

TRIPLE

X

ATION



Private

Special

OPERATION

Sex + Siege



A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS

TRIPLE X

C O N T E N T S

nr. 21



Report Sex Siege

25

Brigitte
Fucking cold



Mail order 65

Father 69

Don't miss TripleX 22 120

Kataline
The Jewel

44



Marie Apartment 69

70

90

Zita
Dinner à la carte



Responsible Editor: STINA ÅKESSON

This publication contains explicit sex scenes that could offend the reader's sensibility. The product is exclusively for people over 18 years of age. The sale is restricted to the publication to ensure it is legally published. The publisher is not responsible for the content of the articles, those by our contributors. Copyright © 1997 Nordic Media Group. The total or partial reproduction of the contents of this magazine, even quoting the source, is prohibited without authorization.

ISSN 1450-5842

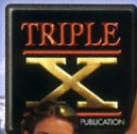
Printed in U.S.A. For more info

Internet: www.private.se

TRIPLE
X

Each issue contains

The publication is based on the work of



Brigitte
Challenges
the Alps



meet: Kataline Marie Zita & more

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS

*j*ust imagine... An authentic action film: heroes, gangsters, intriguing characters and lots, lots of suspense... That sounds easy, doesn't it? But... how many action film productions that you know of contain explicit sex scenes?

Dina Jewel

Now combine... a motion picture format and a Hollywood-type budget, adding a thrilling plot and a lot of 100% sex, and what do you get? "Operation Sex Siege", the latest PRIVATE super-production.

Stellen Sie sich vor... ein echter Actionfilm: Helden, Mafiosi, geheimnisvolle Persönlichkeiten und viel, viel Spannung... Das ist einfach, nicht wahr? Aber... wieviele Actionfilm-Produktionen kennen Sie, die explizite Sexszenen enthalten?

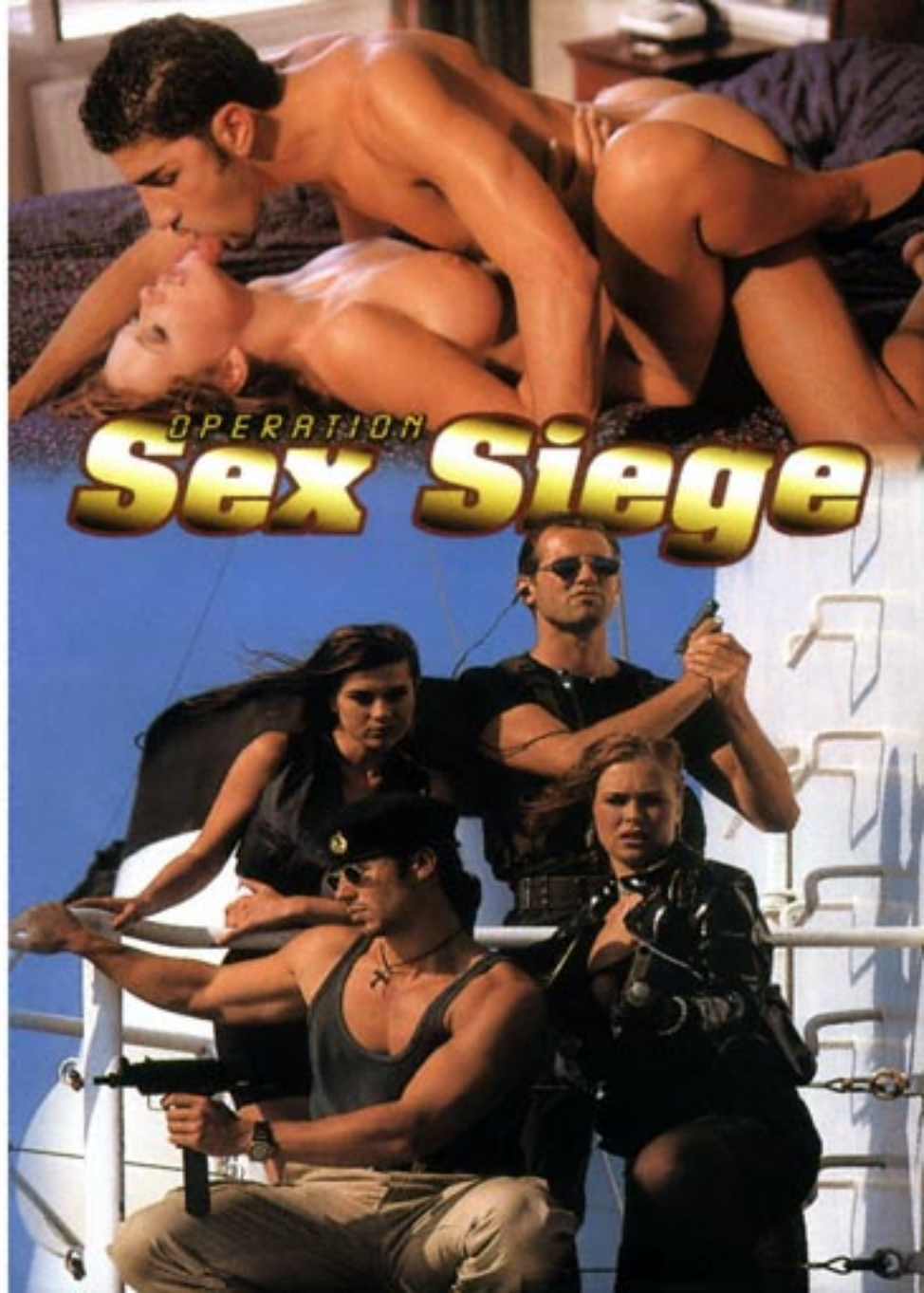
Jetzt kombinieren Sie mal... Kinoformat und ein hollywoodreifes Budget, dazu eine super spannende Handlung und haufenweise 100%iger Sex, was haben Sie dann? Operation Sex Siege, die neueste Superproduktion von PRIVATE.

Tänk dej själv... En riktig actionfilmshyttar, maffian, spännande typer och massor, massor av spänning... Inte så svårt, eller hur? Men i hur många actionfilmer finner du utförliga sexscener?

Kombinera nu inlätt... Biografteater och allwoodsbudget, lägg därtill en spännande handling och massor av 100% sex, vad får du då? Operation Sex Siege den senaste av PRIVATE:s superproduktioner.

Imaginez... Un vrai film d'action: des héros, des gangsters, de mystérieux personnages et beaucoup, beaucoup de suspense... Facile, n'est-ce pas? Mais... des films d'action avec des scènes de sexe pur et dur, vous en connaissez beaucoup vous?

Ajoutez-y... un budget hollywoodien, un format grand écran, un scénario à rebondissement et saupoudrez de beaucoup de sexe 100%. Qu'obenez-vous? Operation Sex Siege, la dernière super-production de PRIVATE.





Cody gets all wet with the banker's daughters.

Cody versteht sich bestens mit den Bankiersstöchtern.
 Die unverwundliche Norwegerin Dina Jewel debütierte als Hauptdarstellerin in Sex Voyage. Raven ist ihre zweite Starverleiherin.

Cody kommt voll oversex auf beiden Seiten.
 Typische norwegische Dina Jewel debütierte als Hauptdarstellerin in Sex Voyage. Raven ist ihre zweite Starverleiherin.

Cody fait bon ménage avec les filles du banquier.
 L'exubérante norvégienne Dina Jewel a fait son début comme protagoniste dans Sex Voyage. Raven est son deuxième rôle vedette.



The exuberant Norwegian Dina Jewel made her debut as the star of "Sex Voyage". Raven is her second leading role.



Mike Foster



Ever milestone

Är sedan Caligula, femton år tidigare, hade man spelat in en produktion av Operation Sex Siegel. I den här filmen har man inte bara investerat den största budgeten i 100% nöjesindustrin, historia, utan den har också mottagit rekordmånga priser. Faktum är att PRIVATE har fått en otämlig beröm som aldrig tidigare utmärkt i den här branschen. Både med tanke på anseende och kvalitet av innehållet i denna produktion. Både med tanke på anseende och kvalitet av den här nöjesindustrin i var och en av dem, har PRIVATE blivit en referenspunkt bland över hela världen i sinnet. Denna produktion blir en milestone för Sverige.

Regissör är Nic Kramer, som innan detta projekt redan sett de flesta av sina yrkesmässiga aspiranter bli verkligt efter att ha regisserat ett stort antal produktioner för denna firma. En av Camers många gästgävar var ju att ha tillgång till den geniale Jack Remy som tillgångar. Det är ju ett välkänt faktum att en regissör med mindre självklara vägar att erkänna att en väl tilltagen budget är anledningen till hans framgång, men nästan ingen tackar nej till medel som ställs till förfogande i form av ett uppdrag av resurser och tillgångar. Just i den linjen har denna firmas senaste produktionerna gått och det märks alltid.

The film

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

En ny milestone

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Filmen

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Ein neuer Meilenstein

Seit "Caligula" vor fünfzehn Jahren hatte man keine so wichtige Produktion wie "Operation Sex Siegel" mehr gemacht. In diesem Film hat man nicht nur das größte Budget in der Geschichte des 100%igen Pornofilms geteilt, sondern man nahm auch moralische Dreharbeiten dafür in Kauf. Der bisherige Wiedergang von PRIVATE ist von einer klar ausgerichteten Tendenz gekennzeichnet, bei der sich Qualität und Originalität der Inhalte wohl am stärksten verknüpfen lassen. Sowohl die Vielzahl der Titel als auch die Qualität des reinen Pornos in jedem einzelnen dieser Filme hat PRIVATE weltweit zu einer Referenz des Genres werden lassen. Mit diesem neuen Titel hat das Unternehmen einen weiteren Meilenstein gesetzt.

Regisseur Nic Kramer hat durch dieses Projekt den größten Teil seiner beruflichen Ziele erreicht, nachdem er schon ein halbes Dutzend Filme für PRIVATE gedreht hatte. Unter den vielen Lockbitten, die der Kameramann zählen konnte, befand sich der geniale Jack Remy als Aufnahmeführer. Man weiß zwar, dass ein Regisseur, der etwas auf sich hält, nie ein großzügiges Budget als Grund seines Erfolges anerkennen würde, aber fast keiner kennt die Vorteile ab, die ihm eine reichhaltige Versorgung mit Material und Geldern zugänglich macht. Nun gut, auf dieser Linie bewegen sich die letzten Produktionen des Hauses, was sich natürlich auch bemerkbar macht.

Der Film

Der Aufwand war unglaublich groß. Das Drehbuch des Films ist das ehrgeizigste, was man je in der Pornobranche gesehen hat, weshalb die komplexe Logistik an die gigantischen amerikanischen Kinoproduktionen erinnert. Der Hauptcharakter des Films, wenn auch nicht der einzige, ist ein Ozeandampfer von 100 Metern Länge, der auf den Namen Private Lady umgetauft wurde, und auf dem sich die heißesten Sex- und Actionscenen abspielen.

Die Geschichte handelt von den Erlebnissen einer Frau und eines Mannes, beide Opfer eines ungerechten Schicksals, die sich weigern, sich vom Ehrgeiz und von der Skrupellosigkeit einer kriminellen Organisation überlassen zu lassen, die für Geld zu allem bereit ist (es geht selbstverständlich um sehr viel Geld). Beide müssen bis zum Äußersten gehen und sogar die Waffen der Verführung einsetzen, um den Feind zu neutralisieren. Diese und andere Situationen mit viel Spannung führen dazu, dass die Sexszenen eine große dramatische Kraft haben, was man in diesem Genre sehr zu schätzen weiß, und was ermöglicht, das viele, die bisher

Un nouveau défi

Une production de l'entreprise d'Operation Sex Siegel, on est attendu une depuis Caligula, il y a de cela quinze ans. La voilà, elle a exigé le plus gros budget jamais investi au cours de l'histoire du cinéma 100% hard, mais aussi des mois de production. Mais la trajectoire de PRIVATE ne suit-elle pas une courbe ascendante, soutenue, indéniablement par une qualité irréprochable et une grande originalité de contenu. Tant par la quantité que par la qualité purement hardcore de ses titres, PRIVATE est devenue une référence universelle du genre. Avec cette nouvelle livraison, la société s'est lancée un nouveau défi... Par pitié!

Le meilleur en scène, Nic Kramer, qui avait déjà tourné une demi-douzaine de films pour PRIVATE, a vu se réaliser avec ce projet plusieurs de ses ambitions professionnelles. Parmi ses nombreuses satisfactions, il cite la collaboration du talentueux directeur de la photographie Jack Remy. On le sait, un cinéaste qui se respecte ne reconnaît jamais devant son succès au budget confortable qui lui a été alloué, mais en avez-vous déjà vu un refuser les moyens qu'accorde l'abondance de ressources mises à sa disposition? Non. En bien c'est dans cette ligne que s'inscrit les dernières productions de la maison, et en s'en rend compte.

Le film

Abondance disons-nous, jugez seulement: Le thème, d'une ambition jamais vue dans le monde du hardcore, a posé des problèmes d'une complexité logistique analogue à celle des productions monstres du cinéma américain. Le cadre principal du film, et non le seul, est un transatlantique de 100 mètres: rebaptisé du nom de Private Lady, il est le théâtre des scènes de sexe et des actions les plus réalistes.

L'histoire narre les vicissitudes d'un couple victime d'un destin injuste qui refuse de plier devant l'ambition et l'absence de scrupules d'une organisation criminelle prête à tout pour de l'argent (beaucoup d'argent, bien sûr). Ils devront se donner à fond et même user de leurs charmes pour neutraliser l'ennemi. Ces situations de tension extrême, et bien d'autres, donnent aux scènes de sexe une énorme force dramatique, chose appréciable et nouvelle dans ce genre de films et qui devrait combler ceux qui ne sont pas vraiment amateurs de cinéma hard à la voir d'un meilleur œil. L'argument se nous d'emblée: un gang mafieux prend par la force le contrôle d'un bateau pour s'imposer de plus gros butins jamais vus: le complot.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.

Isoproduktionen var en omfattande historia. Filmens story var handburen med ambitionen att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv. Filmens huvudtema var att ge en bild av det som ligger bakom ett sådant här nöjesliv.



The director and his crew get ready to make history.



Our girls caused quite a sensation amongst the paparazzi.



A luxury shot for a PRIVATE super-production.

• Der Regisseur und sein Team bereiten sich darauf vor, Geschichte zu machen.

• Unsere Mädchen erregen Aufsehen bei den Paparazzi.

• Eine Luxusbesetzung für eine Superproduktion von PRIVATE.

• Regissören och hans team gör sig beredda att skriva historia.

• Våra flickor gjorde sensation bland alla paparazzi.

• En lyxinsättning av en PRIVATE's superproduktion.

• Le meilleur en scène et son équipe se préparent pour entrer dans l'histoire.

• Nos filles ont fait sensation entre les paparazzi.

• Un tournage de luxe pour une superproduction PRIVATE.

The plot is based on the introductions and actual hacking of a ship by a criminal organization so as to carry out the greatest robbery ever: the largest account of the United Savings System, a large multinational bank. But someone is bent on avoiding that. Without a doubt, all these ingredients for an explosive cocktail of sex, intrigue and action.

The cast

The female cast includes first-rate, extremely sexy actresses. The leading ladies are two beauties found only in your wettest dreams: **Ivy Crystal** plays her own role, Crystal, the top-model; **Dina Jewel** is Raven, the wicked mercenary at the service of organized crime. Dina made her debut in "Sex Voyage", another **PRIVEVAYN** production, in which she showed us her sweet charms (which are many and abundant). And so did Ivy in the film "Private Dancer". Besides, this film is steaming with sex thanks to another 25 beauties that give all they've got to make this party as horny, fruitful and lubricous as men. The most outstanding are **Holly Black, Eva Fever, Nicolette, Ray** and the twins, **Martina and Timesa Kiss**.

As for the male cast, we must first point out that the actresses will be impressed with the well-armed and muscular studs that will be the center of all sorts of action. Our impressive **Chris de May** plays the part of the "good guy" Sheriff, but without deteriorating his physical aspect at all. **Mike Foster** is the "bad guy". The other studs include **Adria Dori, Zenza Ragi, Zoltan Cowboy** and **Elone**.

To be taken into consideration

I am sure that this year, which is just beginning, "Sex Siege" will achieve important awards at the adult film festivals throughout the world. Such an effort to raise the technical and artistic level of hardcore must be recognized sooner or later. It is also very possible that this film may become a classic that establishes a "before" and "after", since it clearly defines the fact that the dividing line between conventional and adult films is becoming much thinner. Who has not ever imagined that, for once, in "Basic Instinct", we could see explicit and very clear fucking? So, there we are. ☐

multinationell bank, United Savings Systems, ständiga koster. Men det finns någon som bestämmer sig för att den inte ska lyckas. Utan tvivel, alla ingredienser för att skapa en explosiv cocktail av sex, spänning och action.

Rollistan

Den kvinnliga rollistan har med verkliga toppstjärnor. I huvudrollerna två underbara tjejer: **Ivy Crystal** som spelar sig själv, topmodellerna **Crystal, Dina Jewel** är i rollerna Raven, i tjänst för den kriminella organisationen. Dina hade debuterat i *Sex Voyage*, en annan **PRIVEVAYN** produktion, där hon för första gången visade oss hennes alla härliga sidor (som är många och överflödiga), på samma sätt som **Ivy** hade gjort i *Private Dancer*. Dessutom flyktigt tygmen andra skönheter som om man ser av sex och ser till att det hela blir en fest av lust och lyxdans. Bland andra finner vi: **Holly Black, Eva Fever, Nicolette, Ray**, tvillingarna **Martina och Timesa Kiss**.

På den manliga sidan har vi först av allt sagt att damerna kommer att bli imponerade av de muskulösa och välmusklade aktörerna som de kommer att få se spela all möjliga sorters action. Imponerande **Chris de May** spelar den "goda" fadern inte mindre lysakt imponerande Sheriff medan **Mike Foster** spelar den "båda". Andra aktörer som **Adria Dori, Zenza Ragi, Zoltan Cowby** och **Elone** är med.

Gåen inte

Undertryckt tror att *Sex Siege* under nästkommande år säkert kommer att vinna många pris i vuxenfilmsfestivaler över hela världen. En dylik ansträngning för att höja både den tekniska och artistiska nivån i en hardcore film måste för eller senare bli erkänd. Det är också mycket möjligt att den här filmen blir en klassiker som sedan kommer att räknas som en före och efter och som tydligt visar att skillnaden mellan konventionell film och vuxenfilm inte längre är mindre uttalad. Vem har väl inte fantasierat någon gång att man kunde se en *Basic Instinct* med uttryckliga och tydliga insatser? Just precis! ☐

noch keine Pornostarben waren, begannen, solche Produzenten mit positionierten Augen zu sehen.

Die einführenden Szenen enden schließlich mit der Einführung eines Schiffes durch eine Multinationals, die hinter der größten Bank her ist, die je gestohlen wurde: das größte Konto des United Savings System, einer großen, multinationalen Bank. Aber jemand ist davon beseitigt, daß sie dies nicht schaffen. Zweifellos alle Zutaten für einen explosiven Cocktail aus Sex, Intrige und Aktion.

Die Besetzung

Die weibliche Besetzung führt auf Schauspielstärken erster Ordnung. Die Hauptdarstellerinnen sind zwei traumhafte Schöneheiten: **Ivy Crystal** spielt sich selbst, die Topmodell **Crystal, Dina Jewel** ist Raven, die raffinierte Schöne im Dienst des organisierten Verbrechens. **Dina** debütierte in *Sex Voyage*, einer weiteren Produktion aus dem Hause **PRIVEVAYN**. In der sie uns erstmals ihre schönsten Reize (die hat sie in Hülle und Fülle offenbart), so wie es **Ivy** in dem Film *Private Dancer* tat. Außerdem gibt es Sex in reicher Menge dank fünfzehn weiteren Schönen, die alles dafür tun, damit die Party lustig, geil und heuchel wird. Darunter finden wir **Holly Black, Eva Fever, Nicolette, Ray** und die Zwillingen **Martina und Timesa Kiss**.

Über die männlichen Darsteller wäre zu sagen, daß sämtliche Frauen von den super ausgestatteten, muskulösen Herren beeindruckt sein werden, die in allen möglichen Aktionen zu sehen sind. Der imposante **Chris de May** interpretiert die Rolle des "Guten" in der Person des Sheriff, obwohl ihm **Mike Foster**, der den "Bösen" spielt, körperlich keinesfalls nachsteht. Weiterhin wirken u.a. mit **Adria Dori, Zenza Ragi, Zoltan Cowby** und **Elone**.

Zu beachten

Ich bin sicher, daß "Operation Sex Siege" im Laufe des beginnenden Jahres bei den Festivals für Erwachsene in der ganzen Welt wichtige Preise erringen wird. Dementselbst Anstrengungen, das technische und künstlerische Niveau des Pornofilms zu erhöhen, müssen früher oder später anerkannt werden. Es ist auch sehr wahrscheinlich, daß sich dieser Film zu einem Klassiker entwickelt, der ein "Vor" und ein "Nach" hat, denn durch ihn wird offensichtlich, daß die Grenze zwischen dem konventionellen Film und dem Film für Erwachsene immer dünner wird. Wer hat sich nicht irgendwann einmal vorgestellt, in *Basic Instinct* explizite und sehr klare Fickereien zu sehen? Na also. ☐

principal de United Savings System, une puissante banque multinationale. Mais quelqu'un s'acharne à l'en empêcher. On le voit, tous les ingrédients d'un cocktail explosif de sexe, de mystère et d'action sont là réunis.

La distribution

L'équipe féminine se compose d'actrices époustouflantes, avec deux beautés de rêve dans les rôles principaux: **Ivy Crystal**, qui interprète son propre rôle, la mannequin vedette **Crystal**, et **Dina Jewel** dans la peau de Raven, la perverse mercenaire au service du syndicat du crime. **Dina** a débuté dans *Sex Voyage*, une autre production de **PRIVEVAYN** où elle nous dévoilait déjà ses charmes, les plus séduisants (qui sont nombreux et abondants), de la même manière que l'a fait **Ivy** dans *Private Dancer*. Mais, si le sexe coule à flots, c'est aussi grâce à vingt-cinq coquines lumineuses qui s'engagent à rendre le film de plus en plus lubrique, lubrissime, lubrissime, que sans je m'excuse... parmi lesquelles, on remarquera **Holly Black, Eva Fever, Nicolette, Ray**, et les jumeaux **Martina et Timesa Kiss**.

Pour ce qui est des messieurs, gagnons que ces dames apprécieront les attributs et les muscles des acteurs qui prennent part à l'action: action au sens large et dans toutes les positions. L'impressionnant **Chris de May** interprète le rôle de "l'honnête" Sheriff, sans nullement démentir du point de vue physique, je vous rassure tout de suite. **Mike Foster**, quant à lui, joue ici le "méchant", aux côtés d'autres pointures comme **Adria Dori, Zenza Ragi, Zoltan Cowby** et **Elone**.

P.S.

Je vous félicite tout d'abord que *Sex Siege* va faire un malheur cette année dans les festivals de cinéma pour adultes du monde entier. Il faudra bien, tôt ou tard, récompenser ce bel effort pour élever le niveau technique et artistique du hardcore. Et il se pourrait même qu'il devienne un classique, une sorte de jalon historique marquant un avant et un après, puisqu'il démontre que la frontière entre cinéma conventionnel et cinéma pour adultes s'estompe de plus en plus. Qui n'a pas songé en voyant *Basic Instinct* que les parties de baise auraient dû être vraiment explicites, ouvertement morbides? Ben voilà, on y est. ☐

Sequence: Jeder Krieger muß sich mal Luft machen.
Szene: Bis zum Anschlag, Cody! Scheinwerfer, Kamera... Aktion!

Avsnitt: Alla krigare behöver en lättnad.
Scen: Så långt det går Cody! Ljus, kamera... action!

Sequence: Tout guerrier a besoin de se défouler.
Scène: Jusqu'au fond, Cody! Eclairage, caméra... action!

Sequence: All warriors need to let off steam.
Scene: All the way, Cody!
Lights, camera... action!



Dina Jewel squeezes two studs dry in a scene that makes your cock stand on end

Dina Jewel squirtet zwei Böckchen, die Scene hält einen den Schwanz zu Borge stehen.

Dina Jewel kramt saftig an toll erhellungster in an kühnende sein.

Dina Jewel presser le jus de deux étalons dans une scène à vous faire dresser les biceps!



Vivienne



• Wie man diesen Bildern entnehmen kann, sind auch Maffiosi und ihre Opfer manchmal einer Meinung...
• Aber nicht immer sind alle einverstanden.



• Sam si kan se håla, har både maffian och offren vissa gemensamma synpunkter...
• Även om dem inte alltid är överens.



• Comme on peut l'apprécier sur les images, maffiosi et victimes ont aussi des points de vue communs...
• Bien qu'ils ne soient pas toujours d'accord.



As you can see in these images, both gangsters and victims also have certain points of view in common...



Although, not always everyone agrees.





Nicolette

Roxy



Die Gefangenen
bekommen
langsam das
Stockholm-Syndrom.
Ihre Kidnapper
wissen das und
nutzen es aus.

Fångarna börjar
känna av Stockholms-
syndromet.
Det vet deras
kidnappare om
och utnyttjar.

Les captives
commencent à
sentir le syndrome
de Stockholm.
Leurs kidnappeurs le
savent et en
profitent.



The captives start to suffer the
Stockholm syndrome.
Their kidnappers know that
and take advantage of it.







In OSS, the women on both sides coincide on just one thing:

In OSS stimmen die gegnerischen Frauen in einer Sache überein: sie lieben es, in ihre Gesichter abgepisst zu lassen.

I OSS le kvinnarna från båda sidorna överens om en enda sak: dem älskar sprut i ansiktet.

Dans OSS, les femmes des deux factions sont d'accord sur une seule chose: leur dépendance des jets de sperme en plein visage.



THE END



their addiction to facial cum-shots.



Peggy

Available
in the
beginning
of
February
'98

Nicht versäumen
Erhältlich Anfang
Februar '98

Missa inte
Förmiss ut i början
av februari '98

Ne manquez pas
Disponible
au début de
février '98



don't
miss
Private
145



Wanda

Hyapatia



Jeanette



PRIVATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

PRIVATE

145

Samantha



Wanda
Hyapatia
Carla
Jeanette
Samantha

Only
for
Adults

The PRIVATE COLLECTION

A REVOLUTIONARY LINE OF ADULT PLEASURE PRODUCTS FOR THE NEXT MILLENNIUM

DISTRIBUTOR
INQUIRIES WELCOME
+1-800-397-5114
In Canada call 1-888-485-4485

PRIVATE FORMULA

Water-based, totally condom-compatible
lubricant. In convenient 1 oz., 2 oz., 4 oz.
and 8 oz. sizes.



TEXTURED SKINS

ELABORATED, TEXTURED Latex
Condoms. The wear of these
condoms gives you an intimacy
they're thin enough for perfect
sensitivity. Your partner gets
delicious sensations from the
condom's delicate texture and
lubrication. Made from latex for
optimum protection.



SKINS

ELABORATED Latex Condoms. These
sensual sheaths are thin enough to feel
like a second skin, but strong enough to
afford peace of mind. Made from quality
latex to reduce the risk of sexually
transmitted diseases, and lubricated
for comfort.

REARENDER PLUS

Vibrating vaginal/oral pressure
system, with cure grip handle.
Comes with variable speed
vibrating egg.



1. BIG WARHEAD and HUGE WARHEAD

Slip these vibrators over
a vibrator for deeper,
thicker penetration.

2. BIG TOOT and HUGE TOOT

Always the right tool
for the job.

3. BIG DICK & BALLS and HUGE COCK & BALLS

Anatomically accurate male genitalia to fit all the most sensual places.

4. SMOOTH COCK & BALLS

Our biggest dildo is silky smooth for easy entry and total fulfillment.
All dildo products (1-4) available in flesh, pink, jelly and clear jelly.

5. ASS STUFFER and LARGE ASS STUFFER

The narrow set is \$25. Available in flesh and black colors.



SHAKE AND SPRAY

At Last! Something New! Shake and
Spray is a totally unique and delicious
taste of oral water based lubricant that
when shaken, then quickly expands
for an intimate treat, spray wherever
your most desire to be massaged. Then let
your fingers and tongue do the rest.
Three Flavor combinations available:
• Cherry Berry • Banana Strawberry
• Passion Berry

PRIVATE PLAYING CARDS

Actual pictures from
Private's outrageous
photo library.
Explicit, completely
unensored! Finest
grade of adult playing
cards ever produced.
Casino-quality!



TRIPLE X PLAYING CARDS

Another stunning
array of uncensored
hard-core photos of
Private's gorgeous
models in the
heat of sexual
action. The cards
are of the highest
quality anywhere...
just like the photos!



Hi. The Private production team has brought me to this extremely cold place so I can show you how far my nymphomania goes.

FUCKING
COLD

Brigitte ist Ungarin und 21 Jahre alt. • Hallo. Das Private-Team hat mich an diesen kalten Ort gebracht, damit ich beweise, bis wohin meine Uteruswut reicht.

Brigitte är ungarska och 21 år. • Hej. Privates team har tagit med mej till det här kalla stället för att visa hur långt jag kan komma med min inre hetta.

Brigitte est hongroise et elle a 21 ans. • Salut, l'équipe de Private m'a emmenée dans un endroit aussi froid pour que je démontre jusqu'où peut arriver ma fougue érotique.

Oh, oh, oh.

What am I seeing?...

ALL MINE!

• Ul, ul, ul.
Was sehe ich da...
MEINE!

• Oj, nj, nj.
Vad är det jag ser...
MINA!

• Ouille, ouille,
ouille. Mais que
vois-je... POUR MOI!







*We've gotten
over the cold!*

- Wir haben die Kälte besiegt!
- Kein Wunder! Gegen diese
Muschl kommt die Kälte
nicht an.
- Vi har övervunnit kylan!
- Inte så konstigt, med den
här musen kan kylan inte
komma någonstans.
- Nous avons vaincu
le froid!
- Pas étonnant!
Avec une chaille
pareille, le froid ne
peut rien y faire.



*That's not
surprising!
The cold
weather
can't beat
this little
pussy.*





Take this, and this,
and don't stop
screaming!



• Hier hast du's,
hör bloß nicht
auf zu schreien!

• Ta emot, ta emot!
Skrik på bara!

• Tiens, tiens,
n'arrête pas de crier!

Open your
mouth wide!

- Mach schön den Mund auf!
- Öppna mun ordentligt!
- Ouvre bien la bouche!



*I'm finished
with these...*

*Can you and
I fuck now?*

+852 17 47 9809
+97 256 532 301
+852 17 47 9859
+97 256 533 531
+18 09 474 4092

Ska du och jag knulla nu?

Nous baisons-
nous maintenant?

• Mit denen bin
ich fertig...

• Nu är jag färdig
med dem här...

• J'en ai terminé
avec ceux-ci...

DON'T

MISS

CASTING

AVAILABLE

FROM

JANUARY

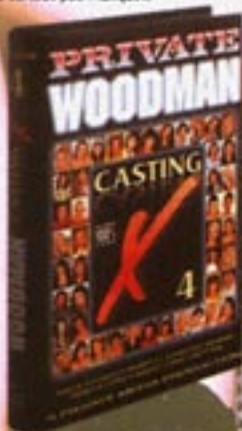
1998

A unique video collection in which Pierre Woodman takes you behind the scenes and shows you the secrets of his castings and backstage performances. Exclusive for Private with the most beautiful girls that he has discovered throughout the world while working for Private. Get to know these girls and see how each and every one of them is initiated in the wonderful world of Private Anal Sex. If you're a Private fan, this is a hot item you can't do without.

Eine originale Videosammlung mit der Sie Pierre Woodman hinter die Kamera führt und in die Geheimnisse seiner Castings und Aktionen hinter den Kulissen einweicht. Exklusiv für Private mit den schönsten Mädchen, die er aufreiben konnte, arbeitet er in allen Winkeln der Welt für Private. Sie können diese Mädchen kennenlernen und sehen, wie jede einzelne von ihnen in die wunderbare Analwelt von Private eingeführt wird. Wenn Sie Private-Fan sind, so sollten Sie sich dieses heiße Produkt nicht entgehen lassen!

En original samling videos i vilka Pierre Woodman tar med dig bakom kameran och visar dig bakomhärna med hans castings och spel bakom scenerna. Med ensamrätt för Private, de vackraste flickorna som han har upptäckt och som arbetar för Private i alla världens hörn. Du kommer att lära känna dessa flickor och se hur var och en av dem introduceras i Privates underbara analsex värld. Om du är en Privatefan, är detta en het produkt som du bara inte kan missa!

Une originale collection vidéo dans laquelle Pierre Woodman vous emmène derrière les caméras, vous montre les secrets de ses castings et vous dévoile tout ce qui se passe derrière les coulisses. En exclusivité pour Private, avec les plus belles filles qu'il a découvertes en travaillant dans tous les coins du monde. Vous pourrez faire la connaissance de ces filles et voir comment chacune d'entre elles a été initiée dans le merveilleux monde du Sexe Anal Private. Si vous êtes un fan de Private, voici un produit ardent que vous ne pouvez surtout pas manquer!



PRIVATE JUST DOES IT.

PRIVATE
ANAL SEX

Don't miss the best of the year. Verpassen Sie nicht das Beste des Jahres. Missa inte årets bästa. Ne manquez surtout pas le meilleur de l'année.

DOUBLE VIDEO AVAILABLE FROM JANUARY 1998

Hi, friends... You're probably asking yourselves what I'm doing here, in bed and wearing this sexy outfit. Well, I'm going to screw three magnificent studs. I'll tell you all about it: It's all a result of that obsession men have of settling everything with their fists to prove their manliness...

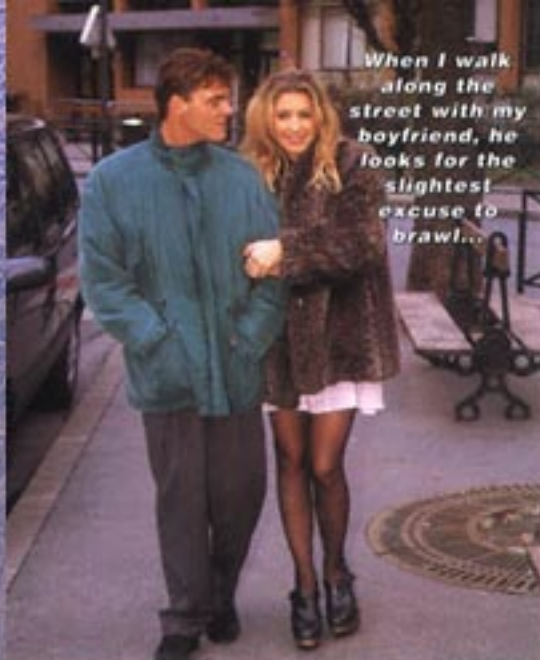


The brawl

WITH

K A T A L I N E

When I walk along the street with my boyfriend, he looks for the slightest excuse to brawl...



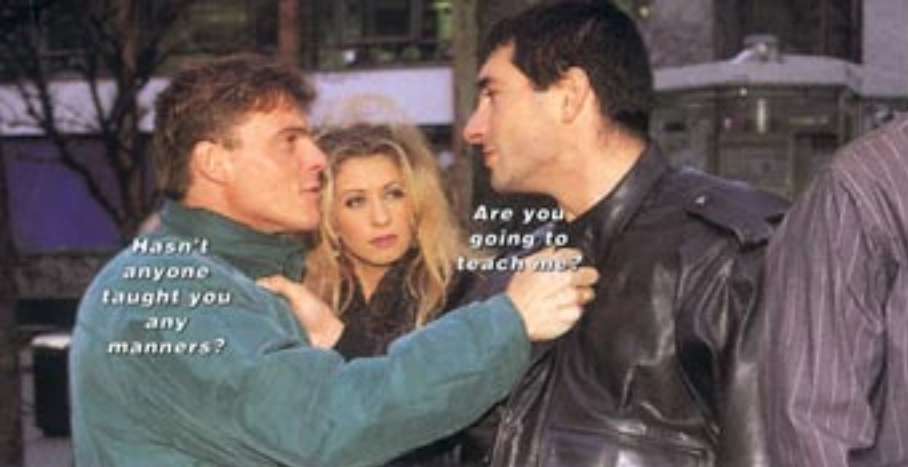
• Hallo, Freunde... Was ich hier auf dem Bett in diesem sexy Fummel mache? Ich werde mir diese drei fabelhaften Böcke hier zur Brust nehmen. Das kam so: Alex fing mit dieser Manie an, die die Männer haben, alles mit den Fäusten regeln zu wollen, um ihre Männlichkeit zu beweisen... • Wenn ich mit meinem Freund durch die Straßen gehe, sucht er wirklich jede Gelegenheit, um Streit anzufangen... • Eh, Yyy... siehst du nicht, daß wir nicht vorbeikommen?

• Hejsan... Vad jag gör här i sången klädd så här sexigt? Jo jag tänker knulla tre praktiker. Låt mej berätta: Det hela började på grund av den där dumma vinnan som karlar här all visa sin manlighet genom att puckla på att som kommer i deras väg... • När jag promenerar med min fastman på gatan, använder han vilken ursäkt som helst för att kunna ta till knytnävarna... • Hörro snubben, var du inte att du står i vägen?

• Salut les copains... Qu'est-ce que je fais ici sur ce lit avec cet ensemble si sexy? Eh bien je vais m'exercer trois magnifiques étalons. Je vais vous raconter: Tout cela vient de la manie qu'ont les hommes de tout régler à coups de poing sous le prétexte de démontrer leur masculinité... • Lorsque je me promène dans la rue avec mon fiancé, il cherche toujours une excuse pour se bagarrer... • Eh, le mec... Ne vois-tu pas que tu ne nous laisses pas passer?

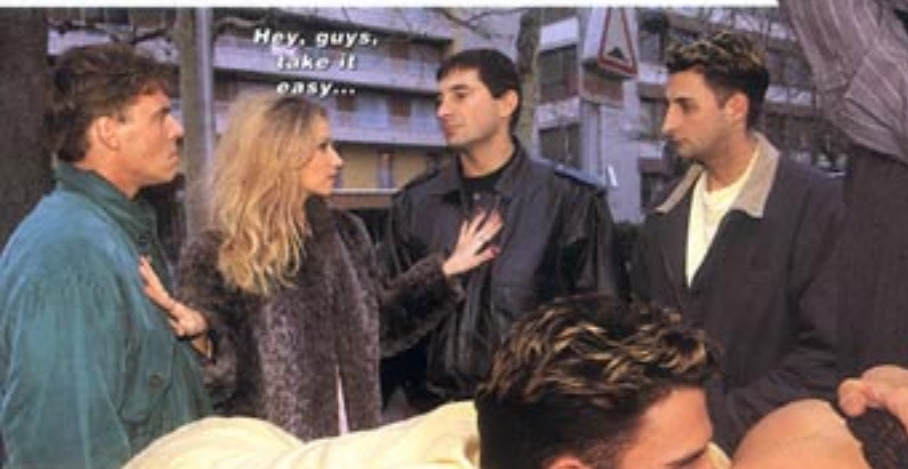
Hey, man... Can't you see we can't get by?





Hasn't anyone taught you any manners?

Are you going to teach me?



Hey, guys, take it easy...



• Hat dir denn keiner Manieren beigebracht? • Wirst du mir die etwas beibringen? • Eh, Junge, nur mit der Ruhe... • An diesem Punkt schlage ich ihnen vor, ihre Männlichkeit auf andere Art zu beweisen... • Die beeindruckt mich mehr!

• Är det ingen som har visat dig lite hyfs? • Du skulle kanske kunna visa mig, va? • Hör nu kille, ta det lugnt... • Och när det har gått så långt föreslår jag att dem kan visa sin manlighet på ett annat sätt... • Som jag uppskattar mer!

• Personne ne vous a appris la politesse • C'est sûrement pas toi qui va m'enseigner? • Eh les mecs du calme... • C'est là ou j'entre en jeu et je leur propose de démontrer qu'ils sont des hommes, mais d'une autre façon... • À qui me causera le plus d'impression!



This is when I propose they prove their manliness in another way...



...that impresses me much more!

ESPRESSO HOT!

*This is the proposal:
Real hard cocks, and
let's see who fucks up
the best...*



*Der Vorschlag lautet so: schön harte Schwänze,
und mal sehen, wer mich besser fickt...*

*Mår är mitt förslag: Stenhardt kukar
och som får vi se vem som knullar
mej bäst...*

*La proposition est la suivante:
toutes les bites bien dures et
on va voir qui me baisera le
mieux...*

Seht ihr? Jetzt streiten sie nicht mehr, und alle drei haben ein einziges Ziel: mir einen tollen Orgasmus zu besorgen...

Ser ni vad jag menar? Nu slåss dom inte längre utan alla tre har bara en sak i tankarna: Att vara den som gör det skönast för mej...

Vous le voyez? Ils ne se baignent plus et tous les trois n'ont plus qu'un seul objectif: me faire fondre de plaisir...



You see? Now they don't brawl, and the three of them have the same objective: to make me come with pleasure...



*Would you also trade your fists for your cock?
Call me!*



*¿Cambiarías tú también los puños
por la polla? ¡Llámanme!*

*Cambieresti anche tu i tuoi pugni
per il cazzo? Telefonami!*



+629 888 885 710



+18 094 14 2074



+629 888 885 060



+629 888 885 110

+629 888 885 115



Ja, gut... Brecht mich
entzwei mit euren
Hämmern.

Just så... Dela mej i två med
era stakar.

C'est ça... Défoncéz-moi
avec vos pinces.

That's it... Split me in
two with your rods.





**What do you think?
Not only music tames
wild animals.**

• Was sagt ihr dazu? Nicht nur Musik zähmt wilde Tiere. • Da hast du's, Kataline. Das magst du am liebsten: zwei Schwänze, die dich gleichzeitig ficken.

• Vad tycker? Det är inte bara musik som lugnar djuren. • Här har du Kataline. Det du gillar allra bäst: två kukar som knullar dej samtidigt.

• Qu'en pensez-vous? Il n'y a pas que la musique pour dompter les bêtes féroces. • Eh bien voilà Kataline. Ce que tu desires le plus: deux bites pour te défoncer de concert.



*There you are,
Kataline. What
you want the
most: two cocks
fucking you at the
same time.*





• Ich glaube, mein Arsch
explodiert gleich... • Du hast
du noch einen Doppelfick.

• Jag tror att min röv håller på
att explodera... • Här har du
ett dubbelt knuff igen.

• Je crois que j'ai le cul qui va
exploser... • Eh bien tiens,
encore une double
pénétration.



Well, here goes
another double
fuck.



Some on, big boys...
Now you can show
me what you're
really worth.



And you're pretty
good too...



Wow... That's
not bad at all...

• Los, Männer...
zeigt, was ihr wert
seid. • Whow...
Nicht schlecht...
• Du läßt dich
auch nicht
tunten...

• Kom igen
karlar... Visa vad
ni går för nu.
• Wow... Inte
dåligt...
• Du sparar inte
heller på det
goda...

• Allez les
costauds...
Démontrez
maintenant de
quoi vous êtes
capables
• Ouah... Ce n'est
pas mal du tout...
• Toi non plus tu
n'es pas en reste...





And now you...

• Und jetzt du... • Ja... heert eure Eier auf mir aus... • Ihr seht es ja... Es gibt immer eine Alternative zur Gewalt...

• Nu de dat din tun... • Tien era kallar over mej... • Sum ni ser... dat finns alltid ett bra alternativ till våld...

• Et maintenant c'est ton tour... • Comme ça... videz bien vos couilles sur moi... • Vous voyez... Il y a toujours une bonne alternative à la violence...



That's it...
empty your cocks
all over me...



As you can see...
there's always a good
alternative to
violence...



Don't miss the chance to enjoy the last issue of Private Video Stories which, as of January, 1998, disappears and gives way to our new PIRATE VIDEO PRODUCTION line that, with a new concept and attractive design, will attempt to entertain all our spectators who enjoy fetishist material, whatever their likings may be: latex, nylon, feet. This new PIRATE VIDEO PRODUCTION includes three exclusive 30-minute stories from the Master of Kink himself Frank Thring who, in the future, will produce comedy, drama, horror and action films with a very Private touch. This first release of Pirate Video Production begins with "Fetish Hotel" that, without a doubt, will become the hotel of your dreams. Don't forget, PIRATE VIDEO PRODUCTION is awaiting you.

Verpassen Sie die Chance nicht, sich an der letzten Nummer der Reihe Private Video Stories zu erfreuen, die ab Januar 1998 nicht mehr erscheinen wird und unserer neuen Reihe PIRATE VIDEO PRODUCTION Platz macht, die mit einem neuen Konzept und einem attraktiven Image versuchen wird, allen unseren Kunden Unterhaltung zu bieten, die Fettschmuckmaterial lieben, wozuf immer sie auch stehen, sei es Latex, Nylon, Füße. Die neue PIRATE VIDEO PRODUCTION enthält drei exklusive Storys à 30 Minuten vom Meister des "Kink", Frank Thring, der in Zukunft Komödien, Dramen, Horror- und Actionfilme mit einem sehr "Privaten" Touch produzieren wird. Diese erste Ausgabe der PIRATE VIDEO PRODUCTION beginnt mit "Fetish Hotel", das sicher zum Hotel Ihrer Träume werden wird. Nicht vergessen, PIRATE VIDEO PRODUCTION wartet auf Sie.

Kissa inte missa chansen att njuta av Private Video Stories sista nummer, som från och med Januari 1998 försvinner för att lämna plats åt vår nya linje PIRATE VIDEO PRODUCTION. PIRATE VIDEO PRODUCTION kommer med ett nytt koncept och en attraktivt design, kommer att försöka underhålla alla våra tittare som gillar fetischmaterial, vad det än handlar på Nylon, Latex, Fötter. Den nya PIRATE VIDEO PRODUCTION samlar tre exklusiva berättelser på trettio minuter vardera, alla signerade "Kinkens" mästare Frank Thring som i framtiden kommer att producera komedi, drama, skräck och action, allt med en mycket Private touch. Den första utgåva av PIRATE VIDEO PRODUCTION börjar med "Fetish Hotell" som säkert kommer att bli ditt drömhote. Glöm inte, PIRATE VIDEO PRODUCTION väntar på dig.

Ne manquez pas surtout pas le plaisir de ce dernier numéro de Private Video Stories qui disparaîtra à partir de Janvier 1998 pour laisser le passage à notre nouvelle ligne, PIRATE VIDEO PRODUCTION; celle-ci, conçue et élaborée d'une façon innovatrice et séduisante, essaiera de distraire tous nos spectateurs amateurs de matériel fétichiste, quel que soit leur penchant: Latex, Nylon, Pieds.

Le nouveau PIRATE VIDEO PRODUCTION rassemble trois histoires exclusives de 30 minutes chacune, élaborées par le Maître du "Kink" Frank Thring qui, dans l'avenir, produira des comédies, des drames, des histoires de terreur et d'action avec une touche très Private. Ce premier volet de PIRATE VIDEO PRODUCTION commence avec "Fetish Hotel" qui sans aucun doute deviendra vite l'hôtel de vos rêves.

Ne l'oubliez pas, PIRATE VIDEO PRODUCTION vous attend.

NEW NEW NEW NEW
NEW NEW NEW NEW

NEW NEW NEW NEW
NEW NEW NEW NEW



Frank Thring's
New
Pirate Video Production

DON'T MISS THE NEW TRIPLE X FILES.



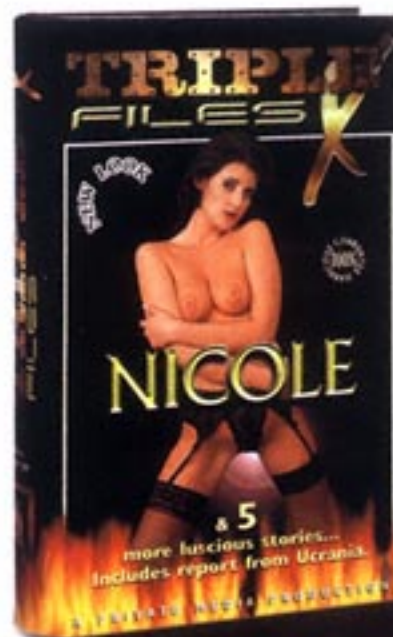
VERPASSEN SIE NICHT DEN NEU EN TRIPLE X FILES.



MISSA INTE NYA TRIPLE X FILES.



MISSA INTE NYA TRIPLE X FILES.



A PRIVATE MEDIA PRODUCTION

NEW TRIPLE X FILES. BURNING LIKE FIRE.

CALENDAR 1998

Out for sale

PUBLICATIONS

VIDEOS

January	PIRATE 47 • TRIPLE X 21	PRIVATE GOLD 26 • PIRATE 1 • TRIPLE X FILES 1 • GALS • CASTING 4 • DO IT
February	PRIVATE 145 • SEX 12	PLATINUM 1 • PIRATE 2 • TRIPLE X FILES 2 • CASTING 5 • PRIVATE STARS
March	PIRATE 48 • TRIPLE X 22	PRIVATE GOLD 27 • PIRATE 3 • TRIPLE X FILES 3 • GALS 6 • CASTING 6
April	PRIVATE 146 • SEX 13	PLATINUM 2 • PIRATE 4 • TRIPLE X FILES 4 • CASTING 7
May	PIRATE 49 • TRIPLE X 23	PRIVATE GOLD 28 • PIRATE 5 • TRIPLE X FILES 5 • CASTING 8
June	PRIVATE 147 • SEX 14	PLATINUM 3 • PIRATE 6 • TRIPLE X FILES 6 • CASTING 9
July	PIRATE 50 • TRIPLE X 24	PRIVATE GOLD 29 • PIRATE 7 • TRIPLE X FILES 7 • CASTING 10
August	PRIVATE 148 • SEX 15	PLATINUM 4 • PIRATE 8 • TRIPLE X FILES 8 • CASTING 11
September	PIRATE 51 • TRIPLE X 25	PRIVATE GOLD 30 • PIRATE 9 • TRIPLE X FILES 9 • CASTING 12
October	PRIVATE 149 • SEX 16	PLATINUM 5 • PIRATE 10 • TRIPLE X FILES 10 • CASTING 13
November	PIRATE 52 • TRIPLE X 26	PRIVATE GOLD 31 • PIRATE 11 • TRIPLE X FILES 11 • CASTING 14
December	PRIVATE 150 • SEX 17 • BOP X	PLATINUM 6 • PIRATE 12 • TRIPLE X FILES 12 • CASTING 15

TO PLACE ORDERS, REQUEST INFORMATION
OR MAKE ANY CLAIM, DIAL OUR FAX

+34 3 589 25 11

OR WRITE TO P.O. BOX 319 • 08190 SANT CUGAT DEL VALLES (SPAIN)

MAIL ORDER

DEAR READER,

If you wish to receive our products directly, please fill out the enclosed order form. All our mailings are made in sealed, unbreakable envelopes without any indication of contents. For your comfort, you also have four different payment systems available. Of course, we guarantee the strictest confidential handling of all information. And all this is guaranteed by PRIVATE, the world's leading company, founded in 1965.

PAYMENT:

- ☐ Cash. Send the money together with the order form. Please register mail.
- ☐ Eurocheque ONLY IN PESETAS issued in the name of MILCAP.
- ☐ Traveller Cheque issued in the name of MILCAP.
- ☐ VISA, MASTER CARD or AMERICAN EXPRESS.



NO POSTAL MONEY ORDER

NO CASH ON DELIVERY NO BANK CHEQUES



SHOP

Figure 1. The study area.

ARTICLE	REF.	UNITARY PRICE	
		EXC. TAXES	
		EXC. TAXES	TOTAL
VIDEOS (VHS - PAL)			
PRIVATE STORIES n° 1 L A S A S V T R R 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	PS	204 12 000	204 12 000
PRIVATE FILM n° 1 And A Million	PP1		
PRIVATE FILM n° 2 A Million	PP2		
PRIVATE FILM n° 3 A Million	PP3		
PRIVATE FILM n° 4 A Million	PP4		
PRIVATE FILM n° 5 A Million	PP5		
PRIVATE FILM n° 6 A Million	PP6		
PRIVATE FILM n° 7 A Million	PP7		
PRIVATE FILM n° 8 A Million	PP8		
PRIVATE FILM n° 9 A Million	PP9		
PRIVATE FILM n° 10 A Million	PP10		
PRIVATE FILM n° 11 A Million	PP11		
PRIVATE FILM n° 12 A Million	PP12		
PRIVATE FILM n° 13 A Million	PP13		
PRIVATE FILM n° 14 A Million	PP14		
PRIVATE FILM n° 15 A Million	PP15		
PRIVATE FILM n° 16 A Million	PP16		
PRIVATE FILM n° 17 A Million	PP17		
PRIVATE FILM n° 18 A Million	PP18		
PRIVATE FILM n° 19 A Million	PP19		
PRIVATE FILM n° 20 A Million	PP20		
PRIVATE FILM n° 21 A Million	PP21		
PRIVATE FILM n° 22 A Million	PP22		
PRIVATE FILM n° 23 A Million	PP23		
PRIVATE FILM n° 24 A Million	PP24		
PRIVATE FILM n° 25 A Million	PP25		
PRIVATE FILM n° 26 A Million	PP26		
PRIVATE FILM n° 27 A Million	PP27		
PRIVATE FILM n° 28 A Million	PP28		
PRIVATE FILM n° 29 A Million	PP29		
PRIVATE FILM n° 30 A Million	PP30		
PRIVATE FILM n° 31 A Million	PP31		
PRIVATE FILM n° 32 A Million	PP32		
PRIVATE FILM n° 33 A Million	PP33		
PRIVATE FILM n° 34 A Million	PP34		
PRIVATE FILM n° 35 A Million	PP35		
PRIVATE FILM n° 36 A Million	PP36		
PRIVATE FILM n° 37 A Million	PP37		
PRIVATE FILM n° 38 A Million	PP38		
PRIVATE FILM n° 39 A Million	PP39		
PRIVATE FILM n° 40 A Million	PP40		
PRIVATE FILM n° 41 A Million	PP41		
PRIVATE FILM n° 42 A Million	PP42		
PRIVATE FILM n° 43 A Million	PP43		
PRIVATE FILM n° 44 A Million	PP44		
PRIVATE FILM n° 45 A Million	PP45		
PRIVATE FILM n° 46 A Million	PP46		
PRIVATE FILM n° 47 A Million	PP47		
PRIVATE FILM n° 48 A Million	PP48		
PRIVATE FILM n° 49 A Million	PP49		
PRIVATE FILM n° 50 A Million	PP50		
PRIVATE FILM n° 51 A Million	PP51		
PRIVATE FILM n° 52 A Million	PP52		
PRIVATE FILM n° 53 A Million	PP53		
PRIVATE FILM n° 54 A Million	PP54		
PRIVATE FILM n° 55 A Million	PP55		
PRIVATE FILM n° 56 A Million	PP56		
PRIVATE FILM n° 57 A Million	PP57		
PRIVATE FILM n° 58 A Million	PP58		
PRIVATE FILM n° 59 A Million	PP59		
PRIVATE FILM n° 60 A Million	PP60		
PRIVATE FILM n° 61 A Million	PP61		
PRIVATE FILM n° 62 A Million	PP62		
PRIVATE FILM n° 63 A Million	PP63		
PRIVATE FILM n° 64 A Million	PP64		
PRIVATE FILM n° 65 A Million	PP65		
PRIVATE FILM n° 66 A Million	PP66		
PRIVATE FILM n° 67 A Million	PP67		
PRIVATE FILM n° 68 A Million	PP68		
PRIVATE FILM n° 69 A Million	PP69		
PRIVATE FILM n° 70 A Million	PP70		
PRIVATE FILM n° 71 A Million	PP71		
PRIVATE FILM n° 72 A Million	PP72		
PRIVATE FILM n° 73 A Million	PP73		
PRIVATE FILM n° 74 A Million	PP74		
PRIVATE FILM n° 75 A Million	PP75		
PRIVATE FILM n° 76 A Million	PP76		
PRIVATE FILM n° 77 A Million	PP77		
PRIVATE FILM n° 78 A Million	PP78		
PRIVATE FILM n° 79 A Million	PP79		
PRIVATE FILM n° 80 A Million	PP80		
PRIVATE FILM n° 81 A Million	PP81		
PRIVATE FILM n° 82 A Million	PP82		
PRIVATE FILM n° 83 A Million	PP83		
PRIVATE FILM n° 84 A Million	PP84		
PRIVATE FILM n° 85 A Million	PP85		
PRIVATE FILM n° 86 A Million	PP86		
PRIVATE FILM n° 87 A Million	PP87		
PRIVATE FILM n° 88 A Million	PP88		
PRIVATE FILM n° 89 A Million	PP89		
PRIVATE FILM n° 90 A Million	PP90		
PRIVATE FILM n° 91 A Million	PP91		
PRIVATE FILM n° 92 A Million	PP92		
PRIVATE FILM n° 93 A Million	PP93		
PRIVATE FILM n° 94 A Million	PP94		
PRIVATE FILM n° 95 A Million	PP95		
PRIVATE FILM n° 96 A Million	PP96		
PRIVATE FILM n° 97 A Million	PP97		
PRIVATE FILM n° 98 A Million	PP98		
PRIVATE FILM n° 99 A Million	PP99		
PRIVATE FILM n° 100 A Million	PP100		
PRIVATE GOLD n° 1 A Study in Sex	P01		
PRIVATE GOLD n° 2 Friends in Sex	P02		
PRIVATE GOLD n° 3 The Chase	P03		
PRIVATE GOLD n° 4 Amateurs	P04		
PRIVATE GOLD n° 5 Capt. Taven	P05		
PRIVATE GOLD n° 6 Capt. Taven 2	P06		
PRIVATE GOLD n° 7 Ranger Park	P07		
PRIVATE GOLD n° 8 The Longest Night	P08		
PRIVATE GOLD n° 9 Prisoner of War	P09		
PRIVATE GOLD n° 10 The Chase	P10		
PRIVATE GOLD n° 11 The Prisoner I	P11		
PRIVATE GOLD n° 12 The Prisoner II	P12		
PRIVATE GOLD n° 13 The Prisoner III	P13		
PRIVATE GOLD n° 14 Sweet Body	P14		
PRIVATE GOLD n° 15 Sweet Body II	P15		
PRIVATE GOLD n° 16 Sweet Body III	P16		
PRIVATE GOLD n° 17 Sweet Body IV	P17		
PRIVATE GOLD n° 18 Sweet Body V	P18		
PRIVATE GOLD n° 19 Sweet Body VI	P19		
PRIVATE GOLD n° 20 Sweet Body VII	P20		
PRIVATE GOLD n° 21 Sweet Body VIII	P21		
PRIVATE GOLD n° 22 Sweet Body IX	P22		
PRIVATE GOLD n° 23 Sweet Body X	P23		
PRIVATE GOLD n° 24 Sweet Body XI	P24		
PRIVATE GOLD n° 25 Sweet Body XII	P25		
PRIVATE GOLD n° 26 Sweet Body XIII	P26		
PRIVATE GOLD n° 27 Sweet Body XIV	P27		
PRIVATE GOLD n° 28 Sweet Body XV	P28		
PRIVATE GOLD n° 29 Sweet Body XVI	P29		
PRIVATE GOLD n° 30 Sweet Body XVII	P30		
PRIVATE GOLD n° 31 Sweet Body XVIII	P31		
PRIVATE GOLD n° 32 Sweet Body XIX	P32		
PRIVATE GOLD n° 33 Sweet Body XX	P33		
PRIVATE GOLD n° 34 Sweet Body XXI	P34		
PRIVATE GOLD n° 35 Sweet Body XXII	P35		
PRIVATE GOLD n° 36 Sweet Body XXIII	P36		
PRIVATE GOLD n° 37 Sweet Body XXIV	P37		
PRIVATE GOLD n° 38 Sweet Body XXV	P38		
PRIVATE GOLD n° 39 Sweet Body XXVI	P39		
PRIVATE GOLD n° 40 Sweet Body XXVII	P40		
PRIVATE GOLD n° 41 Sweet Body XXVIII	P41		
PRIVATE GOLD n° 42 Sweet Body XXIX	P42		
PRIVATE GOLD n° 43 Sweet Body XXX	P43		
PRIVATE GOLD n° 44 Sweet Body XXXI	P44		
PRIVATE GOLD n° 45 Sweet Body XXXII	P45		
PRIVATE GOLD n° 46 Sweet Body XXXIII	P46		
PRIVATE GOLD n° 47 Sweet Body XXXIV	P47		
PRIVATE GOLD n° 48 Sweet Body XXXV	P48		
PRIVATE GOLD n° 49 Sweet Body XXXVI	P49		
PRIVATE GOLD n° 50 Sweet Body XXXVII	P50		
PRIVATE GOLD n° 51 Sweet Body XXXVIII	P51		
PRIVATE GOLD n° 52 Sweet Body XXXIX	P52		
PRIVATE GOLD n° 53 Sweet Body XL	P53		
PRIVATE GOLD n° 54 Sweet Body XLI	P54		
PRIVATE GOLD n° 55 Sweet Body XLII	P55		
PRIVATE GOLD n° 56 Sweet Body XLIII	P56		
PRIVATE GOLD n° 57 Sweet Body XLIV	P57		
PRIVATE GOLD n° 58 Sweet Body XLV	P58		
PRIVATE GOLD n° 59 Sweet Body XLVI	P59		
PRIVATE GOLD n° 60 Sweet Body XLVII	P60		
PRIVATE GOLD n° 61 Sweet Body XLVIII	P61		
PRIVATE GOLD n° 62 Sweet Body XLIX	P62		
PRIVATE GOLD n° 63 Sweet Body L	P63		
PRIVATE GOLD n° 64 Sweet Body LI	P64		
PRIVATE GOLD n° 65 Sweet Body LII	P65		
PRIVATE GOLD n° 66 Sweet Body LIII	P66		
PRIVATE GOLD n° 67 Sweet Body LIV	P67		
PRIVATE GOLD n° 68 Sweet Body LV	P68		
PRIVATE GOLD n° 69 Sweet Body LVI	P69		
PRIVATE GOLD n° 70 Sweet Body LVII	P70		
PRIVATE GOLD n° 71 Sweet Body LVIII	P71		
PRIVATE GOLD n° 72 Sweet Body LIX	P72		
PRIVATE GOLD n° 73 Sweet Body LX	P73		
PRIVATE GOLD n° 74 Sweet Body LXI	P74		
PRIVATE GOLD n° 75 Sweet Body LXII	P75		
PRIVATE GOLD n° 76 Sweet Body LXIII	P76		
PRIVATE GOLD n° 77 Sweet Body LXIV	P77		
PRIVATE GOLD n° 78 Sweet Body LXV	P78		
PRIVATE GOLD n° 79 Sweet Body LXVI	P79		
PRIVATE GOLD n° 80 Sweet Body LXVII	P80		
PRIVATE GOLD n° 81 Sweet Body LXVIII	P81		
PRIVATE GOLD n° 82 Sweet Body LXIX	P82		
PRIVATE GOLD n° 83 Sweet Body LXX	P83		
PRIVATE GOLD n° 84 Sweet Body LXXI	P84		
PRIVATE GOLD n° 85 Sweet Body LXXII	P85		
PRIVATE GOLD n° 86 Sweet Body LXXIII	P86		
PRIVATE GOLD n° 87 Sweet Body LXXIV	P87		
PRIVATE GOLD n° 88 Sweet Body LXXV	P88		
PRIVATE GOLD n° 89 Sweet Body LXXVI	P89		
PRIVATE GOLD n° 90 Sweet Body LXXVII	P90		
PRIVATE GOLD n° 91 Sweet Body LXXVIII	P91		
PRIVATE GOLD n° 92 Sweet Body LXXIX	P92		
PRIVATE GOLD n° 93 Sweet Body LXXX	P93		
PRIVATE GOLD n° 94 Sweet Body LXXXI	P94		
PRIVATE GOLD n° 95 Sweet Body LXXXII	P95		
PRIVATE GOLD n° 96 Sweet Body LXXXIII	P96		
PRIVATE GOLD n° 97 Sweet Body LXXXIV	P97		
PRIVATE GOLD n° 98 Sweet Body LXXXV	P98		
PRIVATE GOLD n° 99 Sweet Body LXXXVI	P99		
PRIVATE GOLD n° 100 Sweet Body LXXXVII	P100		
GATA n° 1 Les Oubliés de l'Amour	G1		
GATA n° 2 L'Amour est un jeu	G2		
GATA n° 3 L'Amour est un jeu	G3		
GATA n° 4 L'Amour est un jeu	G4		
GATA n° 5 L'Amour est un jeu	G5		
GATA n° 6 L'Amour est un jeu	G6		
GATA n° 7 L'Amour est un jeu	G7		
GATA n° 8 L'Amour est un jeu	G8		
GATA n° 9 L'Amour est un jeu	G9		
GATA n° 10 L'Amour est un jeu	G10		
GATA n° 11 L'Amour est un jeu	G11		
GATA n° 12 L'Amour est un jeu	G12		
GATA n° 13 L'Amour est un jeu	G13		
GATA n° 14 L'Amour est un jeu	G14		
GATA n° 15 L'Amour est un jeu	G15		
GATA n° 16 L'Amour est un jeu	G16		
GATA n° 17 L'Amour est un jeu	G17		
GATA n° 18 L'Amour est un jeu	G18		
GATA n° 19 L'Amour est un jeu	G19		
GATA n° 20 L'Amour est un jeu	G20		
GATA n° 21 L'Amour est un jeu	G21		
GATA n° 22 L'Amour est un jeu	G22		
GATA n° 23 L'Amour est un jeu	G23		
GATA n° 24 L'Amour est un jeu	G24		
GATA n° 25 L'Amour est un jeu	G25		
GATA n° 26 L'Amour est un jeu	G26		
GATA n° 27 L'Amour est un jeu	G27		
GATA n° 28 L'Amour est un jeu	G28		
GATA n° 29 L'Amour est un jeu	G29		
GATA n° 30 L'Amour est un jeu	G30		
GATA n° 31 L'Amour est un jeu	G31		
GATA n° 32 L'Amour est un jeu	G32		
GATA n° 33 L'Amour est un jeu	G33		
GATA n° 34 L'Amour est un jeu	G34		
GATA n° 35 L'Amour est un jeu	G35		
GATA n° 36 L'Amour est un jeu	G36		
GATA n° 37 L'Amour est un jeu	G37		
GATA n° 38 L'Amour est un jeu	G38		
GATA n° 39 L'Amour est un jeu	G39		
GATA n° 40 L'Amour est un jeu	G40		
GATA n° 41 L'Amour est un jeu	G41		
GATA n° 42 L'Amour est un jeu	G42		
GATA n° 43 L'Amour est un jeu	G43		
GATA n° 44 L'Amour est un jeu	G44		
GATA n° 45 L'Amour est un jeu	G45		
GATA n° 46 L'Amour est un jeu	G46		
GATA n° 47 L'Amour est un jeu	G47		
GATA n° 48 L'Amour est un jeu	G48		
GATA n° 49 L'Amour est un jeu	G49		
GATA n° 50 L'Amour est un jeu	G50		
GATA n° 51 L'Amour est un jeu	G51		
GATA n° 52 L'Amour est un jeu	G52		
GATA n° 53 L'Amour est un jeu	G53		
GATA n° 54 L'Amour est un jeu	G54		
GATA n° 55 L'Amour est un jeu	G55		
GATA n° 56 L'Amour est un jeu	G56		
GATA n° 57 L'Amour est un jeu	G57		
GATA n° 58 L'Amour est un jeu	G58		
GATA n° 59 L'Amour est un jeu	G59		
GATA n° 60 L'Amour est un jeu	G60		
GATA n° 61 L'Amour est un jeu	G61		
GATA n° 62 L'Amour est un jeu	G62		
GATA n° 63 L'Amour est un jeu	G63		
GATA n° 64 L'Amour est un jeu	G64		
GATA n° 65 L'Amour est un jeu	G65		
GATA n° 66 L'Amour est un jeu	G66		
GATA n° 67 L'Amour est un jeu	G67		
GATA n° 68 L'Amour est un jeu	G68		
GATA n° 69 L'Amour est un jeu	G69		
GATA n° 70 L'Amour est un jeu	G70		
GATA n° 71 L'Amour est un jeu	G71		
GATA n° 72 L'Amour est un jeu	G72		
GATA n° 73 L'Amour est un jeu	G73		
GATA n° 74 L'Amour est un jeu	G74		
GATA n° 75 L'Amour est un jeu	G75		
GATA n° 76 L'Amour est un jeu	G76		
GATA n° 77 L'Amour est un jeu	G77		
GATA n° 78 L'Amour est un jeu	G78		
GATA n° 79 L'Amour est un jeu	G79		
GATA n° 80 L'Amour est un jeu	G80		
GATA n° 81 L'Amour est un jeu	G81		
GATA n° 82 L'Amour est un jeu	G82		
GATA n° 83 L'Amour est un jeu	G83		
GATA n° 84 L'Amour est un jeu	G84		
GATA n° 85 L'Amour est un jeu	G85		
GATA n° 86 L'Amour est un jeu	G86		
GATA n° 87 L'Amour est un jeu	G87		
GATA n° 88 L'Amour est un jeu	G88		
GATA n° 89 L'Amour est un jeu	G89		
GATA n° 90 L'Amour est un jeu	G90		
GATA n° 91 L'Amour est un jeu	G91		
GATA n° 92 L'Amour est un jeu	G92		
GATA n° 93 L'Amour est un jeu	G93		
GATA n° 94 L'Amour est un jeu	G94		
GATA n° 95 L'Amour est un jeu	G95		
GATA n° 96 L'Amour est un jeu	G96		
GATA n° 97 L'Amour est un jeu	G97		
GATA n° 98 L'Amour est un jeu	G98		
GATA n° 99 L'Amour est un jeu	G99		
GATA n° 100 L'Amour est un jeu	G100		
CASTINGS X n° 1 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 2 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 3 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 4 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 5 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 6 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 7 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 8 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 9 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 10 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 11 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 12 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 13 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 14 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 15 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 16 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 17 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 18 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 19 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 20 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 21 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 22 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 23 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 24 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 25 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 26 L A S A	CA	204 12 000	204 12 000
CASTINGS X n° 27 L A S A	CA	204 12 000	204 12 0

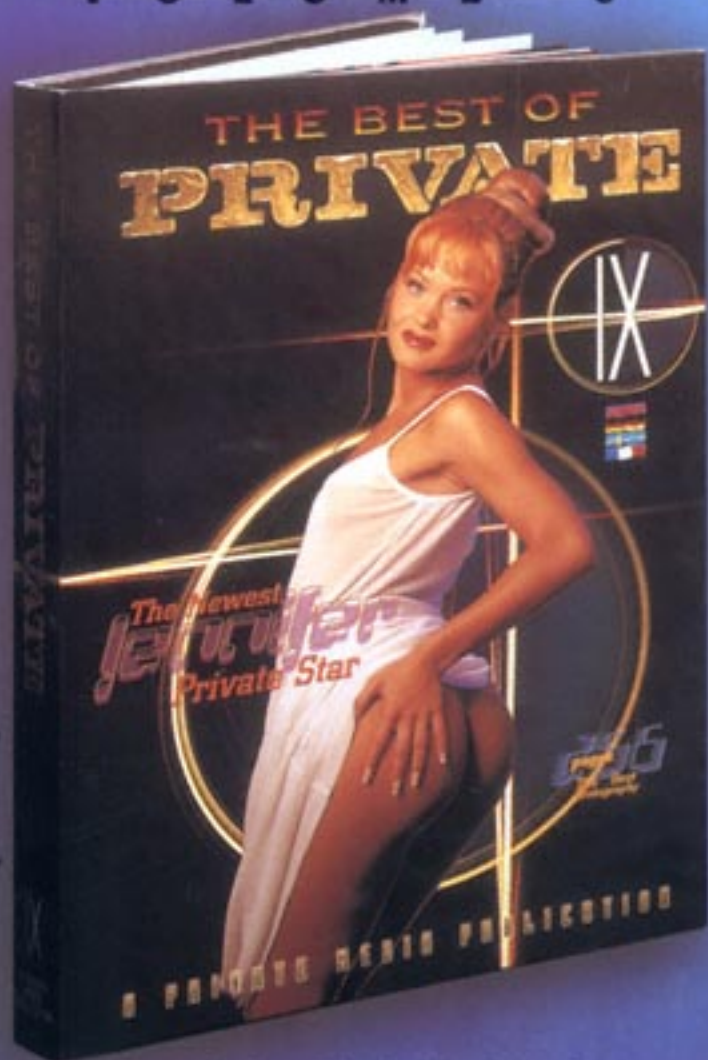


<http://www.private.com>

The Best of Private

Now available in your local shop

VOLUME 9



Enthält die
aufregendsten
Szenen aus unseren
Magazinen erhältlich
in den meisten
Läden oder per
Postbestellung

Inchiller de
Jet Setters et ses
scènes les plus
excitantes
Du film dans
magazines
et plus

Contient
les séquences les
plus excitantes de
nos revues
Vous le trouverez
dans la plupart
des magasins

Containing the hottest and
most exciting sets from our magazines

Marie

Apartment number 69

Normally, Marie isn't superstitious. Yellow colored objects, black cats and number 13 don't say a thing to her... But if a man invites her over to an apartment numbered 69, she expects something... very exciting to happen.

Marie ist normalerweise nicht abergläubig. Die Farbe Gelb, schwarze Katzen und die Nr. 13 sagen ihr nichts... Aber wenn sie ein Mann in ein Apartment mit der Nummer 69 einlädt, erwartet sie sicher, daß etwas passiert... etwas sehr Aufregendes.

Marie är vanligtvis inte skräckfull. Gul färg, svarta katter och nummer 13 är legending som hon bryr sig om det minsta... Men om en man bjuder hem henne till en lägenhet nummer 69 förväntar hon sig att något väldigt speciellt kommer att hända... något väldigt upphetsande.

Marie n'est pas superstitieuse normalement. Le jaune, les chats noirs et le n° 13 ne lui disent rien... Mais si un homme l'invite à visiter un appartement avec le n° 69, elle espère qu'il se passera quelque chose de... très excitant.

69

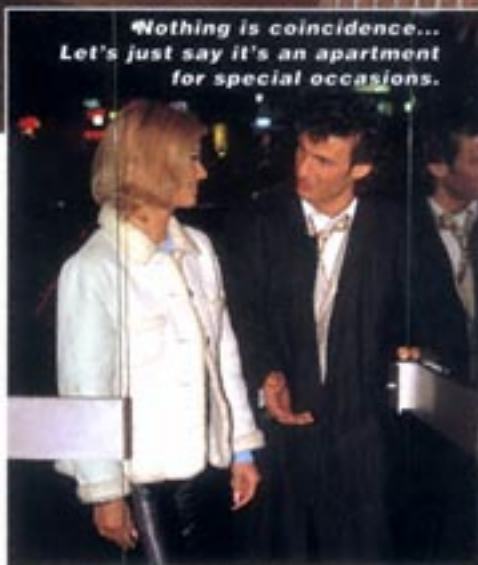
Uhm, nice number! Is it a coincidence, or does that mean something?



• Hmpf, hübsche Nummer! Ist das ein Zufall, oder hat das was zu bedeuten? • Nichts ist Zufall... Sagen wir, es ist ein Apartment für besondere Gelegenheiten. • Das sind meine Freunde, wir drei teilen uns das Apartment... • Gut, hoffentlich seid ihr nicht schüchtern und erklärt mir alle zusammen das Geheimnis des Apartments Nr. 69.

• Menn, häftigt nummer! Är det bara en tillfällighet, eller betyder det något? • Ingenting är bara en tillfällighet... Låt oss säga att det är en lägenhet för speciella tillfällen. • Det här är mina vänner, vi tre delar lägenhet... • Bra, då hoppas jag att ni inte är blyga av en, utan förklarar för mej hemligheten med den här lägenheten nummer 69.

• Uhm, un joli numéro! Est-ce un hasard, ou cela a-t-il un sens spécial? • Rien n'est dû au hasard... Disons qu'il s'agit d'un appartement pour des occasions spéciales. • Et voilà les copains, nous partageons tous les trois le studio... • Bon, j'espère que vous ne serez pas timides et qu'entre tous, vous m'expliquerez le secret de l'appartement n° 69.



Nothing is coincidence...
Let's just say it's an apartment
for special occasions.



These are my friends. The three of us share the apartment.



Well, I hope you're not shy and, all together, you'll tell me all about the secret of apartment number 69.

[Meen! Ich glaube, diese Hitzköpfe haben sich das Apartment extra für Flittchen wie mich ausgesucht!... diese Gelegenheit werde ich mir nicht entgehen lassen!]

[Munnh! Jag tror att dom är sådana kåtbockar att dom valt lägenheten med tanke på små slampor som jag... Jag tänker då inte missa den här chansen!]

[Uhm! Je crois que ces chauds lapins ont choisi l'appartement en pensant à des garces comme moi... je ne risque pas de rater l'occasion!]

(Uhm! I think these horny guys chose this apartment precisely for little sluts like me... and I'm not going to let this opportunity go to waste!)







*Don't deny it: Right now
you'd give anything to be
chowing it into me.*

*Gib's doch zu! Jetzt
würdest du alles dafür
geben, ihn mir
reinzustecken.*

*Förneka det inte! Just nu
skulle du ge vad som helst
för att få köra in den i mej.*

*Ne te nie point: en ce
moment tu donnerais
n'importe quoi pour me
la mettre dedans.*

*I just love to take
it up the ass but,
please, don't forget
about my cunt!*



*Ich liebe es, in den Arsch gefickt zu werden, aber
vergess nicht meine Mäse nicht!*

*Jag älskar att få den i rören, men glöm inte min
litta för det, snälla ni!*

*J'adore être enculé, mais, de grâce, n'oubliez pas
ma chatte!*





I love to make it with more than one guy at a time, because I then multiply my orgasms by the number of cocks penetrating me.

Ich treibe es gern mit mehr als einem Mann, denn so multipliziere ich meine Orgasmen mit der Anzahl der Schwänze, die mich durchbohren.

Jag gillar att knutta flera killar samtidigt, för då kan jag multiplicera mina orgasmer med antalet kukar som kör ut och in i mej.

J'aime faire ça avec plus d'un type à la fois parce qu'alors je multiplie mes orgasmes par le nombre de bites qui me traversent.



Well, what are you
hiding in those balls
of yours?



Und was versteckst du in deinen zwei
Eiern?

Vad gömmer du då i dem där ballarna?

Et toi que caches-tu dans dans cette
paire de couilles?





Three cocks for me
alone, coming all over
my face and ass...
Yes, I think I'm going
to have to repeat this
visit more often.



Drei Schwänze für mich allein spritzen mir übers Gesicht und auf den Po...
Ja, ich glaube, ich sollte den Besuch mal wiederholen.

De kukar bara för lilla mej, som sprutar i mitt ansikte och över min röv... Ja,
jag tror nog att jag får komma oftare på besök.

Trois bites pour moi toute seule qui déchargent sur mon visage et sur mon
cul... Oui, je crois qu'il faudrait remettre ça plus souvent.

issues of Triple X Magazine:

9.000 PTAS

FF-400

DM-120

US\$ 105

GET WILD & HORNY

PRIVATE PASSION

**New Formula
MAKES YOU HORNYY!**

ORDER NOW!

- Provides a short burst of energy
- Effective passion enhancement for both men and women.

PRIVATE KICK

When you need that extra energy

EXPLODE!

New formula

ORDER NOW!

Before and After HOT SEX
you'll need a KICK of energy!

[illegible]

Gaia
PRIVATE
A Private Video Label



Jonathan, a famous porn film producer, has a beautiful girlfriend called Michele, to whom he is joined sentimentally for some time now. One day, and by coincidence, he meets Clarisse, a well-known fashion designer, who is immediately captivated by Michele's great beauty and takes the opportunity to introduce herself and leave her card and telephone number. From that moment on, Clarisse will not rest until she gets Michele into her bed, despite Jonathan's objections... Don't miss this exceptional story for Gaia 5.

Insanthen, ein berühmter Pornofilmproduzent, hat eine
einfältige Freundin namens Michèle, mit der er seit
vielfacher Zeit ein Liebesverhältnis hat. Eines Tages lernen sie
eine zufälligerweise Clarisse, eine bekannte Modelldesignerin
kennen, die angeblich von der außerordentlichen
Schönheit Michèles fasziniert ist. Sie nutzt die Gelegenheit,
um sich vorzustellen und ihre ihre Visitenkarte und
Telefonnummer zu geben. Von diesem Moment an läßt
Clarisse nicht locker, bis sie Michèle im Bett hat, trotzdem
Insanthen dagegen ist. Lassen Sie sich diese
außerordentliche Story in Gala 5 nicht entgehen.

Jonathan, en välkänd porrfilmsregissör, har en utsvängd
fantasi som heter Michelle, som har blivit
hopad en tid nu. Är en tillfälligt lär dom
känna Claix, en blond mode-designer,
som blir som besatt av Michels enorma
skönhet, och missar inte tillfälle att lämna
sin röst och sitt telefonnummer. Från
det ögonblicket kommer Claix inte att ge
sig förrän hon lyckas få Michels i sin
säng, någon som Jonathan motsätter
sig... Missa inte denna otroliga
historia gjord för Gula 5.

Jonathan, un célèbre producteur de films porno, a une superbe petite amie appelée Michèle, avec laquelle il a une liaison depuis quelque temps. Par hasard, ils font un jour la connaissance de Charlotte, une célèbre dessinatrice de mode, qui éprouve de l'immense beauté de Michèle, ne manque pas l'occasion de se présenter et de lui laisser sa carte de visite et son numéro de téléphone. Charlotte fera donc des pieds et des mains pour que Michèle tombe dans son lit, malgré l'opposition de Jonathan... Ne manquez pas cette histoire exceptionnelle pour Gaudy 5.





I've brought you
some wine while
you decide.

Zita ist Ungarin,
sie ist 22 Jahre alt.
"Ich bringe schon mal den Wein,
während ihr wisst."

Zita är ungarska och 22 år gammal.
"Jag kommer med vinet medan
ni bestämmer er."

Zita est hongroise et elle a 22 ans.
"Je vous amène le vin pendant
que vous décidez."

Zita is Hungarian
and 22 years old.



Dinner a la carte

Would you care
to bite them
off me?

+39 094 14 2074
+39 888 885 110
+39 888 885 115
+39 888 885 110
+39 888 885 060

Quattro settimane
a mordere?
Voi inghiottite
a morsi?

SORTE →

I already know
what I'm going
to eat today...

«Ich weiß schon, was
ich heute essen werde...

«Angst! Angst für mich
was ich will die 1. day...

«Moi je sais très bien ce que
je vais manger aujourd'hui...







• Diese Schwänne
machen mich
verrückt!

• Jag blir som galen
av sådan här kukar!

• Ces bites me
rendent folles!

*These cocks just
drive me wild!*



• Wie hart das
Ding ist!

• Vad hårt det här är!

• Que c'est dur!

This is real hard!



You're hungry,
aren't you?

• Du hast
Hunger, nicht
wahr? • Dann
schluck,
verschling ihn
bis zum Ende!

• Är du
hungrig?
• Siedj di,
shuk hola
om du kan!

• Tu as faim,
non? • Eh bien
avale, avale-
le tout jusqu'au
fond!

Then swallow it down,
swallow it all down!



• Ich habe die besten
"Gerichte" gewählt...

• Jag har valt den
bästa "rättarna" ...

• J'ai choisi les
meilleurs "plats"...

I've chosen the
very best "dishes"...



Oh, I can't take
it any longer...
What pleasure!



• Oh, ich kann nicht
mehr... Wie toll!

• Oh, nu kan jag inte hålla
mej... Vilken känsla!

• Oh, je n'en peux plus...
 quel plaisir!



*Here you are,
Zita. Your
favourite
dessert!*

• Hier, Zita, dein
Lieblingssnack.

• Här har du Zita.
Din favoriträtt.

• Tiens Zita.
Ton dessert préférée.



• Mehr, mehr!
• Ich liebe diese Kost.
• Mac, mac!
• Jag Slicker den här
sortens diet.
• Encore, encore!
• J'adore ce régime.



More, more!



I just love
this diet.

Don't Miss TripleX nr. 22

Available in the beginning of March '98

- Nicht versäumen TripleX nr. 22
- Erhältlich Anfang März '98
- Missa into Triple X nr. 22
- Finns ute i början av Mars '98
- Ne manquez pas Triple X nr. 22
- Disponible au début de Mars '98

Katy

Peggy

**Report:
The Temptations
of Clarisse**

**TRIPLE
X**

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

22

Nr.

http://www.
PRIVATE
.com

meet:

Katy Peggy

and much more

Monica & Estelle

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS



PRIVATE WHOLESALE WANTED

PRIVATE
looks for direct
distributors all
over the world,
for all our
products!

REQUIRED:
Experience, reliability
& financial capacity.

Contact us for
further information:
FAX nr.
+34 3 5892511 (Spain)



Hot Sex Line

06 350 233 81
Hot and Horny

06 350 233 84
Wild lesbian activity

06 350 233 82
Wet & Willing

06 350 233 85
Special Orgasm

06 350 233 83
Fuck me Hard

chat live
numbers!

852 17 27 69 95
Information: + 852 17 27 69 95
Normal international
charges apply



Gold

Eve, a beautiful and dangerously sexy brunette is the main suspect of having stolen information from the office of her boss, Edmond, a successful stockbroker. He decides to hire a private investigator who finds out that our beautiful Eve is leading a double life. During the day she is a secretary, and at night she recruits prostitutes for a sect, the name of which speaks for itself: "Golden Phallus". Nevertheless, the sect is nothing more than a coverup for a brothel managed by Maeve, the supreme priestess. Jade is the main star. She is French, 23 years old, brunette and just loves sex. She is now very interested in doing television, but confesses that she enjoys doing pornography too much to forget about it right now. Besides, this leading role in a Private production will launch her to fame throughout the world.

PRIVATE
MEDICAL GROUP