

TRIPLE XX

EINE PUBLIKATION DER PRIVATE-GRUPPE



**ERIKA
ROUGE**

Exklusives
Interview

REPORT

2. Festival
des erotischen
Films in
Barcelona '94



Regina

NUR FÜR ERWACHSENE



Triple X Nr. 3

Verantwortlicher
Herausgeber
PETER LOUSIN

Diese Zeitschrift enthält explizite
Sexszenen, die das Feingefühl des
Lesers verletzen könnten. Die
Publikation richtet sich ausschließlich an
Erwachsene über 18 Jahre. Der
Verkauf oder Vertrieb dieser Zeitschrift an
Minderjährige ist verboten.
Der Verlag ist nicht für den Inhalt von
Reportagen seiner freiberuflichen
Mitarbeiter verantwortlich.
Copyright © Mikrop Publishing Group AB.
Die Vervielfältigung auch einzelner Teile
dieser Zeitschrift
- selbst mit Quellenangabe - ist ohne
ausdrückliche Genehmigung der Mikrop
Publishing Group AB nicht gestattet.

Printed in EU

DIESE ZEITSCHRIFT ERSCHEINT
DREI- bis JÄHRLICH

PRIVATE
PUBLISHING

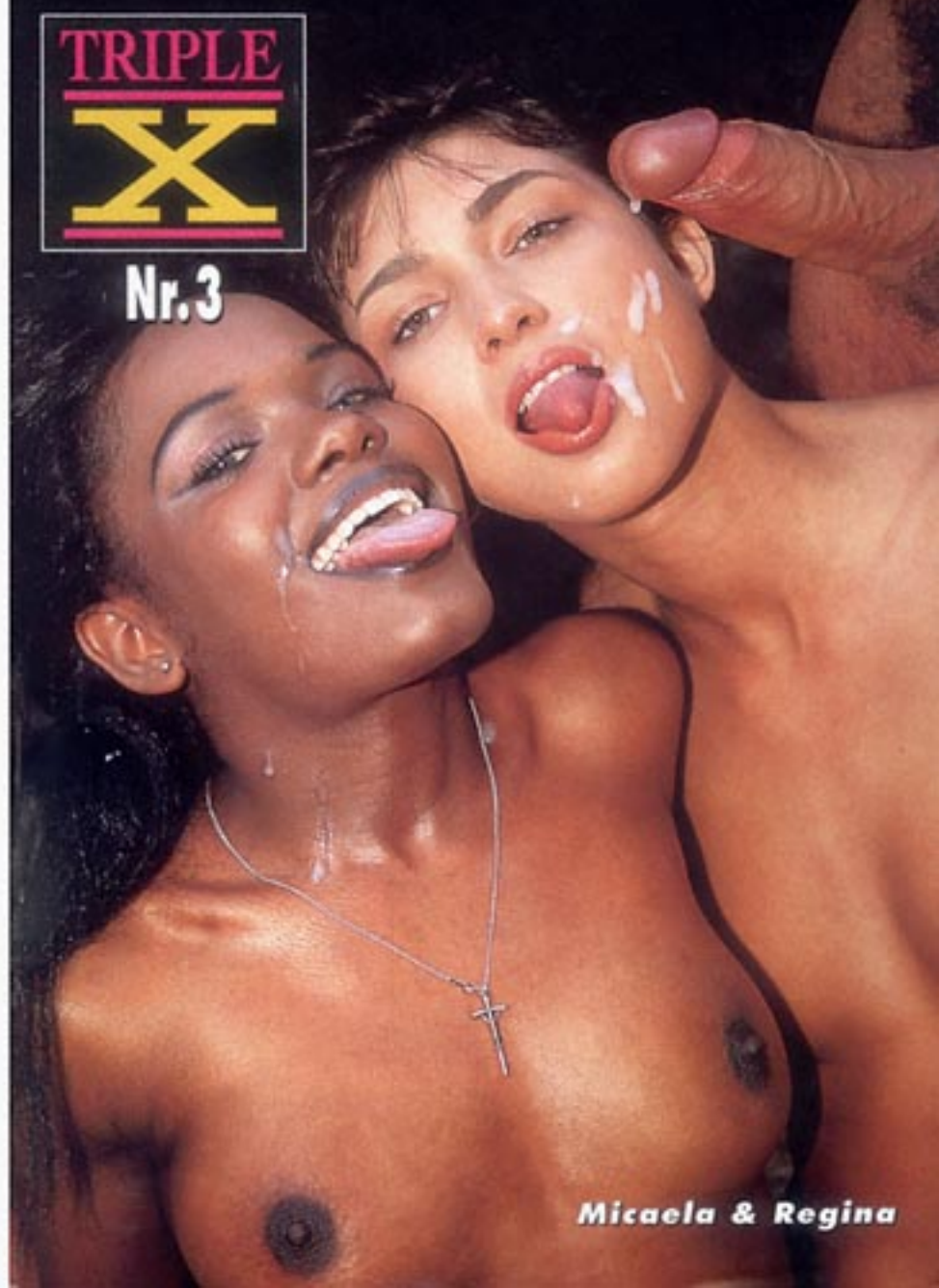


I N H A L T

ERIKA ROUGE INTERVIEW	4
REGINA & MICAELA GORGES DU LOUP	12
TATIANA TÖTLICHE WAFFE	28
NICHT VERSÄUMEN: PIRATE 29	44
REPORT 2. FESTIVAL DES ERÖTISCHEN FILMS IN BARCELONA '94	46
POST	59
ABONNEMENTS	60
POSTER	63
ROXANNE ZIMMER MIT AUSBLICK	70
NICHT VERSÄUMEN: PRIVATE 126	88
TANIA MANAGERIN: AGRESSIV UND WIELICHT ZURLEICH	90
REPORT THE GOLDEN TRIANGLE 1 & 2	108
NICHT VERSÄUMEN: TRIPLE X Nr. 4	120



Nr.3



Micaela & Regina



PRIVATE: Right now you're the top hard-core star, along with Anja Renard and Simone Valli. How did you get into this?

ERIKA: In November of 1982 I was working in a shop when J.F. Romagnoli suggested I should join a model agency. I wasn't thrilled with the idea of becoming a hard-core girl, but when they started talking about money, I also realized that I could earn three months' salary in just one day. So I accepted.

P: So you started your career here for the money then for sex?

E: At first, yes. You see, I had a boyfriend and was really in love. Then I met Christopher Clark, who is a fantastic fucker, and he taught me a lot of things about sex that my boyfriend didn't know. So, little by little, I started to like the work more and more.

P: Do your parents know what you do?

E: Yes, of course! I have no secrets for my mother. At first, she was very sad and thought that her daughter had become a circus girl. But I made her understand

PRIVATE: Zu Zeit bist Du, gemeinsam mit Anja Renard und Simone Valli, die Nummer eins unter den Pornostars. Wie hat alles angefangen?

ERIKA: Im November 1982 arbeitete ich in einem Geschäft, als mir J.F. Romagnoli vorschlug, mich bei einer Modelagentur zu melden. Die Idee, Pornostarssein zu werden, begeisterte mich nicht gerade, aber als es dann um Geld ging, wurde mir klar: Bald an einem einzigen Tag das Monatsgehalt verdienen konnte. So nahm ich auch an.



Little by little I started to like my work more and more

PRIVATE: En se penchant à la première vedette hard, avec Anja Renard et Simone Valli. Quels ont été les débuts?

PRIVATE: Finissez le paragraphe à Anja Renard et Simone Valli, gardez précieusement votre photographie. Kako se začelo?

ERIKA: Novembra 1982. ko sem delala v trgovini, mi je J.F. Romagnoli predlagal, da gredim k agenciji za modele. Nisem bila ravno navdušena nad zamislijo, da bi postala porno zvezda, toda ko so začeli govoriti o denarju, sem kmalu ugotovila, da bi tako lahko v enem dnevu zaslužila tri mesečno plačo. Zato sem ponudbo sprejela. Kljub temu pa nisem bila priprava denarja kot seksa?

E: Na začetku... Vedo, imela sem fanta in bila sem res zaljubljena. Potem sem spoznala Christophera Clarka, ki je fantastičen fuker, in on me je naučil veliko stvari o seksu, ki jih moj fant ni poznal. Tako ni je ni dolgo postajala vedno bolj všeč. Ali bi kaj starši vedeli: kaj počnete?

E: Seveda! Pred mano nimam nobenih skrivnosti. Najprej je bila zelo žalostna, ker je mislila, da je hujša no postala kurva. Toda kmalu sem ji dopovedala, da sem bila

that, before, I was up to my neck in shit and that now I wear silk dresses. Besides, the most important thing for my parents is to see me happy, and now they follow my entire career.

P: Do you enjoy yourself while working?

E: Sometimes yes, and others no. For example, when I work with Mario Saleri, it's less boring, and I hate that! Only his money makes me keep on working with him. But with Christopher, Bill Wright, Max or Pierre Woodman, I've really enjoyed it because they let me fuck like in my real life, with the exception of anal sex. I don't do that at home because I don't like it.

P: Why not?

E: Because it hurts a lot! The first time, with C. Clark, I cried like a baby, but I knew it was necessary. If not, I would be paid less. But it was funnier! To be honest with you, I got my first big orgasm while working with P. Woodman for Private Video Magazine. It wasn't only anal, but also a deep penetration. I've never understood

čemu gredo vsi ti šof ali enen um Geld da um Sex?

E: Zu Anfang ja... Ich habe einen Freund und war total verliebt. Später lernte ich dann Christopher Clark kennen, der einfach fantastisch vögelt, und er zeigte mir viele Sachen, wie danach mein Freund keine Ahnung hatte. So nahm mir mein Jut nach und nach immer besser.

Wissen Deine Eltern, welchen Arbeit Du machst?

E: Aber natürlich! Ich habe keine Geheimnisse vor meiner Mutter. Erst war sie sehr traurig, weil sie dachte, ihre Tochter wäre zur Hure geworden, aber mit der Zeit konnte ich ihr klarmachen, dass ich vorher bis zum Hals in der Scheiße stand und jetzt nur noch Geld verdienen wollte.

Hast Du auch Deinen Spaß, wenn Du arbeitest?

E: Manchmal ja und manchmal nein. Mit Mario Saleri ist arbeiten, ist zum Beispiel der verdammt langweilig, und das habe ich mir im Arbeits anwöhnt nur wenn das Hormone stimmt, aber mit Christopher, Bill Wright, Max oder Pierre Woodman mache ich mir Spaß, weil sie mich

ERIKA: En novembre 1982, je travaillais dans un magasin lorsque J.F. Romagnoli me proposa d'entrer dans une agence de modèles. Je n'étais pas enthousiasmée par l'idée de devenir une fille hard man, lorsqu'ils commencent à me parler d'argent, je ne me suis pas longtemps à réaliser que je pouvais gagner le salaire de trois mois en un seul jour. Donc, j'acceptai.

P: Tu commences à donc plutôt commencer pour de l'argent que pour le sexe?

E: Au début, oui... Tu vois, j'avais un fiancé et j'étais très amoureuse. Ensuite je connus Christopher Clark, qui faisait d'une façon fantastique et qui m'appart beaucoup de choses au sujet du sexe que mon fiancé ignorait. Ainsi, peu à peu, mon travail commença à me plaire davantage.

Tes parents savent ce que tu fais?

E: Oui, bien entendu! Je n'ai pas de secrets pour ma mère. Au début, elle la sentait, elle était car elle pensait que sa fille était devenue une pute. Mais ensuite je lui ai expliqué ce qu'avait, j'étais dans la moule pour lui dire que, maintenant, je porte des robes en soie. En outre, le plus important pour mes parents est de me voir heureuse et maintenant ils suivent ma carrière de très près.

Tu passes un bon moment lorsque tu travailles?

E: Quelquefois oui et d'autres fois non. Par exemple, lorsque je travaille avec Mario Saleri, c'est comme si je me ennuyais, et je devais vraiment qu'il m'y a que son argent de m'écouter à dire, cela me faisait beaucoup de plaisir. Puis je suis en sa main et je me sentais rassurée, de se sentir ainsi, mais que cela m'appartient pas trop de plaisir. Un peu plus de plaisir?

E: Avec lui, c'est pas le même. Au début, avec Mario Saleri, je n'ai pas de plaisir, mais avec Christopher Clark, c'est différent. Il me fait beaucoup de plaisir. Ensuite, avec Bill Wright, Max ou Pierre Woodman, j'ai vraiment du plaisir, car ils me font beaucoup de plaisir. Pourquoi? Parce qu'ils me font beaucoup de plaisir, car ils me font beaucoup de plaisir.

Quel est?

E: Avec lui, c'est différent. Avec C. Clark, c'est comme si je me ennuyais, mais avec Christopher Clark, c'est différent. Il me fait beaucoup de plaisir. Ensuite, avec Bill Wright, Max ou Pierre Woodman, j'ai vraiment du plaisir, car ils me font beaucoup de plaisir. Pourquoi? Parce qu'ils me font beaucoup de plaisir, car ils me font beaucoup de plaisir.



ERIKA ROUGE



Erika in action



Her first appearance in Private 124



A scene from "Virgin Territory"



Interview-Interview

how it was possible to enjoy it so much since it had never happened to me before, and it hasn't happened to me again ever since that day. The Private team was very good to me. The boys are first rate fuckers, and Pierre is a magician. I'll never forget that week in Guadalupe with them.

P: So in summary, the business changed your life in a positive way?
E: Yes, that's true! Now I'm a great exhibitionist. I get very excited when I see men's eyes looking at my butt or at my breasts underneath my T-shirt. At times I go to look with two or three guys in a restaurant or coffee shop bathroom, just for about five minutes. When they get up to go to the toilet, they're surprised to see me follow them. I push them into the bathroom, lock the door and suck their cocks like crazy! Most of the time they come in less than a minute and, when I feel their hot come in my mouth, I masturbate. I got some incredible orgasms. A year ago I was an

Ischur waren wir hier mit der Anwesenheit der beiden zu Hause nicht, weil ich das nicht mag!

Warum?
Weil es mir furchtbar wichtig ist, dass er mit G. Clark, heute ich wie ein kleines Baby, aber ich wollte, dass es sein müsste, sonst hätte ich weniger kassiert! Aber es war schrecklich! Um ehrlich zu sein, habe ich dabei meinen ersten richtigen Orgasmus, als ich mit P. Woodman für das Private Video Magazine arbeitete. Dort stand man nicht nur an, sondern auch richtig tief in mich rein, ich habe nie verstanden, wie so viel Genuss möglich war, da für das doch nie durch passiert war und auch nach diesem Tag nie wieder passiert ist. Die Leute von Private waren sehr nett zu mir. Die Männer haben sich mit Klausur und Pierre als ein Zauberei. Sie werden ich diese Woche mit ihnen in Guadalupe vergessen. Im großen und ganzen hat diese Albert-Den-Lieben also positiv

argent qui faisait que je travaillais avec lui. Mais avec Christophe, Bill Wright, Max ou Pierre Woodman, cela est vraiment très agréable car ils meissent baser comme dans la vie réelle, à l'exception du sexe oral. Je ne le pratique pas parce que je n'aime pas ça! Pourquoi?

Pierre qui cela ne fait rien! La première fois, avec G. Clark, j'ai pleuré comme un bébé mais je savais que c'était nécessaire. Sinon, j'aurais moins gagné. Mais ce fut vraiment horrible! Pour les autres, j'ai eu mon premier grand orgasme, alors que je travaillais avec P. Woodman pour Private Video Magazine. Ce n'était pas seulement oral mais également une pénétration profonde. Je n'ai



In full action on the Virgin Islands



unpublished

Ja, das stimmt jetzt ist eine echte Entzündung. Die Blase der Männer, die nur auf den Harnstein oder die Blase-urnen-Herz davon, machen mich gelb! Manchmal noch zu zwei oder drei Typen in der Toilette eines Cafés oder Restaurants, das dauert noch länger als eine Minute. Wenn sie aufstehen, um zur Toilette zu gehen, dauert es so viel, daß ich zweimal, bis dreimal auf und ab, während sie Tür und Schlösser hören hören, wie eine Besessener! Der Herr (meinst) dauert es keine Minute, bis sie schlafen, und wenn ich dann die warme Seife in Mund habe, masturbieren Sie. Sie können sich umschalten Organen. Vor einem Jahr nach war ich in Engel, aber jetzt bin ich ein Menopausen! Ich habe alle immer auf Kinderle, egal wie, aber jetzt bin ich Surfer, ich habe Angst vor AIDS, vor

Je me souviens comment il était possible de jouer Adult car on n'était jamais arrivé avant et c'était mon tout premier anniversaire non plus par la suite. Le groupe de Phoenix était merveilleux avec moi. Les gars sont des bassistes de groupe sérieux et Paul est un magicien. Je m'attendais juste cette semaine à Descendre avec eux. Donc, en résumé, le travail a changé la vie d'une manière positive.

Oui, c'est vrai! Maintenant je suis une grande soliste/choriste. Je m'occupe beaucoup de voir les yeux des autres hommes (je me regarde les fesses ou les seins sous mon short). Quelqu'un, je vais faire avec deux ou trois fois à la fois dans les toilettes d'un restaurant ou d'une cabine pour cinq minutes seulement. L'attente se doit pour aller pisser, je s'écroule et je les suis. Je les pousse pour qu'ils aillent, je ferme la porte avec la poignée et je leur suis les fesses comme une folle.

Le plus dur du temps, je déchargeais en moins d'une minute, et lorsque je venais de terminer (plus dans ma blouse, je me masturbais. J'avais à des orgasmes incroyables. Il y a un air, j'étais un petit ange, mais maintenant je suis une vraie nympho. Mais lorsque je fais l'amour avec quelqu'un, que ce soit toi, j'ai une attitude totalement différente. J'ai mes yeux sur ta tête, je suis heureuse de pouvoir dire tout

Naumen, kako je moglo, da neki lažni tako uvažni, sa se mi prej kaj tovega le ni zgodilo in tudi po temem pravu ne več. Ekpa Privata je i meni zelo drago. Fantej se prvoznadni Maži, Peme pa je pravi šaravnik. Tovega tedra i njeni i Daurilo ne bom nikoli pozabila.

Alfred H. H. Smith, University of Maryland, Baltimore

Ja, to je res. Zbog sem prava ekološka. Zelo se ustrahujem, ko gajmari, da morajo uporabiti mejo in ali pokle pod mikso. Včasih grem tukaj z dvema ali tremi fanti v strnišče in kajeno kavami, kamo za pet minut. Ko grem tak, so zelo prevečevali, ko vidijo, da grem za njim. Pomenijo jih v strnišču, zakaj sem in semam kurca kot moč! Nevedel je pri prede prej kot v eno minuto, in medtem ko jim vrsta prihaja v moči uita, nastajajo, nekaj nevedelci-ogrnjenci sem bi dušili. Če pride eden od njih sem, tak angelček, tak sem za trolinčarima. Ampak vedno, ko se ločim,

ingel, but now I'm a nymphomaniac. But, when I make love with anyone, anywhere, I always use a condom. I'm afraid of AIDS. I'm happy to be able to say that PRIVATE is a very serious company with regard to AIDS test services. Maybe that's why I engaged myself so much with you, because I was relaxed and very cool. P. [What about your boyfriend?]

8. He's not the same guy from

big heart and a big dick. We're very happy together and, very often, we watch some of my movies and make love at the same time. He never goes to the clinic but when I get home, he likes me to tell him how the guys fucked me. Then he has to punish me by spanking my ass while he fucks my wet pussy deep. You may think we're crazy, but I don't care!

P. Do you have any projects for the future?

E: I intend to stay in this shelter for a few years, until I have enough money to buy a shop or restaurant, marry my boyfriend and have four kids. At least that's what I hope to do.

Freue mich, sagen zu können, daß PWS-KT, was die AIDS-Kontrolle angeht, ein absolut verantwortungsvolles Unternehmen ist. Vielleicht habe ich deshalb so viel Spaß mit euch, weil ich entspannt und beruhigt sein konnte.
Was ist aus Dennis Freund geworden?

100% H_2O (100% H_2O)

zusammen, der viel Herz und einen großen Schwanz hat. Wir sind sehr glücklich, und oft schauen wir uns einen neuen Film an und leben uns dabei. Er ist nie bei den Dreharbeiten dabei, aber wenn ich danach nach Hause komme, gibt er sich mit mir ab und erzählt mir, was er gesehen hat. Dann besorgt er mich mit einer Tasse Prügel auf den Hintern, während er meine trophäen-Masse liest. Ich merke immer, was er versucht, aber das ist mir egal!

Wie sehen diese Substanzen aus?

Ich musste noch zwei, drei Jahre zu warten machen, bis ich genug Geld zusammen habe, um mir ein Geschäft oder ein Restaurant zu kaufen, meinen Freund zu heiraten und vier Kinder zu kriegen. Das schaffte ich mir selbst.

PRIVACY est une entreprise très sérieuse en ce qui concerne les données de ses clients. C'est pour être aussi sûr pour vous que je ne suis partie y travailler tout, parce que j'étais dévouée et très sérieuse.

Our desire to resist, after all, has two faces:

Ce n'est pas le même que l'an dernier. Maintenant, mon homme est un type intelligent, est un grand amour et une grande bête. Nous sommes liés l'un par l'autre et, très souvent, nous regardons l'un de nos films tout en faisant l'amour en même temps. Il ne va jamais aux tournages, mais lorsque je sors à la maison, on se sent que je lui explique comment il est devenu les garçons. Ensuite, il dit le point, et me montre une bonne leçon et on s'amuse à me chasser des dépenseurs jusqu'à fond. Tu pourrais peut-être que nous sommes tous, mais cela me fait bien.

As to the present, just I agree?

Je pense continuer ce métier et au moins une fois par an aller jusqu'à rassembler l'argent suffisant pour m'acheter un magasin ou un restaurant, me marier avec une femme et avoir quatre enfants. Tout au moins, c'est ce que j'espère.

aprobacijom koncerna. Budući da ACDIA, 2. osnivač upravljačkog, to je PRVAKU 2010. godine postigao, kao najbolju postavku za ACDI. Moguće je biti prav zato što smo učinili i više, ali ne zato što smo učinili i više nego.

John C. H. Wu

survein. Želi da traži svuđu u želu pogotno gledao moje filme, možda i se ljubio. Nikad ne grđa na znanjima, ko je problem domaći, hođa, da mi pomen, kako se me šalati. Potom ne mora kaznovati, tako da me nadebilo, možda ko me izveću putuati u mokeri ruco. Moguće našliše, da su nara, ampak meni je stvarno anđel kao našliše za znanost?

Numărul total pe care îl dai la fel ai în via. Dacă ve chiori dintr-un deșeu, la început ai restaurant, pe care tu să-l faci dintr-un deșeu. Tu ai un deșeu.



This report has been
realized in Gorges
du Loup, (France)

Gorges du Loup

*When two attractive
girls decide to go on
vacation, they don't
look for spectacular
views only. Hunting
and capturing the
native male is almost
a ritual.*



Wenn zwei attraktive Mädchen auf
Reisen gehen, suchen sie nicht nur
spektakuläre Landschaften. Die
Jagd auf einheimische Männer ist
fast schon ein Ritual. • Könntest du
ein Photo von uns machen? • Warum
nicht, meine Schöne. Ich würde auch
noch mehr für euch tun.



*Would you mind
taking our
picture?*

*Why not,
beautiful? I'd do
more than just that.*



Lorsque deux filles séduisantes
décident de faire du tourisme,
elles ne cherchent pas seulement
des paysages spectaculaires.
La chasse et capture du mâle
autochtone est quasiment un rite.
• Cela t'importerait-il de nous
faire une photo? • Bien sûr que
non, ma jolie. Je te ferais bien
autre chose aussi.

Ko se dve punči odlučiše za
putovanje, ne išetale sgotj lepo
pokrajine. Lov na močnega
domorodca je že skoraj ritual.
Bi naju slikal? Zakaj pa ne,
lepotička. Še kaj več bi naredil.

Micaela

Regine



Are we O.K.
like this?

That's
wonderful,
girls. Let's
see... Look at
the birdie...

(Ohh, what
a piece
of work!)

• Stehen wir richtig so? • Wunderbar, Mädels. Mal
hersehen... jetzt kommt das Vögelchen...
(Mensch, die Weiber wären einen Fick wert). • Wollt
ihr was trinken? • Vielleicht... Glaubst du wirklich,
daß du's mit uns beiden aufnehmen kannst? • Ich
kenne ein schönes Plätzchen, wo wir unsere Ruhe
haben. • Ich stehe auf leidenschaftliche Frauen.
• Dann hast du ja gefunden, was du brauchst.

Nous sommes bien comme ça? • Merveilleux, mes
jules. Voyons... Regardez le petit oiseau... (Merde,
elles sont vraiment à baiser ces salopes). • Nous
prenons un verre? • Peut-être... Crois-tu vraiment
que tu seras capable avec les deux en même temps?
• Je connais un endroit formidable où nous serons
tranquilles. • J'aime les femmes passionnées.
• Eh bien tu as trouvé ce qu'il te fallait.



Would you like a drink?

Maybe...
Do you
really think
you could
do us both?



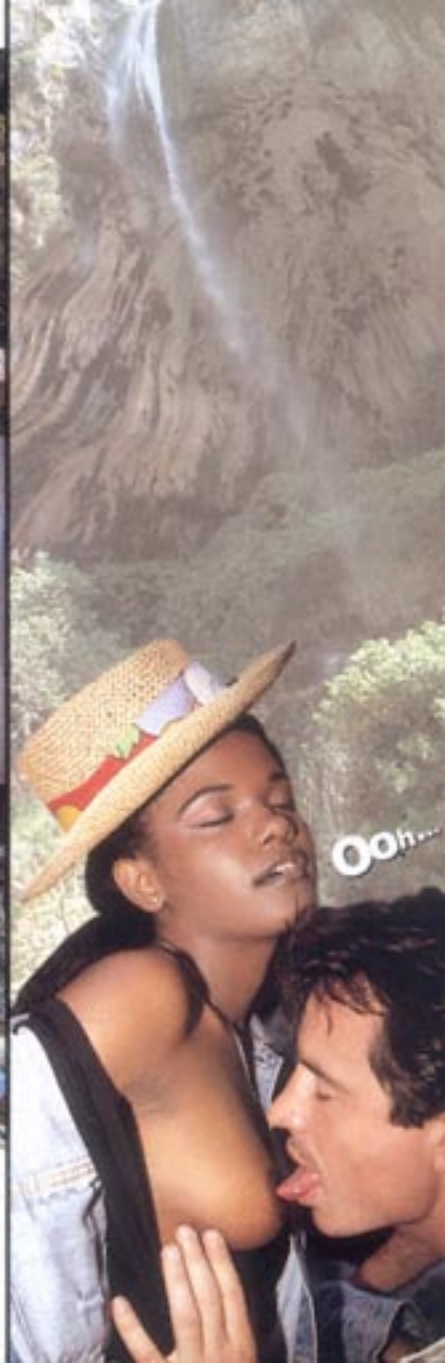
I know a great
place where
we can get
comfortable.



I just love
passionate
women...

Well, you've
found what you
were looking for.

• Je takole v redi? • Krasno, punči. Pogledajmo...
Glejte ptička...? (Porkamadona, kakina perda!)
• Bi kaj spili? • Mogoče... Res misli, da bi takole obo
obdelal? • Čudovit kraj poznam, kjer nam bo udobno.
• Obtožujem strastne ženske. • Potem si ga našel,
kar ti iskai.



Ooh...

Start getting undressed...

OK.



• Zieh dich schon mal aus... • Einverstanden. • Mhm, ich glaube, dein Schwanz ist der härteste, den ich je probiert habe. • Die Sache kommt in Fahrt! • Das will ich meinen, Mica, dieser Schwanz verspricht mehr als einen Orgasmus!

• Commence à te déshabiller... • D'accord. • Mmmm, je crois que ta bite est l'une des plus dures que je n'ai jamais goûtée. • Cela commence à chauffer! • Tu peux bien le dire Mica, cette queue promet plusieurs orgasmes!

• Zaini se sladi... • Mmmm, mislim, da fraga kurca se nisem poskusila. • Telo pa postaje vruće! • Česa ne povek, Mica. Telo preko je praviše za veckratni orgazam!



Mmmm, I think your cock is...

...is one of the hardest I've ever tasted.



This is starting to get hot!



You can say that again, Allen. This red is good for multiple orgasms!

This scene was shot in the month of June. That day the Loup river had a maximum temperature of 6°C.



Man, this
cock is
really
tasty...



Gorges du Loup

• Mmm, er hat eine köstliche Eichel... • Beeindruckend! Ich hätte nicht gedacht, daß diese Frauen soviel Pfeffer im Körper haben. • Da hast du's, du Luder. Sieh mal, hier kommt das Vogelchen!

• Il a vraiment un gland appétissant... • Impressionnant! Je ne pouvais imaginer que ces filles aient le diable au corps de la sorte. • Tiens, putain, tiens donc, regarde maintenant le petit niveau!

• Mmm, tale ti! je res okusen... • Neverjetno! Nikoli si ne bi misli, da sta ti dve puni! tako potrebni. • Daj, pička, zdaj poglej pticka!

Incredible! I could
never imagine that
these girls were
so horny.



Come on, bitch, come
on, now look at the
birdie!



Slurp...



Yeah!!
Yeah!!

Gorges du Loup

While the sordid murmur of the water against the rocks mutes Régine's sighs, Micaela gets so turned on watching her friend being fucked that she has to do herself too. For the moment, calm the burning desire within me.



Während das Tosen des Wassers, das auf die Felsen schlägt, Régines Stöhnen überflutet, wird Micaela beim Anblick ihrer lüchelnden Freundin so geil, daß sie ananieren muß, um ihre brennende Lust zu befriedigen.

Alors que la rumeur sourde des vagues qui frappent les rochers assourdit les soupirs de Régine, Micaela s'excite tellement de voir comment on baise son amie, qu'elle doit se masturber pour calmer momentanément ses ardeurs.

Medtem ku razburkana voda, ki bula ob skale, doli Réginine vzdih, postane Micaela tako trajcena ob pogledu na lukajajočo prijateljico, da mora sama potlačiti svojo gorečo potrebo.





...but Regine is
out of control and,
once again, takes
hold of his cock...



Now it's her
turn to get
her fill of sex...



...She needs to
satisfy her ass!

• Jetzt ist sie dran,
ihre Portion Sex zu
bekommen. • Aber
Regine ist nicht zu
bremsen und
benötigt sich
erneut des
Schwanzes... Sie
braucht dringend
einen Arschfick!

C'est maintenant
son tour de recevoir
sa ration de sexe.
Mais Regine est
déchaînée et
s'empare à nouveau
de la bite... elle a
besoin de calmer
son cul!

• Zde je ona na
vrsti sa porcijom
seksa, ali
Regine je ušla a
vajeti in spot agresivni
kurca. Potrebiti mora
do svoje riti!



Und endlich, nach dem Fick am Wasserfall, baden sie in einer Kaskade aus einer cremigen, warmen Flüssigkeit, auf die sie schon lange gewartet haben.

Et finalement, après avoir baissé au milieu de tant de cascades, elles se baignent sous le jet de liquide crémeux et tiède qu'elles ont tant attendu.

Po fuku mod slapovi se končino okopata v brzicah penaste in vroče tekočine, ki sta si je tako želeli.



And finally, after fucking amongst the waterfalls, they bathe in the rapids of that creamy and hot liquid they were so anxiously awaiting.

Gorges du Loup

If you are a good photographer and would like to make reports like Private's, send us your original slides (a minimum of 100 for a full set). You can win from 1.000 to 2.000 US\$ (depending upon the quality of the report), and even become famous. Along with the slides, send individual authorizations signed by the author and the male and female models, authorizing the exclusive publication of the photographs in our magazines (Private, First and Triple X), as well as a photocopy of the author's and all the models' I.D. or passport. All must be over 18 years of age.

AMATEUR PHOTOGRAPHERS

Wenn Du ein guter Photograph bist und gerne Photosportagen in Private Stil machen würdest, schicke uns Deine Dia-Originale zu (Minimum: 100 Stück pro Set). Du kannst zwischen 1.000 und 2.000 US Dollar gewinnen (das hängt von der Qualität der Reportage ab) und Dir einen Namen machen. Den Dias müssen individuelle Vollmachten beigelegt werden, durch die der Autor sowie die männlichen und weiblichen Modelle mit ihrer Unterschrift genehmigen, daß die Photos exklusiv in unseren Zeitschriften (Private, First und Triple X) veröffentlicht werden. Eine Photokopie des Personalausweises oder Reisepasses des Autors und aller Modelle muß ebenfalls beigelegt sein. Alle Modelle müssen volljährig sein.

Si vous êtes un bon photographe et que vous aimeriez réaliser des reportages dans le style Private, envoyez-nous vos diapositives originales (100 minimum pour un set). Vous pouvez gagner de 1.000 à 2.000 \$ USA (en fonction de la qualité du reportage) et même arriver à la célébrité. Avec les diapositives, envoyez-nous les autorisations individuelles signées par l'auteur et par les modèles masculins et féminins qui autorisent la publication exclusive des photos dans nos magazines (Private, First et Triple X), ainsi qu'une photocopie de la carte d'identité ou du passeport de l'auteur et de tous les modèles.

Tous doivent avoir plus de 18 ans.



LETHAL WEAPON

Behind this sweet and innocent-looking face there is an authentic animal of prey.

She approaches her victims in a friendly way.

Whoever is within reach of her claws is sentenced to something worse than death.

Hinter diesem hübschen Gesicht, das so unschuldig dreinschaut, steckt in Wirklichkeit eine reißende Bestie. Alle, auf die sie ihr Augenmerk richtet, sind verloren. Sie nähert sich ihren Opfern auf die freundlichste Art. Sie spüren nicht die geringste Gefahr. Die sind reif! • Hallo Jungs, wie wär's mit einem kleinen Schwätz? • Aber natürlich! • Wie sympathisch!

Dans ce joli minois à l'expression innocente se cache un authentique animal de proie. Ceux sur qui elle jette son dévolu sont condamnés d'avance. Elle s'approche de ses victimes d'une façon amicale. Ils ne perçoivent pas le moindre danger. Ils sont fous! Salut les garçons! Vous me permettez de vous faire un peu de conversation? • Bien entendu! Elle est très sympa!

Za sladkim in nedolžnim obrazom se skriva prava pohota. Kdorkoli ji pride v kremplje je obsojen na nekaj hujšega od smrti. Svojim žrtev pristopi zelo prijazno. Sploh ne čuti nevarnosti, v katero se podaja. Počuka jih! Zdravo, fantje, bi se sprehodili? • Seveda. • Tako sladka je.



They don't sense the slightest danger. They're fucked!



Not at all!

Hi, you guys! Do you mind if we talk a while?

She's so sweet!





And now, let's get
down to the banquet.

Oooh! I feel an
irrepressible
attraction...
I just have
to eat it!



Sie besitzt eine Macht, die sie
in einen echten Vampir
verwandelt... Ihr vaginales
Fluidum ist betörend und von
solcher Intensität, daß sich
kaum ein Mann ihrem Reiz
entziehen kann... • Und jetzt
auf zum Festschmaus.
• Oh, ich fühle mich
unwiderstehlich angezogen...
Ich muß da einfach ran!
Mampf, mampf!

Elle a un pouvoir qui fait d'elle
une authentique vamp...
Ses effluves vaginaux sont si
ennivants et d'une telle
intensité que très peu
d'hommes ont pu résister à leur
attrait... • Et maintenant nous
allons faire un fameux banquet.
• Oooh! Je sens une attraction
irrésistible... il faut que je la
lui mange! Miam, miam!

Njena moć je spremni v prave
demonško lepotice. Njeni
vaginálni sokovi su tako moćni
in sapeljivi, da se ji lahko upre
le malokater i moški...
• In zdaj k pojedini.
• Oh, ne morem se upreti...
Moram pojesti! Mjam, mjam.



Her powers turn her into a real vamp... Her vaginal juices are
inebriating and so intense that very few men have been able
to resist her fatal attraction.





But, what am I doing here? I'm a family man, I love my wife... but I can't stop fucking her! What's going on here?



They don't know what they're in for...

Another one of her traits is that she's insatiable. They thought her last victim was the living mummy of Tutankamon.



• Aber was mache ich denn hier? Ich bin Familienvater und liebe meine Frau... und kann nicht aufhören, sie zu ficken! Was geht hier vor? • Die wissen gar nicht, was auf sie zukommt... Mmmmmh! • Außerdem ist sie noch unersättlich: ihr letztes Opfer verglich man mit der lebenden Mumie von Tutankamon.

• Mais, qu'est-ce que je fais ici? Je suis père de famille, j'aime mon épouse... et je ne peux arrêter de la baiser! Qu'est-ce qu'il se passe ici? • Ils ne savent pas ce qu'il leur est tombé dessus... Mmmmmh! Une autre de ses caractéristiques est qu'elle est insatiable: on a confondu sa dernière victime avec la momie vivante de Tutankamon.

• Kaj pa delam tu? Društinski človek sem, ljubim svojo ženo... a ne morem je nehati kavrsiti! Kaj se dogaja? • Splah ne vedo, zakaj so tu. Mm. • Pa še nenasična je. Mislijo en, da je njena zadnja žrtev živa mumija Tutankamona.



Can this be
the smile of evil?



I've come three times
already, but I keep on
feeling the same
attraction as the first
moment I saw her.



She'll make them change
position one and a thousand
times until they use up their
last drop of energy. She's
worse than a space warp!

Kann das Lächeln des Bösen
sein? • Ich hatte schon drei
Orgasmen und verspüre noch
immer so angezogen wie vorher.
• Sie werden tausendundeinmal
die Stellung wechseln müssen, bis
nicht mehr der kleinste Funke
Energie übrig ist. Das ist
schlimmer als ein schwarzes Loch!

Serait-ce le sourire du mal?
• J'ai déjà joué trois fois et je sens
la même attraction que dans le
premier instant. • Elle les fera
changer de position mille et une
fois jusqu'à ce qu'il ne leur reste
plus le moindre indice d'énergie!
C'est pire qu'un trou noir!

Je te stobni smeh? • Že trikrat mi
je prišlo, pa me še vedno tako
privlači. • Toliko časa jih bo
obdelovala, da bodo izgubili še zad
njo kapljico energije. Hujša je od
črne luknje!



Over or under, in front or behind... what difference does it make?
Her objective is to enjoy herself at all cost.



Her next to last prey, after being in the hospital for three months, went to a remote monastery and never came out again.



On oben oder unten, vorne oder hinten... egal! Sie will nur Genuss um jeden Preis. Ihr pervertiertes Opfer ging nach zwei Monaten Krankenhausaufenthalt in ein abgelegenes Kloster und ist seitdem nicht wieder aufgetaucht.

• Meinemacht

Am dessus et au dessous, devant et derrière... qu'importe! Elle veut du plaisir à n'importe quel prix. Son auguste, dévoué prêtre, après deux mois d'hospitalisation, est entrée dans un monastère isolé et n'en a jamais plus rien su. • Meinemacht

Spredaj ali zgoraj, spredaj ali zadaj... je sploh kakšno razlika? Nenehno ja, da se zabavam, pa nič nisem kajtev hude. Njena preživetja niso morda, ko je zapustila bolnico, kjer je bila tri mesece, je bila, da bi bila v samostanu in se na to nikoli več vrnila. • Mitos

TATIANA



*This woman isn't human!
She's been coming for over
two hours now but, the
strangest thing is that I've
still got a hard on.*

• Aaaaah! • Diese Frau ist
übermenschlich. Seit zwei Stunden hat
sie einen Orgasmus nach dem anderen.
Seltsam ist auch, daß meiner nicht
schrumpft.

• Aaaaah! • Cette femme est inhumaine!
Il y a déjà deux heures qu'elle jouit et
qu'elle a des orgasmes, et chose
étrange, ma bite ne rétrécit point.

• Ah! Ta ženska ni človek! Že dve uri ji
prhuja. Najverjetneje pa jo, da mi še
vedno stoji.



While she gives them her enigmatic smile, they start to realize the terrible trap they've fallen into.

I'm afraid that, after this, I'll never get it up again.



Während sie weiterhin geheimnisvoll lächelt, bemerken die beiden langsam, in welch schreckliche Falle sie geraten sind. • Ich fürchte, hiernach werde ich nie wieder einen Hochkriegen. • Los, da ist immer noch Platz!

Alors qu'elle continue avec son sourire énigmatique, ils commencent à entrevoir le terrible piège dans lequel ils sont tombés. • J'ai bien peur après ça de ne jamais plus bander. • Allons, il y a encore de la place!

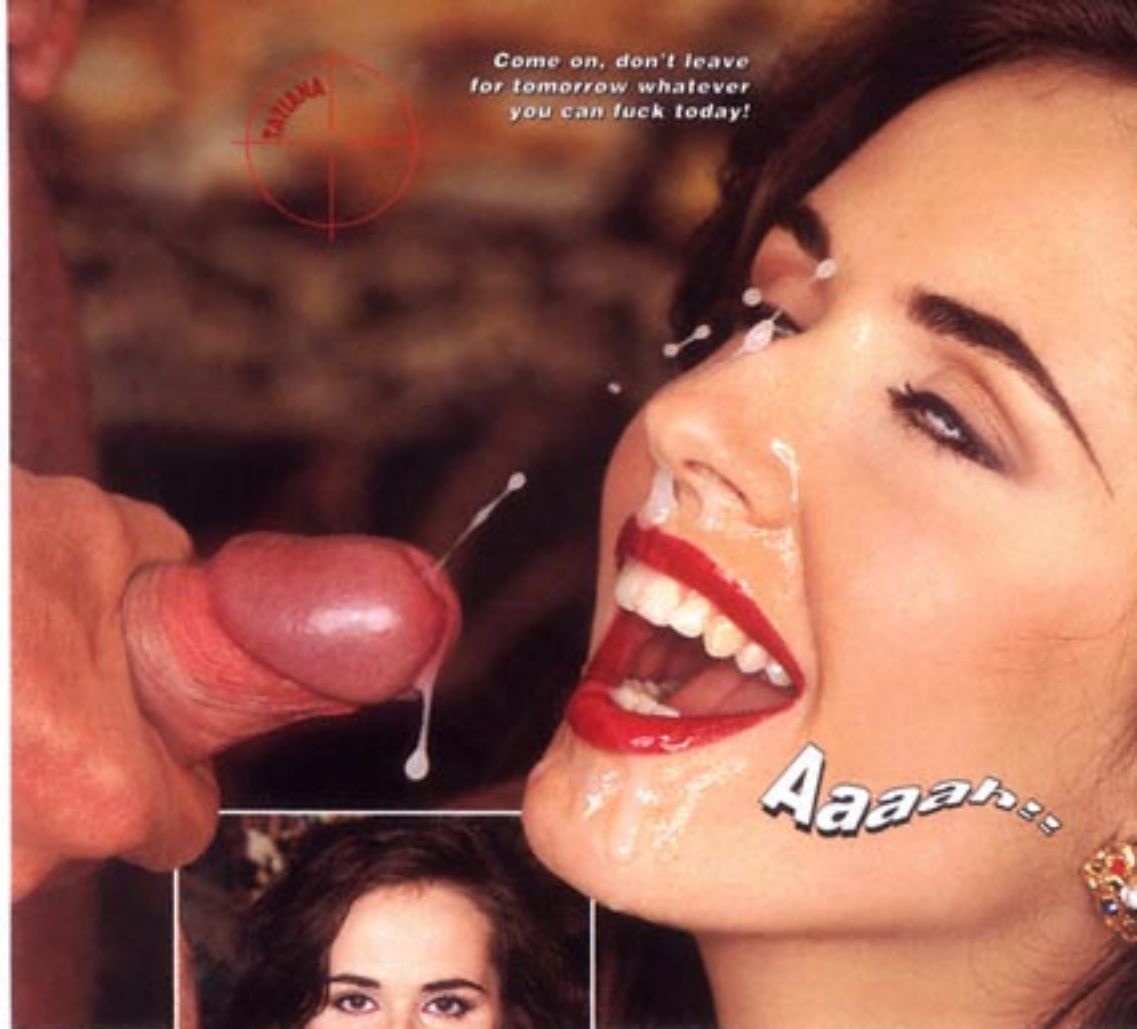
Ko se jim tako zagonetno smeji, se jim posveti, v kakšno past so se ujeli. • Bojim se, da mi po tem nikoli več ne bo stopil. • Daj n o, dovolj prostora je še.

Come on, there's still some room left!





*Come on, you guys!
I know you're still got
some ammo left, although
you may not think so.*



*Come on, don't leave
for tomorrow whatever
you can fuck today!*

• Los Jung! Ich weiß,
daß ihr immer noch Munition
habt, obwohl ihr mir nicht
glaubt. Aaaa!
Los, verschiebt nicht auf
morgen, was ihr heute könn
besorgen! • Wie einer schon
befürchtet hatte, bekam
keiner von beiden mehr auf
natürliche Weise einen hoch;
von diesem Tag an mußten
sie auf eine hydraulische
Pumpe zurückgreifen.

• Allons les gars! Je sais qu'il
vous reste encore des
munitions, bien que vous
pensiez le contraire. Aaaa!
Allons, ne laissez pas pour
demain tout ce que vous pouvez
baiser aujourd'hui. Comme l'un
d'entre eux en avait eu
l'intuition, leur bite ne se leva
jamais plus de façon naturelle;
ils durent avoir recours à une
prothèse hydraulique depuis ce
jour là.

• Dajmo, fantje! Vem, da je
še nekaj v vas.
Ah! Ne posklaj za jutri, kar
lahko potukate danes!
• Eden od njih je že uganil,
da mu ne b o nikoli več
stopil, in res so vsi morali
od tega dne uporabljati
hidravlično protezo.

As one of them had
suspected, neither of
them could ever get ti
up again on their own
from that day on they
had to use a hydraulic
prosthesis.



* Available in
the beginning
of January '95
 * Erhältlich Anfang
Januar '95
 * Finns ute i början
av Januari '95



★ Nicht
versäumen

★ Missa
inte

Don't Miss Pirate 29



VICTORIA



LULU



TANIA



PIRATE

29



Beata

II BARCELONA *erotic* FILM FESTIVAL 94





We are at just a few hundred yards from the Barcelona Olympic Stadium, taking part in the II International Erotic Film Festival of Barcelona held in October of 1994, where we have been able to verify the vivid interest of the Spanish fans in our productions. Both our regular distributors as well as the public in general showed their satisfaction in being able to be in direct contact with us.

Oktober 1994. Wir waren, nur ein paar hundert Meter vom Olympiastadion von Barcelona entfernt, auf dem II. Internationalen Festival des Erotischen Films, wo wir das Interesse der spanischen Fans an unseren Produkten hautnah miterleben durften. Sowohl unsere Händler als auch das Publikum im allgemeinen zeigten sich zufrieden, einmal direkt mit uns in Kontakt treten zu können.

A quelques centaines de mètres du stade olympique de Barcelone, nous avons participé au II Festival International de Cinéma Erotique qui s'est tenu en octobre 1994 et où nous avons pu constater le vif intérêt des amateurs espagnols pour nos productions. Tant nos distributeurs habituels que le public en général nous ont fait part de leur satisfaction d'avoir la possibilité d'un contact aussi direct avec nous.

Smo samo nekaj sto metrov proč od barcelonskega olimpijskega stadiona, kjer smo v oktobru 1994 sodelovali na II mednarodnem festivalu erotičnega filma in kjer smo se lahko prepričali o živem zanimanju naših španskih privržencev za naše izdelke. Tako naši redni distributerji kot gledalci so izrazili zadovoljstvo, da so lahko prišli v neposreden stik z nami.

The visitors ran well over our expectations, with almost twenty thousand, and the starlets could hardly attend to all the fans and onlookers that came to the festival. The shows programmed and the exhibitions of the hottest of our girls contributed to warm things up and capture the full attention of the visitors. This second edition of the Festival surpassed last year's in everything, and the visitors were able to enjoy the most important thing: loads of sex. The

Die fast zwanzigtausend Besucher überstiegen selbst die optimistischsten Erwartungen, und die Stars kamen kaum mehr nach bei all den Fragen der Fans und Neugierigen, die da zusammenströmten. Die Showeinlagen und die spontanen Nummern der freimütigsten Mädchen heizten das Ambiente an und zogen die Aufmerksamkeit der Teilnehmer auf sich. Dieses zweite Festival übertraf das vom letzten Jahr in allem, und die Besucher konnten wirklich genießen, weshalb sie gekommen waren: Sex in

L'affluence de public dépassa complètement les prévisions les plus optimistes en frôlant les vingt milles visiteurs. De leur côté, les vedettes ne savaient plus où donner de la tête pour satisfaire les pétitions des fans et des curieux qui assistaient à cette manifestation. Les spectacles programmés et les numéros des filles les plus déchaînées contribuèrent à chauffer l'ambiance en accaparant l'attention des assistants. Cette deuxième édition du festival a surpassé à tous points de vue celle de l'an dernier et les visiteurs

Obiskovalcev je bilo veliko več, kot smo pričakovali - skoraj dvajset tisoč, tako da so se igralki komaj lahko posvetile vsem ljubiteljem in gledalcem, ki so prišli na festival. Predstave in eksibicije naših najbolj vročih punc so prispevale k segrevanju vzdušja in pridobitvi obiskovalcev. Drugi festival je bil prav v vsem boljši od lanskega, tako da so obiskovalci lahko zares uživali v najpomembnejši stvari: obilici



masculine public was in ecstasy to see that the girls that appear in the video tapes are real and can even be touched (!). The movie theatre would start to show the films at eleven in the morning, and would continue until nine in the evening; that is to say, the hard-core enthusiasts were coming out of sheer pleasure due to the magnitude of the event.

Hülle und Fülle. Das männliche Publikum war begeistert von der Tatsache, daß die Mädchen aus den Videos echt waren und daß man sie sogar anfassen durfte (!). Die Vorführung der nominierten Videos begann um elf Uhr morgens und endete nicht vor neun Uhr abends, das heißt, die Pornofreunde kamen diesmal voll auf ihre Kosten.

Unter den brisantesten Mädchen wäre besonders Selen zu erwähnen, die sich ohne mit

ont pu jouir du plus important: du sexe à go go. Le public masculin était en extase de pouvoir constater que les filles des films vidéos étaient réelles et qu'on pouvait même les toucher (!). Les salles de cinéma commençaient à passer les films ayant reçu une nomination à onze heures du matin et n'arrêtaient pas avant neuf heures du soir; autrement dit, les plus enthousiastes du hard fondaient de plaisir devant la magnitude de l'événement. Parmi les filles les plus ravageuses, il nous faut

seksa. Moško občinstvo je padlo v ekstazo, ko je videlo, da so punce z video kaset prave in da se jih je celo mogoče dotakniti (!). Filme so v kinu začeli prikazovati ob enajstih dopoldne, končali pa so ob devetih zvečer; lahko rečemo, da je navdušencem za trdo erotiko prihajalo od čistega zadovoljstva ob ogromnosti dogodka. Med drznimi puncami je izstopala Selen, ki se je brez zadržkov dala otipavati vznemirjenim

The most outstanding of the daring girls was Selen, who didn't doubt in letting herself be touched by very excited onlookers who couldn't believe what they were seeing and touching. This female even made one of the unknown 'feelers' eat her splendid cunt before a totally astonished auditorium. In fact, she is the actress who won the Special Prize from the Public, granted by a strict popular vote. Bravo, Selen, you deserve it!

der Wimper zu zucken von den aufgeheizten Neugierigen, die ihren Augen und Händen nicht trauten, anfassen ließ. Dieses Weib zwang sogar einen der unbekannten Fummlier vor den gebannten Blicken des Publikums, ihr die herrliche Möse zu lecken. Sie war dann auch die Schauspielerin, die nach einer klaren Abstimmung den Sonderpreis des Publikums gewann. Bravo, Selen, du hast ihn dir verdient!

mettre en évidence Selen qui n'hésitait pas à se laisser toucher par les curieux; ceux-ci, au comble de l'excitation, n'en revenaient pas de ce qu'ils voyaient et touchaient. Cette fille obligea même l'un des peloteurs anonymes à lui manger sa splendide chatte devant un auditoire qui n'en croyait pas ses yeux. Ce fut en fait l'actrice qui gagna le Prix Spécial du Public, décerné par vote strictement populaire. Bravo Selen, tu l'as bien gagné! Une autre agréable surprise fut la Nymphe à la

gledalcem, ki niso mogli verjeti temu, kar vidijo in tipajo. Ženska je nekemu neznaneemu 'šlatalcu' celo dala, da ji je lizal pizdo pred popolnoma šokiranim auditorijem. Prav ta igralka je prejela posebno nagrado občinstva. Bravo, Selen, zaslужи si jo!

Še eno prijetno presenečenje je bila nagrada Zvezda nimfa leta, ki jo je dobila Rosa



Another pleasant surprise was the Starlet of the Year Nymph for Rosa Caracciolo, a very beautiful female who started her career in hard-core by publishing a few of her photographs in PRIVATE (No. 119) and who, once again, has become a star attraction. Many of the girls that participated in the Festival have introduced themselves to our magazines since, to start off with PRIVATE is a guarantee of success.

Eine andere angenehme Überraschung war die Verleihung der Nymphen an das Starlette des Jahres, Rosa Caracciolo, eine wunderschöne Frau, die ihr Pornodebüt in der PRIVATE 119 machte und sich, wie viele andere, zum Star gemausert hat. Viele der Mädchen, die am Festival teilnahmen, waren durch unsere Magazine bekannt geworden, denn mit Private ist der Erfolg garantiert.

PRIVATE ist auf dem Gebiet der Sexzeitschriften weltweit an der Spitze, deshalb waren die

Starlette de l'Année pour Rosa Caracciolo, une fille splendide qui débuta dans le hard avec des photos dans PRIVATE (n° 119) et qui, une fois de plus, est devenue une star. Beaucoup de filles qui participaient au festival s'étaient fait connaître dans nos revues, car commencer avec PRIVATE est une garantie de succès.

PRIVATE est le leader mondial des publications de sexe, d'où tant d'expectation; mais il y a trois ans, nous avons commencé à produire des

Caracciolo, lepotača, ki je kariero v pornografiji začela tako, da je objavila nekaj svojih fotografij v PRIVATU (št. 119) in ki je bila spet v središču pozornosti. Veliko punc, ki so sodelovale na festivalu, je že prišlo k našim revijam, začenši s PRIVATOM kot jamstvom za uspeh.

PRIVATE je vodilna svetovna seks revija, ki povzroča veliko pričakovanja, pred tremi leti pa

PRIVATE is the world leader in sex publications, causing great expectation, but three years ago we started to produce video tapes and quickly achieved great success due to the style and quality that characterize us. In fact, our video tapes are already the most accepted amongst the public.

Amongst other novelties, we are also presenting our CD-ROM with interactive sex games, which we will soon launch on the market. This is a

Erwartungen hoch. Vor drei Jahren begannen wir mit der Produktion von Videos, und dank unseres ureigenen Stils und bester Qualität, wie man es von uns gewohnt ist, erreichten wir schnell viel Erfolg. Zweifellos finden unsere Videos mittlerweile beim Publikum den größten Anklang.

Unter anderen Neuheiten stellten wir auch unser CD-Roms mit interaktiven Sexspielen vor, die bald auf dem Markt sein werden. Es handelt sich

vidéocassettes en obtenant rapidement un grand succès grâce au style et à la qualité qui nous caractérisent. En fait, nos vidéocassettes sont, sans aucun doute, celles qui reçoivent le meilleur accueil de la part du public.

Entre autres nouveautés, nous présentons également nos CD-ROM avec des jeux de sexe interactif que nous lancerons bientôt pour leur commercialisation. Il s'agit d'un produit de la toute dernière génération dans lequel nous

smo začeli snemati še video filme in zaradi značilnega sloga ter kakovosti dosegli lepe uspehe. Dejansko ljudje že najraje posegajo po naših filmih.

Med drugimi novostmi predstavljamo CD-ROME z interaktivnimi seks igricami, ki bodo prav kmalu na tržišču. Ti so izdelki zadnje generacije, ki smo jim namenili veliko časa in truda, da bi lahko kupcem ponudili popolno zadovoljstvo.



Sonia, a real whirlwind of excitement.

NIMPH AWARD



Private, Award from the Organization.



Master's 'cut' Best Actress.



Suzanne, Nymph to the Last Artistic Career.



Suzanne, the Best Actress.



Suzanne, Special Award from the Public.



Rosa, Miss Hungary...



Rosa, Miss Hungary...

...and Nymph to the Starlet of the Year.

product of the latest generation to which we have dedicated all our time and effort so as to be able to offer our fans full satisfaction.

Our presence in the event stood out quite clearly by the general interest we arouse, and the Private Video Magazine collection won the Special Organization Prize for its quality and concept singularity. The prize was received by our photographer and movie director Pierre

um die neuste Produktgeneration, in die wir viel Mühe und Arbeit gesteckt haben, um die Fans vollauf zufriedenzustellen.

Unsere Anwesenheit auf dem Festival fand größten Anklang, und die Reihe Private Video Magazine erhielt den Sonderpreis der Organisation für die beste Qualität und das originellste Konzept. Unser Fotograf und Filmregisseur Pierre Woodman nahm den Preis entgegen, bedankte sich bei allen für die

avons mis beaucoup de constance et d'effort afin de donner pleine satisfaction aux amateurs.

Notre présence dans ce festival s'est clairement distinguée pour l'intérêt général que nous avons suscité, la collection Private Video magazine ayant reçu le Prix Spécial de l'Organisation pour sa qualité et l'originalité du concept. Le prix fut reçu par notre photographe et metteur en scène Pierre Woodman, qui remercia toutes les personnes présentes de leur chaleureux accueil

Nаша prisotnost na festivalu je očito izstopala, saj je vzbudila splošno zanimanje občinstva, zbirka Private Video Magazin pa za izstopajočo kakovost in koncept je prejela posebno nagrado organizatorja. Nagrado je prevzel naš fotograf in režiser Pierre Woodman, pri čemer se je zahvalil za zares toplo dobrodošlico, ki smo je bili deležni povsod, in obljubil, da bomo še naprej ponujali samo najboljše: najlepše punce v najbolj

Woodman, who expressed our appreciation for the warm welcome we received from everyone, and promised that we would continue to offer the best: the most beautiful girls with the most daring and exciting contents.

PRIVATE has not only been a pioneer in hardcore but, the years gone by (we will celebrate our 30th anniversary in 1995) have consolidated our trade mark as a symbol of acknowledged prestige throughout the world.

herzliche Aufnahme und versprach, auch weiterhin nur vom Besten anzubieten: die schönsten Mädchen in den gewagtesten, aufregendsten Situationen.

PRIVATE hat nicht nur Pionierarbeit in der Pomobranche geleistet, sondern hat es im Laufe der Zeit (1995 werden wir unseren 30. Geburtstag feiern) mit einem weltweit anerkannten Markenzeichen zu größtem Prestige gebracht.

et promet que nous continuerions à offrir le meilleur: les plus belles filles avec les contenus les plus osés et les plus excitants.

PRIVATE non seulement a été la pionnière du hard mais au fil des années (nous allons fêter notre 30^e anniversaire en 1995), elle a consolidé notre marque comme symbole de prestige reconnu dans le monde entier.

držnih in vznemirljivih vsebinah. PRIVATE ni imel ravno pionirske vloge pri trdi erotiki, toda z leti (leta 1995 bomo praznovali 30. obletnico delovanja) smo našo blagovno znamko utrdili kot prestižno po vsem svetu.



PRIVATE

Presents



14
PRIVATE
PIC - C GIFE



What do you suppose would happen if you took a group of the hottest schoolgirls you could find and put them by themselves in the tropical heat of Costa Rica? Do you need another clue? Okay, suppose their chaperone is getting full-fucked somewhere on the beach by the handsome - and hung - hotel manager? Get the picture? Good! So turn in to straight-A students and marvel as these horny young sluts eagerly go all the way - and way beyond - for some of the deepest cock-sucking, hardest cum-fucking, and nastiest anal-plugging you've ever seen! These little kittens need their milk - and they get it - all across their faces and down their throats!

Was meinst du, was passiert, wenn wir die heißesten Studentinnen, die wir finden konnten, in der tropischen Hitze Costa Ricas isolieren? Brauchst du noch einen Tip? Okay... Nehmen wir mal an, deine Freundin wird am Strand vom gutaussehenden - aber total abgefahrenen - Hotelmanager in den Hintern gefickt!... Kannst du dir jetzt ein Bild machen? Sehr gut! Dann verwandle dich in einen vorbildlichen Studenten und gaffe wie noch nie, diese ungeduldeten, jungen Luder gehen wirklich ran. Sie lieben es, Schwänze ganz und gar zu verschlingen und tief in ihre Mägen und Ärsche zu stecken. Diese Kätzchen können ohne ihre Milch nicht leben. Sie bekommen sie auf die Gesichter gespritzt und lecken sie glückig auf, bis zum letzten Tropfen!

Qu'imaginez vous qu'il se puisse se passer si vous prenez un groupe d'étudiantes, les plus chaudes que vous puissiez trouver, et que vous les abandonnez sous le chaleur tropicale du Costa Rica? Vous avez besoin d'une autre piste? D'accord, alors supposez que leur chaperone est encloué de façon insensée sur la plage par le si séduisant et si bien pourvu directeur de l'hôtel! L'histoire vous parle? Bien! Alors sympathisez donc avec ces étudiantes si appliquées et délectez vous devant ces jeunes salopes en chaleur qui chahuchent avidement toutes les façons de sucer à fond toutes les bites qui sont à leur portée. Les petites chattes sont nauséusement pondérées, et les petits trous encloués de la plus obscène manière! Ces petites minettes ont besoin de lait et elles en reçoivent en plein visage et au plus profond de leurs gorges!!

POST
TRIPLE
X

Schreiben Sie uns!

Sollte Ihr Brief in der Private Post veröffentlicht werden, erhalten Sie ein Gratis-Abonnement für ein Jahr und einen Videofilm nach Wahl.

Wer schon einmal in Frankreich war, kennt sicher das "Mittel", eine kleine Informationsfindung, die an die Telefonleitung angeschlossen ist. Dieses Gerät ist in fast jedem französischen Haushalt zu finden. Mit ihm kann man Telefonnummern eintragen, Karten für die Oper kaufen und Fahr- und Flugpläne überprüfen... Aber das ist noch nicht alles!

Nachdem ich mich letzten Herbst in Frankreich niedergelassen hatte, entdeckte ich schnell, dass Mittel auch die Übersetzung von "Botschafter" ermöglichte. Man wählte eine dieser Nummern an und war plötzlich mit einer Gruppe von Personen verbunden, mit denen man schriftlich Botschaften austauschen konnte, und was für Botschafter! Alle hatten irgendein mit Sex zu tun! Das war schon an der Art der Pseudonyme klar abzulesen. Die gaben von "jungen Mädchen" bis zu einem sehr aufschreienden "Frau braucht Schwanz". Die Männer nannten sich "Ester" (Bock) oder "grünflügeliger Mann". Da ich allein in Frankreich war, sah ich dann eine gute Chance, eine sexual aufgeschlossene Frau zu finden...

Leider wollten die meisten Frauen, die Mittel hatten, nur über Sex reden. Ich führte viele erregende Gespräche über ihr Sexualleben, ich machte sogar eine Umfrage, um herauszufinden, wieviele auf Analverkehr stehen - mehr als drei Viertel, aber keine wollte mit mir zu Paris überlegen! Ein Mädchen heuerte sich "Chal teine" (japanische Mäse). Eines Abends schickte ich ihr meine Daten, und wir sprachen fest, daß wir in derselben Stadt wohnen. Laßt ihre Botschaft wie sie 22 Jahre alt, blond, hübsch und sehr hübsch. Man konnte die Neugierde und ich fühle mich total geil, besonders, als sie mir mitteilte, daß sie mich nervenlassen wollte! Ich verabredete uns eine Stunde später in einem kleinen Café. Ich befürchtete, sie würde nicht kommen - ich hatte nämlich schon einige Fehlschläge erleben müssen - ging aber trotzdem hin.

Zehn Minuten nach der vereinbarten Zeit sollte ich gerade wieder gehen, ich war sehr enttäuscht. Plötzlich kam eine phantastische Frau herein. Sie war etwas einseitig groß, sehr schön und hatte umwerfende Thien, die man wenig, rund und fest durch die etwas durchsichtige Bluse sehen konnte. Unter ihren superdünnen Minirock guckte Strapsa hervor, die ihre Sedentörmpel hatten. Ihre wunderbaren Beine steckten in roten, hochhackigen Schuhen. Sie war ein Traum, mein Traum! Sie schaute sich schnell um und entdeckte die englische Zeitung auf meinem Tisch - unser Erkennungszeichen. Sie kam sofort auf mich zu, gab mir einen Kuss auf die Wange und setzte sich, wodurch sich mir ein herrlicher Blick auf ihre Beine eröffnete. Ihr Portion war bebildend. Ich hatte plötzlich einen elementaren Schwanz in der Hand. Wir bestellten einen Drink und nahmen unser Mittel-Gespräch über unsere sexuellen Wünsche und Präferenzen wieder auf, fast flüchtig, damit uns die Leute in der Nachbarschaft nicht hören. Sie gehörte zu den "bunten Vätern" und las mit Vorliebe PRIVATE, meine Lieblingszeitschrift. Die letzte Nummer (die 125) hatte sie jedoch hoch nicht gesehen. Der perfekte Vorwand, um sie zu mir nach Hause einzuladen - obwohl ich eigentlich gar keinen Vorwand brauchte, denn an ihrem Blick war abzulesen, daß sie nach einem Stück Schwanz lechzte.

Zu Hause angekommen legten wir uns mit der 125 auf mein Bett. Nach kürzester Zeit lagte ich an ihren Brustwarzen und streichelte ihre Schenkel



Thien. In der Story Savanna Girl sah man eine riesige Mäse, so nahm ich die Gelegenheit beim Schopf, um herauszufinden, ob sie auch das adäquate Pseudonym gewählt hatte... das hatte sie! Nicht ein einziges Haar an ihrer Mäse, sie war so hart wie ein Kinderpops. Als wir bei der Story Do you think twice for sale angekommen waren, hatte sie meinen pulsierenden Schwanz schon aus seinem Gefäßgras befreit. Das wunderliche Model dieser Story sah ihr sehr ähnlich, aber meine Liebhaber hatte viel größere Thien.

Beim Anblick meines Hinterns überlegten wir die letzten Private-Serien und lachten uns an. Sie war wunderbar in ihrer schwarzen Sedentörmpel und ihren hochhackigen Pumps. Ich steckte mein Gesicht zwischen ihre Schenkel und wollte ihr glühend die Mäse. Sie mandierte uns in die Siller, und bald fühlte sich mein Schwanz zwischen ihren heißen Lippen wie zu Hause. Sie hauchte mir den "Deep Throat" und versicherte meine gerade 20 Zentimeter. Ich untersuchte ihr Mägen und den Bereich um ihren After. Als ich ihr die Zunge reinsteckte, wohnte sie auf. Da spürte ich, daß die Zeit viel war, sie zu ficken - und sie fühlte es auch.

Sie wies mich an, mich auf den Rücken zu legen und stürzte sich dann auf meinen mächtig erregten Hintern. Es gibt problems in ihren engen After. Sie bewegte sich hin und her und sagte mir dann, daß sie noch viel mehr brauche. Aus ihrer Tasche zog sie einen enormen Dildo, einen unpublizierten Kunden, den sie mir in die Hand drückte. Sie hat mich, ich unversorglich zu benutzen. Ich steckte den Dildo zwischen ihre engsten fauchenden Schamhüllen und steil ich dann mit einem Ruck tief in die Mäse. Für meinen eigenen Schwanz blieb in ihrem Po fast kein Platz mehr, aber sie purzte wie eine verrückte. Mit der einen Hand fockte ich ihr die Mäse mit dem Dildo und mit der anderen versuchte ich, ihre Thien zu dackeln, die auf und niederwagten.

Nach mehreren wilden Organismen konnte ich nicht mehr. Sie meinte es gerade noch rechtzeitig, um sich umzubringen und meiner Penis wieder zu verschlingen. Sofort entließ ich meine Ladung in ihren Mund und auf ihr Gesicht. Die Menge war beeindruckend, sie sah sehr sexy aus, als ihr mein Sperma auf die herrlichen Thien tropfte. Aber sie hatte offensichtlich noch nicht genug und befehle mich an, ich sollte auf sie passen. Mein Erektion war schon abgeschwunden, weshalb ich sie um Bad fuhre und ihr in der Badewanne über das Gesicht pflöte. Sie versuchte, so viel wie möglich zu trinken, aber mein Urin fußte ihr über den ganzen Körper und wusch das Sperma ab.

Das war erst der Anfang einer wunderbaren Beziehung. Meine Zeit in Frankreich werde ich nie vergessen, dank Mittel!

Im Handel ab

PUBLIKATIONEN

VIDEOS

1. Januar	PRIVATE 29	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 18 + PRIVATE FILM 18
1. Februar	PRIVATE 127	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 19 + PRIVATE FILM 19
1. März	PRIVATE 30 + TRIPLE X 4	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 20 + PRIVATE FILM 20
1. April	PRIVATE 128	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 21 + PRIVATE FILM 21
1. Mai	PRIVATE 31 + TRIPLE X 5	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 22 + PRIVATE FILM 22 + TRIPLE X VIDEO 1
1. Juni	PRIVATE 129	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 23 + PRIVATE FILM 23 + TRIPLE X VIDEO 2
1. Juli	PRIVATE 32 + TRIPLE X 6	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 24 + PRIVATE FILM 24 + TRIPLE X VIDEO 3
1. August	PRIVATE 130	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 25 + PRIVATE FILM 25 + TRIPLE X VIDEO 4
1. September	PRIVATE 33 + TRIPLE X 7	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 26 + PRIVATE FILM 26 + TRIPLE X VIDEO 5
1. Oktober	PRIVATE 131	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 27 + PRIVATE FILM 27 + TRIPLE X VIDEO 6
1. November	PRIVATE 34 + TRIPLE X 8	PRIVATE VIDEO MAGAZINE 28 + PRIVATE FILM 28 + TRIPLE X VIDEO 7
1. Dezember	PRIVATE 132 + The Best of PRIVATE VII	PVM 29 + PF 29 + TRIPLE X VIDEO 8 + ABSOLUT PRIVATE

DIREKTVERKAUF

VERDORFTER LESER:

Wenn Sie unsere Produkte direkt erhalten möchten, füllen Sie bitte den beiliegenden Bestellschein aus. Alle unsere Produkte werden in reifester, verschlossener Umschlagung versandt, die keinen Aufschluss über den Inhalt geben. Sie haben die Wahl zwischen vier verschiedenen Zahlungsmodalitäten. Wir garantieren Ihnen selbstverständlich die vertrauliche Behandlung aller Daten.

Dafür bürgt das 1965 gegründete und mittlerweile weltweit marktführende Unternehmen PRIVATE.

ZAHLUNG:

- ☐ Barzahlung. Schicken Sie das Geld zusammen mit dem Bestellschein. Bitte nur per Einschreiben.
- ☐ Euroscheck, ausgestellt auf P.S.L., bitte nur in Peseten.
- ☐ Travellerscheck, ausgestellt auf P.S.L.
- ☐ VISA oder MASTER CARD.



KEINE POSTANWEISUNG
KEINE NACHNAHME

FÜR IHRE BESTELLUNG, FALLS SIE INFORMATIONEN WÜNSCHEN UND BEI REKLAMATIONEN, WENDEN SIE SICH BITTE PER FAX AN DIE NR. +34 3 373 81 00 ODER AN DAS POSTFACH 99 - 08970 SANT JOAN DESPI - SPANIEN

PRIVATE SHOP

PREISLISTE

PIRATE 31

ARTIKEL	REF.	NEUWERT		
		20.000 Pst.		200.000 Pst.
		ALTERNATIVE	BARZAHL	POST- UND VERKEHRSGEBÜHREN
MAGAZINES				
1 Abonnement für 6 PRIVATE-Magazine, ab Nummer 1	SPR...	Post 9,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
1 Abonnement für 6 PRIVATE-Magazine, ab Nummer 1	SP...	Post 9,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
1 Abonnement für 6 TRIPLE X Magazine, ab Nummer 1	STX...	Post 9,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
Abonnements von PRIVATE: Nr. 1/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130 (Min. 3 Stück)	PR...	Post 1,500	DM 20	0,00 (0%)
Abonnements von TRIPLE X: Nr. 1/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130 (Min. 3 Stück)	TX...	Post 1,500	DM 20	0,00 (0%)
BÜCHER 256 SEITEN				
The Best of PRIVATE: Vol. 1 - Vol. 2 - Vol. 3 - Vol. 4	BOP...	Post 2,500	DM 30	0,00 (0%)
PRIVATE WEAR				
Private T-Shirt: White (M/L/XL)	W...	2,000 Pst.	DM 20,00 - 400	0,00 (0%)
VIDEOS (VHS - PAL)				
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 1	PVM1	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 2	PVM2	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 3	PVM3	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 4	PVM4	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 5	PVM5	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 6	PVM6	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 7	PVM7	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 8	PVM8	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 9	PVM9	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 10	PVM10	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 11	PVM11	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 12	PVM12	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 13	PVM13	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 14	PVM14	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 15	PVM15	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 16	PVM16	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 17	PVM17	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 18	PVM18	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 19	PVM19	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 20	PVM20	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 21	PVM21	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE VIDEO MAGAZINE n° 22	PVM22	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 1: Angel & Graham	PF1	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 2: Angel & Graham	PF2	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 3: Angel & Graham	PF3	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 4: Angel & Graham	PF4	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 5: Angel & Graham	PF5	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 6: Angel & Graham	PF6	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 7: Angel & Graham	PF7	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 8: Angel & Graham	PF8	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 9: Angel & Graham	PF9	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 10: Money for Nothing	PF10	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 11: Virgin Ecstasy	PF11	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 12: Come Ride With Me	PF12	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 13: Virgin Transcend II	PF13	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 14: Come Ride With Me	PF14	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 15: The Golden Triangle	PF15	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 16: Come Ride With Me	PF16	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 17: The Golden Triangle II	PF17	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 18: The Rising Fields	PF18	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 19: Police Via Hotel	PF19	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 20: The Fever	PF20	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 21: The Fever 2	PF21	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
PRIVATE FILM n° 22: Santa, The Brazilian Connection	PF22	Post 6,000	DM 120,00 - 400	1,50 (10%)
TRIPLE X n° 1	TXV1	Post 10,000	DM 100,00 - 400	1,50 (10%)
ABSOLUT PRIVATE	AS	Post 12,000	DM 100,00 - 400	1,50 (10%)



TRIPLE
X

*I'm a horny
bitch and
I need your
dick right
now!*

**MÄDCHEN
LIFE!**

☎ 00 639 888 88 52 95

Informationstelefon: + 852 17 27 69 95

Tafel, wie beim normalen Informations Ferngespräch

PRIVATE

Presents



Follow the inspiring continuation of the thriller Golden Triangle No 1. Where two cops keep on chasing the Mafia and where the victims are being fucked as often as possible. In Golden Triangle No 2, the cops Rick and Jennifer get involved in double penetrations, gang-bangs and a lot of lick & suck, in one the most exotic places in the Far East.

Sehen Sie die aufregende Fortsetzung des Thrillers Golden Triangle Nr. 1. Zwei Polizisten jagen weiterhin die Mafia, deren Opfer so oft wie möglich gefickt werden. In Golden Triangle Nr. 2 bekommen es unsere Polizisten Rick und Jennifer mit doppelten Penetrationen, Gruppensex und viel Gelecke und Geblase zu tun, und all das an einem der exotischsten Plätze des Fernen Ostens.

Följ den spännande fortsättning på thrillern från Golden Triangle No 1. Där poliserna fortsätter sin jakt på maffian, och där det ingår att sätta på sina offer så ofta som möjligt. I Golden Triangle No 2, fortsätter de kåta poliserna Rick och Jennifer att ha många sköna knull med dubbel-macker, gang-bangs och mycket slick & sug i den exotiska miljön i Mellan-Ostern.

Voici la suite inspirée du Thriller Triangle d'Or Nr. 1. Où deux jeunes flics continuent à poursuivre la mafia et où les victimes sont baisées le plus souvent possible. Dans le Triangle d'Or Nr. 2, les flics Rick et Jennifer se voient mêlés à des doubles pénétrations, des partouzes et beaucoup de léche et de suce, dans l'un des endroits les plus exotiques de l'Extrême Orient.

PRIVATE

Looks for direct distributors all over the world. For all our products!

WHOLESALE WANTED



PRIVATE MAGAZINE



PIRATE MAGAZINE



TRIPLE X MAGAZINE



THE BEST OF PRIVATE BOOK



PRIVATE VIDEO MAGAZINE



PRIVATE FILM

REQUIRED:
EXPERIENCE, RELIABILITY
& FINANCIAL CAPACITY

PRIVATE
Group

CONTACT US BY FAX FOR
FURTHER INFORMATION
Nr. (Sweden) + 468-7459995

Formula



The Leader always striving to be the best. That's why we're number one in sales. Now Private is entering in the elite competition with an elite team. The season has just started and we're already anxious to share our success together with our readers. We recently received our first reward: the first prize of elegance. We only go for the best!

Die Nummer Eins bringt es zu Spitzenleistungen. Deshalb ist sie auch Marktführer. Jetzt nimmt Private mit einem Elite-Team an dem Eliterennen teil. Die Saison hat gerade angefangen, und wir wollen unseren Lesern unbedingt Siege bieten. Unsere erste Auszeichnung haben wir schon erhalten: den ersten Preis für Eleganz. Mehr als gerecht...

Vinnaren strävar alltid efter att vara bäst. Det är därför vi säljer bäst. Nu ger sig Private in bland elitens med ett eget elit-team. Säsongen har just startat och vi är redan nu angelägna om att dela med oss av vår framgång till våra läsare. Någon så vann vi vår första utmärkelse. Första pris för snyggaste båt. Vi säljer oss bara med det bästa!



Peter Eriksson, number one of the world in Formula 1

Peter Eriksson, number one of the world in Formula 1

Peter Eriksson, number one of the world in Formula 1





We've been living in this boat for two years now, and we sail the seven seas. We have almost achieved being completely independent but, when the boat has to be repaired, we have no other choice than to go to an expert.

Roxanne



I'm hot as hell, man. This afternoon we're sailing off for a week, and I haven't had a woman for two weeks now!

All you think about is sex.

You're close...

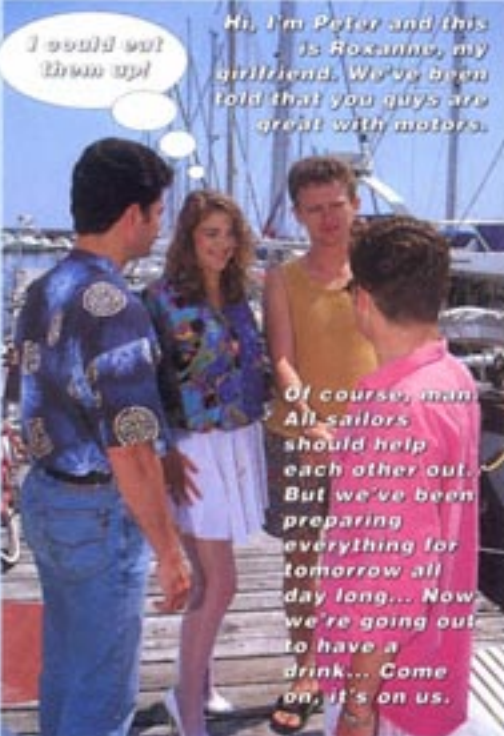
Don't worry, dear! You'll see how we find someone to fix our boat.

Seit zwei Jahren leben wir auf einer Segeljacht und betreten die Meere der ganzen Welt. Wir haben mittlerweile eine ziemlich Unabhängigkeit erreicht, aber wenn wir eine Panne haben, müssen wir einen Fachmann zur Hilfe rufen. • Ich habe einen irren Druck. Heute nachmittag schiffen wir für eine Woche ein und schon seit zwei Wochen habe ich keine Frau mehr empfunden! • Du denkst auch nur an Sex, in der Nähe... • Keine Sorge, meine Liebe, wir werden schon jemanden finden, der unser Boot repariert. • Hallo, ich bin Peter und das ist Roxanne, meine Braut. Man sagte uns, daß ihr euch mit Motoren gut auskennt. • Die sind äußerst zuverlässig! • Aber natürlich, wir Seefahrer müssen uns auch helfen. Aber wir sind schon den ganzen Tag dabei, unsere Abrücke vorzubereiten und wollten erst dahinter etwas trinken. Wenn ihr wollt, seid ihr eingeladen.

Il y a deux ans que nous habitons sur un voilier et que nous nous consacrons à sillonner les mers du monde entier. Nous sommes presque arrivés à être complètement indépendants, mais lorsque le bateau tombe en panne, nous n'avons pas d'autre solution que d'avoir recours à un expert. • Je suis complètement fou, mon garçon. Cet après-midi, nous embarquons pour une semaine et il y a quinze jours que je n'ai pas goûté de femme! • Tu ne penses qu'à sex. Tout près d'ici... • Sois tranquille, ma chérie. Tu verras comme nous trouverons quelqu'un pour réparer le bateau. • Salut, je m'appelle Peter et voici Roxanne, ma fiancée, on nous a dit que vous étiez des bricoleurs entendus dans la question des moteurs. • Ils sont à croquer!

• Bine pota, mon ami, entre marins nous devons tous nous entraider. Mais nous avons passé toute la journée à préparer le départ de demain. Maintenant nous allons nous restaurer un brin à la maison... venez, si vous voulez, nous vous invitons.

Na čemu stajemo? Je leta in prejšnjata sta že vsa mrtva. Počista sta že skoraj samostojna, ampak ko je bilo treba čisto popraviti, ni bilo druge, kot da poiščemo strokovnjaka. • Hudičeva potrditev sem, Popolnoma odvisni sta en teden, jutri sem pa že stisnjeni des brez jutra! • Samo na sila moči. • Bilo si. • Bova šlo. Bova že našla nekoga, ki bo popravil čoln. • Žijo. Jaz sem Peter, to pa je moja punca Roxanne. Povedali so nam, da se odlično spoznate na motorje. • Za popravilo! • Seveda. Momači morajo pomagati drug drugemu, ampak če vas dan se pripravljamo za jutri... Zdaj gremo na pivo... Pridite, midva glava.



I would eat them up!

Hi, I'm Peter and this is Roxanne, my girlfriend. We've been told that you guys are great with motors.

Of course, man! All sailors should help each other out. But we've been preparing everything for tomorrow all day long... Now we're going out to have a drink... Come on, it's on us.

You see,
the boat
bla bla
bla...

Well,
yes.

Roxanne? I've
always liked
that name.

What a sucker! He's
got that beautiful
bread, and I've got
to take his shit.



The view is
beautiful from
here. I really don't
know why we have
to leave so soon.

• Denn das Boot Blablabla... • Was für
ein Geist! Der hat so 'ne geile Frau und
ich hab' mir diesen Mist an.
• Roxanne? Der Name hat mir schon
immer gefallen. • Nun ja. Die Aussicht
ist nämlich hier. Ich weiß wirklich
nicht, warum wir so schnell wieder
weg müssen. • Nehmen wir die Sache
mit dem Boot doch mit mehr Ruhe...
Ich habe nämlich auch ein dringendes
Bedürfnis... Kannst du mir helfen?
• Sekunde, ich bin sofort bei dir.
• Ich kenne Roxanne ja schon. Wenn
es ihr irgendwas gefällt, entspannt sie
sich und lässt sich von ihren Instinkten
leiten... • Gut, gut! Mach weiter so.
• Moment!

• Parce que le bateau, bla,
bla, bla... • Quel salaud! Lui avec cette
si belle fille et moi qui suis obligé de
lui tenir le crachoir. • Roxanne? Un
nom qui m'a toujours plu. • Eh bien oui.
Il y a une vue merveilleuse d'ici. En
fait, je ne sais pas pourquoi nous
devons nous en aller si vite. • Dans ce
cas-là, prenons avec calme l'histoire
du bateau... Mais j'ai aussi un besoin
urgent... peux-tu m'aider? • Une
seconde et je suis à toi. • Je connais
bien Roxanne. Lorsqu'elle se sent
bien, elle se détend et se laisse porter
par ses instincts... • Bien, bien!
Continue comme ça. • Moment!

• Pogled, čoin, bla, bla, bla... • Kakšen
plešur! Tako dobro babo ima, jaz pa
moram poslušati to srnjo. • Roxanne?
Ta ime ni je bilo vedno všeč. • Ja,
razgled je čudovit. Res ne vem, zakaj
si morata tako hitro proč. • Potem pa
lepo počasi... Tudi jaz imam nujno
potrebo... Mi lahko pomagaš? • Samo
sekundo, se sprosti in prepusti čuten...
• Ja, ja! Kar take naprej. • Moment!

I know Roxanne. When
she's comfortable she
relaxes and let's herself
be carried away by her
instincts...

In that case,
let's take it
calmly... I also
have an urgent
need... Can you
help me?

I'll be with
you in
a second.

Yeah,
yeah!
Keep that
up.

Mmmm!



• Da bin ich und nicht gerade aus
Stein... Lutsch, lutsch! • Schau mir, und
der hat behauptet, ich wäre
sexbegeistert... Gut so, auch schön die
Brustkavit, meine Liebe, damit wir auch
gut dran können. • Ich liebe den Kontakt
zu Seelenuten... Sie sind einfach anders,
sehr ehrlich und stets hilfsbereit...
• Eh, je suis là moi et je ne suis pas en
bork... suce, suce! • Il faut voir, et lui qui
disait que j'étais un obsédé... C'est ça,
ouvre bien les jambes, ma chérie,
comme ça nous pourrions arriver bien au
fond. • J'adore être en contact avec des
gens de la mer... ils sont différents, très
sincères et toujours disposés à l'aider...
• No, ce sera le tukaj in ker sem samo
človek... Srsaj ga, srsaj ga! • Pušaj, kdo
pravi, da sem obseden... Tako, ja. Na
sinoke razpi nogice, ljubica, tako greva
lahko čisto do konca. • Rada sem s
pomorščaki... Dragačna je, zelo rada in
vedno pripravljena pomagati...

That's it, spread those legs
wide, darling, that way we can
go all the way.



Well, since
I'm here,
and I'm only
human...
suck, suck it!



Look who
said I was
obsessed...

I love to be with
seafaring people...
They're different, very
sincere and always
willing to help...



*"She's reacting to this
in the world...
but it gives me
much more pleasure"*



Roxanne

*"Wau! Das Schwitzen erinnert
mich an Schül... es macht mir viel
mehr Spaß!"*

*"Quak! Ça sent le foin... ça pousse au balnear...
mais il donne davantage de plaisir!"*

*"Madame! Telle qu'on ne le
fait pas...
surtout ça ne le fait pas qu'on..."*





TRIPLE
X

That's it, fuck my
ass. I don't mind!

Aaaaaah!

So ist's gut, fickt mich in den
Arsch. Ich habe keine Vorurteile!
Aaaaah!

C'est ça, encule-moi. Je n'ai pas
de préjugés! Aaaaah!

Tako, fukaj me v rit. Nič nimam
proti! Aaaaah!

*Fuck me whatever
way you want but,
please, don't stop
sticking those rods
into me. Today I feel
like a real bitch!*

Mmmmm!

*Fickt mich, wie ihr wollt,
aber hört bitte nicht auf,
mich mit euren Stangen
zu durchbohren. Ich fühle
mich heute total
verdorben! Mmmmm!*

*Baisez-moi comme vous
voudrez, mais, je vous en
prie, ne cessez pas de me
perforer avec vos queues.
Aujourd'hui, je me sens
une véritable salope!
Mmmmm!*

*Fukajte me, kakor hočeta,
samo prosim, ne nehajte
me napikovati s tema
čepeljnoma! Danes se
počutim kot prava pišala!
Mmmmm!*

Two cocks poking
around my little
holes...! You'll drive
me crazy with your
ways to fuck.

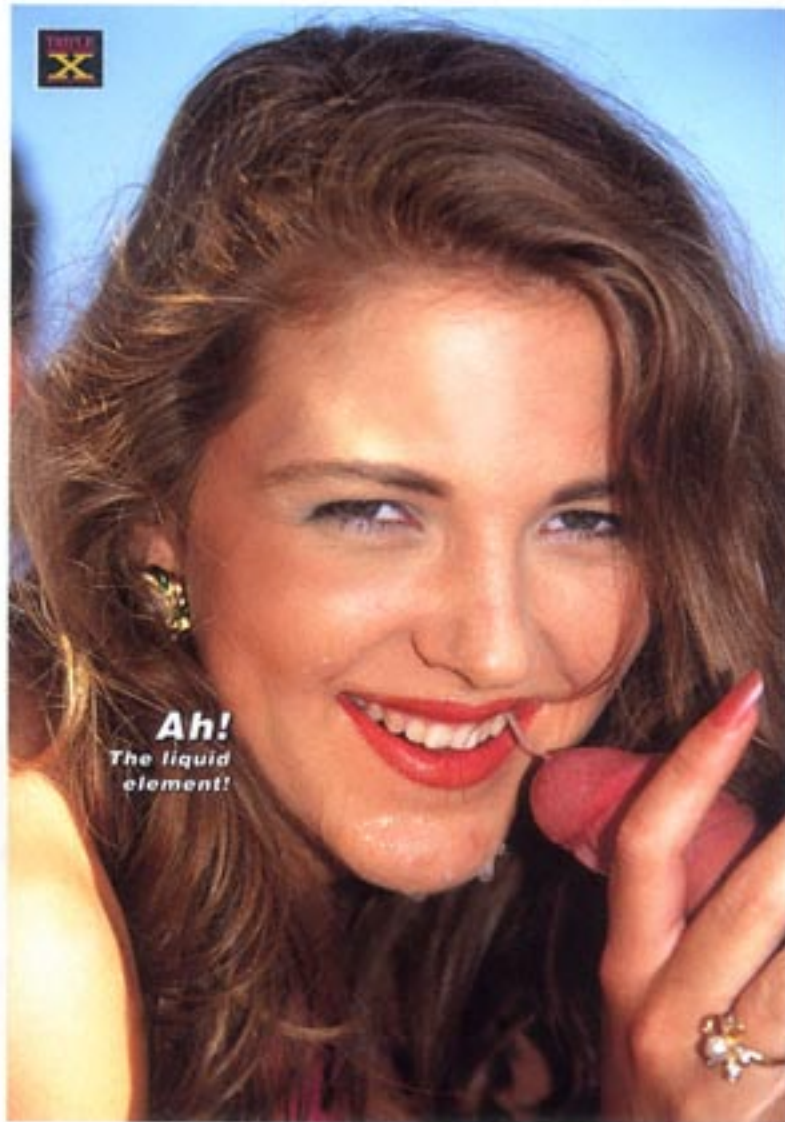
Aaaaah

Zwei Schwänze wühlen in
meinen Lüchlein...! Mit diesem
Fick treibt ihr mich zum
Wahnsinn, Aaaaah!

Deux bites en train de farfouiller
dans mes petits trous...! Vous
allez me rendre folle avec une
pareille façon de baiser, Aaaaah!

Dva kurca drezata v moje
luknjice...! Znorota bom od
vajnega fukanja, Aaaa!

Porno



Ah!
The liquid
element!

Ah! Das flüssige Element!
Ich bin von außen und von
innen naß... eigentlich überall!!!
Also, wenn unsere Yacht nicht
repariert wird, können wir auch
alle in eurer weitersagen...
nicht wahr, Jungs?

Ah! L'élément liquide! L'his-
toire c'est d'être mouillée, par
dedans, par dehors... Partout!!
Bon, si notre yacht n'est pas
réparé, nous pourrions toujours
naviguer tous dans le vôtre...
n'est-ce pas les garçons?

Ah! Tekoči element!
Treba je biti mokri, znotraj
in zunaj... vsepo vse!
Če naša čoln ne bo
popravljen, še vedno lahko
odjadramo v vašim, kaj
pravita?

The thing is to be wet,
inside and out...
all over!



Well, if our boat isn't fixed, we could
always sail all together in yours...
couldn't we, guys?



* Available in
the beginning
of February '95
 * Erhältlich Anfang
Februar '95
 * Finns ute i början
av Februari '95



* Nicht
versäumen

* Missa
inte

Don't Miss Private 127



PRIVATE

127

Tania

Nina





Hi, I'm Tania...
I invite you to come on
a very hot adventure
with me.

No man
ever
stands
me up.

Then the
jerk stands
me up.

Have you
seen those
thrust?
I'd just love
to show them
my attributes.

Come on,
Tania, don't be
conceited.

Hallo, ich heiße Tania...
Ich lade dich ein, um mich bei
einer ganz heißen Sache zu
begleiten. • Da geht der
Dummkopf hin und laßt mich
sitzen. • Mich läßt kein Mann so
einfach sitzen. • Na kommen schon,
Tania, sei nicht so eingebildet.
• Hast du dieses Trio gesehen?
Denen würde ich gerne mal
meine Reize zeigen. Hör mal,
Salva, dieses kleine Fräulein ist
beeindruckend. • Das ist Tania,
eine Managerin, die hier um die
Ecke arbeitet. • Es ist alles prima,
Salva. Du bist wirklich der Beste.

Bonjour, je m'appelle Tania...
je t'invite à me suivre dans une
histoire très chaude. • Et voilà que
ce grand crétin me laisse en plan.
• Moi, un homme ne m'a jamais
laissée en plan. • Allons, Tania,
ne sois pas présumptueuse.
• Tu es vu ces trois-là? J'aimerais
bien pouvoir leur montrer mes
châmes. Ecoute, Salva, cette
brunette est impressionnante.

• C'est Tania, une femme
d'affaires qui travaille ici à côté.
Tout est vraiment délicieux,
Salva. Tu es vraiment le meilleur.
Zdravo, ja sam Tania... Vabno
te na zelo vročo avanturo. • Is-
capa ni. • Meno je nihle ne pusti
na cedilo. • Daj no, Tania, ne bodi
tako valna. • Si videla tista bri? Rada
bi jim pokazala svoje atri-
bute. Poshkaj, Salva, tista
brinete je izvanredna. • To je
Tania, direktorica, ki dela v
blizini. • Vse je v redu, Salva.
Najboljša si.

That's
Tania, an
executive
that
works
near here.

Listen, Salva,
that brunette is
out of this world.

Everything is
just fine, Salva.
You're really the
best.



Female Executive

AGGRESSIVE & docile

Bye, guys! Take
care and thanks.



Well, Eric, I'm
very glad to see
you...
I'm staying.
Don't worry, the
meal is on me.

Adieu les filles, bonne
journée et merci... • Bon,
Eric, je me réjouis beau-
coup de te voir... moi je
reste. Pars tranquille, je
paie le repas. Eh! Ne

courez donc pas tant. • C'est que j'arrive tard à
une réunion... mais je pourrais peut-être te
faire un petit creux dans mon agenda. • Ouais!
Quelle jolie petite chose! • Ooooh! Salva, as-tu
par hasard dit quelque chose à ces garçons
au sujet de ma faiblesse pour le sexe?



• Čao, punco, dršite se in
hvala!... • Eric, lepo te je
videti!... Ostalo bom. Brez
sarki, kosilo plačam jaz. Hej!
Ne tako hitro. • Zamujam na
sestaneh... ampak moglo
se rajši kakšno luknjo
v urniku. • Uuuuh! Kako
čudovita stvarca! Ooooh!
Salva, si fantom omenila, da
je seks moja šibka točka?



I can take
for a meeting...

Hey!
Not so fast.



but maybe I can
find an opening
in my schedule.

Uuuuh!
What a beautiful
little thing!



Ooooh!
Salva, did you
mention my
weakness for
sex to those
guys?



But-but... this is
crazy. My panties!
Oh! What a rod,
darling!



Aber, aber... das ist ja verrückt.
Mein Stip! Oh, was für einen
Betzen du da hast, mein Lieber!
Der Teenin ist eh geplatzt.
Also, was soll's! Mmmmh!
Das hier ist viel anregender.

Mais, mais... c'est une folie. Mes
colottes! Oh, mais quelle pine,
mon ami! Je n'arrive pas à la
réunion. Mais, tant pis. Mmmmh!
C'est beaucoup plus stimulant.

Ampak, ampak... to je noro.
Hlaček! Oh! Kakšen kol, dragi!
Na sestaneč me ne bo. Pa kaj?
Mmmmm! Tole je veliko boljša
stimulacija.



I won't make
the meeting.
But, who cares?



Mmmh!

This is much more
stimulating.



Tania has an enviable philosophy:

"One must be able to recognize an urgent matter, and give it the time it requires..."

And not waste even a second! This cock relieves my stress.

Tania hat eine bewundernswerte Lebensphilosophie: "Man muß erkennen, wann es sich um eine dringliche Angelegenheit handelt und ihr dann auch die nötige Zeit widmen..." und keine Sekunde verlieren! Dieser Schwanz befreit mich vom Stress.

Tania a une philosophie de la vie enviable. "Il faut savoir reconnaître une affaire urgente et lui consacrer le temps qu'elle mérite..." et sans perdre une seconde! Cette bite m'enlève le stress.

Tania ima zavidljive filozofije: "Vedeti moram, kdaj je zadeva nujna in ji posvetiti dovolj časa..." In niti sekunde ne smem zamuditi! Taki kunc me osvobaja stresa.



*I have no doubt:
when I'm up to my
ears in work,
there's nothing
better than a good
dose of pleasure.*



*Ich sehe das einfach so: wenn ich überarbeitet
bin, gibt es nichts Besseres als eine gute
Portion Genuß. Ooooh!*

*Il n'y a pas de doute: lorsque je suis surchargée
de travail, il n'y a rien de tel qu'une bonne dose
de plaisir. Ooooh!*

*Ni dvoma: ko imam dola čez glavo, ni boljšega
od dobre doze zabave. Ooooh!*





A ration of sex after meals is great for your health.

Ein Ration Sex nach dem Essen ist
äußerst gesund. Mmmh!

Une ration de sexe après les repas,
c'est une source de santé. Mmmh!

Porcija seksa po obroku je zelo
zdrava. Mmmh!

Mmmh!





This seat is infinitely more comfortable than the chair in my office.

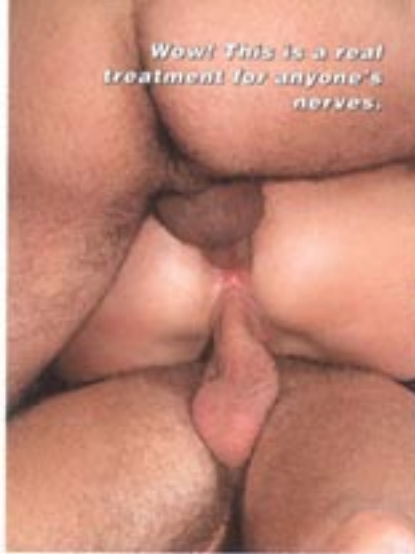


Der Sitz hier ist unendlich viel bequemer als der Sessel in meinem Büro. Wow! Das ist echte Antistressbehandlung. Oh, was machst du denn da hinten? Nicht einmal der Masseur schafft es, mich so zu entspannen wie ihr.

Ce siège est infiniment plus confortable que le fauteuil de mon bureau. Ouah! C'est un véritable traitement contre les nerfs. Oh! Que me faites-vous donc par derrière? Ni ma propre masseuse n'arrive à me faire détendre de la sorte.

Tale stol je veliko udobniji od listega v pisarni. Opa! Telo je pravo zdravilo za živce. Oh! Kaj delaš z mano tam zadaj? Še maser mi ne spretni bulje od vaje.

Wow! This is a real treatment for anyone's nerves.



Oh! What are you doing back there? Not even my masseur relaxes me as much as you guys.



And I always had
thought my
secretary was a
bitch for having
two boyfriends...
Now I understand
her passion
for men...
It's sensational!

Aaaah...



Aaaah! Und ich dachte immer,
dass meine Sekretärin eine ganz
Perverse ist, weil sie zwei
Freunde hat... Jetzt verstehe
ich ihre Leidenschaft für die
beiden... Sensational!

Aaaah! Et moi qui avais toujours
cru que ma secrétaire était une
traînée parce qu'elle avait deux
petits amis... Maintenant, je
comprends sa passion pour les
hommes... Sensationnel!

Aaaah! In ja se sem govorila,
da je moja tajnica prasica, ker
ima dva fanta... Zdaj razumen
njeno strast po maskih...
Fenomenalno!



Now I'm as good
as new, guys.

What? You haven't
finished with me
yet? Ah! Oh!



Oooooh!

Ich fühle mich wie neu, Jungs. Wie? Ihr seid noch nicht fertig mit mir?
Ah! Oh! Oooooh! Himmel, das ist ja unglaublich! Mmmh! Ich bin total
entspannt! Wer soll da noch arbeiten?

Vous m'avez mise en pleine forme, les garçons. Comment? Vous n'avez
pas encore fini avec moi? Ah! Oh! Oooooh! Mon Dieu, c'est incroyable!
Mmmh! Je suis tellement détendue! Et qui va être en mesure de
travailler maintenant?

Kol nova sem, fanto. Kaj? Še nista končala? Ah! Oh! Oooooh!
Du!, to je neverjetno! Mmmh! Popolnoma sproščena sem!
Kdo bi lahko zdaj še delal?



Mmmh!!

I'm so relaxed!
Who can work
now?

God, this is
unbelievable!



PRIVATE PRIVATE

Presents



Private Presents: Regina on a hill, overlooking the Danube river, has got two cocks at her disposal to experience some mindblowing orgasms in front of the camera. • "KGB Blondie", is the next story we have on this cassette. She is from Russia, and a rumour says that she is one of KGB's former honey traps. • We get access to the Kings' waitingroom and a wonderful hairy set is fully filmed inside the royal waitingroom with a girl who gives it all to the viewer. • Also: "Rainy Day" with NEWCUMMERS • And don't miss these young pussies getting wild in a home gym in Hungary.

Private präsentiert: Auf einem Hügel im Donautal stehen Regina zwei Schwänze zur Verfügung, mit denen sie vor der Kamera die explosivsten Orgasmen erlebt. • "Blonde KGB" ist die nächste Geschichte: Sie ist Russin, und man munkelt, daß sie eine sowjetische Agentin ist, deren tödliche Waffe die Verführung war. • Wir werden den königlichen Schloßwartensaal besuchen, wo ein Model sich hemmungslos dem Zuschauer präsentiert. • Außerdem: "Ein regnerischer Tag" mit NEUCUMMERS • Und veräumen Sie nicht die Abenteuer der drei jungen Kätzchen, die sich in einem ungelenken Sportsentrum aufgeben.

Private présente: Regina sur une colline dominant le Danube, a deux bites à sa disposition pour expérimenter des orgasmes apoustrophants devant la caméra. • "La Blonde du KGB" est la prochaine histoire que nous avons sur cette cassette. Elle vient de Russie et, selon certaines rumeurs, elle est l'une des anciennes femmes pièges du KGB. • Nous avons accès à la salle d'attente des Rois et un magnifique set de luxure est filmé à l'intérieur de cette salle royale avec une fille qui donne tout au spectateur. • Également "Jour de Pluie" avec NEWCUMMERS. • Et ne manquez pas trois jeunes chattes en chaleur dans un gymnase du pays en Hongrie.

Presents



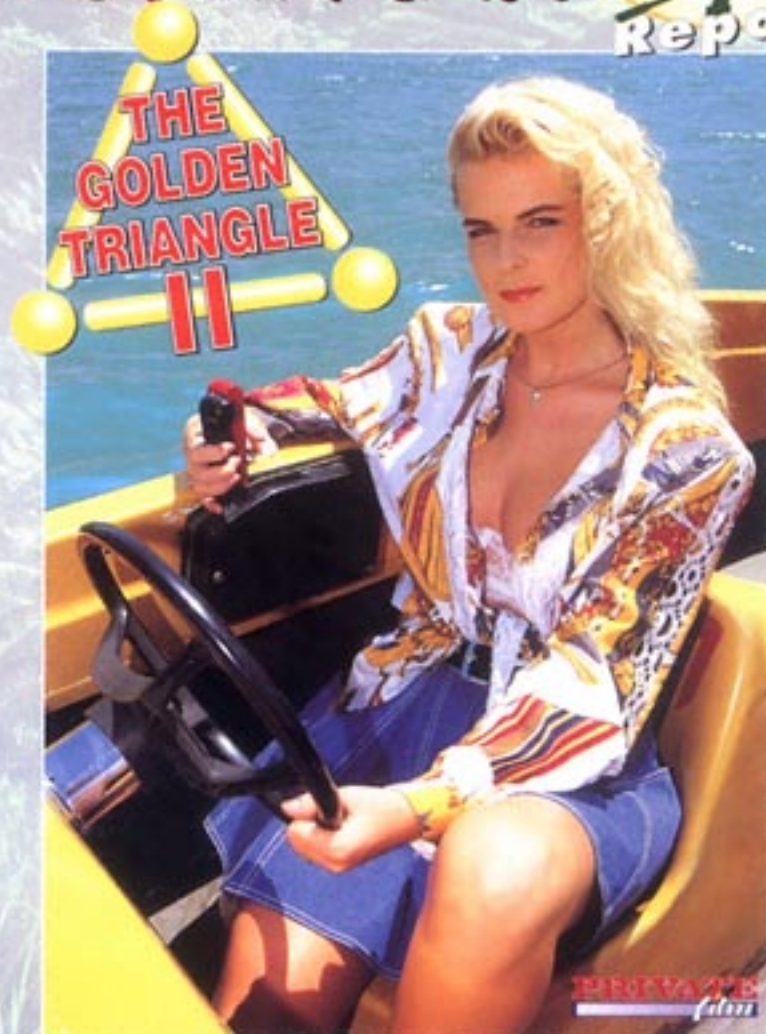
Set against the lush backdrop of Caribbean beaches and millionaire villas, Virgin Treasures II, is the story of Maria, a student researching a history of Pirates, who accidentally meets Carla, an old schoolfriend. Now rich and jaded, Carla introduces Maria to a wild set of lust-craved friends and opens her eyes to all the possibilities of sex... Photographed entirely on the Virgin Islands, PRIVATE once again spares no expense to give you a stunning international cast of beautiful women and handsome men indulging in anal, double penetrations, group sex, lesbianism and orgies. Enjoy Virgin Treasures II - a Jewel of a Movie!

Umgeben von traumhaften karibischen Stränden, kristallklarem Wasser und majestätischen Häusern, erzählt "Jungfräuliche Schätze II" die Geschichte von Maria, einer Studentin, die eine Piratenlegende erforscht und durch Zufall ihre alte Schulfreundin Carla trifft. Mit Carla, die jetzt wohlhabend und sorgenlos ist, und deren Freunden erlebt Maria ein superheißes Abenteuer, das ihr die Augen öffnet für die interessantesten Facetten des Sex... Bei dieser Produktion, die vollständig auf den Jungferninseln gedreht wurde, hat PRIVATE keine Mittel gescheut, um Ihnen eine internationale Besetzung mit hübschsten Mädchen und attraktiven Männern vorzustellen, die den härtesten Sex genießen: Analsex, doppelte Penetrationen, lesbischer Sex und Orgien. "Jungfräuliche Schätze II" sollte man sich nicht entgehen lassen. Ein Traumfilm!

Tournée sur l'exubérante scène des plages du Caraïbe et des villas des millionnaires, Trésors Vierges II, est l'histoire de Maria, une étudiante faisant une enquête sur une histoire de Pirates et qui rencontre accidentellement Carla, une ancienne camarade d'école. Maintenant riche et désengagée, Carla présente Maria à un groupe d'amis déchaînés et avides de luxure et lui ouvre les yeux à toutes les possibilités du sexe... Entièrement photographié aux Îles Vierges, PRIVATE une fois de plus ne regarde pas à la dépense pour nous offrir une épatante distribution internationale de femmes ravissantes et d'hommes séduisants qui s'adonnent aux pénétrations doubles et anales, au sexe en groupe, au lesbianisme et aux orgies. Jouissez de Trésors Vierges II - un véritable joyau!

PRIVATE

IN THE FAR EAST



Princess Spider from "The Golden Triangle" is running a drug business on a paradise island in the Far East. She has joined forces with the European Mafia members Frank Capotelli and his gang, in

order to set up a powerful organization. For the police it becomes rather a difficult mission to control the situation, especially for Rich and Jennifer, the best cops on force.

Last year, a Private team traveled to the Far East to shoot two full-length feature films, "Golden Triangle" and "Golden Triangle, Part 2". Many exciting things were going to happen, things that no member of the team could even imagine.

The place chosen by Private for shooting these two productions was an island consecrated to the Buddhist religion. There were temples and policemen all over. These are things that are of no importance when you're on

Prinzessin Spiders vom "Goldenen Dreieck" führt das Drogengeschäft auf einer paradiesischen Insel im Fernen Osten. Sie hat sich mit Frank Capriati und seiner Bande von der europäischen Mafia zusammengetan, um eine mächtige Organisation aufzubauen. Für die Polizei wird es immer schwerer, die Situation unter Kontrolle zu halten, besonders für Rick und Jennifer, die besten Beamten der Truppe. Lassen Sie sich diesen "Private-Porno-Thriller" nicht entgehen; er ist gespickt mit Fick-Organen, doppelten Penetrationen und Gruppensex. Sehen Sie russische, französische und asiatische Schönheiten an einem der exotischsten und schönsten Plätze der Welt.

La Princesse Spiders du "Triangle d'Or" dirige le trafic de drogue dans une île paradisiaque de l'Extrême Orient. Elle s'est alliée avec le chef de la mafia européenne Frank Capriati et sa bande, afin d'établir une puissante organisation. C'est une mission plutôt difficile pour la police de contrôler la situation, spécialement pour Rick et Jennifer, les meilleurs agents des forces de l'ordre. Ne manquez surtout pas ce "Thriller-Porno-Private", truffé de baise, doubles pénétrations et scènes d'orgie. Vous pourrez y admirer beautés russes, françaises et asiatiques dans l'un des endroits les plus exotiques et les plus beaux du monde.

Princesa Spiders iz "Zlatega trikotnika" vodi trgovino s mamili na rajskom daljnjevzhodnem otoku. Da bi vzpostavila močno organizacijo, je svoje sile združila s člani evropske mafije, Frankom Capriatijem in njegovo bando. Pri policiji, slasti Rick in Jennifer, najboljša policaja, imajo težave s nadzorovanjem položaja.

Lani je ekipa Private odpotovala na daljni vzhod, da bi posnela celovečernca "Zlati trikotnik" in "Zlati trikotnik,

vacation, but are very decisive if what you want to do is to shoot a hard-porno film. This was our first megaproduction, and the trip really excited the entire team. Seven Russian and two Thai girls were going to act with six French studs. Upon our arrival, we went to a charming little town where Private had reserved some bungalows. We had a very diverse view from there: jungle, rice fields, rivers... The amazing views seemed a lot like those from "Apocalypse Now", except for the helicopters.

Im vergangenen Jahr reiste das Private-Team in den Fernen Osten, um zwei Spielfilme zu drehen, Golden Triangle und Golden Triangle 2: Teil. Dort sollten viele aufregende Dinge geschehen, Dinge, die sich keiner aus dem Team hätte träumen lassen.

Private hatte als Kulisse für diese beiden Produktionen eine Insel auswählt, die dem Buddhismus geweiht war. Überall wimmelte es von Tempeln und Polizisten. Solange man im Urlaub ist, müht man solchen Dingen keine Bedeutung bei, aber wenn es darum geht, einen Pornofilm zu drehen, sind sie wirklich entscheidend. Es war unsere erste Superproduktion, und die Reise wurde für das ganze

L'an dernier, une équipe de Private s'est déplacée en Extrême Orient pour tourner deux longs métrages, Golden Triangle et Golden Triangle 2ème partie. Beaucoup de choses palpitantes allaient se passer, des choses qu'aucun membre de l'équipe n'aurait jamais pu imaginer.

L'endroit choisi par Private pour le tournage de ces deux productions fut une île consacrée à la religion bouddhiste. Il y avait partout des temples et des policiers. Ce sont des choses auxquelles on ne donne pas d'importance lorsqu'on est en vacances, mais qui sont très décisives lorsqu'on tourne un film hard. C'était notre première

drugi del". Zgodilo se je mnogo razburjivih stvari, ki si jih člani ekipe še zamisliti niso mogli.

Kraj, ki smo si ga pri Privatu izbrali za snemanje, je bil otok, predan budizmu. Vsepostrd je mgolelo templjev in policajev. Te stvari nimajo posebnega pomena, če si na počitnicah, zelo pa so pomembne, če snemaš trdi pornografski film. To je bila naša prva megaprodukcija in cela ekipa je bila navdušena nad potjo. Sedem Rusinj in



Orville and the French Crew



The Calendar Girl Geanty catching a shell



The Russian Girl Kim



Geanty, the girl from Bali, in action



Kim, a real hot beauty

THE GOLDEN TRIANGLE

AN EXCITING PLOT AND VERY SEXY STARS

The "Golden Triangle" plot has masterful doses of drug-running, hired killers and nymphomaniacs. It is a vibrant story played by very sexy stars in an exotic and mysterious atmosphere. It was a good start for something this big. The next morning a meeting was held to instruct the actors. Soon they left for the first location. A narcotics deal was shot with Frenchman Philippe and Thai Sue Ann, who represents a local mafia drug dealer. You could hear French, Russian, Thai and Indonesian in a

Team richtig spannend. Sieben russische und zwei thailändische Mädchen sollten gemeinsam mit sechs französischen Prachtkerlen die einzelnen Rollen spielen. Nach unserer Ankunft führen wir zu einem zauberhaften Ort, wo Private uns einige Bungalows reserviert hatte. Von dort aus hatten wir eine herrliche Aussicht auf unsere Umgebung: Urwald, Reisfelder, Flüsse... Die beeindruckende Landschaft erinnerte irgendwie an Apocalypse Now, nur die Hubschrauber fehlten.

SPANNENDE HANDLUNG UND ÄUßERST SEXY MODELLE

Die Handlung von Golden Triangle dosiert meisterhaft

mégaproduction et le voyage donna à l'équipe beaucoup d'émotions. Sept filles russes et deux thaïlandaises allaient jouer avec six étalons français. À l'arrivée, nous nous dirigeâmes vers un charmant village où Private avait réservé des bungalows. De là, nous pouvions deviner un paysage très divers: jungle, champs de riz, rivières... Les vues ahurissantes ressemblaient beaucoup à celles d'Apocalypse Now, mais sans hélicoptères.

UN SCÉNARIO EXCITANT ET DES ARTISTES TRÈS SEXYS

Le scénario de Golden Triangle dose magistralement le

dve Tajvanki naj bi nastopale s šestimi francoskimi zvezdi. Po prihodu smo šli v očarljivo mesto, kjer je Private rezerviral nekaj bungalovov. Razgled je bil raznolik: džungla, rževa polja, reke... Neverjetna pokrajina je bila videti kot iz "Apokalipse zdaj", samo helikopterjev ni bilo.

NAPETA ZGODBA IN ZELO SEKSI ZVEZDE

"Zlati trikotnik" vsebuje mojstrski odmerke prekupevanja z drogami, najetih monicev in nifomank. Gre za utrip

mixture of languages. Next morning a passionate scene with David and Sasha, and a lesbian scene with the two Thai girls were shot. The lesbian scene was shot in a temple. The girls didn't accept the scene until the script was rewritten. The hottest scenes had to be shot outside the temple.

REALITY ALWAYS SURPASSES FICTION

Sasha is nineteen years old and is insatiable: she adores sex and can't stand fake orgasms. She considers it's

Drogenhandel, Killerbänden und Nymphomaniinnen. Eine atemberaubende Geschichte, die von absolut sexy Darstellern in einem exotischen und geheimnisvollen Ambiente gespielt wird. Ein guter Anfang also für ein so großes Vorhaben. Am nächsten Morgen gab es eine Besprechung, um den Künstlern die notwendigen Anweisungen zu geben. Bald brach man zum ersten Drehort auf. Mit dem Franzosen Philippe und der Thailändin Sue Ann, die eine Botin der einheimischen Mafia spielte, drehte man die Übergabe von Drogen. Französisch, Russisch, Thailändisch und Indonesisch vermischten sich zu einem einzigen Sprachensalat. Am nächsten Morgen drehte man eine leidenschaftliche Szene

trafic de drogues, les tueurs à gages et les nymphomanes. Il s'agit d'une histoire trépidante jouée par des artistes très sexy dans une ambiance exotique et mystérieuse. C'était un bon commencement pour quelque chose d'aussi grand. Au matin suivant, il y eut une réunion pour donner des instructions aux artistes. Ils partirent ensuite rapidement vers le premier endroit de tournage. Une transaction de narcotics fut tournée avec le français Philippe et la thaïlandaise Sue Ann, qui représente une trafiquante de la mafia locale. Il y avait un beau mélange de français, russe, thaïlandais et indonésien. Au matin suivant, une scène passionnée fut tournée avec David et

dvigajočo zgodbo, v kateri nastopajo seksi zvezde v eksotični in skrivnostni atmosferi. Za nekaj takšnega je bil to dober začetek. Takoj naslednje jutro je bil napovedan sestanek z igralci. Kmalu so ostli na prvi lokaciji. Kupčijo z drogami smo posneli s Francozom Philippom in Tajvanko Sue Ann, ki igra domačo mafijko prekupevalko. Štirajti je bilo ruščino, tajščino, in indonezijski jezik. Naslednje jutro smo posneli strastno sceno z Davidom in Sasho ter lesbizno z obema Tajkami.



Mame Yang as "Spidero"



Don't miss the Golden Triangle



April Summer in Ubud's temple



Irina at the Selat monument in front of Mt. Agung



better to repeat the fuck scene. Two locals, hidden behind the bushes, didn't lose sight of the slightest detail without any of us realizing they were there. Unfortunately, they were police officers and, soon, many more arrived. Soon there were five officers, asking thousands of questions. We had to bribe them and promise not to shoot any more hard sex outdoors. We should have been more discreet but, fortunately, it could have been much worse. Moral: we were shooting a story on sex and corruption, and we were victims of a reality that was even

mit David und Sasha, und eine lesbische Szene mit den beiden Thai-Mädchen. Die lesbische Szene sollte in einem Tempel gefilmt werden, aber die Mädchen gaben solange keine Ruhe, bis das Drehbuch umgeschrieben wurde. Die schärfsten Szenen mußten also außerhalb des Tempels aufgezeichnet werden.

DIE WIRKLICHKEIT ÜBERTRIFFT DIE FIKTION

Sasha ist neunzehn Jahre alt und wirklich unersättlich. Sie liebt Sex und kann fingierte Orgasmen nicht ausstehen. Sie ist der Meinung, daß die Fickszene wiederholt werden sollte. Zwei Einheimische haben sich

Sasha et une scène lesbienne avec les deux filles thaïlandaises. La scène des lesbiennes devait être tournée dans un temple. Les filles n'acceptèrent pas la séquence jusqu'à que le scénario fût refait. Les scènes les plus excitantes durent être tournées hors du temple.

LA RÉALITÉ DÉPASSE TOUJOURS LA FICTION

Sasha a dix-neuf ans et elle est insatiable, elle adore le sexe et ne supporte pas les orgasmes feints. Elle considère qu'il vaut mieux répéter la scène de la baise. Deux villageois cachés entre les buissons n'en perdaient

Lesbische Szenen sind posiert in einem Tempel. Puncto nicht hoteli snemati, dokler nismo spremenili scenarija. Najbolj vroče scene smo morali posneti izven templja.

RESNIČNOST VEDNO PREKAŠA FIKCIJO

Sasha je stara devetnajst let in je nenasitna, obožuje seks in ne prenaša fiktivnih orgazmov. Meni, da je bolje ponoviti scene s fuksom. Dvema domačinoma, skritima za grmovjem, ni ušla nobena podrobnost, ne da bi se mi

more corupt.

From that unfortunate incident on, a psychosis of not being caught started to spread amongst us. So as to avoid problems with the police, we posted five guards, and the lighting technician had to get by with some lights from the garden. All orders are given in French and Russian. Marc had forgotten what "a spoon" was (in slang: fucking from behind while laying on one side), for which reason a technician lost his temper and started to yell but, the truth of the matter is that no one was really

in Gebüsch versteckt und beobachten alles ganz genau, ohne daß ihre Anwesenheit bemerkt wird. Zu allem Unglück sind es Polizisten, und es kommen noch mehr davon. Bald sind es fünf Polizisten, die einen Haufen Fragen stellen. Wir müssen sie bestechen und versprechen, keine Pornoszenen mehr unter freiem Himmel zu drehen. Wir hätten sicher diskreter sein sollen, aber es hätte auch schlimmer kommen können. Kurzum: wir drehen einen Film über Sex und Korruption und wurden selbst Opfer der noch viel korrupteren Wirklichkeit.

Nach diesem bedauerlichen Vorfall hatten wir ständig Angst, entdeckt zu werden. Um Probleme mit der Polizei

pas une miette sans que personne ne se fut aperçu de leur présence clandestine. Malheureusement, il s'agissait d'agents de police et d'autres arrivèrent encore. Il y eut bientôt cinq agents qui posaient des milliers de questions. Il nous fallut les soudoyer et promettre de ne plus tourner de sexe dur en plein air. Nous aurions dû être plus discrets mais, heureusement, cela aurait pu être bien pire. Moralité: nous tournons une histoire sur le sexe et la corruption et nous étions victimes d'une réalité encore plus corrompue.

À partir de ce regrettable événement, commença la psychose pour ne pas être découverts. Pour éviter des

zavedali njune prisotnosti. Žal sta bila policaja in kmalu jih je prišlo še več. Morali smo jih podkupiti in objubiti, da zunaj ne bomo več snemali bde erotike. Lahko bi bili manj neposredni, ampak na srečo bi lahko bilo tudi veliko slabše.

Moralna zgodba: snemali smo zgodbo o seksu in korupciji, bili pa smo žrtve resničnosti, ki je še veliko bolj skompirana. Od tega nesrečnega dogodka naprej se je



Mame Yong with in the back Buter Valley...



...later, Mame Yong in action



concentrating. Every time a noise was heard in the bushes, the studs lost their erection (which is not very common for them), and the girls were scared to death. We had to repeat quite a few scenes.

AN INTERNATIONAL "SOUP" OF LANGUAGES

The following sequence was an action/dialogue scene between Philippe and Sasha. The interpreter told Sasha that Philippe would yell out something like: "Drop your

zu vermeiden, stellten wir fünf Wachen auf, während der Beleuchter mit der Gartenbeleuchtung fertigwerden mußte. Alle Anweisungen wurden auf Französisch und auf Russisch gegeben. Marc hatte vergessen, was ein "Löffel" war (in unserem Jargon ein Fick von hinten, bei dem beide auf der Seite liegen) weshalb der Techniker einen Anfall bekam und an zu brüllen fing; eigentlich war niemand so richtig konzentriert. Bei jedem Geräusch aus dem Gebüsch schlaffte den Männern die Erektion ab (was bei ihnen keinesfalls normal ist), und die Mädchen kamen vor Angst fast um. Viele Szenen mußten wiederholt werden.

problèmes avec la police, nous mîmes en place cinq surveillants et le responsable de l'éclairage dut se contenter des lumières du jardin. Tous les ordres étaient donnés en français et en russe. Marc avait oublié ce qu'était une "cuillère" (en argot: baiser par derrière et allongés sur un côté) si bien que le technicien perdit son calme et se mit à crier. En réalité, personne n'était très centré. Chaque fois que l'on entendait un bruit derrière les buissons, les étalons perdaient leur érection (chose qui n'est pas très habituelle chez eux) et les filles mouraient de peur. Il fut nécessaire de répéter beaucoup de scènes.

med nami razširila prava psihoza, da nas ne bi ujeli. Da bi se izognili težavam s policijo, smo postavili pet stražarjev, lučkar pa se je moral zneči z nekaj lučmi na vrtu. Vsa navodila so bila v francosščini in ruščini. Marc je pozabil, kaj je "žlica" (v slengu: fuk od zadaj, leže na boku), tako da je tehnik izgubil živce in začel tuliti, dejansko pa nihče ni bil zbran. Ob vsakem šumu v gmovju so fukači izgubili erekcijo (kar je zanje nenavadno), punce pa so bile na smrt preplašene. Kar nekaj scen je bilo treba ponoviti.

gun, you fuckin' bitch!" The camera was rolling and Philippe did his dialogue, but Sasha continued with her gun in her hand. Everyone asked her why she didn't drop her gun, and Sasha responded: "He didn't say 'bitch' like I was told." That was the only word she knew in French. Everyone just broke out in a laugh. Philippe made sure not to forget the key word the second time around. The day ended without any greater problems than a broken spotlight.

EIN INTERNATIONALER SPRACHENSALAT

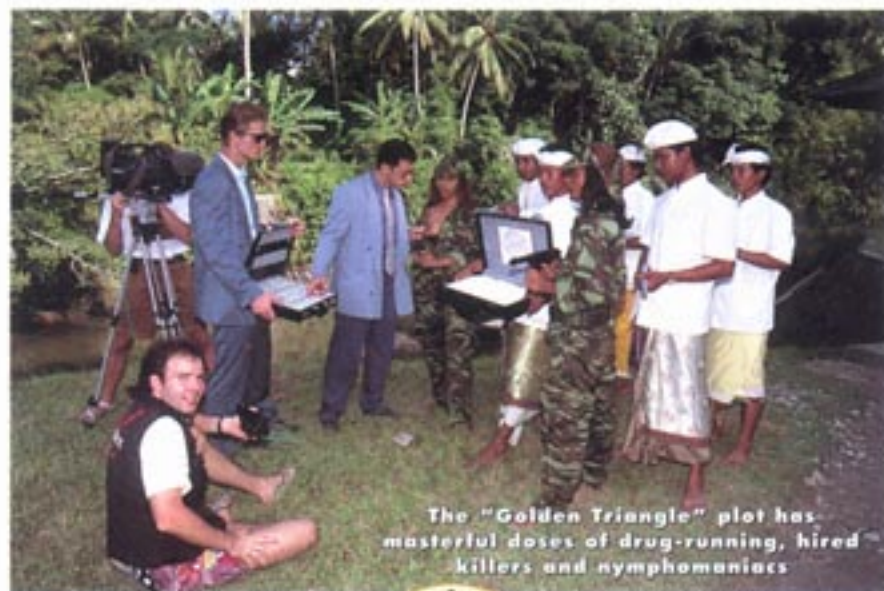
Dann kam eine Dialog- bzw. Actionszene mit Philippe und Sasha. Die Dolmetscherin sagte Sasha, daß Philippe ihr so etwas wie "Laß die Waffe fallen, du verdammte Hure" zuzufen würde. Die Kamera lief, Philippe ließ seinen Satz los, aber Sasha hielt die Waffe weiterhin fest. Auf die Frage, warum sie die Waffe nicht wegwarf, antwortete Sasha: "Er hat doch nicht 'Hure' gesagt, wie mir gesagt wurde." Es war das einzige Wort, das sie auf Französisch kannte. Alle brachen in schallendes Gelächter aus. Beim zweiten Versuch vergaß Philippe nicht, das Schlüsselwort zu geben. Der Tag endete ohne große Probleme; nur ein Scheinwerfer fiel aus.

UNE "SOUPE" INTERNATIONALE DE LANGUES

La séquence suivante était une scène de dialogue/action entre Philippe et Sasha. L'interprète dit à Sasha que Philippe allait lui crier quelque chose dans le genre de: "Lâche ton arme, sale putain!". La caméra tournait et Philippe débâta son dialogue, mais Sasha continuait avec son arme à la main. Tout le monde lui demandait pourquoi elle ne lâchait pas son arme et Sasha leur répondit: "Il ne m'a pas dit 'putain' comme on me l'avait indiqué." C'était le seul mot qu'elle savait en français. Tout le monde eut le fou rire. Philippe fit en sorte de ne pas oublier le mot clé.

MEDNARODNA "ENOLONČNICA" JEZIKOV

Naslednja je bila na vrsti akcijska scena z dialogom med Philippom in Sasho. Prevajalec je Sashi povedal, da bo Philippe zahteval nekaj takega kot: "Odvrzi pištolo, prasica zajebana!" Kamera je tekla in Philippe je povedal svoje. Sasha pa je še kar imela pištolo. Vsi smo jo spraševali, zakaj je ni odvrnila, ona pa je odgovorila: "Ni mi rekel prasica." Samo to francosko besedo je poznala. Vsi smo prasknili v smeh. Philippe drugič ni več izpustil ključne.



The "Golden Triangle" plot has masterful doses of drug-running, hired killers and nymphomaniacs



New locations were used every day. One day, Mame Yong gave a Thai dance exhibition near the Buddha statue, but without touching it. It was way too sacred for her. She was wearing a long red dress and a golden cap. A show copied from the Bangkok opera! Mame Yong was Miss Pataya 1992, and her fellow countrywoman Sue Ann had been a famous model (for calendars) in Thailand. No one wanted to bother any gods under the circumstances. Not even the atheists wanted to take that risk. That day, the shoot lasted until 5 A.M. It was dark, and very difficult to

Jeden Tag wurden neue Drehorte besucht. Bei einer Gelegenheit tanzte Mame Yong einen thailändischen Tanz in der Nähe eines Buddha. Sie berührte ihn aber nicht, denn er war ihr zu heilig. Sie trug ein langes rotes Kleid und eine goldene Kappe. Eine Show wie aus der Oper von Bangkok! 1992 war Mame Yong Miss Pataya und ihre Landsmännin Sue Ann war ein berühmtes (Kalender-) Modell in Thailand. Unter den hiesigen Umständen wollte niemand irgendeinen Gott verärgern. Nicht einmal die Atheisten gingen das Risiko ein. Die Dreharbeiten gingen bis fünf Uhr morgens. Es war sehr dunkel, weshalb wir nicht wissen konnten, ob uns jemand

dans le deuxième essai. Cette journée termina sans autres problèmes, si ce n'est un spot de panne. Chaque jour, des nouveaux endroits étaient utilisés pour le tournage. Un jour, Mame Yong fit une exhibition de danse thaïlandaise près de Buddha, mais sans le toucher. Il était trop sacré pour elle. Elle portait une longue robe rouge et un bonnet doré. Un spectacle copié de l'opéra de Bangkok! Mame Yong avait été Miss Pataya 1992 et sa compatriote Sue Ann avait été une célèbre modèle (pour calendriers) en Thaïlande. Personne ne voulait déranger aucun dieu dans ces circonstances. Ni même les athées ne voulaient courir ce risque. Ce jour-là, le tournage se

Dan se je zaključil brez večjih težav razstave reflektorja.

Vsak dan smo snemali drugo. Nekega dne je Mame Young zaplesala tanki ples blizu Budnega kipa, ki pa se ga ni dotaknila. Preveč svet je bil zanj. Imela je dolgo rdečo obleko in zlato čepico. Predstava, vzeta iz bangkokske opere! Mame Young je bila leta 1992 miss Pataya, njena rojakinja Sue Ann pa znana manekenka (na koledarjih). Tisti dan je snemanje trajalo do petih

see if anyone was spying on us. At the end of the last scene, with two girls and a guy doing the most outrageous anal sex, their orgasms could be heard quite clearly. It was like a compensation for their work. "Golden Triangle"'s closing scene is an orgy with David, Alain, Philippe, Linda, Kim and Capriati. That was the end of a production crammed full of adventures. And, as if in a dream, we came back with two full-length feature films to be edited at thousands of miles away from the Far East.

nachspanierte. Am Schluß der letzten Szene, bei der zwei Mädchen und ein Junge Analverkehr vom Härtesten praktizierten, waren ihre Orgasmen deutlich zu hören. Es klang wie eine Belohnung für die harte Arbeit. Die Schlussszene von Golden Triangle war eine Orgie mit David, Alain, Philippe, Linda, Kim und Capriati. Sie bildete den Abschluß einer Abenteuerlichen Produktion. Und fast wie nach einem Traum hatten wir auf der Rückreise zwei Spielfilme im Koffer, die dann zigtausend Kilometer vom Fernen Osten entfernt fertiggestellt werden würden.

termina à cinq heures du matin. Il faisait sombre et il était difficile de voir si quelqu'un nous espionnait. A la fin de la dernière scène avec deux filles et un garçon qui pratiquaient le sexe anal le plus puissant, on pouvait entendre très clairement leurs orgasmes. C'était comme une compensation pour leur travail. La scène finale de Golden Triangle est une orgie entre David, Alain, Philippe, Linda, Kim et Capriati. Ce fut la fin d'une production farcie d'aventures. Et comme s'il s'agissait d'un rêve, nous nous en retournâmes avec deux longs métrages préparés pour leur montage à des milliers de kilomètres de l'Extrême Orient.

popoldne. Bilo je temno in zelo težko je bilo ugotoviti, ali nas kdo opazuje. Na koncu zadnje scene z dvema puncama in fantom med divjim analnim seksom smo lahko zelo razločno slišali orgazme. Bili so kot odškodnina za njihovo delo. Zadnja scena "Zlatega trikotnika" je orgija z Davidom, Alanom, Philippom, Lindo, Kim in Capriatjem. To je bil konec snemanja, polnega dogodivščin. In vrnili smo se, kot v sanjah, z dvema celovečercema, ki smo ju zmontirali nekaj tisoč kilometrov stran od daljnjega vzhoda.



Barbara & Lolita with in the back Padang Bai



Don't Miss Triple X nr. 4

• Nicht versäumen
TripleX nr. 4

• Ne manquez pas
TripleX nr. 4



- Available in the beginning
of March '95
- Erhältlich Anfang März '95
- Disponible au début
de Mars '95



PRIVATE'S AUSTRALIAN TOUR



Nr.4



Ildico



HARD COVER BOOK 256 PAGES IN FULL COLOR

Containing the most exciting sequences of our magazines. You will find it at most shops or you can order it through our MAIL ORDER SERVICE inside this magazine.

BUCH MIT KARTONEINBAND, 256 SEITEN IN FARBE

Enthält die aufregendsten Szenen aus unseren Magazinen. Erhältlich in den meisten Shops oder per Postversand. Bestellschein in diesem Magazin.

256-SIDIG INBUNDEN BOK I FULL FÄRG!

Innehåller de hetaste och sexigaste avsnitten från våra magasin. Du hittar den i valfria specialbutiker. Du kan också beställa den via postorder. Adressen dit hittar du i rubriceringen.

KNJIGA NA 256 BARVNIH STRANEH, S TRDIMI PLATNICAMI

Vsebuje najbolj vznemirlyvo prizore iz naših revij. Načrte jo lahko tudi po pošti - MAIL ORDER SERVICE.

Available in the beginning of December '94 • Erhältlich Anfang Dezember '94 • Finns uli i början av December '94 • Utgåa be i zacinok decembra '94



- 00 1 600 204 4100Geil und gierig
- 00 1 600 204 4101Feucht & Fügsam
- 00 1 600 204 4102Heißer lesbischer Sex
- 00 1 600 204 4103Spezialorgasmus
- 00 1 600 204 4104Heißes Dating
- 00 1 600 204 4201Live-Sex Mann zu Mann
- 00 1 600 204 4110Erotik-Telefon-Party
(Sprechen Sie gleichzeitig mit mehreren Mädchen)



**DAS HEISSESTE
SEXMAGAZIN
DER WELT
AUF VIDEO**

Private präsentiert:

Barbecue-Arsch,
wo die hübsche
Ungarin Angelicka es
in ihren süßen Arsch
bekommt und die
Jungs sich mächtig
anstrengen müssen,
damit sie auch
bekommt, was
sie will.

Unsere heiße, geile
Inna im Vulkanland
müßt ihr gesehen
haben.

Danach eine weitere
aufregende Episode
mit Tanja, dem
unschuldigen
Mädchen, das leicht
naß wird, und dem
Notzfall.

Eine der heißesten
Frauen auf dem
Bildschirm ist Lisa,
unser neuer Star aus
Schweden. Sie geilt
die Jungs auf dem
Schiff ordentlich auf,
und der Seegang hilft
ihm noch dabei, sie
wie der Teufel zu
 ficken.

Und viele andere
superscharfe
Sexszenen in diesem
Video-Magazin...

JETZT ERHÄLTlich!



Sie werden es in den meisten Shops finden
oder können es über unseren **POSTVERSAND**
bestellen (Bestellschein dieser Ausgabe).

PRIVATE
VIDEO MAGAZINE