

TRIPLE

X

A PRIVATE MEDIA



15

Nr.

Anike
Gina
Nicolette

And more...

INTERNET
www.private.se

Anita
Gyongy

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS



Triple X nr.15

Responsible Editor
TOMAS LILIUS

*This publication contains explicit sex scenes
that could offend the reader's sensibility.*

*This product is exclusively for people
over 18 years of age.*

*The sale or transfer of this publication to
minors is totally prohibited.*

*The publisher is not necessarily
responsible for the contents of the
articles done by our collaborators.*

Copyright © 1994 Mispap Publishing Group AB.

*The total or partial reproduction of the
contents of this magazine, even
quoting the source, is prohibited without
authorization.*

Fax: +46 8 466 3001
Internet: www.sex.se
E-mail: info.office@misap.se

Printed in E.C. - D.L.: 8-27.058/94

*This publication is issued
six times a year.*

**PRIVATE
MEDIA GROUP**



C O N T E N T S

INTERVIEW

MAGELLA 4

ANIKE

THE UNDERWEAR AFFAIR..... 18

DON'T MISS PIRATE 41 32

NICOLETTE

STRETCHING..... 34

DIANE

SALES TECHNIQUES..... 52

GINA

AUTUMN FANTASIES 72

ANITA GYONGY

SEXUAL REVENGE 94

DON'T MISS TRIPLE X NR. 16..... 114

REPORT

SWEET BABY 116

MAIL ORDER..... 128



15

Nr

Anike
Gina
Nicolette

And more...

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS



the interview

Ever since I was very young I've looked at fashion magazines, admiring the beautiful models that appear in them and dream about becoming one of them, at all cost. I've gone to some castings, but they always end up telling you they'll call you, and they never do. Therefore, four years have gone by now and I keep on looking at fashion magazines with the same interest as when I was a child, but I've finally decided to go into action so as not to miss out on the dream of my life... I've finally gotten an interview at one of the most prestigious model agencies, and I can assure you I am going to take full advantage of it...



Seit meiner Kindheit schreibe ich in den Modereitschriften voller Begeisterung für die schönen Fotomodelle, die darin zu sehen sind und träume davon, eine von ihnen zu werden, hätte es was gebracht, aber schon einige Castings gemacht, aber sie sagen immer, daß sie dich anrufen und tun es dann doch nicht. So sind jetzt Jahre vergangen, und ich lese die Modereitschriften noch immer so enthusiastisch wie früher. Nun habe ich mich entschlossen, zur Tat zu schreiten, um das Traum meines Lebens nicht zu verpassen... Endlich habe ich ein Vorstellungsgespräch bei einer der bekanntesten Modereitschriften, und die Chance wurde ich nutzen, darauf kannst du Götter schwören.

Ända sedan jag var liten följade jag gärna i modetidsningarna och beundrade alla vackra mannequiner som man kunde se i dem, jag drömde om att bli en av dem, kasta vad det skulle vara. Jag har varit med om några uttagningsar, men dem säger alltid att kommer att höra av sig, men det gör dem till slut inte. Så nu har det gått en del år och jag fortsätter att följa i modetidsningarna med samma intresse som tidigare, när jag var liten, till jag till slut har lyckats få en intervju hos en av de främsta agenturerna, och jag kan lova att jag ska se till att göra det bästa av den.

Depuis toute petite, je contemple les magazines de mode en admirant les belles modèles qui y figurent et je rêve de devenir l'une d'elles, coûte que coûte, j'ai participé à quelques castings, mais on finit toujours par me dire qu'on se rappelle, on ne m'a fait d'ailleurs jamais. Mais les années passent et je continue à regarder les magazines avec le même intérêt que lorsque j'étais petite, c'est pourquoi, je me suis enfin décidée à passer à l'action pour ne pas manquer le rêve de ma vie... Finalement, je suis arrivée à décrocher un rendez-vous avec l'une des plus prestigieuses agences de modèles, et je vous assure que je saurais profiter de l'occasion.



*Do you mind if my friend
and I interview you?*



*Why should
I mind?*

*Some think we
go too far in our
interviews...
So, if we
bother you...
just say so...*



*Without a doubt, that
will be taken into
account...*



*Don't worry, I like to show
myself off just the way I am...
without concealing anything...*



the interview

• Ist es Ihnen recht, wenn mein Kollege bei dem Gespräch anwesend ist? • Warum sollte es mir nicht recht sein? • Einige meinen, daß wir bei den Gesprächen zu sehr in die Tiefe gehen... also wenn Sie sich belästigt fühlen... brauchen Sie es nur zu sagen... • Keine Sorge, mir macht es nichts aus, mich so zu zeigen, wie ich bin... ohne etwas zu verbergen... • Das muß zweifellos berücksichtigt werden...

• Ni tar väl inte låta upp om det blir min kollega och jag som gör intervju med er? • Varför skulle jag ta låta upp? • Det finns en del som tycker att vi alltid låter till botten med intervju... så att om vi gör en... är det bara att säga till... • Ingen fara, jag försöker att visa mer som jag är... utan att låta någonting... • Det är naturligtvis något att räkna med...

• Cela ne vous importe pas que nous vous recevions, mon collègue et moi? • Pourquoi cela m'importerait-il? • Il y en a qui croient que nous poussons les entretiens un peu trop à fond... par conséquent si vous nous importunons... vous n'avez qu'un mot à dire... • Ne vous souciez pas, je préfère me montrer telle que je suis... sans me rien cacher... • Sans aucun doute, c'est quelque chose dont il faudra tenir compte...

I like to be very frank in interviews, and speak quite clearly, so I don't want you to confuse that with my acting skills. I just love to ride a hard cock... Oooohh...

Would you like to feel how I ride on your balls?



¿Te gustaría notar cómo salto sobre tus pechos?

Ti piacerebbe sentire come salto sui tuoi coglioni?

+639 888 885 710



+639 888 885 060



+18 094 14 2074



+639 888 885 110



+639 888 885 115

the interview

• Bei einem Vorstellungsgespräch bin ich lieber ganz offen und sage die Dinge frei heraus, deshalb bitte ich Sie, das hier nicht mit meinen Schauspielkünsten zu verwechseln: Ich reite so gern auf einem harten Schwanz... Oooohh... • Und dann sagt man, daß wir zu weit gehen... Sieht mal einer an!

• Under en intervju vill jag gärna vara så öppen som möjligt och tala så klart som möjligt, så jag vill inte att ni får detta som en del av mina skådespeleraktigheter, jag älskar att rida på stenhårda kukar... Oooohh... • Sedan påstår det att det är vi som går för långt... Övrigt!

• J'aime toujours être très franche dans les entretiens et dire les choses telles qu'elles sont. Je ne veux pas que vous confondiez ça avec mes dons d'interprétation; j'adore chevaucher votre bite dure... Oooohh... • Et après on dira que c'est nous qui abusons... C'est à ne pas en croire ses yeux!

And people say we're the ones who take advantage... Live and learn!

Very well...
you asked for it...
I'm going to
perforate your ass...
till I reach your
oesophagus...

Mmmmmh...
I'll bore
straight
through...



the interview

• Sehr gut... du hast es
gewollt... ich werde dir den
Arsch bis zur Speiseröhre
stopfen... • Mmmmmh... Bohr
dich gnadenlos rein... • Aaaaah,
wie gut das Luder bläst!
Ich liebe meinen Job!

• OK, du har bitt om det... jag
ska tränga igenom din röv långt
upp till halsen... • Mmmmmh...
Berre dej igenom mej utan
medlidande... • Aah vad bra den
har slampen är på att suga kuk!
Jag älskar det här jobbet!

• Très bien... tu l'as voulu...
je vais le perforer le cul jusqu'à
l'oesophage... • Mmmmmh...
perce-moi sans compassion...
• Aaaaah, que cette salope suce
bien! J'adore mon travail!



André This slut sure
knows how to suck cock!
I just love my work!



the interview

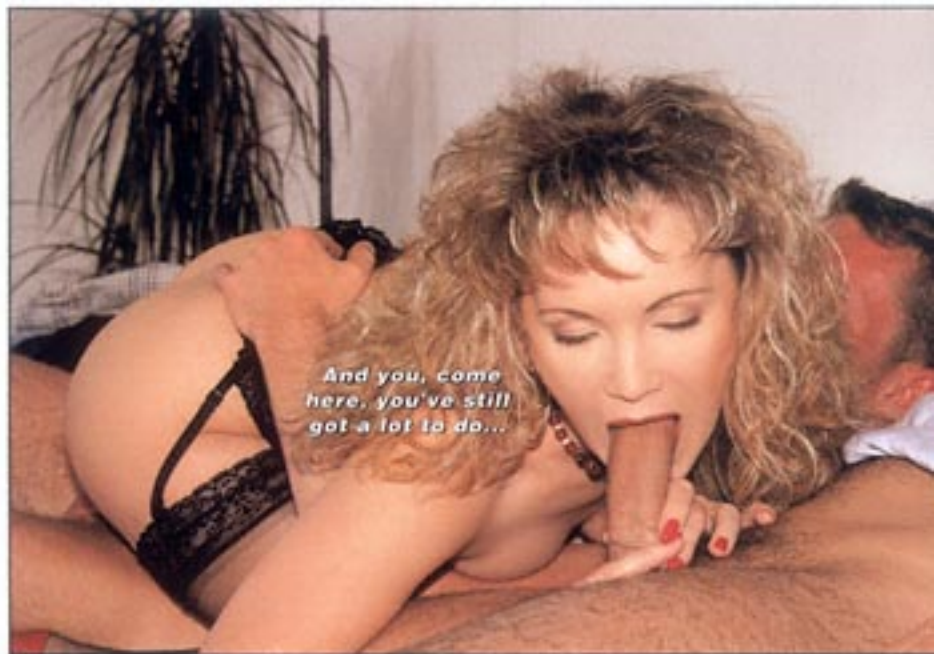
*Ooooooh... The pleasure of
this rod stuck up my ass
is killing me.*



• Ooooooh...
ich vergehe vor
Lust, diesen
Hammer im Arsch
zu spüren. • Und du,
komm her, zum
Schlagmachen ist
noch keine Zeit...

• Ooooooh... jag där
av vållust med den
här staken i rövem.
• Kom hit nu du
också, inte får du
ge dej redan...

• Oooh... je moust
de plaisir avec
cette queue
enfoncée dans le
cul. • Et toi, viens
ici, ce n'est pas
le moment de
détailier...



*And you, come
here, you've still
got a lot to do...*

Before coming, you've got
to shove your two
incredible cocks into me at
the same time... There is
nothing that makes me feel
more desired and lustful at
the same time...



I love to feel the thrust of both of them
inside me...



Jag älskar känslan av två stakar långt
inne i mej på en gång...

J'aime beaucoup sentir en moi les
assauts de ces deux-là...



+852 17 47 9859
+97 256 533 531



+852 17 47 9808
+97 256 532 301



+18 09 474 4092



Oooooohh...
I can feel two
orgasms at
once...

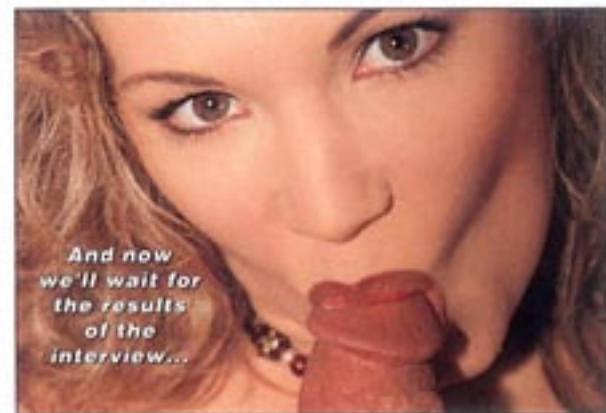


I think it's
about time for
you to taste
our sauce...

• Bevor ihr lesapital
will ich euch beiden
unbeschreiblichen Sinner
gleichzeitig in mir haben...
Durch nichts fühle ich
mich begierter und
verführbarer... • Oooooohh...
ich spüre zwei Orgasmen
gleichzeitig...
• Ich schätze, jetzt ist es
an der Zeit, unsere Milch
zu probieren...

• Innan det går för er vill
jag att ni stoppar in era
både stakar på en gång...
Det finns inget som får mej
att känna mer uppskattad
och syndig på en gång...
• Oooooohh... jag kan känna
två orgasmer på en gång...
• Nu tror jag att det är dags
att du smakar på vår
mjölk...

• Avant de jouer, il vous faut
m'offrir vos deux
incroyables bites en même
temps... Il n'y a rien qui ne
me fasse sentir plus
désirée et vicieuse à la
fois... • Oooooohh... je peux
sentir deux orgasmes en
même temps... • Je crois
que le moment est arrivé
que tu goûtes notre
sauce...



• Ich will alles runterschlucken...
• Verteilt euer Sperma über meinen ganzen Körper...
• Und jetzt warten wir auf das Ergebnis des Vorstellungsgesprächs...

• Jag vill svälja allt...
• Gnid ut er saft över min kropp... • Och nu får vi vänta på resultatet av intervjun...

• Je veux tout avaler...
• Répandez votre sperme sur tout mon corps...
• Et maintenant, attendons les résultats de cet entretien...

ANIKE & THE UNDERWEAR AFFAIR

Well, well, today is the day!
After a series of castings,
I have three candidates for
the commercial of my
underwear label. This job
is usually done by my
advertising agency but
sometimes, on special
occasions like today's,
I take over. I like the
three of them a lot,
but we're only going
to need one.
The question is:
should I choose
the most
handsome...
or the one with
the biggest
bulge...?
or...
we'll see!



OK children, you know
why you're here.
The thing is, I only
need one of you...

• Gut, gut, heute ist der große Tag!
Nach einer Reihe von
Auswahlverfahren habe ich jetzt drei
Kandidaten für den Werbespot
meiner Unterhosenmarke.
Die Auswahl nimmt normalerweise
meine Werbeagentur vor, aber
manchmal, bei besonderen Anlässen
wie heute, übernehme ich die
Sache. Alle drei gefallen mir gut,
aber wir können nur einen
gebrauchen. Die Frage ist: Soll ich
den wählen, der am besten
aussieht... oder den mit dem größten
Paket...? Oder... wir werden sehen!
• Gut, Jung, ihr wollt ja, wozu ihr
hier seid. Die Sache ist die: Ich kann
nur einen von euch nehmen...
• Das heißt, ich werde euch alle drei
PERSONLICH ausprobieren, dann
sehen wir, wer für die
Werbekampagne ausgewählt wird...
• Das klingt gut!

• Nåja, då nå! Idag var det dags!
Efter att ha gjort ett urval har jag
nu tre kandidater till annonsen för
mitt kalsongmärke. Det här jobbet
brukar min annonsbyrå göra, men i
vissa speciella fall, som det här, tar
jag själv ledningen. Jag gillar alla
tre, men vi kommer bara att behöva
en av dem. Frågan är: borde jag
välja den snyggaste eller den som
har störst stökning...? Eller...
Nåja vi får se!
• Då så killar, ni vet varför ni är här.
Saken är så här, jag behöver bara
en av er...
• Så jag kommer alltså att
PERSONLIGEN prova er, en och en,
och sedan får vi se vem som
kommer att vara mannen i min
reklamkampanj...
• Låter bra!

• Bien, bien, voici le grand jour!
Après une sélection préalable, j'ai
trois candidats pour l'annonce de
ma marque de caleçons. En général,
c'est mon agence de publicité qui se
charge de ce travail, mais dans des
occasions spéciales comme celle
d'aujourd'hui, c'est moi qui prends
les commandes. Tous les trois me
plaisent beaucoup, mais nous n'en
aurons besoin que d'un seul. La
question est la suivante: devrais-je
choisir le plus beau... ou celui qui
aura le plus gros paquet...? Ou...
nous verrons bien! • Bon mes petits,
vous savez pourquoi vous êtes là. La
question est la suivante: je n'ai
besoin que d'un de vous trois...
• Par conséquent, je vais vous
essayer tous PERSONNELLEMENT
et nous verrons qui fait finalement
ma campagne...
• Ça a l'air fantastique!



So I'm gonna
test you all
PERSONALLY,
and we'll see
who ends up
being in my
campaign...

Sounds
good!



(This one tastes pretty good...)

THE UNDERWEAR AFFAIR

Yeah Madam, lick it all over, I can assure you it won't disappoint you...



(...and this one is not bad either!)

• (Der hier schmeckt ziemlich gut...)
• Ja, Fräulein, lassen Sie nur, ich versichere Ihnen, daß er Sie nicht enttäuschen wird...
• (...und der ist auch nicht schlecht!)

• (Den här smakar inte alls dumt...)
• Ja, damen lilla, sug på alla kanter, jag kan lova att ni inte kommer att bli besvikna...
• (...den här är inte heller dum!)

• (Celle-ci n'a pas mauvais goût...)
• Oui Madame, sucez-la bien de partout, je vous assure que vous ne serez pas déçue...
• (...et celle-là n'est pas mal non plus!)





How about
some cat
tail in your
smutch?



You like
dicks a lot,
don't you?



• Sie stehen auf
Schwänzen,
nicht wahr?
• Was hatten Sie
von etwas
Ochseneschwanz im
Schütz?
• Oh, Schmei, jetzt
bin ich nur noch
unentfesselter!
Das wird wohl
schwieriger als ich
dachte;
mir gefallen alle!

• Ni gillar kukar
eftir hur?
• Vad skulu ni söga
om en ekstran
i lilla springan?
• Oh skitt! Nu bliv jag
bara mer osäker! Det
här kommer att bli
sådårt! Äh jag trodde,
jag gillar allting!

• Vous aimez
beaucoup les bites,
n'est-ce pas?
• Que diriez-vous d'un
peu de queue de
bœuf dans votre
petite fente?
• Oh merde, je suis
encore plus indécise
qu'avant! Cela va être
beaucoup plus dur
que ce que je me
pensais, elles me
plaisent toutes!

Oh shit, I'm even
more confused, now!
This is gonna be tougher than
I thought, I like them all!



I can't wait to suck yours,
dial my number now!



Jag längtar efter att få suga din
kuk, ring upp mitt nummer nu!



Je ne peux attendre davantage
pour te la sucer, marque mon
numéro dès maintenant!

+852 17 47 9859
+97 256 533 531



+852 17 47 9809
+97 256 532 301



+18 09 474 4092

Oh, oh, this is not possible,
am I dreaming
or is this the real world?



• Oh, oh, das ist nicht möglich.
Träume ich oder ist das wahr?
• Ja, fick diesen Arsch!

• Oh, oh, det är inte möjligt,
drömmer jag, eller är det sant?
• Ja knulla röven!

• Oh, oh, ce n'est pas possible,
est-ce que je rêve
ou est-ce la réalité?
• Oui, encule-moi bien!



Yeah, fuck
that ass!

THE UNDERWEAR AFFAIR

• MMM! Ich hatte
immer schon davon
geträumt,
Besitzerin einer
Unterhosenfirma
zu sein...

MMM!
I had always
fantasized
with owning
an underwear
company...

• MMMH! Tank jeg
hade altid drømt om
at få en
kaleengfabrik...

• Mmm! J'avais
toujours eu le
fantasme d'être la
propriétaire d'une
entreprise de
caleçons...



¡Si me llamas, puedo lamerte los
cojones y hacer que te corras!



+639 888 885 710



+18 094 14 2074

Se mi chiami ti leccherò
i coglioni fino a farti venire!



+639 888 885 060



+639 888 885 110
+639 888 885 115



If you call me,
I can lick your balls
and make you come!



*This is
the best
casting I've
ever been to!*

*Shut up and
fuck me,
FUCK ME,
AAAHH!*

• Das ist das beste "Casting",
das ich je erlebt habe!
• Seid still und lickt mich,
FICKT MICH, AAAHH!

• Det här var det bästa sättet
att välja skådespelare som jag
har varit med om!
• Mått tyst och knulla mej,
KNULLA MEJ AAAHH!

• C'est le meilleur "casting" de
tous ceux auxquels je suis allé!
• Taisez-vous et baissez-moi,
BAISEZ-MOI, AAAHH!

THE UNDERWEAR AFFAIR

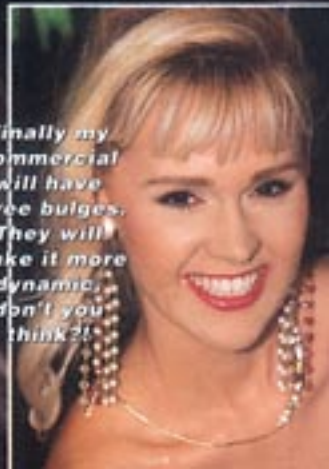
• Mein Werbespot wird am Ende drei
Pakete zeigen.
Das macht alles viel dynamischer,
meint ihr nicht?!

• Till slut kommer min annons
att ha tre paket.
Det blir mer dynamiskt så, eller hur?

• Finalement il y aura trois paquets
dans mon annonce.
Ils lui donneront un air plus dynamique,
ne croyez-vous pas?!



Finally my
commercial
will have
three bulges.
They will
make it more
dynamic,
don't you
think?!



Don't Miss Pirate 41

★ Nicht
versäumen

★ Missa
inte

★ Ne
manquez pas



Available in
the beginning of
January '97

★ Erhältlich
Anfang
Januar '97

★ Finns ute
i början av
Januari '97

★ Disponible
au début de
Janvier '97



PIRATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

41



STAR ETCHING

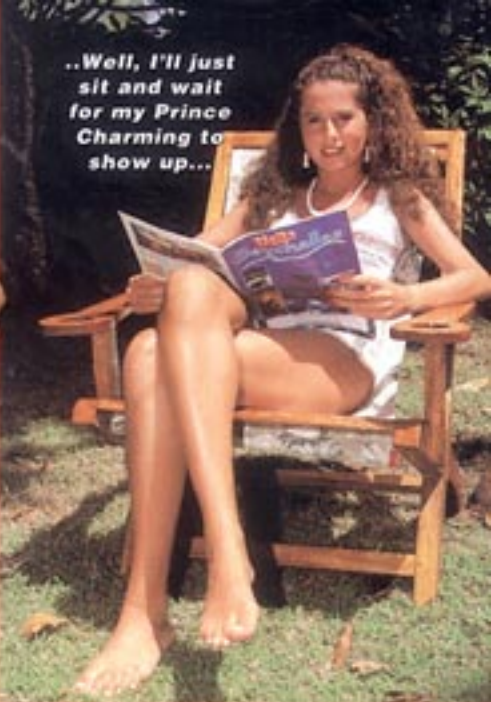


Hir guys, how are you?... You've caught me precisely while I was doing some stretching exercises which I normally carry out every Sunday, after my morning gymnastics. I consider that physical exercise, whatever it may be, is fundamental for anyone's health. You follow me, right? Although I practise it to satiate my constant desire to fuck and be fucked... Seriously, I can't avoid it. Right now I'd fuck the first guy that would come into my garden!

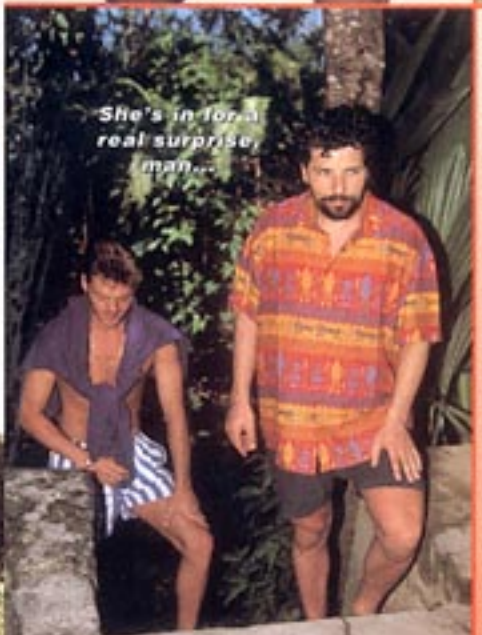
Because, truthfully, I'm not that bad off, am I?



..Well, I'll just sit and wait for my Prince Charming to show up...



She's in for a real surprise, man...



Hallo, wie geht's, Jungs?... Ich bin gerade dabei, meine Dehnungsübungen abzuschließen, die ich jeden Sonntag nach meiner Morgengymnastik mache. Ich glaube, daß Körperübungen, egal welche, wesentlich zur Gesundheit eines jeden Menschen beitragen. Ihr könnt mir doch folgen, oder? Ich persönlich mache sie jedoch, um meiner unbezähmbaren Lust, zu ficken und gefickt zu werden, Herr zu werden... Im Ernst, ich habe mich nicht im Griff. Ich würde mir sofort den ersten besten Typen schnappen, der an meinem Gartentor vorbeigeh! • Denn eigentlich... sehe ich nicht schlecht aus, was meint ihr? • Nun setz ich mich still hin und warte auf meinen Märchenprinzen... • Die wird eine Überraschung erleben, Mann...

Hej kitar, hur är det?... Just nu håller jag på med mina stretchningar, som vanligt varje söndag efter morgengymnastiken. Jag anser att motion, i vilken form som helst, är grundläggande för en människas hälsa, ni förstår hur jag menar, eller hur? Även om jag motionerar för att lägga band på min ohämmade lust att knulla och bli knullad... på allvar är det faktiskt något som jag inte kan undvika. Just nu skulle jag kunna knulla första bästa kille som gick in i min trädgård! • För, sanningen att säga... ser jag inte så illa ut, eller hur? • • Näja, jag får väl slå mej ner och vänta på att min älskprins dyker upp... • Vilken överraskning det kommer att bli...

Salut les garçons, comment allez-vous?... vous me surprenez justement en train de terminer mes exercices d'élongations que je fais chaque dimanche après ma séance matinale de gymnastique. Je considère que l'exercice physique, quel qu'il soit, est fondamental pour la santé humaine, vous me suivez, n'est-ce pas? Bien que moi, particulièrement, je le réalise pour contrôler mes envies incessantes de baiser et d'être baisé... sérieusement, c'est quelque chose que je ne peux éviter, je serais capable de m'enlever maintenant le premier type qui entrerait dans mon jardin! • Parce que, à vrai dire... je ne suis pas si mal, qu'en dites-vous? • • Enfin, je vais m'asseoir tranquillement à attendre que mon prince charmant se présente... • Il va se payer une drôle de surprise, le mec...

How is my horniest
and most preferred
friend?

I can see you're
as beautiful as
ever....

Thanks, guys, the
same goes here,
but... let's get
to the point.
Truthfully, your
timing is right
because, I'm as
hot as hell...

It's a pleasure to
have friends...
always willing to do
whatever! By the
way, this pair of
splendid cocks
needs an intensive
stretching session.

Mmmm...
This is the
other type of
stretching that
I prefer to
practice.



Wie geht es meiner geilsten und
liebsten Herzenstrendin? • Wie
ich sehe, bist du so hübsch wie
immer... • Danke, Junge,
gleichfalls, aber... kommen wir zur
Sache, denn auch schickst wirklich
der Himmel, ich bin wahnsinnig
geil... • Solche Freunde hat man
gerne... sie sind immer für alles zu
haben! Apropos, diese beiden
herrlichen Schwänze haben ein
paar intensive Dehnungsübungen
routig. • Mmmh... Diese Übungen
praktiziere ich mir am liebsten.

Mur är min allra käraste och
käraste väninna? • Jag ser att du
är lika snygg som vanligt... • Tack
detsamma kitar, men... vad väntar
ni på, ni är verkligen som fallna
från skyarna, jag är hur kåt som
helst... • Det här är det bästa med
vänner... ställer upp på allt! Jag
behöver visst stretcha dom här två
underbara kukarna ordentligt.
• Mmmh... Det här är den andra
seriens stretching som jag gillar
mycket.

Comment se trouve mon amie de
cœur préférée et la plus torride?
• Je vois que tu es plus belle que
jamais... • Merci les gars, je vous
retourne le compliment... mais
allons droit au but, à vrai dire vous
êtes tombés du ciel, je suis hyper
excitée... • C'est vraiment un
plaisir d'avoir des amis... toujours
prêts à tout! À propos, il faudra
faire une séance intensive
d'élongations à cette magnifique
paire de bites! • Mmmh... Ça c'est
l'autre type d'élongation que je
préfère.



Aaah... Come
on, come on,
you guys,
get into it!
One, two,
one, two,
come on,
come on,
don't stop...

That's it! That's
just what
I needed, a well-
stretched cock
pumping in and
out of my
little cunt...



Aaah... los, los, Jungo,
macht schon, eins, zwei,
eins, zwei, los, los, keine
Müdigkeit vorschützen...
• Ja, prima! Das war es, was
ich brauchte, einen guten,
steifen Schwanz, der mein
Mädchen bearbeitet...

Aaahh... kom igen killar, såll
fart, en två, en två, kom
igen, kom igen, sluta inte...
• Just så! Bra, precis vad jag
behövde, en rejält stretchad
kuk som kommer in och ut
i min lilla fitta...

Aaah... allons, allons les
garçons, courage, un, deux,
un, deux, allons, allons, sans
s'arrêter... • C'est ça! J'ai
ce dont j'avais besoin, une
bonne bite bien longue qui
entre et qui sort de ma
petite chatte...





STEREOTYPING

Uhl I'm
starting to
widen...

You know,
your body has
to really be in
shape to withstand
these morning
thrusts. And sex
is just right so,
come on, come on,
don't stop...

Wird ihr? Der Körper muß wirklich
fit sein, um am Morgen solche
Stöße auszuhalten. Sex ist dafür
die beste Methode. Los, los, mach
blöd nicht schlapp... * Uhl, mir
gehen langsam die Kräfte aus...

Vet ni vad? Kroppen måste
verkligen vara i bra kondition för
att klara av sådana här övningar
på morgonen. Sex är en bra
metod för att komma i form, kom
igen, sluta inte... * Uhl! mina
krafter börjar ta slut...

Vous savez? Le corps doit être
réellement en forme pour résister
à ces assauts matinaux. Le sexe
est une bonne méthode pour cela,
allons, allons, ne l'arrête pas...
* Ouh, les forces commencent à
me lâcher...

Come on, baby, relax
and spread your
asshole, you've
gotten me as horny
as hell!

Oooh! Yessss,
I think my precious
little ass needs a
good stretching...



Komm schon, Kleine,
entspann dich und
mach deinen
Schließmuskel schön
auf. Du bringst mich
auf Hundertachtzig!
« Ooh! Ja! Ich
glaube, mein süßes
Arschlein muß ein
bißchen gedehnt
werden... »

Kom igen, kom
igen, flicka lilla,
slappna av och
öppna upp ditt lilla
rörhål, så jag kan
komma in! « Oooh!
Ja! Jag tror att
min edla lilla röv
behöver lite
stretching... »

Allons, allons ma
petite, défends toi
et ouvre bien ton
sphincter, je suis
au comble de
l'excitation!
« Oooh! Oooh! Je
crois que mon
adorable petit
derrière avait
besoin d'une petite
étirement... »





*I think these guys
perfectly understand
my physiological
needs...*

Ich glaube, diese
Jungs erfassen meine
physiologischen
Bedürfnisse genau...

Jag tror att de här
killarna förstår mina
kroppsliga behov
helt och hållet...

Je crois que ces
garçons comprennent
à la perfection mes
besoins
physiologiques...

STRETCHING

*That's funny. I don't
know how I do it but,
every Sunday it's the
same old story.
Although today things
have gone way beyond
my own imagination.
It's so exciting!*

*Es ist komisch; keine
Ähnung, wie ich das
mache, aber es passiert
mir jeden Sonntag, obwohl
es heute meine kühnsten
Erwartungen übertrifft.
Es ist ja so geil!*

*Det är lustigt, jag vet inte
hur jag får mej åt, men
varje söndag händer
samma sak, fast dagens
omgång överträffar mina
vildaste fantasier,
det är så upphetsande!*

*C'est drôle, je ne sais pas
comment je me débrouille,
mais chaque dimanche, il
m'arrive la même chose.
Neanmoins, la séance
d'aujourd'hui dépasse de
très loin mon imagination,
c'est tellement excitant!*





Und nach einer langen und ermüdenden Reihe von Übungen gilt es natürlich nichts Besseres, als die köstlichen Säfte, mit denen mich meine lieben Freunde freundlicherweise bedacht haben, ha, ha.



Och naturligtvis, efter ett utmattande träningspass, finns det inget bättre än lite smakaiga safter som de här som mina vänner så snällt gett mej, ha, ha.

Et bien entendu, après une longue et épuisante journée d'exercice, rien de mieux que les jus savoureux dont m'ont fait si aimablement cadeau mes amis chéris, ha, ha.



STRETCHING



And, of course, after a long and tiring session of exercises, there's nothing better than delicious juices like those my dearest friends have given me. Ha, ha...



The PRIVATE COLLECTION

It's Here!

Incredible New High-Quality Love Products For The Next Millennium.

• Ungläubliche, neue Liebesprodukte höchster Qualität für das nächste Jahrtausend.

• Nouvelle incroyable série de produits de l'Amour, de tout premier choix, pour le prochain millénaire.

• Die neuesten und incrediblen Produkte de l'Amour, de tout premier choix, pour le prochain millénaire.

Rearender Plus
Vibrating vaginal/anal pleasure system, with sure grip handle. Comes with variable speed vibrating egg.

Rearender Plus
Das vibrierende vaginal/anal Lustsystem mit dem sicheren Griff. Es wird mit einem vibrierenden Ei mit verstellbarer Geschwindigkeit geliefert.

Rearender Plus
Et vibrerende system for vaginal/anal nything, med sikkerhedsgræ. Leveres med et vibrerende ægg med variabel hastighed.

Rearender Plus
Un vibromasseur pour le plaisir vaginal et anal avec un manche de sûreté. Il est fourni avec un œuf vibrant à vitesse variable.



Special Private Formula
Water-based, totally condom-compatible. And it never dries! In convenient 1 oz, 2 oz, 4 oz and 8 oz sizes.

Spezielle Private-Formel
Auf Wasserbasis, total kondom-kompatibel. Und sie trocknet nie ein! In praktischen Packungen (1, 2, 4, oder 8 Unzen)

Private's specialformel
Vattenbaserad och skaffer ej kondomer. Och den torkar aldrig! I förpackningar med 1, 2, 4 och 8 oz.

Formule Speciale Private
Formule à base d'eau et totalement compatible avec les préservatifs. Et elle ne sèche jamais! En flacons de 1, 2, 4 et 8 onces.

Distributor inquiries welcome (USA)
+ (1) 213 747 2839
+ (1) 800 284 6218
Fax: (1) 213 745 4317

Private Playing Cards
Actual pictures from Private's outrageous photo library. Explicit, completely uncensored! Finest grade of adult playing cards ever produced. Casino-quality!

Private Spielkarten
Aktuelle Bilder aus Private's unglaublichen Photothek. Explizit und vollkommen unzensuriert! Die feinsten Spielkarten für Erwachsene, die je gefertigt wurden sind! Casinoqualität!

Private's spelkort
Aktuella bilder från Private's "skandalstening". Fullt o censurerade. Bäst för sig själv! Bästas vuxenspelkort någonsin tillverkat. De bästa kasinokvalitet!

Jeu de cartes Private
Photos réelles de la bibliothèque photographique "scandalieuse" de Private. Explicites, sans aucun type de censure! La meilleure qualité de cartes pour adultes jamais fabriquées. Digne de n'importe quel casino!



Sales Techniques



Diane

Diane ist Witwe. Vor kurzem ist ihr Mann nach schwerer Krankheit von ihr gegangen. Damit begannen für Diane die wirtschaftlichen Probleme. Seitdem hat sie schon fast alles ausprobiert, aber nichts hat ihr einen guten Job eingebracht. Also muß sie zu drastischen Mitteln greifen, um zu überleben. Zunächst wird sie die wertvolle Briefmarkensammlung ihres Mannes verkaufen, die dieser in den letzten zwanzig Jahren zusammengetragen hat. Um den Handel zum Abschluß zu bringen, ist jedoch ein kleiner -Anstoß- nötig. » Ich weiß nicht, ob wir uns auf den Betrag einigen können, den Sie da vorschlagen. » Meine Herren... Ich glaube, sie brauchen einen kleinen -Anreiz-.

I don't know whether we can reach the figure you have set.

Gentlemen... I think you need an incentive.

Diane är änka. För inte så länge sedan tog en allvarlig sjukdom hennes man till ett annat och bättre liv. Det var då som hennes ekonomiska problem började. Sedan dess har hon försökt nästan allt och det verkar nästan hopplöst att hitta ett bra jobb. Så hon har varit tvungen att ta till mer drastiska metoder för att överleva. Det första hon gjorde var att sälja hennes mans frimärkssamling som han hade arbetat på i över tjugo år. Men för att få igenom försäljningen var hon tvungen att ta till ett litet -extraknopp-. » Jag vet inte om vi kan lämna oss till belåta ett så högt pris som ni begär. » Mina herrar... jag tycker det verkar som om ni behöver en liten extra -bonus-.

Diane est veuve. Son mari vient d'être emporté dans l'autre monde par une grave maladie. Et c'est alors que les problèmes économiques ont vraiment commencé pour elle. Depuis lors, elle a presque tout essayé il n'y a pas moyen de trouver un bon emploi. Aussi a-t-elle dû commencer à prendre des mesures draconiennes afin de pouvoir subsister. La première a été de vendre la précieuse collection de timbres que son mari était arrivé à rassembler tout au long de ces vingt dernières années. Mais pour conclure ce marché, il va falloir un -petit coup de pouce-. » Je ne sais pas si nous pourrions arriver au chiffre que vous nous demandez. » Messieurs... il me semble que vous avez besoin d'une petite -stimulation-.

Diane is a widow. Not long ago, a serious illness passed her husband onto a «better life». That is when Diane started to have economic problems. And, since then, she has tried everything without being able to find a good job. Therefore, she has had to take drastic measures so as to survive. The first has been to sell the valuable stamp collection her husband was able to get together in the past twenty years. But, to close the deal, she needs that little «edge».

WAGNER DETECTIVES
For investigation services
Tombidge Street Phone
A26 30 48
NORTON DETECTIVES
First 30 with prior
investigation. Phone
A26 30 48
SOLARIA MARTINE S.
Specialized in investigations
and detective work
Call phone 236 80 21

STAMPS

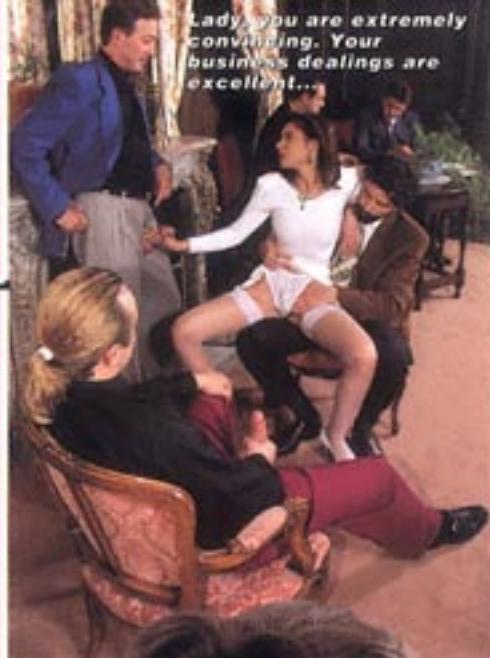
NE BUY STAMPS
COLLECTIONS, ETC.
Direct and clear also. 22
Baker Street. Phone 100
4 30

FORTUNE-TELLING

TARGET BY PHONE (44)
0191 44 00 00
Phone 44 00 00



Lady, you are extremely convincing. Your business dealings are excellent...



Meine Dame, Sie sind wirklich sehr überzeugend, Sie führen die Verhandlung sehr gut... • Die werden mir keinen Pfennig weniger zahlen. • Wenn wir nicht aufpassen, verkauft sie uns noch die Sammlung von Fußballaufklebern.

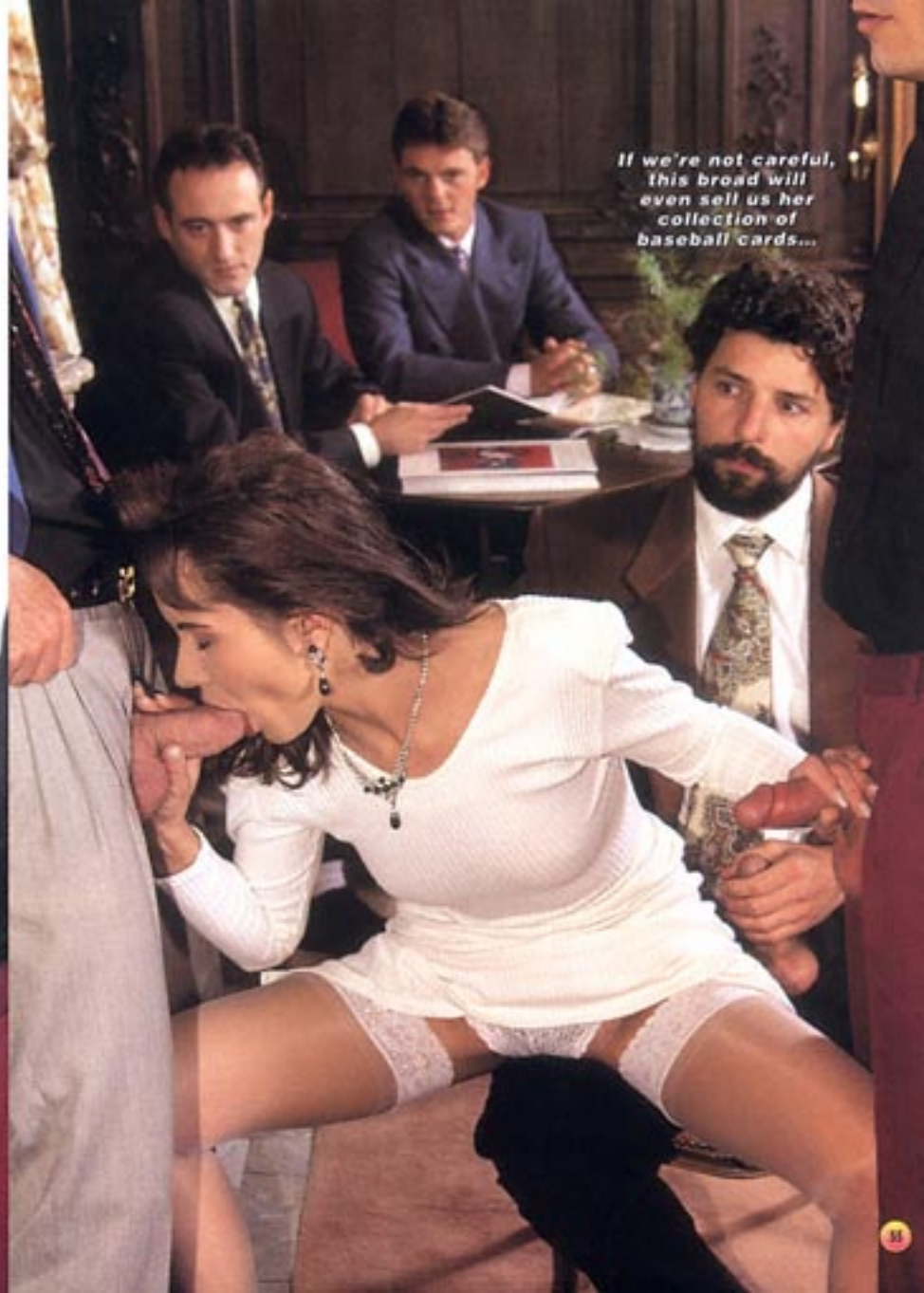
Fruen, ni är högst övertygande, ni är en duktig förhandlare... • Dom kommer inte att ge oss ett enda öre. • Om vi inte är försiktiga kommer hon sälja oss den gamla sandigen bokmärken också!

Madame, vous êtes tout à fait convaincante et vous menez fort bien la négociation... • Ceux-là ne vont pas me faire rabattre le moindre sou. • Si nous n'y prenons garde, elle va nous vendre jusqu'à sa collection d'images de joueurs de foot.

They're not going to get the slightest discount out of me.



If we're not careful, this broad will even sell us her collection of baseball cards...





I assure you you will profit from purchasing my stamps.

Ich versichere Ihnen, daß Sie gut dabei wegkommen, wenn Sie mir die Briefmarken abkaufen. Was sind schon die paar Scheine gegen das, was Sie später aus der Sammlung herausholen. » Ja, gut, verlangen Sie, soviel Sie wollen. Alles, was Sie sagen, werden wir Ihnen fünfmal zahlen. Sie sind sicher zu uns gekommen, weil wir so ein eingespieltes Team sind!

Jag kan lova att ni kommer att tjäna på att köpa frimärkssamlingen av mig. Vad är väl några få sedlar jämfört vad ni kommer att få ut för den sedan. » Just det, sål priset ni, vad ni än begär kommer vi att multiplicera med fem. Ni har säkert kommit till oss för att ni vet att vi är ett väl sammansatt gäng!

Je vous assure que vous y trouverez votre compte si vous m'achetez les timbres. Que sont donc quelques billets comparés à ce que vous allez gagner ensuite avec la collection. » C'est ça, c'est ça, demandez-nous ce que vous voudrez. Nous multiplierons l'offre par cinq. Sans aucun doute, vous êtes venue à nous en connaissance de cause; vous savez que nous sommes une équipe bien compétre!



Yes, yes, you offer, offer whatever you wish. We'll multiply by five whatever you want.

Surely you've come to us because you know we are a very well organized team!

What are a few bills in comparison to what you'll get for the collection later?





Mmh, ich hatte schon fast vergessen, wie es ist, einen guten Schwanz tief in der Mäse zu haben. Aber jetzt werde ich dank dieser Wichter für die drei Monate Trauer endlich entschädigt. Sie sind zwar ein bisschen dumm, aber schließlich interessieren mich bloß ihre Schwänze...

Mmm, jag hade nästan glömt vad härligt det är att ha en rejäl kuk långt inne i fittan. Men nu ska jag ta igen dom här tre månaderna som jag har sört, med hjälp av dom här tygerna. Dom verkar lite korkade, men jag är ju egentligen bara intresserad av deras kukar...

Mmmm, j'avais presque oublié ce qu'avoir un bon manche au plus profond de la chatte veut dire. Mais je vais bien me rattraper de ces trois mois de deuil grâce à ces petits cons. Ils n'ont pas inventé le fil à couper le beurre mais la seule chose qui m'intéresse, ce sont leurs bites...

Mmm, I had almost forgotten what it's like to have a good cock filling the depths of my cunt. For the moment, I'm going to recuperate those three months of mourning thanks to these suckers.



They're a little dumb but, after all, all I'm interested in is their cocks...

Durch diese Männer, oder besser gesagt durch die Schwänze dieser Männer erlebt Diane wieder einmal aufregenden Sex. Seit dem Tod ihres Mannes hatte sie keinen Schwanz mehr gekostet, aber jetzt wird sie dafür entschädigt und bekommt gleich mehrfachen Genuß.

I händerna sätter räffare sagt i kukarna på de här männen återupplever Diane den sexuella njutningen. Sedan hennes man dog hade hon inte smakat en enda kuk, men nu håll hon på att ta igen den förlorade tiden och mångfubbell upp.

De la main, ou plus exactement des bites de ces hommes, Diane peut revivre l'émotion du sexe. Depuis le décès de son mari, elle n'avait pas goûté une seule bite, mais elle se rattrape bien maintenant grâce à cette ration multiple.

Hand in hand, or cock in hand with these men, Diane relives her sexual emotions. Ever since her husband passed away she had not had another cock, but now she's getting her fill; she is getting pleasure in more ways than one.



And with so many young men willing to satisfy our friend, there are practically not enough holes in her body to receive this lustful olive.



Bei so vielen Gehilfen, die bereit sind, unsere Freundin zu bedienen, und bei dem großen, fleischlichen Angebot werden die Löcher knapp. In diesem Augenblick erinnert sie sich nicht einmal an ihren Mann; nicht einmal mehr daran, daß der arme vom vielen Ficken total ausgelautet ins Grab gefallen ist...

Med så mycket avelsdjur beredda att tillmötesgå vår väninna, har hennes kropp snart inte hål så det räcker för så mycket lusta. I det ögonblicket har hon inte en tanka på sin man. Hon kommer inte ens ihåg att den stackars dog utförad av så mycket knullande...

Et avec tant de jeunes gens si disposés à servir notre amie, les trous de son corps sont insuffisants pour recevoir tant de luxure. En ce moment, elle ne se souvient même plus de son mari. Elle a même oublié que le pauvre est parti au tombeau, complètement déshydraté pour avoir tant baisé...



Right now, she doesn't even remember her husband. Nor does she remember that the poor devil went to his grave dehydrated from fucking so much...

Sales Techniques



Bis jetzt läuft alles bestens, aber es muß noch überprüft werden, ob die Zahlung auch dem Wert der Briefmarkensammlung entspricht. Bei mir gibt's keinerlei Ermäßigung. Ich kaufe alles, bis zur letzten Briefmarke, sonst nehme ich das Album wieder mit.

Up to now every
has been great,
we'll have to s
whether the paye

Up to now everything has been great, but we'll have to see whether the payment compensates the value of the stamp collection. I give no sort of rebate. I want to be paid for each and every stamp, or I'll keep the album.



Jusqu'à maintenant tout va très bien, mais il me faut encore savoir si le paiement compense la valeur de la collection philatélique. Je ne consens pas le moindre rabais. Je vais encastiller jusqu'au dernier limbre, sinon j'emporte l'album.





Oooh... fantastic!



A unique quality comparable to the most valuable stamps in history.



And a tremendous amount!



Yes, shoot it all over my face, you sucker! I want it all! O.K., it's a deal!



And Diane considered she had gotten a good price after that exciting adventure.



Oooh... fantastisch! Einzigartige Qualität, mit den wertvollsten Marken der Welt vergleichbar, und das in Mülle- und Fülle! Ja, spritz es mir ins Gesicht, du Wichser! Gib mir alles! Ok, abgemacht. Diane war nach diesem aufregenden Abenteuer mit der Bezahlung voll zufrieden.

Oooh... Underbart! Underbar kvalitet, helt jämförbart med de bästa och mest värdefulla frimärken som finns. Och mängder av dom! Ja, ja i ansiktet, dummer! Allt, jag vill ha allt! OK då är vi överens. Diane tyckte att hon hade fått bra betalt efter det här upphetsande äventyret.

Ooohhh... magnifique! Une qualité unique, comparable aux timbres les plus précieux de l'histoire. Et ça vient à flot! Gicle donc sur mon visage, petit con! Donne-moi tout! OK, affaire conclue. Et Diane se considéra fort bien payée après cette excitante aventure.

The Best of PRIVATE

VOLUME 8

PRIVATE
ADULTS ONLY

THE BEST OF
PRIVATE

VIII

256
PAGES



Enthält die
aufregendsten
Szenen aus unseren
Magazinen
Erhältlich in den
meisten
Shops oder per
Postversand

Innehåller de
hottaste och
sexigaste scenerna
från våra magazine
Du hittar dem i
välbekända
specialbutiker

Contient
les séquences les
plus excitantes de
nos revues
Vous le trouverez
dans la plupart
des magasins

Now
available
in your
local
shop

Containing the
hottest and most exciting sets
from our magazines

PRIVATE STORIES

After watching the story entitled "After Hours", you might find art much more interesting; or at least you will take a closer look the next time you see a painting of a pretty girl. A guy who is busy closing his restaurant for the night, has a strange feeling of being watched. The observer appears to be a girl in a painting. She seems to be very much alive, or at least knows how to fulfil a hot and nasty fuck. Finally, the covergirl Kriztina appears in the story "Forest Nymph". A guy wants to cheer his depressed friend up with something special. He surprises him by leading him into the woods where the beautiful nymph, Kriztina, is waiting. This and much more in our "Private Stories Nr. 15".

Nachdem Sie die Story mit dem Titel "After Hours" gesehen haben, verspüren Sie sicher ein großes Kunstinteresse; oder wenigstens schauen Sie nächstes Mal besser hin, wenn Sie ein Bild von einem hübschen Mädchen sehen. Eines Nachts fühlt sich ein Mann beobachtet, während er gerade sein Restaurant schließt. Offensichtlich beobachtet ihn das junge Mädchen aus dem Bild. Sie steht jedoch sehr real aus; wenigstens weiß sie, wie man einen heißen, wilden Fick bringt. Und schließlich sehen Sie unser Traumädchen Kriztina in der Story "Waldnymphe". Ein Mann möchte seinen depressiven Freund mit etwas Besonderem aufheitern. Deshalb führt er ihn in den Wald, wo die wunderschöne Nymphe Kriztina wartet. Das alles und noch viel mehr in "Private Stories Nr. 15".

Efter att ha sett historien "After Hours", är det möjligt att du känner ett större intresse för konst; eller åtminstone kommer du lägga märke till nästa gång du ser en vacker flicka. En kväll när en man just ska stänga sin restaurang, känner han sig iakttagen. Det är tydligen en flicka på en tavla som tittar på honom. Det känns mycket verkligt, hon upplever det i alla fall som ett fritt och vill knut. Och till sist, tittan på omslagsbilden, Kriztina återstår i historien "Forest Nymph" (Skogsnymfen). En kille vill pigga upp en depressiv komrat med något extra. Så här tar med honom till skogen där den vackra nymfen Kriztina väntar. Detta och mycket mer i vår Private Stories nr 15.

Après avoir vu l'histoire intitulée "After Hours", vous ressentirez un intérêt grandissant pour l'art et le prochain tableau que vous verrez avec une jolie fille ne vous laissera pas indifférent. Les modèles peuvent parfois sortir de la toile et alors tout est possible, surtout si la jeune femme est ardente et experte en laise. En couverture Kriztina dans "Forest Nymph" un type remonte son copain déprimé d'une manière très efficace. Tout cela et bien plus dans votre nouveau Private Stories Nr. 15.



PRIVATE

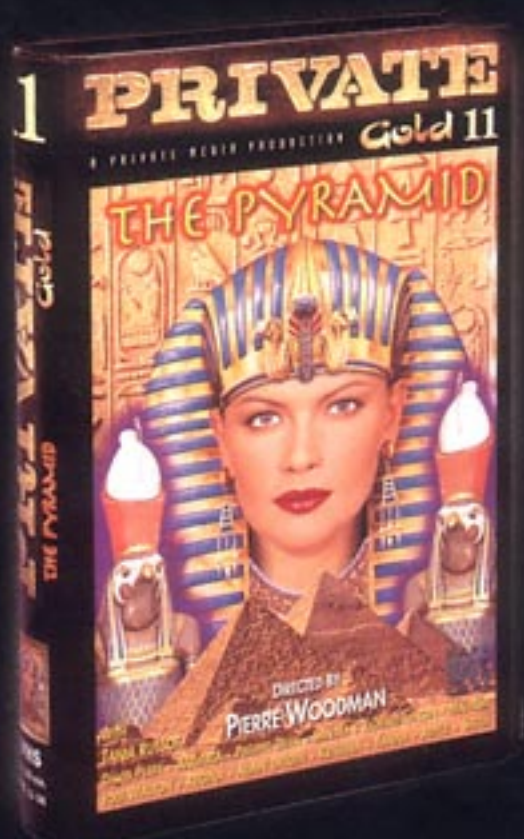
A PRIVATE MEDIA PRODUCTION Gold

William Reuter and his wife Elizabeth are archaeologists. They are working in the ruins of Abu-Sir (where it is forbidden to be), when they come across an old stone containing the treasure map of the Pyramid. They find the treasure inside an old sarcophagus in which an Egyptian princess stayed alive, magically, for 4.000 years. Both of them go back to Cairo with her and arrange a meeting with the Ministry of Art. The Minister offers them a reward in exchange for the treasure but... Don't miss the first part of this trilogy with 40 new and beautiful girls!

William Reuter och hans fru Elizabeth är arkeologer. De utforskar Abu-Sir, vilket är förbjudet område, när de hittade en gammal sten som innehåller en karta över pyramiderna. Efter många äventyr med en flicka, beger de sig till pyramiderna och hittar den underverkliga skatten i en sarkofag i vilken en egyptisk prinsessa har lyckats hålla sig vid liv i över 4000 år. När berättar för dem om sitt fynd kallar de på den kända kulturen. Menistern erbjuder dem en belöning i utbyte mot sten "skatt" men... så många äventyr väntar såväl att de återvänder till de kan förstå sig på 40 nya och vackra flickor!

William Reuter et son épouse Elizabeth sont archéologues. Ils étudient les ruines d'Abu-Sir - lieu interdit et interdit - lorsqu'ils découvrent une pierre ancienne sur laquelle est gravée la carte menant au trésor de la pyramide. Après maintes aventures avec un plaisir, ils atteignent la pyramide et un vieux coffre à l'intérieur d'un sarcophage. Ce sarcophage recèle également une princesse égyptienne vivante âgée 4.000 ans d'existence, elle raconte sa vie aux côtés de Pharaon. William et Elizabeth décident de rentrer au Caire en compagnie de la princesse et obtiennent un rendez-vous au Ministère de la Culture, ce dernier leur offrira une récompense pour la découverte du trésor. Cette histoire s'annonce passionnante les limites de vos surprises et de votre imagination. Ne manquez surtout pas la première partie de cette trilogie où vous découvrirez pas moins de quarante filles superbes. Mystère, aventure et beaux talents vous attendent...

William Reuter et son épouse Elizabeth sont archéologues. Ils étudient les ruines d'Abu-Sir - lieu interdit et interdit - lorsqu'ils découvrent une pierre ancienne sur laquelle est gravée la carte menant au trésor de la pyramide. Après maintes aventures avec un plaisir, ils atteignent la pyramide et un vieux coffre à l'intérieur d'un sarcophage. Ce sarcophage recèle également une princesse égyptienne vivante âgée 4.000 ans d'existence, elle raconte sa vie aux côtés de Pharaon. William et Elizabeth décident de rentrer au Caire en compagnie de la princesse et obtiennent un rendez-vous au Ministère de la Culture, ce dernier leur offrira une récompense pour la découverte du trésor. Cette histoire s'annonce passionnante les limites de vos surprises et de votre imagination. Ne manquez surtout pas la première partie de cette trilogie où vous découvrirez pas moins de quarante filles superbes. Mystère, aventure et beaux talents vous attendent...



PRIVATE
MILK & CO.

PRIVATE

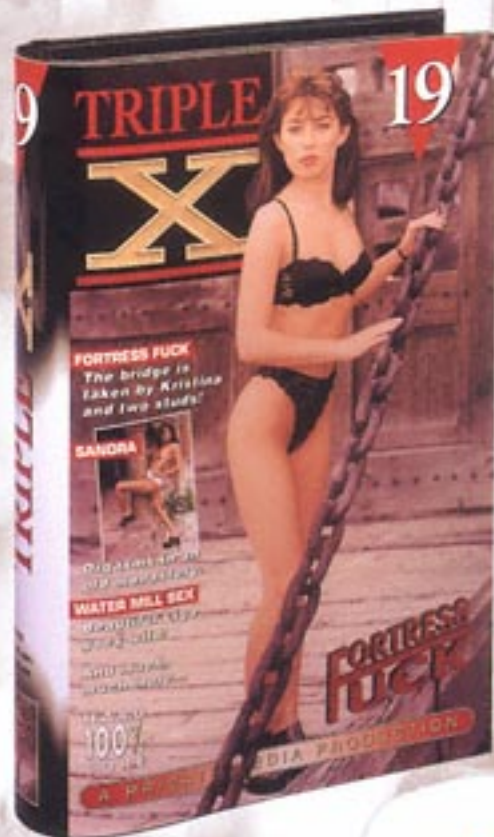
P R E S E N T S

Watch our beautiful Sandra get fucked like never before, amongst the ruins of an old monastery... • "Life Savers": Our bigcock is taking a break for sex... • "Fortress Fuck": The bridge is taken by Kristina and two studs... • "Water Mill Sex": You will pass until they're finished fucking... • "Horsepower": Fa is completely satisfied, Shanna Lynn needs the horsepower of two strong men... • In "Water Mill Sex" you can see how Liga goes wild while getting fucked by two studs, right on in the open... • Don't miss Private's Report on the next super production "Operation Sex Siege", and a lot more in this Triple X Video...

Sehen Sie, wie unsere schöne Sandra geprügelt wird wie noch nie, und zwar in den Ruinen eines alten Klosters... • "Lebensretter": Unser Bettengeschwätzer gönnt sich an Bord eine Pause... • In zwei sexhungrige Mädchen können schönen Körper entdecken... • "Festungsfuck": Kristina und zwei hübsche Männer nehmen die Brücke ein und lassen niemanden rufen, bis sie mit dem Ficken fertig sind... • "Pferdestärke": Die vollkommen befinde ich bei, hübsche Shanna Lynn die Pferdestärke von zwei kräftigen Männern... • In "Wassermühlesex" sieht man Liga wild werden, während sie von zwei Kerlen unter heissen Himmeln durchgeprügelt wird... • Verpassen Sie nicht den Private Report über die nächste Superproduktion "Operation Sex Siege" und vieles andere in diesem Triple X Video...

Kalle har vår vackra Sandra bli knäslad som aldrig för blod rinnera av ett gammalt kloster... • "Life Savers": För livsbåtar för en rast på dock... fast där till till sexunga tjejer upptäcker hans saggiga kropp... • "Fortress Fuck": Kristina och två saggiga män tar byggnaden och ingen säger förr förrän dem har knäslad förtigt... • "Horsepower": För att bli helt tillfredsställd behöver Shanna Lynn två starka killars hästkrafter... • I "Water Mill Sex" kan du se hur Liga blir galen medan hon knäslas av två becker mött i det fria... • Missa inte Private's Rapport här klara superproduktion "Operation Sex Siege" och massor av annat i denna Triple X video...

Observez comment notre belle Sandra est baisée comme elle ne l'avait jamais été, entre les ruines d'un vieux monastère... • "Life Savers": notre sauveur fait un arrêt de faire des parties poudres sur le pont... mais seulement jusqu'à ce que deux filles affamées de sexe découvrent son corps magnifique... • "Fortress Fuck": le pont est pris d'assaut par Kristina et deux beaux mecs et personne ne peut y passer avant qu'ils n'aient fini de baiser... • "Horsepower": Pour être complètement satisfaite, Shanna Lynn a besoin de la puissance de deux hommes bien musclés... • Dans "Water Mill Sex", vous pouvez voir comment Liga se déchaîne alors qu'elle est baisée, en plein air, par deux étalons... • Ne manquez surtout pas le Reportage de Private sur la prochaine super production "Operation Sex Siege", et bien davantage encore est cette cassette video Triple X...



DON'T MISS THIS VIDEO !

GINA



Today is our third wedding anniversary, and we've decided to spend the day out. I've always been very passionate and full of fantasies, which excites my husband. But I was quite surprised when he proposed that obscenity. An obscenity with which I had dreamt in secret many nights.

Heute war unser dritter Hochzeitstag, und wir hatten beschlossen, den Tag außer Haus zu verbringen. Ich war immer schon sehr feurig und phantasievoll, was meinen Mann einfach begeistert. Zu meiner Überraschung schlug er mir dafür diese unanständige Sache vor. Eine Sache, von der ich imgeheim schon viele Nächte geträumt hatte.

I dag är det tre år sedan vi gifte oss, och vi har bestämt oss för att gå ut. Jag har alltid varit full av passion och fantasier, något som min man uppskattar mycket. Min överraskning var stor när han föreslog det här lite numret. Ett påhitt som jag hade drömt om länge i hemlighet.

Il y a aujourd'hui trois ans que nous nous sommes mariés et nous avons décidé de passer la journée dehors. J'ai toujours été une femme très passionnée et débordante d'imagination, ce qui enthousiasme mon mari. Mais quelle ne fut ma surprise lorsqu'il me proposa cette obscénité. Obscénité dont j'avais, par ailleurs, très souvent rêvé la nuit en secret.



Wir diskutierten gerade über die Routine im Sexualleben, als er von der Straße abieg und den Wagen stoppte. Zu meinem Erstaunen hieß er einen Jockey an und erzählte ihm einfach seine Version. Die Natur hatte uns offensichtlich sehr gut mit dem Burschen-gemeinsam, weshalb auch meine Erregung ins Überträgliche steigerte. • Ich glaube, du kannst mich helfen. • Gut, dann stieg ein. • Hallo, ich bin Gina. • Wie geht's? • Ich bin Maurice, und meine Bude ist hier ganz in der Nähe.

Vi pratade just om hur rutinnasiga de sexuella relationerna kan bli efter ett tag, när han körde av vägen och stannade bilen. Till min stora förvåning stannade han en man som joggade förbi och berättade sin historia för honom. Det verkade vara en vähustrustad karl så jag började bli upphetsad. • Jag tror att jag kan hjälpa er. • OK kör in i bilen. • Hej jag heter Gina. • Hej, jag heter Maurice och jag bor alldeles här i närheten.

Nous discutons sur la routine de nos rapports sexuels lorsqu'il déviant de la route et arrêta la voiture. Je fus stupéfaite lorsqu'il appela un type qui faisait du footing et lui raconta son histoire. Celui-ci semblait tout bien pourvu et mon excitation se débada comme un ressort. • Il me semble que je peux vous aider. • D'accord, alors monte dans la voiture. • Salut, je m'appelle Gina. • Comment ça va? • Je m'appelle Maurice et j'habite tout près d'ici.

We were discussing the monotony of sexual relationships when, all of a sudden, he pulled over and stopped the car. To my surprise, he called over a guy that was jogging and told him our story. He seemed well-tuned, and my horniness went off like a shot.

Autumn Fantasies

I think I
can help
you.

OK, then
get in the
car.

Hi, I'm
Gina.

How are you?
I'm Maurice and
my place is
right nearby.

Ich kann es kaum fassen, ich bin total nervös.
Ihr behandelt mich doch gut, nicht wahr, Jungs?
Hoffentlich werde ich es nicht kommen müssen.
Ihr seht ja beide so super aus!

Jag kunde knäppt bli all det var sant.
Jag var väldigt nervös. Ni kommer väl att
behandla mig väl ändå? Jag hoppas att jag
inte kommer att bli älskad av
Ni är så godiga både två!

Je n'arrive pas à y croire. Je suis
très nerveuse. Vous allez être bien
gentils avec moi, les gars, n'est-
ce pas? J'espère que je
n'aurai rien à regretter.
Vous êtes si mignons
tous les deux!

Johnny H

I still can't believe this. I'm rather
nervous. You'll treat me right,
won't you, guys? I hope I'll have
no reason to feel sorry about this.
You're both so handsome!



Mmmh, what a beautiful ass, lady.

Mmmh, ein schöner Hintern, Madame. • Als mir der Unbekannte am Hintern rumdeckelte, war mir klar, daß mein Traum in Erfüllung gehen würde.

Mmmh, vacker rumpe, damen. • När den där främningen började smaka i sin min röv: började jag förstå att min dröm hade gått i uppfyllelse.

Mmmh, vous avez un très belle chute de reins, Madame. • Lorsque cet inconnu commença à me bouffer le cul, je compris que mon rêve devenait une réalité.

When that stranger started to eat my tight ass, I realized my dream was coming true.

Lady, I'm going to fuck
you the way you deserve.



Madame, ich werde
Sie richtig schön
durchblicken.
» Den Schwanz
meines Mannes hatte
ich noch nie so hart
erlebt... und ich war
beeindrückt.

Damen, jag tänker
knäppa er som ni
förtjänar. » Jag hade
alltid sett en så
stark hand... och
jag var imponerad.

Madame, je vais vous
balayer comme vous le
méritez. » Je n'avais
jamais vu une main
aussi dure... Et
moi, j'étais vraiment
impressionnée.

My husband's had never been that hard...
And I was impressed.

Autumn Fantasies

*That guy wouldn't stop
shoving his cock into my
mouth and telling me to
lubricate it well.*

GINA

*Suck it, lady,
suck it. I'm going
to make your day.*

Blaasen
Sir, Madame, ich
werde es Ihnen prima
besorgen. • Der Typ steckt mir
ständig sein Ding in den Mund und beschwört
mich, es auch gut zu tun.

Sug, damen, sug så ska jag pigga upp dagen för er.
• Den där karin bara slappade in sin slake i min mun hela tiden och
flätade om att jag skulle smörja in den ordentligt.

Suciez, Madame, sucez donc que je vais egayer votre journée.
• Ce type n'arrêtait pas de me mettre sa verge dans la bouche sans
cesser de me répéter de bien la lui lubrifier.

*I soon discovered where that degenerate
really wanted to stick his cock.*

*Ahhh, you brute,
what have you done
to my ass?
But don't stop!*



*Bald schon entdeckte ich, wo mir der perverse Typ seinen Schwanz reinstecken
wollte. • Aahh, brutaler Kerl, was hast du mit meinem Arsch gemacht? Aber mach
bloß weiter!*

*Snart upptäckte jag vad den vanartade karin tänkte göra med sin kuk.
• Åh, du knöl! Vad har du gjort med min lilla röv? Men sluta inte!*

*Je découvris très vite où il voulait réellement enfiler sa bite, ce dégénéré.
• Aahh, espèce de brute, qu'as-tu fait à mon cul? Mais ne l'arrête surtout pas!*



*Autumn
Fantasies*

Of course, things started to
escalate until I ended up falling in
love with that gallant pervert.

Autumn Fantasies

Bien entendu, le liège ne
cessa de monter et je finis
par tomber amoureux de
ce bel homme pervers.
«C'est ça, baise-moi
comme ça, tous les deux
dans moi... Je vais jouer!

That's it, fuck
me good, both of
you inside me...
I'm coming!

Natürlich ging die Sache noch weiter, bis ich mich total in
diesem perversen Lover verliebt hatte. • Ja, gut, fickt mich an,
kommt beide in mich rein... Ich komme!

Det är klart att det blev hetare och hetare, tills jag till slut blev kär i den där
perverse kysstingen. • Just så, knuffa mej så, båda inne i mej på en gång...
Nu går det för mej!

Hey, what gushers!

That puts an end to boredom.

GINA

Hey, was für eine Menge Müch! • Kuschel mit der Langeweile! • Von nun an benutze ich sie paarweise.

Ooh, vilka mängder av saft! • Från och med nu är det slut med tristessen! • Jag tänker alltid använda mig av två på en gång.

Mais, quelle jette de lait! • L'ennui, c'est fini! • Désormais, je les utiliserai par paires.

From now on I'll use them in pairs.



20
girls



10
different
locations

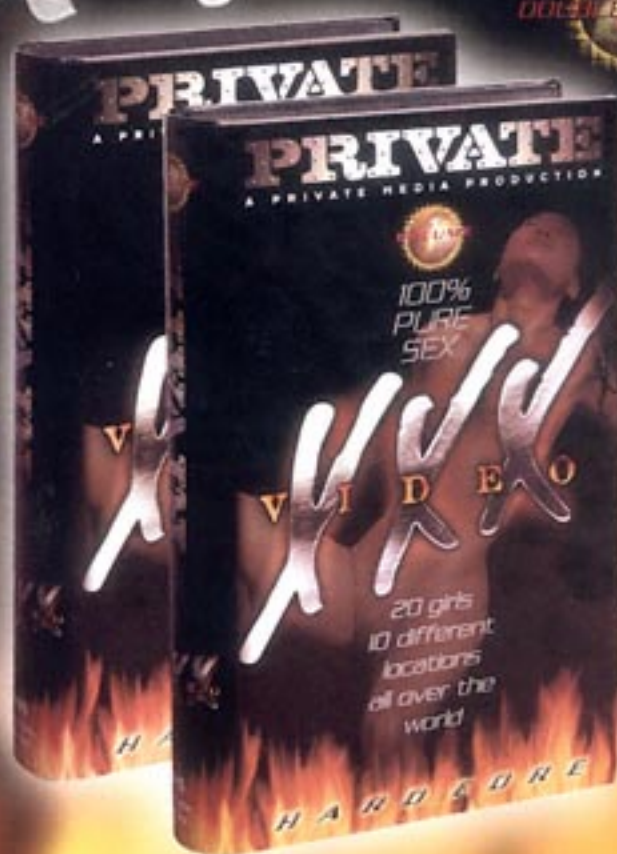


...all
over
the
world



PRIVATE VIDEO

DOUBLE VOLUME





Hi, darling.
How I wanted to see
you, I've missed you so
much! Today we are
going to have a ball.



My husband is
away and we can
do it right here.

Anita Gyongy

• Hallo, Liebster, Wie ich
mich freue, dich zu sehen,
ich habe dich so vermisst!
Heute werden wir viel Spaß
haben.

• Mein Mann ist nicht da, deshalb
können wir es gleich hier machen.

• Hej älskling, Vad jag har saknat
dej, jag längtade verkligen efter dej!
I dag ska vi ha jättekul. • Min man är inte hemma så vi kan göra det här!

• Bonjour, mon amour. Comme j'avais envie de te voir, tu m'as beaucoup manqué! Aujourd'hui, nous allons
vraiment prendre notre pied. • Mon mari n'est pas là et nous pouvons nous envoyer en l'air ici même.

Aaah, I longed
so much for this
moment! To
have your cock
in my mouth and
suck on it until
it is as hard as
a lustful rock.



Aaah, wie lange ich darauf gewartet habe, deinen Schwanz im Mund
zu haben und ihn zu blasen, bis er so hart wie ein scharfer Degen ist.

Aaah! Vad jag har längtat efter den här stunden! Att få känna din staka
i min mun och suga den tills den blir hård som sten!

Aaah, comme j'ai attendu ce moment! Avoir ta bite dans ma bouche et te
la sucer jusqu'à ce qu'elle soit bien dure comme un pieu ébéné.



Anita
Gyongy



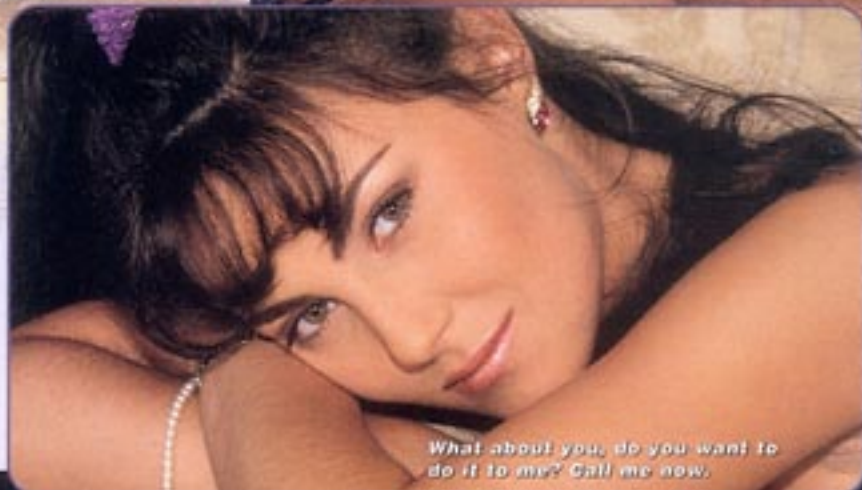
Ooooh, you sure
know how to fuck me
just the way I like it.

Anita Gyeongy

Ooooh, du weißt einfach, wie man
mich am besten tickt.

Ooooh, du kan verkligen knulla mej
som jag gillar.

Ooooh, toi toi, tu sais vraiment me
laisser comme j'aime.



What about you, do you want to
do it to me? Call me now.



Y tú, ¿quieres hacerlo conmigo? Llámame ahora.
E tu, vuoi scopare con me? Telefonami subito.



+639 888 885 110
+639 888 885 115



+639 888 885 710



+639 888 885 060



+18 094 14 2074

sexual REVENGE

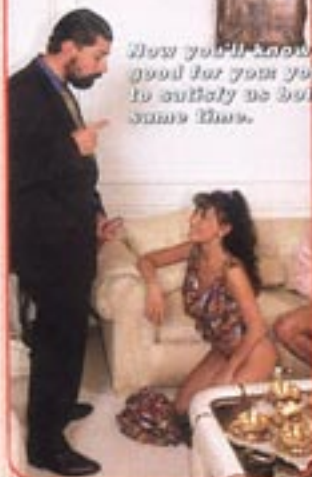
• Zum Teufel, so sieht das also aus, wenn ich dich allein lasse! • Jetzt wirst du was erleben: du mußt uns jetzt beide gleichzeitig befriedigen.
• (Man muß schon zugeben, daß mein gehörnter Ehemann einen wirklich beachtlichen Schwanz hat.)

• Skit, vad du hittar på jag när jag lämnar dej ensam bara en liten stund! • Då får du göra det skönt för oss båda två nu då!
• (Jag måste erkänna att skitstöveln till min man har en otrolig staka.)

• Merdo, en voilà un spectacle, on ne peut pas te laisser seule! • Eh bien tu vas voir ce qui t'attend: il te faudra nous contenter tous les deux à la fois.
• (Il faut reconnaître que mon cocu de ma mari a une bite d'un beau calibre.)

Shit, what a sight I run into is soon as I leave you alone!

shit?



Now you'll know what's good for you: you'll have to satisfy us both at the same time.

[I must admit my cheated husband has a great calibre cock.]





REVENGE



Ooooh! Your
revenge
makes me feel
like a slut.
But such
disproportion
makes me
even hotter.



Ooooh! Bei deiner Rache fühle
ich mich total verdorben, aber
mehrere Mallosigkeit macht
mich nur noch geil.



Ooooh! Din hänsel får mej att
känna mej som värsta hora.
Men det får mej bara ännu
kötare.

Ooooh! Ta vengeance me fait
sentir comme une vraie salope.
Mais tant de démesure m'excite
encore davantage.



+852 17 47 9859
+97 256 533 531



+852 17 47 9809
+97 256 532 301



+18 09 474 4092



Om du kommer på
något eget påhitt,
ring mej!

S'il te vient à
l'esprit quelque
chose de nouveau
pour moi,
appelle-moi.

That's it! That
thrust has
busted my ass.
You drive me
crazy with
these little
things that
occur to men!

If you think of
anything new
for me, call me.



JÄ! Dieser Stoff hat mir voll den Arsch aufgerissen. All die Säckchen,
die euch Männern einfallen, bringen mich voll auf Touren!

JUST SÄ! Den här stoken håller på att spränga min röv. Jag blir helt vild
av sådana här små påhitt som ni kommer på!

COMME ÇA! Cette estocade m'a défoncé le cul. Les hommes ont
vraiment du temps à autre des petites idées qui me mettent dans tous
mes états!

Anita
Gyongy

Uahhh! Wahnsinn! Ich schätze, es
gefällt dir, ein Wichser zu sein und
mich so aufgespießt zu sehen.

Wow! Vad häftigt! Jag tror att du gillar
det här och att se hur jag får emot
staken.

Ouah! C'est incroyable! Il me semble
que tu es enchanté d'être cocu et de
me voir empalée de la sorte.

REVENGE

Uahhh! This is wild!
I think you're a sucker
and just love to see me
penetrated like this.





SEXUAL REVENGE

• Ich will, daß du ganz tief in
mich reinsteiffst. • Ja so, ooh,
mehr, mehr...

• J'ky vill att ni slappar in dans
så langt det bara går. • Just så,
ooh, mer, mer...

• Je veux que vous me la
crouiez jusqu'au fond. • Comme
ça, ooh, encore, encore...

I want both
of you to
shove them
all the way
in. That's it,
ooh, more,
more...

• Du habst da was drin, was mir gehört... • Aaaah, so ist's gut, rache dich an mir und mach dich für die Wiederholung bereit. • Du bist ein ganz böser Bube. Aber ich liebe dich.

• Ni har något därinne som är mitt... • Aaaah, just så, hämnas nu och gör dej beredd att komma igen. • Du är en väldigt stygg pojke. Men jag älskar dej.

• Vous avez ici dedans quelque chose qui m'appartient... • Aaaah, c'est ça, venge-toi de moi et prépare-toi à remettre ça. • Tu es un très vilain garçon. Mais je t'aime.

You've got something in there that belongs to me.



Aaaah, that's it, take your revenge and get ready to repeat.

You're a very bad boy. But I love you.



SEXUAL
REVENGE



And now you...
This guy really
knows how to
shoot...

Anita Gyongy



Mmmh, it's
all mine...

- Und jetzt du... Der Bursche kann echt schießen...
- Mmmh, alles für mich...
- Ich bin für die nächste Rache bereit...
- Och nu är det din tur... Den här katten kan verkligen skjuta... • Mmmh, bara mitt... • Nu är jag beredd för nästa hämnd...
- C'est ton tour maintenant... Ce garçon sait vraiment tirer... • Mmmh, tout pour moi... • Je suis prête pour la prochaine vengeance...



Now I'm
ready for
the next
revenge...

Don't Miss TripleX nr. 16



* Available in the
beginning of
March '97

- Missa into TripleX nr. 16
- Finns ute i början av Mars '97
- Ne manquez pas TripleX nr. 16
- Disponible au début de Mars '97
- Nicht versäumen TripleX nr. 16
- Erhältlich Anfang März '97





PRIVATE
Gold

PRESENTS

Sweet Baby

a Pierre Woodman Film



Sweet Baby



PRIVATE keeps on the move. While different teams work on diverse projects and productions, such as the finishing touches on the last production of **Pyramid**, the most daring adventure **Pierre Woodman** has ever encountered, the preproduction phase and casting of **The Summer wind**, a film set in the French countryside; or the making of diverse photographic sets for the company magazine; **Pierre Woodman** found time to shoot different exteriors for a thriller of intrigue and sex. Shot in Hungary and the Canary Islands (Spain), **The Summer wind** has two parts packed with the best sex **Pierre Woodman** has as accustomed to. And to achieve this, he has used an exceptional cast through which we can meet **Nikky Andersson**, a blonde from Budapest who will astonish everyone. **The Summer wind** are two purely hard tapes, with an excellent setting: stately Budapest and the exotic Canary Islands. The first part of **The Summer wind** tells us the story of Estelle Kravinsky (**Nikky Andersson**), a treacherous high society lady, and her "Prince Charming" Frank (**Richard Langie**), as well as Frank's envious rich brother. The plot revolves around an important inheritance that Estelle doesn't want to lose... at any price. Both **The Summer Wind** as well as its second part (**The Summer Wind 2**) have the same star:



Det finns ingen hejd på PRIVATE. Somsida som flera team arbetar med olika projekt och produktioner, som de sista detaljerna på redigeringen av **Pyramid**, det mest vågade äventyr **Pierre Woodman** nått är gott nej på förberedelserna och uttagningen till **THE SUMMER WIND**, en film som utspelas ute på landet i Frankrike, eller fotografering av olika scener för sälskapstioningar; har **Pierre Woodman** lyckats hitta en lucka i sin almanacka för att spela in en thriller på olika platser, fylld av sex och spänning. **The Summer wind** speglas in i Ungern och på Kanarieöarna och består av två delar fyllda av de allra bästa sexscenerna, som **Pierre Woodman** har vant oss vid, och får att kunna presentera det här har en drömrollist som kommer att bli stället bakterstag med **Nikky Andersson**, en underbar blondin från Budapest, som alla kommer att bli förtärliga i. **The Summer wind** är två hårdgrupper som utspelas i en fantastisk miljö, statliga Budapest och de exotiska Kanarieöarna. I första delen av **The Summer wind** berättar om Estelle Kravinsky (**Nikky Andersson**), en trevlig och härlig höghälsad kvinna som kommer att bli Frank (**Richard Langie**) och hans ena ögonbryn. Det hela handlar om ett stort arv som Estelle inte vill gå miste om. Kasta vad det korta vill. Både **The Summer wind** och fortsättningen **The Summer wind 2** har samma skådespårskast i huvudrollen: **Nikky Andersson**. En blond skönhet inte vill något annat än att knyta hela dagen, som vi redan sett en skymt av i

PRIVATE ist nicht zu bremsen. Während verschiedene Teams an diversen Projekten und Produktionen arbeiten, zum Beispiel an den letzten Details, um die Produktion von **Pyramid** abzuschließen, das gewagteste Abenteuer, an das sich **Pierre Woodman** je herangewagt hatte, an den Vorbereitungen und dem Casting für **THE SUMMER WIND**, ein Film, der in Frankreich auf dem Land gedreht wird, oder an der Herstellung einer Reihe von Photosets für die Zeitschriften der Gesellschaft, nahm sich **Pierre Woodman** trotzdem noch die Zeit, um an mehreren Drehorten einen Thriller mit viel Spannung und Sex zu drehen. Der in Ungarn und auf den Kanarischen Inseln gedreht wird **The Summer wind** setzt sich aus zwei Teilen zusammen, beide voll von gutem Sex, mit dem uns **Pierre Woodman** wie immer verwöhnt. Zu diesem Zweck hatte er ein außergewöhnliches Team zusammengestellt, zu dem auch **Nikky Andersson** gehört, eine Blondine aus Budapest, die uns allen viel Genieß bringen wird. **The Summer wind** sind zwei reifessige Pornostreifen, die in herrlicher Umgebung spielen; im herrschaftlichen Budapest und auf den exotischen Kanarischen Inseln. Der erste Teil von **The Summer wind** führt uns die Geschichte von Estelle Kravinsky (**Nikky Andersson**)

PRIVATE n'arrête pas. Tandis que plusieurs équipes poursuivent les divers projets et productions, comme les derniers détails de la post-production de **Pyramid**, l'aventure la plus osée qu'il ait jamais tentée **Pierre Woodman**, la production et le casting de **THE SUMMER WIND**, un film qui a pour cadre la campagne française, ou la réalisation de plusieurs séances photographiques pour les revues de la société. **Pierre Woodman** a trouvé un trou dans son planning pour tourner un thriller où se mêlent intrigue et sexe, dans des sites bien différents. Tourné en Hongrie et aux îles Canaries (Espagne), **The Summer wind** se compose de deux parties, toutes deux remplies, comme à l'habitude, de la part de **Pierre Woodman**, les plus croustillantes scènes de sexe qui soient. Pour cela, **Woodman** a réuni une distribution exceptionnelle, dont la blonde **Nikky Andersson**, une jeune fille originaire de Budapest qui fera les délicieuses Estelle, riche payenne par. **The Summer wind**, ce sont deux bandes résolument hard dans lesquelles on river Budapest et les îles Canaries et leur exotisme. La première partie de **The Summer wind** nous fait connaître Estelle Kravinsky (**Nikky Andersson**), perdue dans l'attente de la "Hôtel", une Frank, son "Prince charming" (**Richard Langie**), avec la riche dame, vivant personnellement au-dessus de son rang. Le thème de l'histoire tourne autour de l'héritage qu'Estelle ne veut pas perdre à ne pas laisser aller, qu'elle ne veut pas. On retrouve le même personnage principal dans **The Summer wind** et dans la suite de l'histoire.

Franck Versace and Nikky Andersson upon the roof of the Budapest Castle



Franck Versace and Nikky Andersson upon the roof of the Budapest Castle

Franck Versace and Nikky Andersson upon the roof of the Budapest Castle

Franck Versace and Nikky Andersson upon the roof of the Budapest Castle

Edwige
with
Franck
and
Richard



Anike
with
Alain
Deloin



Edwige loves
sandwiches

Sweet Baby

• Edwige mit Franck
und Richard.
• Anike mit Alain
Deloin.
• Edwige steht auf
Sandwichs.

• Edwige med Franck
och Richard.
• Anike med
Alain Deloin.
• Edwige älskar
dubbelmackor.

• Edwige avec
Franck et Richard.
• Anike avec
Alain Deloin.
• Edwige adore les
sandwiches.

Nikky Andersson, a blonde dying to kick at all hours and who made a brief but intense appearance in Pyramid. Besides these newcomers, we can also see the PRIVATE stars Julia, the sensual Edwige, the sculptural Kristina, and the beautiful Judith, Marie, Tunde, or Anna.

The plot is worthy of the best Hollywood thriller. Nikky, in her role as Estelle, is an ambitious and cruel beauty who has no remorse in doing away with anyone who gets in her way. Her objective? Money, of course. Her opportunity, an inheritance. So Estelle, in the purest hardcore scenes, murders the other candidates to the inheritance. Fortunately for us, mere spectators, we can see how greed takes our lustful Estelle to different and beautiful places. Naturally, to travel by air does not prevent enjoying sex. Get ready because this film contains some real high-flying sex!

This intrigue and ambition continues in *The Summer wind 2*, with tons of better sex than in *The Summer wind*. The greatest attraction of the film, besides the final outcome, is the appearance of *María de Sánchez*, the great Spanish revelation of hardcore movies. In this second tape we have, of course, gathered together our hottest stars: Gabriella, Erika, Victoria, Claudia, Dailany, Mylena and Bianca.



PYRAMIDEN. Förutom detta nyttilekt kan vi se PRIVATEs stjärnor: Julia, den sensuella Edwige, den sköna Kristina och öckerbitar som Judith, Marie, Tunde och Anna.

Händingen är väl värdig en av Hollywoods bästa äventyrstfilmer. Nikky i rollen som Estelle, är en ambitiös och grym skönhet, som inte tvekar ett ögonblick att göra sej av med alla som kommer i hennes väg. Hennes syfte? Pengarna förstås! Hennes charm är ett ark. Så mellan scener av hårdpor, mördar Estelle alla andra som kunde komma i vägen för arvet. Som har för oss ettare, kommer vi givetvis till för den sanna Estelle till olika och vackra platser. När vi väl är en lek i flygplan tog binder för att njuta av sex. Gör er beredda på att erbjuda verklig sex på hög nivå!

I *The Summer wind 2* fortsätter spänningen, ambitionen och... om vi vill vara påstå sex och i första delen på den älskande. För en härlig film är det inte ett litet veta till den sköna María de Sánchez, den stora spanska skönheten som gör filmen naturligtvis var, naturligtvis är de Julia och Edwige, Kristina, Erika och Victoria och Judith, Marie, Tunde och Anna. Erika, Victoria, Claudia, Dailany, Mylena och Bianca. Naturligtvis, till så många här kvinnor är slutet ett av de glömdaste som Pierre har blivit oss på någonsin.

• Nikkys älskar... till den älskar.

• J.Y. Lecastel med Judith och Kristina.

• Bianca och Philippe Dean.

• Dailany med J.Y. Lecastel.

• Nikkys hälsare... kommer att spräcka hennes alla rövskål.

• J.Y. Lecastel med Judith och Kristina.

• Bianca och Philippe Dean.

• Dailany med J.Y. Lecastel.

en av en bösärlig Lady aus der High Society, und stellt uns ihren "Mädchenprinzen" Frank (Richard Lange) und dessen mangelhaften, reichen Bruder vor. In der Story geht es um eine bedeutende Erbschaft, die Estelle nicht antastehen lassen will.

Koste es was es wolle. So auch *The Summer wind* als auch die Fortsetzung (*The Summer wind 2*) arbeiten mit der selben Hauptdarstellerin, Nikky Andersson, eine Blondine, die ständig ficken will und die schon in *Pyramiden* kurzen, aber intensiven Auftritt hatte. Abgesehen von dieser Newcomerin, sind auch die PRIVATE-Stars Julia, die sinnliche Edwige, die bildhäßische Kristina, und Schönheiten wie Judith, Marie, Tunde oder Anna zu sehen.

Die Handlung könnte aus einem der besten Thriller Hollywoods stammen: Nikky, die hier Estelle verkörpert, ist eine einseitige, grausame Schönheit, die nicht davor zurückschreckt, diejenigen aus dem Weg zu räumen, die ihre Pläne durchkreuzen könnten. Der Grund? Das Geld, natürlich. Eine Erbschaft ist ihre große Chance.

Und so ermordet Estelle zwischen den härtesten Pornoszenen die restlichen Anwärter auf die Erbschaft. Wie Zuschauer kann man glücklich schätzen, denn ihre Habacht führt sie zu verbotenen Orten: zu verschiedenen wunderschönen Orten. Eine Flugreise

The Summer wind 2: Nikky Andersson, une blonde prête à s'envoler à tout moment, qui avait déjà fait une brève mais intense apparition dans *Pyramide*. Cette fois-ci nouvelle Nicole, nous y représenteront les stars de PRIVATE: Julia, la sensuelle Edwige, l'éblouissante Kristina et plusieurs autres beautés telles que Judith, Marie, Tunde et Anna.

Le sujet est digne des meilleurs thrillers hollywoodiens: Dans ce rôle de charmante salope, ambitieuse et cruelle, Nikky n'hésite pas à supprimer quiconque lui faisant obstacle. Son objectif? L'argent, évidemment. Ses chances? Un héritage. Alors, entre scène et scène du plus pur héritage, Estelle va planifier la prise de possession de tous les autres petits d'ami à l'héritage. Il y a bonheur pour tous, simples spectateurs, l'avance conduit à Jacques Estelle dans les parages. Les plus divers et les plus enchanteurs. Et dans tout un voyage en avion à bord de la machine à sex, Estelle va découvrir...

Quant à ce film, le star nous va nous faire très bien. Dans *The Summer wind 2*, l'intrigue se poursuit, avec autant de tension, d'ambition et de sexe que dans le premier film. Outre naturellement, ce film nous réserve une autre excellente surprise: l'apparition de *María de Sánchez*, la grande révélation espagnole du cinéma hard. Elle nous y avait déjà nous ensembles les plus belles: Gabriella, Erika, Victoria, Claudia, Dailany, Mylena et Bianca.

• Le maître de Nikky... lui défoncera son petit trou de chatte.

• J.Y. Lecastel avec Judith et Kristina.

• Bianca et Philippe Dean.

• Dailany avec J.Y. Lecastel.



Nikky's master...

...will break her asshole



J.Y. Lecastel with Judith and Kristina

Estelle and Philippe Dean

Dailany with J.Y. Lecastel



Gabriella loves to suck cock

Nikky's getting a live cum shot in her mouth



Bianca gets a terrific blow up



• Gabriella lésit es, Schwänze zu küssen.
• Nikky bekommt fünf Ladungen in den Mund.
• Bianca löst eine fabelhafte Spermaexplosion aus.

• Gabriella älskar att suga kukar.
• Nikky får fem sprut i munnen.
• Bianca lyckas med att utarmadantligt spermaskjut.

• Gabriella adorer sucer les bites.
• Nikky reçoit cinq jets de foutre dans sa bouche.
• Bianca obtient une magnifique explosion de sperme.

Sweet Baby

Obviously, with so many horny women, the outcome is one of the hottest Pierre has ever offered us. There was a bit of everything during the shoot of *The Summer wind*: PRIVATE doesn't have enough with interior scenes. Pierre didn't doubt in shooting in a cemetery, or filming 100% **HARDCORE** scenes in the bathroom of an airplane flying to the Canary Islands. *The Summer wind* proves, once and for all, that **hardcore** can be combined with select environments, shoots on location and trips to distant and exotic places. This is much more expensive and arduous, of course, but the spectator always appreciates it. ☐

Under inagelningen av *The Summer wind* fanns det lite av varje: PRIVATE har en inte med ingårhusen. Pierre drog inte ett ögonblick för att ge oss en kyrkogård för att filma eller för att filma en 100% hårdporrasen på flygplanets WC under resan till Kanarieöarna. *The Summer wind* bevisar till sist att det går att blanda hårdporr med vackra miljöer och resor till exotiska och avlägsna platser. Det förstås jobbigare och dyrare, men tittarna uppskattar det alltid. ambitionen och förvis av världens bästa sex som i förra delen av *The Summer wind*. En av höjdpunkterna är, förstås, att få se hur den skådespelerskan Maria de Sanchez, som utövar skådespeleri, bedriver. När hon är i sin skådespeleri är hon världens bästa skådespelerska i sin egen del av filmen. Gabriella, Erika, Victoria, Claudia, Dailany, Mylene och Bianca. När de är i sin skådespeleri är de världens bästa skådespelerskor i sin egen del av filmen. *The Summer wind* bevisar till sist att det går att blanda hårdporr med vackra miljöer och resor till exotiska och avlägsna platser. Det förstås jobbigare och dyrare, men tittarna uppskattar det alltid. ☐

ist natürlich auch kein Hindernisgrund dafür, den Sex zu genießen. Macht Euch auf etwas gefasst, denn in diesem Film gibt es echten Höhensex! In *The Summer wind 2* gehen Spannung, Ehrgeiz und tollerender Sex so weiter, wie im *The Summer wind* aufgehört hatten. Abgesehen vom Ausgang des Films, hat dieser Teil noch einen weiteren großen Reiz: der Auftritt von **Maria de Sanchez**, der großen spanischen Entdeckung des Pornofilms. Natürlich haben wir in diesem zweiten Teil unsere heißesten Stars zusammengeschickt: Gabriella, Erika, Victoria, Claudia, Dailany, Mylene und Bianca. Bei einem solchen Auftritt von solchen Frauen ist es kein Wunder, daß der Ausgang des Films zum Schlußsten gehört, was uns Pierre je geboten hat. Während der Dreharbeiten zu *The Summer wind* war alles möglich. PRIVATE begnügt sich eben nicht mit Innenaufnahmen. Pierre scheute nicht einmal davor zurück, auf einem Friedhof zu drehen, oder 100% Hardcore-Szenen im Flugzeugklo auf dem Flug zu den Kanarischen Inseln zu filmen. *The Summer wind* beweist endgültig, daß man Porno mit feinem Ambiente, Außenaufnahmen und Reisen in ferne, exotische Landschaften verbinden kann. Es ist natürlich aufwendiger und teurer, aber der Zuschauer wird dankbar sein. ☐

Avec tout de femmes ardentes, on ne s'effrayera pas de l'épilogue du film, qui est des plus torrides dont Pierre Woodman nous ait jamais vus. Pendant le tournage de *The Summer wind*, il y a eu de tout: PRIVATE ne se contente pas de scènes d'intérieur. Pierre n'a pas eu froid aux yeux: il a tourné dans un cimetière, et il a même réquisitionné les toilettes de l'avion qui emmenait l'équipe aux Canaries, pour y filmer des scènes 100% **HARD**. En fin de compte, *The Summer wind* démontre que l'on peut concilier hardcore et ambiances raffinées. *Belletti* tournage en extérieur, porno de choc et voyages dans des endroits exotiques et exotiques. C'est plus cher, bien plus laborieux, mais le spectateur en verra beaucoup récompensé. ☐

- Philippe Sola: Riekt mitt zwei jungen Schwestern.
- Gabriella Bond in der Toilette, auf Alain Deloin sitzend.
- Philippe Sola: Knallt fast seine Zystrie.
- Gabriella Bond in der Toilette, auf Alain Deloin sitzend.
- Philippe Sola: halbe zwei jungen Schwestern.
- Gabriella Bond in der Toilette, auf Alain Deloin sitzend.

Philippe Sola / Fucking two young sisters



Gabriella Bond in the toilette, sitting on Alain Deloin

Sweet Baby

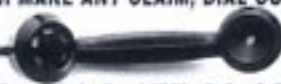
Out for sale

PUBLICATIONS

VIDEOS

January	PIRATE 41 + TRIPLE X 15	PRIVATE STORIES 16 + PRIVATE GOLD 14 + TRIPLE X VIDEO 21
February	PRIVATE 139 + SEX 6	PRIVATE STORIES 17 + PRIVATE GOLD 15 + TRIPLE X VIDEO 22
March	PIRATE 42 + TRIPLE X 16	PRIVATE STORIES 18 + PRIVATE GOLD 16 + TRIPLE X VIDEO 23
April	PRIVATE 140 + SEX 7	PRIVATE STORIES 19 + PRIVATE GOLD 17 + TRIPLE X VIDEO 24
May	PIRATE 43 + TRIPLE X 17	PRIVATE STORIES 20 + PRIVATE GOLD 18 + TRIPLE X VIDEO 25
June	PRIVATE 141 + SEX 8	PRIVATE STORIES 21 + PRIVATE GOLD 19 + TRIPLE X VIDEO 26
July	PIRATE 44 + TRIPLE X 18	PRIVATE STORIES 22 + PRIVATE GOLD 20 + TRIPLE X VIDEO 27
August	PRIVATE 142 + SEX 9	PRIVATE STORIES 23 + PRIVATE GOLD 21 + TRIPLE X VIDEO 28
September	PIRATE 45 + TRIPLE X 19	PRIVATE STORIES 24 + PRIVATE GOLD 22 + TRIPLE X VIDEO 29
October	PRIVATE 143 + SEX 10	PRIVATE STORIES 25 + PRIVATE GOLD 23 + TRIPLE X VIDEO 30
November	PIRATE 46 + TRIPLE X 20	PRIVATE STORIES 26 + PRIVATE GOLD 24 + TRIPLE X VIDEO 31
December	PRIVATE 144 + SEX 11 + BOP IX	PS 27 + PRIVATE GOLD 25 + TRIPLE X VIDEO 32 + XXX VIDEO

TO PLACE ORDERS, REQUEST INFORMATION OR MAKE ANY CLAIM, DIAL OUR



CUSTOMER'S SERVICE LINE: +34 3 477 06 20,
DIAL FAX # +34 3 373 81 00. OR WRITE TO P.O. BOX 99 - 08970 SANT JOAN DESPI (SPAIN)

MAIL ORDER

DEAR READER,

If you wish to receive our products directly, please fill out the enclosed order form. All our mailings are made in sealed, unbreakable envelopes without any indication of contents. For your comfort, you also have four different payment systems available. Of course, we guarantee the strictest confidential handling of all information.

And all this is guaranteed by PRIVATE, the world's leading company, founded in 1965.

PAYMENT:

- ☐ Cash. Send the money together with the order form. Please register mail.
- ☐ Eurocheque **ONLY IN PESETAS** issued in the name of P.S.I.
- ☐ Traveller Cheque issued in the name of P.S.I.
- ☐ VISA, MASTER CARD or AMERICAN EXPRESS
-   



NO POSTAL MONEY ORDER

NO CASH ON DELIVERY NO BANC CHEQUES



PRIVATE SHOP

PRICE LIST

TRIPLE X 15

ARTICLE	REF.	UNITARY PRICE		
		BY WEIGHT		UNIT PRICE PER 100 GRAMS
		CHEST CASE NUMBERING	SERIALS	
MAGAZINES				
1 Subscription for 4 numbers of PRIVATE counting from no.	SPR...			
2 Subscription for 4 numbers of PRIVATE counting from no.	SP...	Fr 1.000.	DM 0,007-40	US\$ 0,55.
3 Subscription for 4 numbers of TRIPLE-X counting from no.	STX...		(Fr 40)	
4 Subscription for 4 numbers of SEX counting from no.	SS...			
Previous numbers of PRIVATE: 102 / 121 / 122 / 123 / 124 / 126 / 127 / 129 / 130 / 131 / 132 / 133 / 134 / 135 / 136 / 137 / 138 (nos. 3 numbers)	PR...			
Previous numbers of PRIVATE: 17 / 21 / 22 / 23 / 24 / 26 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 (nos. 3 numbers)	P...	Fr 1.500.	DM 20	US\$ 16.
Previous numbers of TRIPLE-X: 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 (nos. 3 numbers)	TX...		(Fr 70)	
Previous numbers of SEX: 3 / 2 / 7 / 4 / 9 (nos. 3 numbers)	S...			
5th Anniversary	30AN	Fr 2.000.	DM 200-40	US\$ 20.
BOOKS 256 PAGES				
Best of PRIVATE - Vol. 1 / Vol. 2 / Vol. 3 / Vol. 4 / Vol. 5 / Vol. 6	BOF...	Fr 1.500.	DM 35	US\$ 30.
			(Fr 25)	
PRIVATE WEAR				
Private T-Shirt: WOL - Size S/M - WOL - Size L/XL	W...	1.500 Fr.	DM 200-70	US\$ 16.
Private Cap	WOL	1.500 Fr.	DM 200-70	US\$ 16.
VIDEOS (VHS - PAL)				
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26	PVM...	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE STORIES n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	PS...	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE FILM n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26	PF...			
PRIVATE FILM n° 10 The Tower	PF20			
PRIVATE FILM n° 11 The Tower 2	PF21			
PRIVATE FILM n° 12 London, The British Connection	PF22			
PRIVATE FILM n° 13 The Tower 3	PF23			
PRIVATE FILM n° 14 Amsterdam	PF24	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE FILM n° 15 Amsterdam, Climate	PF25			
PRIVATE FILM n° 16 Amsterdam, Climate II	PF26			
PRIVATE FILM n° 17 The Copie	PF27			
PRIVATE FILM n° 18 The Copie 2	PF28			
PRIVATE GOLD n° 1 A Study on Sex	PG1			
PRIVATE GOLD n° 2 A Study on Sex	PG2			
PRIVATE GOLD n° 3 The Chase	PG3			
PRIVATE GOLD n° 4 Amsterdam	PG4			
PRIVATE GOLD n° 5 Cape Town	PG5			
PRIVATE GOLD n° 6 Cape Town 2	PG6			
PRIVATE GOLD n° 7 Ringier Park	PG7	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE GOLD n° 8 The Longest Night	PG8			
PRIVATE GOLD n° 9 Private Dinner	PG9			
PRIVATE GOLD n° 10 Sex	PG10			
PRIVATE GOLD n° 11 Personal II	PG11			
PRIVATE GOLD n° 12 Personal II	PG12			
PRIVATE GOLD n° 13 Personal III	PG13			
PRIVATE GOLD n° 14 Erotic Body	PG14			
TRIPLE-X VIDEO n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	PXY...	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
AROUND PRIVATE				
BIG PAK N.	AB	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
XXX VIDEO	XXF	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
	XXX	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
CD ROM				
PRIVATE ROMANIA	CD01	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE PLEASURE PARK 1	CD02	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE COLLECTION 1	CD04	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE INVESTIGATION	CD05	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE PLEASURE PARK 2	CD07	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
CD-PRIVATE FILM VIDEO TREASURES 1	CDP11			
CD-PRIVATE FILM VIDEO TREASURES 2	CDP12	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
CD-PRIVATE FILM VIDEO TREASURES 3	CDP13			
CD-PRIVATE FILM VIDEO TREASURES 4	CDP14			
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 1	CDM01			
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 2	CDM02			
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 3	CDM03	Fr 1.000.	DM 100-90	US\$ 80.
PRIVATE CD-ROM MAGAZINE 4	CDM04			

www.sex.se

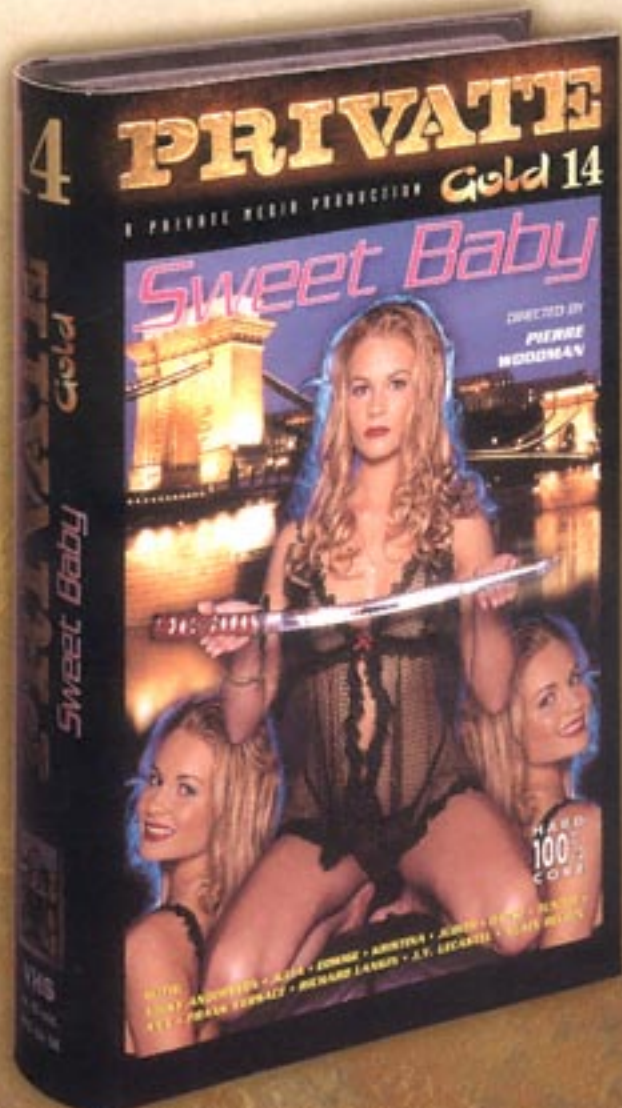
NOW ON INTERNET!!!

Gold

AVAILABLE NOW!

Estelle Kravinsky, a rich heiress who is very well-known in the region, is being pursued by a band of hostile bikers when young Frank gets in the way and manages to send them packing. When he discovers the delicious young amazon he has just saved, it's love at first sight. "But how could such a rich, bourgeois girl be interested in a loser like you?" asks his older brother Richard, who is much more level-headed and counsels Frank to be prudent. But Frank can't fight against this crazy lovesickness which has overcome him - but instead of paradise, he finds himself in a morbid hell where he never should have set foot... This new production follows the line of "The Tower," an X-Thriller combining intrigue and passion, featuring the sublime Nikky Anderson, the locomotive of this train which barrels down the track at breakneck speeds.

PRIVATE
MEDIA GROUP



You will find it at most specialized shops or you can order it through our MAIL ORDER SERVICE inside this magazine.