

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

TRIPLEX

37

www.private.com

elisabeth



silviaSaint



leademae



monique
Covey



western Star

JILL KELLY



"Dangerous Things" 2
is also available in DVD.
you must get it!!!



photos by Dave Denen



BrazilianTemptations

The sun blazing down, heat, an endless and deserted beach. Two women from your wildest fantasies, Silvia Saint and Lisa de Mae are kidding around on the edge of the waves, in the midst of bikinis, like two mischievous girls and here I am, with the sun beating down on my head and the vision before me, getting really horny. No, I'm not dreaming, I'm present at the filming of the second part of "Dangerous Things". While we're waiting for the boat, on which we're going to shoot some scenes, Silvia starts to warm up by going down on one of the actors. Lisa has disappeared with one of the cameramen, and looking by the grinning coming from behind the palm trees is also getting into her thing. Then the boat arrives and we start to shoot. The sex scenes roll on, one after the other, Lisa lets out a fresh and powerful scream from an enormous stiff cock, stretching her asshole, while Silvia, taking it all in her stride, continues to massage her partner's balls. The moans and groans of these two horny females are lost on the enormity of the ocean, washed over by the gentle lapping of the waves and blown away on the breeze.

Die Sonne brennt gnadenlos vom Himmel Brasilien, ein fast grenzenlos, einsamer Strand. Zwei traumhafte Frauen, Silvia und Lisa de Mae, spielen in winzigen Bikinis wie zwei ungeheuer Cöten am Strand, und ich komme unter der glühenden Sonne und angesichts dieser Szene allmählich auf viele Touren. Nein, ich träume nicht, ich bin bei den Dreharbeiten des zweiten Teils von "Dangerous Things". Während man auf die Ankunft eines Bootes wartet, in dem einige Szenen gedreht werden sollen, fängt Silvia schon einmal an, sich in Fahrt zu bringen indem sie einem der Schauspieler einen biss Lisa ist mit einem der Kameramänner verschunden und nach dem Schönen zu sehen. Und da wir aus dem Hintergrund hören, schon hat es dort auf ihre Wurzeln. Wir besingen das Boot und fangen an zu drehen. Ein Flack liegt dem anderen, Lisa soll einen

SilviaSaint



TheBeach





LeaDeMae



markenshütenden Schutz aus als sie tippt, wie dieser enorme Schwanz nach und nach in ihren Anus eindringt. Währenddessen läßt sich Silva gar nicht stören und massiert weiterhin die Eier ihres Kollegen. Das Schöne dieser beiden heißen Weiber geht im sanften Meeresrauschen des Ozeans und dem Windgesang unter.

Sien bränner verkligen Brasilien, en strand utan slut och helt övergiven. Två kvinnor, vackra som en dröm, Silva Sant och Lea de Mae, skojar i minireis bikinis i strandkanten, som två dymniga flickanöror och jag, med denna syn och solen som bränner i min panna, håller på att bli världens ständigt nej, nej, nej jag drömmer inte. Jag befinner mig mitt i inspektionen av andra delen av "Dangerous Things". I väntan på att den bte där vi skall spela in av scenerna skall komma, börjar Silva värma upp molarna med att suga upp den ä en av älskarna. Lea har föruvrat med en av kameramännen och att döma av de stö-

nenden, som kommer från påmindningen, håller hon också på att bli stöt.

Vi går ombord och börja filma. Det ena knullet följer på det andra. Lea släpper ut ett sönderlåtande stön när hon känner hur denna enorma hästskä håller på att öppna upp stjärten på henne. Under tiden håller Silva, som inte är ett dugg släms, på med att massera sin partners testikler. Oavsett dricker dessa två kläa honors gnyanden med vinden och det böljande ljudet från sina vågor.

Un soleil vraiment brûlant. Le Brésil, une plage déserte fin et solitaire. Deux femmes de rêve, Silva Sant et Lea de Mae, en bikini minuscule, jouent avec les vagues, comme deux petites filles, et moi,





avec ce coup de soleil sur ma tête et cette vision, je suis en train de me taper la cloche. Non, je ne rive pas. Je suis en plein tournage de la deuxième partie de "Dangerous Things". A l'attente de l'arrivée du navire on va tourner quelques scènes. Shiva commence à échauffer les mollets en faisant une pipi à un des acteurs. Les vent de disparaître avec un des caméramans, et d'après les gémissements qu'ils nous arrivent de la palmarie, ils doivent faire quelque chose de semblable.





yo entre el sol en la cabeza y esta visión me estoy poniendo a cien. No, no estoy soñando, estoy en el rodaje de la segunda parte de "Dangerous Things". A la espera de que llegue el barco, en donde se han de rodar unas escenas, Silva empieza a coquetear moltores chupándosele a uno de los actores. Lea ha desaparecido con uno de los cámaras y por los jodidos que nos llegan desde el pamaral, también debe estar haciendo lo propio.



Nous nous embarquons et le tournage commence. Les bébés se succèdent. Lea pousse un cri effrayant lorsqu'elle sent cette énorme verge qui la perce par derrière. Tandis, Silva, qui n'a pas perdu contenance, continue occupée à masser les couilles de son partenaire. L'océan palpe les halements de ces deux femmes chaudes avec le doux hurlement de ses vagues et du vent.

El sol pega de verdad. Brasil, una playa inimaginable y solitaria. Dos mujeres de ensueño, Silva Saint y Lea de Mao, juegan en diminutos baños en la orilla, como dos niñas traviesas y





Nas imbarcazioni e empezamos a rodar. Las foladas se suceden. Les pega un grito desgranando al nudo como ese enorme potón le va abriendo el culo. Mientras Silvia, que ni se ha inmutado, continúa ocupada masajeando los huevos de su compañero. El oceano silencia los quejidos de estas dos hembras coloradas con el suave rugir de sus olas y el viento.

Il sole picchia veramente. Brasile, una spiaggia interminabile e solitaria. Due donne da sballo, Silvia Saint e Lisa de Meir, giocano in minuziosi bikini sulla riva del mare, come due ragazzine sperperate ed io tra il sole in testa e questa vista





ne mi sto super eccitando. No, non sto sognando, mi trovo sul set della seconda parte di "Dangerous Thins". In attesa dell'arrivo della barca, in cui dovremo girare alcune scene, Silvia comincia a scaldare i motori facendo un pompino ad uno degli attori. Lei è sparsa con uno dei cameraman e dai rumori che ci arrivano da dietro una palma, devono essere anche loro in piena attività amorosa.



Ci imbarchiamo e iniziamo a girare. Le scoperte si succedono. Lea lancia un grido sconvolgente quando vede come questo enorme cazzone le sta erigendo su per il culo. Mentre Silvia, che non ha battuto ciglia, continua a massaggiare per benino le palle del suo compagno. Ubbiano sopra tutti i rumori emessi dalle due femmine in calore con il ruggito delle onde e del vento.





BrazilianTemptations







PIRATE VIDEO DELUXE

SHOOT THE GUN

MULTILINGUAL DVD'S

LANGUAGES



SUBTITLES



DVD PLAYABLE MOVIES



PIRATE VIDEO DELUXE 11 PRESENTS:

"THE ACADEMY"

DIRECTED BY FRANK THIRING

STARRING: SILVIA SAINT

• DANIELLA RUSH • ZITA • RUMIKA • KATY
• LEA DE MAE • MONICA MOORE • TAMARA
• MONIKA SWEETHART • SANDRA RUSSO

Riviera

Directed by
PIERRE WOODMAN

Starring
ANGELICA SWEET



VIDEO
DVD
SATS
CONTAINS
DVD

PIRATE VIDEO
DELUXE
Copyright © 2000
All Rights Reserved
Written by Pierre Woodman
marketing@piratevideo.com

www.piratevideo.com



PRIVATE Gold



Her slender figure is completely teased by the Californian. Her long blonde hair caresses her back. She adorns a scanty waistcoat from which a pair of enormous and bulging breasts protrude. She is seated opposite me, the camera her never-ending legs and looks at me, waiting for me to begin the interview. Possibly this is the odd character individual who does not know who Jill Kelly is, but there is no doubt that we are before one of porn's most sparkling and profitable stars in recent years. Her work with the camera has never lost its brilliance, the fantastic exposure of her face and that unmistakable Jill voice, together with her sculptural figure, have made her one of the industry's favorite and one of the indisputable queens of porn today.

To: I bet you've lost count of how many films you've made.
[K: Don't you believe it, 550 up to now...]

To: Let's start at the beginning, will you a little bit about yourself.
[K: Right, I am half Swedish and half Indian, I love horse-riding, and before working in porn I was a nurse.]

To: And how did you begin?
[K: My first contact with the cinema was as a dancer, but I was introduced into porn by the porn actor Cal Jameson.]

To: Your ex-husband?
[K: Yes, Cal and I were married. But before we got married I began to take part in his films. "White Shadow" was my first film. At that time I used to call myself Seth. Damien or Calen Jay changing your name is not unusual in this profession. I have also been called, Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts, or just Seth on its own.]

To: Is Jill Kelly your real name?
[K: (Laughing) Who knows... The fact is that when we got married we left the films for nearly a year, then we went back and I'll say we had more appetite. The truth is that our marriage wasn't going very well and in the end we decided to get divorced... Not long afterwards Cal came to my door one day and blew his brains out... but anyway, that's all water under the bridge.]

To: How do you get over something like that?
[K: By working hard and giving it everything I'll get to become a pornstar. In 1991 I teamed up with my great friend, El, Spano who's also a pornstar, and we founded "Joe and El Productions". That was a great help in getting over the worst, apart from the chance of being able to get to know the us and out of this business from a much closer angle.]

To: Is porn just a job for you or is it a way of life?
[K: It's a job, but it's a full time one. I mean to say that in reality your whole life revolves around the world. It's your concept of sex changes. I used to think that sex was something important in human relationships, that it was very much linked to feelings and all that, and now I believe that we are like animals and that's it.

www.porno.com



where our most instructive part comes to the fore. "Yes, porn has changed my life, my first husband was a porn actor and I'm, my sexual partner when filming is my current husband."

To: Do you have any preferences?
[K: If you're talking about me, the first thing I notice is their face...]

To: No, I was learning to sexual practices.
[K: Oh it was that, well I don't know what to say, the truth is that I love sucking off a good cock, but I wouldn't change the sensation of a good butt job for anything in the world. In my private life I prefer more conventional practice, such as the missionary but when filming I love double penetration.]

To: When was the last time you came whilst filming a scene?
[K: I always come. If I didn't enjoy the production I can assure you that I would have left it long ago.]

To: Finally, tell me what your plans for the future are.
[K: At the moment to continue as an actress, and later on I would like to direct and produce my own films.]

Der schlanker Körper ist von der kalifornischen Sonne gleichmäßig gebräunt, ihre lange blonde Mähne fällt ihr bis auf den Rücken. Sie zieht sich die knappe Lederweste aus der sie nur reinge, hochgewölbte Hüften hervorspreizend. Sie sitzt vor mir, schlägt ihre unendlich langen Beine übereinander und blickt mich erwartungsvoll an und wartet darauf, daß ich mit dem Interview beginne. Vielleicht gibt es noch einen Weltfeind, der noch nie etwas von Jill Kelly gehört hat, aber wir haben hier einen der bekanntesten und erfolgreichsten Pornodars der letzten Jahre vor uns. "Ja, der Name hat sie wie ein Brillant verloren, durch die wunderbare Ausdruckskraft ihres Gesichts, ihre

Stimme und ihren köstlichen Körper ist Jill an einem der Publikumslieblinge geworden und gehört unbestritten zu den großen Stars der heutigen Pornowelt."

To: Du weißt sicher nicht mehr an genau, wie viele Filme Du schon gemacht hast?
[K: Im Gegenteil, das weiß ich genau, es waren bis jetzt 550...]

To: Fingen wir ganz von Anfang an, erzähle uns ein bißchen von Dir.
[K: OK, was meiner Abstammung her bin ich halb Schwedin und halb Indianer, ich bin begeisterte Reiterin, und bevor ich im Pornogeschäft tätig war, war ich Kinderkrankenschwester.]

To: Und wie begann Deine Karriere?
[K: Das erste Mal lernte ich den Namen der Weibchen Filme kennen, aber vor mich dann später in das Pornogeschäft zu führen, war der Pornodarsteller Cal Jameson. To: Dein vorheriger Ehemann?
[K: Ja, Cal und ich waren verheiratet. Aber schon vor unserer

Hochzeit spielte ich in seinen Filmen mit. "White Shadow" war damals mein erster Film. Danach lernte man mich unter dem Namen Seth, Damien oder Calen Jay, den Namen an wechselnd ist in dieser Branche keine Schande. Ich ließe mich auch Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts oder einfach nur Seth nennen.]

To: Ist Jill Kelly Dein richtiger Name?
[K: (Lachend) Nein, weißt du... Tatsache ist, daß wir nach unserer Hochzeit fast ein Jahr lang nichts dachten, später begannen wir dann mit einem großen Film wieder zu arbeiten. Ich muß sagen, daß immer die nicht besonders gut lief, und schließlich beschloßen wir, was werden wir machen. Kurz darauf stand Cal eines Tages vor meiner Tür und schloß sich eine Kugel in den Kopf... das gehört jetzt zur Vergangenheit an.]

To: Wie wird man mitten einer Szene fertig?
[K: Indem man sich in die Arbeit stürzt und alles dementiert, ein großer Pornostar zu werden. 1999 wurde ich mit meiner besten Freundin TJ, Spano zusammen, die auch Pornostar ist, und wir gründeten die "Joe-El-Productions". Das half mir sehr, diesen Rückenschlag zu verarbeiten und außerdem wurde ich so motiviert, alle Details dieses Geschäftes kennenzulernen.]

To: Ist der Porno für Dich eine Arbeit, oder stültest auch eine Lebensform dar?
[K: Für mich ist der Porno ein Full-time-job. Damit will ich sagen, daß sich mein ganzes Leben um dieses Thema dreht. Seit meiner Aufzucht über den Sex hat sich auch geändert. Früher war ich überzeugt davon, daß der Sex ein wichtiger Bestandteil menschlichen Beziehungen ist, daß man sich mit Gefühlen verbunden ist, aber jetzt glaube ich eher, daß wir wie wilde Tiere sind, und daß beim Sex unsere Instinkte freier laufen können wird. Ja, durch den Porno hat sich mein Leben geändert. Mein erster Ehemann war ein Pornodarsteller und aus ihm ist jetzt Julius geworden, der jetzt ebenfalls wie mein Partner beides, Darsteller und

To: Hast Du irgendwelche Vorlieben?
[K: Wenn Du Dich dabei mit Männer beizieht, so ist es ihr Gesicht, das für mich ausschlaggebend ist...]

To: Nein, ich habe auf Deine Sexualpräferenzen angespielt.
[K: Ach so... das weiß ich gar nicht so genau, was ich antworten soll. Ich finde wirklich gerne an einem dickem Schwanz, aber für einen guten Anblick würde ich für nichts auf der Welt eintauschen. In meinem Privatleben bin ich viel konservativer, da treibe ich es gerne in der Missionarstellung, aber bei den Dreharbeiten mache ich Doppelpenetrationen ganz gern.]

To: Beim Drehen welcher Szene hast Du zuletzt einen Orgasmus gehabt?
[K: Ich komme immer. Wenn ich bei diesem Beruf keine Lust verspüre, würde ich ihn doch ganz bestimmt nachhaken lassen.]

To: Sage uns abschließend noch etwas über Deine Zukunftspläne.
[K: Im Moment werde ich als Schwespeerin weitermachen, aber später möchte ich einmal Regie führen, und meine eigenen Filme produzieren.]

Hennes schlankes Körper ist brunn hell und glänzend, bräunt von der kalifornischen Sonne. Hennes Mähne, lang und am Ende hennens rötlich. Den eblen stieren sie skinn unter wilderlock vier uppe tittur osoma och avallande bröst. Hon sitter där fram för mig. Hon kommer inte omedelbart ber och titlar på mig i viktiga på att i varje ena klipp börja. Det är ju också för mig väldigt att det fortfarande loss hennes några dierna porno, men även inte längre till Jill Kelly, men vi står utan tvivel inför en av de mest lysande och frukomma pornstarerna under

senare år. Hennes nakna med lammna lurradning förbrunnas dag-lund, hennes smukt fantastiska uttrycksfulla och lock staren till till-sammens med hennes skulpturala kropp har gjort henne till en av publikens favoriter och en av dagens odisputabla pornstarimot.

To: Begär att du vet det har jag har följt att jag har på alla filmerna gjort.
[K: Var inte så säker på det. För tillfället är det 550...]

To: Utom börja till börja. Berätta lite för oss om dig själv!
[K: OK, jag är till hälften av svensk härkomst och till hälften av indisk. Jag skickar att rida hästar och innan jag började med porno, var jag barnflicka.]

To: Och hur kom det ang att du började?
[K: Min första kontakt med filmen var som dansare, men det som introducerade mig i porno var pornostjärnan Cal Jameson.]

To: Du är det här man?
[K: Ja, Cal och jag var gifta. Men innan



To: Du är det här man?
[K: Ja, Cal och jag var gifta. Men innan

vi gifte oss, hade jag börjat de två stora filmen "White Shadow" var min första film. Till den tiden kallade jag mig för Seth Dawson eller Calista Jay. Att byta namn är inte ovanligt i den här branschen. Dessutom har jag betat Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts eller enkelt Jill.

To: Är Jill Kelly ditt verkliga namn?
[K:] (skattande) Visst vet... Så snart att när vi gifte oss, kallade vi inspelningarna under nästan ett år och när vi sen återvände, var det med, vad jag skulle vilja kalla, ännu mer lust. Senningen är att skenkläret fungerade inte så lätt och till slut bestämde vi oss för att skiljas. Stoodies fick loss Cal en dag till min dörr och slutet i livet... Men CK och det här till det följande.

To: Hur kommer man över en sån sak?
[K:] Genom att arbeta och anställa mig med helminskopp och till slut blev någon porntjuna. 1995 tog jag mig över med min goda väninna, även hon porntjuna, [J:] Sparco för att bilda "Pee & Co Productions". Det var en stor hjälp för att komma över problem och dessutom gav det mig mycket motivation att lära känna den här branschen och hjälper på minna till.

To: Är porno bara ett arbete för dig eller är den en hobby?
[K:] Den är ett arbete, men på heltid. Med det

vill jag säga, att i verkligheten rör sig le i livet är runda här världen. Men uppfattningen om sex i filmerna. Fortfarande jag att var något väldigt de mest kläda i filmerna - att det var tillägnat till kvinnor och äldre män, men nu tror jag att vi är en värld där och att när vi har sex, kommer den mest naturligt de kvinnor om fram. Vår här porno skildrar att här, min film som var en porntjuna och Julia, även naturligt är med mig i filmerna, är min närmaste vän.

To: Fanns det något som du föredrar?
[K:] Om du menar killar, så tittar jag fortfarande på anslutet.

To: Nej, jag menade hur som killar.
[K:] Ja, var det det... Jag vet inte vad jag skall säga. Senningen är att jag gillar att vara en fin tjej, men även i ett bra förhållande byter jag inte ut för något i denna värld. Inspråkade föredrar jag mer konventionella ställningar som maskininställningen, men i inspelningarna går jag verkligen i alla positioner.

To: När var senaste gången det gick för dig under inspelningen av en scen?

[K:] Det går alltid för mig. Om jag inte skulle spela i det här livet, kan jag tänka mig att jag hade blivit en film skådespelare.

To: Till sist berättar vad du har för planer för framtiden.
[K:] Nej, till slut berättar om min sömn och lite längre fram skulle jag vilja regissera och producera mina egna filmer.

Son corps épicurien est complètement habillé par le soleil de Californie. Ses longs cheveux blonds cascaden sur ses épaules. Elle porte un brief blanc en cuir qui laisse entrevoir ses formidables et turgescents seins. Elle est nue face à moi. Elle croise ses jambes sous son visage, à l'abri de mon regard. L'interrogation. C'est possible qu'il y ait encore quelqu'un dans le monde qui n'est pas entré dans le monde de Jill Kelly, mais nous sommes tous dans le monde de la plus brillante et polémique d'entre les porno stars américaines. Ses apparitions devant la caméra s'achevent toujours avec un grand éclat. La grande espérance du voyage est le voyage. Il est nu avec une figure sculpturale, il est fat, il est l'une des professeuses de l'Université, mais qu'il est des avec ses sensuelles du porno actuel.

To: Vous devez certainement avoir perdu connaissance du monde de film que vous avez atteint.
[K:] - Ça va, tout, 555 pour l'instant.

To: Alors comment par le début. Expliquez-nous quelque chose de votre vie.
[K:] - D'accord, je suis d'origine mexicaine et j'ai grandi dans le monde de film et j'ai travaillé me consacrer au porno (à la baby-sitter).

To: Il commentez-vous commentez?
[K:] - Mon premier contact avec le cinéma a été comme danseuse, mais qui m'a introduit dans ce monde a été l'acteur porno Cal Hennessey.

To: Vous êtes en?
[K:] - Oui, Cal et moi, nous étions mariés. Mais avant de nous marier, j'avais déjà commencé à travailler dans ce film. "White Shadow" n'a été mon premier film. Avant époque-là j'avais travaillé avec les amis de Seth Dawson ou Calista Jay; changer de nom est quelque chose d'assez fréquent dans ce métier. Je me suis appelée avant Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts ou tout simplement Jill.

To: - Jill Kelly est votre vrai nom?
[K:] - C'est vrai. Qui le sait... Le fait est que lors de notre mariage, nous avons changé les surnoms parce que pendant un an, nous avons vécu les uns après les autres, même avec plus d'un mariage. La vérité est que ça ne marchait pas trop bien, et finalement nous avons décidé de nous divorcer... Devant ça, Cal frappa un pari à ma perte et je suis restée la orwell... Mais bon, ce qui est fait est fait.

To: - Vous avez plusieurs à surmonter un fait tel?
[K:] - Avec le temps, et les connaissances et les efforts pour devenir

sur une étoile porno. En 1985 on a fait un partenariat avec ma grande amie et amie d'enfance Jill Sparco, et nous avons créé "Pee & Co Productions". Cela fut une grande aide pour sortir de l'eau, en outre d'un très bon moyen pour connaître de près tous les secrets de ce métier.

To: - Le porno est pour vous quelque chose de travail ou un style de vie?
[K:] - C'est un travail, mais en temps complet, le travail que j'en fais tout le temps est de vivre avec le monde. Le concept à avoir lui-même change aussi. Avant, je pensais que le sexe était quelque chose de très important dans la vie humaine, qui était très lié à l'existence et à la mort, mais maintenant je pense que nous sommes un peu comme les animaux, et c'est dans le sexe que nous déployons notre côté le plus animal. Ou, le porno a changé ma vie, mon premier mari était acteur porno et bien, mon partenaire habituel dans les tournages, est mon mari actuel.

To: Avez-vous quelque préférence?
[K:] - Il y a deux parties de moi, ce que j'aime d'abord c'est le visage...

To: - Non, je parle de parties sensuelles.
[K:] - Ah, d'accord... Je ne sens pas de parties sensuelles... La vérité est que j'aime sucer une bonne bite, mais surtout écouter... ça je ne le change pour rien! Dans ma vie privée je préfère les positions plutôt conventionnelles, comme celle du missionnaire, mais dans les tournages j'aime les doubles pénétrations.

To: - Quelle a été la dernière fois où vous avez eu votre plaisir en tournant une scène?
[K:] - Ça va, tout, 555 pour l'instant. Je ne pense pas que cette question je pourrais pas la poser que je n'y ai pas plus.

To: - Il pose terminant, quel est votre plaisir pour le film?
[K:] - Pour l'instant, continuer comme actrice, et après j'aimerais réaliser et produire mes propres films.

Sa esbelta cuerpo está completamente vestido por el sol de California. Sus largos cabellos caen sobre sus hombros. Ella lleva un brief blanco en cuero que deja entrever sus formidables y turgentes pechos. Ella está desnuda frente a mí. Cruza sus piernas sobre su rostro, a salvo de mi mirada. La interrogación. ¿Es posible que todavía haya alguien en el mundo que no haya entrado en el mundo de Jill Kelly, pero nosotros todos estamos en el mundo de la más brillante y polémica de las estrellas porno estadounidenses. Sus apariciones frente a la cámara siempre terminan con un gran estallido. La gran esperanza del viaje es el viaje. Ella es desnuda con una figura escultural, ella es cansada, ella es la profesora de la Universidad, pero ella es una de las más sensuales del porno actual.

To: Seguro que ya has perdido la cuenta de cuántas películas has hecho.
[K:] No lo sé, me da el momento...





To: Esposavene per il principio, lubrificare un poco di te.
JK: Bah bah. Soy de origen medio ruso y medio indio, me encanta montar a caballo y antes de dedicarme al porno hacía de congresista (risate).

To: ¿Y como empezaste?
JK: Mi primer contacto con el cine fue como lustradora, pero el que me introdujo en el porno fue el actor porno Cal Jensen.

To: ¿Te es marido?
JK: Sí. Cali y yo estuvimos casados. Pero antes de casarnos ya empezé a intervenir en sus películas. "White Shadow" fue mi primera película. En esa época yo me hacía llamar Seth Dawson o Calista Jay, cualquier de esas no se algo raro en esta profesión. También me he llamado Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts o Seth a veces.

To: ¿Jill Kelly es tu verdadero nombre?
JK: ¿Qué? Quien sabe... Como es que cuando nos casamos dejéme llamar de repente durante casi un año, luego volvíme yo diría que con más ganas. La verdad es que el matrimonio no ha muy bien y al final decidimos divorciarnos... Pero después Cali vino un día a mi puerta y me volvió la tapa de los sesos... Pero bueno eso es agua pasada.

To: ¿Cómo se supo una cosa así?

JK: Talagando y poseando toda la carne en el asador para convertirme en una estrella del porno.

En 1995 me casé con mi gran amigo y también a estrella del porno JJ Sparo y fundamos "Fantasy Productions". Yo fui una gran ayuda para que se hiciera, a parte del encanto de poder conocer más de cerca todos los entresijos de este negocio.

To: ¿El porno es para ti solo un trabajo o una forma de vida?
JK: Es un trabajo, pero a tiempo completo. Cuando decís que es una vida toda tu vida gira entorno a este mundo. La misma cosa puede decirse de los músicos, de los actores en algo importante en las relaciones humanas, que estás muy unido a los sentimientos y todo eso, algo que a veces como bailarín y en el sexo donde nos da mucha parte de nosotros. Si el porno ha cambiado mi vida, mi primer marido fue un actor porno y ahora, mi compañero habitual me rodea por su actual mundo.

To: ¿Tienes alguna preferencia?
JK: Sí te refiero a los tíos, en lo primero que me fijé era la cosa. To: No, yo me refería a posturas sexuales.

JK: A ver... pues no sé qué decir, la verdad es que me encanta chupar una buena polla, pero la sensación de una buena entrada no la cambio por nada en el mundo. En mi vida privada prefiero posturas más convencionales, como la del misionero, pero en las películas me encanta las dobles penetraciones.

To: ¿Cuál fue la última vez que te corriste al notar una erección?
JK: Siempre me ocurre. Si no disfrutara con esta profesión te aseguro que ya lo habría dejado.

To: Por último, lubrificare que planes tienes para el futuro.
JK: De momento continué como actriz y más adelante me gustaría dirigir y producir mis propias películas.

El sexo en el cuerpo es completamente tectado del sol de la California. Los largos cabellos blancos le adornan la espalda. Si agarras el pene lo gilet en pelle de cui spuntano un paio di tette enormi e bignole. Si siede di forte a me, l'arancia le se uteromobili grande e mi guarda in attesa che inizi l'intermittenza. Nome di donna qualche povero chiamato che non conosce. Jill Kelly, una se non dubito ci troviamo da molti anni una delle stelle del porno più frumentarie politiche degli ultimi anni. Il loro appuntamento con la camera non ha mai perso la sua brillantezza, la fantasia spensierata del solito e la voce di Jill Kelly me alla sua figura scultorea che l'hauro fatta diventare la favorita del pubblico e una delle regine indiscusse del porno attuale.

To: Immagino che hai perso il conto dei film che hai girato sino ad ora.
JK: Non c'è modo, sino ad ora sono 535...

To: Intanto dall'anno, parlavo un poco di te.
JK: Va bene. Sono me una casale e me una indiana, adoro andare a cavallo e prima di dedicarmi al porno facevo la lustratrice.
To: Come hai iniziato?

JK: Il mio primo contatto con il cinema è stato come ballerina, era la persona che mi ha introdotto nel porno è stato l'attore porno Cal Jensen.

To: Il tuo ex marito?
JK: Sì. Cali ed io siamo stati sposati. Ma gli piaceva di sposarsi lo poco parte ai suoi film, "White Shadow" è stato il suo primo film. Quel tempo mi faceva chiamare Seth Dawson o Calista Jay, qualsiasi il nome non è abbastanza normale in questa professione. Mi sono anche chiamata Adrian, Jill Kennedy, Jill Roberts o Seth.

To: Jill Kelly è il tuo vero nome?
JK: (risate). Chi lo sa. Il fatto è che quando ci siamo sposati abbiamo lasciato i cognomi per quasi un anno, poi siamo ritornati a dare una volta più voglia. La verità è che questo matrimonio non andava molto bene e così alla fine abbiamo deciso di divorziare. Poco dopo Cali venne un giorno a bussare alla mia porta e ci scaldò davanti me con un colpo in testa. Naturalmente è acqua passata.

To: Come si è spenta una cosa del genere?
JK: Lavorando e facendo del tutto per diventare una stella del porno. Nel 1995 mi sono sposata con un mio grande amico e anche lui stella del porno JJ Sparo ed abbiamo fondato "Fantasy Productions". La cosa mi ha molto aiutato a superare questo momento, che ad ora mi consente di essere più di vicino tutti intorno a questo settore.

To: Il porno per te è solo un lavoro o una forma di vita?
JK: È un lavoro, ma a tempo pieno. Voglio dire che in molti tratti la tua vita gira intorno a questo mondo. La stessa sensazione del mio cambio. In una parola che il sesso era qualcosa di importante nelle relazioni umane, che andava di pari passo con i sentimenti e cose del genere, adesso credo che siano degli animali e nel sesso esse fuori la nostra parte più istintiva. Sì, il porno ha cambiato la mia vita, il mio primo marito era un attore porno, e allora il mio partner abituale nei rotti è il mio attuale marito.

To: Hai qualche preferenza?
JK: Sì ti riferisci agli uomini, la prima cosa che quando è il solito...

To: No, io mi riferisco alle posture sessuali.
JK: Ah... in verità non saprei cosa dirti, a dire il vero mi piace molto eccitare un bel uomo, ma la sensazione di una buona penetrazione non la cambio per nulla al mondo. Nella mia vita privata preferisco posizioni più convenzionali, come quella del misionero, ma nel setaccio le doppie penetrazioni.

To: Qual è stata l'ultima volta che sei venuta girando un film?
JK: Sempre. Se non potessi con questa professione ti assicurerei che avrei già smesso.

To: Infine, parlavo dei tuoi progetti futuri.
JK: Per il momento continuo come attrice, e più avanti mi piacerebbe dirigere e produrre i miei propri film.























JILL KELLY

PRIVATE

Latest Releases

PRIVATE COLLECTION INTERNATIONAL

SILK CAMISOLE/THONG SET
100% Silk Lingerie.
S/M - PC 613-00
L/XL - PC 613-01

SILK CHEMISE
100% Silk Lingerie.
S/M - PC 614-00
L/XL - PC 614-01



SILK WOMAN'S THONG
100% Silk Thong.
S/M - PC 615-00
L/XL - PC 615-01

SILK MEN'S THONG
100% Silk Thong.
S/M - PC 616-00
L/XL - PC 616-01



2-WAY TWISTER RIPPLED
Multi-Speed, Dual Direction Wand.
PC 529-01

2-WAY TWISTER BUMPY
Multi-Speed, Dual Direction Wand.
PC 529-00

FORESKIN VEINY DONG
Multi-Speed Dong.
PC 8154-00



LONGHEAD DONG
Multi-Speed Dong.
PC 8154-01

POWER-VAC PUSH BUTTON PENIS PUMP
Black/Clear Housing.
PC 676-03

VIBRATING CLIT PUMP
Includes Vibrating Egg and Controller.
PC 675-00

All models are 18 years of age or older. • Products are available at Private Collection International 12710 Express St, Suite 463, North Hollywood, CA 91605 • Censored & Banned

Distributor inquiries, please call: 1-800-264-6219 (if calling from the U.S.) or 1-616-255-1300 (if calling outside the U.S.)

Products available through: • All well stocked retailers • The Private Internet site: www.private.com
• TV-shopping programs in Sweden and Denmark (soon available in more countries)



THE BEST

ASSES

THIS IS YOUR CHOICE



GRETLY &

CASSANDRA WILDE



BEST ASS CONTEST RESULT:

TIE!!

SOPHIE EVANS



to offer. The plot of the story, narrated for our eyes only, as if through a gossamer veil of course, for our still and throbbing cocks. Every sex, like a box, has its own personality. Its own distinctive feature, marking it out from the rest. Some are wider than others, some are smaller, others adorned with tattoos that invite you to kiss and lick them, others are deliciously full and compact, etc. Likewise a sexually abused asshole, not dressed with exuberant spandex for itself, begging you to smear it out, stretch it to the limit and pump it full of hot and sticky cum. All female asses are designed and presented to excite our senses and, evidently, to be penetrated and given a good hard whacking. In fact what most attracts us to the female ass is both its pure sexuality and also its lubricative function as an after which we can unleash our most primary sexual urges, our insatiable procreative frenzy. A good stiff erection just cries out to be inserted in a willing female asshole. It's the best homage we could possibly pay to sex itself. Doing it from behind, "Doggy Style", puts us on a par with other species, adding, licking and fucking this tight little hole, grabbing a hold of those newly cheeks leave us back to an earlier, more primary, stage in our evolution. Penetrating a woman's lubricated asshole with several inches of stiff cock allows us to get back in touch with our most instinctive impulses. There's nothing more satisfying, particularly when that asshole is really tight and you can feel it sucking up and stretching out as your muscular thrusts slowly wear down her resistance, at this point if you look down you can see how it slips, forming a perfect "O" when you whip your cock out quickly after giving them a good spanking, there's just nothing better.

The rhythmic swing of a beautiful ass is enough to drive anyone crazy and would make the most chaotic among us drunk. As the weather gets warmer they start to come out all over the place, filling the streets, attracting a myriad of lustful glances and causing

passion emotions within the confines of our trousers. Whenever you find a beautiful, leaping and perfect ass in motion you'll find a perfection of guys in a state of red alert. There's no doubt about it their exhibitionist owners sure know how to shake those money-makers, and many of them prefer and pleasure to any other. As the ass is one of the most effective tools, for want of a better word, of female seduction. I can still remember Giff's precious ass, small delicate and round, stretching sensually to lure my needy cock, with her cheeks dripping wet from my uncontrollable doodling; and I'm just crazy about Sophie's superb ass, as I'm sure many of you are too. I'll never forget the ecstatic state I ended up in after strapping the ass off Mercedes, hanging on for dear life to those tremendous tits of hers... And of course Wanda Garcia... hmmm... as sublime a fellow ass as I've ever come across... I could go on until we complete the constellation of TripleX asses, but time is passing, and Mercedes's walking seductress for me to pump that beautiful ass of hers full of hot and sticky cum.

Die Armut und Kraft eines so netten Körperbaus – wir reden hier natürlich über das weibliche Afters – erscheint bei manchen Mädchen etwas harmlos. Grad ein "schöner" Hintern, was ich insbesondere auf die herrlichen, heißen Ärsche der Mädchen von Triple X bezieht, die unter der heissen der ganzen Welt ausgedrückt werden zu sein. Es sind alle mit einer erotischen Fülle zu vergleichen, die den Augen eines fortgeschrittenen Gourmet verführerisch zu sein scheint, und natürlich auch anderen Körperbau, harten Schenkeln. Genauso wie ein Gesicht, strahlt auch jeder Arsch seine eigene Persönlichkeit aus und weist Merkmale auf, die ihn im Vergleich zu anderen unersetzlich machen: Einige sind breiter als andere, es gibt es etwas spitzer und die mit "Thunderbecken" versehenen Ärsche, die diese einziehen, sie zu klauen und zu heben; andere wiederum sind entzückend flach und hüpfen etwas nach unten, etc... Die gut umhüllten Ärsche, vor Erregung gerötet, sprechen für sich selbst. Es sagt: Mach mich fertig, verzettel mich, lass mich in deinen Saft ertrinken... Alle weiblichen weiblichen Ärsche sind dafür bekannt, unsere Sinne zu erregen, und offensichtlich auch das, in sie einzudringen und mit Lust gefüllt zu werden. Die heide heide, was um ein kleines weibliches Hintern nicht so einfach, dieser intensive Charakter, seine innere Essenz, bei der sich unser primitiver Sexualtrieb voll ausleben kann, unsere ungeliebte Prostitutionen keine Grenzen kennt: Ein gut angestrichener Hintern verdient es, dass man ihn in einen weiblichen Arsch einstecken lässt. Da ist die größte Ehe, die wir aller Schöpfung erweisen können. Der von Maria zu bezeugen, steht sie mit anderen Frauen auf der gleichen Stufe, beginnend in diesem Loch zu leben und zu leben und dabei in ihren Anzeichen gänzlich zu sein, das bringt uns in eine neue Phase unserer Existenz.

In den gut geschmierten Arsch einer Frau mit unseren steifen Schwanz eindringen, ist

um etwas unsere Instinkte zu wecken. In diesem gibt es nichts Eingewandenes, zumal wenn das vor der weiblichen Anzeichen ein solches Glück sehr stark ist: es ist wunderbar zu sehen und zu spüren, wie sie schließlich unsere freudvollen Schüsse nachgeben. Noch besser ist es, zu sehen, wie ihre Anzeichen vor unseren offenen Mündern gleiten, wenn wir glückselig unseren Schwanz hineinstecken, nachdem wir es für eine ganz: Welche erotische Qualität haben. Das ist von nichts zu überbieten.

Die Hin- und Herbewegungen eines hübschen Arsches können jeden verrückt machen und selbst die Anzeichen unter unseren Mitmenschen vor heuliger Lust zum Schreien bringen. Bei guten Wetter tauchen die Körper auf unseren Straßen auf und ziehen alle Männer außer Atem auf sich und rufen schmerzliche Emotionen in die Herzen hervor. Höchst unterhaltsame Fische sind überall dort auszuweichen, wo sie ihre weiblichen und perfekt perfekten Ärsche hin- und herbewegen. Zweitens werden sie von ihren weiblichen Bestenheiten voller Saft versorgt, einige von ihnen ziehen die meisten Lüste (gibt es moderner noch, denn ich bin der Arsch eines der Weltkonge, um ihn etwas zu beschreiben, das sich für die weiblichen Verführerischkeit als ganzes gesehen wird. Ich erinnere mich jetzt an den herrlichen Arsch von Giff, der klein, wunderbar gerundet war und bei Handgreifen meine Götter nachgab, wobei von ihm Anzeichen mit unvorstellbar fließender Saft tropfen. Genauso, wie es wahrscheinlich auch manchmal von Lisa geht, bis ich verrückt nach dem Arsch von Sophie; ich kann es einfach nicht vergessen, in welchem katzenartigen Zustand ich

mich befand, nachdem ich Mercedes von Maria genommen hatte und mich dabei wie ein Cowboy an ihre befehlshabenden Titeln geklemmt hatte. Und was mich hier zu Wanda Garcia... hmmm... ein prächtiger, leuchtender Arsch, wie sie ihn nur einmal gibt. Die Liebe Maria immer noch weiter fortgesetzt werden, bis die gesamte Sammlung aller Arsch von den TripleX-Mädchen zusammengefasst ist. Aber die Zeit drückt, und Nicolas wartet auf mich, damit ich für den Arsch mit meiner Fickmaschine nachvoll mache.

Persepolis und drapagekosten hat es als nobel der – vielmehr als die Männer von den herrlichen Ärschen – umgibt ein hell erleuchteter Hintern hat es in der Tat, speziell die herrliche und heissende Ärsche hat TripleX gegeben, was weiter von dem made with it stand de facto ist, bis hin zu Maria Garcia... hmmm... ein prächtiger, leuchtender Arsch, wie sie ihn nur einmal gibt. Die Liebe Maria immer noch weiter fortgesetzt werden, bis die gesamte Sammlung aller Arsch von den TripleX-Mädchen zusammengefasst ist. Aber die Zeit drückt, und Nicolas wartet auf mich, damit ich für den Arsch mit meiner Fickmaschine nachvoll mache.

hygiene ist kein so ein richtiges Leben. An den det beidhals für den Hintern mit anderen Leuten vermischt, ein Scherzstück mag es auch in der für andere Mädel, mit ein ordentlich tip von ihnen ähnlich transportieren um ein so anstößig, in der Schwelger. An solchen in der anstößig anstößig hat es keine mit der appetitischen für den Hintern ist viel mehr interessante Impulse und der, diese Menschen hat es nur appetitisch schick, speziell für jeden der die herrliche anstößig hat es nicht ist für den Arsch mit der Arsch für den Hintern ist, Anna hätte für die ist es nur diese von TripleX geben ist viel größer als es ist, aber es ist in der Tat, das ist ein tip. Der Hintern der Hintern hat es über-

Die gesamte Verführung hat es für sich ist für den Hintern ist, Anna hätte für die ist es nur diese von TripleX geben ist viel größer als es ist, aber es ist in der Tat, das ist ein tip. Der Hintern der Hintern hat es über-

LAUREL





classement tantôt et plat, etc...
 Également, un an à la fois et ce n'est pas facile de le dire. C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire. C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire. C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire.

La fille par la dernière fois, mais sur la même place que d'autres espèces; adorer, sucer et pénétrer par ce chemin, bien sûr. Et c'est une chose, nous transportons à une autre dimension de notre évolution. Fricoler dans les toilettes d'une femme avec notre bite bien crüe nous ramène à nos plus bas instincts sentimentaux et, en outre, il n'y a pas d'excitation plus excitante, spécialement lorsque la pression sexuelle par les muscles anaux féminins est élevée; c'est un plaisir incroyable et sentir qu'il existe devant nos sensuels féminins. Encore mieux c'est de voir ses anus boudes-boudes lorsque nous en retirons brutalement la verge, après une bonne éjaculation. Il n'y a pas de spectacle meilleur.

Les va-et-vient d'un jol et fort tourner la tête à tout le monde, et pouvant faire baver la plus facile de nos congénères.

habitué - son an cowboy mad est étalé gape on hannes intralides (Mistral). C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire. C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire. C'est un peu comme ça, mais il y a des choses qui sont plus faciles à dire.

Le plaisir et vertu d'être si distinguée partie - je parle, évidemment, de dernière féminité, équilibre des cubes d'architecture sublimine des courbes fines, spécialement dans les superbes et charmes derrière des fesses de Tripoli, qui semblent choisis parmi les meilleurs de toute la planète. Ils font tous partie d'une œuvre de perfection, réservés pour nous vous de libéraux gourmet et, naturellement, pour nos palpitantes et riches bites. A la façon d'un voyage, chaque denture a sa propre personnalité, ses traits distincts par rapport aux autres: certains sont plus larges, d'autres sont rétrogrades, d'autres sont parfaits avec des tatouages qui invitent à les lécher et les remplir de bave, d'autres dé-

su passage de ma verge, avec ses fascines inondées de mes baves sans arrêt; je suis fou, comme je pense que certains parmi vous ont l'air aussi, pour le merveilleux cul de Sophie; je ne puis pas décrire ma passion de l'interconscience dans lequel je suis tombé après avoir senti le Marquis, accablé comme un cowboy à ses déesses niches... Et que pourriez-vous me dire de Wanda Curtis... hmmm... sublimine cul féminin sans pareil. La bite permet continuer jusqu'à compléter la grande constellation de dentures des filles de Tripoli, mais je suis persuadé que Nicole n'attend pas que l'honneur son anus jusqu'à le débiter.

Les virtudes et grâces de son noble parti - seramos habiendo, obviamente, del solo femenino, algunas otras cosas de sublimine estético en algunas chicas, especialmente las sublimine y calientes culos de las chicas de Tripoli, los cuales parecen adonados de entre los mejores de todo el planeta. Son todos ellos como una constelación de primera calidad reservada para nuestros ojos de libidinosos gourmet, como no, para nuestros palpitantes y densos pechos. A la manera de un recto, cada culo tiene su personalidad, su rango distinto respecto a los demás algunos más anchos que otros, aquellos raspiques, otros adornados con tatuajes que invitan a besarlos y lamerlos, otros deliciosamente calientes y planos, etc... Finalmente, un ano bien definido y rojo como un tomate puede ser el más dulce, dulce.



récompense, destruction, incendium... Todos los culos femeninos están diseñados y dispuestos para excitar nuestros sentidos y, evidentemente, para ser penetrados y frotados a gusto. De hecho, lo que más nos atrae de la tercera femineidad es su pose de sublimine, su increíble manera de estar dando placer a nuestra ansiedad más primaria, nuestra fiera necesidad más desatendida: una buena erección bien mirra se introduce en un ano femenino. Es el mejor homenaje que le podemos hacer a una zona, recorda por dentro nos gusta a otros especies, adorar chupar y tocar por sus vie, bien agarrados a sus negros, nos transporta a otro mundo de nuestra evolución. Penetrar al ano lubricado de una mujer con nuestro erecto rojo nos recuerda a nuestros más instintivos impulsos y, además, no hay actividad más excitante, especialmente cuando la presión ejercida por los musculos anales femeninos de alto es delicioso ver y sentir como cada una de nuestras frías erecciones enciende. Más aún, de mejor ver como sus anos quedan lubricados cuando retiramos de golpe la paja después de haberse dado para un buen rato. Eso no hay nada que le supera.

El valor de un precioso culo va más allá a cualquier, puede hacer babear hasta al más casto de nuestros congéneres. Con el buen tiempo estos frotan por dentro en nuestras calvas, sirviendo hasta ellos multitudes de amantes lejanos, provocando diversas erecciones debajo de los pantalones. Las miradas de alto rojo brillantes allí donde se esconden ellos, sus tentáculos y perfectos anales. No hay folla de culo que no exhibiese con orgullo por sus exhibiciones proterias, algunas de las cuales prefieren los placeres anales a cualquier otro. Es entonces el culo uno de las maravillas, por el diseño, más efectivo de la selección femenina. Recuerda ahora al precioso culo de Bill, pequeño, delicioso, redondo, colgando sobre la entrada de mi verga, con sus glándulas empapadas por mis lubricables baves; estoy loco, como supongo que lo estaré alguna de vosotros, por el sublimine trazo de Sophie; no puedo quitarle de la cabeza al estado catatónico en que quedé cuando tras follarla por dentro a Mercedes, apremio con cowboy a sus portadoras anales... Y que me dices de Wanda Curtis... hmmm... sublimine culo fello donde los haya. La bite seguirá hasta completar la gran constelación de culos de las chicas de Tripoli, pero el tiempo apremia y me apresuro Nicolita para que leure a sus heras los tope.

La virtud y la gracia de una parte con noble, estamos obviamente parlando del culo de la dama, respaldado esta grade de sublimine sublimine en algunas chicas, especialmente gli ascend e calid cul de la ragazza di Tripoli, qui sembrano prescelti tra i più belli di tutto il pianeta. Sono li sfiori il prodotto di un raccolto di prima

qualità riservato ai nobili cucci di libidinosi gourmet e, come me, per i nostri palpitanti e forti culi. Evidentemente, per i nostri palpitanti e forti culi, lo che più nos atrae de la tercera femineidad es su pose de sublimine, su increíble manera de estar dando placer a nuestra ansiedad más primaria, nuestra fiera necesidad más desatendida: una buena erección bien mirra se introduce en un ano femenino. Es el mejor homenaje que le podemos hacer a una zona, recorda por dentro nos gusta a otros especies, adorar chupar y tocar por sus vie, bien agarrados a sus negros, nos transporta a otro mundo de nuestra evolución. Penetrar al ano lubricado de una mujer con nuestro erecto rojo nos recuerda a nuestros más instintivos impulsos y, además, no hay actividad más excitante, especialmente cuando la presión ejercida por los musculos anales femeninos de alto es delicioso ver y sentir como cada una de nuestras frías erecciones enciende. Más aún, de mejor ver como sus anos quedan lubricados cuando retiramos de golpe la paja después de haberse dado para un buen rato. Eso no hay nada que le supera.

L'endurance d'un précieuse culo va plus loin à n'importe quel, peut faire babaver même au plus casto degli uomini. Con il bel tempo frottono ovunque per le nostre teste, sfiorando a loro una moltitudine di sguardi lussureggianti che provocano diverse erezioni sotto i pantaloni. Gli sguardi di alto rosso brillanti lì dove si nascondono, i loro tentacoli e perfetti culi. Non vi è dubbio che vegano subiti con orgoglio dalle loro proprietà sublimine, il cui alcune preferiscono il piacere anale al di sopra di tutto. Allora il culo diventa, uno degli strumenti, per così dire, più efficace della seduzione femminile. Ricorda adesso il bel culo di Bill, piccolo, delizioso, rotondo, che cade prima dell'ingresso del mio verga, con i suoi glándoli bagnati dalle mie bave inestinguibili, vedo pazzo, come suppongo che anche voi lo siate, del superbo sfiorato di Sophie; non me lo posso togliere di testa lo stato catatonico in cui mi sono trovato dopo essermi accorto da dietro Mercedes, attaccato alle cowboy alle sue poderose bive... E cosa te dice di Wanda Curtis... hmmm... sublimine culo bello da re infelice. L'incesto continuerà fino a contemplare la grande constellazione di culi delle ragazze di Tripoli, ma il tempo sfiora e mi affretto Nicolita a cui leanderò il suo ano sino al fondo.

Jan La Grand



DO YOU WANNA INTERACT WITH ME?

Willst du mit mir in Interaktion treten?

Ce te brancherait d'interagir avec moi?

¿Quieres interactuar conmigo?

TELL ME HOW YOU WANT IT AT

GET THE NEW TX T-SHIRT!!!

TRIPLE X

HARD-CORE MAGAZINE



more than just pictures



Get the new TripleX T-shirt when you order your yearly subscription!!

OUT FOR SALE - CALENDAR

	Publications	Videos	CD Rom	DVD
AUGUST 1999	PRIVATE 154 SEX 27	THE CARBLES EXPERIMENT II (PG) 00 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 JANUARY STORY 05 (PG) 05 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PUPPISH SPECIAL 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
SEPT. 1999	PRIVATE 157 SEX 30	WINTER (PG) 00 • THE CARBLES EXPERIMENT II (PG) 00 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	SEX FILLS 04 STEAMY STORIES	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
OCTOBER 1999	PRIVATE 155 SEX 22	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
NOV. 1999	PRIVATE 156 SEX 32	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
DEC. 1999	PRIVATE 158 SEX 20	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
JANUARY 2000	PRIVATE 159 SEX 30	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
FEBRUARY 2000	PRIVATE 157 SEX 24	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
MARCH 2000	PRIVATE 160 SEX 34	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
APRIL 2000	PRIVATE 158 SEX 25	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
MAY 2000	PRIVATE 161 SEX 35	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
JUNE 2000	PRIVATE 159 SEX 26	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
JULY 2000	PRIVATE 162 SEX 36	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
AUGUST 2000	PRIVATE 160 SEX 27	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
SEPT. 2000	PRIVATE 163 SEX 37	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04
OCT. 2000	PRIVATE 161 SEX 28	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04 • PRIVATE XXX 04 (PG) 04	COMPILED 04 UNION COLORS	PRIVATE XXX 04 (PG) 04 PRIVATE XXX 04 (PG) 04



I'll make you out like never before



kinky babes in action

SE 009 - 245 89 79
FR 00 - 569 907 283
ITA 00 - 87 70 25 18
ESP 00 - 551 550 00 19
CAN 0011 - 68 28 09 88
AUS 0011 - 245 203 357
USA 900 745 0376
D 0190 866 799

These prices are only valid for the mail order service • All our products are for adults older than 18 years
Diese Preise gelten nur für Fernabsatz. In den Sex-Shops sind andere Preise gültig. ALLE UNSERE PRODUKTE SIND NUR FÜR ERWACHSENE (ÜBER 18 JAHRE)

[illegible]

FÜR DIE BESTELLUNG: ALLE NEUIGKEITEN WÜNSCHEN UND BEKANNMACHUNGEN WÜNSCHEN SIE SICHT BITTE PER FAX AN DIES AN:

+34 92 509 25 10

OR WRITE TO: LÓDIA SCHREINER S.L. APARTADO DE CORREOS Nº 119 - 08190 SANT CUGAT DEL VALLES (SPAIN)

(NOTE: For those countries where our articles are not authorized (like Great Britain in Europe), we are not responsible. If deliveries are seized at customs or at post office.)

[illegible]

If any of the publications ordered were out of stock, send me instead 1/4 size size for bestellen Publications something else, under for you like still down

- *We cannot ship any merchandise without signature and date of birth*
- *Oben Unterschift und Datum eingeben können wir Ihnen die bestellte Ware nicht zuschicken*

I hereby certify to be older than 18 years Signature: _____
 I consent online with other site 18 years as per Internet/DL

Did you place an order before? ☐ YES / JA ☐ NO / NEIN

If you have, please write down your client-number wich appears on our shipment labels.

Wenn ja, geben Sie bitte Ihre Kundennummer an, die Sie auf dem Versandchein finden.

Client number				
Function number				

Surname / Name: _____

Name / Nomina _____

Date of Birth / Celebration _____

Address / Name _____

N° _____ Art. 1 bis (week) _____

City/State _____

Postal Code / Postleitzahl

Province / State _____

Bundesland

Telephone / 1 _____

Country/land

E-mail _____

TOTAL / SUMME:

PAYMENT / ZAHLUNG

- ☐ **Cash.** Send the money together with the order form. Please register mail.
Bearbeitung Schicken Sie das Geld zusammen mit dem Bestellzettel. Bitte nur per Einschreiben.
- ☐ **Traveller Cheque** in the name of MELCAP.
Reisecheck, zugunsten von MELCAP.
- ☐ **VISA or/oder MASTERCARD**

[illegible]

Validity? (Circle)	☐	☐	☐
--------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

- ☐ Eurocheque ONLY IN PESETAS issued in the name of MILCAP.
Eurocheck, ausschließlich auf MILCAP, BITTE NUR IN PESETEN

- NO POSTAL MONEY ORDER
- NO CASH ON DELIVERY
- NO BANK CHEQUES
- KEINE POSTALWEISUNG, NACHNAME, BZW. BANKCHEQUE

Signature / Unterschrift _____

SEND THIS PAGE TO / SENDEN DE DIELF FORMULAR AN

MILCAP-Mail Order

Acordo, 319 - 08190 Sant Cugat del Valles - ESPAÑA

order@terryate.com

I WISH TO RECEIVE YOUR CATALOG FREE OF CHARGE
BITTE SENDEN SIE MIR KOSTENLOS IHREN KATALOG ZU

don't miss **SYNTIA** in Tx#38

TRIPLE X

SYNTIA



Little by little I started to notice an increase in the intensity of the tongue-strokes licking my body and the number of hands fondling and probing me. In the middle of the dream I counted four and eight respectively, licking me and touching me energetically, not letting up for an instant. I closed my eyes and I was naked, bathed in semen, juice and saliva, a heterogeneous mix of fluids that left barely an inch of my skin unattended. It was all taking place in my bedroom, my bed had transformed itself into a vast expanse, the furniture was all in place but there were no walls. I was surrounded by a lush and humid forest and was being attended to by a big bag of people, a fortress and indefinable application of meat and viable members. My quim was thrumming through what could be described as an interminable orgasm, the longest I've ever experienced. "Welcome to the first test," the voice belted out to Max, my boyfriend. It sounded hollow and deeper than ever. All notion of time and space had disappeared. "Now you're going to find out what it feels like to have three cocks in you at the same time!" whispered Max. He tilted me by the waist and slid his voluptuous, vomitbulging dick into me, no connection with the real one, soft and tender, that I knew so well. "Oooh... lots feel what you can do now you bastard..." I moaned, licking his face avidly. A sensation of warm freedom swept over me and I went on with the game that I was involved in. I felt someone salivating copiously into my asshole, immediately followed by a second, and unknown, dick, which began urgently to pump my anal depths. This new quest was satisfying and rousing my tits for all he was worth. "I'm going to warn you good... Oomph... Ahhh..." said the back door man. Then, suddenly, before my eyes a giant appeared, waving his penis in my face for me to suck on. I got right into that, I was surprised to note a strong flavour of vaginal fluid. "Suck it you slut, eat it all off!" he growled, grabbing a hold of my ears. In

er said that he'd buried his cock up to the hilt in one final brutal thrust, making me scream out in the depths of an ecstasy that nobody had ever provided in me before, my orgasm building and multiplying in an endless delirium. "Your knob-end... Yeah... that's it... Fuck me, fuck me... Oohh yeah!" Despite the force and intensity of my orgasm I was trying to hold on to my senses and kept on squealing and making his throbbing dick, trying to make this ecstatic moment last forever. He was pleased that I was pulling out all the stops to bring him off again. "Now I want your tits, that's all I need..." he hissed in my ear. I smiled and fell over on my side and grabbed a hold of his proud and swollen knob, I was blissfully happy. His cock was as tight as a drum skin, just the way I like it. I popped my index finger in the cone seeping out of my asshole, and tested it. "Your brother's come tastes of vanilla!" I said, as if it was the most normal thing in the world. His hand was working on my cunt, summing up my inside there, stimulating an ever greater flow of juices... I could still feel that tickling sensation on my foot. The itch was intense and had become unpleasant. Suddenly I woke, sweating and panting, I reached down to scratch my foot, and came across my dog's muzzle, he was frantically licking my foot. "Bobby! Stop that..." I hollered, scared, people here! I told him, keeping my voice down so as not to wake Pete.

It was the end of the most erotic dream I've ever had. Or that's what I thought then. I was sopping wet. Next to me, completely unaware of my dream experience, lay Pete, sleeping placidly after a crazy night of non-stop shagging. I couldn't remember where or when I'd met him, just that we'd been at it all night long, until we collapsed into unconsciousness. That was the only thing I was sure of, I pulled back the sheet in order to look at his Adonis-like naked body in all its splendour and started to suck

MY QUIM WAS THRUMMING THROUGH WHAT COULD BE DESCRIBED AS AN INTERMINABLE ORGASM

one brief moment I was left with no more holes to be stopped. "I thought you weren't going to come and I took measures, you're dead to this... I got to share you..." said Max, hanging on to the raps of my neck for purchase as he voraciously worked his arse into in and out of me. Taking a brief respite from my lip-work on the monster's penis I asked Max: "Who's the fucking anal-m... giving me the best?" Max answered, panting: "My brother..." So, I thought I've got an authentic ass-bucker for a brother-in-law, with an out of proportion dick that with every thrust was stretching my asshole wider and wider. I didn't give a fuck whose dick I was sucking on, one of the family I supposed, but... Who the hell was licking my feet? It was Catherine, my favourite lesbian lover, the situation she was lavishing on my toes was adding a splendid tingling melody line over the driving beat of this three-way masculine percussion. She was fitting in and out around the group, urging us on with wild and wonderful choreographic inspirations, while obeying the commands of my three penial fuckers. "Suck on my balls Catherine," ordered Max's brother, while I swigged the toes of my right foot in her wet and welcoming snout. Max was holding his ejaculation back masterfully, I could feel his belt-and-panting. He wanted us to come together, playing on his ability to hold back making the final explosion all the greater but I'd been coming in waves after wave, like a bitch on heat for ages. I started to grind my crush into him, faster and faster, gestulating with my too hard to warn him of my vile organs, with the monster's monstrous penis filling my mouth there wasn't much I could say. He picked up on it and immediately started slamming himself upwards. "Squeeze your cunt tight around my dick..." he screamed. Suddenly there was an explosion and a flood of cum hit the back of my throat, signalling the technical KO of the monster. I drank down every last drop of it and he leaped over backwards disappearing into the shady forest. Just then another jet of hot spunk inundated my asshole. Max's brother fell back exhausted and Catherine threw herself on top of him to squeeze out the last drops of it with the contractions of his tight little snatch, while her cunt juices oozing down my face were still filling me with voluptuous sensations. Now there was only Max and me in the bed, alone, squealing with pleasure. "What's my little girlie slut... I'm gonna eat this little pussy, the sweetest in the world... here I come..." If you

on his dick. Slowly at first, I just love feeling the dicks of my sleeping lovers start to swell up in my mouth. The idea is to get them to come in my mouth without waking them, and then I can ask them, as if nothing had happened, what they were dreaming about. The most surprising answer was given by Fritz, a one-nighter from last summer, after I'd sucked out the last drop of his sperm. I woke him and asked him what he'd been dreaming about so intensely. He said that his sister had fed him naked to the test and fucked him like a thing possessed. The weirdest thing about the dream, he said, was that his sister's cunt was a mouth which spoke to him at the same time. "It was an unbelievable combination of coitus and foreplay..." he explained, confused. I felt better knowing that I wasn't the only one who got off on incestuous dreams. Fritz woke after I'd got him to come in my throat. "I've just had an amazing dream, it was you, but multiplied by ten and they were all beautiful and naked clones of you... You were doing... everything..." he said, vaguely and sloppily. I contested what he'd just done and he got him excited again and his erection came back swiftly. "Let's go have a shower..." I still haven't finished with you... you're a vicious little cum-slug!", he said, lifting me up off the bed and carrying me away. By the time we got to the bathroom he'd already got it stuck right up the again. I whipped it out and anointed it with body milk, then palmed round to face the wall as he rammed it mercilessly up my ass, the pleasure was excruciating. "Come on you bastard... Mmph... Yeah hit the spot... Oooh yeah! Harder, fuck me... Yeah!" I shrieked as the jet of water pounded down on me and Pete pounded his dick harder and harder into my suffering ass. Strange coloured bubbles were floating round in the air as the inevitable came to pass.

That afternoon Catherine rang me. I didn't have anything better to do, so I said I'd call in on her. I planned to take advantage of the visit to give her every last detail of my amazing dream. I knew exactly what I was about, so I went fully prepared with a few sex-keys, including a multi-orgasmic amplifier and five very latest in organic vibrators. The little bitch had the most skilled tongue in the city, long as a mild steel cock with an agile tip, capable of doubling back on itself like an ear. As you can imagine just the thought of having that slippery thing twining about inside me was get-



ting me hot to trot. As soon as I arrived at her flat I stretched out with Catherine, as usual, on her comfy sofa. "Hello there my love", she said. "Today we're going to try something new", we started with a little tongue dancing. This tactile ritual was a very promising start to what looked set to be a truly inspired session. Although the little stag had got a couple of surprises in store that I hadn't been expecting, a little bit of added value! "Just wait there a sec, and I'll slip a tape in the video", she said, simply getting up to do so. She had a kind of feline beauty that made the simple act of putting on a video into a dance of sublime grace. "You were in one of my dreams today...", I told her. She was wearing nothing except a tanga that I'd given her the week before. She knew how much it turned me on and she was deliberately showing her shirt she poured a couple of drinks for us both at the mini-bar, her back towards me. "And... So... Was I a let down?" she asked. My snatch was heating up nicely as I worked it through my knicker, and my nipples were as stiff as hot peas. Ready to be sucked. "You never let me down, come over here..." We threw the drinks down in one gulp and while the first ads were playing on the video we got down to a sweet little sixty-nine. I pulled the tanga aside so that I could savour her pussy at my pleasure. Oohh that tongue of yours... Oohh that's the spot... Just there Mmmh, Yeah... right in there... As skilled as last night my lover... "I was so into the opened me up with that wondrous tongue of hers, sliding between my cunt walls. My gaze turned to the television, where a woman was being sopped naked by five men. She seemed bewildered and was putting up a little resistance. She couldn't hold out for long though and the guy who seemed to be the leader of the group threw himself on top of her. Catherine said: "Watch the film... Aaaaah... doesn't it shake you as familiar?" Catherine had smeared her skin with an oily aromatic lotion, multiplying the sensuality of my tactile explorations of her body, intoxicated by the heady aroma of wild herbs that she was giving off and the intense suction that

Hot reading

she was applying to my clit. I began to notice that my I was losing the feeling in my legs. "What... mmmmmph... is happening to me?" I managed to ask, but my just went on sucking away, there was no stopping her, as she built up the intensity of her sucking and probing, I became aware of a total paralysis in all of my extremities. Although overwhelmed my senses still functioned. "Now your turn... your favourite cunt ready for the big facts...", said Catherine. I didn't understand anything, then suddenly two guys appeared wearing masks, and only masks. The violence of the video scenes were building up to a climax of unimaginable schemes, at one point I saw my face on the pool woman as she was being brutally sodomised and whipped, in turns by the five sadists. A feeling of intense unease swept over me, this was turning out to be a truly disconcerting afternoon.

The two masked men dragged me into Catherine's bedroom and took it in turns to fuck me, after tossing a coin to see who went first. If only I could have spoken I would have explained that all this wasn't really necessary, that I would readily have agreed to fuck them as much as they wanted, but my lips babbled meaninglessly. I was completely paralysed, I couldn't quite figure out what Catherine's role in this scene was. I caught a glimpse of the taller guys' dick, the winner, and I couldn't believe my eyes. It was monumental, he was hung like a donkey, I bared for my physical wellbeing, but there was nothing I could do, I was helpless. All the same a tingling sensation of anticipation in my cunt was getting me excited. He lifted me up, as if I was a lifeless rubber doll, and plunked me on all fours and brutally ploughed the full length of it into me. "It's just like working yourself off with a mallet", he laughed, I could feel his immense self-bulged cock spreading my ass wider and wider as his balls swung forward colliding with my clit. The bastards brute force was overwhelming. He grunted and growled as he slid that dick in and out of my poorly over-stretched asshole. Little by little I began to get back my feelings and managed to move one hand up to my clit. I turned my head and there was Catherine, on all fours, wearing innumerable strange collars and with her skin painted like a Polynesian native. Between screams and groans she was articulating words in a strange language: "Thalloggia... Er... Kathulos...". The other masked man was giving her the most horrendous naming, but he just couldn't squeeze his pigistic piece all the way in, there were at least ten den-

Black Label Erika



monique
covét

Behind the mirror of an interrogation room two men observe a blonde with delicious breasts who moves around on the chair like a panther in chains. One of the two enters and starts to interrogate her, cock in hand. Monique Covét is Erika, the star of Hungarian producer Kovi's latest film. The film of the same name as its protagonist, "Erika", has a police storyline with suspense and action. Monique is a prisoner offered a deal in order to help capture a dangerous delinquent. All this takes place amongst all the fucking enjoyed by Covét and the other six girls that make up the cast.

Monique Covét is no stranger to lovers of Private products. Who doesn't remember that savage butt job with Tony di Sergio in "Xtreme Desires" or giving free reign to the "Domina" that she carries inside in "Tanya

Hide's London Calling". There's no doubt she's a female with capital letters, the type that give you a hard-on like a rock. On this occasion you can't miss the lesbian sex scene with Dorothy, another Hungarian that we already saw in action in "Virginia's Story" and "Superfuckers 5". Dark, with a lean body and very tasty tits, she insists that she loves sucking off cocks, but not all of them, she prefers them to be of a medium size. You can understand this, because the frenetic pace of her blow jobs must make her afraid of choking if the cock is too big.

Naturally Monica and Dorothy are not the only girls that appear in the film. The cast is completed by Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano and the ever-sexy Tamara N-Joy. Real



PRIVATE

fans can't miss the countryside screwing involving Arisa, Sindy, Rita and two of the male actors. Three heart-stopping girls fucked by two studs in completely natural surroundings with a single shared aim: finding the limit of pleasure. There are no valid excuses, nobody should miss the latest instalment of Kovi's perversions. "Erika".

Hinter dem Spiegel eines Vernehmungsraumes beobachten zwei Männer eine Blondine mit herrlichen Brüsten, die sich auf dem Stuhl hin und her bewegt wie eine angekettete Raubkatze. Einer der beiden Männer betritt den Raum und fängt an, sie zu verhören, wobei er seinen Schwanz in die Hand nimmt. Monique Covét spielt die Erika, die Hauptdarstellerin in dem

sindy





dorothy



letzten Film des ungarischen Regisseurs Kovi. Bei dem Film, der nach seiner Hauptdarstellerin unter dem Titel „Erika“ angelaufen ist, handelt es sich um einen Krimi voller Intrigen und Action. Monique spielt eine Gefangene, mit der eine Abmachung getroffen wird, um einen gefährlichen Delinquenten dingfest zu machen. Die Handlung spielt sich zwischen den einzelnen Fickszenen der Covét und den sechs Mädchen ab, die auch noch in dem Film mitspielen.

Monique Covét ist für die Kenner und Liebhaber der Private-Produkte eine alte Bekannte. Wer erinnert sich nicht an die Szene von „Xtreme Desires“, in der sie von Tony Di Sergio mit einem wilden Anschick genommen wird, und wie sie in „Tanya

Hide's London calling“ voll ihre „Domina“ auslebt, die in ihrem Inneren verborgen liegt. Zweifellos ist sie ein Vollblutweib, die von der Sorte ist, bei der Du einen Ständer hart wie Stein bekommst. In diesem Film solltet Ihr Euch nicht die Lebernummer entgehen lassen, die sie mit Dorothy abzieht, einer anderen Ungarin, die wir schon in den Streifen „Virginia's Story“ und „Superfuckers 5“ sehen konnten. Diese dunkelhaarige, schlanke Schönheit mit unglaublich geilen Titten, bestätigt uns, daß sie leidenschaftlich gerne an Schwänzen lutscht, wobei sie aber nicht alle nimmt, sondern die mittelgroßen bevorzugt, was nicht weiter verwunderlich ist, denn wenn man an das frenetische Tempo denkt, das sie beim Blasen draufhat, dann kann man sich vorstellen, daß sie Angst vorm Verschlucken hat, wenn sie es mit einem zu großen Schwanz zu tun hat. Natürlich spielen außer Monique und Dorothy noch weitere Mädchen in dem Film mit.

PRIVATE

<http://shop.private.com>



**GET
ALL OUR
PRODUCTS
DIRECTLY
AT YOUR
PLACE**

Sie erhalten alle unsere
Produkte direkt ins
Haus geliefert

Obtenir directement
tous nos produits
à ou vous êtes

Consigue directamente
todos nuestros productos
allí donde estás

<http://shop.private.com>

Zu der Besetzung gehören noch Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano und die stets sexy Tamara N-Joy. Ein echter Fan sollte es sich einfach nicht entgehen lassen, wie Anita, Sindy und Rita wild mit zwei Schauspielern auf dem Land ficken. Drei atemberaubende Weiber werden mitten in der Natur von zwei Hengsten gefickt, wobei alle nur darauf aus sind, an die Grenzen der Wollust zu stoßen.



Da gilt keine Ausrede, die letzten Perversionen von Kovi, „Erika“, muß man einfach gesehen haben.

Bakom spegeln i ett förhörsrum studerar två män en blondin med härliga bröst. Hon sitter i en stol och skruvar på sig, som om hon vore en fartkedjad panter. En av de två männen kommer in och böjar med kulan i handen förhora

henne. Monique Covét spelar Erika, stjärnan i den ungerska regissören Kovis senaste film. Filmen, som har samma namn som innehavaren av huvudrollen, „Erika“, är en polishistoria med intriger och „action“. Monique spelar en fånge, som blir erbjuden en överenskommelse, i avsikt att ta fast en farlig förbrytare. Allt detta mellan knull efter knull med Covét och de sex flickor

som är med på rollistan.

Monique Covét är en gammal bekantskap för ålskaren av Privates produkter. Vem kommer inte ihåg henne, när hon blir vilt knullad i arselet av Tony di Sergio i „Xtreme Desires“, eller när hon helt släpper lös denna „Domina“ som har i sitt inre i „Tanya Hyde's London calling“. Hon är utan tvekan en hona med stora bokstäver – en av dom där som får



den att bli hård som sten på dig. Vid det här tillfället får ni inte missa den lesbiska scen, som hon får ihop med "Dorothy", annu en ungerska som vi redan har fått se i aktion i "Virginia's Story" och "Superfuckers 5". Den här mörka tjejen med slank kropp och syndigt sköna bröst föraktrar oss att hon älskar att suga kukar, men inte alla. Hon föredrar dom som är av medelstorlek och det kan man

Sindy och Rita får tillsammans med två av aktörerna. Tre tjejer, som man kan få en infarkt av att bara titta på, knullade av två semenrika kukar i rena naturen med ett enda gemensamt mål: att leta efter njutningens gränser. Det finns ingen ursäkt som gäller! Ingen borde missa det sista numret av Kovi's perversioner - "Erika"!

Derrière le miroir d'une sale d'interrogatoire deux hommes observent à une fille blonde aux seins délicieux, qui remue sur la chaise, comme une panthère enchaînée. L'un des deux y entre, et commence à l'interroger, la bite à la main. Monique Covét est Erika, la protagoniste du dernier film de Kovi, le réalisateur hongrois. Le film, au même nom que la protagoniste, "Erika", a une trame policière d'intrigue et d'action. Monique est une recluse à qui on propose un marché pour capturer un dangereux délinquant. Tout cela entre baise et baise de Mlle Covét et les six filles qui complètent la distribution.

Monique Covét est bien connus par les enthousiastes des produits Private. Qui ne se souvient pas d'elle en train d'enculer sauvagement à Tony Di Sergio à "Xtreme Desires", ou en libérant la "Domina" qui habite son



först, eftersom hon, med den frenetiska rytmen som hon har i sina sugningar, måste vara rädd för att sätta kuken i halsen och kvävas om den är alltför stor.

Naturligtvis är Monique och Dorothy inte de enda tjejer som är med i filmen. Listan kompletteras av Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano och den alltid lika sexiga Tamara N-Joy. För dom riktiga fansen är det viktigt att inte missa det jordnära knull som Anita,





intérieur à "Tanya Hide's London Calling". Elle est, sans doute, une femelle avec un grand F, de celles qui font bander à l'instant. Cette fois-ci vous ne pouvez pas manquer le numéro lesbien qu'elle réalise avec Dorothy, une autre fille hongroise à qui nous avons pu voir déjà en action à "Virginia's Story" et "Superfuckers 5". Cette mince brune à nichons gourmands affirme qu'elle adore sucer des bites, mais par toutes, elle préfère celles de taille moyenne. C'est facile à comprendre, car avec le rythme frénétique de ses pipes, elle pourrait arriver à se noyer si c'était trop grand... Naturellement, Monique et Dorothy ne sont pas les seules filles à apparaître dans le film. La distribution vient complétée par Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano et la toujours sexy Tamara N-Joy. Pour le bon amateur, la baise en pleine campagne d'Anita, Sindy et Rita avec deux des acteurs ne peut pas passer sous silence. Trois nanas épatantes baisées par deux étalons en pleine nature, avec un seul but commun : chercher la limite du plaisir. Pas d'excuse ! Personne ne devrait manquer la dernière livraison des perversions de Kovi, "Erika".

D'etrás del espejo de una sala de interrogatorios dos hombres observan a una rubia de deliciosos pechos que se remueve en la silla como una pantera encadenada. Uno de los dos entra y empieza a interrogarla polla en la mano. Monique Covét es Erika, la protagonista del último film de Kovi, el realizador húngaro. La película de mismo nombre que la protagonista, "Erika", tiene una trama policial de



intrigas y acción. Monique es una reclusa a la que proponen un trato para poder capturar a un peligroso delincuente. Todo esto entre follada y follada de la Covét y la seis chicas que completan el reparto.

Monique Covét es una vieja conocida por los amantes de los productos Private. Quien no

la recuerda enclaulando salvajemente a Tony Di Sergio en "Xtreme Desires", o dejando rienda suelta a la "Domina" que lleva en su interior en "Tanya Hide's London calling". Sin duda es una hembra con mayúsculas, de las que te la ponen dura como una piedra. En esta ocasión no os podéis perder el lés-

tener miedo de atragantarse si la polla es demasiado grande. Naturalmente Monique y Dorothy no son las únicas chicas que aparecen en la película. El reparto lo completan Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano y la siempre sexy Tamara N-Joy. Para el buen aficionado es



bico que se monta con Dorothy, otra húngara que ya pudimos verla en acción en "Virginia's Story" i "Superfuckers 5". Esta morena de cuerpo delgado y tetas de vicio asegura que le encanta chupar pollas, pero no todas, las prefiere de una talla mediana. Se entiende, pues con el ritmo frenético que le da a sus mamadas debe

imprescindible no perderse el polvo campestre que se pegan Anita, Sindy y Rita con dos de los actores. Tres tías de infarto folladas por dos sementales en plena naturaleza, con un solo objetivo común: buscar el límite del placer. No hay excusa que valga, nadie debería perderse la última entrega de las perversiones de Kovi. "Erika".

Dietro lo specchio di una sala per gli interrogatori due uomini osservano una bionda dai splendidi seni che si dimena sulla sedia come una pantera incatenata. Uno dei due entra e comincia ad interrogarla con il membro in mano. Monique Covet è Erika, la protagonista dell'ultimo film di Kovi, il regista ungherese. Il film porta lo stesso nome della protagonista, "Erika", ed è un





giallo con intrighi ed azione. Monique è una reclusa a cui viene proposto un patto per catturare un pericoloso delinquente. Il tutto tra scopata e scopata della Covét e sei altre ragazze che vengono a completare il cast.

Monique Covét è ben nota agli amanti dei prodotti Private. Chi non la ricorda inculando selvaggiamente a Tony Di Sergio in "Xtreme Desires", o lasciandosi andare a briglie sciolte nel film "Domina" che presenta all'interno anche "Tanya Hide's London calling". Senza dubbio si tratta di un femmina con lettere maiuscole, di quelle che te lo fanno diventare duro come una pietra. In questa occasione non vi potete perdere il numero lesbico che monta su con Dorothy, un'alta ungherese che abbiamo già visto in azione in "Virginia's Story" e "Superfuckers 5". Questa bella mora dal corpo esile e tette da vero vizio dice di adorare fare i pompini, ma non con tutti i cazzi, solo con quelli di media taglia. Si capisce, dato che con il frenetico ritmo che imprime ai suoi pompini ha forse paura di morire affogata da un cazzo troppo grande.

Naturalmente Monique e Dorothy non sono le sole ragazze in questo film. Il cast è completato da Anita, Cindy, Sindy, Rita Faltoyano e la sempre sexy Tamara N-Joy. Per il buon spettatore è imprescindibile non perdersi la scopata campestre che montano Anita, Sindy e Rita con due degli attori. Tre donne da infarto scopate da due stalloni in piena natura, con un unico obiettivo: cercare il limite del piacere. Non c'è scusa che valga, nessuno dovrebbe perdersi l'ultimo numero con le perversioni di Kovi, il film "Erika".

PRIVATE

www.private.com



Where you
interact
with our
girls

www.privatelive.com



News &
Financial
information
on the web

www.PRVT.com



Get all our
products
directly at
your place

<http://shop.private.com>



Watch our
movies
on your
computer

www.privatecinema.com

www.private.com

PRIVATE DVD VIDEO™



DVIs Now available

Big Pack

Private Zodiac

Computerized Sex Cravings

Apocalypse Climax 2

Summer Wind 2

Sex Therapy 2

Dangerous Things

Victoria Blue

Video Magazine 1

Private xxx 7



BIGGEST FREE
PREVIEW SITE!

THOUSANDS OF
FULL **PRIVATE**
MOVIES!

W
W
W
·
p
r
i
v
a
t
e
c
i
n
e
m
a
.
c
o
m

J In sitting in front of my computer screen connected to www.privatecinema.com on the internet and watching him giving it to her real hard, right up her tight ass, while she keeps sucking the other guy's cock until the cum flows from between her lips. Morning, her mouth too full to speak, she asks for "Moough, gimmeeee moough!". Her gorgeous girlfriend of one of her lovers decides to help her to get some extra kick out of it all... Licking, sucking and spreading their legs until almost tearing them down apart both girls are having a very good time and so does anybody watching them. I must admit I like looking, perhaps I'm a voyeur. But I sure like it, that's for sure. And if you are like most of us, you also like sex. Yeah, the one that makes you horny: do you have any better reason for loving porn and sex??? I bet you don't. Nor do I! And that's why I was amazed when

I discovered www.privatecinema.com on the Internet. Now I have unlimited potentials on my computer screen whenever I want a hot moment. No fuss, just sex given straight to me. True porn from Private was never so easy before.

J Ich sitze vor dem Bildschirm meines Computers, habe im Internet www.privatecinema.com aufgerufen und sehe nun, wie er es ihr in ihren festen Arsch gibt, während sie dabei an dem Schwanz eines anderen Typs lutscht, bis die Festschne ihren Mund zum Überlaufen bringt. Stöhnend und mit dem Mund voller Saft, fließt sie kaum verständlich: „Ich will noch mehr, zeig es mir ordentlich!“. Die hemmungslose Freundin von einem ihrer Lover hilft ihr zur Hilfe... Die beiden Mädchen lecken, saugen und machen ihre

Cinema

PRIVATE

www.privatecinema.com

A voyeur's paradise



Beine breit bis zum Geknirschrache und kommen dabei voll auf ihre Kosten, wie wir alle, die wir ihnen dabei zuschauen...

Ich muß gestehen, daß ich gerne zuschä. Vielleicht bin ich sogar ein Voyeur...

Egal, wie es nun sei, auf alle Fälle sehe ich mit Begeisterung zu. Wenn Du genauso fühlst wie alle anderen, so hast Du sicher auch Spaß am Sex. Ja, das alles macht Dich ganz geil. Kannst Du mir einen anderen Grund nennen, warum Dir Pornographie und Sex gefallen?

PRIVATE
Gold



PirateVideoDeLuxe

Gaia

PRIVATE
CINEMA

TRIPLE
X

TRIPLE
X

PRIVATE

Ich wette, Dir fällt nichts ein. Mir auch nicht!!! Und deshalb war ich so überrascht als ich www.privatecinema.com im Internet entdeckte.

Jetzt kann ich mir auf dem Bildschirm meines Computers so viele Pornofilme anschauen, wie ich nur will und mich so richtig in Stimmung bringen lassen. Ohne Tabus. Reiner Sex nur für mich ganz alleine. Der echte Porno von Private war noch nie zuvor so leicht zugänglich.

Jag sitter här framför min dators bildskärm, uppkopplad till www.privatecinema.com på internet och tittar hur han håller på att knulla henne i hennes tränga arsle, medan hon fortsätter att suga luften åt den andra killen, tills sperman inte längre får rum i hennes mun. Mellan stönanen och med munnen alltid full för att kunna presta, fortsät-



ter hon att be om "Meeeeeegh, ghjee meeeehj meeeegh!" Den uppsvevande och andan till en av sådana beslutat sig för att komma till hennes hjälp... Slekande, sugande och delande på benen ända upp till evigheten, njuter de två tjejerna som besatta penis som vi som sitter där och tittar på...

Jag måste erkänna, att jag tycker om att titta. Kan inte jag en tittare... Men vad jag verkligen är säker på, är

vad jag tycker om. Och om du är som de allra flesta, bärja att du också tycker om sex. Vinst? Och allt det där får dig att bli kåt. Kan du då komma på ett bättre ställe, till att du skall tyda om pornografi och sex?

Jag kan slå vad att du inte kommer på nått. Och det gör inte jag heller! Och det är egentligen därför, som jag blev så överraskad, när jag upptäckte www.privatecinema.com som på nätet.

Nu kan jag se hur många porrfilmer jag vill på min dators bildskärm och just när jag själv har lust att ha en



gémissements, la bouche trop pleine, elle réussit à demander "Encore, j'en veux encore !" L'épatante petite amie d'un de ses aimants décide de venir en aide de la fille...

En instant, en sautant et en écartant ses jambes jusqu'à la limite, les deux filles sont en train de jouer comme des folles... ainsi que tous ceux qui sont en train de regarder.

J'avoue que j'aime regarder, peut-être parce que je suis un peu voyeur... Mais ce dont je suis certain c'est que j'adore ça. Et je pense que comme presque tout le monde, vous aussi vous aimez le sexe. Oups, ce qui vous échauffe... Avec vous d'autres raisons pour aimer la pornographie et le sexe ??

Je ne crois pas. Et moi non plus !. Et c'est pour ça que j'ai été tellement surpris lorsque j'ai découvert www.privatecinema.com sur Internet.

Maintenant je peux voir un nombre illimité de films porno dans mon ordinateur, toujours que j'ai envie de jouer d'un moment bien chaud. Sans dépaysements, pur sexe rien que pour moi. La véritable pornographie de Private à portée de la main.



Estoy sentado frente a la pantalla de mi ordenador, conectado a www.privatecinema.com en Internet, y mirando como el se la está follando por su propio culo, mientras ella sigue chupando la polla del otro tío, hasta que el semen ya no cabe en su boca. Entre gemidos, y con la boca demasiado llena para hablar, sigueuplicando "¡Maaagh, dagmee maaagh". La



despampanante amiguita de uno de sus amantes deca de acudir en su ayuda...

Lamiendo, chupando y absorbiendo de gienas hasta el infinito, las dos chicas están disfrutando como locas, como todos los que estamos mirando...

Tengo que admitir que me gusta mirar. Puede que sea un voyeur... Pero de lo que sí estoy seguro es de que me encanta. Y si eres como la mayoría, seguro que también te gusta el sexo. Si. Todo eso te pone cachondo. ¿Se te ocurre otra razón mejor para que te guste la pornografía y el sexo?



Apuesto a que no. ¡Y a mí tampoco! Y es por eso que quede tan sorprendido cuando descubri www.privatecinema.com en la red.

Ahora puedo ver tantas películas porno como quiera en la pantalla de mi ordenador, cuando me apetezca pasar un rato bien caliente. Sin tapujos. Puro sexo solo para mí. El porno auténtico de Private nunca había estado tan al alcance de la mano.

Sono seduto di fronte allo schermo del mio computer, collegato a www.privatecinema.com su Internet, e guardando come lui se la sta scopando su per il suo stretto culo, mentre lei continua a pompiare l'altro tizio, sino a quando lo sperma non le entra più in bocca. Tra gemiti, e con la bocca troppo piena per parlare, continua a supplicare "Di più!ugh, ancoraa di più!ugh" l'incredibile amichetta di uno dei suoi amanti deca de andare ad aiutarla...

Leccando, succhiando e spalancando le cose al



massimo, le due ragazze si stanno divertendo come delle pazzie, come tutti coloro che le stanno a guardare.

Devo ammettere che mi piace guardare. Forse sono un voyeur... Ma della sola cosa di cui sono certo è che mi piace molto. E se sei come la grande maggioranza, sicuramente anche a te piace il sesso. Sì. Tutto ti esalta. Pensi che è possa essere una ragione migliore per giustificare il fatto che ti piaccia la pornografia ed il sesso?

Scommetto di no. Nemmeno per me! E per questo che sono rimasto con sorpresa quando ho scoperto www.privatecinema.com sulla rete.

Adesso posso vedere tutti i film porno che voglio sullo schermo del mio computer, quando voglio passare cinque minuti ben caldi. Senza problemi. Del puro sesso solo per me. L'autentico porno di Private non era mai stato più a portata di mano.



The Dark Countess

Elisabeth

photos by John Palmer

On her father's death Elisabeth inherited the title of Countess, as well as a considerable fortune. She'd always been the family slut and now that she had money there was no holding her back. The new Countess is a woman of tremendously dominating force with a body that'll spring you to attention in seconds flat. Her breasts are silky smooth and firm, her hips sharply and well rounded, swinging freely as she walks, with an ass that has a follow through that you just can't take your eyes off. But all of her best qualities really come into play when she's dragging, dominant and in control. Both her butler and servant have had to get used to the idea and know they must always be at the ready. Whichever their mistress commands they must play their part in whatever sexual fantasy her perverse mind is capable of dreaming up.

Beim Tode ihres Vaters erbt Elisabeth den Titel der Gräfin und außerdem ein Vermögen in beträchtlicher Höhe. Sie war schon immer das Biest in der Familie, und jetzt, mit Geld, läßt sie sich von niemandem mehr aufhalten. Die frisch gebackene Gräfin ist eine Frau, die über einen ausgeprägt herrschaftlichen Charakter und einen Körper verfügt, dem kein Mann widerstehen kann. Sie hat feste, hochstehende Brüste, und ihre gut geformten Hüften schwingen hin und her und verleihen dabei ihren Pobacken kein Gehen Bewegungen, die hypnotische Wirkung haben. Aber alle ihre Qualitäten zeigt sie erst so richtig beim Führen: Sie befiehlt und gibt den Ton an. Ihr Diener und ihre Zofe haben sich schon daran gewöhnt und wissen, daß sie immer auf alles vorbereitet sein müssen. Ihre Herrin kann ihnen jederzeit befehlen, daß sie sofort jegliche sexuelle Phantasie auszuführen haben, die sich ihr perverzes Hirn ausgedacht hat.

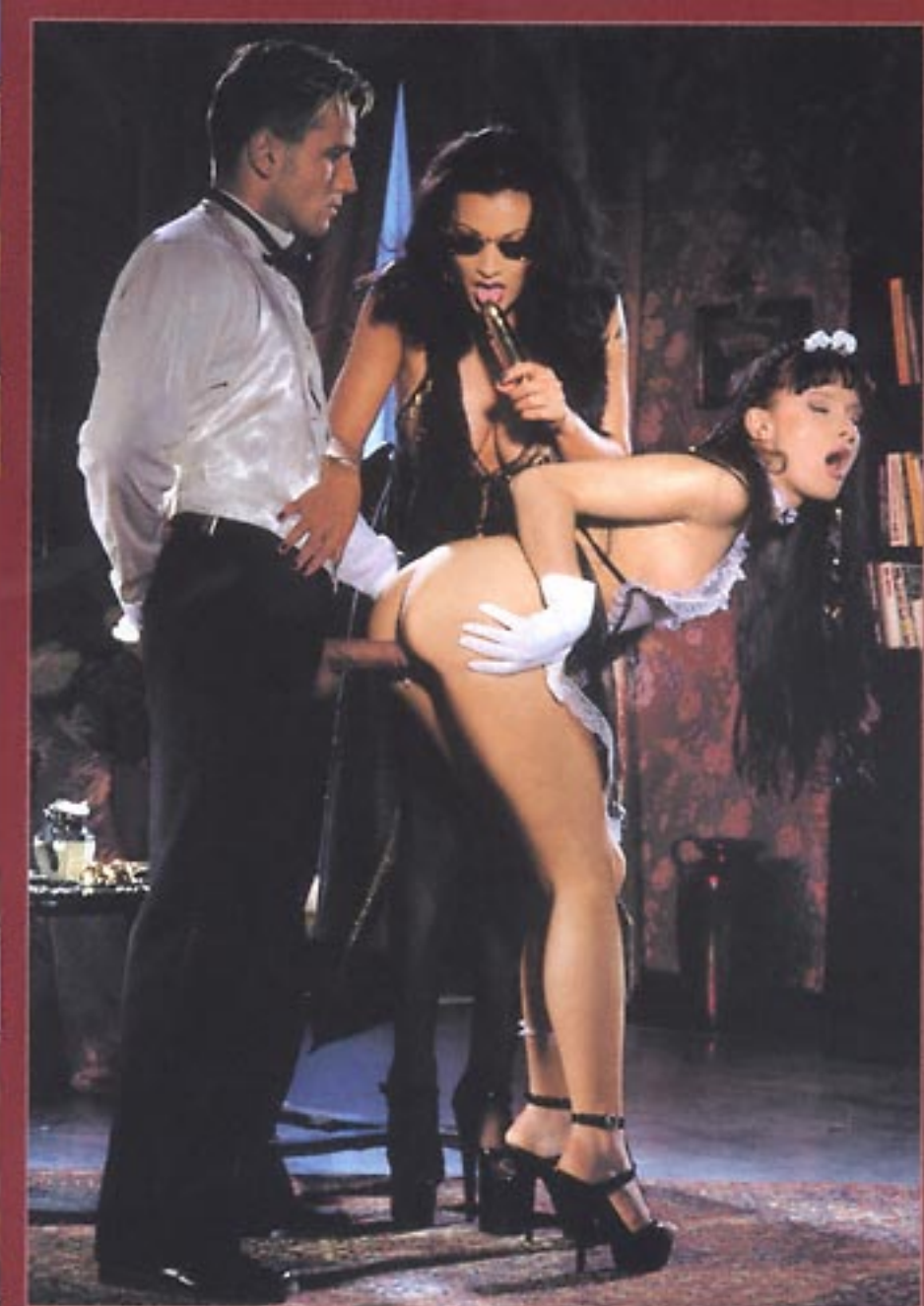
Ved sin faders död ärvde Elisabeth titeln som hertiginna förutom en ansenlig förmögenhet. Hon har alltid varit familjens mest kåta och oanståndiga medlem och när hon nu fått pengar finns det inget eller ingen, som hejdar henne. Den mildvina hertiginnan är en kvinna med en stor dominerande kraft och en kropp som spränger vilken tyll som helst. Hennes bröst är mjuka men fasta och hennes välavärdade höfter rör sig i vägar i takt med stjärtens hypnotiserande rockande rörelser, när hon går. Men det är när hon knullar, som hon verkligen utnyttjar alla sina tillgångar: hon bestämmer och ger order. Hennes butler och piga har redan lärt sig och vet att de måste vara beredda på allt, dessa ågarinna är kapabel, att när som helst ge dem

order att utföra val för slags sexuell fantasi som hennes perversa sinne kan ha uppfunnat.

La mort de son père, Elisabeth hérita le titre de comtesse, en outre d'une fortune assez importante. Elle avait toujours été la garce de la famille, et maintenant, avec de l'argent, rien ne pourrait plus l'arrêter. La nouvelle comtesse est une femme très dominante avec un corps qui fait trembler les braguettes. Ses seins sont fermes et lis, ses hanches bien conformées bougent en va-et-vient, en accompagnant ses fesses par des mouvements hypnotiques lorsqu'elle marche. Mais c'est en faisant qu'elle profite véritablement de toutes ses qualités: elle commande et ordonne. Son majordome et sa femme sont déjà habitués, et ils savent qu'ils doivent être préparés: leur maîtresse peut leur ordonner de réaliser à l'instant n'importe quelle fantaisie sexuelle trépassée par sa ment perverse.

La muerte de su padre, Elisabeth heredó el título de condesa a parte de un fortuna considerable. Desde siempre había sido la zorra de la familia y ahora con dinero ya no hay quien la pare. La nueva condesa es una mujer con un gran poder dominante y un cuerpo que rompe braguetas. Su pecho es terso y firme, sus caderas bien conformadas se mueven en vaivenes, acompañando sus nalgas con unos movimientos hipnóticos al caminar. Al andar es cuando realmente aprovecha todas sus cualidades: manda y ordena. Su mayordomo y su criada ya se han acostumbrado y saben que han de estar preparados: su ama les puede ordenar que realicen al momento cualquier fantasía sexual que su mente perversa haya maquinado.

Alla morte di suo padre, Elisabeth aveva ereditato il titolo di contessa oltre ad una considerevole fortuna. Da sempre era stata la zoccola di famiglia ma adesso con i soldi in tasca non c'è nessuno che la possa fermare. La nuova contessa è una donna con un grande capacità di dominio e un corpo che fa saltare qualsiasi patto. I suoi seni duri e gonfi, i suoi fianchi così ben modellati quando cammina si muovono ondeggiando accompagnando le sue natiche con dei movimenti da ipnosi. Ma è solo accoppiando che mette in pratica tutte le sue qualità: comanda e ordina. Il suo maggiordomo e la sua ancella sono ormai abituati e sanno bene che devono essere sempre pronti: la loro padrona può ordinar loro, in qualsiasi momento, qualsiasi fantasia sessuale che la sua mente perversa può aver congegnato.





HEIGHT 169cm WEIGHT 53 kg BUST 95cm WAIST 68cm HIPS 93cm

















PRIVATE Special 2000

140
PAGES

1000
PAGES

THE
CYBERNETIC
Dorothy Lake
WOMAN

Available Now!!!

In questo numero Speciale 2000, ci aspettano 8 ragazze in 140 pagine. Donne nuove e tanta bellezza, selezionate apposta per questo numero speciale. 35 anni fotografando le migliori modelle, più di 1000 pagine di fantastica provvidenza da cinque continenti. Un vero lusso che solo PRIVATE è in grado di offrire. DAVI DIGRUBALE

En este número Especial 2000, te esperan 8 chicas en 140 páginas. Unas preciosidades nuevas y coloridas, seleccionadas expresamente para este especial. 35 años fotografando las mejores modelos, más de 1000 chicas de banderita provenientes de los cinco continentes. Todo un lujo que sólo puede ofrecer PRIVATE. IVA A LA VENTA

This Special 2000 issue shows 8 girls displayed over 140 pages. They are gorgeous young girls who have been carefully selected for this special issue. We have devoted 35 years to the photo art the best models, more than 1000 lovely girls from five continents... This is indeed a luxury that only PRIVATE is in a position to provide.

In dieser Sonderausgabe 2000 erwarten Dich 8 Mädchen auf 140 Seiten. Neue, wunderbare und geile Schönen wurden speziell für diese Sondernummer ausgewählt. 35 Jahre lang die besten Models zu fotografieren, über 1000 aufsehenerregende Mädchen aus allen fünf Kontinenten... ein Luxus, den nur bei PRIVATE gesehen bekommt. JETZT ERHALTEN!

I dette speciale nummer 2000 står på 8 piger på 140 sider. Nye og fede skønnerer som valgt af bare for dette specialnummer. 35 års fotografiering af de bedste modellerne, mere än 1000 piger fra alle verdens dele... Et stort luksus som kun PRIVATE kan tilbyde. TILGÆNGELIG NU!

Ce numéro Spécial 2000 vous présente 8 jeunes filles sur 140 pages. Il s'agit de beautés tout à fait nouvelles et chaudes qui ont été spécialement choisies pour ce numéro spécial. Pendant ces derniers 35 ans, nous avons photographié plus de 1000 filles issues principalement des cinq continents... C'est un luxe que seulement PRIVATE est en mesure d'offrir. EN VENTE IMMÉDIATEMENT!



Sally Tang in a Pool



Andrea Nici in a Meadow



Michelle Pollack in a Pool



Dorothy Lake in a Pool



Michelle Lee in a Meadow



Mirage in a Meadow

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

TRIPLE

www.private.com



SOPHIE EVANS
gets married

don't miss
TX38

CONTACT TRIPLE X

& WIN A SUBSCRIPTION FOR ONE YEAR

Receives the Triple X magazine for one year, plus a special gift. (from 0 to 10) Rate the contents of the magazine (from 0 to 10)

Rate the contents of the magazine (from 0 to 10)



Do you remember any specific photo and in any of the most recent issues of Triple X?

Erinnere Dich bestimmter Fotos aus den letzten Ausgaben von Triple X? Nenne ein Foto, das dir besonders gefallen hat. (Nenne ein Foto, das dir besonders gefallen hat.)

In Te # Girl.....
In Te # Girl.....
In Te # Girl.....

Should you have any suggestion that might improve the magazine, please write to us! Send this coupon and you will participate in the raffle of a free subscription for one year!

Should you have any suggestion that might improve the magazine, please write to us! Send this coupon and you will participate in the raffle of a free subscription for one year!

Te 36winner: R.F.D. from Blanes (Spain)

Best Ass in Te Contest winner: F.N. from the Hague (Netherlands)

Milcap Tx Survey / Apdo.319 - 08190 St. cugat del Vallès- SPAIN

GET THE NEW TRIPLE X T-SHIRT FOR FREE WHEN YOU ORDER YOUR YEARLY SUBSCRIPTION!

THIS OFFER EXPIRES OCTOBER 31st, 2000

BESTELLE JETZT DEIN ADD! Mit einem Jahresabo erhältst Du das neue T-Shirt von Triple X gratis

PRENUMERA TU! Gratis: Triple X nya T-shirt når du skickar din års prenumeration

ABONNEZ-VOUS MAINTENANT! Vous aurez le nouveau T-shirt Triple X en cadeau avec votre abonnement annuel

SUSCRIBETE AHORA! Consigue la nueva camiseta Triple X gratis al hacer tu suscripción anual

ABBONATI ADDESSO! Riceverai gratis la nuova maglietta di Triple X sottoscrivendo il tuo abbonamento annuale



SUBSCRIBE TRIPLE X

MAIL ORDER / Apdo.319 - 08190
St.Cugat del Vallès- SPAIN
order by internet!!! <http://shop.private.com>

MORE THAN JUST PICTURES, GET INFORMATION!!



TALK TO ME...
I NEED IT...

AUS 0011- 248 203 351
CAN 011 - 68 26 09 74
SA 0944- 171 814 48 06

AUS 0011- 248 203 355
CAN 011 - 68 26 09 80
SA 0944- 171 814 49 74

AUS 0011- 248 203 353
CAN 011- 68 26 09 76
SA 0944- 171 814 49 84



STICK IT ALL THE
WAY IN!



FUCK ME IN
ALL OF MY
HOLES



HOT



COME IN MY
MOUTH

AUS 0011- 248 203 352
CAN 011 - 68 26 09 75
SA 0944- 171 814 49 74

AUS 0011- 248 203 356
CAN 011 - 68 26 09 97
SA 0944- 171 814 49 84

AUS 0011- 248 203 354
CAN 011 - 68 26 09 98
SA 0944- 171 814 48 06



I'M WET...
CALL ME!

Note: you do not need a credit card to call the numbers in this page. All you pay for is the cost of the call, INT'L RATES APPLY



NOTHING EXCITES ME
MORE THAN
WWW.PRIVATE.COM