

TRIPLE

X

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION



Special Report

THE PYRAMID

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS



Triple X nr. 14

Responsible Editor
PETER BACKMAN

This publication contains explicit sex scenes
that could offend the reader's sensitivity.

This product is exclusively for people
over 18 years of age.

The sale or transfer of this publication to
minors is totally prohibited.

The publisher is not necessarily
responsible for the contents of the
articles done by our collaborators.

Copyright © 1996 Misp Publishing Group AB

The total or partial reproduction of the
contents of this magazine, even
quoting the source, is prohibited without
authorization.

Fax: +46 8 466 30 01
Internet: www.sex.se
E-mail: info.office@misap.se

Printed in E.C. - D.L. 5-21.058/94

This publication is issued
six times a year

**PRIVATE
MEDIA GROUP**



C O N T E N T S

CAROL	
THE BOSS' DAUGHTER	4
ORSOLYA	
STRANGERS IN PARADISE	20
ANNE	
SUPER CUNT CONTEST	38
REGINA	
PIRATES	58
DON'T MISS PIRATE 40	74
DIANE	
HAPPY BIRTHDAY	76
NIKKI	
SATURDAY NIGHT	94
DON'T MISS TRIPLE X NR. 15	110
SPECIAL REPORT	
THE PYRAMID	112
MAIL ORDER	128



REPORT: THE PYRAMID



Meet
**Nikki
Anna
Regina**
& more

CAROL

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

ONLY FOR ADULTS



The boss' Daughter

And the worst part of it is that his maid doesn't even know whether he'll be long or not... Mr. Brown is always so busy.

He pays us enough
to expect this and
much more...

This isn't the first time he does this... He calls us over, and then he's not in.

**At least the maid
could take care
of you.**

Well,
well.

• Es ist nicht das erste Mal, daß er das macht... Er handelt wie zu sich nach Hause und dann ist es nicht da... Und das Hauskinder ist nicht abend, so er hat kommen wird er nicht... Herr Braun ist immer sehr beharrlich... Er handelt uns gut, so daß wir weiter können, auch wenn's länger wird... Aber das Hauskinder könnte sich wenigstens um uns kümmern... Es ist ein sehr an-

• Det är inte första gången som går så här...
• Men här var kameran bara till beredning och
• sedan är det inte längre... • Till råga på allt
• var inte som framtidshelhet när han kommer
• hem... • När Swane är alltså på uppfögen...
• Men han betänks om tillbehörigt för att
• att sätta här och inte någon som långa
• över helst... • Men tillbehörigt kunde
• bestämmas för att få en och en...
• • Magnusson, Magnusson...

« Ce n'est pas la première fois qu'il nous fait ça... Il nous change soudainement et il est après, il n'y est pas... Il se bouscule et veut que le domestique ne soit pas s'il se couche au lit... M. Desrois ne trouve ni intérêt... Il nous parle sans pour attendre le temps qu'il finisse et encore (soudainement)... La bonne pourrait lui faire d'accrocher la main... » (Théo, Théo...)



You must be
Mr. Brown's
daughter.

You're right... My father
will take a while to get
back, and the maid is
very busy... Can I do
anything for you?



I'm sure a girl like you
has many things she
can offer a man...

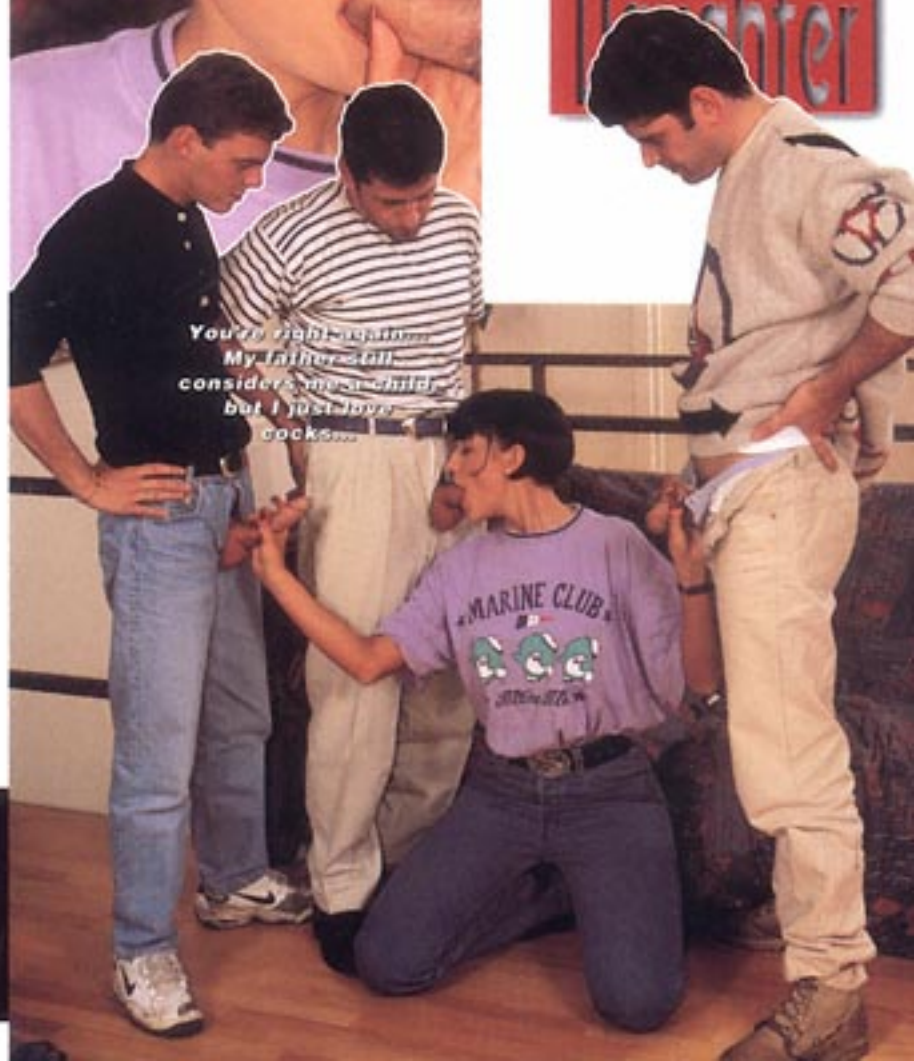
• Du mußt Herr Browns Tochter sein...
• Genau... Mein Vater wird noch eine
Weile fort sein und das
Dienstmädchen ist sehr beschäftigt...
• Kann ich Ihnen etwas anbieten?
• Ich bin sicher, daß ein Mädchen wie
du einem Mann viele Dinge zu bieten
hat... • Wieder richtig... Mein Vater
hält mich immer noch für ein kleines
Mädchen, aber Schwämme käufst du
nicht einfach...

• Du meinst wie Herr Browns To-
chter... • Stimmt... Das heißt mir
fortführende immer mit der kommen
heute noch heute... Ich habe massen
off gehen... Kann ich helfen dir mit
nagert? • Ja, du bist ja ein tolles
Mädchen... du hast massen off erhalte
an man... • Stimmt... Mein
Vater fort... Ich habe dir ein
Barn... Ich habe dir ein
Barn...

• Tu cela dire la fille de M. Brown...
• C'est exact... Mon père ne va pas
tarder et la servante est très
occupée... Puis-je vous offrir quel-
que chose? • Je suis sûr qu'une fille comme
toi doit avoir beaucoup à offrir à un
homme... • Vous avez de nombreux
services... Mon père me considère
encore comme une petite fille... Je
peux vous offrir...



The boss' Daughter



You're right again...
My father still
considers me a child...
but I just love
cocks...

The Boss Dough

So, if it's a matter of
entertaining, get
ready for a good
tumble.



I'm sick and tired
of being daddy's little
girl... I'm going to
make these three
guys give in to my
lustful wishes...



• Wenn ich euch also unterhalten will, dann
macht euch auf einen guten Fleck gefasst.
• Ich habe kaltes Lust mehr, Papa
Kuscheln zu spielen... Diese drei da werde
ich zwingen, sich meinen kühnen
Wünschen zu beugen...

• Så att om det gäller att få tiden att gå,
kan ni få göra er beredda på en riktig
smörgås. • Jag har blivit trötta på att
vara pappas lilla flicka... Den här tre ska de
uppfylla alla mina lustfyllda önskningar...

• Par conséquent, si vous avez envie de
vous amuser, préparez-vous pour une bonne
partie de patte en l'air. • Je suis lasse
d'être une fille à papa... Je suis obligée ces
trois-là à me satisfaire les
luxeuses...



Go on, show it
in... with no fear
and all the
way...



This girl is insatiable...
She can't stop riding the
first cock that comes to
hand...

• Lea, رہا نہایت... کہیں
آگاہ، لیہا نام آگاہ...
• Das Mädchen ist ja
unersättlich... sie reitet den
erstbesten Schwanz, den sie
erwischt, bis zum Umkippen...
• Das ist der Traum jeder
heißen Frau... Drei harte
Schwänze für mich allein...
• Kien tgen... stoppa je den
rui gong di... so löng di
ge... sooi löng... • Das här
Tjein är smältig... här hara
reiter vidare på den första
hårta huk som får lag på...
• Det är en drömdrom för
vilken här tjei som helst...
Tre stänkande kukar bara
för mig...
• Ahem, melle-ta dene... sans
crainte et bien au fond...
• Cette fille est insatiable...
elle n'arrête pas de chevaucher
sur le premier mâle qu'elle
attrape... • C'est le rêve de
toute femme ardente...
Trois bites bien dures pour
moi, toute seule...



This is the dream of
any horny woman...
Three hard cocks
for me alone...



Woowow...
I'm coming out
of sheer
pleasure, but
I need more...
much more...

We'll have to
sharpen our wits
because this girl
is very
demanding...



Exactly...
perforate my ass
until I burst...

• Woowow... Ich komme schon vor
lauter Lust, aber ich brauche noch
mehr... viel mehr... • Wir müssen uns
etwas einfallen lassen, denn die wird
so schnell nicht zufrieden sein...
• Du sagst es... Ichart mir den
Arsch, bis er platzt...

• Wem... das gar für mich... störtst du...
man jagt sich ha... mycket mer...
• Det gäller att vi skåpar oss, här
någar någonting med vad som helst...
• Så sant som det är sagt... jag vill
ha den i rivan också, tilläts ni
springer den...

• Ouuhh... Je fonds de plaisir mais
j'ai besoin de... beaucoup plus...
• Il nous faudra nous creuser la
cervelle parce que celle-ci ne va pas
se contenter de si peu... • Tu es
relax... perfora-moi la cul jusqu'à
me l'éclater...





Well now...
You're tired
already?
My little ass is
still waiting for
a little more
action...



Don't worry...
I was just
getting my
strength back
so as to shove
it all the way
up your ass
again...

Aaahhh...
I'm coooming...

• Was ist los... seid ihr schon
müde? Mein Arschlein wartet auf
mehr Zeit... • Keine Sorge...
wir sammeln nur Kraft, um dich
nochmal zu ficken...
• Aaahh... ich kommeeen...

• Men vad nu då... Är ni redan
trötta? När har ni min röv som
äro så fina till... • Ingen fara...
vi har samlat krafter för att
komma tillbaka till din röv...
• Aaahh... det göööööö...

• Allons bon... Vous êtes déjà
fatigués? Mais mon petit cul
vous attend, il en veut encore
davantage... • Ne t'en fais pas...
nous allons en train de regagner
des forces pour t'envoyer à
nouveau... • Aaahh... je jouiss...



The boss' Daughter



I want to feel even
fuller... the more you
guys fuck me, the more
I need your cocks
sliding in and out...

Take this, you
slut... If you want
to feel completely
fucked, take both
of them at the
same time...

• Ich will mich noch ausgefüllter fühlen...
Je länger Sie mich vögeln, desto mehr
brauche ich das Rüttel und Flack von eurer
Häuser... • Da hast du's, du Hure... Wenn
du richtig durchgefickt werden willst, dann
bekommst du zwei auf einmal...

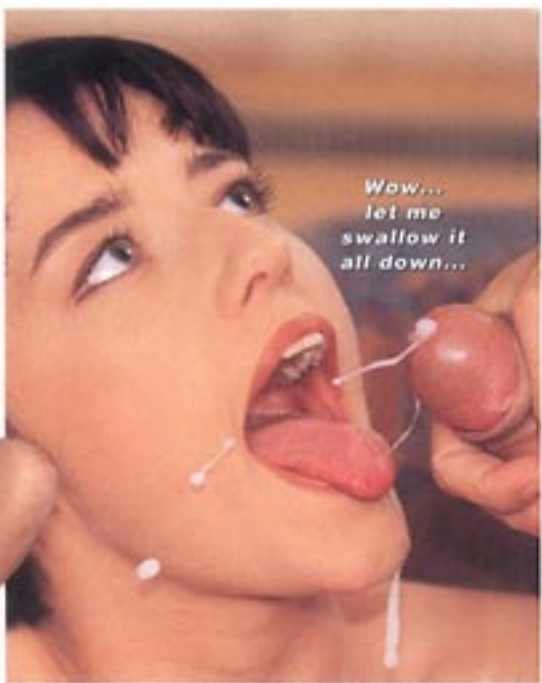
• Jeg måtte bli kåt og meg mer oppfylt...
Jo mer ni knuller meg, desto mer behøver
jeg kåt og skikkelig komme ut ved to i
sag... • Te amo dos bús de shapen... Que du
vill kåt og meg knallt, skal du bli tre på en
gang...

• Je veux encore me sentir plus
pleine... Plus vous me baisez, plus
j'ai besoin de vos queues qui
entrent et qui sortent...
• Eh bien, vous saurez... Si tu
veux te sentir complètement
baisée, attrape donc les
deux à la fois...





Mmmhh...
I see you're
about to
come, aren't
you?



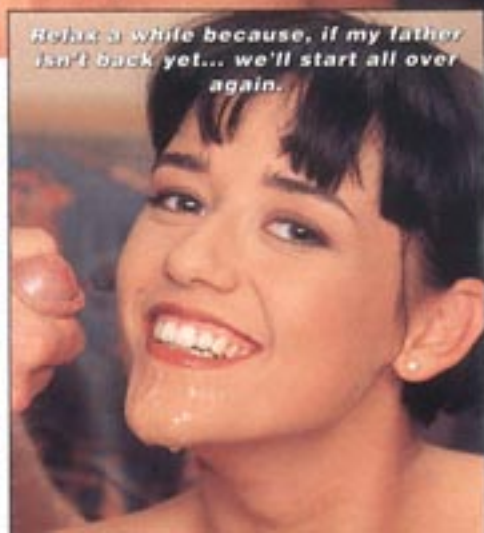
Wow...
let me
swallow it
all down...



And now, the
last one...
I love the
taste...



Now you...
I feel like a
real slut...



Relax a while because, if my father
isn't back yet... we'll start all over
again.

• Mmmhh... wie ich sehe, spritzt dir jetzt was,
schmeckt's? • Wow... Laß mich alles
schlucken... • Jetzt da... ich fühle mich total
verwand... • Und jetzt der letzte... er schmeckt
phantastisch... • Puh! auch ein Wälchen aus
wenn mein Vater noch nicht aufgewacht ist...
langen wir von vorne an.

• Mmmhh... Ich merke all der was kommt all
jet für er es so? • Wow... Laß mich fö sollte
schlucken... • Oh! du bist die tolle... Ich fühle
mich hier absolut wie heile... • Oh! du das
süße... wie toll erstickt... • Wie es schmeckt
wie genau wie her kommt kan ich höre von ihm
hören igen.

• Mmmhh... Je plus que vous êtes jeune, n'est-ce
pas? • Ouais... Laisse-moi donc tout avaler...
• C'est ton tour maintenant... je ne suis
certaine que vous n'avez... • Et maintenant je
dormis... d'ailleurs je suis... • Répétez-vous au
moment, si mon père n'arrive pas...
vous recommencerez.

Strangers in Paradise

Greece has perhaps the world's most visited beaches. Most people consider it an authentic paradise. With its mountainous cliffs and hidden ridges, one can't help but stumble upon very inviting surprises. Orsolya thought that she had found her own secluded spot to get away from it all. But little did she know that she had three horny spectators.

Griechenland hat die meistbesuchten Strände der Welt. Viele Leute halten sie für ein wahres Paradies mit Steilküsten und bergigen Winkeln, wo man ungesehen Überraschungen praktisch nicht vermeiden kann. Orsolya glaubte, den idealen Ort gefunden zu haben, um sich ganz von der Welt abzuschotten. Sie hatte jedoch keine Ahnung, dass sie drei sehr heisse Zuschauer hatte.

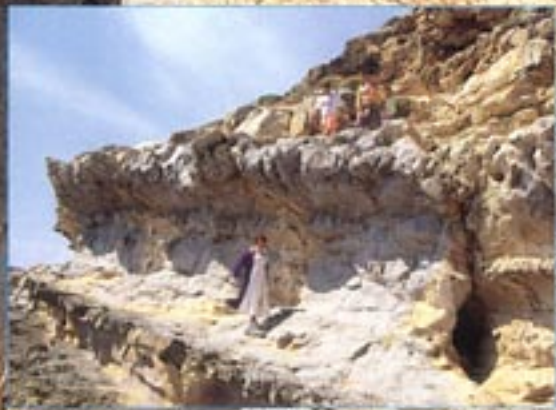
Grekland har de mest besøgte strande i hele verden. Det fins mange som anser det der er et rigtigt paradis. Med bergklipper og huller där man ofta kan träffa på mycket brettas betraktningar. Orsolya trodde att hon hade hittat ett pålitligt ställe där hon kunde vara övergiven oöverskruten. Men kunde aldrig veta att hon hade tre heta åskådare.

La Grèce possède les plages les plus visitées du monde entier. Beaucoup la considèrent comme un véritable paradis. Avec des falaises et des coins escarpés où l'on ne peut éviter rencontrer les plus agréables surprises. Orsolya pensait qu'elle avait enfin trouvé un endroit bien à elle pour s'isoler du monde. Mais elle était loin de soupçonner qu'elle avait trois spectateurs très chauds.



Orsolya

Strangers in Paradise



She had finally found a perfect spot from where she could get a great view of the bay while listening to her favourite tape... Unaware of her own fate, Orsolya was awakened by three Greek Gods.



Endlich hatte sie die perfekte Stelle gefunden, von wo aus sie einen herrlichen Blick auf die Bucht hatte, während sie ihre Lieblingsmusik hörte. Ohne sich über ihr eigenes Verlangen im Klaren zu sein, wurde Orsolya von drei griechischen Göttern geweckt.

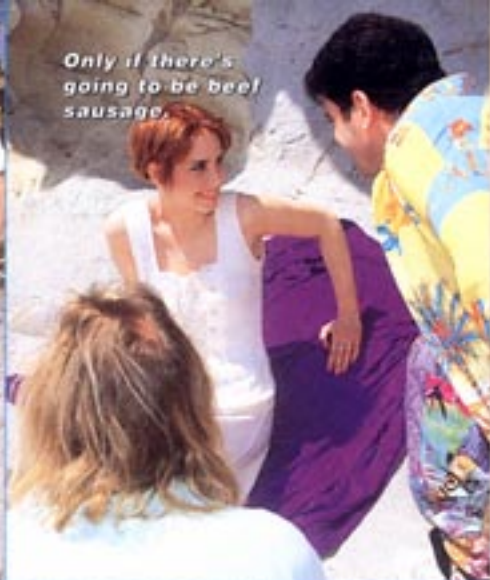
Slutligen tillfälle hon ett perfekt ställe med en underbar utsikt över bukten, där hon kunde sitta och njuta av sin favoritmusik. Utan att vara medveten om sin egen önskan väcktes Orsolya av tre grekiska gudar.

Finalement, elle trouva un endroit parfait où elle avait une vue merveilleuse sur la baie pendant qu'elle écoutait sa musique préférée. Sans être consciente de son propre désir, Orsolya fut réveillée par trois dieux grecs.

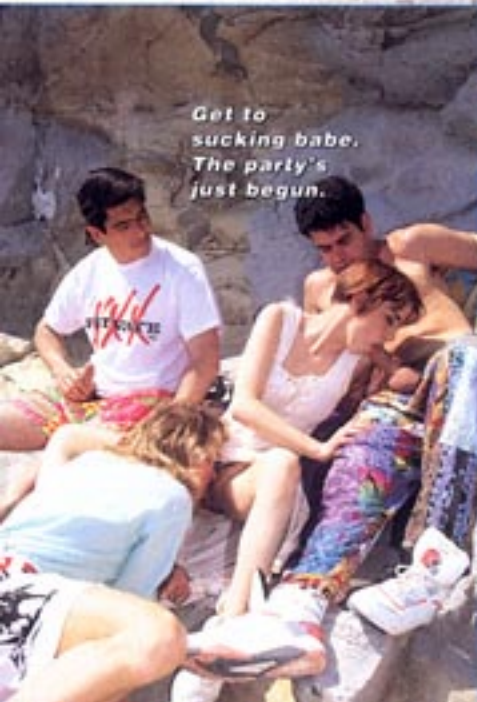




Hey babe, how about a beach party?



Only if there's going to be beef sausage.



Get to sucking babe. The party's just begun.



- Hallo, Süße! Wie wäre es mit einer Party am Meer?
- Nur wenn es Würstchen gibt.
- Fang an zu lutschen, Süße. Die Party hat begonnen.
- Mmh, ich liebe sie so lang und dick!
- Hej knygging! Vad sägs om en fest vid stranden?
- Bara om det blir karv.
- Sug på bara, gullis! Festen har börjat.
- Mmmm, jag älskar när den är tjock och lång!
- Bonjour, ma belle? Que dirais-tu d'une fête au bord de la mer?
- Mais il n'y a que des saucisses.
- Commence donc à les sucer, ma jolie. La fête vient de commencer.
- Ähnen, j'adore lorsqu'elle est grosse et longue!



Mmm, I just love it when it's fat and long!!!

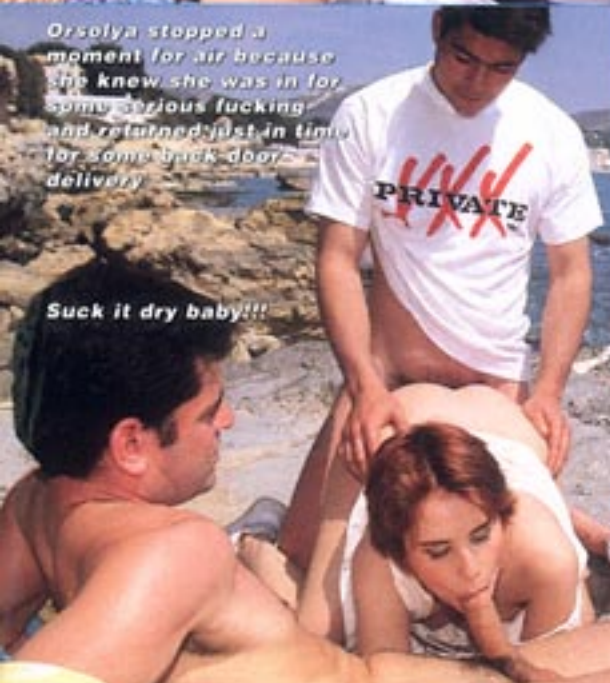


Strangers in Paradise

PRIVATE
The girls back home will never believe this. Oooh, fuck my cunt!!!



Orsolya stopped a moment for air because she knew she was in for some serious fucking and returned just in time for some back door delivery



Suck it dry baby!!!



If my friends could see me now!!!

Stranger in Paradise



• Meine Freundinnen daheim werden nie das nie glauben! Oooh, fick meine Möse! Orsolya machte eine kurze Atempause, denn sie wusste, daß sie eine wahnsinnige Orgie vor sich hatte, und kam gerade wieder zur Sache, als sie hinten einen reinsteckte!!!
• Stas ihr mir, toll, ist doch ein Schatz!
• Wenn meine Freunde mich jetzt sehen können!

• Minä väninnät kotona skulle aldrig tro det var sant! Oooh knulla min fitta! Orsolya stannade till ett ögonblick för att andas, för hon visste att världens fest höll på att börja, och sedan satte hon igång igen precis lagom för att få håran full.
• Sag den älskling till den bärsk!
• Om mina vänner såg mej just nu!

• Les cogées de chez moi ne pourraient pas en croire leurs yeux. Oooh, baise-moi la chatte! Orsolya s'arrêta un moment pour respirer car elle savait qu'elle était en train de se jeter dans une fertile partition et revint juste à temps pour recevoir un cadeau pas derrière.
• Suc-la bien ma chérie, jusqu'à ce qu'elle soit complètement sèche!
• Si mes amis pouvaient me voir maintenant!

Marathon



Yeah! drive that big fat
cock down my throat!
I love fuck my face!!!



Orsolya had never been with three men at once and the sheer
delight of it was driving her to a shattering orgasm.



• Jaaa!!! Steck mir diesen
Riesen in den Mund! Fick mir
das Gesicht!
Orsolya hatte es noch nie mit
drei Männern auf einmal
gemacht, und schon der
Gedanke daran brachte sie fast
zum Orgasmus...

• Schön aufmachen und aaaaah
sagen!!!

• Jaa!!! Stoppa in din enorma
kuk i min mun! Knulla mej i
ansiktet!

Orsolya hade aldrig haft tre
killar på en gång och bara
tanken på det fick henne nästan
att få en orgasm...

• Gapa stort och säg aaaaah!

• Ou!!! Enfille-moi bien cette
grosse bite dans la bouche!
Baise-moi le visage!

Orsolya n'avait jamais été avec
trois hommes à la fois et cette
simple idée était sur le point de
lui provoquer un orgasme...

• Ouvre-toi bien et dis aaaa!!!

Open wide and say ahhhhh!!!

Strangers
in Paradise



Changers in the flesh

- "Nach vielen das Zerstören auf, Mitten, ich will meinen ganzen Schweiß in dieses heiße Arschloch drücken."
- "Wir wollten, daß du eine "Spezialbehandlung" brauchst!"
- "Opportunität gut, 'Zug mit einem nur beide mit gar in der roten / off vorne hat."
- "Vielleicht soll ich dir beibringen ein "specialt handling?"
- "Gutten dien le viel me charité, Je veux savoir la base de ma bite en train de débiter ce petit cul bien chaud."
- "Nous savons bien que tu auras besoin de "sous spécialité?"

**Spread that ass wide babe, I wanna feel the base of my cock banging against your hot ass.
We knew you were needing some "special attention"**



Oooh, drive that big fat cock down my throat!!!



One in every hole. That's
what I call a triple-by-pass.

Oooh my pussy's on fire.
It's definitely needing
some "special attention".

• Oooh! Meine Miese glüht vor
Hitze. Ich brauche wirklich eine
"Spezialbehandlung".

• Los, in jedes Loch einen. Das
würde ich einen Schrittmacher
nennen.

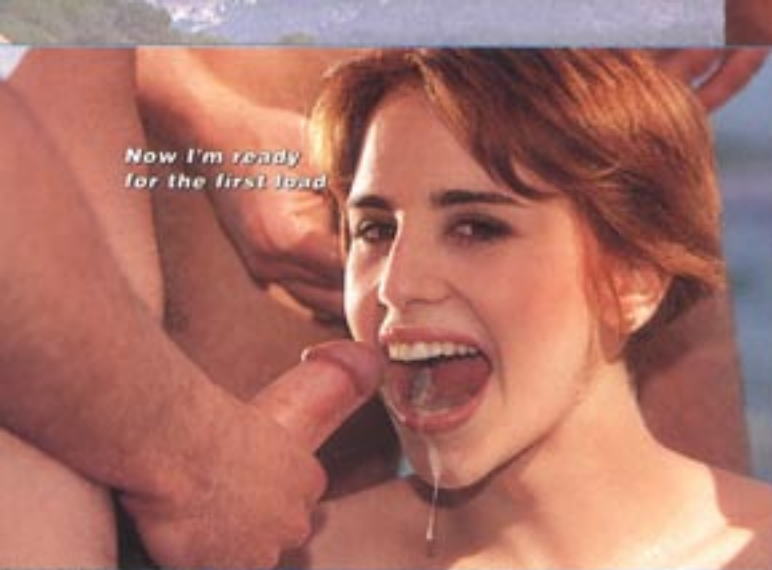
• Oooh, nu är min fitta het. Nu
behöver jag verkligen "speciell
behandling".

• Kom igen, en i varje hål. Det
här är vad vi kallar en "paco-
maker".

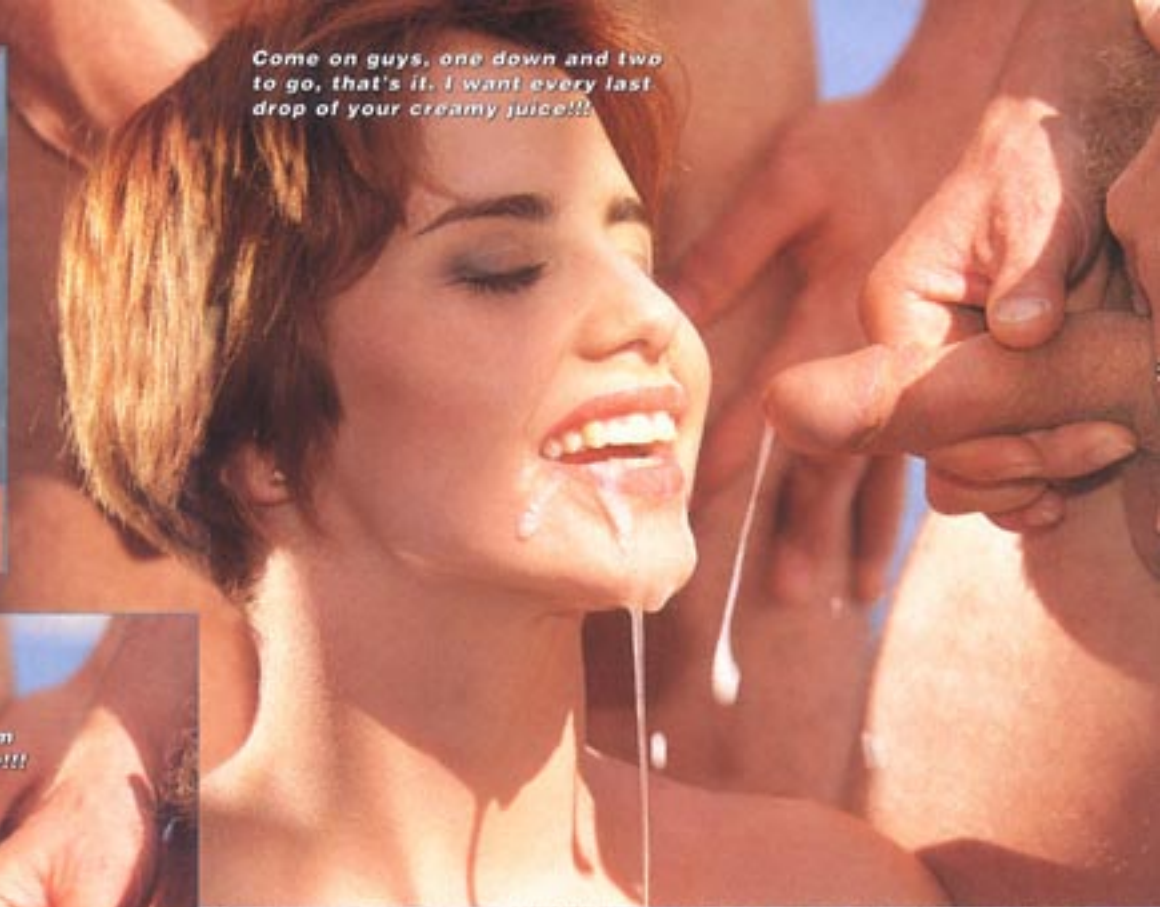
• Oooh! J'ai la chatte bien
chaude. J'ai vraiment besoin de
"soins spéciaux".

• Allons, un dans chaque trou.
C'est ce que j'appellerai un
régulateur cardiaque.

*Summer
in
Paris*



Now I'm ready
for the first load



Come on guys, one down and two
to go, that's it. I want every last
drop of your creamy juice!!!



Well, I know where I'm
vacationing next year!!!

Ich bin für den ersten Degasmus bereit.
• Los, Freunde, einer hat abgespritzt und zwei sind kurz
davor. Ich will euren dickflüssigen Saft, bis zum letzten
Tröpfchen!
Ich weiß auch schon, wo ich nächstes Jahr meine Ferien
verbringen werde.

• Nu är jag klar för första sprutet.
• Kom igen kompisar, en har sprutat och två är på gång. Jag
vill ha varje droppe av era läckra safter!
Nu vet jag säkert var jag ska semestra nästa år.

• Je suis prête pour la première décharge.
• Allons les amis, l'un a tout lâché et les deux autres sont
sur le point de le faire. Je veux jusqu'à la toute dernière
goutte de votre jus crémeux!
Je sais fort bien où je vais passer mes vacances l'an
prochain.

Strangers
in Paradise

P R E S E N T S

PRIVATE
MEMBER ONLY

P R E S E N T A T I O N

DON'T MISS THIS VIDEO !

Boy, I'm so excited!
Tonight Private is
holding its world famous
SUPER CUNT CONTEST,
the first prize is a large
amount of money and a
starring role in one of
their video super
productions!
I can't wait!
Imagine how
many girls from
all over the
world are going
to show up...

PRIVATE PRESENTS TONIGHT HT ★ TONIGHT ★ TONIGHT SUPER CUNT CONTEST

But I want to be
the winner!
All my lovers say
I have a superb
pussy, and a big
chance to obtain the
award! Between you
and me... I know
some of the boys
that are going to
be on the jury, and
I'm gonna try to
convince them,
somehow...

Anna

Jungs, bin ich aufgeregt!
Heute Abend veranstaltet
Private ihren weltweit
berühmten SUPER
MÖSENWETTBEWERB. Der
erste Preis ist ein Haufen
Geld und eine Starrolle in
einer dieser tollen
Videoproduktionen! Ich
kann's kaum erwarten!
Stellt Euch vor, wie viele
Mädchen aus aller Welt
mitmachen werden... Aber
gewinnen will ich! Alle
meine Liebhaber sagen,
daß ich eine phantastische
Möse und große Chancen
auf den ersten Preis habe!
Unter uns gesagt... ich
kenne ein paar von den
Jungs, die in der Jury sit-
zen, und ich werde irgend-
wie versuchen, sie zu über-
zeugen...

Jag är så upphetsad! I kväll
håller Private sin världs-
berömda supertävling
"ÅRETS BÄSTA FITTA".
Första pris är en massa
pengar och huvudrollen i
en av deras supervideo-
produktioner! Jag kan knappt
hålla mej! Tänk bara hur
många flickor från hela
världen som kommer att
ställa upp... Men jag ska
vinna! Alla mina älskare
säger att jag har en först-
klassig fitta och stora möj-
ligheter att vinna första
priset! Oss emellan... jag kän-
ner flera av killarna som
sitter i juryn och jag tänker
försöka övertala dem, på
något sätt...

Mon Dieu que je suis
excitée! Cette nuit, a lieu
le mondialement célèbre
SUPER CONCOURS DE
CHATTES de Private; le
premier prix en est une
énorme somme d'argent et
un rôle vedette dans l'une
de ses super productions
vidéo! Je ne tiens plus en
place! Imaginez-vous le
nombre de filles de toutes
les parties du monde qui
viennent se présenter... Mais je
veux être la gagnante!
Tous mes amants disent
que j'ai une chatte hors du
commun et que j'ai une
grande chance d'obtenir le
premier prix! Entre nous...
je connais plusieurs
garçons du jury, et je vais
essayer de les convaincre,
d'une façon ou d'une
autre...



Wait a minute
and you'll see...

Your phone call
was so
mysterious!
So, what's
the story?



Hello Anna,
nice to see you
again.

Oh,
here you are!



• Dein Telefonanruf klang so geheimnisvoll! Was ist denn los?
• Warte einen Moment, dann wirst du's sehen... • Hallo Anna, schön, dich wiederzusehen.
• Oh, hier bist du!
• Gut, Jung... ich habe euch aus folgendem Grund angerufen: Soweit ich weiß, sitzt ihr heute Abend in der Jury, und ICH UND MEINE MÖSE WOLLEN GEWINNEN. Ich mache fast alles, um zu gewinnen!

• Du läst så mystisk när du ringde! Vad är det?
• Vänta ett tag ska du få se...
• Hej Anna, kul att träffas igen.
• Åh är du här nu!
• Då så killar... anledningen att jag har ringt till er är att jag har hört att ni kommer att sitta med i juryn i kväll, och MIN FITTA OCH JAG VILL VINNA, jag är beredd på att göra nästan vad som helst för att få vinna.

• Ton coup de téléphone était bien mystérieux! Que se passe-t-il?
• Attends un moment et tu verras... • Salut Anna, ravi de te revoir. • Oh, te voici!
• Bon, les mecs... voilà pourquoi je vous ai appelés, j'ai appris que cette nuit vous ferez partie du jury, et MA CHATTE ET MOI NOUS VOULONS GAGNER, je ferai pratiquement n'importe quoi pour gagner!



Well, boys...
this is the
reason why I
called you,
I heard you're
part of the jury
tonight, and
MY GUTT
AND I WANT
TO BE THE
WINNERS,
I'll do almost
ANYTHING
to win!



You say
you'll do
almost
anything...

• Hast du gesagt, du machst fast alles...?
• Das blas mir einen, Süße.
• [Oh, Gott, warum mache ich das bloß
so gern? Ich kann einfach nicht genug
vom Blasen kriegen!]

• Säger du att du är beredd att
göra nästan vad som helst...?
• Sätt hela, älska du!
• [Oh kära när, hur kan det
komma sej att jag tycker så
mycket om det här? Jag har
aldrig kukat så det råcker!]

• Tu dis que tu feras
presque n'importe
quoi...?
• Bouffe-la donc toute
entière, ma chérie!
• [Oh, mon Dieu,
pourquoi cela me
plait-il tant? Je
n'ai jamais
eu de bites
à sucer!]



Eat the
whole
thing,
honey!



(Oh Gosh,
why do I
love this so
much?
I can never
suck
enough
dick!)



*Aaah, you're gonna
make me come
before time!*

• Ah, du wirst mich viel zu früh zum Spritzen bringen!

• Om du fortsätter kommer det att gå för mej alldeles för tidigt!

• Aaah, tu vas me faire jouir avant l'heure!

PRIVATE
SUPER CUNT CONTEST

Now let's see
how much this
ass can hold...

• Jetzt werden wir mal sehen, wieviel dieses Arschlein aushält...

• Nu ska vi se om du på hur mycket den här lilla röven tål...

• Voyons donc ce que peut supporter ce petit cul...

« (Aaah, ich
komme, fick mir
weiter in den
Mund, Typ?)

« (Aaah, der gar für
mich, fortstehst auf
Knien mit mir?)

« (Aaah, je peux,
continue à me
baiser la bouche,
s'il te plaît?)

(Aaah, j'ai
voulé le voir
pénétrer au
niveau du sexe)





*And this is the
final test.
That's if you want to
win the contest,
of course...*



• Und das ist der letzte Test.
Das heißt natürlich, wenn du
den Wettbewerb gewinnen
willst...

• (Was will ich mehr...)

• Det här är sista provet.
Om du vill vinna tävlingen
förstås...

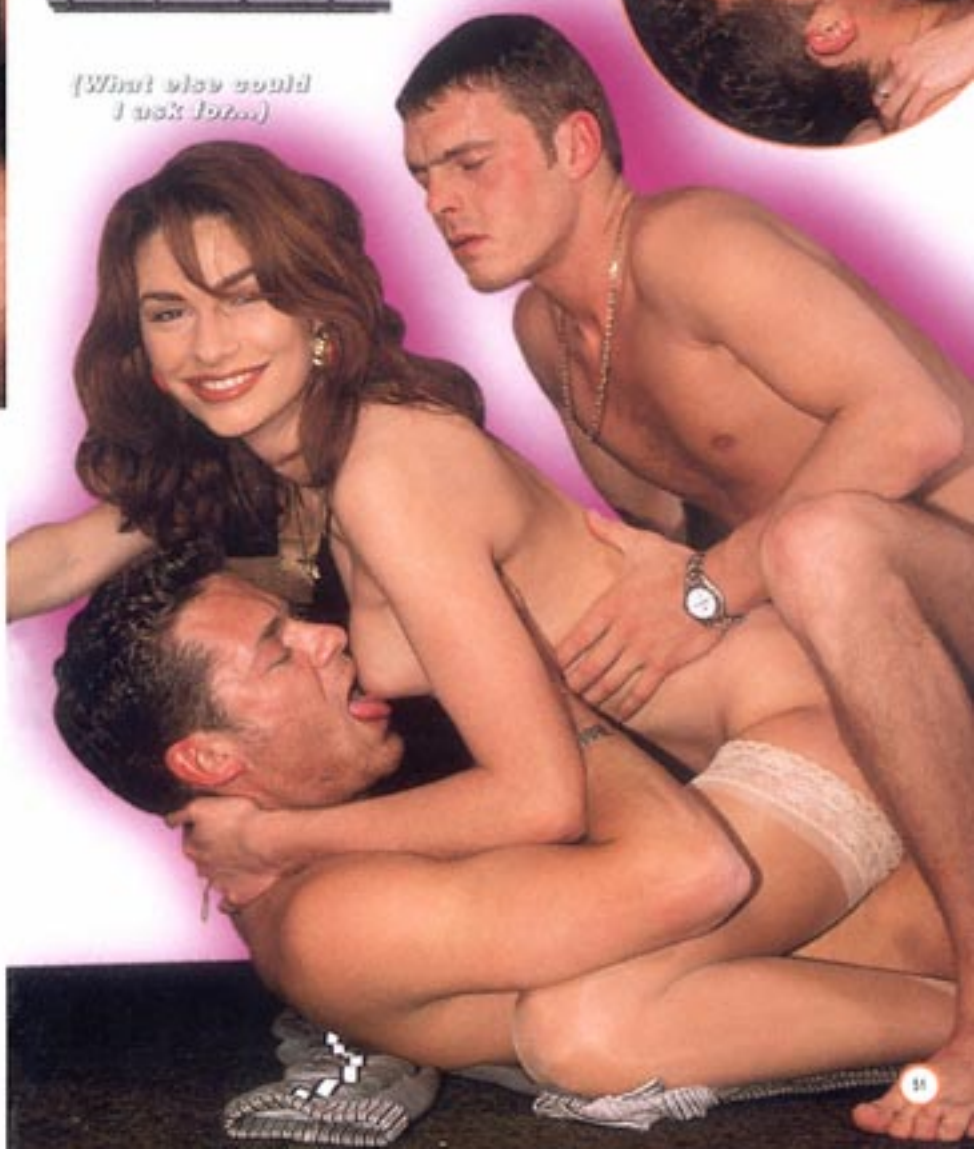
• (Vad mer kan man begära...)

• Et voici l'épreuve finale.
Si tu veux gagner le concours,
bien entendu...

• (Que puis-je demander
de plus...)

PRIVATE SUPER CUNT CONTEST

*(What else could
I ask for...)*





SPIT IT ALL
OVER MY
MOUTH!!



• SPRITZ MIR ALLES INS
GESICHT!!! • ...UND DU AUCH,
LOS, GIB MIR DEINE GANZE
MILCH! • JUNGS, WIR SEHEN
UNS BEIM WETTBEWERB!

• SPOTTA UR DEJ ALLTHOPA I
MITT ANSIKTE!!!
• ...DU MED, KOM IGEN, GE MEJ
ALL DIN SAFT!! • KILLAR, VI
SYNS I TÄVLINGEN!

• CRACHE TOUT SUR
MON VISAGE!!!
• ...TOI AUSSI, ALLONS DONC,
DONNE-MOI TOUT
TON FOUTRE!
• LES MECS, NOUS NOUS REVE-
RRONS POUR LE CONCOURS!



PRIVATE
SUPER CUNT CONTEST

...YOU TOO,
C'MON,
GIVE ME ALL
YOUR CUM!

BOYS, I'LL SEE
YOU AT THE
CONTEST!



The PRIVATE COLLECTION

It's Here!

Incredible New High-Quality Love Products For The Next Millennium.

• Ungläubliche, neue Liebesprodukte höchster Qualität für das nächste Jahrtausend.

• Nouvelle série d'articles de qualité, au plus haut niveau, pour le siècle prochain.

• De nouveaux et incroyables Produits de l'Amour, de tout premier choix, pour le prochain millénaire.

Rearendor Plus

Vibrating vaginal/anal pleasure system, with sure grip handle. Comes with variable speed vibrating egg.

Rearendor Plus

Das vibrierende vaginale/aleale Lustsystem mit dem sicheren Griff. Es wird mit einem vibrierenden Ei mit verstellbarer Geschwindigkeit geliefert.

Rearendor Plus

Et vibrerende system for vaginal/anal stimulation, med sikkerhedsstift. Leveres med et vibrerende ægg med variabel hastighed.

Rearendor Plus

Un vibromasseur pour le plaisir vaginal et anal avec un manche de sûreté. Il est fourni avec un œuf vibrant à vitesse variable.



Special Private Formula

Water-based, totally condom-compatible. And it never dries! In convenient 1-oz, 2-oz, 4-oz and 8-oz sizes.

Spezielle Private-Formel

Auf Wasserbasis, total kondom-kompatibel. Und sie trocknet nie ein! In praktischen Packungen (à 1, 2, 4, oder 8 Unzen)

Private's specialformel

Vattenbaserad och skaffer ej kondomer. Och den torkar aldrig! I förpackningar med 1, 2, 4 och 8 oz.

Formule Speciale Private

Formule à base d'eau et totalement compatible avec les préservatifs. Et elle ne sèche jamais! En flacons de 1, 2, 4 et 8 onces.

Distributor inquiries welcome (USA)
+ (1) 213 747 2839
+ (1) 800 284 6218
Fax: (1) 213 745 4317

Private Playing Cards

Actual pictures from Private's outrageous photo library. Explicit, completely uncensored! Finest grade of adult playing cards ever produced. Casino-quality!



Private Spielkarten

Aktuelle Bilder aus Private's unglaublichen Photothek. Explizit und vollkommen unzensuriert! Die feinsten Spielkarten für Erwachsene, die je gefertigt wurden sind. Kasinoqualität!

Private's spelkort

Aktuella fotografier från Private's "skandalösa" fotoarkiv. Uttryckligt och helt censurerat. Bäst för tillfället! Bästas spelkort någonsin tillverkat. De bästa kasino-kvalitet!

Jeu de cartes Private

Photos réelles de la bibliothèque photographique "scandalieuse" de Private. Explicites, sans aucun type de censure. La meilleure qualité de cartes pour adultes jamais fabriquées. Digne de n'importe quel casino!



PRIVATE

A PRIVATE MEDIA PRODUCTION

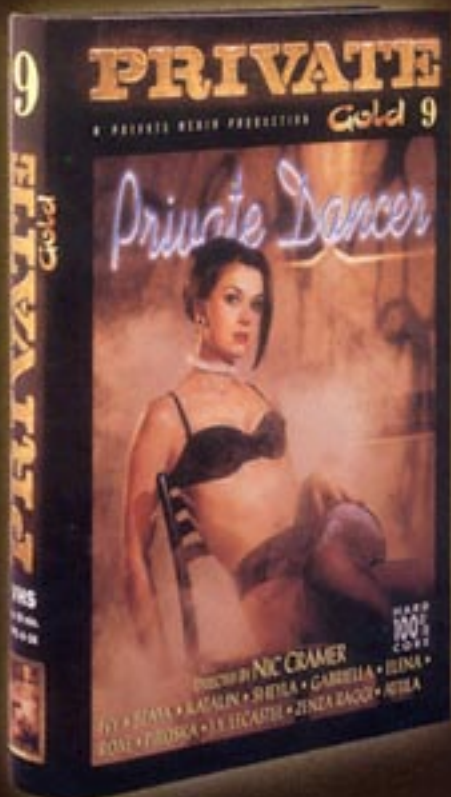
Gold

"Private Dancer" is a story about the thin line between fear and desire, dreams and reality, in a woman's mind. The story starts when Jane Dancer is mugged and knocked unconscious on her way home late one night. She wakes up on a park bench with complete amnesia (and a horny stranger by her side). Confused and lost, she succumbs to the stranger and begins a sordid jaunt through Budapest's sleazy and depraved night life, searching for clues to who-and what-she is. Her journey for answers leads to a sensual awakening, creating a series of scorching sexual encounters in public parks, at a fire station, in a warehouse, a restaurant, and a strip club filled with horny strippers and horny men. Leading the cast of over twenty girls is sensational newcomer Ivy Crystal (as Jane Dancer), a stunning doe-eyed brunette and native Hungarian that is surely destined for stardom.

"Private Dancer" ist eine Geschichte über die schmale Grenze, die die Angst von Verlangen, den Traum von der Wirklichkeit im Kopf einer Frau trennt. Die Handlung beginnt damit, daß Jane Dancer eines Nachts auf dem Weg nach Hause überfallen und bewußtlos auf einer Parkbank liegen bleibt. Als sie wieder zu sich kommt, findet sie sich auf einer Parkbank wieder, hat jedoch Gedächtnisverlust und eine geliche Fremde an ihrer Seite. Verwirrt und verloren gibt sie sich dem Fremden hin und beginnt eine weltweite Jagde durch das unterirdische, verwinkelte Nachtleben Budapests, immer auf der Suche nach Hinweisen, um herauszufinden, wer und was sie eigentlich ist. Ihre Suche nach Antworten führt sie durch verschiedene Orte, wie ein belebter Park, ein Feuerwerk, in einem Lagerhaus, einem Restaurant und einem Bordell. Sie sucht nach Hinweisen, die sie zu ihrer Identität führen. Sie trifft auf eine Reihe von Männern, die sie zu verschiedenen sexuellen Begegnungen verleiten. Die Handlung führt sie durch das unterirdische, verwinkelte Nachtleben Budapests, immer auf der Suche nach Hinweisen, um herauszufinden, wer und was sie eigentlich ist. Ihre Suche nach Antworten führt sie durch verschiedene Orte, wie ein belebter Park, ein Feuerwerk, in einem Lagerhaus, einem Restaurant und einem Bordell. Sie sucht nach Hinweisen, die sie zu ihrer Identität führen. Sie trifft auf eine Reihe von Männern, die sie zu verschiedenen sexuellen Begegnungen verleiten.

"Private Dancer" is a thriller story about the thin line between fear and desire, dreams and reality, in a woman's mind. The story starts when Jane Dancer is mugged and knocked unconscious on her way home late one night. She wakes up on a park bench with complete amnesia (and a horny stranger by her side). Confused and lost, she succumbs to the stranger and begins a sordid jaunt through Budapest's sleazy and depraved night life, searching for clues to who-and what-she is. Her journey for answers leads to a sensual awakening, creating a series of scorching sexual encounters in public parks, at a fire station, in a warehouse, a restaurant, and a strip club filled with horny strippers and horny men. Leading the cast of over twenty girls is sensational newcomer Ivy Crystal (as Jane Dancer), a stunning doe-eyed brunette and native Hungarian that is surely destined for stardom.

"Private Dancer" ist eine Geschichte über die schmale Grenze, die die Angst von Verlangen, den Traum von der Wirklichkeit im Kopf einer Frau trennt. Die Handlung beginnt damit, daß Jane Dancer eines Nachts auf dem Weg nach Hause überfallen und bewußtlos auf einer Parkbank liegen bleibt. Als sie wieder zu sich kommt, findet sie sich auf einer Parkbank wieder, hat jedoch Gedächtnisverlust und eine geliche Fremde an ihrer Seite. Verwirrt und verloren gibt sie sich dem Fremden hin und beginnt eine weltweite Jagde durch das unterirdische, verwinkelte Nachtleben Budapests, immer auf der Suche nach Hinweisen, um herauszufinden, wer und was sie eigentlich ist. Ihre Suche nach Antworten führt sie durch verschiedene Orte, wie ein belebter Park, ein Feuerwerk, in einem Lagerhaus, einem Restaurant und einem Bordell. Sie sucht nach Hinweisen, die sie zu ihrer Identität führen. Sie trifft auf eine Reihe von Männern, die sie zu verschiedenen sexuellen Begegnungen verleiten. Die Handlung führt sie durch das unterirdische, verwinkelte Nachtleben Budapests, immer auf der Suche nach Hinweisen, um herauszufinden, wer und was sie eigentlich ist. Ihre Suche nach Antworten führt sie durch verschiedene Orte, wie ein belebter Park, ein Feuerwerk, in einem Lagerhaus, einem Restaurant und einem Bordell. Sie sucht nach Hinweisen, die sie zu ihrer Identität führen. Sie trifft auf eine Reihe von Männern, die sie zu verschiedenen sexuellen Begegnungen verleiten.



PRIVATE
MILK & CO.

PRIVATE

PRESENTS

"Farmer's Kitchen" This farmer works a beautiful girl like he works his land; hard, skillful and... in the kitchen. • Cleaning windows can lead to very exciting scenes, like when two overheated girls love to "Window Cleaner" to fuck both of them. • In "Love Boat", two of the most beautiful girls are having all the sex they've ever wanted on the water with two horny studs. • "High Level Sex"; Gabriella loves to go up in the mountains with her boyfriend to have sex. Two unexpected climbers catch a glimpse of her ass and turn the thing into a high level orgy! • Don't miss Private's report from Budapest! • "Savage Dreams"; 4 gorgeous blond falls asleep out in the country. Her dreams are like the ones we all have now and then: savage... and with unlimited sex! • This and a lot more horny sex in this Triple X Video.

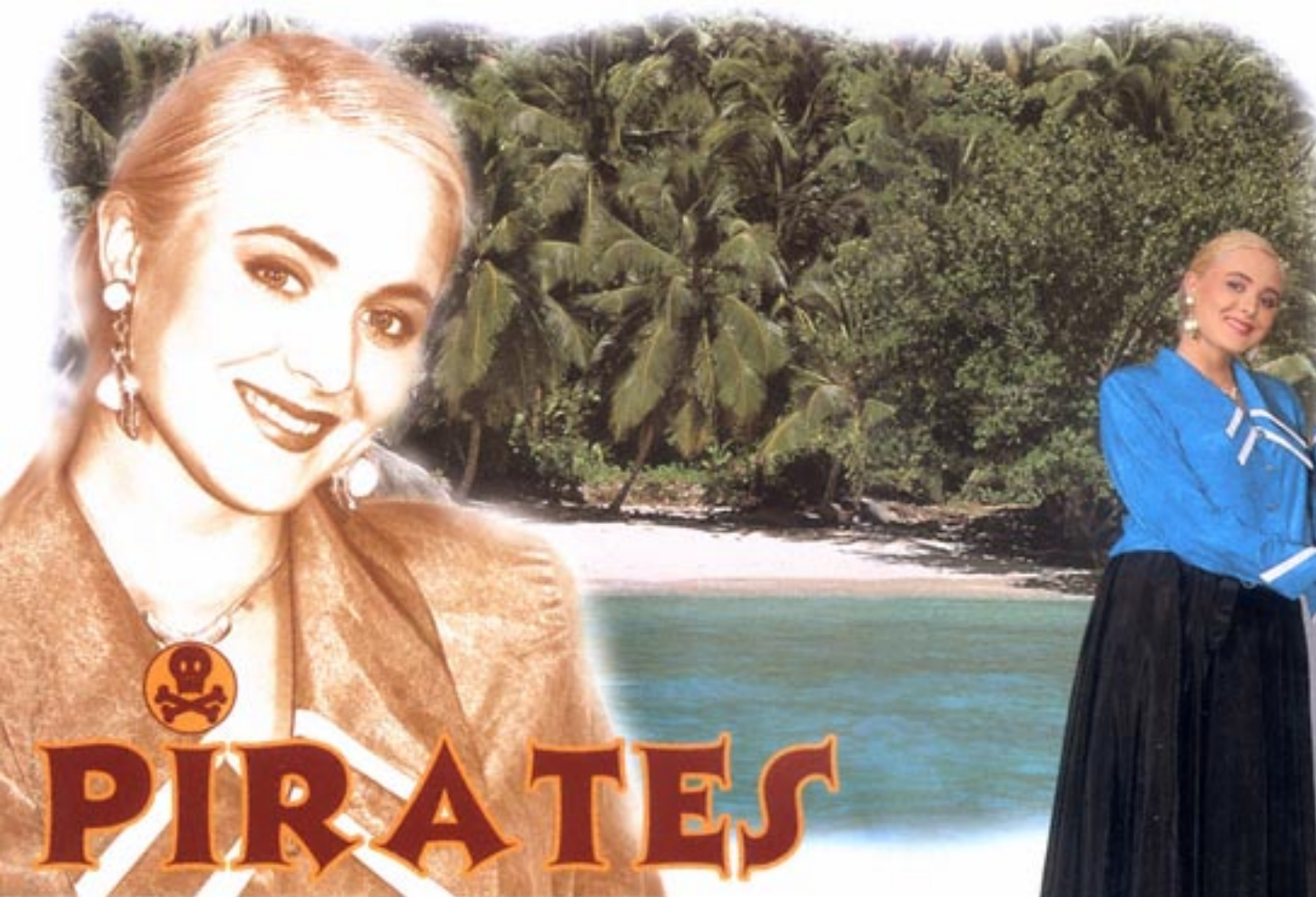
"Bauernküche": Dieser Bauer bearbeitet ein schönes Mädchen so, wie er auch sein Feld bearbeitet: hart, gekannt und... in der Küche. • Fensterputzen kann zu aufregenden Situationen führen, zum Beispiel, wenn zwei überhitzte Mädchen unseren "Fensterputzer" einladen, um beide zu ficken. • In "Liebesboot" bringen zwei wunderschönen Mädchen mit zwei heißen Kerlen auf dem Wasser den Sex, den sie sich schon immer gewünscht hatten. • "Höhensex"; Gabriella liebt es, mit ihrem Freund auf die Berge zu klettern und es dort zu treiben. Zwei unerwartete Kletterer erblicken einen Blick auf ihren Hintern und sorgen für eine wahre Höhenorgie! • Lassen Sie sich den Report aus Budapest nicht entgehen! • "Wilde Träume": Eine geile Blondine schläft in der freien Natur ein. Sie träumt, wie wir alle ab und zu mal träumen: wild... und von Sex ohne Grenzen! • Das alles und noch viel mehr heißes Sex sehen Sie in diesem Triple X Video.

"Farmer's Kitchen" Den här bonden arbetar en vacker flicka på samma sätt som han arbetar sitt land: hårt, med sin ålsång och... i ett kök. • Att putsa fönster kan leda till verkligt upphetsande situationer, som när två heta flickor bjuder in vår "Window Cleaner" att kolla både två. • I "Love Boat" får två utsläppta tjejer all sex de någonsin funnit drömmen om till sjöss på två kalla högar. • "High Level Sex"; Gabriella gillar att klettra i bergen med sin pojkvän för att kolla. Två oväntade bergsklimbarna får syn på hennes röv, och får det hela till en orgie på hög nivå! • Missa inte Private's rapport från Budapest! • "Savage Dreams"; En underbar blondin somnar ut på landet. Hennes drömmar är som de som vi alla har då vi sover... och obegränsat med sex! • Detta och mycket mer ser du i denna Triple X Video.

"Farmer's Kitchen". Le travail véritable homme de la terre labourer une belle fille comme un champ labouré, habilement mais dans la cuisine. • Laver de carreaux peut être un métier à haut risque surtout si celui-ci tombe sur deux filles très ardentes à voir dans "Window Cleaner". • Dans "Love Boat", deux superbes filles font la connaissance avec les joies de l'amour aquatique les deux situations qui se joignent à elles et ne pas à s'en plaindre. • "High Level Sex"; Gabriella aime escalader les montagnes et les pics de haute sorte pour le plus grand plaisir de son petit ami et deux grimpeurs qui passent par là. • Ne manquez surtout pas le reportage de Private à Budapest! • "Savage Dreams"; Une blonde superbe s'endort en pleine campagne. Ses rêves sont pleins de sexe. • Tout cela et encore beaucoup plus de sexe sur cette cassette vidéo Triple X.



DON'T MISS THIS VIDEO !



PIRATES

Meine Urgroßmutter wurde von Piraten entführt, und was als Unglück für die Familie begann, endete für sie in einer leidenschaftlichen Liebesgeschichte mit einem der Piraten... Sie zogen sogar zusammen auf die Insel, die den Piraten als Hauptquartier diente, bis die britische Marine dort einmarschierte, meine Oma mitnahm und ihren Geliebten tötete... Genau in diesem Augenblick schwor ihr der Pirat ewige Liebe und versprach ihr, sie eines Tages wiederzufinden... sogar nach seinem Tode... Diese Geschichte wurde von Eltern zu Kindern überliefert, bis ich davon erfuhr. Sie hat mich damals beeindruckt, daß ich diesen Seelevens mein ganzes Leben gewidmet habe.

Min mormorsmor blev kidnappad av pirater och det som skulle kunnat sluta som en förfärlig upplevelse för hela familjen, slutade med en passionerad kärlekshistoria mellan henne och en av piraterna... Det skedde med att de bosatte sig på ön där piraterna hade sin bas och bodde där tills den engelska marinen invaderade ön och tog min mormorsmor därtill och dödade hennes älskare... I det ögonblicket svor piraten att han skulle åska henne för evigt och att han skulle komma tillbaka för att hämta henne... även efter hans död... Det här är en historia som berättats från fäder till söner tills den har berättats för mig... Den har påverkat mig så mycket att jag har ägnat mitt liv åt sjöfarens historia.

Mon arrière-grandmère avait été kidnappée par les pirates et ce qui aurait dû être un grand malheur pour la famille se termina par une passionnante histoire d'amour entre elle et l'un des pirates... Tant et si bien qu'ils restèrent habiter sur l'île qui servait de quartier général aux pirates, jusqu'au jour où elle fut enlevée par la marine anglaise qui emmena mon arrière-grand-mère en lui promettant de revenir la chercher... même après sa mort... Cette histoire est passée de père en fils et m'est finalement arrivée. Elle a exercé une telle influence sur moi que j'ai consacré toute ma vie à l'histoire des marins.



My great-grandmother was kidnapped by the pirates and, what could have been a terrible misfortune for the family, turned out to be a passionate love story between her and one of the pirates... Such is the case that they decided to settle down on the island the pirates used as their headquarters, until the British Navy invaded it, "rescued" my great-grandmother and killed her lover... At that precise moment, the pirate pledged his love to my great-grandmother and swore that, some day, he'd go back to get her... even after death... This story has been passed down from generation to generation, until it finally reached me. And it had such an influence on me that I've dedicated my entire life to the history of the sailors.

One day, while showing the museum to a client...



That's when I realized a descendant of his had come to keep his promise...



• Eines Tages, ich zeigte gerade einem Kunden das Museum... • ...sah ich deutlich dieses Gesicht vor mir, von dem mir Mutter und Großmutter so viel erzählt hatten... • Da begriff ich, daß einer seiner Nachfahren zu mir gekommen war, um sein Versprechen einzuhalten... • Ich konnte meinem Kunden nicht einfach so stehen lassen... und so hatte ich zwei Kanonen an Bord...

• En dag medan jag visade museet för en kund... • Jag såg tydligt det ansikte som min mor och mormor hade berättat för mig om... • Då förstod jag att det var en av hans ättlingar som kommit för att uppfylla hans löfte... • Jag kunde inte säga nej till min kund... • Så där stod jag med två kanoner runt om mig...

• Un jour alors que j'enseignais le musée à un client... • Je vis très clairement ce visage dont m'avait tant parlé ma mère et ma grand-mère... • Je compris alors que l'un de ses descendants était venu à moi pour remplir sa promesse... • Je ne pouvais pas laisser tomber mon client... Et je me retrouvais donc avec deux canons braqués sur moi...

I saw that face my mother and grandmother had talked to me so much about...



I couldn't ignore my client... So, there I was, with two cannons, one on either side...





While my client ate my pussy, I tasted that beautiful rod that was getting harder and harder in my mouth...



And now, my dear Regina, it's time to board the ship...

Charge, my privateer, I'm busy with the main mast...



So this is the cock that's become so famous amongst my family...



• Während mir mein Kunde an der Masse rumlutschte, lockte ich diesen herrlichen Knüttel, der in meinem Mund immer härter wurde. • Das war also der Schwanz, der in meiner Familie so berühmt geworden war... • Und jetzt, liebe Regina, ist der Moment zum Ertrinken gekommen... • Nur zu, mein Korsar, ich bin mit dem Hauptmast beschäftigt...

• Medan min kund stukade min fitta, smakade jag på den där vackra staken som blev hårdare och hårdare i min mun. • Så det här är kukan som det pratats så mycket om i min familj... • Och nu min kära Regina är det dags för att ännu skeppet... • Kom ombord min rövare, jag är upptagen med huvudmasten just nu...

• Pendant que mon client me mangeait la chatte, je goûtai cette belle verge qui durcissait dans ma bouche... • Voici donc le célèbre bite dont on parlait tant dans la famille... • Et maintenant, ma chère Regina, voici venu le moment de l'abordage... • En avant, mon cher corsaire, je suis occupé avec le grand mât...



With women like this, it
doesn't surprise me that my
great-grandfather spent all
his time kidnapping them.
She sure knows how to
suck...

• Bei Frauen wie diesen hier ist es kein Wunder, daß mein
Urgroßvater den größten Teil des Tages entführt hat...
Sich mal vorstellen, wie die bläst... Ich dachte, daß alle
Piraten von Muttern hätten, aber das hatte ich eigentlich
nicht damit gemeint...

• Min älskade kom till här så jag inte förvånad över att min
färdigst kidnappade kvinna hade tagen... Oh vad hon
snurrar... Jag trodde att alla pirater hade träben, men det var
inte det här jag hade i tankarna precis...

• Avec des femmes comme celle-ci,
cela ne m'étonne pas que mon
arrière-grand-père ait passé son
temps à kidnapper des
femmes... Il faut voir comment
elle le suce... Je croyais que
tous les pirates avaient une
jambe en bois mais je ne
pensais pas précisément à
celle-ci...

I thought all
pirates had a
wooden leg
but, I never
even
imagined it
was precisely
this one...





What I didn't know is
that the tour included a
sample of the most
intimate customs of the
pirates...



Well, put yourself in my
great-grandmother's place...
on board with 50 men...



• Ich wollte nicht, daß der Besuch
eine Kostprobe der intimsten
Bräuche der Piraten einschließen
würde... Nur Verrückte, die sich mal
in die Lage starrer Urgroßmutter...
mit 50 Männern auf einem Schiff...

• Vad jag inte visste var att
vår egen årlig årbildade ett par
på piraternas mest intima seder...
Så är jag nu, minnigens ställe...
på en båt med 50 män...

• Ce que j'ignorais, c'est que la
visite comprenait une partie des
coutumes les plus intimes des
pirates... Alors, mettez-vous donc à
la place de mon aïeule... dans un
bateau avec 50 hommes...



• Spiel mir den
Arsch auf,
Seemann... Keine
Angst und schön
tief rein...

• Sätt masten i
min sjövarde...
Utan fräkan och
hela vägen...

• Empale-moi le
cul, petit marin...
Sans crainte et
jusqu'au fond...

Pierce my ass,
sailor... Have no
fear and thrust it to
the fullest depth...





• Whew... Auf so einem Mast bewege ich mich gerne... und du, Schatz, bleib bloß hier, meine Möse sprüht nämlich schon Funken... • Das wird schnell gelöst sein... • Mmmmm... bestens, die Lösung.

• Wow... Jag älskar att röra mej rund en mast som den här... och du, älskling, stanna nu, det blir spöster om min lilla... • Det kan vi alltid hitta en lösning på... • Mmmmm... bästa tänkbara lösning...

• Ouh... J'adore chevaucher ce mât... et toi, mon chéri, ne t'en va point, j'ai la chatte qui jette des étincelles... • Eh bien, la solution est bien facile... • Mmmmm... la meilleure solution.



*That's it...
keep on
fucking my ass
until you give
me your entire
treasure...*

* Ja... lük mig den brach weiter bis ich deinen ganzen
Schatz bekomme... * Med Sig, räkta ut över kanten på
mitt Gesicht, innan ich vill alles tröskas...

* Så... fortsätt att knulla min rita tills du släppt hela din
skatt... * Och ni kan skjuta er kanten i mitt
ansikte så jag får att svicka...

* Continue à... continue à m'en-
culer jusqu'à ce que me lais-
ser... tout son... trésor...

* Et vous, très dans votre
cannon sur mon visage, je
veux tout boire...



*And you shoot
your cannon in
my face, I want
to swallow it all
down...*

Don't Miss Pirate 40

- ★ Nicht versäumen
- ★ Missa inte
- ★ Ne manquez pas



Available in
the beginning of
November '96

★ Erhältlich
Anfang
November '96

★ Finns ute
i början av
November '96

★ Disponible
au début de
Novembre '96



Dalny



Cecile



China Moon

PIRATE

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION



Monica

40

meet
Cecile
China Moon
Dalny



THE WORLD'S HOTTEST SEX MAGAZINE

Wenn im Leben etwas wichtig ist, so sind das die Freunde. David gehört dazu, aber wegen seines Jobs mußte er vor einiger Zeit ziemlich weit wegziehen. Wir vermissen ihn wirklich sehr... Deshalb stellen mein Freund und ich ihm zu seinem Geburtstag einen Überraschungsbesuch ab, um uns einen schönen Tag mit ihm zu machen... • Er wird sicher gleich kommen... • Ich glaube, ich sehe schon sein Auto.

Det viktigaste i livet är att ha vänner. Goda vänner. Och David tillhör verkligen den kategorin. Tyvärr måste han flytta för jobbet skull, så vi har inte träffat honom på länge. Men jag och min pojkvän tänkte överraska honom på hans födelsedag och åka och besöka honom... • Det är nog inte långt kvar nu. • Nej, jag tror att det där är hans bil.

Il y a quelque chose d'important dans la vie, ce sont bien les amis. David est l'un d'entre eux mais, il y a quelque temps, il est allé habiter loin de chez nous pour des raisons de travail. À vrai dire, il nous manque beaucoup... Maintenant, son anniversaire approche et mon fiancé et moi, nous lui faisons la surprise de monter dans l'espoir de passer une agréable journée avec lui... • Je ne crois pas qu'il mette longtemps... • Non, il me semble que je vois sa voiture.

If there is anything important in life, it's your friends. David is one of them but, a long time ago, he went to live far away from us due to his work. Truthfully, we miss him a lot... Now his birthday is coming up and my boyfriend and I are going to see him unexpectedly in the hope of spending a pleasant evening with him...

I don't think he'll
be much longer...

No, I think I can
see his car.

Happy
Birthday
Diana



Yes, it's him... And I think
he isn't seen us...

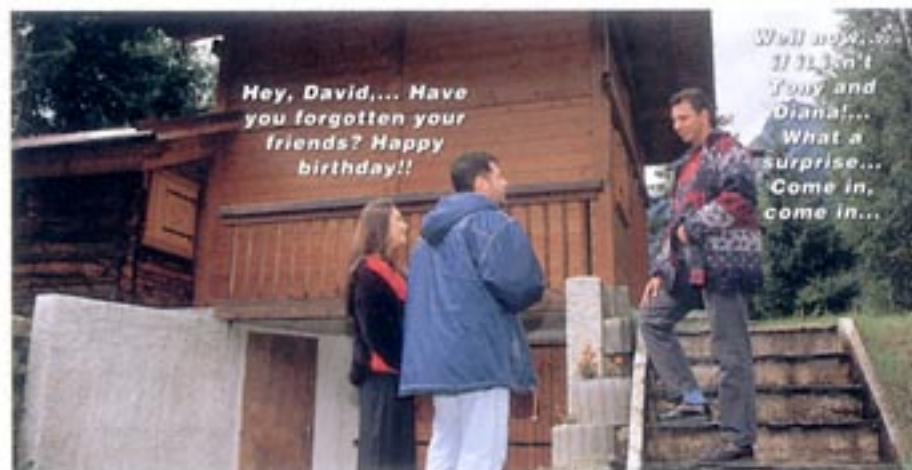
* Ja, da ist er... und ich glaube, er hat uns nicht gesehen... * Gehen wir hinterher... * Hey, David... erinnerst du dich noch an die alten Freunde? Herlichen Glückwunsch zum Geburtstag!! * „Mensch!“, aber das sind doch Tony und Diana... welche Freude... kommt rein... * Darauf müssen wir sofort anstoßen...

* Där är han... Och jag tror inte att han sett oss... * Kom, så går vi... * David! Hej! Har du glömt dina vänner! Gratias på födelsedagen!! * Va! Vilken överraskning! Tony och Diana! Kom in! * Ta ett glas, och känn er som hemma...

* Mais oui, c'est lui... et je crois qu'il ne nous a pas vus... * Nous allons le suivre... * Eh, David... tu ne te souviens plus de tes copains? Bon anniversaire!! Mon Dieu!... mais ce sont Tony et Diana... quel plaisir... wobra, entra... * Tout d'abord, nous allons trinquer pour fêter ça...



Let's follow
him...



Hey, David,... Have
you forgotten your
friends? Happy
birthday!!

Well now...
I'll let
Tony and
Diana!...
What a
surprise...
Come in,
come in...



First of all, a
toast to
celebrate!



Well, I'm beginning
to want something
as an appetizer...



There's no
better
appetizer than
this...

• Also ich hätte langsam Lust auf einen Imbiß... • Mir fällt
kein besserer Appetizer als dieser hier ein... • Und mir kein
besseres Geburtstagsgeschenk... • Dianas Fertigkeiten
helfst du wohl schon fast vergessen, nicht wahr, David?

• En apitretare skulle sälla fört... • Duh det finns ingen bättre
apitretare än det här... • Och den bästa present jag kan få på
födelsedagen... • Du kommer väl ihåg Dianas metoder, eller
hur?

• Eh bien moi, je commence à avoir envie de me mettre
quelque chose sous la dent... • Eh bien sincèrement, je ne
vois pas de meilleure apéritif que celui-ci... • Ni pour moi de
meilleur cadeau d'anniversaire... • Tu ne te rappelais pas des
méthodes de Diana, n'est-ce pas David?



Happy ^{Diana}
Birthday

Not a better
birthday
present for
me...

You had forgotten
Diana's skills, hadn't
you, David

*You must feel very lonely,
right?... And friends are
for helping at the most
delicate moments...*

• Du tühst dich
sicher sehr
einsam, oder?...
Und Freunde sind
dazu da, dir in
solchen Momenten
den Rücken zu
stärken...
• Ja, stärke mir den
Rücken.

• Det är väl
ensamt här uppe?
• Och vännen ska
ställa upp när de
som bäst behövs...
• Själa, hjälp till
lite grann.

• Tu dois te sentir
très seul, non?...
Et les amis nous
sommes là pour
nous soutenir dans
les moments
délicats... • C'est
ça, soutiens-moi.

*That's it,
help me.*

Happy
Birthday Diana





Happy Birthday PIRATA

• Mmmhhh... ja, so... pack mich fest an den Pobacken und beweg mich, damit er gut und tief reinrutscht... Einfach toosti...

• Mmm... Säre på skinkorna så mycket du vill, så att du kommer ända in med kuken... Vad skönt det känns...

• Mmmmmh... comme ça... saisis-moi bien par les fesses et secoue-moi pour qu'elle entre bien jusqu'au fond... Quel plaisir...



Mmmmmmmhhh...
That's it... Grab my ass
and move me so that it
may go all the way in...
What pleasure...!

Happy
Birthday
Diana

Ooohhh! Diana, you're
wonderful...

• Ooohhh Diana, du bist
wunderbar... • Ich konnte
mich kaum noch an dein
enormes Ding erinnern,
David... Ich blase dir so gern
samen...

Ooh! Diana, du är
fantastisk... • David, hur har
jag kunnat glömma din
jättekl... Kom, så suger jag
den...

• Ooohhh Diana, tu es
merveilleuse... • Je ne me
rappelais plus de ton énorme
quoin, David... J'adore la
sucer...



I had forgotten
about your
enormous rod,
David... I just
love to suck it...





Oooohhh... my ass
wants action...
Shove it all the
way inn...



Helping your friends
out has its rewards...

Happy Birthday

Ooohhh... mein Arsch braucht
Zell... Stoll gradenies zu...
» Seinen Freunden zu helfen,
hat seine guten Seiten...

Ooh... nu vill jag bli knuttad i
röven... Kär är din underbara
kuk till roten... » Det finns
ingen som är så
tillfredsställande som att
hjälpa ens vänner...

Ooohhh... mon cul veut la
guerre... Cloué-la moi sans
pitié... » On est toujours
récompensé si l'on aide ses
amis...





Oooooohhh, I'm
comiling... This is
an authentic double
compenetration...

Wow! This has
been a
wonderful
surprise, you
guys... The
best birthday
present!



• Oooooohhh, ich komme... Das war eine
Durchdringung von zwei Seiten... • Wow, Leute,
das war eine wunderbare Überraschung... Mein
schönstes Geschenk! • Ich werde sicher auch
gleich kommen...

• Ooh, det går för mig snart... Kär in i buken i
fittan en gång till... • Mmm! Diana, den här
födelsedagen kommer jag aldrig att
glömma... • Snart sprutar jag...

• Oooooohhh je jouis... Moi j'appelle ça une
compenetration sur deux bandes... • Ouah,
les garçons, cela a été une magnifique
surprise... Le meilleur cadeau! • Eh bien moi
je ne vais pas tarder à jouir...

Well, I'm about
to come....

Happy
Birthday Diana



Go on... Now
I want to taste
your come...



Now
you...

Happy PIAPA Birthday

• Los... jetzt will ich eure Mäich kosten...
• Spritz mir alles in den Mund...
• und jetzt du... • Zweifellos war dies das schönste Geburtstagsfest, daß ich je erlebt habe.

• Kom du... Spritz mir alles voll...
• Jag vill känna hur du smakar... • Och nu är det din tur... • Som sagt, den bästa födelsedagen i mitt liv.

• Allons... maintenant, je veux goûter votre foutre... • Jourssez dans ma bouche... • Toi maintenant...
• Sans aucun doute, cela a été la meilleure fête d'anniversaire de ma vie.



Come in my
mouth...



Without a doubt,
this has been the
best birthday party
I've ever been to.

Saturday Night



Ein Uhr nachts. Ein herrlich romantischer Abend. Erst ein intimes Dinner in einem schicken Restaurant... danach ein guter Film im Kino... und schließlich ein Drink in einem Pub. Aber das Beste kommt noch. Ein solcher Abend muß gut beendet werden, und das glückliche Paar hat sich entschlossen, den Abend lachend zu beschließen. Als sie gerade in ihre Pension gehen wollen, treffen sie auf zwei Nachtschwärmer, die sie um Feuer bitten...

Klockan var ett på natten. En underbar romantisk kväll. Först en intim middag på en fin restaurang... sedan en bra film på bio... och, till sist, en drink på en pub. Men det bästa sist. En sådan kväll måste ha ett gott slut och de två har beslutat sig för att avsluta kvällen med att knulla. Men på väg in på motellet träffar dem på två nattsuddare som ber om eld...

Une heure du matin. Une splendide soirée romantique. Tout d'abord, un dîner intime dans un restaurant élégant... ensuite un bon film au cinéma... et finalement, un verre dans un Pub. Mais il manque le meilleur. Une nuit garçonne doit bien se terminer et notre heureux couple a décidé de finir la fête par une bonne partie de jambes en l'air. Mais, au moment de rentrer à leur pension, ils se heurtent à deux noctambules qui leur demandent du feu...

Nikki



One o'clock in the morning. A splendid romantic evening. First, an intimate dinner at a select restaurant... then a good film at the cinema... and, lastly, a drink at the Pub. But the best is still to come. An evening like this should have a good ending, and the happy couple has decided to end the party with a good fuck. But, when they are about to enter the hotel, they bump into two "night owls" that ask them for a light...

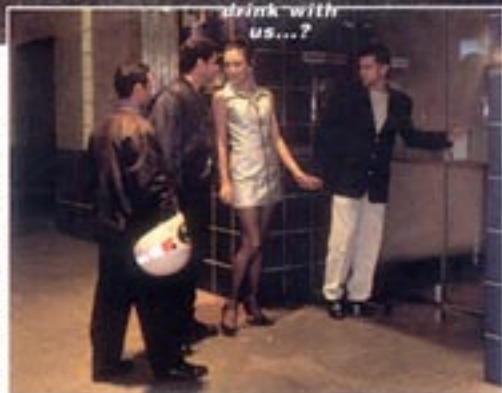
Thanks! You can't imagine how much I appreciate this. I was starting to go wild for a smoke.



Would you two like to have a drink with us...?

• Danke! Sie wissen nicht, wie dankbar ich Ihnen bin, ich hatte schon fast Entzugserscheinungen. • Hatt ihr keine lust, stoven mit uns zu trinken...? • Die Nikki ein total scharfes Luder ist, hat sie sich schon beim Anblick der beiden Burschen vorgestellt, was sie mit ihnen machen könnte und ein nasses Höschen bekommen. Schließlich hat sie sie soviel, daß sie mit aufs Zimmer kommen. Nikkis Freund macht das nichts aus. Minuten später gibt sie sich schon allen drei heißen Bockchen hin.

• Åh, tack! Du anar inte vilken tjänst du just gjort mej, jag började känna sugat efter att röka. • Mar ni lust att ta ett par drinkar med oss...? • Eftersom Nikki är en tillfredst slampa, hade hon börjat tänka ut vad hon skulle kunna göra med de här två killarna, så hennes tröser var redan blöta. Till slut lyckas hon få dem att följa med upp till rummet. Nikkis pojkvän har ingenting emot det här. Bara några minuter senare är tjejerna helt i händerna på de tre heta avlsdjuren.



• Merci! Vous ne pouvez pas savoir comme je vous en suis gré, je commençais à être en «manque» de tabac. • Cela vous dit de prendre un verre avec nous...? Comme Nikki est une vicieuse, à peine a-t'elle vu les deux jeunes, elle s'est imaginée tout ce qu'elle pouvait faire avec eux. Elle en a les culottes toutes mouillées. Finalement, elle obtient qu'ils les accompagnent jusqu'à la chambre. Au fiancé de Nikki, cela ne lui importe guère. Quelques minutes plus tard, la fille se trouve à la merci de trois ardents stalons.

Nikki

Since Nikki is really lustful, when she saw the two young men she imagined what she could do with them, and she wet her panties. She finally gets them to her room. Nikki's boyfriend doesn't mind. Just a few minutes later, the girl is at the mercy of three really hot studs.





Nikki är så erregd, weil sie allein über drei Kerle verfügen kann, daß ihr die Säfte nur so aus der Mäse fließen. Sie hält es nicht mehr aus und beginnt zu reiten... Ihr Mund bemächtigt sich dem nächstbesten Schwans, um ihre Phalluslust zu befriedigen. Aber damit hat sie nicht genug.

Nikki är så upphetsad av att ha tre killar bara för sig själv att sexlekarna bara flödar ur hennes fitta. Nu kan hon inte hålla sig längre utan börjar rida... Med munnen fångar hon första baka kuk hon får tag på för att svalka sin längtan efter kukar. Men inte ens det är tillräckligt.



Nikki est tellement excitée de disposer de trois types pour elle toute seule que sa chatte dégouline de jus sexuels. Elle n'y tient plus et se met à chevaucher... Avec sa bouche, elle s'empare de la bite la plus proche pour essayer de calmer son angoisse phallique. Mais elle n'en a pas assez.

Nikki

Nikki is so excited by having three guys at her disposal that her sexual fluids start to flow from her cunt. She can't take it any longer and starts to ride... She takes the closest cock at hand into her mouth in an attempt to calm her phallic anxiety. But she doesn't have enough.



time
01:25



Les trois baliseurs la manipulent comme un jouet. Elle se livre à eux. Elle adore être possédée. Son seul souci est de profiter le mieux possible d'une occasion si magnifique.



Zwischen den drei Fickern wirkt sie wie ein Spielball. Sie gibt sich allen hin. Sie liebt es, so besessen zu werden. Ihre einzige Sorge ist, diese super Gelegenheit auch so gut wie möglich zu nutzen.

Dom tre knullande killarna använder henne som om hon vore en leksak. Och hon låter dem göra precis vad dom vill. Hon älskar att känna sej helt i deras makt. Det enda hon bryr sej om är att på bästa sätt utnyttja detta utroliga tillfälle.

time
01:45

Nikki



The three fuckers handle her like a little toy. She gives herself over to them.

She loves to feel possessed. Her only worry is to take the best possible advantage of such a magnificent opportunity.

time
01:55

With this swaying movement inside her lubricated tunnel, she reaches her first orgasm. While she screams as she comes, like a real nymph, she's thinking that there is nothing better than to reach a climax with a good cock stuck all the way up inside you.

Bei dem Kommen und Gehen in ihrem gut geölten Tunnel erreicht sie ihren ersten Orgasmus. Während sie ihre Lustschreie ausstößt und wie eine Nymphenmanie winschelt, denkt sie, daß es nichts Besseres gibt, als mit einem guten Schwanz, der ihr tief in die Weichteile schlägt, den Höhepunkt zu erreichen.

Med alla dessa vårlingar inne i hennes våtmarade tunnel, kommer hennes första orgasm. Medan hon skriker att det går för henne, tänker hon att det finns inget bättre än att komma till klimax med en rejäl kuk som rör om långt inne i henne.

Avec tous ces va-et-vient dans son tunnel bien lubrifié, elle atteint son premier orgasme. Pendant qu'elle pousse à grands cris, en gémissant comme une nymphe, elle pense qu'il n'y a rien de mieux pour arriver au climax qu'une bonne bite qui secoue le fond de tes entrailles.



Maintenant qu'elle a joui, elle a besoin de sensations plus fortes et leur offre son cul pour que, un par un, ils la sodomisent à leur guise. Elle n'exige rien, elle veut seulement recevoir le plus grand nombre de bites, mais ça lui fait plaisir, toujours avec la bouche pleine.



Jetzt, nach dem Orgasmus, braucht sie härteren Stoff und bietet ihr Hinterteil an, damit sie einer nach dem anderen nach Lust und Laune in den Arsch fickt. Sie verlangt nichts, sie will nur Schwanzstöße, je mehr desto besser. Aber natürlich immer mit vollem Mund.

Nu när det redan har gått för henne behöver hon starkare upplevelser och bjuder ut sitt röv hål, så att killarna ska kunna skanda henne på alla sätt, en och en. Hon kräver inget annat av dem än att få så mycket kuk som möjligt. Och hela tiden med munnen full!

Nikki

Now that she's come she needs stronger emotions, and offers them her ass so that, one by one, they can fuck her as much as they want. She doesn't demand anything. All she wants is as many perforations as possible. But, of course, always with her mouth full.



time
02:05



Und die Jungis, schon total sügeles, sind für alles zu haben. Sie sanken sich um die Lächer und entschlossen sich schließlich, sie paarweise zu vögeln. Sie bürstet ihnen immer wieder Arsch und Möse an. Was für ein gefälliges Mädel!

Och killarna - helt utan hämningar - gör gärna vad som helst. Dom låtar hälen mella sej och till slut beslötman dom sej för att knulla henne två och två åt gången. Gång på gång erbjuder hon sin lilla och röv. Vilken medgörligt tjej!

Et eux, complètement emballés, sont bien entendu toujours parlants. Ils se disputent les trous et finalement décident de la baiser de deux en deux. Maintes et maintes fois, elle leur offre son cul et sa chatte. Quelle fille complaisante!

time
02:18

Nikki



And since they've already let loose, they'll accept anything. They raffle her little holes off and, finally, decide to fuck her two at a time. Over and over again, she offers them both her ass as well as her cunt. What a pleasing girl!

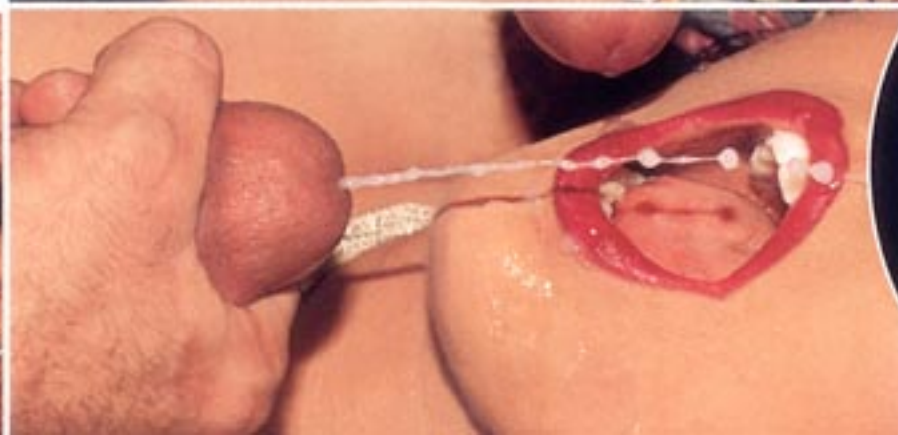


time
02:30

Der 4-te Orgasmus kommt, und sie will den so spektakulären Koitus beenden, indem sie das Beste aus ihren Gelogenheitsliebhabein holt. Das ist wahre sexuelle Erfüllung!

Det går för henne för hundraätte gången och han bestämmer sej för att avsluta detta spektakulära knull, genom att få det bästa ur hennes tillfälliga älskare. Det kan man kalla sexuell tillfredsställelse!

Elle arrive au onzième orgasme et décide de mettre fin à un coit aussi spectaculaire en soustrayant à ses amants occasionnels le meilleur d'eux-mêmes. Ça, c'est être réalisée sexuellement!



Nikki

She reaches her umpteenth orgasm and decides to put an end to such a spectacular

fuck by getting the best out of her occasional lovers. This is true sexual fulfillment!



Don't Miss TripleX nr. 15



Anike



Gina

* Available in the
beginning of
January '97

- * Nicht versäumen TripleX nr. 15
- * Erhältlich Anfang Januar '97
- * Missa into TripleX nr. 15
- * Fins ute i början av Januari '97
- * Ne manquez pas TripleX nr. 15
- * Disponible au début de Janvier '97



Nicolette



15
Nr

Anike
Gina
Nicolette

And more...



Anita
Gyongy

A PRIVATE MEDIA PUBLICATION

SÓLO PARA ADULTOS

A PIERRE WOODMAN FILM

• Tania Russell ist Amiria, die Göttin der Lust.
• Sechs Stunden Sex, Spannung und Action. Und ein
Aufgebot von vierzig phantastischen Mädchen!
• David Perry, Kitty und Nicolette, im Hintergrund
die Pyramiden.

• Tania Russell är Amiria, njutningens gudinna.
• Sex timmar sex, spänning och action. Och fyrtio
fantastiska flickor! • David Perry, Kitty och Nicolette
med pyramiderna i bakgrunden

• Tania Russell est Amiria, la déesse du plaisir.
• Six heures de sexe, suspense et action. Et une
distribution avec quarante filles fantastiques!
• David Perry, Kitty et Nicolette avec, au fond,
les pyramides.

Six hours
of sex, suspense
and action.
And a cast of
forty fantastic
girls!

Tania Russell is Amiria,
the goddess of pleasure

David Perry, Kitty & Nicolette
in front of the pyramid

THE PYRAMID



The Pyramid recreates a vast historical depiction marketed in three parts. This film includes more than 40 girls, around twenty actors and a large number of extras, all directed by a technical team of 16 people, with a backdrop of pyramids and hot sand. For the unknowing tourists who, in large groups, photograph the temples of Luxor or the pyramid of Kheops, this is like the disembarkment at all of Hollywood. This shoot includes one of the most important and most beautiful casts, with a budget of over 5 million francs, which is one of the highest in the history of adult movies, and the plot is worthy of the best adventure scripts.

William Reuter and his wife are two intrepid archaeologists who, studying the ancient Egyptian ruins, discover a plaque covered with hieroglyphics that take them to a funeral chamber containing the sarcophagus where Anirke, a sculptural goddess of pleasure, sleeps surrounded by a fabulous treasure. They are sure to receive a reward for their discovery but, from that moment on, they become the victims of a local and corrupt policeman, of greedy and blood-thirsty mercenaries and of strange creatures that are half women and half snakes. This adventure, with numerous and impassable hard core scenes, is full of chases, treacheries, and much more. The threesome and gang bangs are abundant, and all the young ladies, whether merchants, goddesses or archaeologists, fully enjoy anal sex. The Woodman system is in full swing and all talent discovers pleasures that are both new and intense. And seeing how almost 40 girls are penetrated all over makes your mouth water!

- 124

Die Pyramide, in einem großartigen historischen Rahmen in Szene gesetzt, kommt in drei Teilen auf den Markt. Bei dem Film wirken unter der Leitung eines 16köpfigen Filmteams über 40 Mädchen, etwa zwanzig männliche Darsteller, sowie viele, viele Extras mit: die Kasse bilden Pyramiden und heisse Sand. Die ahnungslosen Touristen, die scharenweise am Tempel von Luxor und an der Cheopspyramide ihre Photos schießen, denken sicher, ganz Hollywood wäre aufgetaucht. Der Film mit einem Budget von über 5 Millionen Franc, eine der größten in der Geschichte des Pornofilms, zählt zu unseren bedeutendsten Filmprojekten. Die Besetzung ist einfach wunderbar, und die Handlung ist dem Drehbuch eines spannenden Abenteuerfilms würdig.

William Reuter und seine Frau Elisabeth sind zwei unerschrockene Archäologen, die eine alte ägyptische Fundstelle untersuchen und dort eine Steinplatte voller Hieroglyphen finden, die sie zu einer Grabkammer führt. In dem Sarkophag, den sie dort finden, schläft Anirke, eine bildschöne Lustgöttin, umgeben von einem wertvollen Schatz. Bei dem Versuch, für ihren Fund eine Belohnung zu bekommen, werden sie plötzlich zum Opfer der korrupten Polizei, ehrsüchtiger, blutrünstiger Soldaten und schamlosen Wesen - halb Frau, halb Schlange. Verfolgung, Verrat, nichts fehlt bei diesem Abenteuer, das mit den härtesten Pornoszenen durchsetzt ist. Dreier und Gruppensex sind an der Tagesordnung, und alle Damen, ob Verkäuferinnen, Göttinnen oder Archäologinnen, genießen vollen Analsex. Woodmans System hat hier schon Schule gemacht, und die Modelle entdecken ebenso neue wie intensive Gefühle. Der Anblick von 40 Mädchen, die sich sämtliche Löcher stopfen lassen, läßt einem das Wasser im Mund zusammenlaufen!

- 124

The Pyramid utspelas i en enorm överupplagd historisk bakgrund och marknadslure i tre delar. Fler än fyrtio flickor, ett tiotal skådespelare och massvis med statister, alla registrerade av ett tekniskt team på 16 personer, allt med pyramiderna och het sand som bakgrundsmotiv. För ovetande besökare, som kommer i grupper för att fotografera Luxor templet eller Cheops pyramid, är det som att se hela Hollywood dyka upp. Inspektionen är en av de största och tyckast utskäit med en budget på över 5 miljoner francs, en av världens högsta, och manuset är värdigt den bästa äventyrsfilmen.

William Reuter och hans fru Elisabeth är två prädade arkäologer som studerar en gammal egyptisk boplatz, där dom hittar en sten full av hieroglyfer som leder dem till en gravkammare med en kista där Anirke, den vackra njäsgudinnan, vilar omgiven av en ströfrik skatt. Dom hoppas få en belöning för sin upptäckt, men dom kommer från detta ögonblick att falla offer för den korrupterade lokala polisen, giriga legatskötare och blodtörstig underliga varelser som till hälften är kvinnor och till hälften armar. Förtägliser, förtägliser, ingenting saknas i detta äventyr kryddat med massor av hårdportscener. Scener med tre och gruppsex kommer i massor, och alla damer, vare sig det är försäljerskor, gudinnor eller arkäologer, njuter bara fullt ut med analt sex. Woodmans systemet har satt sina spår och skådespelerskorna upptäcker så både nya och intensiva njutningar. Och att titta på nästan 40 flickor blir penetrerade i alla sina hål gör att det vattnas i munnen!

- 124

The Pyramid est une vaste fresque historique qui sortira en trois parties. Plus de 40 filles, une vingtaine d'acteurs et une pleiade de figurants interviennent dans ce film tous la direction d'une équipe technique constituée par 16 personnes et sur un fond de pyramides et de sable chaud. Pour les touristes non avertis, venus photographier en groupe les temples de Luxor ou la pyramide de Kheops, c'est comme voir débarquer tout Hollywood. Ce tournage, avec l'un des plus beaux et importants castings, dispose d'un budget de plus de 5 millions de francs, l'un des plus élevés de l'histoire du cinéma X. L'histoire, quant à elle, est tirée de l'un des meilleurs scénarios d'aventure.

William Reuter et son épouse Elisabeth sont deux archéologues qui étudient une ancienne site égyptien où ils trouvent une plaque recouverte de hiéroglyphes qui les conduira à une chambre funéraire avec un sarcophage où dort Anirke, une splendide déesse du plaisir entourée d'un fabuleux trésor. Ils espèrent obtenir une récompense pour leurs découvertes mais ils seront en revanche, dès cet instant, les victimes d'une police locale corrompue, de mercenaires avides et sanguinaires et d'étranges créatures mi-femmes, mi-serpents. Pourchassés, trahis, rien ne manquera dans cette aventure où viendront se greffer de nombreuses scènes très hard. Les trois et les gang bang sont abondants et toutes ces jeunes femmes, qu'elles soient vendeuses, déesses ou archéologues, ne jouissent pleinement qu'en anal. Le système Woodman est passé par là et les actrices découvrent ainsi des plaisirs aussi nouveaux qu'intenses. Et voir près de 40 filles se laisser pénétrer par tous leurs orifices, c'est à dire en avoir l'eau à la bouche!

- 124

• Das Krokodil blieb nicht die einzige Überraschung bei diesem Essen.
• David und Angelica machen sich mit Jolt Walton und Sandra an.

• Krokodillen var inte den enda överraskningen under den här måltiden.
• David och Angelica ska just sätta sig och äta med Jolt Walton och Sandra.

Le crocodile n'a pas été la seule surprise de ce repas.
• David et Angelica se disposent à manger avec Jolt Walton et Sandra.

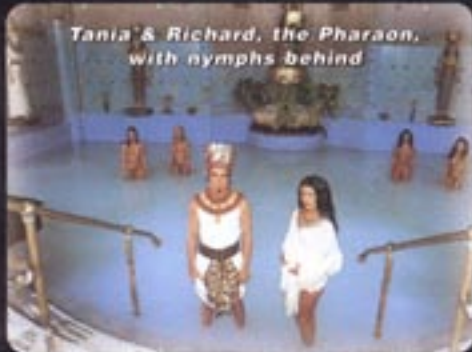
The crocodile was not the last surprise of this lunch

David and Angelica have dinner with Jolt Walton and Sandra



THE PYRAMID

Tania & Richard, the Pharaon,
with nymphs behind



- Tania und Richard, der Pharaon, und hinter ihm seine Nymphen.
- Tania und Richard ficken im 4000 Jahre alten Milchbad
- Tania, Richard, faraon och hans nymfkor bakom.
- Tania och Richard knullar i mjölkpoolen för 4000 år sedan.
- Tania et Richard, le pharaon et, derrière, ses nymphes.
- Tania et Richard en train de baiser dans une piscine de lait, il y a 4.000 ans.



Tania & Richard,
3.000 years ago
fucking in milk





*Mafalda and three tourists
in the desert*

• Mafalda und drei Touristen in der Wüste. • Woodman filmt eine ägyptische Kobra. • David Perry und Philippe Dean bei einem Sandwich mit Regina.

• Mafalda och tre turister i öknen. • Woodman filmar en ägyptisk kobra. • David Perry och Philippe Dean i en dubbelmacksa med Regina.

• Mafalda et trois touristes dans le désert. • Woodman filme un cobra égyptien. • David Perry et Philippe Dean, dans un sandwich avec Regina.



Woodman shooting an Egyptian cobra



Regina

THE PYRAMID



*David Perry and Philippe Dean
in a sandwich with Regina*

THE PYRAMID



Demi loves the big dick

• Demi liebt große Schwänze.
• Die Schlangenfrauen, nachdem sie einen Mann verzehrt haben. • Franck Versace, als der Wächter zum Gefangenen wird • Demi Moors Sandwich.

• Demi agitar den stora kuk.
• Drömskapsarna efter att ha stukat en man.
• Franck Versace, när fångvaktaren blir fångad.
• Demi Moors dubbelmacksa.

• Demi aime cette grosse bite.
• La femme serpent, après avoir bouffé un homme. • Franck Versace au le gardien devenu prisonnier. • Le sandwich de Demi Moore.



Two "Snake Girls" after they had eaten some man

Franck Versace, when the guardian became prisoner



Demi Moore's sandwich

THE PYRAMID



Gina asks to be fucked in the ass...

• Gina will in den Arsch gefickt werden... • Alain Delon in einem tollen Harem voller köstlichen Mädchen. • Gina bläst phantastisch. • ...und Nikki Andersson auch. • Nikki Andersson in Kairo.

• Gina ber honom knulla hennes röv... • Alain Delon i ett galat harem fullt med underbara flickor. • Gina är bra på att suga. • ...och Nikki Andersson också. • Nikki Andersson i Kairo.

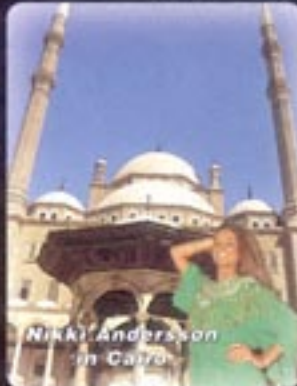
• Gina lui demande de l'enculer... • Alain Delon dans un harem en folie, regorgnant de jolies filles. • Gina suce vraiment très bien. • Nikki Andersson au Caire.



Alain Delon in one crazy harem full of nice girls.

Gina sucks good!

... And Nikki Andersson also



Nikki Andersson in Cairo

Throughout six hours, the adventure will unfold into thrilling suspense, and the sex scenes take place within a plot that becomes more and more vertiginous. And, in the second part, the goddess and the archaeologist are arrested by the secret police. William, guided by his friend Karin, fires some lustful and violent mercenaries to rescue his wife, in exchange for part of the treasure. The sexual ingredients are limitless, and hard core scenes appear everywhere: in the harem, in prison, in the desert...

In the third part of the film Colonel Jinkatani is much more interested in getting into bed with his young Lieutenant than in following Elizabeth and Amiris, who have gotten away. William, Karin and the mercenaries invade the pyramid and the secret chamber where the greed and ambition of the ex-members of the Foreign Legion reappear... But the pyramid also contains mysterious guarding demons that are rather lustful and lethal... At that precise moment, Elizabeth and Amiris cross the desert so as to get back to the pyramid where William is in grave danger.

For all hard core-lovers, this film is an event in itself since it lets them see, once again, our splendid Tania Russol as the goddess of pleasure, accompanied by a cast of over four hundred girls. The awakening of this goddess brings her back to life and, at the same time, allows her to discover sex in its contemporary version. After forty centuries of abstinence, it is understandable that this goddess may throw herself upon her female and male lovers alike, with unlimited passion. No one can make up for lost time, not even an immortal. ☐

Während der ganzen sechs Stunden steigert sich die Spannung unufhörlich, und die Sexszenen folgen in einem immer schwindelerregenderen Tempo aufeinander. Im zweiten Teil werden die Göttin und die Archäologin von der Geheimpolizei festgenommen. William heuert auf den Rat seines Freundes Karin bis die Dienste einiger geiler, gewalttätiger Söldner an, die seine Frau gegen eine Beteiligung am Schatz betreiben sollen. Die erotischen Zustände kommen nicht zu kurz: überall ist harter Sex gefragt, im Harem, im Gefängnis, in der Wüste.

Im dritten Teil des Films ist Oberst Jinkatani mehr damit beschäftigt, seine junge Untergebene zu vögeln, als Elizabeth und Amiris, denen die Flucht gelungen ist, zu verfolgen. William, Karin und die Söldner stürmen die Pyramide und die geheime Grabkammer, wo die Habgier der ehemaligen Legionäre wieder durchschlägt... Genau in diesem Moment durchquert Elizabeth und Amiris die Wüste, um zur Pyramide zu gelangen, wo sich William in höchster Gefahr befindet...

Für alle Pornofans ist dieser Film ein wahres Ereignis, das wieder einmal die Reize der wunderbaren Tania Russol - in der Rolle der Göttin der Lust - und 40 anderer Mädchen zeigt. Das Erwachen der Göttin erfüllt sie mit Leben und läßt sie den Sex in seiner heutigen Form entdecken. Nach vier Jahrtausenden Abstinenz wundert es keinen, daß sich die Göttin mit maßloser Fröhlichkeit auf ihre männlichen und weiblichen Liebhaber stürzt. Aber verlorene Zeit ist nicht aufzuholen, nicht einmal für eine Unsterbliche. ☐

Under sex timmar utvecklas äventyret till en högarvad thriller och sexscenerna sätter varandra i en allt snabbare takt. I del två blir arkeologen och gudinnan gripna av hemliga polisen. William, på uppdrag av vännen Karin, lejar några våldsamme och lustna legosoldater som mot en del av skatten ska hjälpa till att besejra hustrun. Sexscenerna blir bara bättre och det dyker upp hårdare överallt: i ett harem, i ett fängelse, i öknen...

I filmens tredje del är överste Jinkatani mer upptagen med att knutta den unga tjänsten än att följa spåret efter Amiris och Elizabeth som nu har lyckats fly. William, Karin och legosoldaterna går in i pyramiden och i den hemliga kammarerna. Märdar de föra detta legionsoldaterna sin griskhet och ambition... Men pyramiden har sina egna mystiska skyddande andar som är både dödliga och lustna... Just i det ögonblicket tar sig Elizabeth och Amiris genom öknen för att komma tillbaka till pyramiden då William nu är i allvarig fara.

För alla som gillar hårdare, är denna film en verklig upplevelse eftersom den ger tittare att på nytt se den underbara Tania Russol som spelar njögudinnan. Vid hennes sida finns ytterligare 40 flickor. När denna gudinna vaknar upp, får hon tillbaka sitt liv och får dessutom uppleva sex i dess nutida version. Efter 40 århundradens gyldningshet kan man ju förstå att gudinnan kastar sig över sina manliga och kvinnliga älskare med en fullständig intensitet. Man kan inte återfå förlorad tid, inte ens om man är odödlig. ☐

Tout au long de six heures d'aventures, le suspense est croissant et les scènes de sexe se succèdent dans une trame de plus en plus vertigineuse. Dans la deuxième partie, la déesse et l'archéologue sont arrêtées par la police secrète. William, conseillé par son ami Karin, loue les services de mercenaires lubriques et violents en échange d'une partie du trésor pour libérer sa femme. Les ingrédients sexuels ne cessent pas et des scènes hard se déroulent en tous lieux, dans le harem, dans la prison, dans le désert.

Dans la troisième partie du film, le colonel Jinkatani est plus occupé à s'envoyer la jeune lieutenant qu'à suivre la piste d'Elizabeth et Amiris, qui ont réussi à s'échapper. William, Karin et les mercenaires font l'assaut de la pyramide et de la chambre secrète où les ex légionnaires récupèrent la cupidité et l'ambition... Mais la pyramide possède également de mystérieux démons protecteurs, lubriques et mortifères... À cet instant précis, Elizabeth et Amiris traversent le désert pour retourner à la pyramide où William court de graves dangers.

Pour tous les amateurs de hard, ce film est un événement en soi car il permet d'admirer à nouveau la splendide Tania Russol dans le rôle de la déesse du plaisir, accompagnée d'un casting de quarante autres filles. Le réveil de cette déesse lui permettra de revenir à la vie et de découvrir en même temps le sexe, version contemporaine. Après quarante siècles d'abstinence, l'on comprend que la déesse se jette sur ses amants et maîtresses avec une fougue inépuisable. Le temps ne se rattrape pas, même pour une immortelle. ☐

Yves Lacastel spearballet
Julia Mädchen.

Yves Lacastel mixer
Julia alle Rita.

Yves Lacastel défonce la petite
châta de Julia.

Julia

THE
PYRAMID

Yves Lacastel destroys
Julia's little pussy

THE PYRAMID



• Die Söldner... • ...lieben die
Söldnerin. • Ana schluckt und bläst
wirklich alles.

• Les mercenaires...
• ...aiment la soldatflicka.
• Ana suge och sväljer allt.

• Les mercenaires...
• ...aiment la mercenaire.
• Ana suce et mange tout.



Ana sucks and eats all

Out for sale

PUBLICATIONS

VIDEOS

January	PRIVATE 35 + TRIPLE X 9	PRIVATE STORIES 4 + PRIVATE GOLD 2 + TRIPLE X VIDEO 9
February	PRIVATE 133	PRIVATE STORIES 5 + PRIVATE GOLD 3 + TRIPLE X VIDEO 10
March	PRIVATE 36 + TRIPLE X 10	PRIVATE STORIES 6 + PRIVATE GOLD 4 + TRIPLE X VIDEO 11
April	PRIVATE 134 + SEX 1	PRIVATE STORIES 7 + PRIVATE GOLD 5 + TRIPLE X VIDEO 12
May	PRIVATE 37 + TRIPLE X 11	PRIVATE STORIES 8 + PRIVATE GOLD 6 + TRIPLE X VIDEO 13
June	PRIVATE 135 + SEX 2	PRIVATE STORIES 9 + PRIVATE GOLD 7 + TRIPLE X VIDEO 14
July	PRIVATE 38 + TRIPLE X 12	PRIVATE STORIES 10 + PRIVATE GOLD 8 + TRIPLE X VIDEO 15
August	PRIVATE 136 + SEX 3	PRIVATE STORIES 11 + PRIVATE GOLD 9 + TRIPLE X VIDEO 16
September	PRIVATE 39 + TRIPLE X 13	PRIVATE STORIES 12 + PRIVATE GOLD 10 + TRIPLE X VIDEO 17
October	PRIVATE 137 + SEX 4	PRIVATE STORIES 13 + PRIVATE GOLD 11 + TRIPLE X VIDEO 18
November	PRIVATE 40 + TRIPLE X 14	PRIVATE STORIES 14 + PRIVATE GOLD 12 + TRIPLE X VIDEO 19
December	PRIVATE 138 + SEX 5 + BOP VII	PS 15 + PRIVATE GOLD 13 + TRIPLE X VIDEO 20 + BIG PACK

MAIL ORDER

DEAR READER,

If you wish to receive our products directly, please fill out the enclosed order form. You will find the reference numbers in the PRIVATE CATALOGUE stapled in the centrefold of the magazine. All our mailings are made in sealed, unbreakable envelopes without any indication of contents.

For your comfort, you also have four different payment systems available.

Of course, we guarantee the strictest confidential handling of all information.

And all this is guaranteed by PRIVATE, the world's leading company, founded in 1965.

PAYMENT:

- ☐ Cash. Send the money together with the order form. Please register mail.
- ☐ Eurocheque only in pesetas issued in the name of P.S.I.
- ☐ Traveller Cheque issued in the name of P.S.I.
- ☐ VISA, MASTER CARD or AMERICAN EXPRESS.



NO POSTAL MONEY ORDER
NO CASH ON DELIVERY

ENCLOSURE

TO PLACE YOUR ORDER, REQUEST INFORMATION OR MAKE ANY CLAIM, DIAL FAX NO. +34 3 373 81 00, OR WRITE TO P.O. BOX NO. 99 - 08970 SAN JUAN DESPI - SPAIN

PRICE LIST

TRIPLE X 14

www.sex.se

NOW ON INTERNET!!!

ARTICLE	REF.	UNITARY PRICE	
		EX. VIDE	EX. VIDE
MAGAZINES			
Subscription for 4 numbers of PRIVATE (containing from 10 to 12 numbers) for 4 numbers of PRIVATE (containing from 10 to 12 numbers) for 4 numbers of TRIPLE X (containing from 10 to 12 numbers) for 4 numbers of SEX (containing from 10 to 12 numbers)	SPR- SP- STX- SS- PR- F- TX- S- 30AN	Fr. 5.000, 104.2000-400, 45-400, 104-20, 45-70, 104-2000-400, 104-20	

These prices are only valid for the mail order service
ALL OUR PRODUCTS ARE FOR ADULTS OLDER THAN 18 YEARS

NOTE: (for those countries where six articles are not authorised, like Great Britain in Europe, we are not responsible if deliveries are seized at customs or at post office.)

[illegible]

* We cannot ship any merchandise without signature and date of birth.

I hereby certify to be older than 18 years
Signature: _____

Did you place an order before? ☐ yes ☐ no
If you have, please write down your client - number
which appears on our shipment labels.

Client number 1 1 1 1 1 1

Surname _____
 Name _____
 Date of birth _____
 Address _____
 _____ N° _____ Apt. n° _____
 City _____
 Code _____
 Province/State _____
 Country _____
 Tel. _____

TOTAL:

- ☐ Cash
☐ Eurocheque
☐ Traveller Cheque
☐ VISA
☐ Master Card
☐ American Express

Nº _____

Signature: _____ Validity

--	--	--	--

SEND THIS PAGE TO:

P.S.I.

Apdo 99 - 08970 Sant Joan Despí - SPAIN

☐ I wish to receive your catalogue free of charge.

Hot Sex Line

+ 85 217 211 090

Hot and Horny

+ 85 217 211 093

Wild lesbian activity

+ 85 217 211 091

Wet & Willing

+ 85 217 211 094

Special Orgasm

+ 85 217 211 092

Fuck me Hard

chat live numbers

639 888 885 110
639 888 885 115

Information: +852 17 27 69 95
Normal international
charges apply



Gold

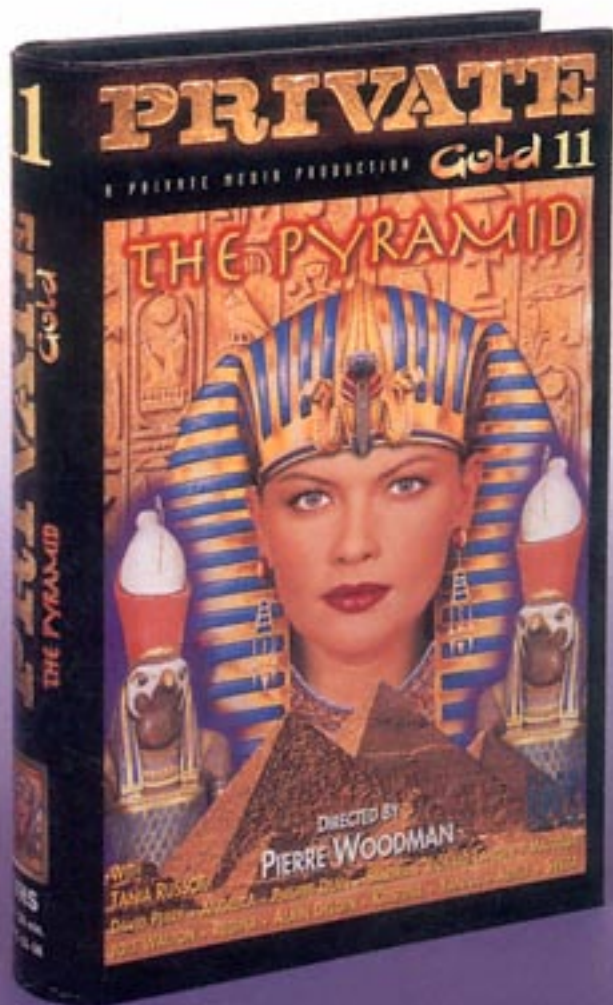
William Reuter and his wife Elizabeth are archaeologists. They are working in the ruins of Abu-Sir (where it is forbidden to be), when they come across an old stone containing the treasure map of the Pyramid.

After many adventures with a fisherman, they go to the Pyramid and find the treasure inside an old sarcophagus in which an Egyptian princess stayed alive, magically, for 4,000 years.

She tells them all about her life when she lived with the Pharaoh. Both of them go back to Cairo with her and arrange a meeting with the Ministry of Art. The Minister offers them a reward in exchange for the treasure but...

so many unexpected things happen that you will be surprised way beyond all imaginable limits! Don't miss the first part of this trilogy with 40 new and beautiful girls!

AVAILABLE NOW!



You will find it at most specialized shops or you can order it through our MAIL ORDER SERVICE inside this magazine.

PRIVATE
MAIL ORDER SERVICE