

TRIPLE

X

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION



PREZZO: 17.000 LIRE

SOLO PER ADULTI

<http://www.PRIVATE.com>

Carla

Suzan, Kristina, Judith

e in più...

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION



Triple X n° 18

Editore Responsabile
per ITALIA
PAOLA MARINO

Questa pubblicazione contiene scene di sesso esplicito che possono ferire la sensibilità del lettore. È un prodotto solo per maggiori di 18 anni, la vendita o la cessione di questa pubblicazione a minori è tassativamente proibita. La casa editrice non è responsabile, neppure indirettamente, del contenuto dei reportages realizzati dai nostri collaboratori. Copyright © by Micap Publishing Group AB. È vietata la riproduzione totale o parziale del contenuto di questa rivista, anche citandone la fonte, senza previa autorizzazione di Micap Publishing Group AB.

Distribuzione esclusiva per l'Italia:
A. & G. MARCO S.p.A.
Via Forzezza, 27 - 20126 MILANO
Autorizzazione del Tribunale di Milano
n. 614 del 3.10.96
Stampa: I. Grafica Domingo,
LUGNO 97

Printed in UE

Fax: +46 8 466 30 01
Internet: www.private.com
E-mail: sta.office@micap.se

Questa rivista viene pubblicata
sei volte l'anno.

PRIVATE
MEDIA GROUP



REPORT: REPORTER



CARLA

S O M M A R I O

REPORT

REPORTER 4

NON PERDETTE PIRATE 44 22

CARLA

"ADORO IL LUSSO" 24

ERIKA

ERIKA E IL SODOMITA 44

SOTTOSCRIZIONI 67

POSTER 69

SUZAN & KRIZSTINA ZAMBÓ

GIOCHIAMO A QUALCOSA? 76

NON PERDETTE TRIPLE X 19 96

JUDITH & KRISTINA

LA VISITA 98



ERIKA



SUZAN &
KRIZSTINA ZAMBÓ

TRIPLE X

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION



Carla
Kristina
Carol
& many
more

<http://www.private.com>
PRIVATE
.com

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS

a **NEW** hardcore **TOUCH**



Finally, **PRIVATE** has bagged Christophe Clark, the famous actor and director. This is his first feature film with us: 95 minutes of hard, very hard sex. With no further concessions.

PRIVATE

Gold



PRIVATE ha fichato a Christophe Clark, al celebre attore e regista. Esce es su primo largo con noi. Novanta e cinque minuti di sesso duro, molto duro. Sin più concessioni.

PRIVATE è riuscita finalmente a catturare Christophe Clark, il celebre attore e regista. Questo è il primo film che realizza con noi. 95 minuti di sesso duro, molto duro. Senza concessione alcuna.

PRIVATE hat endlich Christophe Clark, den berühmten Schauspieler und Regisseur, für sich gewinnen können. Dies ist sein erster Spielfilm mit uns. 95 Minuten harter, knallharter Sex. Ohne Rücksicht auf Verluste.

REPORTER



Private Gold 18 Reporter marks the consolidation of the PRIVATE-Clark tandem. A joint venture from which the fans of the purest and hardest pornography benefit the most. Whoever is looking for subtleties and spectacular landscapes can just forget about this report. PRIVATE is making an authentic effort to vary contents and approaches.

Christophe is a professional of renowned prestige, with a simple formula that has materialized in Reporter: a recurrent and effective script, new girls with explosive bodies, and an unmistakable touch in the action that could be summarized as: "Go on, guys, shove them in all slits without any compassion."

STORYLINE

In this tape almost everyone plays themselves. Two beautiful reporters (Katarina Martinez and Violetta) are covering an event in Budapest and, by coincidence, meet Christophe. He talks them into making a report on the X industry in Bulgaria. At first, the reporters are very uneasy, but Katarina gets over her fears quickly and agrees to participate. Violetta is shy but, when she accepts the proposal, she leaves the guys that fuck her exhausted.

Il Private Gold 18 Reporter, segna la consolidazione del binomio PRIVATE-Clark. Un accordo nel quale i grandi favoriti sono gli amanti del porno allo stato puro e duro. Chiunque cerchi sottigliezze e paesaggi spettacolari, può perfettamente lasciar perdere questa pellicola. PRIVATE sta facendo un autentico sforzo cercando di variare i contenuti e i punti di vista. Christophe è un professionista di rinomato prestigio, che con una formula molto semplice è riuscito a dar vita a Reporter, grazie a un soggetto ingegnoso ed effettivo, con delle nuove ragazze con dei corpi esplosivi e grazie anche all'inconfondibile stile nell'azione che si potrebbe riassumere con un: "Coraggio ragazzi, trombatevele da tutte le parti senza pietà."

LA TRAMA

In questa pellicola quasi tutte le persone che vi partecipano interpretano se stesse. Due belle giornaliste (Katarina Martinez e Violetta) stanno portando a termine un servizio speciale a Budapest, quando per caso conoscono Christophe. Questi le convince perché realizzino un servizio speciale sul mondo dell'hard-core in Ungheria. All'inizio le giornaliste sono un po' imbarazzate, ma Katarina molto presto perde la timidezza e decide di parteciparvi. Violetta invece è molto più riservata.

El Private Gold 18 Reporter, marca la consolidación del tándem PRIVATE-Clark. Un acuerdo en el que el gran beneficiado es el aficionado al porno en estado puro y duro. Quien busque sutilezas y paisajes espectaculares, puede olvidarse de este film. PRIVATE está haciendo un auténtico esfuerzo en variar contenidos y enfoques. Christophe es un profesional de sobrado prestigio, con una fórmula sencilla que ha cuajado en Reporter: un guión recurrente y efectivo, chicas nuevas con cuerpos explosivos y un inconfundible toque en la acción que podría resumirse en un: "Ánimo chicos, metédselas por todas partes sin piedad."

ARGUMENTO

En esta cinta, casi todos se interpretan a sí mismos. Dos bellas reporteras (Katarina Martinez y Violetta) están cubriendo un tema en Budapest, y conocen casualmente a Christophe. Les convence para que hagan un reportaje sobre la industria X en Bulgaria. Al principio las periodistas están muy cohibidas, pero Katarina pierde el miedo rápido y accede a participar. Violetta es más tímida, pero cuando se abre a la propuesta, deja exhaustos a los tíos que se la follan.

Der Film Private Gold 18 Reporter, steht für die Konsolidierung des Tandems PRIVATE-Clark: eine Verbindung, von der ganz besonders die Fans des puren, harten Pornos profitieren. Wer auf Spitzfindigkeiten oder spektakuläre Landschaften aus ist, sollte diese Film besser vergessen. PRIVATE gibt sich große Mühe, Inhalte und Ausrichtung der Videos zu variieren. Christophe ist ein höchst angesehener Profi, der nach einer einfachen Formel arbeitet, die er auch auf Reporter angewendet hat: ein schlagkräftiges, effektives Drehbuch, neue Mädchen mit explosiven Körpern und ein unverkennbarer Touch während der Action, den man so zusammenfassen könnte: "Nur Mut, Jungs, stopft sie ihnen überall gnadenlos rein."

DIE HANDLUNG

In diesem Film spielt eigentlich jeder sich selbst. Zwei hübsche Reporterinnen (Katarina Martinez und Violetta) bereiten eine Reportage über Budapest vor und lernen Christophe zufällig kennen. Er überzeugt sie davon, einen Bericht über die Pornoindustrie in Budapest zu schreiben. Erst fühlen sich die Journalistinnen sehr gehemmt, aber Katarina verliert schnell die Angst und macht mit. Violetta ist schüchterner, aber als sie sich schließlich öffnet, macht sie die Burschen, die sie vögeln, total fertig.

Da liquerda a derecha: Cathy Cash, Katarina y Victoria. Sentadas: Violetta y Regina.

Da sinistra verso destra: Cathy Cash, Katarina e Victoria. Seduti: Violetta e Regina.

Von links nach rechts: Cathy Cash, Katarina und Victoria. Sitzend: Violetta und Regina.



From left to right: Cathy Cash, Katarina and Victoria. At the bottom: Violetta and Regina.



• "¡Dormitorio! ¡Las escaleras están más cerca!" Las estrellas de PRIVATE no conocen la paciencia.
• Cathy Cash: un ángel... y una guerra de cuidado también.
• "Camera da letto? Le scale sono più vicine!" Le star di PRIVATE non hanno troppa pazienza.
• Cathy Cash: un angelo... ma anche una vera e propria bellona
• "Schlafzimmer? Die Treppe ist so nah!" PRIVATE-Stars kennen keine Geduld.
• Cathy Cash: ein Engel... aber auch eine ganz schöne Hure.

"Bedroom? Stairways are closest!" PRIVATE stars don't know about patience.



Cathy Cash: an angel...



and quite of a slut as well.

THE TALENT

The main female character is **Katarina Martínez**, a beautiful brunette nympho who is just delighting the readers of the PRIVATE publications. **Violetta, Regina, Cathy Cash, Victoria Queen, Fanny, Marilyn** and **Bella** make up the female cast. The main male character is, of course, **C. Clark**, in the company of **Mike Foster, Andrew Youngman, John Walton**, and the already veterans of PRIVATE **Richard Langin** and **Jean-Yves Lecastel**.

This Private Gold is packed with sex and hard action, and no further contemplations. It is not a tape for those who are looking for complicated dialogues or panoramic views of beautiful landscapes. But, if you want to condense three orgies and seven sex scenes (with sodomy, lesbianism, sandwiches, facial comes, etc.) into slightly over an hour and a half, have no second thoughts and buy your copy of *Reporter*. ☐

però quando decide di accettare la proposta, lascia completamente a secco tutti quelli che se la scopano.

GLI ATTORI

La protagonista del film è la bella moretta **Katarina Martínez**, una ninfomane che sta facendo le delizie dei lettori delle pubblicazioni di PRIVATE. **Violetta, Regina, Cathy Cash, Victoria Queen, Fanny, Marilyn** e **Bella** completano il cast femminile. Logicamente il protagonista è lo stesso **C. Clark**, in compagnia di **Mike Foster, Andrew Youngman, John Walton** e gli ormai veterani di PRIVATE **Richard Langin** e **Jean-Yves Lecastel**.

Questo Private Gold è stracolmo di sesso e di azione trepidante senza concessione alcuna. Non è affatto il film adatto per chi cerca dei dialoghi molto elaborati, né delle panoramiche con dei paesaggi spettacolari. Però se avete voglia di condensare in poco più di un'ora e mezza tre ammucciature e sette sequenze di sesso (con sodomia, giochi lesbici, sandwich, sborrare in faccia, ecc.), non ci pensate sopra e correte subito ad acquistare la vostra copia di *Reporter*. ☐

Christophe Clark: un director que
explora todos los caminos
en el sexo.

Christophe Clark: un regista che
esplora i nuovi sentieri del sesso.

Christophe Clark: ein Regisseur,
der beim Sex sämtliche
Möglichkeiten erkundet.

LOS ACTORES

La protagonista es la belleza morena **Katarina Martínez**, una ninfómana que está haciendo las delicias de los lectores de las publicaciones de PRIVATE. **Violetta, Regina, Cathy Cash, Victoria Queen, Fanny, Marilyn** y **Bella** completan el reparto femenino. El protagonista es, por supuesto, **C. Clark**, que está acompañado por **Mike Foster, Andrew Youngman, John Walton**, y los ya veteranos de PRIVATE **Richard Langin** y **Jean-Yves Lecastel**.

Este Private Gold está repleto de sexo, de acción dura sin contemplaciones. No es una cinta apta para quien busque largos diálogos, ni panorámicas de bonitos paisajes. Pero si quieres condensar tres orgías y siete escenas de sexo (con sodomía, lesbico, sandwiches, corridas faciales, etc) en poco más de hora y media, no te lo pienses más y compra tu copia de *Reporter*. ☐

DIE SCHAUSPIELER

Hauptdarstellerin ist die schöne, dunkelhaarige **Katarina Martínez**, eine Nymphomanin, die bei den Lesern der PRIVATE-Publikationen schon längst als Leckerbissen gilt. **Violetta, Regina, Cathy Cash, Victoria Queen, Fanny, Marilyn** und **Bella** heißen die anderen weiblichen Darsteller. Die Hauptrolle hat natürlich Chr. Clark inne. Unterstützung erhält er von **Mike Foster, Andrew Youngman, John Walton** und von den Private-Veteranen **Richard Langin** und **Jean-Yves Lecastel**.

Dieser Private-Gold-Film bringt geballten Sex und harte Action ohne Rücksicht auf Verluste. Der Streifen ist nicht für diejenigen geeignet, die ausgeklügelte Dialoge, Panoramablicke bzw. schöne Landschaften suchen. Aber wer drei Orgien und sieben Sexszenen (mit Anal- und Lesbensex, Sandwichs, Ejakulationen ins Gesicht, usw.) in knapp eineinhalb Stunden miterleben will, sollte nicht länger zögern und sich den Film *Reporter* zulegen. ☐

Christophe Clark: a director who explores new ways in sex.

Two cocks fucking Cathy's little ass.
Meet PRIVATE Anal System with Reporter.



Das polles
follándose el culo
de Cathy.
Descubre el último
PRIVATE Anal
System con
Reporter.

Due cazzoi mentre si
chiavano il culo
di Cathy.
Conoscete il ultimo
PRIVATE Anal
System con
Reporter.

Zwei Schwänze
 ficken Cathys
kleinen Arsch.
Lernen Sie das
letzte Private Anal
System kennen in
Reporter.



Investigative journalism demands total devotion.



El periodismo de
investigación
exige una
dedicación
total.

Il giornalismo
scientifico
exige una
dedicazione
assoluta.

Der
Forschungsjour-
nalismus
erfordert
vollkommene
Hingabe.

¿Podrás pasar
sin ver estas
escenas en
movimiento?

Potrete resistere
senza poter
vedere queste
scene in
movimento?

Können Sie es
aushalten, diese
Szenen ohne
Bewegung zu
sehen?

Could you survive
without watching these
pictures in motion?





Regina and Katarina doing their best in the wet scenes.

Regina y Katarina
demostrando de lo que
son capaces en las
escenas húmedas

Regina e Katarina
fanno del loro meglio
in alcune sequenze
umide.

Regina und Katarina
geben in den feuchten
Szenen ihr Bestes.



Christophe Clark es uno de las estrellas que más brillan en el universo del porno. Este francés de 38 años es ya un actor legendario. Y como director ha demostrado ser una auténtica revelación. *Reporter* (PG 18) es una película sin concesiones. Es solo sexo duro. Muy duro. Por eso *PRIVATE* lo ha fichado. Además de *Reporter*, ha dirigido dos películas para la nueva serie de video "Gaia" (Les obstacles de l'amour e Irresistible Silvia). Christophe, a pesar de ser toda una institución en el sector, es de talante humilde y recalca su admiración y respeto por las mujeres.

Triple X: Muchos actores X admiten que su profesión ha afectado su personalidad, especialmente su opinión sobre las mujeres. ¿Qué hay de ti? **Christophe Clark:** Bueno, a mí también me ha afectado. Aparece así más las mujeres que cuando empecé en el negocio del video para adultos. No todo con una mujer, hago el amor con ella. Sin importar si hay una cámara o no.

Christophe ha consolidado su relación con *PRIVATE* (el líder mundial del sector X) con dos ambiciosos proyectos: dirigir películas para la línea "Gold" (como *Reporter*), dándole un toque diferente al video hard de calidad e iniciar un nuevo concepto, realizando cintas especialmente orientadas a la sensibilidad femenina y los parejas. No reformamos a la nueva línea "Gaia". Esta era uno de los grandes sueños de la famosa estrella y *PRIVATE* le ha ofrecido la oportunidad. El resultado es más que prometedor.

TX: ¿Cómo le ha ido en esta mundillo? **CC:** Tengo diecinueve años y trabajaba en un restaurante. Me gustaba aquello. Un día un cliente parano me dijo que era productor porno. Sin el año contaba con la restauración. El productor me dio su tarjeta y un año después visité París y contacté con él.

Así comenzó su carrera. Entre sus cámaras han pasado celebridades, tanto ante la cámara como en privado. La filosofía de trabajo que quiere inspirar a todos sus colaboradores es la del máximo respeto mutuo. Es un hombre orgulloso de ser un porno star, un caballero para el que el sexo no es lo más importante que una mujer puede ofrecerle, sino su calor y encanto. Una opinión muy interesante siendo uno de los actores X más premiados de Europa.

TX: Finalmente, ¿qué quiere ofrecer a los espectadores en su nueva singladura con *PRIVATE*? **CC:** Un sueño, caliente y sensual. Un beso, una mirada, una ternura duradera.

Sin duda, además de gran director, Christophe es un romántico empedernido. Y un estuendo actor.

La grande star europea del porno

Christophe Clark es uno de los que más se respaldan de más en todo el firmamento del porno. Questo francés de 38 anni è ormai un attore leggendario. E come regista ha già dimostrato di essere una autentica rivelazione. *Reporter* (PG 18) è un film senza concessioni alcuna. Si salva soltanto il sesso duro. Molto duro. È proprio per questo che *PRIVATE* lo ha ingaggiato. Oltre a *Reporter*, ha diretto altri due film per la nuova collana "Gaia" (Les obstacles de l'amour e Irresistible Silvia). Christophe, malgrado sia una vera e propria istituzione nel settore, ha un carattere umile dal quale si evincano la sua ammirazione e un grande rispetto per le donne.

Triple X: Molti attori porno ammettono che la loro professione ha cambiato la loro personalità, e specialmente la loro opinione rispetto alle donne. Qual è il tuo parere al riguardo? **Christophe Clark:** Bene, anche per me le cose sono cambiate. Ora come era apparso molto di più le donne di quando avevo iniziato a collaborare con il mondo del porno per adulti. Io non scopo con una donna, io faccio l'amore con una donna. E fa lo stesso se lo devo fare di fronte alla telecamera o in casa.

Christophe ha consolidato i suoi rapporti con *PRIVATE* (il leader mondiale del settore porno) con due ambiziosi progetti: dirigere dei film per la collana "Gold" (*Reporter*), dando al video hard di qualità uno stile diverso ed imprendendo una nuova concezione di fare film, realizzando delle pellicole che si orientano alla sensibilità femminile e alle coppie. Stanno facendo riferimento alla nuova collana "Gaia". Questo era uno dei grandi sogni della celebre star e *PRIVATE* ha voluto offrirgliene l'opportunità. Il risultato è più che promettente.

TX: Come sei entrato in questo mondo? **CC:** Avevo diciannove anni e lavoravo in un ristorante. Mi piaceva il mio lavoro. Un giorno un cliente parano mi disse che era un produttore porno. Senza di lui adesso lavorerei ancora per l'industria della ristorazione. Il produttore mi diede il suo biglietto da visita e un anno più tardi andai a Parigi e mi misi subito in contatto con lui.

La sua carriera iniziò proprio così. Sotto le sue lenzuola sono passate molte celebrità, sia di fronte alla telecamera sia in privato. La filosofia di lavoro che vuole trasmettere a tutti i suoi collaboratori è quella del rispetto reciproco più assoluto. Si tratta di un uomo che è molto orgoglioso di essere un porno star, un gentiluomo per il quale il sesso non è la cosa più importante che una donna gli può offrire, ma bensì il suo calore e il suo fascino. Un modo di pensare molto interessante se si pensa che è uno degli attori porno che sono stati più volte premiati in Europa.

TX: Per concludere, che cosa vuoi offrire agli spettatori con questa tua nuova avventura con *PRIVATE*? **CC:** Un sogno, caldissimo e sensuale. Un bacio, uno sguardo, una tenerezza duratura.

Non c'è alcun dubbio che Christophe è un romantico inesorabile. Oltre ad essere un attore e regista sensazionale.

Der große europäische Sexstar

Christophe Clark ist einer der Sterne, die am hellsten am Pornohimmel scheitern. Der 38-jährige Franzose ist mittlerweile ein legendärer Schauspieler, aber auch als Regisseur hat er sich als echte Entdeckung erwiesen. *Reporter* (PG 18) ist ein Film, der keine Zugeständnisse macht. Der Sex ist hart, sehr hart. Sehr hart. Sex. Dafür wurde Clark von *Private* engagiert. Abgesehen von *Reporter* hat er zwei Filme der neuen Reihe "GAIA" gedreht (Les obstacles de l'amour und Irresistible Silvia). Obwohl er auf diesem Gebiet schon regelrecht eine Institution ist, hat Christophe ein bescheidenes Wesen und unterstreicht stets seine Bewunderung für die Frauen.

Triple X: Viele Pornoschauspieler geben zu, daß dieser Beruf ihre Persönlichkeit verändert hat, besonders ihre Einstellung gegenüber den Frauen. Wie sieht es bei dir aus? **Christophe Clark:** Nun, auch mich hat mein Beruf verändert. Ich schätze die Frauen jedoch jetzt noch mehr als vor meinem Start im Videobusiness. Ich habe keine Frau, ich liebe sie, ob eine Kamera dabei ist oder nicht.

Christophe baut seine Verbindung zu *PRIVATE* (dem weltweiten Führer im Pornogeschäft) mit zwei ehrgeizigen Projekten noch weiter aus: er wird weiteren Filme für die Reihe *PRIVATE* "Gold" (wie *Reporter*) drehen und zusätzlich gutem Pornosdoo einen neuen Touch verleihen; außerdem will er ein neues Konzept einführen, das sich hauptsächlich an die weiblichen Gefühlsregime orientiert, sowie an Paare. Wir beziehen uns damit auf die neue Reihe "GAIA". Sie war der Traum des berühmten Stars, und *PRIVATE* hat ihm die Chance dazu gegeben. Das Ergebnis ist äußerst vielversprechend.

TX: Wie bist du in diese Welt hineingekommen? **CC:** Ich war neunzehn Jahre alt und arbeitete gerade in einem Restaurant. Es gefiel mir dort. Eines Tages erzählte mir ein Gast aus Paris, er sei Pornoproduzent. Ohne ihn wäre ich wahrscheinlich noch im Restaurant. Der Produzent gab mir seine Visitenkarte. Ein Jahr später fuhr ich nach Paris und besuchte ihn dort.

So begann seine Karriere. Echte Berühmtheiten sind schon durch sein Bett gewandert, sowohl vor der Kamera als auch privat. Die Arbeitsphilosophie, die er allen seinen Mitarbeitern einbringen will, ist größtmöglicher gegenseitiger Respekt. Der Mann ist stolz darauf, ein Pornostar zu sein, ein Gentleman, für den nicht Sex das Wichtigste ist, was eine Frau ihm bieten kann, sondern Wärme und Ökonomie. Eine interessante Denkweise für einen der preisgekrönten Pornostars Europas.

TX: Was möchtest du den Zuschauern auf ihrem neuen Kurs mit *PRIVATE* bieten? **CC:** Einen heißen, sinnlichen Traum. Einen Kuss, einen Blick, dauerhafte Zärtlichkeit.

Christophe ist zweifellos ein unverwundlicher Romantiker. Und ein tollerhafter Schauspieler und Regisseur.



Christophe Clark

French-man is already a legendary actor. And, as a director, he has proven to be a real revelation. *Reporter* (PG 18) is a film without concessions. All that remains is hard sex. Very hard. That is why *PRIVATE* has signed him up. Besides *Reporter*, he has directed two films for the new "Gaia" series.

(Les obstacles de l'amour and Irresistible Silvia.) Despite being an authentic institution within the sector, Christophe has a humble disposition and emphasizes his admiration and respect for women.

Triple X: Many porno actors confess that their profession has affected their personality, and above all their opinion regarding women. What about you?

Christophe Clark: Well, it's affected me too. I value them much higher now than when I started in the adult video business. I don't fuck a woman, I make love to her. Regardless of whether we're in front of a camera or not.

Christophe has consolidated his relationship with *PRIVATE* (the world leader in the X sector) with two ambitious projects: to direct feature films for the "Gold" line (like *Reporter*), giving a different touch to hard quality video tapes, and to launch a new concept specially addressed to the sensibility of women and couples. We are referring to the new "Gaia" line. This was one of the famous star's greatest dreams, and *PRIVATE* has offered him the opportunity. The results are more than promising.

TX: How did you get started in this field?

CC: I was nineteen and worked in a restaurant.

Interview

The great european X star



I liked that. One day a Parisian client told me he was a porno producer. If it weren't for him, I'd still be in the restaurant business. That producer gave me his card and, a year later, I visited Paris and contacted him.

That's how his career began. Many celebrities have been between his sheets, both in front of the cameras as well as in private. The philosophy that he wants to inspire with regard

to all his associates is maximum mutual respect. He is proud of being a porno star, a gentleman for whom sex is not the most important thing a woman can offer him, but rather her warmth and charm. And that is a very interesting train of thought, taking into account that he is one of the most awarded porno actors in Europe.

TX: Lastly, what do you want to offer your viewers in this new venture with *PRIVATE*?

CC: A hot and sensual dream. A kiss, a look, a lasting tenderness. Without a doubt, Christophe is a confirmed romantic. And a fantastic actor and director.



Don't Miss Pirate 44

Available in
the beginning
of July '97

- ★ No se pierda
- ★ Non vi perdete
- ★ Nicht versäumen



- ★ A la venta a
primeros de
Julio '97

- ★ Disponibile
ai primi di
Luglio '97

- ★ Erhältlich
Anfang
Juli '97

Laura



Katalin



Katarina

Lucy



PIRATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

44

Kitty

Liga

Katarina

Lucy

Katalin

Laura

Lola

WORLD'S HOTTEST SEX MAGAZINE

"I love luxury"

This is how I like to see myself! Surrounded by precious objects...

Carla (18 years old and born in Hungary) is a girl with a lot of class. She possesses the charm of youthful anarchy, but knows quite well what she wants. Both luxury and jewels seduce her, and that is why she immediately favoured our indecent proposition. Here is the proof.



"Mi piace molto la gente bella, elegante, di successo..."

Carla (18 anni) è nata in Ungheria e ha una ragazza con molti soldi. Possiede il fascino dell'indipendenza della giovinezza, anche se lei ha molto bene ciò che esiste. Il lusso e i gioielli sono per lei un modo di esprimere il proprio gusto. È una ragazza che ha accettato con entusiasmo la nostra proposta indecente. Ecco la prova.

"Cosa mi piace veramente? Tutte le cose belle, eleganti, di successo..."

Carla (18 anni) è nata in Ungheria e ha una ragazza con molti soldi. Possiede il fascino dell'indipendenza della giovinezza, anche se lei ha molto bene ciò che esiste. Il lusso e i gioielli sono per lei un modo di esprimere il proprio gusto. È una ragazza che ha accettato con entusiasmo la nostra proposta indecente. Ecco la prova.

"Ich liebe sehr schöne, elegante, erfolgreiche Menschen..."

Carla, 18 Jahre alt und geboren in Ungarn, ist eine Mädchen mit Klasse. Sie hat eine Freundin mit viel Geld. Sie besitzt den Charme der jugendlichen Unabhängigkeit, aber sie weiß auch, was sie will. Luxus und Schmuck sind für sie eine Möglichkeit, ihren Geschmack zu zeigen. Sie ist eine junge Frau, die unsere unheimliche Vorschläge mit Begeisterung angenommen hat. Hier ist der Beweis.



Such as Frank and
Philippe's luxury tools!



• ¿Como las herramientas
de lujo de Frank y Philippe?

• Come gli attrezzi di lusso
di Frank e Philippe!

• Ich verschlinge
die Luxuswerkzeuge
von Frank und Philippe!





Spread wide so I can
shove it into that
beautiful little cunt
of yours!



• Abrete bien para que la punda
hundir en este precioso conito
que tienes!

• Aperti per benino perché io te lo
posso fare affondare in questa
preziosa sorchetta che hai!

• Mach schön weit auf, damit ich's
sie in dein hübsches Mäuschen
versenken kann!





*I lost my virginity
not even a year ago...
and look at me now.*



*• No hace ni un año
que perdí mi virginidad...
y mirame ahora.*

*• Non è passato neanche
un anno da quando ho perso
la mia verginità...
e guardami adesso.*

*• Es ist kaum ein Jahr her,
daß ich meine Unschuld
verloren habe... und sieh
mich jetzt an.*

Wow, this is out
of this world!
Do you want to take
part in my pleasure?



+39 084 14 2074

+39 888 885 110

+39 888 885 115

+39 888 885 710

+39 888 885 060

«Dai una colazione
en mi piacere?»
Vui collaborare
con il mio piacere?

«But, come
mi piace
prezioso?»

«Eh, no sto
prezioso
schuffando?»

«But, wie
schart ich
werde?»





Shoot it all
over me!

Do you want
to come
with me
too? Don't
be shy!



• ¡Echamelo
todo encima!
• ¿Quieres comerlo
tú también
conmigo?
¡No te cortes!

• Buttamela tutta
quanta addosso!
• Vuoi venire anche
tu insieme a me?
Non fare
complimenti!

• Spritz alles
auf mich!
• Willst Du auch
mit mir kommen?
Nur keine Scheu!

The PRIVATE COLLECTION

A REVOLUTIONARY LINE OF ADULT PLEASURE PRODUCTS FOR THE NEXT MILLENNIUM

DISTRIBUTOR
INQUIRIES WELCOME
+1-800-397-5114
In Canada call 1-888-485-4485

PRIVATE FORMULA

Water based, totally condom-compatible
lubricant. In convenient 1 oz., 2 oz., 4 oz.
and 8 oz. sizes.



TEXTURED SKINS

3 LUBRICATED, TEXTURED Latex
Condoms. The wonder of these
condoms lies in their texture.
They're thin enough for perfect
sensitivity. Your partner gets
delicious sensations from the
condom's delicate texture and
lubrication. Made from latex for
optimum protection.



SKINS

3 LUBRICATED Latex Condoms. These
sensual sheaths are thin enough to feel
like a second skin, but strong enough to
afford peace of mind. Made from quality
latex to reduce the risk of sexually
transmitted diseases, and lubricated
for comfort.

REARENDER PLUS

Vibrating high-intensity pressure
system, with turn grip handle.
Comes with variable speed
vibrating egg.



1. BIG WARHEAD and HUGE WARHEAD

Slip these Warheads over
a vibrator for deeper,
thicker penetration.

2. BIG TONG and HUGE TONG

Always the right size
for the job.

3. BIG DUCK & BALLS and HUGE COCK & BALLS

Anatomically accurate male genitalia to fit all the most sensual places.

4. SMOOTH COCK & BALLS

Our biggest dildo is silky smooth for easy entry and total fulfillment.
All dildo products (1-4) available in flesh, pink jelly and clear jelly.

5. ASS STUFFER and LARGE ASS STUFFER

The names say it all... available in flesh and black colors.



SHAKE AND SPRAY

At Last! Something New! Sprinkle on
massage oil, body lotion and delicious
Tangerine and water based flavors for
when shower, then quickly evaporate
for an intimate mist, spray wherever
your hand likes to be massaged. Scan all
your fingers and knuckles on the best
Three Flavor Combination Available:
• Cherry Berry • Banana Strawberry
• Passion Berry

PRIVATE PLAYING CARDS

Actual pictures from
Private's outrageous
photo library.
Explicit, completely
uncensored! Finest
grade of adult playing
cards ever produced.
Casino-quality!



TRIPLE X PLAYING CARDS

Another stunning
array of uncensored
hard-core photos of
Private's gorgeous
models in the
heat of sexual
action. The cards
are of the highest
quality anywhere...
just like the photos!

Les Obstacles de L'Amour

"Les obstacles de L'amour" was shot in Prague and tells about a love story between Claudia, who works in a night club called Rosemary's, and Chris, the owner of the club. While having dinner before the night club opens, romantic feelings come to the surface... But they start to feel uncomfortable, and decide to go back to the night club. Claudia's working pal discovers what is going on and warns her seriously about falling in love with a man like Chris. The film continues with many obstacles for Claudia and Chris before they end up between the sheets...



"Los obstáculos del amor" está rodada en Praga, y cuenta una historia de amor entre Claudia, quien trabaja en un cabaret llamado Rosemary's, y Chris, el propietario del club. Mientras cenan una noche antes de abrir el club, surgen sentimientos románticos entre ellos... Pero empiezan a sentirse incómodos y deciden volver al club. La compañera de trabajo de Claudia descubre lo que está ocurriendo y le advierte seriamente sobre el enamorarse de un hombre como Chris. La película sigue con muchos obstáculos para Claudia y Chris antes de que acaben encontrándose entre las sábanas...

"Gli ostacoli dell'amore" è stato girato a Praga e narra una storia d'amore fra Claudia, che lavora in un cabaret chiamato Rosemary's, e Chris, il proprietario del club. Mentre stanno cenando proprio la notte prima di aprire il club, nascono fra loro dei sentimenti romantici... Ma iniziano anche a sentirsi un po' imbarazzati e allora decidono di tornare al club. La collega di lavoro di Claudia scopre ciò che sta succedendo fra i due e mette subito in guardia la sua amica sul fatto di innamorarsi di un uomo come Chris. Il film prosegue con molti ostacoli per Claudia e Chris prima che si possano ritrovare di nuovo avvolti fra le lenzuola di un letto...

"Les obstacles de l'amour" wurde in Prag gedreht und erzählt die Liebesgeschichte von Claudia, die in einem Cabaret namens Rosemary's arbeitet, und Chris, dem Besitzer des Clubs. Während eines Abendessens, bevor der Club eröffnet wird, kommen zwischen den beiden romantische Gefühle auf... Sie fühlen sich aber irgendwie unwohl dabei und entschließen sich, zum Club zurückzukehren. Claudias Arbeitskollegin flacht heraus, was vor sich geht und warnt Claudia eindringlich davor, sich in einen Mann wie Chris zu verlieben. Der Film erzählt von den vielen Hindernissen, die Claudia und Chris überwinden müssen, bis sie sich endlich im Bett wiederfinden...

Gaia PRIVATE

A new Private Video Label

"Les obstacles de L'amour" - The first film in Private's new label "GAIA". GAIA is produced mainly to appeal to sex-loving couples, and the script has a hot and, at the same time, romantic story. But it's still hard core in the purest Private style. The director chosen for this new and ambitious project is the many times awarded Christophe Clark.



"Los obstáculos del amor" - La primera película de la nueva línea de Private "GAIA". Se produce GAIA principalmente para las parejas amantes del sexo, y el guión contiene una historia ardiente y romántica a la vez. Pero sigue siendo "hard" al más puro estilo Private. El director elegido para este nuevo y ambicioso proyecto es el tan galardonado Christophe Clark.

"Gli ostacoli dell'amore" - Il primo film della nuova collana di Private "GAIA". "GAIA" è stata ideata per tutte quelle coppie che amano il sesso, e il soggetto di questo primo episodio ha una trama tanto ardente quanto romantica. Ma si tratta sempre di una produzione hard con l'inconfondibile stile di Private. Il regista che è stato scelto per questo nuovo ed ambizioso progetto è il più volte premiato Christophe Clark.

"Les obstacles de l'amour" - der erste Film der neuen Private-Reihe "GAIA". GAIA wird hauptsächlich für sexliebende Paare produziert, wobei das Drehbuch eine heiße, aber gleichzeitig romantische Geschichte vorsieht. Diese bleibt aber weiterhin "hart" im reinsten Private-Stil. Der Regisseur, dem dieses neue und ehrgeizige Projekt angetragen wurde, ist der preisgekrönte Christophe Clark.



Griko & the Sodomizer



(Aquí estoy, con este semental delante de mí y su polla amenazadora. Al principio no me lo creía, pero es Christopher Clark, el famoso actor porno. También le llaman "El Sodomizador"... Es un "regalo" de mis amigas, puesto que me caso mañana y saben que me gusta el sexo duro-duro. ¡Ummmm! No veo la hora de que empiece esta fiesta privada tan especial...)

(Eccomi qua, con questo stallone con cazzo da far paura proprio di fronte a me. All'inizio non potevo credere ai miei occhi, invece si tratta proprio di Christopher Clark, il celebre attore porno. Lo si conosce anche come "il sodomita"... È un "regalo" che mi hanno fatto le mie amiche perché domani mi sposo e loro sanno bene quanto a me piaccia il sesso duro duro. Mmmh! Non vedo proprio l'ora che inizi questa festa privata così speciale...)

(Hier bin ich mit diesem Bock und seinem bedrohlichen Schwanz vor der Nase. Erst konnte ich es nicht glauben, aber es ist Christopher Clark, der berühmte Pornoschauspieler. Man nennt ihn auch den "Arschflicker"... Er ist ein "Geschenk" meiner Freundinnen, weil ich morgen heirate. Sie wissen nämlich, daß ich auf knallharten Sex stehe. Ummmm! Ich bin total scharf drauf, daß diese spezielle Privatparty endlich beginnt...)

(Here I am, with this stud in front of me and his threatening cock. At first I couldn't believe it, but he's Christopher Clark, the famous porn actor. They also call him "The Sodomizer"... He's a "gift" from my girlfriends, since I'm getting married tomorrow and they know I love hard-hard sex. Ummmm! I can't wait to start this very special private party...)



Come here you
sodomizer stud,
come here and
do all you want
with me!



I assure you
that you won't be
dissatisfied...

• Ven aquí temerario sodomizador,
ven aquí y haz lo que quieras conmigo!
• Te aseguro que no te decepcionaré...

• Vieni un po' que stasiamo sodomita, stieni qui
e fai pure con me tutto quello che vuoi!
• Ti assicuro che non te ne dispiacerà...

• Kommen her, du arschlickender Sack,
kommen her und mach mit mir,
was du willst!
• Du kannst sicher sein, dass
ich dich nicht enttäuschen
werde...



*Yeah,
bite my nipples
real hard!*

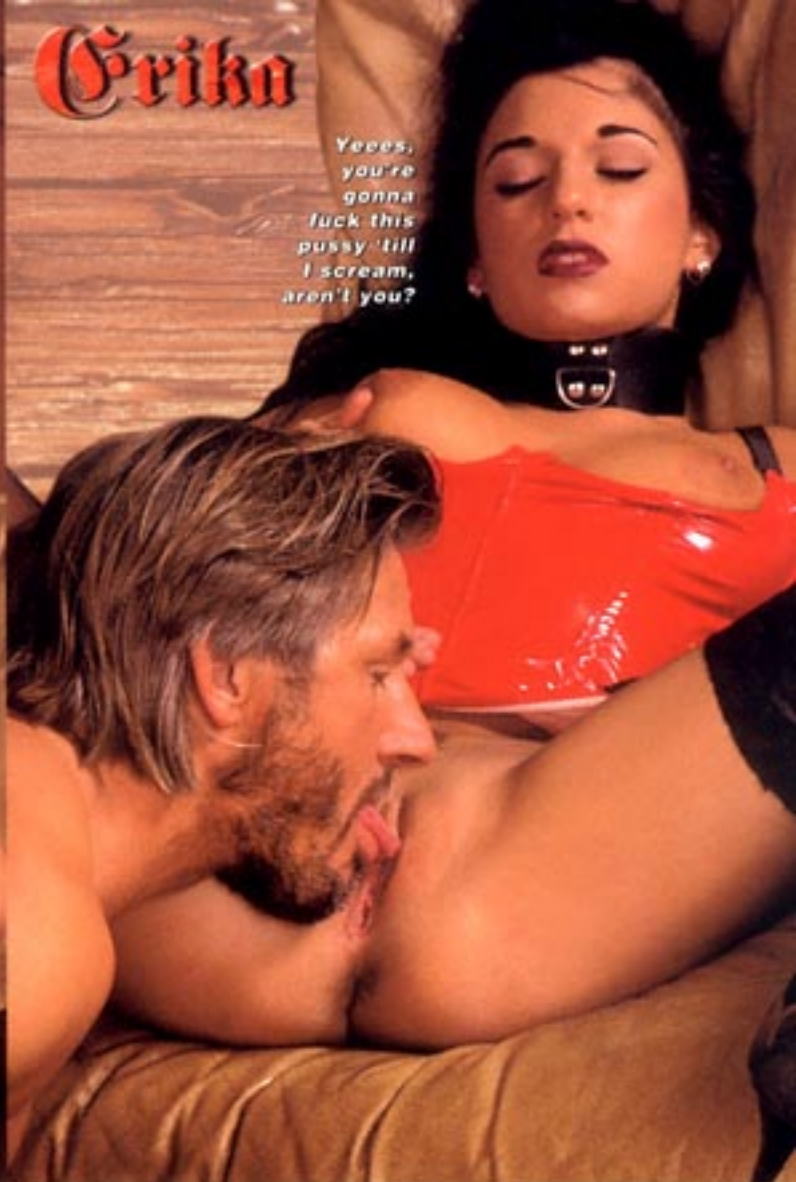
• ¡Eso es, mordeme los
pezones bien fuerte!

• Ecco così bravo, mordimi
i capezzoli ben forte!

• Ja, gut, beiß mir kräftig
in die Nippel!



Umm,
rub it baby, rub
that dick head,
aaahhh!



Griko

Yeees,
you're
gonna
fuck this
pussy 'till
I scream,
aren't you?

• Umm, bréata, bréata
ese capullo, aaahh!
• Sì, te vas a follar este
coñito hasta hacerte
gritar, ¿verdad?

• Mmmh... Sfrégala,
sfrégaci sopra la tua
cappella, aaah!
• Sì, e adesso ti scoperei
questa bella sacchetta fino
a farti strillare, vero?

• Ummen, reiß ihn, reiß mir
die Eichel, aaahh!
• Jaan, du wirst mir das
Mädchen vögeln, bis ich an
zu schreien fange,
nicht wahr?



*This shaft is
all yours
tonite,
and it does
wonders.
You better
lubricate it
all the way...*



*Yeah, the better you
suck, the better I'll
fuck you...*

• Esta verga es toda
tuya esta noche,
y hace maravillas.
Más te vale dejarla
bien lubricada...

• Así, cuanto mejor
me la comas, mejor
te follaré...

• Questa nerchia è
tutta tua per la
questa sera ed è un
vero portento.
Però ti conviene
lubrificarla per bene
prima...

• Così brava, meglio
me la succhi e meglio
ti scoperò la figa...

• Dieser Hammer
gehört heute abend
nur dir, und er
verursacht Wunder.
Du schmierst ihn
besser gut...

• Also, je besser du
mir einen bläst, desto
besser ficks ich
dich...



*Do you feel
like 'stickin' it
deep inside
my throat?*

• Te apetece hincársela hasta
el fondo de la garganta?

• +39 888 885 710

• +18 094 14 2074

• Hai voglia di flocarmelo tutto
dentro in gola fino in fondo?

• +39 888 885 060

• +39 888 885 110

• +39 888 885 115

Griksa & Sodomizer



What dick
you have,
drill my
snatch,
drill it!

• Vaya polla tienes,
perfora mi coño,
perforala!

• Che gran bel cazzo
che hai, perforami la
figlia, perforamela!

• Mensch, hast du
ein Ding, löcher
mir die Mäse,
mach sie alle!





*Pump
that cock
with no mercy!*

• Bombes esa picha sin piedad!

• Pumpami bene
con il tuo uccello senza pietà!

• Pumpe gradentlos mit deinem Kolben!



Griko & the Sodomizer



Wow,
I never
tried so
many
positions
in a row...

• Ossia, nunca hebía probado
tantas posiciones seguidas...

• Minchia, non avevo mai provate
prima così tante posizioni una
dopo l'altra...

• Teufel, diese Stellungen habe
ich noch nie nacheinander
ausprobiert...





Why don't you
dig it all the
way inside
my asshole?



Varför stoppar du
inte in den i min röv?

Pourquoi ne me la
casse-tu pas bien
au fond du cul?



+852 17 47 9809
+87 256 532 531



+852 17 47 9809
+87 256 532 301



+18 09 474 4052



Bitch,
you've got
the best ass
in town!!
You're gonna
make me cum
soon!

• ¿Corona, tienes el mejor culo
de la ciudad?
[Ven a hacer que me corra pronto!]

• Buttana, hai il miglior culo di tutta
questa città!! Se continui così mi
farai abortire subito!

• Du Hure, du hast den besten Hintern
der Stadt!! Du machst,
dass ich bald schwel!



Now
swallow
my load!

(Ummm, maybe
I'm NOT
getting married
tomorrow...)

• «Agora tragete mi leche!»
• (Ummm, e io mejo NO mi caso
mañana...)

• Manda giù tutta quanto
la mia sborra adesso!
• (Mmmh... Quasi quasi domani
NON mi sposo...)

• «Jetzt schluck meine Milch!»
• (Ummm, vielleicht heirate ich
morgen doch NICHT...)

PRIVATE

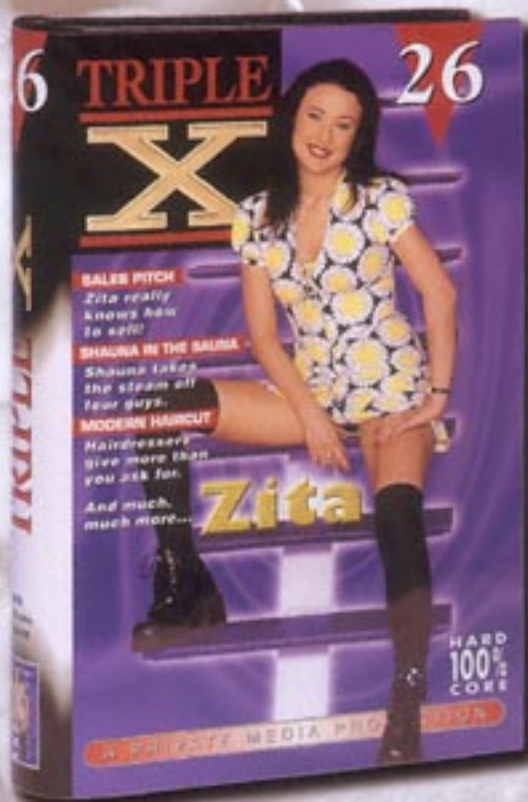
PRESENTS

In "Sales Pitch", Zita helps her husband to sell a boat in such a convincing way that our buyer can only say yes, yes and... yes!! • In "Shauna in the Sauna", Shauna loves to be in hot places, like this sauna where she finds four amazing studs. • "Fishing in Normandy": A relaxing fishing session turns into a wild sex adventure. • In "Modern Haircut", two guys get the surprise of their lives when they call for a modern haircut. • "Protected Species": A wildlife tourist finds a beautiful girl tied to a tree. He frees her and she is very, very grateful... • This and a lot more that you shouldn't miss in this Triple X Video 26.

En "Sales Pitch", Zita ayuda a su marido a vender un barco de un modo tan convincente que el comprador no puede más que decir sí, sí y... ¡sí!! • "Shauna in the Sauna": A Shauna le encanta estar en lugares calientes, como esta sauna en la que se encuentra con cuatro maravillosos "acalorados". • "Fishing in Normandy": Una relajante tarde de pesca se convierte en una salvaje aventura sexual. • En "Corte de pelo moderno" dos tipos reciben la sorpresa de sus vidas al pedir un corte de pelo moderno. • "Especies protegidas": Un naturalista encuentra a una chica atada a un árbol. La libera y ésta le está muy, pero que muy agradecida... • Esto y mucho más que no deberás perderte en este Triple X Video 26.

In "Sales Pitch", Zita aiuta suo marito a vendere una barca in un modo talmente convincente che l'acquirente non può fare nient'altro che dire di sì, di sì... di sì!! • "Shauna nella sauna": A Shauna piace da morire stare nei posti caldi, come in questa sauna nella quale trova quattro studioni "acalorati". • "Fishing in Normandy": Un rilassante pomeriggio di pesca si trasforma in una avventura erotica selvaggia. • In "Un taglio di capelli alla moda" due tipi ricevono la sorpresa della loro vita quando chiedono un taglio di capelli alla moda. • "Specie protette": Un naturalista trova una ragazza legata ad un albero. La libera e lei gliene è molto, ma proprio molto grata... • Tutto questo e molto di più è ciò che non si dovrebbe lasciare sfuggire in questo Triple X Video 26.

In "Der Verkauf" hilft Zita ihrem Mann auf so überzeugende Art und Weise, ein Boot zu verkaufen, daß der Käufer nur noch ja sagen kann, ja und... ja!!! • "Shauna in der Sauna": Shauna hält sich liebend gern an warmen Orten auf, zum Beispiel in der Sauna, wo sie vier "hitzege" Böcke trifft. • "Angeln in der Normandie": Ein entspannender Angelnachmittag entwickelt sich zu einem wilden Sexabenteuer. • In "Moderner Haarschnitt" erleben zwei Typen die Überraschung ihres Lebens, als sie einen modernen Haarschnitt verlangen. • "Geschützte Arten": Ein Naturkundler findet ein Mädchen, das an einen Baum gebunden ist. Er befreit sie, wofür sie ihm sehr, aber wirklich sehr dankbar ist... • Das alles und noch viel mehr sollten Sie nicht verpassen, in diesem Triple X Video 26.



DON'T MISS THIS VIDEO !

CALENDARIO 1997

In vendita

PUBBLICAZIONI

Gennaio	PRIVATE 41 + TRIPLE X 15
Febbraio	PRIVATE 139 + SEX 6
Marzo	PRIVATE 42 + TRIPLE X 16
Aprile	PRIVATE 140 + SEX 7
Maggio	PRIVATE 43 + TRIPLE X 17
Giugno	PRIVATE 141 + SEX 8
Luglio	PRIVATE 44 + TRIPLE X 18
Agosto	PRIVATE 142 + SEX 9
Settembre	PRIVATE 45 + TRIPLE X 19
Ottobre	PRIVATE 143 + SEX 10
Novembre	PRIVATE 46 + TRIPLE X 20
Dicembre	PRIVATE 144 + SEX 11 + BOP IX

VIDEO

PRIVATE STORIES 16 + PRIVATE GOLD 14 + TRIPLE X VIDEO 21
PRIVATE STORIES 17 + PRIVATE GOLD 15 + TRIPLE X VIDEO 22
PRIVATE STORIES 18 + PRIVATE GOLD 16 + TRIPLE X VIDEO 23
PRIVATE STORIES 19 + PRIVATE GOLD 17 + TRIPLE X VIDEO 24
P. STORIES 20 + PRIVATE GOLD 18 + TRIPLE X VIDEO 25 + GATA 1
PRIVATE STORIES 21 + PRIVATE GOLD 19 + TRIPLE X VIDEO 26
P. STORIES 22 + PRIVATE GOLD 20 + TRIPLE X VIDEO 27 + GATA 2
PRIVATE STORIES 23 + PRIVATE GOLD 21 + TRIPLE X VIDEO 28
P. STORIES 24 + PRIVATE GOLD 22 + TRIPLE X VIDEO 29 + GATA 3
PRIVATE STORIES 25 + PRIVATE GOLD 23 + TRIPLE X VIDEO 30
P. STORIES 26 + PRIVATE GOLD 24 + TRIPLE X VIDEO 31 + GATA 4
PS 27 + PRIVATE GOLD 25 + TRIPLE X VIDEO 32 + XXX VIDEO

PER QUALSIASI RICHIESTA, INFORMAZIONI O RECLAMAZIONI, CHIAMATE AL NOSTRO

NUMERO DI ATTENZIONE AL CLIENTE: +34 3 477 06 20,
AL FAX: +34 3 373 81 00, O SCRIVETE AL APDO. DE CORREOS Nº 99 - 08970 SANT JOAN DESPI (SPAGNA)

VENDITA DIRETTA

CARISSIMO LETTORE,

Se desidera ricevere i nostri prodotti per corrispondenza, La preghiamo di compilare il tagliando accluso. Tutte le nostre spedizioni sono protette da buste irrompibili, sigillate e senza indicazione alcuna del suo contenuto. Inoltre, per una maggiore comodità, può valersi di quattro modalità differenti di pagamento. Logicamente, Le assicuriamo la più assoluta riservatezza dell'informazione. Tutto ciò con la garanzia di PRIVATE, l'organizzazione lider mondiale, fondata nel 1965.

MODALITÀ DI PAGAMENTO:

- ☐ Contante. Inviare i soldi insieme al buono d'ordine. Con invio raccomandato.
- ☐ Eurocheque SOLAMENTE IN PESETAS intestato alla P.S.I.
- ☐ Traveller Cheque intestato alla P.S.I.
- ☐ VISA, MASTER CARD o AMERICAN EXPRESS.



NON SI ACCETTANO ORDINI PAGATI CON VAGLIA POSTALE,
NE PAGAMENTI ALLA RICEZIONE NON SI ACCETTANO ASSEGNI

BUONO D'ORDINE

I prezzi indicati sono validi solamente per la vendita per corrispondenza.
TUTTI I NOSTRI PRODOTTI SONO PER ADULTI CON PIU' DI 18 ANNI

NOTE: (For those countries where sex articles are not authorized, like Great Britain in Europe, we are not responsible if deliveries are seized at customs or at post office.)

[illegible]

Se qualcuna delle pubblicazioni richieste fosse esaurita, inviatemi al suo posto:

* Non possiamo spedirle la merce in mancanza della sua firma e della data.

Il sottoscritto certifica di avere più di 18 anni.

Findings

Ha mai fatto un ordine? ☐ sì ☐ no

In caso affermativo, voglia riportare il numero cliente che appare sulla nostra etichetta di spedizione.

Numero Cliente:

--	--	--	--	--

[illegible]

Nome _____

Data di nascita [][][][][][][][]

Indirizzo _____

_____	N° _____	Inizio _____
-------	----------	--------------

Città _____

[illegible][illegible][illegible]**TOTAL:**☐ **Contante**☐ Eurocheque

☐ **Traveller Cheque**

☐ **Master Card**

☐ **American Express**

$$N^{\mu} | \begin{array}{cccc} | & | & | & | \\ | & | & | & | \\ | & | & | & | \\ | & | & | & | \end{array} |$$

Firma: _____ Validità:

--	--	--	--	--

INVIARE QUESTA PAGINA A:

P.S.I.

Apdo 99 - 08970 Sant Joan Despí - SPAIN

☐ Desidero ricevere gratuitamente il vostro catalogo.





KATARINA
martinez

**RAGAZZE IN
LINEA DIRETTA!**
© 00 639 888 88 50 60
Informazione: + 852 17 27 69 95
Tutti i numeri sono

PRIVATE

SHOP

ARTICOLO	REF.	PREZZI UNITARI	
RIVISTE		1000000	1000000
Abbonamento al giornale 6 numeri di PRIVATE, giornale del numero	SPR		
Abbonamento al giornale 6 numeri di PRIVATE, giornale del numero	SP	100.000	100.000
Abbonamento al giornale 6 numeri di TRIPLE, 6 numeri del numero	STX		
Abbonamento al giornale 6 numeri di SEX VOLUME, 6 numeri del numero	SS		
Precedenti numeri di PRIVATE: 101, 121, 123, 124, 127, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141 (con 1 numero)	FR		
Precedenti numeri di PRIVATE: 12, 24, 25, 26, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43 (con 1 numero)	P	100.000	100.000
Precedenti numeri di TRIPLE: 1, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 (con 1 numero)	TX		
Precedenti numeri di SEX: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (con 1 numero)	S		
30 Abbonamenti	30 AN	100.000	100.000
LIBRI 256 PAGINE			
Il meglio di PRIVATE: Vol. 1, 4, 5, 6, 7, 8	SOP	100.000	100.000
PRIVATE WEAR			
Private 1 Shot: W01, W02, W03 (con 1 n°)	W	100.000	100.000
Private Cap	W03	100.000	100.000
CD ROM			
PRIVATE PORNMAGS	CD01	100.000	100.000
PRIVATE PLEASE BE PARK 1	CD02	100.000	100.000
PRIVATE CORLETTA 1	CD04	100.000	100.000
PRIVATE INVESTIGATOR	CD05	100.000	100.000
PRIVATE PLEASE BE PARK 2	CD07	100.000	100.000
WARDrobe GALLERY	CD10	100.000	100.000
CD-PRIVATE FILM			
CD-PRIVATE TREASURES 1	CDP11	100.000	100.000
CD-PRIVATE TREASURES 2	CDP12	100.000	100.000
CD-PRIVATE TREASURES 3	CDP13	100.000	100.000
CD-PRIVATE TREASURES 4	CDP14	100.000	100.000
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 1	CDM01		
PRIVATE VIDEO MAGAZINE 11	CDM11		
PRIVATE VIDEO MAGAZINE 12	CDM12		
PRIVATE VIDEO MAGAZINE 13	CDM13		
PRIVATE VIDEO MAGAZINE 14	CDM14		



ARTICOLO	REF.	PREZZI UNITARI	
VIDEOCASSETTE (VHS - PAL)		1000000	1000000
PRIVATE VIDEO MAGAZINE: n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26	PVM	100.000	100.000
PRIVATE VIDEOS: n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22	PE	100.000	100.000
PRIVATE FILM n° 1: Angel Academy	FF1		
PRIVATE FILM n° 2: Angel Manor	FF2		
PRIVATE FILM n° 3: Angel Kiss	FF3		
PRIVATE FILM n° 4: Angel's Secret	FF4		
PRIVATE FILM n° 5: Angel's Secret	FF5		
PRIVATE FILM n° 6: Angel's Secret	FF6		
PRIVATE FILM n° 7: Angel's Secret	FF7		
PRIVATE FILM n° 8: Angel's Secret	FF8		
PRIVATE FILM n° 9: Angel's Secret	FF9		
PRIVATE FILM n° 10: Angel's Secret	FF10		
PRIVATE FILM n° 11: Angel's Secret	FF11		
PRIVATE FILM n° 12: Angel's Secret	FF12		
PRIVATE FILM n° 13: Angel's Secret	FF13		
PRIVATE FILM n° 14: Angel's Secret	FF14		
PRIVATE FILM n° 15: Angel's Secret	FF15		
PRIVATE FILM n° 16: Angel's Secret	FF16		
PRIVATE FILM n° 17: Angel's Secret	FF17		
PRIVATE FILM n° 18: Angel's Secret	FF18		
PRIVATE FILM n° 19: Angel's Secret	FF19		
PRIVATE FILM n° 20: Angel's Secret	FF20		
PRIVATE FILM n° 21: Angel's Secret	FF21		
PRIVATE FILM n° 22: Angel's Secret	FF22		
PRIVATE FILM n° 23: Angel's Secret	FF23		
PRIVATE FILM n° 24: Angel's Secret	FF24		
PRIVATE FILM n° 25: Angel's Secret	FF25		
PRIVATE FILM n° 26: Angel's Secret	FF26		
PRIVATE FILM n° 27: Angel's Secret	FF27		
PRIVATE FILM n° 28: Angel's Secret	FF28		
PRIVATE GARD n° 1: Angel's Secret	PG1		
PRIVATE GARD n° 2: Angel's Secret	PG2		
PRIVATE GARD n° 3: Angel's Secret	PG3		
PRIVATE GARD n° 4: Angel's Secret	PG4		
PRIVATE GARD n° 5: Angel's Secret	PG5		
PRIVATE GARD n° 6: Angel's Secret	PG6		
PRIVATE GARD n° 7: Angel's Secret	PG7		
PRIVATE GARD n° 8: Angel's Secret	PG8		
PRIVATE GARD n° 9: Angel's Secret	PG9		
PRIVATE GARD n° 10: Angel's Secret	PG10		
PRIVATE GARD n° 11: Angel's Secret	PG11		
PRIVATE GARD n° 12: Angel's Secret	PG12		
PRIVATE GARD n° 13: Angel's Secret	PG13		
PRIVATE GARD n° 14: Angel's Secret	PG14		
PRIVATE GARD n° 15: Angel's Secret	PG15		
PRIVATE GARD n° 16: Angel's Secret	PG16		
PRIVATE GARD n° 17: Angel's Secret	PG17		
PRIVATE GARD n° 18: Angel's Secret	PG18		
PRIVATE GARD n° 19: Angel's Secret	PG19		
PRIVATE GARD n° 20: Angel's Secret	PG20		
GARD n° 1: Angel's Secret	G1		
GARD n° 2: Angel's Secret	G2		
TRIPLE VIDEO n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27	TRV	100.000	100.000
ABOUL PRIVATE	AB	100.000	100.000
BOUL PRIVATE	BO	100.000	100.000
ANNA PRIVATE	ANNA	100.000	100.000

PRIVATE STORIES

"Among Friends": A couple is starting a romantic evening when a friend rings at the door. And the three of them get along very well. "The Livingroom": This room comes alive like it has never done before thanks to two beautiful girls and two sex-hungry studs. "Red Billiard": See how the many times awarded Christophe Clark gets it off with a ravishing blonde. In "The Castle Route", two couples are on an educational outing to learn about castles. It's very hot under the sun... and so are they! Don't miss "Overheated", where the water heater isn't the only thing that's out of control. This and much more Private sex in this Private Stories 21.

"Entre amigos": Una pareja está iniciando una velada romántica cuando un amigo llama a la puerta. Y los tres se llevan de maravilla. "El salón": Este salón cobra vida como jamás había hecho gracias a dos hermosas chicas y dos sementales sedientos de sexo. "Red Billiard": Verás al tan galardonado Christophe Clark montárselo con una rubia impresionante. "La ruta de los castillos": dos parejas realizan una excursión educativa para aprender cosas sobre estas notables construcciones. Hace mucho calor bajo el sol, y ellos también están acalorados: No te pierdas "Sobrecalentamiento", en que el calentador de agua no es lo único que está fuera de control. Esto y mucho más sexo Private en este Private Stories 21.

"Among Friends" ("Fra amici"): Una coppia sta iniziando una serata romantica quando un amico suona alla porta. E fra i tre nasce così una meravigliosa intesa. "Il salotto": Questo salotto prende vita come non aveva mai fatto prima grazie a due splendide ragazze e due stalloni affamati di sesso. "Red Billiard" ("Il biliardo rosso"): Vedrete il più volte premiato Christophe Clark mentre se la fa con una bionda da capogiro. In "The Castle Route" ("L'itinerario dei castelli"): Due coppie fanno una escursione educativa per imparare qualcosa sui castelli. Fa molto caldo sotto il sole e... anche loro ormai sono molto "accalorati". Non lasciatevi sfuggire "Overheated" ("Surriscaldamento") nel quale lo scaldabagno non è l'unico ad aver perso il controllo di sé. Troverete tutto questo e moltissimo altro sesso di Private in più nelle Private Stories 21.

"Unter Freunden": Ein Pärchen macht sich einen romantischen Abend, als ein Freund an die Tür klopft. Und die drei verstehen sich blendend. "Das Wohnzimmer": In diesem Wohnzimmer geht es lebhafter zu als je zuvor mit zwei wundermütischen Mädchen und zwei sexhungrigen Böcken. "Rotes Billard": Sehen Sie, wie es der preisgekrönte Christophe Clark mit einer beeindruckenden Blondine bringt. In "Die Route der Schlösser" machen zwei Paare einen Bildungsausflug, um etwas über Schlösser zu lernen. Bei strahlendem Sonnenschein ist es sehr heiß... und sie sind auch ganz "heißig". Verpassen Sie nicht "Überhitzung", wobei der Wasserboiler nicht das einzige ist, was außer Kontrolle gerät. Das alles und noch viel mehr Private-Sex in diesen Private Stories 21.



Gaia PRIVATE

A new Private Video Label

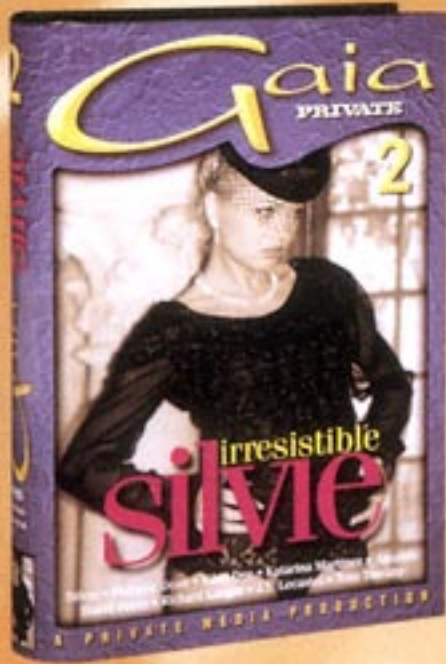


In "Irresistible Silvie" you will meet the sexy bombshell called Silvie. She plays the daughter of a very rich French playboy who lives in Paris. Silvie has never met her father before but, one day, after her mother passes away, she decides to go see him. She is furious because he has never paid any attention to her, nor has had any interest in seeing her. Silvie knows there is no man on earth who can resist her. She wants to punish him, to take her revenge out on him.

En "La irresistible Silvie" conocerás a la explosiva Silvie. Interpreta el papel de la hija de un playboy francés muy rico que vive en París. Silvie nunca ha visto a su padre pero, un buen día, tras la muerte de su madre, decide ir a conocerlo. Está furiosa porque él jamás le ha prestado atención, ni ha mostrado interés alguno en conocerla. Silvie sabe que no hay hombre sobre la tierra que se resista a ella. Ella quiere castigarlo, vengarse de él.

In "Silvie Irresistibile" potrete conoscere l'esplosiva Silvie. Silvie interpreta il personaggio della figlia di un ricchissimo playboy francese che abita a Parigi. Silvie non ha mai conosciuto suo padre prima d'ora, ma un bel giorno, dopo la morte di sua madre, decide di andare a trovarlo. Lei è furia di sé perché suo padre non le ha mai prestato la benché minima attenzione, e non ha mai avuto nessun interesse nel volerla conoscere. Malgrado ciò, Silvie sa bene che non c'è uomo al mondo che la possa resistere. Ha deciso di castigare suo padre e di dargli così una lezione.

In "Die unüberwindliche Silvie" werden Sie die explosive Silvie kennenlernen. Sie spielt die Rolle der Tochter eines schweizerischen französischen Playboys, der in Paris lebt. Silvie hat ihren Vater nie gesehen, aber eines Tages, nach dem Tod ihrer Mutter, entschließt sie sich, zu ihm zu gehen und ihn kennenzulernen. Sie ist wütend, denn sie hat er ihr seine Aufmerksamkeit geschenkt oder sich dafür interessiert, sie kennenzulernen. Silvie weiß, daß ihr kein Mann dieser Welt widerstehen kann. Sie will ihn bestrafen, sich an ihm rächen.



AVAILABLE AT THE BEGINNING OF JUNE '97!

Krizstina Zambó
Age: 26
Nationality: Hungarian



• Krizstina Zambó.
Edad: 26 años.
Nationalidad: Húngara.
• Susan, Edad: 20 años.
Nationalidad: Húngara.

• Krizstina Zambó.
Età: 26 anni.
Nationalità: ungherese.
• Susan, Età: 20 anni.
Nationalità: ungherese.

• Krizstina Zambó.
Alter: 26 Jahre.
Nationalität: Ungarn.
• Susan, Alter: 20 Jahre.
Nationalität: Ungarn.

Susan
Age: 20
Nationality: Hungarian



Do you want to play?



Hey, Frank!
Forget about
that once
and for all
and come
play with us.



• ¡Eh, Frank!
Deja eso de una vez
y juega con nosotros.
• Eso, juguemos
un rato tú y yo.

• Eh, Frank! Lasciale
perdere una volta
per tutte e vieni
a giocare con noi.
• Ecco, giochiamo
un po' tu e io.

• Hey, Frank! Laß das
endlich und spiel mit uns.
• Ja, laß uns ein Weilchen
miteinander spielen.



Right,
let's play
a while.





• ¿Por qué será que siempre
acabamos jugando a lo mismo?

• Ma per quale motivo finiamo
sempre per giocare
alla stessa cosa?

• Warum spielen wir im Endeffekt
eigentlich immer dasselbe?



Why do we always
end up playing
the same game?



Oooh! This
is delightful...

• ¡Oooh!
Esto es vida...

• Oooh! Questo
si che è vita...

• Oooh!
Das ist Leben...





*That's it, that's it...
Fuck me Paul David!*

• Asi, asi...
(Adome bien fuerte!)

• Così, così...
Chiamami come si deve!

• Ja, gut...
Fick mich tüchtig durch!







*You're
forgetting
about me!*

Discover Kristina
Zambo in Triple X
Video 24. • Encuentra
a Kristina Zambo
en Triple X Video 24.
• Incontra Kristina
Zambo nel Triple X
Video 24. • Suche
Kristina Zambo im
Triple X Video 24.



• ¡Me tenéis olvidada!
• Vi siete dimenticati
di me!
• Und mich vergißt
ihre einfach!







• (Poes chi vai
• E allora ecco
che arriva!
• Dann mai lost



Well, here
we go!





Mmmh,
I missed it!



Do you know
of any better
game?

• Mmmh,
que se me escapó!
• ¿Conoces algún
juego mejor?

• Mmmh...
Mi sta scappando!
• Conosci qualche
gioco meglio
di questo?

• Mmmh,
er entwichst mir!
• Kennst Du ein
besseres Spiel?

Don't Miss TripleX nr. 19

Available in the
beginning of
September '97

Victoria



- No se pierda TripleX nº 19
- A la venta a primeros de septiembre '97
- Non perdetevi TripleX nr. 19
- Disponibile ai primi di Settembre '97

Maryline



Adrienne

- Nicht versäumen
TripleX nr. 19
- Erhältlich Anfang
September '97



19
f.f.r.

meet:

Maryline
Victoria
Adrienne

Myrka

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION
ONLY FOR ADULTS

THE VISIT



My friend Kristina is going to introduce me to her new boyfriend. She says he's wonderful in bed.



*There they are...
Hiii!*



Look, Judith is out on the balcony waiting for us. I'm sure she's eager to see us.

I have a surprise for you and your friend, Kris.



• Mi amiga Kristina me va a presentar a su nuevo novio. Dice que es un portento en la cama. • Ahí están... ¡Hola! • Mira, Judith está en el balcón esperándonos, seguro que está impaciente por vernos. • Tengo una sorpresa para ti y tu amiga, Kris.

• La mia amica Kristina mi vuole presentare il suo nuovo ragazzo. Dice che a letto è un vero e proprio portento. • Eccoli là... Ciao! • Guarda, Judith è lì sul balcone che ci aspetta, sono sicuro che non vedi l'ora di incontrarci. • Kris, ha una sorpresa per te e per la tua amica.

• Meine Freundin Kristina will mir ihren neuen Freund vorstellen. Sie sagt, daß er im Bett ein wahres Wunder ist. • Da sind sie... Hallo! • Guck mal, Judith wartet auf dem Balkon auf uns, sie ist sicher schon ganz scharf darauf, uns zu sehen. • Ich habe eine Überraschung für dich und deine Freundin, Kris.





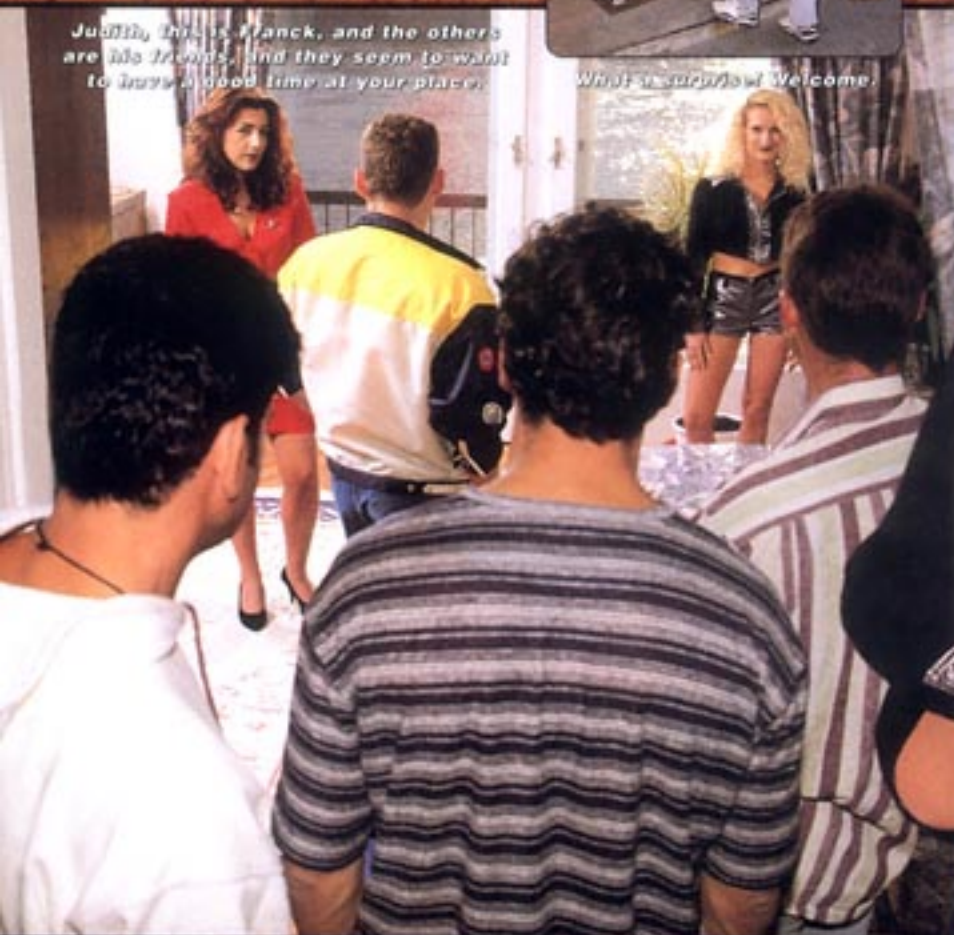
*In guys, this is Kristina.
Are you willing to come along
on a courtesy visit?
I
We're dying to meet your
two friends.*



*I hope this
visit doesn't
upset
Judith.*

*Don't worry,
Baby, I'm
sure your
little friend
won't mind.*

What a surprise! Welcome.



*Judith, this is Franck, and the others
are his friends, and they seem to want
to have a good time at your place.*

• Hola colegas, os presento a Kristina. ¿Disponetes a acompañarnos en una visita de cortesía? • Estamos deseando de conocer a los dos amigos. • Espero que a Judith no se le escape esta visita. • Tranquila, nena, seguro que tu amiguita no se molestará. • Judith, ésta es Franck y los otros, sus amigos, y parece que quieren pasar un buen rato en tu casa. • ¡Vaya sorpresa! ¡Ser bienvenidos. • Y... ¿Qué tipo de diversión estás buscando? • A mí me parece que estos tres quieren aprovecharse de nosotros.

Salve ragazzi, vi presento Kristina. Siete pronti per accompagnarci a fare una visita di cortesia? • Non vediamo l'ora di poter conoscere le tue due amiche. • Spero proprio che per Judith questa visita non sia di troppo. • Non ti preoccupare cacca, sono sicuro che alla tua amichetta non dispiacerà affatto. • Judith, questo è Franck, e questi altri sono i suoi amici e sembra che abbiano molta voglia di spassarsela un po' qui a casa tua. • Ma che bella sorpresa! Benvenuti. • Ma... che genere di divertimento state cercando? • A me sembra che questi tipi vogliono approfittarsene di noi.

• Hallo, Leute, darf ich euch Kristina vorstellen. Habt ihr Lust, uns zu einem Anstandsbesuch zu begleiten? • Wir freuen uns schon, deine beiden Freundinnen kennenzulernen. • Hoffentlich hat Judith nichts gegen den Besuch. • Keine Sorge, Kleines, deine Freundin hat sicher nichts einzuwenden. • Judith, das ist Franck, und die anderen sind seine Freunde; es scheint so, als wollten sie sich bei dir ein bisschen vergnügen. • Das ist aber eine Überraschung! Willkommen. • Und... an welche Art Vergnügen habt ihr gedacht? • Ich habe den Eindruck, als wollten uns die Typen mitbrauchen.



*And... what kind of
entertainment are you
looking for?*

*I think these guys
want to take
advantage of us.*



*I don't mind
eating cocks,
but I don't
usually do it
free
of charge...*

« No me importa comer
pollas, pero no suelo
hacerlo gratis... »
« Eso, Judith, ponte dura
mientras yo hago la propia
con esta herramienta. »



*That's it, Judith,
get tough while
I do the same to
this tool.*

Per me i becchini non sono
di certo un problema, anche
se normalmente non li faccio
mica gratis... » Brava Judith,
metti le cose bene in chiaro
mentre io mi occupo di
questo attrezzo.

« Schwanzblasen macht mir
nichts aus, aber ich mache
es normalerweise nicht
gratis... » Ja, Judith, bleib
hart, während ich mich in
dem Sinne um dieses
Werkzeug kümmere.





Eee ee, zomax, trahajadnos bien las pollas.
 Così va bene scroto, lavorateci per benino gli ocelli.
 So ist's gut, ihr Huren, bearbeitet schön unsere Schwänze.

That's it, you sluts,
 work our cocks over good.





Don't you want
cock? Well,
here, have them
in pairs.

• ¿No queráis pollas?, pues tomadla a pares.
• ¡Aah, sois unos brutos! • Sí, estos chicos están
dispuestos a hacernos trabajar a fondo.

Non avrete voglie di cazzo? Beccatenve
due per volta allora. • Aah... Ma che bestie
che siete! • Sì, questi ragazzi hanno
deciso di farci lavorare sodo oggi.

• Ihr wolltet doch Schwänze? Hier
habt ihr sie paarweise. • Aah, wie
brutal ihr seid! • Ja, die Jungs
wollen uns wirklich gründlich
arbeiten lassen.

Aaah, you guys are
rough!



Yeah, these guys are
prepared to make us
work hard.

- Arya, puta, amo. Te voy a clavar la espada dentro mla te gusta. - ¡Aaaaah, cabrones, clavaditos hasta que me rendiré! ¡Gata vaaa espada degenerada!

Ary, bagasch, ant! Ti solltaro! Il mio sperone deve gila il pinto. - Aaaa...
Fuschiti, chavante fino a fuori accipione!
Stato degli etimol parvati!

- Ho, du Fritichen, toll ich werde dir mein Schwert reinstecken, wo du es am liebsten hast. - Aaaa, ihr Wichsen, haut sie mir rein, los ihr polizi!

Aaaa, you bastard, shove them into me until you burst!
You're a bunch of degenerate assholes!

Giddy up, bitch, giddy up!
I'm going to stick my spur where you like it the most.





*Come on, come on,
swallow it all down.*

*And you, you slut, you
sure enjoy eating my
friends' cocks, huh?
Well, I'm going to make
a tunnel out of your ass;
so you can enjoy it even
more.*

*• Venga, venga, tragatelo toda entera.
• Y tú, guarra, ¿cómo te comes las
pollas de mis amigos, eh? ¿Quieres
dejar el ano como un túnel para
que lo disfrutes. • ¿Así es verdad
que somos unas colegialitas?
Mi ano tiene muchas horas de
vuelo y todavía quiere más.*

*• Dai, dai, ingolatelo tutto
quinto. • E tu, troia, ti piace
succhiare il cazzo ai miei
amici, eh? Adesso ti faccio
diventare l'ano come un
tunnel, così ti piacerà
ancora di più. • Ma per chi
ci avete preso, per delle
scolarette? Il mio ano ha
moltissima esperienza e
ne vuole ancora di più.*

*• Los, los, verschling ihn
ganz und gar. • Du
Dreckstück, du machst
dich ja ganz schön
über die Männer
meiner Freunde her,
was? Ich werde aus
deinem Arschloch
einen Tunnel
machen, damit du's
auch richtig
genießt. • Glaubt ihr
etwa, wir sind
Schulmädchen?
Mein Arsch hat
schon viele
Flugstunden hinter
sich und will noch
mehr.*

*Do you think we're
some schoolgirls, or
what? My anus has
been in a lot of action,
and still wants more.*



• Joder, Kristina, no sabía que te gustara tanto que te trabajaran el culo. • A ti sí que te gusta follarme el culo, cabrón.

Minchia, Kristina, non sapevo che ti piacesse così tanto farti perforare il culo. • A te sì che piace un sacco spaccarmi l'ano, testa di cazzo!

• Teufel, Kristina, ich wußte gar nicht, daß du dir so gern den Hintern bearbeiten läßt. • Aber dir macht das Arschficken wirklich Spaß, du Wichser.

Fuck, Kristina, I didn't know you liked to have your asshole worked over so.

You really love to fuck me in the ass, you bastard.





Well, you little, now we
want to come in your
mouths.

• Buena, buenas, ahora queremos
correrlos en vuestras bocas.
• ¡Suéltala ya! • Así, así, toda dentro
para no manchar las sábanas.

• Bene, acrofano, adesso vogliamo
sbarrarvi tutto quante in bocca.
• Schizzamela tutta allora!

• Così, così, tutta quanta dentro così
non sporchiamo le lenzuola.

• Gut, ihre Säue, jetzt wollen wir in eure
Münder abspritzen. • Los, raus damit!
• Já, tá, alles da rein, damit kein
Flecken auf das Bettlaken kommt.



Shoot it, now!



That's it, that's it, get it
all in and don't stain the
sheets.





*Well, you missed.
I'm going to have
to help Judith do
the wash.*

*Vaya, a ti se te ha
escapado fuera,
luego tendré que
ayudar a Judith
a lavar.*

*Ma guarda, a te ne
è scappato un po'
anch'io fuori,
adesso sarò
costretta ad
aiutare Judith
a lavarlo.*

*Mensch, du hast
falsch gezielt, da
muss ich Judith
gleich waschen
helfen.*





• Joder, tío los dos a la vez... ¡Y vaya cantidad de leche! • Ahhh, me vais a ahogar.

• Minchia, ragazzi, tutti e due insieme...
È una gran quantità di sborra!
• Aaaa... Mi state facendo annegare.

• Mann, zwei Kerle auf einmal... Und was für eine Menge Sähne! • Ahhh, ich werdet mich eräufen.

Fuck, guys, both at the same time... And what an amount of come!



Ahhh, you're going to drown me.



• «Perù... todavía
hay más?»
• Corroos, corroos
y luego nos
invitáis a cenar,
so guarros.
• Seguro que esta
visita no la olvido
fácilmente.

• Ma... ce n'è
ancora?
• Sborrate,
sborrate pure e
dopo ci inviterete
tutti a cena,
disgraziati.
• Sono sicuro che
questa visita non
me la
dimenticherò
facilmente.

• Aber... gibt's
noch mehr?
• Spritzt nun,
spritzt, und dann
ladet ihr uns zum
Abendessen ein,
Ihr Böcke.
• Diesen Besuch
werde ich sicher
nicht so schnell
vergessen.

But... there's still more?



*Shoot your come,
shoot your come and
then you can take us
out to dinner, you pigs.*



I'm sure I won't forget this visit easily.

SEX

TRIPLE X

PRIVATE

PIRATE

THE BEST OF PRIVATE

CONTACT US FOR FURTHER INFORMATION:
FAX nr. +34 3 373 81 00 (Spain)

PRIVATE
Wholesalers
WANTED

PRIVATE looks for direct distributors
all over the world, for all our products!

REQUIRED: Experience, reliability & financial capacity

PRIVATE

TRIPLE X

PRIVATE

PRIVATE

TRIPLE X

PRIVATE

MONA LISA

Hot Sex Line

00 852 1723 7769

Caldo e Lascivo

00 852 1723 7772

Caldo sesso lesbico

00 852 1723 7770

Libidinosa e disponibile

00 852 1723 7773

Orgasmo speciale

00 852 1723 7771

Scopami violentamente

ragazze in
linea diretta!

00 639 888 88 50 60
Informazioni: + 852 17 23 81 00
Facile informazione

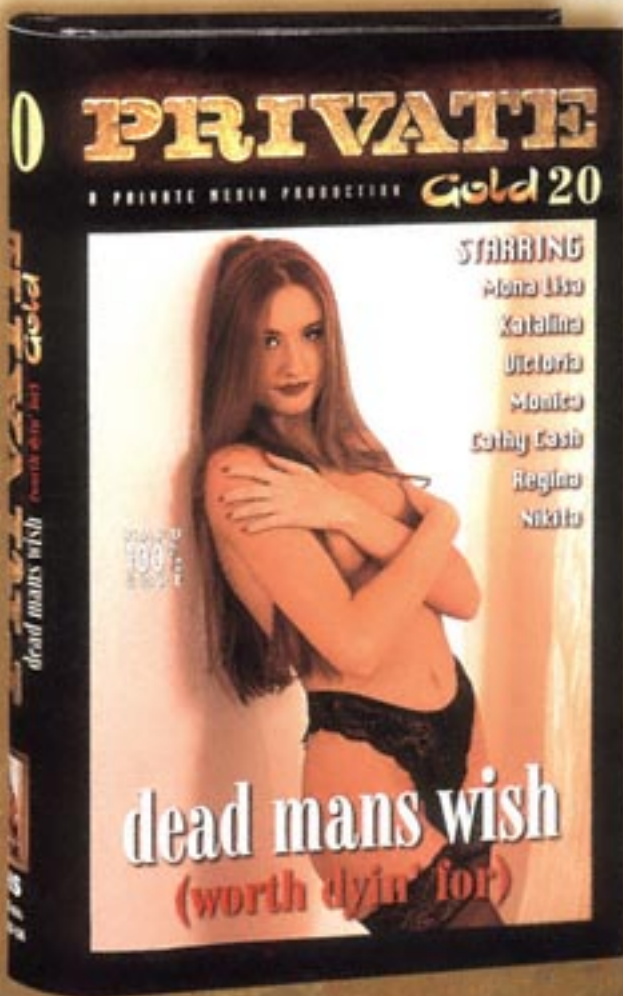


Gold

Christophe Clark dà vita al personaggio di un uomo che crede che la sua vita è praticamente perfetta. Ha come moglie una giovane ed attraente ragazza che lo adora e che sa bene come fare felice un marito che è arrapato tutto il giorno. Ma un bel giorno, il suo destino cambia di rotta d'improvviso quando il suo medico lo mette al corrente sullo stato della sua salute: "Sei affetto da una fatale malattia e con molta probabilità ti mancano soltanto un paio di settimane di vita". La sua povera moglie, interpretata da Mona Lisa, cerca di riconfortarlo e lo esorta a realizzare insieme a lei "l'ultimo desiderio di un uomo che sta per morire". Il marito le risponde che vorrebbe passare una intera settimana dedicata esclusivamente al piacere. A lui è sempre piaciuto molto osservare dell'altra gente mentre scopa. Alla fine del film, mentre Christophe Clark e la moglie stanno scopando assieme a un'altra donna, in questo caso è Nikita, lui riceve una telefonata con un nuovo messaggio del medico... Come ogni ultimo desiderio di un uomo che sta per morire, questo film è strapieno di sesso e di piacere.

PRIVATE
MEDIA GROUP

ORA DISPONIBILE!



La può trovare in tutti i negozi specializzati o bene,
può fare una ordinazione con il "MAIL ORDER SERVICE",
dentro di questa rivista.