарочито грубая, как мельничные жернова, сталь. Может показаться, что заднюю часть машины покрыли красно-кирпичной грунтовкой и не успели докрасить. Однако нет, это специальный мелкопористый материал «акуляя кожа», который улучшает обтекание воздуха, играя тем самым на аэродинамику. Как будет вести себя «кожа» в реальных условиях, когда дождь и грязь, – непонятно, но будем считать, что пир-эффекта Peugeot добилась. Автомобиль оснащен гибридной установкой – 270-сильным турбодвигателем объемом всего 1,6 л, который приводит передние колеса, и 70-сильным электромотором на задней оси.

ТЕКСТ ИВАН ПАДЕРИН







Автогенез

Чтобы обогнать премиум-японцев, премиум-корейцу Hyundai Genesis нужно побыть немного немцем.

Петер Шрайер, ставший у руля объединенного дизайн-центра Hyundai-Kia, покинул ради корейской капюсты ни много ни мало сам Volkswagen. Он-то прекрасно понимает, что Genesis теперь и карты в руки, и свобода быть тем, чем он захочет: немного BMW или немного Mercedes. Первое поколение «Генезиса» действительно сравнивали с BMW: дизайн «пятерки», простор «семерки», цена «трешки». Но, увы, в России та модель, что предлагалась только в заднеприводном варианте с 290-сильным двигателем, не стала бестселлером. После небольшого перерыва к нам

приходит полностью обновленный Genesis с набором из двух двигателей V6 – трехлитровым в 249 сил и «три и восемь» в 315, восьмиступенчатый «автоматом» и возможностью заказать полный привод на любой из версий. Полноприводная трансмиссия HTRAC разработана инженерами компании Hyundai совместно с канадской компанией Magna, которая таким же образом обслуживает марки BMW и Jaguar. В обычном режиме крутящий момент расходуется на ведущие оси в соотношении от 40/60 до 30/70, гарантируя стабильность на скользкой дороге. При переходе в спортивный режим Genesis становится практиче-

ски «классиком», передавая на заднюю ось от 80 до 90 процентов тяги. Пружинная подвеска с электронно управляемыми амортизаторами добавляет драйва и устойчивости. Новая модель стала еще крупнее и просторнее, колесная база увеличилась на 7,5 см. Оснащение «Генезиса» – ноздря в ноздрию с моделями большой немецкой тройки. У него есть проекционный экран на лобовое стекло, системы автономного экстренного торможения, удержания в полосе движения и автоматической парковки, камеры кругового обзора, интеллектуальный круиз-контроль. А также запах салона BMW и скрип кожи Mercedes-Benz.

еще три машины позируют в стиле new



Kia Rio

Каждая вторая Kia на российском рынке – Rio. Ныне эта компактная городская модель обновилась. Теперь ее можно купить с 6-ступенчатой механической коробкой и 123-сильному двигателю 1.6. Альтернативой ей может стать 6-ступенчатый «автомат». К гамме красок добавились два цвета: ослепительно-синий и кофейно-коричневый. Модель подключена к программе Kia «Теплые опции» – у нее могут подогреваться руль, сиденья, окна в зоне дворников и зеркала.



BMW X3

«Икс» после рестайлинга стал еще более загадочным. Новые бамперы, наружные зеркала, увеличенная фальшрадиаторная решетка, усовершенствованные фары – все сделано для того, чтобы сосед, купивший X3 на год раньше, испытал себе локти. Мультимедийная система BMW ConnectedDrive в обновленном кроссовере берет на себя функции ассистента парковки, управления дальним светом фар, контроль за соблюдением полосы движения и круиз-контроль.



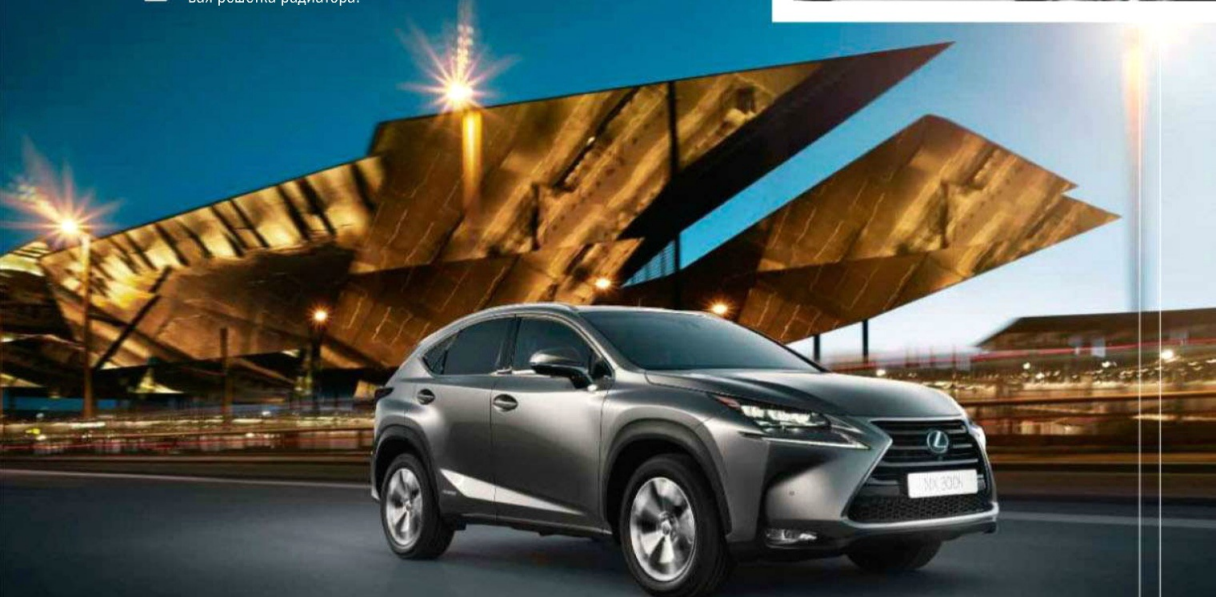
Mini 5d-hatch

Первый за всю историю марки Mini пятидверный хэтчбек – неожиданный рефлекторный ответ на появление пятидверки Audi A1 Sportback. С умножением дверей было увеличено и жилое пространство кузова. Колесная база стала больше на 8 см, а общая длина машины вплотную приблизилась к психологическому барьеру 4 м, что на целый метр больше классического прообраза – «мшша» 1959 года. Макси-Mini выйдет на рынок с линейкой двигателей от 116 до 192 л. с.

Младший – класс!

Lexus, не снижая скорости, ворвался на рынок компактных кроссоверов, развернулся там, оставляя на асфальте следы резины, и представил модель NX. По толпе зрителей пронесся вздох.

Хотя жесткие скулы разгладились, а фары от подозрительно-го прищура перешли скорее к состоянию расслабленного блаженства, черты концепта LF-NX, представленного на шоу во Франкфурте в 2013 году, узнать все еще можно. Развернутая решетка радиатора, а также раздутые колесные арки и вовсе остались почти неизменными. Базовая модель Lexus NX 200 оснащена двухлитровым движком, модификация NX 200t может поручать турбированным мотором того же объема. Кроме того, в линейке замечен гибридный вариант Lexus NX 300h, в утробе которого уживаются электродвигатель и 2,5-литровый бензиновый мотор. Для тех, кому и этого кажется мало, сообщаем, что NX 200t и NX 300h будут сразу же доступны в версиях F Sport: более агрессивный спортивный дизайн, еще более дорогие материалы отделки кузова, спортивные сиденья, новая решетка радиатора.





ЧТО НОВОГО

Touareg Версия 2.0.1.4

Это обновление содержит новый дизайн кузова и фар, биксеноновый свет во всех комплектациях, функции торможения после столкновения и наката, усовершенствованные элементы управления, новые варианты окраски, а также множество мелких улучшений.

Внедорожный хедлайнер Volkswagen осовременился внешне и внутренне, стал еще надежнее защищать тебя и окружающую среду (правда, жизни ежиков по-прежнему зависят от твоей внимательности). Экстерьерные изменения сделали Touareg динамичнее не только внешне, заодно улучшилась и аэродинамика. У кузова появились пять новых цветов. В салоне обновились элементы управления — особое внимание уделили тактильным ощущениям пользователей. Абсолютно новая белая подсветка приборов лишний раз подчеркнула премиум-уровень Touareg. Основные скрытые от глаз новшества удовлетворяют твои низменные потребности в безопасности и экономии. Система торможения после столкновения спасает от дополнительных встреч с другими автомобилями. Дальнейшее развитие получил круиз-контроль (в частности, добавлена функция stop-and-go). Рулевое управление стало еще отзывчивее и комфортнее. Функция движения накатом заметно снижает расход денег на топливо при езде по рельефной местности. Удовлетворение высших потребностей в признании и самоактуализации было заложено в Touareg изначально.



ОЦЕНКИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ

★★★★★ *Фабио Капелло*

У меня голубой Touareg: люблю сидеть высоко.

★★★★★ *Пеле*

Даже на месте пассажира получаю удовольствие от езды.



ОДА SKODA

Чтобы 22 года подряд поддерживать чемпионат мира по хоккею, нужно обладать сноровкой, стрессоустойчивостью и большим количеством машин. В общем, нужно быть компанией Skoda.



Вот уже в который раз (точнее, в упомянутый 22-й) чешская марка становится официальным автомобильным спонсором чемпионата мира по хоккею. И это, между прочим, самое долгое выступление в качестве главного спонсора спортивного мероприятия в истории (рекорд даже зафиксирован в Книге рекордов Гиннесса). Ежегодно для обеспечения нужд участников чемпионата марка Skoda предоставляет от 40 до 60 машин. В нынешнем чемпионате приняли участие 46 авто: 38 Skoda Octavia и 8 Skoda Superb. (Ты же не думал, что вне площадки хоккеисты перемещаются на коньках?! Нет? Жаль. А то мы вот думали и были крайне разочарованы.) Специалисты марки Skoda не поленились и посчитали, что предоставленные для чемпионатов машины с 1992 года преодолели общее расстояние в 5,5 миллиона километров, причем без единой неисправности. А после завершения финала несколько автомобилей Skoda выехали на лед и сделали круг почта. Причем сделали это настолько изящно, что даже не сбили ворота.



ЧТОБ ТЫ ТАК ЖИЛ!



МАСЛО – В МАССЫ!

Не планируй ничего важного на октябрь! У тебя появился шанс стать почетным гостем команды McLaren Mercedes на гонках «Формулы-1», которые осенью пройдут в Сочи. Поблагодарить за это стоит знаменитый бренд Mobil 1. В рамках проводимой им акции «Стань ближе к автоспорту» каждый любитель быстрой езды может стать частью захватывающего мира гонок Гран-при. Все, что нужно, – это зарегистрироваться на официальной странице www.mobil1.ru/getpersonal и ответить на несколько вопросов об истории команды McLaren Mercedes. Например, если тебя спросят, давно ли компания ExxonMobil сотрудничает с командой McLaren, смело отвечай: «Двадцать лет!» (К слову, если попадется вопрос «Сколько лет исполнилось бренду Mobil 1?», не заглядывая в шпаргалку, скажи: «Сорок!» – и поздравь с заслуженным юбилеем этого флагмана высокоэффективных смазочных материалов.) Надеемся, у тебя все пройдет как по маслу!





Игуасу, Аргентина и Бразилия

Мы нашли место, где снимается вся
реклама шампуней и гелей для душа!

В 1936 году Элеонора Рузвельт (догадайся, жена какого президента), увидев Игуасу, произнесла исторические слова: «Моя бедная Ниагара!» — и потом еще долго ходила задумчивая. Оно и понятно. Ее родная Ниагара падает с высоты 53 метров, а Игуасу обрушивается аж с 82! Да и ширина этих вод (4000 метров) почти вдвое превышает размах ниагарских. Строго говоря, Игуасу не один водопад, а комплекс из 275 каскадов, появившихся на границе Бразилии и Аргентины после извержения вулкана, перекорежившего русло одноименной реки — Игуасу. Первым европейцем, наткнувшимся на грандиозное водное шоу, был исследователь Нового Света Альвар Нуньес Кабеса де Вака. В отличие от первой леди, путешественник был более сдержанным и ограничился лишь скупой строчкой в путевом дневнике: «Встретился большой водопад, пришлось нести лодку по берегу». Для европейцев, не ставших первыми, теперь оборудованы удобные мостики, и почти все водопады ты можешь осмотреть без риска для жизни. Впрочем, часть их тебе уже знакома. Благодаря фотогеничности и доступности, каскады Игуасу регулярно фигурируют в рекламе, в которой люди, доведенные до отчаяния перхотью, приезжают на природу, чтобы помыть голову. Киношники эти места тоже любят. Например, на фоне Игуасу ты мог видеть Бонда в «Лунном гонимике» и Индиану Джонса в последнем выпуске его походов. Не забудь сняться и сам.

правила для неместных

КАК ДОБРАТЬСЯ

Добраться до Игуасу можно либо со стороны Бразилии (из Фос-ду-Игуасу), либо со стороны Аргентины (из Пуэрто-Игуасу). Оба города оснащены аэропортами. На аргентинской части больше водопадов, но у бразильской лучше оборудованы тропы для туристов. Ни в Бразилию, ни в Аргентину тебе виза не нужна. Что же выбрать? Подкинь монетку.

НА МОКРОМ МЕСТЕ

Еще никому не удавалось выстрелить сухим из игуасуанской передраги! В округе тебе предложат купить дождевик. Но ты лучше захвати с собой целлофановый пакет с запасом одежды, чтобы переодеться в нее после экскурсии, а в пакет сложить мокрую от брызг. И позаботься о водонепроницаемости камеры и телефонов.

просто будь в нем.
и люди к тебе потянутся...



ТЕКСТ ЗИНАИДА ГОЙКО. ФОТО GETTY IMAGES (1)



Но сколько ни
кричал экскурсовод
«Чья жена упала
в воду» яникито
не отзывался

фильм месяца



— Алло, 911?
На меня напал
мужчина, а у меня
болит голова!

Смерчу смотрели в лицо

Навстречу шторму

Into the Storm, США

Режиссер: Стивен Куэйл

В ролях: Сара Уэйн Кэллис, Ричард Армитидж

★★★★★

Охотниками за торнадо называют людей, выбравших себе опасное хобби: они подбигаются максимально близко к этому природному явлению, чтобы сфотографировать его. «Навстречу шторму» — как раз о группе таких умельцев. Хотя, положи руку на сердце, на людей здесь можно особого внимания не обращать. В центре повествования — исполненные смерчи и связанные с ними спецэффекты. Ключевые моменты: городок Сильвертон подчистую разрушается тремя гигантскими торнадо, один из которых к тому же горит. Воронка закручивает в себя несколько огромных самолетов и грузовиков.

комплектация

Рабочее название фильма — «Черные небеса»	+
Режиссер Куэйл стажировался у Джеймса Кэмерона по части 3D-съемки	+
Смерч уничтожает только подростков, чудом избежавших смерти в «Пункте назначения 5»	—

Трансляция камеры, которую засасывает в самый эпицентр смерча. Здание школы, разбираемое стихией по кирпичику. Дело в том, что фильм «Навстречу шторму» исполнен в псевдодокументальном жанре — это как бы записи с нескольких камер очевидцев (интересно, хоть кто-нибудь из зрителей еще верит в такие фокусы?), рассказывающие о событиях одних суток. Поскольку фильм снимал режиссер одного из «Пунктов назначения», можешь не сомневаться: далеко не все герои доживут до финальных титров. Любопытно еще, что в создании фильма принимали участие профессиональные метеорологи. То, что демонстрируется на экране, вполне реалистично и попадает в так называемую «категорию б», то есть это торнадо, способные стирать с лица Земли целые города. Радует еще, что спецэффектные кинематографические технологии наконец достигли того уровня, когда на широком экране можно показывать абсолютно все, что придет в голову сценаристам. Смотри недавних «Годзиллу» и «Трансформеры» и все блокбастеры, которые в 2015 году будут выходить сплошной чередой.

Стражи Галактики

Guardians of the Galaxy, США

★★★★★

Экранизация безумного комикса о банде космических прохвостов. Огромный рест-

лер Дэйв Батиста играет самого себя, только зеленого цвета. Зои Салдана полфильма ходит почти голой. Вин Дизель озвучивает разумное дерево. Главную роль, по сути, играет боевой енот с огромной пушкой. Больше всего происходящее напоминает высокобюджетную пародию на «Звездные войны». И это комплимент.



Черепашки-ниндзя

Teenage Mutant Ninja Turtles, США

★★★★★

Ремейк «Черепашек» спродюсировал Майкл Бэй, поэтому Меган Фокс играет Эйприл

О'Нил, злодей Шреддер похож на помесь прямоходящей газонокосилки с танком, а сами черепашки — огромные накачанные детины с злыми выражениями лиц. Современным подросткам понять, почему крыса-ниндзя воспитывает в канализации боевых черепах, будет, наверное, непросто, но для тех, кому за тридцать, — это мощнейший ностальгический аттракцион.



Неудержимые-3

The Expendables 3, США

В ролях: Сильвестр Сталлоне, Арнольд Шварценеггер, Антонио Бандерас

★★★★★

Норрис, Уиллис и Ван Дамм остались во второй части, а в третьей появились Бандерас, Харрисон Форд и, самое главное, Мел Гибсон в роли опереточного злодея. Слегка изменился тон: прошлые «Неудержимые» были абсурдистской комедией, а третья часть притворяется серьезным экшеном, что не просто с таким фееричным актерским составом.



Он думал, что на зebre его не собьют, но зебра испугалась и скинула его под мотоцикл



Судная ночь – 2

The Purge: Anarchy, США

В ролях: Зак Гилфорд, Майкл Уильямс, Киле Санчес

★★★

Сиквел прошлогоднего неожиданного хита об Америке недалекого будущего, где раз в год на одну ночь становятся легальными любые преступления. Если первая «Судная ночь» была герметичным триллером о вторжении в дом, то у второй – другой масштаб. Здесь несколько сюжетных линий, вакханалией охвачен весь Лос-Анджелес, а действие в основном происходит на городских улицах. Авторы фильма ответственны за бесконечные «Паранормальные явления», поэтому жди дальнейших нескончаемых сиквелов.



– А я думала, тебя заводят девушки, которые не бреют ноги...

Хотел бы я быть здесь

Wish I Was Here, США

В ролях: Зак Брафф, Кейт Хадсон, Эшли Грин

★★★★

Трогательная комедия о мужчине в глубоком кризисе среднего возраста: напряженные отношения с красивой женой, помешанный на видеоиграх брат-придурок, дочь-подросток со всеми полагающимися заморочками и множество нерешенных экзистенциальных вопросов (по этому поводу есть отличная сцена с листовкой, «которая спасет вашу жизнь»). Это один из первых фильмов, профинансированных краудфандинговой платформой Kickstarter, поэтому ты знаешь, что делать, когда начнут собирать деньги на сиквел.



– Не волнуйтесь, мы убьем только женщин и детей. Ах да, еще и стариков...

Геракл

The Hercules, США

В ролях: Дуэйн «Скала» Джонсон, Ирина Шейк

★★★★

Странно пересказывать «Мифы и легенды Древней Греции», поэтому скажем так: канонические подвиги Геракла проходят в несколько фоновом режиме (мощно, впрочем, выступают немейский лев и эриманфский кабан). Основная сюжетная линия позаимствована из комиксов и рассказывает о подземной армии Аида, которую Геракл громит в обществе еще шести героев. Артист Скала определенно был рожден для этой роли: он швыряет через плечо коня и нокаутирует демонов. Еще в «Геракле» много Ирины Шейк, причем преимущественно в мокром и практически голом виде.

сериалы



Легенды

Legends, сезон 1, TNT

Оперативник Мартин Одум обладает невероятным умением перевоплощаться в других людей для каждого нового дела. Однако

в какой-то момент он так запутывается, что задается вопросом, который раньше уже терзал его коллегу из «Идентификации Борна»: а кто он на самом деле? За «Легендами» стоят создатели «Родины», уже набившие руку в шпионаже. Вот только лишь бы главный герой, которого играет Шон Бин, не погиб в последней серии первого сезона. Он это умеет.



Агент

Turn, сезон 1, AMC

В основу сериала положена реальная история торговца капустой, ставшего двойным агентом во время Войны за независимость, и его

шпионских приключениях. Сцены жизни XVIII века сняты хотя и красиво, но с дотошной достоверностью документального кино. Сериал уже получил дозу критики за то, что здесь слишком мало экранного времени отведено женщинам, геям и афроамериканцам. Впрочем, этот факт лишь добавляет баллов исторической правде.



Темное дитя

Orphan Black, BBC America

Героиня видит самоубийство своего двойника и решает «заменить» эту девушку – жить ее жизнью. Двойников

к концу первого сезона становится больше семи. Главное, перетерпи первые две серии. Далее бесконечные приятные сюрпризы: теория заговора в действии за каждым поворотом сюжета. Здесь и детектив, и триллер и мистика, и фантастика, и нужная порция юмора. А в общем, чем меньше ты знаешь наперед об этом сериале, тем лучше.



ДИСК МЕСЯЦА

– Верните нам басиста, который упал в зал в начале концерта! Такой маленький, в синей шапочке...



Во все тяжкие

Вторая порция сольного угара от детройтского мистера Уайта.

Jack White
Lazaretto

★★★★

«У меня три женщины: рыжая, блондинка и брюнетка, – стартует без разгона Джек Уайт на песне «Three Women». – Чтобы разобратся, какая из них мне нравится больше, пришлось делать цифровое фото». Как-то так и должна начинаться настоящая рок-пластинка, правда же? Едем дальше: «Одна из них – в Калифорнии, другая – в Детройте, третью я привез в Нэшвилл и пил всю ночь с ее папашей». Разумеется, все это безобразие сопровождается фирменной гаражно-блюзовой агрессией (пьяный орган, молотильные ударные, вспыхивающие соло), на которой Уайт съел всех собак еще во времена The White Stripes и The Dead Weather.

К чести мистера Уайта, на своем втором сольнике он находит и другие, окольные пути к твоему сердцу. Например, имеется пара махровых кантри-дуэтов со скрипоч-

ками («Temporary Ground», «Entitlement»), услышав которые каждый уважающий себя ковбой спрыгнет со своего деревянного быка и немедленно пригласит ковбойшу на танец. С другой стороны, вещи вроде тревожного инструментала «High Ball Stepper» или экзотической «The Black Bat Licorice» не испортили бы звуковую дорожку триллера «Ребенок Розмари». Композиция «Just One Drink», в свою очередь, воспроизводит атмосферу классического ритм-энд-блюза середины 60-х («Один из нас пьет воду, другой – бензин...»). Но сильнее всего впечатляет песня «Would You Fight for My Love?», в которой Уайт осмеливается тягаться с Робертом Плантом на его территории.

В ТОМ ЖЕ ДУХЕ



Loretta Lynn
Van Lear Rose, 2004



The Dead Weather
Sea of Cowards, 2010



The Raconteurs
Consoles of the Lonely, 2008

ГОСТИ

Август – время летаргического сна гастролирующей братии.

Последний месяц лета является для гастролеров такой же священной отпускной вочтиной, как для какого-нибудь итальянского клерка. К счастью, есть на свете штат Калифорния, жителям которого сезонные условности по барабану: там всегда светит солнце. Первыми калифорнийцами, которые на-

плюют на дачи и засуху и придут радовать тебя своей музыкой, станут титаны трэш-метала Slayer. Великие и ужасные будут метать громы в стенах нижегородского клуба Milo (3 августа), мо-



сковской Ray Just Arena (4 августа) и питерского «A2» (5 августа). Трудно не позавидовать металхэдам, которых на протяжении десяти летних дней ждет тройное барбекю самых высоких степеней прожарки (об июльских шоу Motorhead и Megadeth мы писали в прошлом номере). У Slayer нынче непростые времена: в мае позапрошлого года гитарист Джефф Ханнеман ушел из жизни, а ударник Дейв Ломбардо ушел из группы. Так что в Россию коллектив придет напополам обновленным. 20 августа в «Главклубе» выступят другие калифорнийцы – популярные электронщики The Glitch Mob. Другие штаты и страны будут уже в сентябре.



ТЕКСТ ЛЕОНИД АЛЕКСАНДРОВСКИЙ

РУССКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ RU.TV

MAXIM PROMOTION



«Винтаж»

ПРЕМИЯ ЗА ПЕНИЕ

Телеканал RU.TV не только назвал победителей IV Русской Музыкальной Премии, но и собрал их вместе. А раз музыканты были рады и не передрались – значит, призы были розданы справедливо!



Алексей Дорофеев
(Samsung Mobile)



Ани Лорак, Настя
Ковалевских и Потал,
Квартетный Лепс



Эдгар Шабанов
(Clarins)
и Дима Билан



Ксения
Собчак



Вера
Брежнева

Н аграждение проходило в московском «Кронус Сити Холле» в последний день мая. И заметь, ни одна, даже самая занятая и избалованная звезда не сослалась на головную боль и не пропустила церемонию! RU.TV раздавал призы за отчетный период (2013-2014 годы), в 21 номинации. По итогам года «Лучшую песню», оказывается, исполнил Дима Билан, а самое сексуальное видео выдала Анна Седокова. Благодаря премии RU.TV теперь ты точно знаешь, что лучшая певица у нас Нюша, а лучший певец – Лепс.

RU.TV спешит сказать спасибо друзьям, помощникам и спонсорам: генеральному партнеру – смартфону Samsung Galaxy S5, косметической компании Clarins, сети кинотеатров «Формула кино», адвокатскому бюро «Система защиты», свадебно-флористическому агентству «СвадьBerry», салону красоты Smart Cut, сокам класса премиум PAGO и станции «Русское Радио».

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



Тимати
и Сергей
Мазаев



Олег Майами
и Глюк'oЗа



66% «Серебра»

рок для бывших



Coldplay Ghost Stories

★★★★

Шестилетней давности «Viva La Vida», записанная под руководством Брайена Ино, была последней пластинкой Coldplay, на которой еще можно обнаружить рудименты рок-музыки. Потом были «Mylo Xyloto» (повтори три раза – и будет тебе счастье), благостный хит «Paradise», дуэт с Рианной и прочие мало-приятные вещи, окончательно отправившие

британский квартет на ПМЖ в волшебную страну поп-чартов и подросткового обожания. «Ghost Stories» – очередной репортаж Криса Мартина из этой страны, похожей на стандартизированный еврогород, где все чисто, красиво, современно, безэмоционально и пусто после семи. «Ghost Stories» позиционируется как концепт-альбом про развод двух взрослых людей (Криса и Гвинет), но больше напоминает другой альбом – девичий, с картинками звезд и волшебников и стихами про «настоящую любовь». Из патоки выплывает разве что вещичка «Midnight», рвущая последние связи с рок- и поп-форматом и напоминающая гуманоидный пост-рок того же Ино или M83.

blu-ray месяца



Gavin Clark Beautiful Skeletons

★★★★★

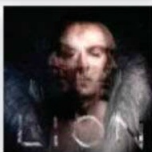
Отovarившись этим четырех-дисковым комплектом, ты убьешь как минимум трех зайцев. Во-первых, познакомишься с гением британского фолка, песенником и вокалистом Гэвином Кларком (с которым ты, впрочем, и так знаком – по пластинкам и концертам UNKLE). Во-вторых, увидишь фильм «Гостиня», который снял про него известный британский инди-режиссер Шейн Медоуз («Ботинки мертвеца», «Это Англия»). В-третьих, услышишь песню «The Russian». Она – про тебя.



Dark Lunacy Day of Victory

★★★★★

Вслед за финнами с «Курска» (см. июньский номер) от спячки проснулись другие энтузиасты «советского метала» – пармский квинтет Dark Lunacy. «День Победы» – сиквел «блокадной» пластинки 2005 года «The Diarist», только на сей раз итальянцы заручились огневой поддержкой российского хора! Участие наших вывело группу на принципиально иной уровень убедительности. Поверь, тебе захочется поставить «Священную войну» Александра (в «Sacred War») на repeat.



Peter Murphy Lion

★★★★★

Сроду не отличавшийся ложной скромностью Мерфи сравнил свой новый шедевр с битловским «Белым альбомом», а свой вокал на нем – с Элвисом, Синатрой, Боуи и Игги. Мэтр забыл упомянуть главное влияние – Killing Joke, басист и продюсер которых Мартин Гловер (он же Youth) выступил соавтором «Льва». Скрестив нафос-надрыв Мерфи с металлизированным данс-макабром Killing Joke, мужики соорудили самый мускулистый альбом в карьере певца. Как Боуи с мускулами.

синглы с iTunes



Lana Del Rey Ultraviolence

★★★★★

Даже если томные ретрокартинки – не твоя чашка чая, качать заглавный сингл с нового альбома Ланы все равно надо. В нем все прекрасно: парящая в безвоздушном вакууме мелодия; квакающая гитара Дэна Ауэрбаха из Black Keys; припев, смысл которого вступает в запутанные отношения с настроением песни; эротический речитатив под занавес. Больше красивых песен!



Travis Scott Don't Play

★★★★★

22-летнего уроженца Хьюстона Трэвиса Скотта можно смело считать реинкарнацией Трики: тот же тягучий атмосферный трип-хоп, от которого душа стынет в пятках, тот же нерасчленимый микс рока и черных стилей, тот же образ неуживчивого трикстера. «Don't Play» – первый сингл с грядущего альбома «Rodeo». Если бы кто-то решил снять «Интервью с вампиром в гетто», саундтрек звучал бы так.

распродажа



50 Cent Animal Ambition

★★★★★

В последнее время Фидди в основном снимается в стрелных фильмах и продюсирует сериалы, которые никто не смотрит. Неудивительно, что у него не было приличного хит-сингла года с 2007-го (помнишь «ayo Technology»? Если нет, не страшно). Новый альбом ничего не меняет: давно под именем популярного исполнителя не выходил столь убогий продукт. Бонус-балл – за атмосферу тотального пофигизма, которая, ей-ей, заражает.

университет пива

В нашем университете тебе объяснили, откуда в пиве берется горчинка, сладость, пена, ароматы и от чего зависит цвет. Остался последний из сакральных вопросов: что такое крепость пива и благодаря чему она появляется в янтарном напитке? Разъяснения дают эксперты из «Балтики».



Дрожжевая крепость

Крепость пива зависит от дрожжей и плотности сусла.

Одноклеточные грибы, а проще говоря, дрожжи – уникальные микроорганизмы. Они могут жить и с кислородом, и без него. Именно они, открытые в XIX веке Луи Пастером, вызывают натуральное брожение, благодаря которому пенный напиток обретает свою крепость. Поэтому даже в случае с крепким пивом все происходит естественно и натурально, только дрожжи используются специальные. Помимо того, что пивоваренные дрожжи сами по себе особенные организмы, многие

из них пивовары вообще держат в строгом секрете.

Существуют «выносливые» дрожжи, с помощью которых можно создать экстремально крепкие сорта пива – до 55 градусов

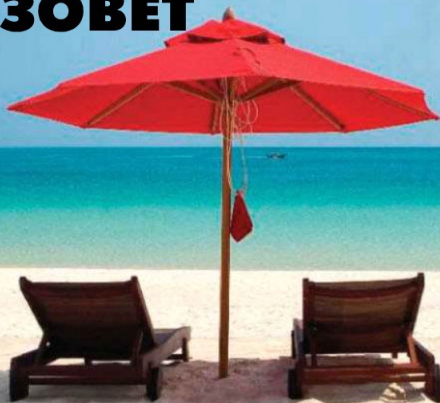
и даже выше. Хотя, как уже писал МАХИМ несколько лет назад, если тебе потребуется вдруг получить термоядерно-крепкий янтарный напиток, то придется применить разнообразные ноу-хау. Среди них – прогон бочонка с пивом по льду, чтобы вода примерзла к стенкам. А в общем-то не бери в голову: неистовшему человеку воспринять пенный напиток крепче 10 градусов сразу довольно сложно.



Не забывай: в следующем номере МАХИМ, в этой же рубрике, – ответы экспертов пивоварения на самые каверзные вопросы о пиве, про пиво и все ради пива.

ПАНГАН ЗОВЕТ

Все любят пляжный отдых, особенно если он веселый и комфортный. Мы долго бороздили Галактику, пока не нашли идеальное сочетание параметров. Таиланд – лучшие пляжи, Панган – самый веселый тайский остров, а Anantara – самый комфортный отель на Пангане.



ЧТОБ ТЫ ТАК ЖИЛ!

Расположившись на самом севере острова, отель Anantara Rasananda Koh Phangan Villa Resort & Spa не претендует на звание эпицентра ночной жизни. Вокруг тишина, комфорт и респектабельная публика. Буржуазный рай, в который приятно возвращаться после загулов на южном и западном побережьях. Это час езды, за который можно как раз прийти в себя. Anantara состоит из вилл. Те, что с садиком и бассейном, дороже; те, что прямо на пляже, почему-то дешевле. Бери лучше их. Если устанешь от деликатесов отельного ресторана, можно босиком по пляжу дойти до любого из ресторанчиков в бухте. Ну и, конечно, спа, дайвинг, поездки на острове – все традиционные тайские развлечения к услугам постояльцев Anantara Rasananda, лучшего отеля на Пангане.



игра месяца



Лордобой

Risen 3: Titan Lords

Жанр: ролевая игра



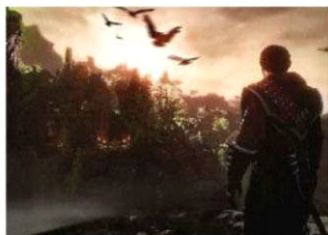
Серия Risen – это размашистые ролевые игры немецкой сборки, не слишком красивые, но надежные и качественные. Некоторое время назад мы рассказывали тебе о Risen 2: ее авторов занесло в пиратскую тематику, которая в играх почти никому и никогда не удается. Серия споткнулась было, но к третьей части снова вернулась в привычное темное фэнтези.

Titan Lords начинается с апокалипсиса: боги отвернулись от здешиного мира, зато его раздирают на части противоборствующие титаны. Магия под запретом, но это не значит, что ей нельзя пользоваться, – в игре ты быстро поймешь, что имеется в виду. Вообще, сюжета в Risen 3 хватит на многотомную фэнтези-сагу. Ты, правда, будешь слишком занят уничтожением гигантских крабов, колдунов и просто случайных прохожих зверушек, чтобы обращать на сюжет внимание.

Заметь, что здешний открытый мир является таковым без жульничества: с самого старта ты волен идти куда глаза глядят, без всяких невидимых стен и других игродизайнерских фокусов. Если на горизонте виднеется гора, то это значит, что на нее можно забраться

и выбрать дальнейший пункт назначения. Периодически, правда, тебе все равно придется пробежаться по тропинкам, ограниченным непроницаемыми стенами, но это исключительно технический момент.

При всем этом нужно иметь в виду, что Titan Lords выглядит игрой пятилетней давности: в статике все очень красиво, но боевые анимации суетливые, у персонажей полтора выражения лица на всех и даже интерфейс выглядит как-то старорежимно. С другой стороны, таких огромных ролевых игр для вдумчивого соло-прохождения уже давно почти никто не делает (Bethesda не в счет) и в ближайшем будущем не собирается. Кроме того, летом индустрия традиционно впадает в спячку и играть не во что. Так что не привередничай.



Sacred 3

Жанр: экшен/ролевая



Среди подражателей серии Diablo авторы Sacred особо настойчивы: выпускают уже

третью часть. Триквел изначально создавался для приставок, поэтому управлять удобнее геймпадом. И лучше всего игра функционирует в компании других живых людей: они могут в любой момент подменить твоих компьютерных напарников. Если ты уже выучил Diablo III наизусть, обрати внимание на Sacred 3. Хотя она, честно говоря, и страшноватая.



Hohokum

Жанр: головоломка



Рассказывать об этой игре, не упоминая запрещенных препаратов, непросто, но попробуем. Это яркая

и медитативная головоломка про космического червя, спасающего жителей обреченного города. За визуальную часть и общее безумие благодаря художнику Ричарда Хорга, за игровую механику – независимых разработчиков Honeyslug. Долго играть в это непросто, но в перерывах между одинаковыми шутерами – вполне.



Transistor

Жанр: экшен



Создателей Transistor ты можешь помнить по немаловажной игре Bastion. Так вот, их стиль узнается

сразу. Закадровый голос очень непростого рассказчика, характерный стиль, интересный концепт: героиня игры теряет голос, зато его обретает гигантский меч, умеющий поглощать души. Самое интересное здесь – боевая система. Ее нужно пощупать, чтобы понять; она требует одновременно стремительной реакции и тактического планирования.

поле битвы – экран



Ultra Street Fighter IV

Жанр: файтинг



★★★★★

Если ты не участвуешь в чемпионатах по SF4 с призовым фондом в реальных деньгах и если у тебя уже есть одно из трех предыдущих изданий этой игры, то, скорее всего, беспокоиться не о чем, можешь дальше не

читать. Для остальных: пять новых персонажей (хотя четыре из них переехали из недавней игры Street Fighter X Tekken, а совсем новый – только Декапри), шесть новых арен и тончайшая перенастройка почти всего баланса. Поскольку Street Fighter IV в этом году исполняется пять лет, есть надежда, что это финальное и ультимативное издание игры.



Metro Redux

Жанр: шутер



★★★★★

Хороший шутер Metro 2033 и отличный шутер Metro: Last Light по мотивам романов писателя Дмитрия Глуховского вышли для прошлого поколения приставок и остались сильно недооцененными – не в последнюю очередь из-за поведения гибнущего издателя THQ. Зато теперь обе игры переиздаются под одной обложкой с новой графикой и спецэффектами. Для Metro 2033 это еще и дебют на платформах Sony. Не пропусти: никогда еще подземелья не выглядели так живописно.



Sky Force

Жанр: экшен

iOS

★★★★★

Sky Force исполнена в древне-японском жанре bullet hell – это когда весь экран заполнен вражескими пулями, а ты от них уверчиваешься и стреляешь. Первые уровни игры обманчиво просты, потом начинается форменный ад. Пара попаданий в тебя означает мгновенную гибель, а починка самолета недешева. Sky Force фантастически красива, игры с такой графикой на планшетах можно пересчитать по пальцам. Чуть более отзывчивое управление и монетизационная модель понежнее – был бы настоящий блокбастер.

ЧТОБ ТЫ ТАК ЖИЛ!

СБРОСЬ ЖАР!

Если к лету ты не запасся кондиционером, холодильником и отличным настроением, все это компенсируется в один момент в одном месте – в TGI Fridays. MAXIM уже сообщил о том, что в этой сети ресторанов ожидают неслыханной щедрости трапезы и невиданной свежести коктейлей. Но у нас не хватило места перечислить все. Хватит ли сейчас?

Итак, загибай пальцы или трубочки для коктейлей и считай. «Пинк Панк Космо» – первый в России коктейль на основе водки и сахарной ваты. «Ромово-лубничный смэш» на основе... попробуй догадаться сам, чего именно. Освежающие, как утренний морской шквал, напитки «Ультимейт Голубой Шторм» и «Ультимейт Яблочный Тини». Наконец, для любителей безалкогольного лета – жизнерадостные слиши и краши с сиропом и льдом. Для спортивных мальчишек и девочек – коктейль «Неускользающая красота». И если до сих пор ты наивно думал, что «смужи» – это такое животное, приходи в TGI Fridays, и посмотри, как выглядят настоящие смужи – такие, как «Три ягоды» и «Страстный манго».



стремительным дебатов



В Интернете порой можно встретить противоречащие друг другу мнения экспертов. Кому верить? Только нам.

БЕЗОПАСНЫ ЛИ РЕПЕЛЛЕНТЫ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА?

ДА

Репелленты эффективны и обладают относительно низкой токсичностью – при использовании, что вы принимаете меры предосторожности при их использовании, особенно при использовании на детях.

www.vedaved.ru/veda-consultant/articles/140-kentaur

НЕТ

Яды, содержащиеся в репеллентах, защищают нас от москитов и комаров, но абсорбируются организмом. Через поверхность кожи они попадают в кровь, а затем в печень. А поскольку печень – это наша фабрика по очищению организма, то все вредные вещества оседают в ней.

www.medikforum.ru/news/health/treatment/9085-zaschita-ot-komarov-polza-i-vred

ВЕРДИКТ: НЕ БЕЗОПАСНЫ

Химическим соединением с чарующим названием «диэтилтолуамид» насекомые пугают своих детей еще с 1946 года. Хотя это умеренно токсичный пестицид, масштабных исследований относительно его влияния на нас, двуногих, почему-то не проводилось. И все-таки Елена Ивановна Вовк, доцент кафедры клинической фармакологии и скорой медицинской помощи МГМСУ, считает, что токсичные компоненты репеллентов нагружают и без того страдающую на дачах детоксикационную функцию печени. В общем, не увлекайся брызганьем.

Мужская консультация

Есть вопросы по медицинской части, но ты стесняешься идти к врачу? Напиши нам на maxim@maximonline.ru или загляни на страницу вопросов и ответов vp.maximonline.ru – и о твоих секретах узнает весь мир!

Выпивал недавно с друзьями. Наутро весь покрылся сыпью и плохо было. Подумал, что чем-то отравился, но после очередного застолья симптомы повторились. Что это? Аллергия на алкоголь?

Дмитрий

Загляни на YouTube и посмотри видео с тех вечеринок. Ты точно не принимал каких-то средств от похмелья? Скажем, зоракс, после которого ты должен был проснуться бодрым и свежим? Если ответ положительный, то так твой организм реагирует на антидот унитиол. Среди других его побочных действий – выраженный зуд, тошнота, головокружение, тахикардия и слабость (все это должно быть описано в сопроводительной инструкции). «Ну а приобретенная непереносимость алкоголя, – подключается к разговору Сергей Лебедев, терапевт сети медицинских клиник «Семейная», – может быть симптомом очень неприятного заболевания. Первое, что приходит на ум, – лимфогранулематоз (в простонародье – рак крови) и разные заболевания печени: гепатиты, гепатозы и так далее». Рекомендация тут одна: отказ от алкоголя и срочное обследование у врача. Но, возможно, у тебя обычная аллергия на составные части определенного напитка. В этом случае проблему можно решить, исключив из употребления конкретный вид ликера или настойки на мышьяке.

Почему все так не любят народную медицину и лечение всякими травами, капустными листьями и прочим? Неужели все старинные рецепты действительно бесполезны?

Фома Конюхов

Конечно, не все народные рецепты бесполезны. Мы и сами не прочь откусить редакционного алоз при головной боли. Важно правильно применять лекарственные травы – например не использовать стебли и листья, если в рецепте указаны корни. Так как Геннадий Малахов как раз чинил сломавшийся телефон с помощью отвара выюнка, за ответом мы отправились в клинику МЕДСИ в Благоевском переулке (Москва). Ее главный врач, Татьяна Семенчева, к. м. н., аллерголог-иммунолог, сообщила нам: «Обращаясь к народной медицине, помни, что во времена, когда писали все эти рецепты, экологическая обстановка была совсем другой. А сегодня в лечебных травах в большом количестве присутствуют нитраты и другие вредные вещества». И самое главное: народная медицина не должна мешать традиционной. «Народники», которые отказываются от современного лечения, часто запускают болезни и прибывают на операционный стол в критическом состоянии, зато переполненные редисом. «Народная медицина должна использоваться наряду с традиционной. Тогда она имеет право на жизнь».

скоро во всех больничных листах!



– Когда раздавали зубы, я стоял в очереди за очками...

В будущем на стражу человеческого здоровья встанут новейшие технологии. Например, такие.

Муча в подсобке крыс, исследователи из института Висс в Гарварде обнаружили, что инфракрасный лазер провоцирует рост зубной ткани. «Это натолкнуло нас на мысль о том, что со временем утраченные зубы можно будет не заменять, а восстанавливать», – говорит Дэвид Муни, руководитель группы врачей. Под воздействием лазерного луча дентин (костная ткань, которая составляет основную массу зуба) начинает буйно расти, наполняя твой рот новыми острыми клыками. Радостные исследователи планируют провести испытания на людях в самое ближайшее время. Если все пройдет удачно, скоро ты сможешь боксировать и играть в хоккей ежедневно!



- Я был
переносным
ребенком. Меня
нашли в капусте
лишь в 18 лет!



Инсталлируй это

Ни один век не может похвастаться таким количеством арт-объектов, как наш родимый двадцать первый! Ныне буквально все можно превратить в арт-объект! Даже вещи, которые так хороши, что не нуждаются в превращениях. Например, в мае в Цюрихе состоялась четырехдневный арт-фестиваль Volvo Art Session, посвященный Volvo XC90. Художники со всего мира вертели кроссовер и так и этак; кто-то представил Volvo XC90 в палье-маше, кто-то рисовал его портрет. Лучшей работой была признана 3D-инсталляция шведского художника Эрика Йоханссона.

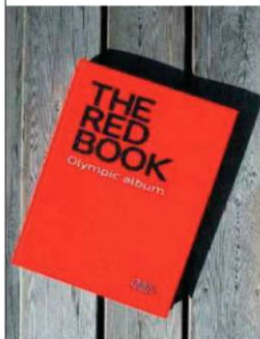


Триумф пикселей

Если в смартфоне для тебя важна прежде всего камера, обрати пристальное внимание на новый флагман Nokia Lumia 930. Он обзавелся 20-мегапиксельной камерой PureView с оптикой Zeiss. Не подумай, что мы умаляем заслуги Nokia Lumia 930 как смартфона: есть у него и платформа Windows Phone 8.1, и четырехъядерный процессор с частотой 2,2 ГГц, и 5-дюймовый Full HD-экран. А тех, для кого в смартфоне важен исключительно внешний вид, мы обрадуем трижды. Стильный Nokia Lumia 930 выходит в белом, черном и оранжевом цветах.

Красная книга

В начале июня в столичном арт-центре «Гараж» состоялась презентация «The Red Book. Olympic Album». В эту Красную книгу занесены спортсмены, находящиеся под угрозой вымирания... А, нет, извини, немного не так. В «The Red Book. Olympic Album» собраны фотографии спортсменов, поразивших весь мир своим мастерством на Олимпийских играх в Сочи. Проект стал возможен благодаря спонсору Олимпиады – марке Audi. Воспользовавшись оказией, марка также продемонстрировала гостям спортивную модификацию Audi RS5 Cabriolet.



Маленький футбол для больших людей

Большинство людей ездят на Ибицу для того, чтобы убедиться, что разудалые легенды про этот остров, как правило, плод фантазии современных писателей. Зато те, кто знает толк в досуге без наркотиков, отправляются на Ибицу и не остаются разочарованными. А все потому, что они стали финалистами чемпионата по кикеру Kicker Business League 2014 и выиграли поездку на финал Лиги чемпионов УЕФА, проходивший на Ибике. Организатором мероприятия стало пиво Heineken. Как ни крути, в мире еще не придумано более гармоничного сочетания, чем последние числа мая, соленое море, жаркий песок, палящее солнце, холодное пиво и финал Лиги чемпионов УЕФА.



О несказанном

Задумывался ли ты когда-нибудь об эректильной дисфункции? Нет-нет, не надо загромождать журнал и сжигать его! Во-первых, он плохо горит. Во-вторых, согласно исследованиям ученых Массачусетского университета, с проблемой эректильной дисфункции сталкиваются 52% мужчин от 40 до 70 лет. Но даже если мужчине меньше сорока или больше семидесяти, он не должен расслабляться: коварная эректильная дисфункция может ворваться в его жизнь в самый неуместный для этого момент. Узнать больше о враге, вычислить его планы и предотвратить нападение ты сможешь на новом информационном сайте www.tx-pass.ru.



Линейное развитие

Страшно представить, что бы мы делали, не будь в нашей жизни автомобилей! На чем бы мы ездили вокруг зданий в поисках парковки? Да и пробки без машины стали бы совсем невыносимыми! Теперь у нас еще больше поводов радоваться автомобилям: компания «Хендэ Мотор СНГ» обновила линейку модели Hyundai i40. Прежние комплектации стали совершеннее, а новая – под названием Active – доступна и с механической, и с автоматической трансмиссией. Это не говоря о двухзонном климат-контроле и других приятных характеристиках.



Большой друг

Журнал MAXIM за традиционные ценности! Например, мы очень скучаем по временам, когда друзей можно было удивить и заставить комплексовать одним видом своего нового телевизора! Хорошо, что компания LG догадалась выпустить 34-дюймовый монитор именно для этих целей. Обращаться к нему хочется исключительно уважительно, полным именем – модель 34UM95. Принадлежит модель к серии UltraWide 21:9. Монитор можно, кстати, полностью настроить под личные нужды с помощью широкого набора интерфейсов.

Дайте две!

У нас для тебя две новости, обе хорошие и обе на колесах. Марка Citroen выкатила на обзор всему миру две свои новинки: Citroen DS3 и DS3 Cabrio. Удивительна смелость замысла дизайнеров и инженеров: ведь Citroen DS3 и DS3 Cabrio унаследовали некоторые элементы у концепт-каров Numero 9 и Wild Rubis. Как говорится, от фантазии до реальности один километр. В общем, отныне за ярким дизайном и передовыми характеристиками далеко ездить не придется.



УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Понравилась вещь, увиденная на страницах журнала? Хочешь завести такую же у себя дома? Все просто. Вот адреса мест, где эти вещи продаются.

Кто эта девушка?

Calzedonia, Тверская ул., 6, www.calzedonia.it/ru
Intimissimi, Тверская ул., 6, ru.intimissimi.com
Lise Chamel, ГУМ, Красная пл., 3, www.lise-chamel.ru
Oysho, ТРЦ «Метрополис», Ленинградское ш., 16а, стр. 4, www.oysho.com
Pilgrim, ТРЦ «Метрополис», Ленинградское ш., 16а, стр. 4, www.pilgrim-dk.ru
River Island, ТРЦ «Европейский»,

пл. Европы, 2, www.riverisland.com

В ногах правда есть

Incanto, ТРЦ «Европейский», пл. Европы, 2, www.incanto.ru
Chantal Thomass, I.D. Sarrieri, Myla, салон Estelle Haute Creation, галерея «Времена года», Кузцовский пр-т, 48, www.haute-creation.ru

Старшая сестра

Cotton Club, L'Agent By Agent Provocateur, Melissa Odabash, ЦУМ, Петровка, 2

Стиль

Bally, ТЦ «Лотте Плаза», Новинский б-р, 8
Desigual, ТРЦ «Афимолл Сити», Пресненская наб., 2, www.desigual.com

Lab Pal Zileri, ТЦ «Гименей», ул. Б. Якиманка, 22, шоу-рум «Ли-Лу», www.li-lu.ru
Lee Cooper, Cyan, ТРЦ «Афимолл Сити», Пресненская наб., 2, www.lvbc.ru/cyan
New Era, сеть магазинов «Спортмастер», www.sportmaster.ru
Pepe Jeans, JS Casual, ТРЦ «Атриум», ул. Земляной Вал, 33, www.jscasual.ru
Strellson, Soho, ТРЦ «Афимолл Сити», Пресненская наб., 2
Adidas, **Carlo Pazoni**, **CK Jeans**, **Ecco**, **Lacoste**, **Levi's**, **O'Stin**, **Replay**, **Timberland**, ТРЦ «Европейский», пл. Европы, 2
Converse, **Converse by John Varvatos**, **Tumi**, **Uniqlo**, ТРЦ «Атриум»,

ул. Земляной Вал, 33
Le Coq Sportif, **Vilebrequin**, ГУМ, Красная пл., 3
Ralph Lauren, **Rocco P.**, **A. Testoni**, ЦУМ, ул. Петровка, 2
Guess, «Московское время», ТРЦ «Метрополис», Ленинградское ш., 16а, стр. 4, www.watches.ru
Ingersoll, сеть салонов Element of Style, ТРЦ «Охотный ряд», Манежная пл., 1, www.elementofstyle.ru
Oris, «Ле Локль», ТРЦ «Пятая авеню», ул. Маршала Бирюзова, 32, www.lelocle.ru
Rado, бутик Rado, ул. Петровка, 30/7; «Евротайм», Сретенский б-р, 2
Raymond Weil, «Часы», ТРЦ «Европейский», пл. Европы, 2
Seiko,

«Ля Буссоль», ТЦ «Митино», Митинская ул., 40
Shinola, www.shinola.com
Swiss Military, All Time, ТЦ «Рогожская Застава», ш. Энтузиастов, 6, www.alltime.ru
Technomarine, «Космос Золото», Тверская ул., 4, стр. 1
Victorinox, «Консул», Тверская ул., 25, www.consul.ru
Alpina, **Frederique Constant**, Time Avenue, ТРЦ «Европейский», пл. Европы, 2, www.timeavenue.ru
Blancpain, **Longines**, «Евротайм», Сретенский б-р, 2, www.evrotim.ru
Calvin Klein, **Certina**, **Tissot**, **Union Glashütte**, Harry Hour, Тверская ул., 19/17, стр. 1

Hugo Boss, **Rodania**, **Scuderia Ferrari**, **Tonino Lamborghini**, Concept by Time Code, галерея Pret-a-Porte, ТРЦ «Европейский», пл. Европы, 2, www.timecode.ru
Comfort Zone, салон Zakara, Смоленская-Сенная пл., 23/25
Clarins, **Collistar**, **Korres**, сеть магазинов «Рив Гош», www.rivegauche.ru
Biotherm, **Calvin Klein**, **Giorgio Armani**, **Kenzo**, **Lalique**, **Montblanc**, **Vercase**, сеть магазинов Articoli, www.bosco.ru/articoli
Gillette, **Nivea**, **Old Spice**, универмаги города
Givenchy, **James Bond**, **Loewe**, **Paco Rabanne**, сеть магазинов «Л'Этуаль», www.letuile.ru

Выступление
группы
«Чичерина»



Илья Безуглый
вручает кубок
MAXIM



ДОБАВЬТЕ ЛЬДА!

Жаркими весенне-летними днями мы готовы отдать последнюю футболку за то, чтобы очутиться в прохладном помещении. Поэтому мы так обрадовались четвертому ежегодному хоккейному турниру на кубок MAXIM.



Виктор
Шкулов



Ольга
Зайцева



Дарья
Мороз



Игорь
Жижикин



Главное
украшение
вечера

Что и говорить – если успехи нашей страны в сфере внешней политики в последнее время ставят нас в тупик, то в хоккее все лучше некуда. Кажется, вся страна в едином порыве хочет если и не играть в хоккей, то хотя бы смотреть его. Так что хоккейный турнир журнала MAXIM оказался весьма кстати. Состоялся он в столичном ледовом дворце «Центральный» 24 и 25 мая. За то, чтобы сфотографироваться с кубком MAXIM, боролись восемь любительских команд. В итоге первое место получила команда «Легион» (правду говорят: как хоккейную команду назовешь, так она и заскочит). На втором месте устроилась команда «Тигры», а на третьем – Cosmo. И, конечно, особого упоминания заслуживает вечеринка по случаю окончания турнира, отгремевшая в MAXIM Bar, что раскинул свои столики на седьмом этаже Tsvetnoy Central Market. Здесь в атмосфере теплоты и веселья (конечно, без содержимого бара не обошлось) лучшим игроком турнира были вручены хронографы от швейцарской компании Tissot и цифровые ресиверы от компании World Vision. Церемонию провел телеведущий Сергей Гладун. За музыкальную же часть отвечала группа «Чичерина».



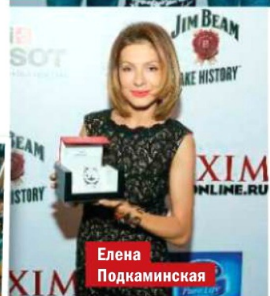
Награждение
команды «Легион»



Сергей
Гладун



Александр
Якушев с супругой
и Валерий Каменский



Елена
Подкаминская

ТЕКСТ МАРИЯ МИКУЛИНА

НА ВЗЯТИЕ КУЛЕРА

Оказывается, цитаты великих полководцев отлично применимы к современной офисной жизни. Хочешь захватить кресло начальника? В бой!

ЧАСТНЫЙ ЧАПЛИН

Чарли Чаплин не только веселил миллионы, он еще и шесть раз был женат! А его внучка играла в «Игре престолов»! Эти и другие скандальные факты из биографии комика в следующем номере.

ЖИВОТА ПРОСИ У БОЯРЫНИ

Мы научим тебя уживаться рядом с беременной девушкой и даже получать от такой жизни удовольствие! Демографическая ситуация еще скажет нам спасибо.



MISS MAXIM 2014

Неповторимая и единственная! На обложке и внутри журнала!
В наших сердцах и других органах! Победительница легендарного
конкурса MISS MAXIM 2014 года!

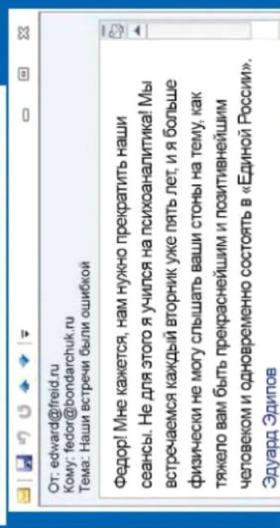
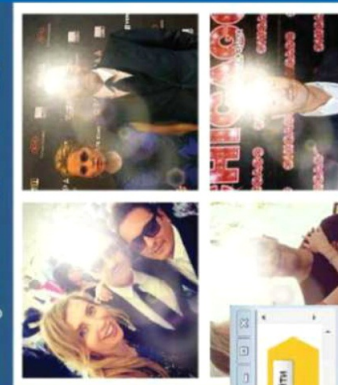
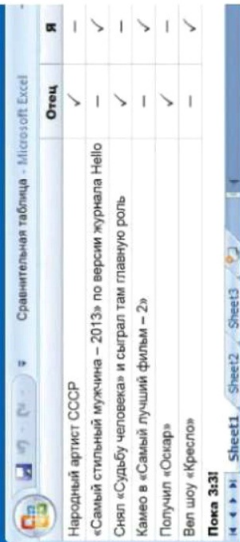
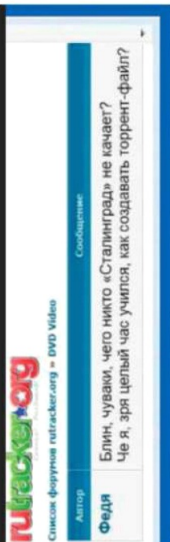
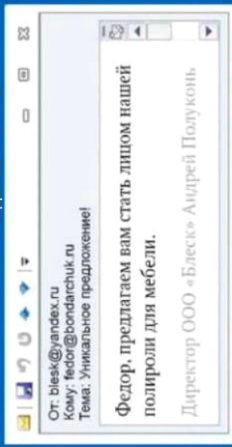


ДЕСКТОП ИНТЕРЕСНОГО ЧЕЛОВЕКА

...И в номинации «Лучшая режиссерская работа над десктопом» победителем становится... Федор Бондарчук!



Я отдыхаю на природе
Природа отдыхает на мне



@bondarchukFedya

Пересмотрел «Обитаемый остров». Все-таки я снял лучше, чем в итоге фильм получился!

Всегда боюсь испортить хороший сценарий, поэтому работаю с тем, что не жалко.

Пришел интересный сценарий семейной комедии. Как только придумаем, как вставить туда врывающийся истребитель, сразу начинаем снимать!

Вчера на форуме один из критиков сравнил меня с Феллини. Чда. — говорит. — Ты, конечно, не Феллини.

Хотел снять на телефон видео с вечеринки, но не хватило средств федерального бюджета, выделенных для государственного финансирования кинопроизводства.



CARLO PAZOLINI

MILAN • LONDON • NEW YORK • MOSCOW • BEIJING*

CARLO PAZOLINI В РОССИИ
- 8 (800) 700 2024 -

МОСКВА | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ | ВОЛГОГРАД | ЕКАТЕРИНБУРГ | КАЗАНЬ | КРАСНОЯРСК
ПЕРМЬ | УФА | НИЖНИЙ НОВГОРОД | РОСТОВ-НА-ДОНУ | ТЮМЕНЬ | ЧЕЛЯБИНСК | ОМСК

SHOP ONLINE™
— www.carlopaolini.com —

GIVENCHY

POUR HOMME



«Солуко» - Тел.: 8 (495) 232 64 65, Факс: 8 (495) 232 64 66. Качество товара подтверждено Декларацией о соответствии. Реклама.

Присоединяйся!



Givenchy Парфюмерия и Косметика

